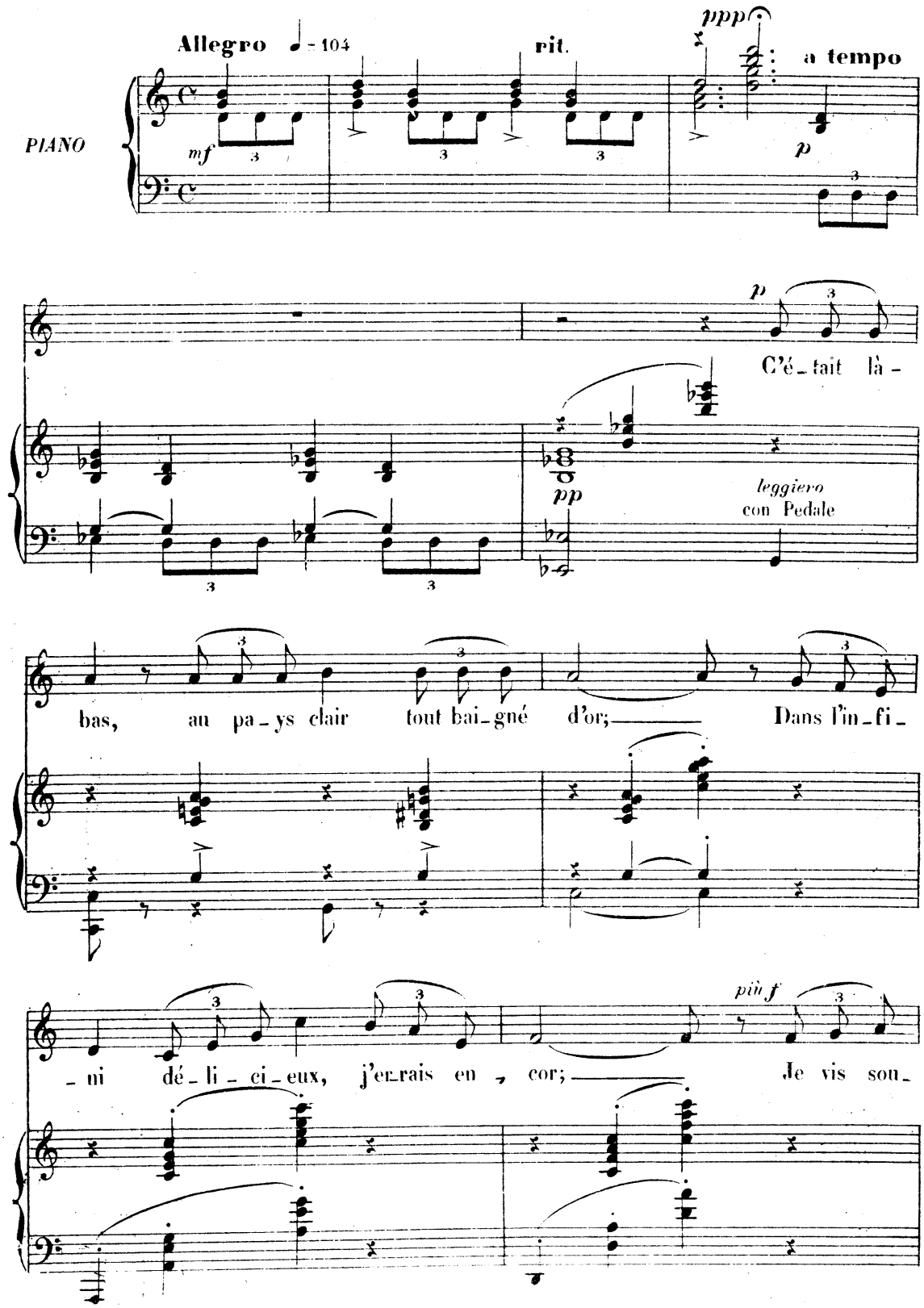
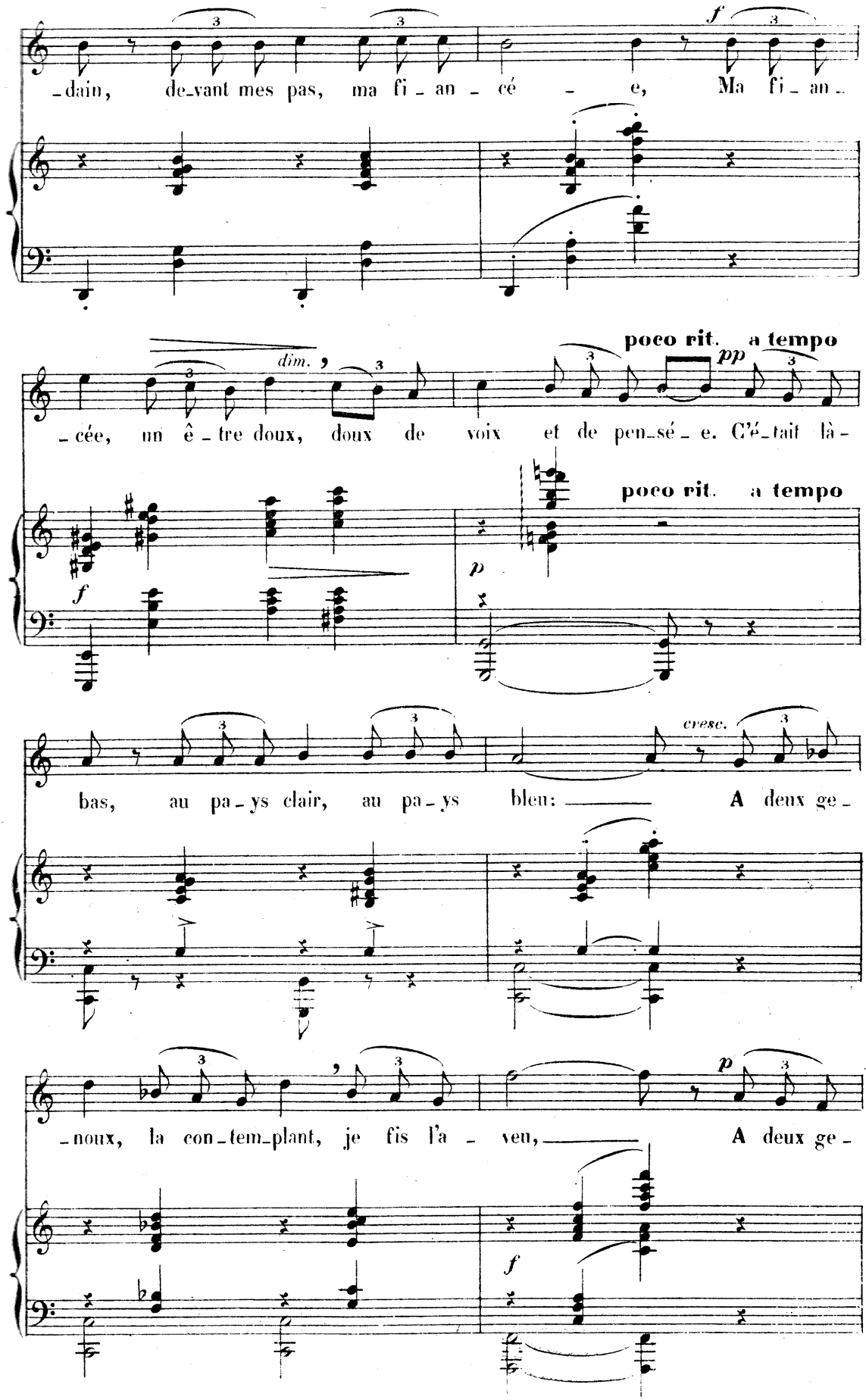
AU PAYS BLEU

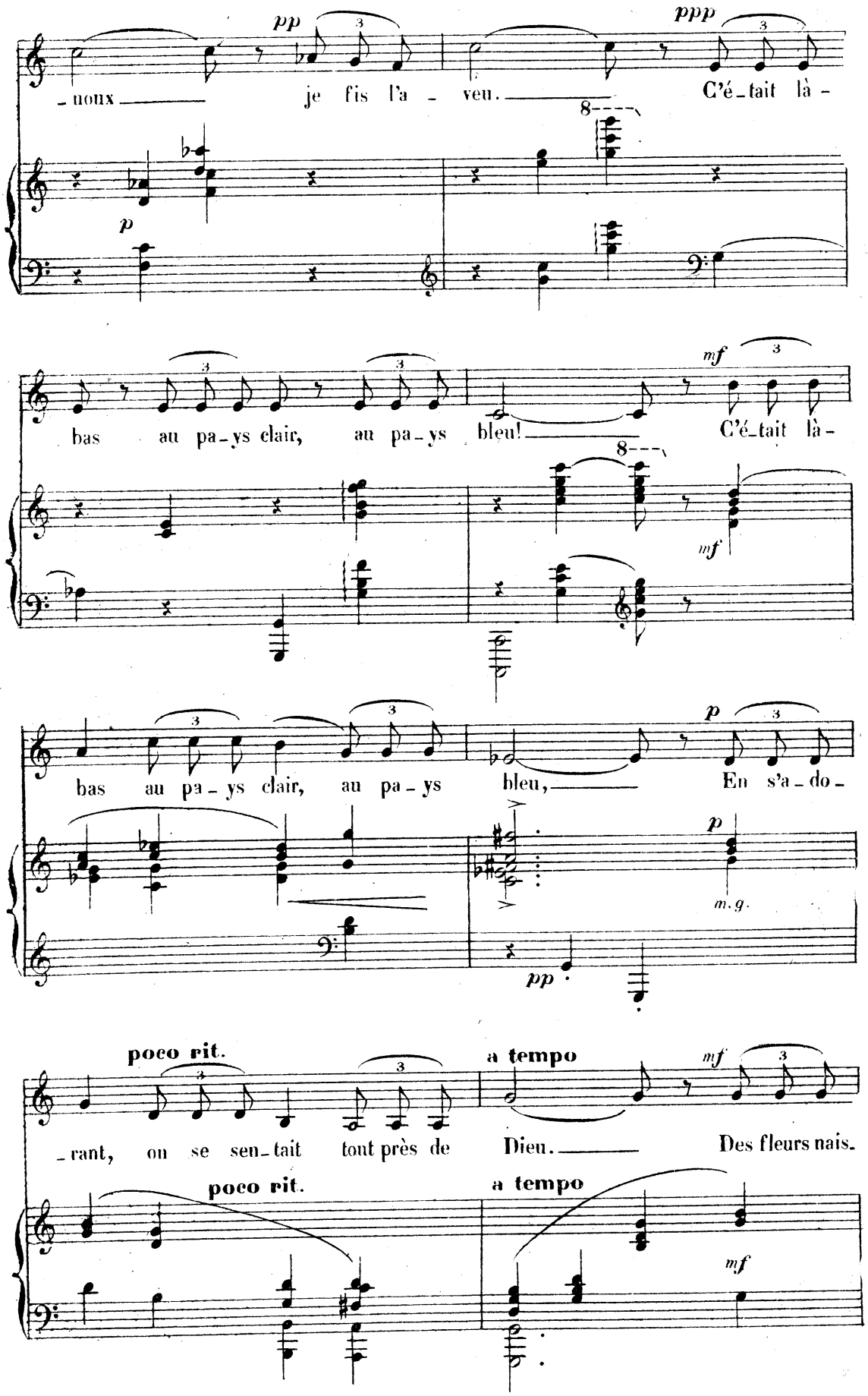
Poésie de CH. FUSTER

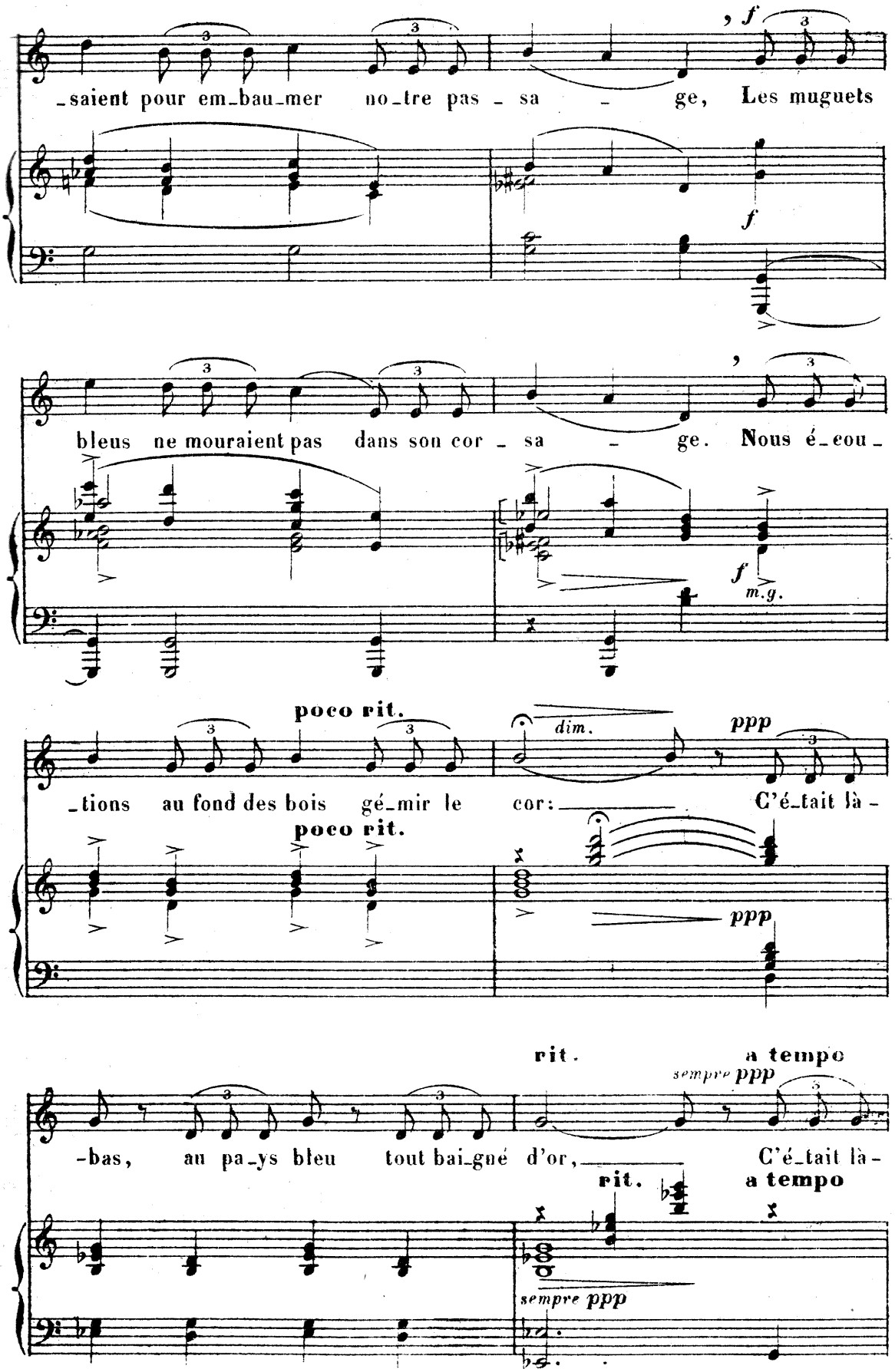
A Monsieur POL PLANÇON

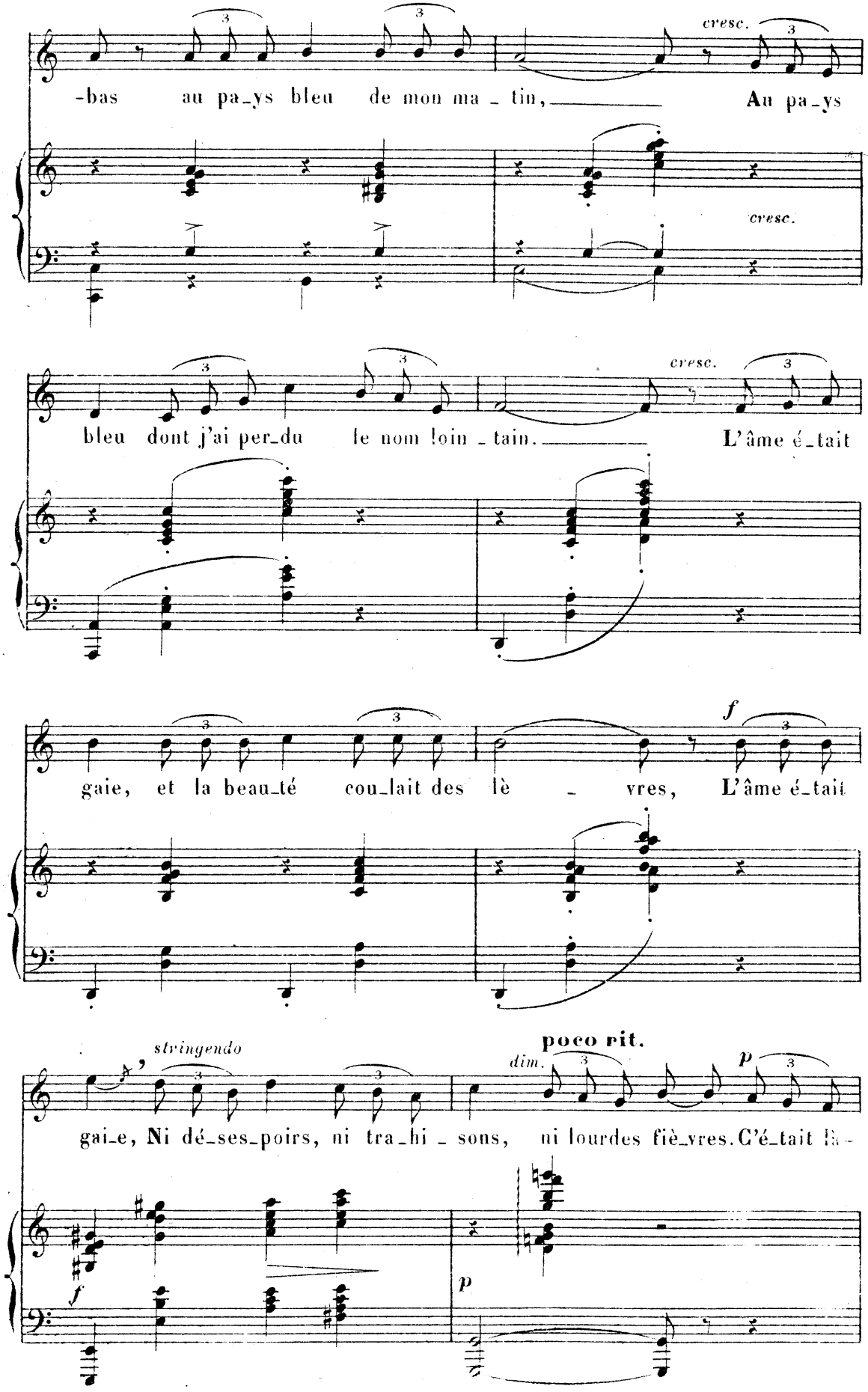


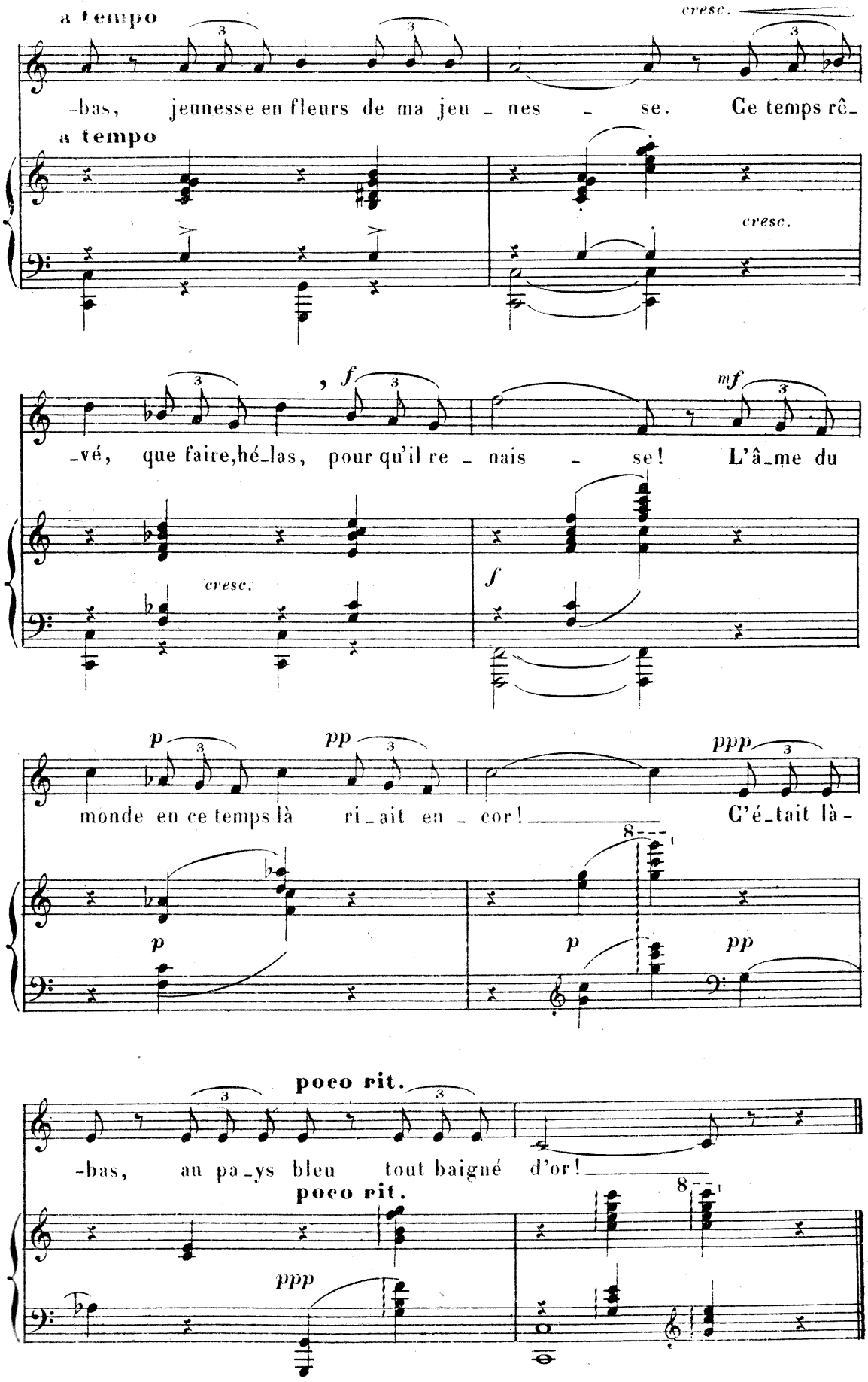
