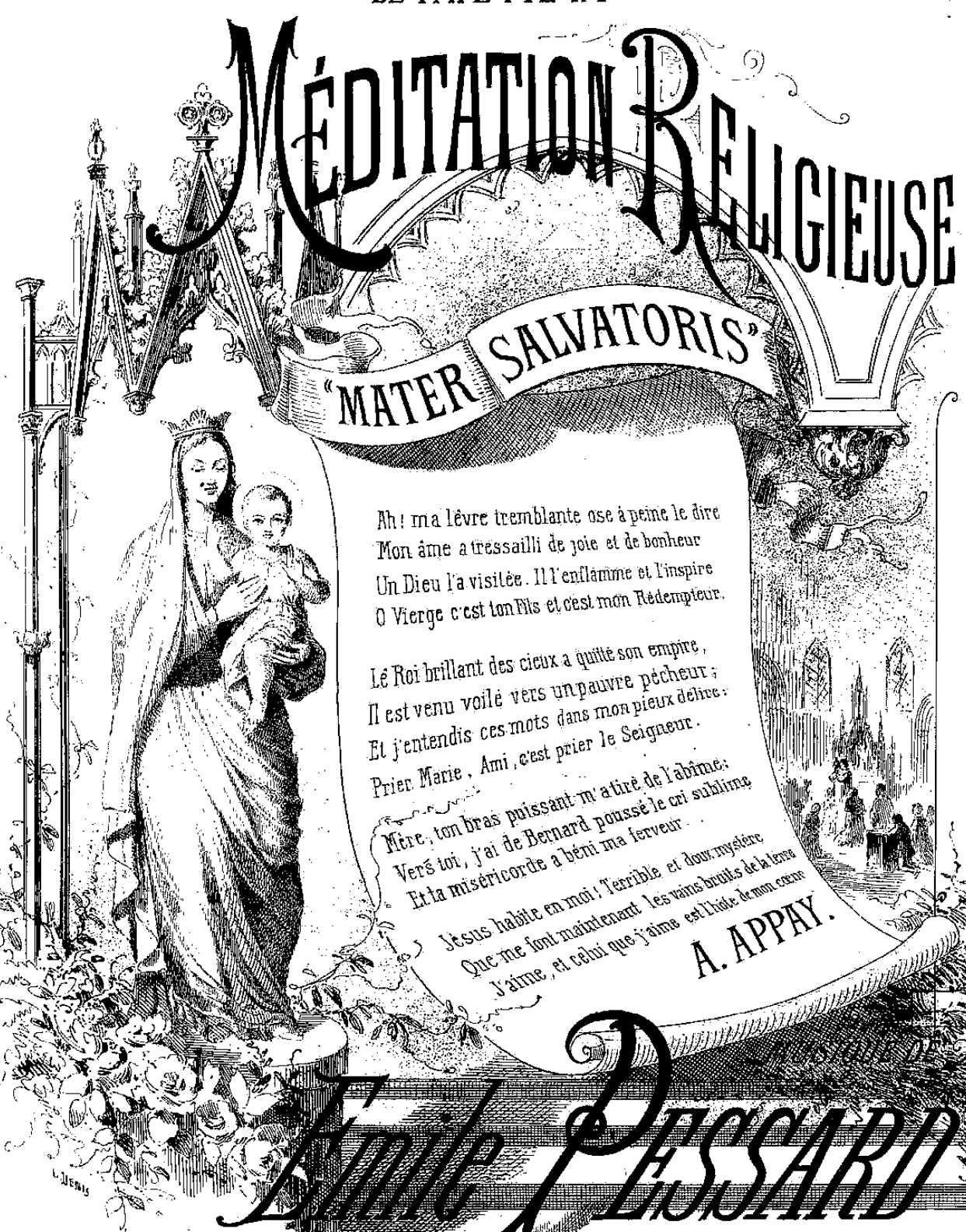


ves 74
Vierge M
Mp
3634¹⁰⁰

HOMMAGE FILIAL A SA SAINTETE
LE PAPE PIE IX

MÉDITATION RELIGIEUSE

"MATER SALVATORIS"



Ah! ma lèvre tremblante ose à peine le dire
Mon âme a tressailli de joie et de bonheur
Un Dieu l'a visitée. Il l'enflamme et l'inspire
O Vierge c'est ton Fils et c'est mon Rédempteur.

