

"Doux fut le trait ..."

Sonnet de
PIERRE DE RONSARD

Musique de
ANDRÉ CAPLET

CHANT

Modéré (♩ = 56)

mf *p* *pp*

Doux fut le trait, qu'A-

-mour hors de sa trou - se Pour me tu - er, me ti - ra doucement,

Poco rit.

Quand je fus pris au doux commen - ce - ment D'u - ne dou - ceur si doucet - tement

sf *pp* *pp* *pp*

Poco rit.

a Tempo *pp* *Poco rit.*

du - - - - - ce

a Tempo *Poco rit.*

sf *accel.*

Plus animé (♩ = 66) *mf*

Doux est son ris - et sa

Poco rit. *Plus animé* (♩ = 66)

mf *p* *mf* *sf*

voix qui me pousse l'â - me du corps, qui s'en - fuit len - te -

sf *f*

- ment. Devant son luth touché mignar - de - ment chan - tant mes

p *mf*

crere.

Poco rit.

vers a - nimez de son pou - ce.

Poco rit.

f *p* *sf* *accel.*

a Tempo I^o **Plus animé**

Tel le douceur de sa voix coule en l'air,

Poco rit. **a Tempo I^o** **Plus animé**

p dolce *sf*

p **Poco rit.**

qu'on ne saurait sans l'entendre parler, ça -

Poco rit.

près de la Table

a Tempo (plus animé) **Poco animando**

voir comment le plaisir nous appelle. Sans l'ou-

a Tempo (plus animé) **Poco animando**

f *cresc.*

Pos.n. 178

cresc.
 -yr, dis-je, A-mour mesme en-chan-ter,

p Doucement rire, *p* et doucement chan-ter

dolce En retenant
 Et moy mou-rir dou-ce-ment au-près
 En retenant

dim. a Tempo
 d'el-le
 a Tempo
 Sans retenir
 en dehors f en dehors