

*A Madame Sophie Dietz*  
*née Raabe à Lyon.*

**TROIS SÉRÉNADES**

pour

**Violon (ou Clarinette) et Piano**

sur des mélodies de F. Schubert

N<sup>o</sup> 1.  
**Ständchen**  
(Sérénade)

N<sup>o</sup> 2.  
**Ave Maria.**

N<sup>o</sup> 3.  
**Lob der Thränen**  
(Eloge des larmes.)

PAR

**Robert Emile Bockmühl.**

OP. 6.

N<sup>o</sup> 8154.

*Nouvelle Edition revue & corrigée.*

Pr. N<sup>o</sup> 1, 2, 3 à M. 1, 50.

*Propriété de l'Editeur pour tous pays.*

**OFFENBACH & M, chez JEAN ANDRÉ.**

# STÄNDCHEN.

CLARINETTE in B.

R.E. Bockmühl Op. 6. N°1.

Moderato.

4  
*p* 3  
con espress. 3 3 2

2 *f* *pp* 2 *f*

*p* *p*

*pp* rit. e smorz. *p*

*pp* *p*

*pp* *mf* *p*

*f* *mf* *p* *p*

*pp* 9

rall e morendo.

CLARINETTO.

*pp* sopra quasi Eco

*p dol.*

*pp*

*ff*

animato il tempo.

*sf*

*pp*

*dol.* *ff* *deces.*

*pp* *dim.*