Copyright MDCCCXCVIII by Enoch & Cie


-dain, de-vant mes pas, ma fi-an-cé-e, Ma fi-an-
dim.
poco rit. a tempo
pp
-cée, un ê-tre doux, doux de voix et de pen-sé-e. C'é-tait là-
poco rit. a tempo
p
bas, au pa-ys clair, au pa-ys bleu: A deux ge-
cresc.
-noux, la con-tem-plant, je fis l'a-veu, A deux ge-
p
f


pp
pppp
-noux je fis l'a - veu. C'é-tait là-
p
bas au pa-ys clair, au pa-ys bleu! C'é-tait là-
mf
mf
bas au pa-ys clair, au pa-ys bleu, En s'a-do-
p
p
m.g.
pp
poco rit.
a tempo
-rant, on se sen-tait tout près de Dieu. Des fleurs nais.
poco rit.
a tempo
mf


_saient pour em_bau_mer no_tre pas _ sa _ ge, Les muguets
f
bleus ne mouraient pas dans son cor _ sa _ ge. Nous é_eou_
f
m.g.
poco rit.
_tions au fond des bois gé_mir le cor: C'é_tait là -
dim.
ppp
poco rit.
ppp
rit.
a tempo
sempre ppp
-bas, au pa_ys bleu tout bai_gné d'or, C'é_tait là -
rit.
a tempo
sempre ppp


cresc.
-bas au pa_ys bleu de mon ma_tin, Au pa_ys
cresc.
cresc.
bleu dont j'ai per_du le nom loin_tain. L'âme é_tait
f
gaie, et la beau_té cou_lait des lè_vres, L'âme é_tait
stringendo
poco rit.
dim.
p
gai_e, Ni dé_ses_poirs, ni tra_hi_sons, ni lourdes fiè_vres. C'é_tait là -
f
p


a tempo
cresc.
-bas, jeunesse en fleurs de ma jeu - nes - se. Ce temps rê-
a tempo
cresc.
, f
mf
-vé, que faire, hé-las, pour qu'il re - nais - se! L'â-me du
cresc.
f
p
pp
ppp
monde en ce temps-là ri-ait en - cor! C'é-tait là-
8
p
p
pp
poco rit.
-bas, au pa-ys bleu tout baigné d'or!
poco rit.
8
ppp