

VARIATIONS BRILLANTES

sur

Le Carnaval de Venise

Pour VIOLON Principal.

VIOLON.

Charles Dancla, Op. 120

Allegretto.
risoluto e fieramente
Brillante

dolce
poco rall.

1^{re} VAR.
Con eleganza.

punta d'arco.
Vivo e delicatamente.

bien allongé

VIOLON.

Piu ritenuto e largamente

3^e VAR. 

frillante e risoluto.




3^e Corde.
rall.




3^e Corde.

4^e VAR. 

Sautillé et léger.



du talon.



de la pointe.



Staccato jeté.
du talon.



risoluto.



Molto legato e sostenuto.



Risoluto.



VIOLON.

7^{va} VAR.  *Dolce e lusingando.*







8^{va} VAR.  *Vivo e leggiere.*





9^{va} VAR.  *Poco più vivo.*

harm.

Più lento.
4^e Corde, avec une grande suavité.

10^e VAR.

nobile

hardiment. *largement.*

Risoluto.

avec hardiesse.

Più vivo. gardez le 1^{er} doigt.

11^e VAR.

sautillé

Molto staccato e brillante. 2^e Corde.

Un peu plus retenu.

VIOLON

du talon. 8^{va} 8^{va} 8^{va} 8^{va} 8^{va} 8^{va} 8^{va} 4^e Corde.

harm.

12^{me} VAR. pizz. main gauche: pizz. *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *roll.*

13^{me} VAR.

Insiando e dolce.

tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr

poco rall. harm.

14th VAR.

Risoluto.

dolce.

VIOLON.

15^e VAR.

f

p

arco pizz. Main gauche

arco pizz. Main droite

arco pizz. Main gauche

arco pizz. arco/harm. Main gauche.

arco pizz. sluce jeté Main gauche

arco pizz. Main gauche

arco pizz. Main gauche.

arco pizz. harm.

arco pizz. Main gauche.

Più vivo.

16^e VAR.

tremolo.

du milieu de l'archet.

The score consists of ten staves of music. The first seven staves feature a complex rhythmic pattern of sixteenth notes, often beamed in groups of six. The eighth staff is marked *Più largamente e più ritenuto.* and features a melodic line with a crescendo. The ninth staff includes a section marked *staccé jeté* with a slur and a crescendo, followed by a section marked *ritenufo.* and *du talon.* The tenth staff continues with *staccé jeté* and *harm.*

Più largamente e più ritenuto.

staccé jeté

ritenufo.

du talon.

staccé jeté

harm.