Die Ostern die Gott gefallen sind mir gänzigster Geist, 55

Mus 461/25

164.

37
25

Partitur

23ten Festgang. 1731.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D. 11. p. Fr. ao 1731. S. N. S. M. Jul: 1753.

Corn:

p

p

p

Die ogs. sen die gott

Die ogs. sen die gott gott

Die ogs.

Largo.

Die gott gefallen sind ein gräng - ster Geist

Die gott gefallen sind ein gräng - ster ein gräng - ster Geist

sind ein gräng - ster Geist

ein gräng - ster

sind ein gräng

sind ein gräng - ster

sen die gott gefallen

sen die gott gefallen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

8 Stücke

Allegro

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Wenn sie glaubend auf

Zu Ihm

Zu

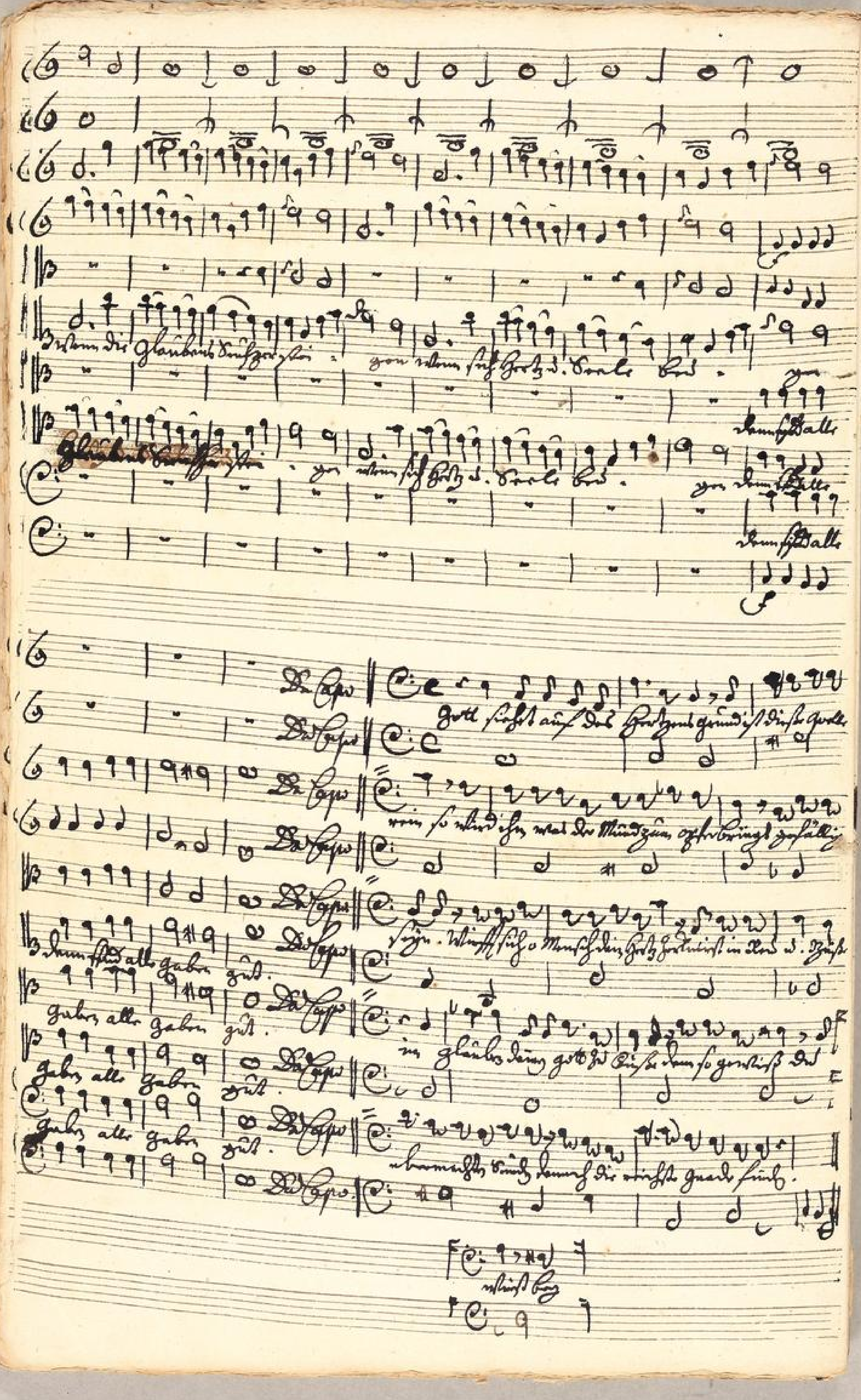
denn sind alle gaben nicht

Zu denn sind alle gaben nicht

denn sind alle gaben nicht denn sind alle

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo.

