

HERRN PROFESSOR GEORG HÜTTNER  
und dem Philharmonischen Orchester in Dortmund  
gewidmet

VIER  
SCHWEDISCHE TÄNZE  
FÜR ORCHESTER

VON

TOR AULIN

OP. 32

PREIS:		netto.	
Nr. 1. Partitur . . . . .	M. 4.—	Nr. 3. Partitur . . . . .	M. 2.—
Orchesterstimmen	M. 6.—	Orchesterstimmen	M. 4.—
Nr. 2. Partitur . . . . .	M. 4.—	Nr. 4. Partitur . . . . .	M. 4.—
Orchesterstimmen	M. 6.—	Orchesterstimmen	M. 6.—



JUL. HEINR. ZIMMERMANN  
LEIPZIG · ST. PETERSBURG · MOSKAU · RIGA · LONDON

HERRN PROFESSOR GEORG HÜTTNER  
und dem Philharmonischen Orchester in Dortmund  
gewidmet



# VIER SCHWEDISCHE TÄNZE

FÜR ORCHESTER

VON

## TOR AULIN

OP. 32

PREIS:

Nr. 1. Partitur . . . . . M. 4.—	Nr. 3. Partitur . . . . . M. 2.—
Orchesterstimmen M. 6.—	Orchesterstimmen M. 4.—
Nr. 2. Partitur . . . . . M. 4.—	Nr. 4. Partitur . . . . . M. 4.—
Orchesterstimmen M. 6.—	Orchesterstimmen M. 6.—



JUL. HEINR. ZIMMERMANN  
LEIPZIG · ST. PETERSBURG · MOSKAU · RIGA · LONDON

HERRN PROFESSOR GEORG HÜTTNER  
und dem Philharmonischen Orchester in Dortmund  
gewidmet



# VIER SCHWEDISCHE TÄNZE

## FÜR ORCHESTER

VON

# TOR AULIN

OP. 32

PREIS:

Nr. 1. Partitur . . . . . M. 4.—	Nr. 3. Partitur . . . . . M. 2.—
Orchesterstimmen M. 6.—	Orchesterstimmen M. 4.—
Nr. 2. Partitur . . . . . M. 4.—	Nr. 4. Partitur . . . . . M. 4.—
Orchesterstimmen M. 6.—	Orchesterstimmen M. 6.—



JUL. HEINR. ZIMMERMANN  
LEIPZIG · ST. PETERSBURG · MOSKAU · RIGA · LONDON

HERRN PROFESSOR GEORG HÜTTNER  
und dem Philharmonischen Orchester in Dortmund  
gewidmet

VIER  
SCHWEDISCHE TÄNZE  
FÜR ORCHESTER

VON

TOR AULIN

OP. 32

PREIS:

Nr. 1. Partitur . . . . . M. 4.-	Nr. 3. Partitur . . . . . M. 2.-
Orchesterstimmen M. 6.-	Orchesterstimmen M. 4.-
Nr. 2. Partitur . . . . . M. 4.-	Nr. 4. Partitur . . . . . M. 4.-
Orchesterstimmen M. 6.-	Orchesterstimmen M. 6.-



JUL. HEINR. ZIMMERMANN  
LEIPZIG · ST. PETERSBURG · MOSKAU · RIGA · LONDON