Le Roi brillant des cieux a quitté son empire,
Il est venu voilé vers un pauvre pécheur;
Et j'entendis ces mots dans mon pieux dévot:
Prier Marie. Ami, c'est prier le Seigneur.

Mère, ton bras puissant m'a tiré de l'abîme:
Vers toi, j'ai de Bernard poussé le cri sublime
Et ta miséricorde a béni ma ferveur.

Jésus habite en moi! Terrible et doux mystère
Que me font maintenant les vains bruits de la terre
J'aime, et celui que j'aime est l'âme de mon cœur

A. APPAY.

IMMORTALITÉ

N. 1. en ré.
pour Baryton ou Mezzo Soprano. Pr. 5^f

N. 2. en fa.
pour Tenor ou Soprano. Pr. 5^f

La même, Petit format sans accompagnement. 1^f

Paris, Alphonse LEDUC, Editeur, 3, Rue de Grammont.
Propriété de son Peux

Alphonse Leduc

MÉDITATION RELIGIEUSE

«MATER SALVATORIS»

Poésie de
A. APPAY.

Musique de
EMILE PESSARD.

N° 1. Baryton ou Mezzo-Soprano.

CHANT. *Maestoso. (♩ = 46) pp mezza voce.*

Ah! ma lè_vre trem_blan - te o - se à pei - ne le

PIANO. *ma corda. pp*

di - re, Mon â - me a tressail - li de joie et de bon - heur. Un

cresc.

Dieu l'a vi - si - té - e: Il l'en - flam - mé et l'ins - pi - re. O Vier - ge, c'est ton

* Ped. * Ped. *

rit ad lib. ten. a Tempo *ff*

Fils et c'est mon Rédempteur. Le Roi bril-

f *p suivez.* *f* *riten.* *ff*

Ped. * Ped.

mf

lant des cieux a quit_té son em_pi_re, Il est ve_nu roi_lé vers un

mf

* Ped. *

rit. a Tempo

pau_vre pé_cheur; Et j'en_ten_dis ces mots dans mon pieux dé-

rit. *ff*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. Ped.

p *mf* *ff*

_li_re: «Pri_er Ma_ri_e, Pri_er Ma_ri_e, Pri

p *mf*

, rit. molto. a Tempo

er Ma - rie, a mi, c'est pri - er le Sei - gneur.»

f *suivez.* *ff*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

pp dolce.

Mè - re, ton bras puis -

rit. *una corda.* *rit. ten.* a Tempo.

mp

Ped. *

san - t m'a - ti - ré de là - bi - me: Vers toi, j'ai de Ber - nard - pou -

se - le eri su - bli - me, Et ta mi - sé - ri - cor - de a bé - ni - ma fer -

mf *pp*

rit. *pp* *a Tempo.* *cresc. ed.*

-veur; — Jé - sus ha - bite en moi! Ter - rible et doux mys - tère Que me

rit. *cresc. ed.* *tre corde*

accelerando. *ff* *rit.* *I.º Tempo.* *pp* *ten.*

font — main - te - nant — les vains bruits de la ter - re!... J'ai me et ce lui que

accelerando. *ff* *suivez.* *pp* *suivez.* *una corda.*

rit. *rit.* *ff a Tempo.*

j'ai - me est l'hôte de mon cœur. Le Roi bril - lant des cieux —

tre corde. *rit.* *f* *ff*

Ped. ** Ped.*

mf *rit.*

— a quit - té son em - pi - re, Il est ve - nu voi - lé vers un pau - vre pé -

mf *rit.*

** Ped.* ** Ped.* ** Ped.*

a Tempo.

chœur; Et j'en ten - dis ces mots dans mon pi - eux dé -

Ped. * Ped. *

- li - re: « Pri - er Ma - ri - e, Pri - er Ma - ri - e, Pri -

mf *ff*
Ped. *

- er Ma - rie, a - mi, c'est pri - er le Sei - gneur »

rit molto.
ff *suivez.* *ff*
Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. *