

Schoenberg  
Jane Grey  
(Amman)  
Op. 12, No. 1

Mäßige Viertel (♩ = 76)

Sie führ - ten ihn durch den grau - en Hof, daß ihm sein Spruch ge-

schei; - am Fen - ster stand sein jun - ges Ge - mahl, - die schö - ne Kö -

- ni - gin Grey.

15 *poco rit.* Sie bog ihr Köp-fen zum Fen-ster her - aus, - ihr Haar erglänz-te wie

19 Schnee; er hob die Fes - sel klir - rend auf und

20 *f*

21

22 grüß - te sein Weib Jane Grey. Und

23

24

25 als man den To - ten vor - ü - ber trug, sie stand, da - mit sie ihn seh;

26

27

28

29 30 31 *p* 32

drauf ging sie freu-dig den-sel-ben Gang, die jun-ge Kö-ni-gin Grey.

*pp* *p espress.*

*espress. 3*

33 34 35

Der Hen-ker, als ihm ihr Ant-

*p*

36 37 38

- litz schien, er wein-te laut auf vor Weh,

*cresc.* *f*

39 40 41 42

dann eil-te nach in die E-wig-keit dem Gat-ten Kö-ni-gin Grey.

*f* *p* *p*

43 44 45 46

47 poco rit. - - - 48 - - - 49 - Etwas fließender 50

Viel jun - ge Da - men star - ben schon vom

51 52 53

Hoch - land bis zur See, doch kei - ne war schü - ner und

54 55 56

ken - scher noch als Dud - - ley's Weib Jane Grey. steigend

57 58 59 60 *pesante*

57 58 59 60 *pesante*

61 62 63 *Mäßig bewegt (langsame d.)*

rit. - - - Und wenn der Wind in den

61 62 63 *Mäßig bewegt (langsame d.)*

rit. - - - Und wenn der Wind in den

64 65 66

Blät - tern spielt und er spielt in Blu - men und Klee,

64 65 66

Blät - tern spielt und er spielt in Blu - men und Klee,

67 68 69 *p*

dann flü - sterts noch oft vom frü - hen

*p* steigend

67 68 69 *p*

dann flü - sterts noch oft vom frü - hen

*p* steigend

70 Tod der jun - - - gen Kö - - - ni - gin

71

72

*espress.*

73 Grey vom frü - - hen Tod der jun - - gen

74

75

76

allmählich etwas ruhiger

77 Kö - ni - gin Grey

78

79

80

81

der jun - - gen Kö - - ni - gin

sehr ruhig, aber im Tempo

*pp*

*p.*

82 Grey.

83

84

85

86

*pp*