

A Madame Henriette FUCHS.



MUSICA
B.N.

Paroles de
H. PASSERIEU

MUSIQUE DE

PAUL VIDAL

N°1. pour Soprano.

Prix: 5^f

N°2. pour Mezzo ou Baryton.

Paris, V^e E. GIROD Editeur.
16, Boul' Montmartre
Propriété p' tous pays.
8.971.

Imp. MAHÉL Paris

10. 1. 1907

PRINTEMPS NOUVEAU

Paroles de
H. PASSERIEU.

Musique de
PAUL VIDAL.

PIANO. *Animé.* *mf*

p

Les cieux bleus s'ou - vrent in - fi - nis,

p

Ped. * Ped. *

Dans l'air plus de som - bres nu - a - ges; Les oi - seaux s'é -

Ped. * Ped. *

- chap - pent des nids Et s'ap - pel - lent dans les feuil - la - - ges. Les

p

Ped. *

fleurs se mê - lent aux ga - zons, A

pp

Ped

*

poi - ne, de la veille, é - clo - - - ses; On voit par-tout

Ped

*

des pa - pil - lous. *a piacere.* Vol - ti - ger, des li - las aux ro - - -

suivez.

a Tempo. - ses!

a Tempo.

mf

mf
 Le so - leil, en - fin ra - di - eux, Pro - di - gue sa lu -

p
 Ped. * Ped. * Ped. *

- mié - re blon - de, Il met, par ses ray - ons joy - eux,

dim. *p*
 Mil - le paillet - tes d'or sur fon - de. La bri - se passe en murmu - rant, Et

p
 Ped. *

sem - ble a - voir trempé ses ai - les Dans quel - que par - fum

p
 Ped. *

a piacere. *a Tempo.* *pp*

pé - né - trant Qui trouble toutes les cer - vel - - - - - lest A -

suivez. *pp*

Ped. *

- vril, le mois des doux se - crets, Ré - veil - - le la terre endor -

- mi - - e, Les bois ont des sentiers dis - crets:

f *un peu retenu.* *dim.*

«Viens nous - en nous ai - mer, - - ma mi - - - - - et» *rit.* *a Tempo.*

suivez. *dim.*

Ped. *