

# BARCAROLLE

Poésie de THÉOPHILE GAUTIER.

№ 16.

*Allegretto moderato.*

*PIANO.*

*f*

*dim.*

Di - tes, la jeune belle Où vou - lez - vous al - ler? — La

*p*

voile ouvre son ai - le, — La bri - se va souf - fler! —

*poco rit.*

Di - tes, la jeune belle. Où voulez - vous al -

*rf* *p*

-ler? Où voulez - vous al - ler? La voile ouvre son

ai - le, La bri - se va souf - fler!

*cresc.*

*f*

*con spirito.*

La-vi-ron est d'i-voi-re, Le pavil-lon de moi-re,

Le gouvernail d'er-fin,

J'ai pour lest une o-rau-ge, Pour voile une ai-le d'an-ge,

Pour mousse un sé-ra-phin! Pour mousse un se-ra-

*poco rit.*

- phin! \_\_\_\_\_

*f* *f* *poco rit.* *dim.*

Di - tes, la jeune belle, Où voulez-vous al - ler? \_\_\_\_\_ La voile ouvre son

Tempo.

*p*

ai - le, La bri - se va souf - fler! \_\_\_\_\_

*rf*

*poco rit.*

Di - tes, la jeune belle, Où voulez-vous al - ler? \_\_\_\_\_ Où voulez-vous al -

*p*

ler? La — voile ou\_vre son ai\_le, La — bri - se va souf -

*cresc.*

fler!

*f*

Est-ce dans la Bal - ti - que,

*p*

Sur la mer pa - ci - que, Dans l'île de Ja - va?

Ou bien dans la Nor - wè - ge,

Cueillir la fleur de nei - ge, Où la fleur d'Ang - so - ka?

*poco rit.*  
Où la fleur d'Ang - so - ka?  
*tr*  
*f* *f*

*f* *poco rit.*  
*dim.*

**Andante.***avec grâce et simplicité.*

Me - nez moi dit la bel - le, A la ri - ve fi -

**Andante.**

*p*

- de - le Où l'on aime tou - jours! Où l'on

*espressivo.*

ai - me toujours! Où l'on ai - me tou - jours! Où l'on ai - me tou -

*rit.*

*f* *suivez.* *dim.*

- jours! toujours! toujours! Cet - te ri - ve ma chère Ou ne la connaît

**1<sup>o</sup> Tempo animé.**

*p* *f*

guè - re Au pa - ys des amours! Au pa - ys des amours!

Cette rive ma chère, On ne la connaît guère Au pays des amours! Au pa -

-ys des amours! Au pa - ys des amours! Au pa - ys des amours!