Mein armer Geist

Mein armer Geist hier in angst 3.

Mein armer Geist hier in angst 3. Tag

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herr auf Gott

Herr auf Gott

Gott nim mein Herz

dd

Ihr sinn- seins Bruch Ihr an.

Ihr sinn- seins Bruch- Ihr an.

Bruch- sinn- seins Bruch- Ihr an.

Mein Herz ist matt

dd

dd

dd

dein Herr macht sie mürb

dein Herr macht sie mürb

dein Herr macht sie mürb

die Schuld ist mein

die Schuld ist mein

die Schuld ist mein

ich liebe

f

p

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

ich habe missgethan

ich habe missgethan

ich habe missgethan

erbarm - erbarme

ich habe missgethan

die Schuld ist mein

erbarme

ich habe missgethan

die Schuld ist mein

ich habe missgethan

erbarme

p

pp

pp

dich

dich

auf

dich

auf

Ich - komm ich in

angst und noth

ich in angst

und noth

auf

p

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0013

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

das mich glayst

das auch das

Lust gehabt

Lieber

die Narren

Vol.

Vol.

glaubens voll.

glaubens voll

glaubens voll.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

37

Die Ozsten die Gott
zusallen, Sind p.

a

2 Corn

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Dn. 11. p. Tr.
1753.
(a)
1731.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Organo.

Largo.

Recit:

Aria.

allegro.

Pedal

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

10.

Da Capo.

Recit:

Aria

Largo.

Da capo volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

Choral.
Allegro.

Nun ich gewiß Du wirst mir helfen.

Violino. 1.

Largo.

Die Vgl. die gottgefallen,

Recit. Tacet

Aria allegro

Chevrig. Mayf.

3.

3.

Da capo.

Recit: Tacet.

Volti

Aria.

Largo.

Mein ganzer Geist singt dir Lieder.

p.

pp.

pp.

Da Capo Recit.

Allegro.

Choral.

Nun ich weiß Kurier ist mir zu Willen

ecit:

cel.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Largo.

Die ogni fra Die gott gefallen,

Recit:
Tacet

Aria
allegro.

8. Forte y o Mezzo fg

Recit:

Aria volti

Tacet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Largo.

Mein Herr Gott Sey Lieyd Sey in Augsta. Babey,

p.

pp.

pp.

f

pp.

pp.

pp.

Capo

Recit:

Allegro.

Choral.

Nun ich recht bedenk Leiden Jesu dein

Violino 2.

Largo.

Die ogfer die gott gefallen,

Recit: Aria allegro.

Tacet.

Chiring o Mary G.

2

p

Tasto solo.

Recit:

Volti.

Aria

allegro

4 Mein ax mon gusto.

p.

pp.

pp.

pp.

f.

pp.

pp.

pp.

Da Capo.

Recit: Tacet. Chorat.

Allegro.

Choral.

allegro.

Nun ist gross Noth vor der Thür mir Hilfe,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Largo.

Die offen Die gott gefallen,

Recit: Aria allegro.

Recit: Aria

Tacet.

Volti.

Aria
Largo

Mit aller gruft.

p.

pp.

pp.

pp.

pp.

Da Capo.

Recit:

allegro.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Largo.

Recit.

Aria
allegro.

Fagott.
Violon

Fagott.
Violon

Da Capo.

Tutti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

Aria.

Largo.

Tu Zitterst du meine Ehre ist dir nicht lieb so sieh du darnach.

Rec

Cho

Alle

1.

Da Capo.

Recit:

Choral

Allegro.

Nun ich es recht bedenke mir stille

Violone.

Largo.

2.

Die Hoffnung Ihr gottgefallen

1.

1.

Recit:

Aria.
allegro

2.

Chorig o Manyfr. fagott.

violon

1.

1.

fagott.

violon

2.

5.

10. d.

Da capo.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Aria.

Largo.

Mein Herr ist Gnädigst für mir Angst.

Rec

Cho
atte

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

Da Capo

Recit:

Choral.
allegro.

Nun ich es weiß Du wirst mir stille sein.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

C.

Corno. 1.

Largo.

Die ogfen die gottg fallen,

Recit.

Facel.

Aria

allegro

Sfrozig o Menyß,

Recit.

Facel.

Aria Largo.

Mein dr mus gdiglligt Herr in adgt.

Recit.

Facel.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

allegro. Nun ist es Zeit, daß du mir stillest,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

C. Corno 2.

Largo.

1. p.

11. 2.

Recit. Tacet.

Aria.

tr tr

Affetuoso e Mesto.

2. 1. 1.

5.

1.

3. 2. 4.

4. 4. 3.

3. Da Capo

Recit: Tacet. Aria Largo.

p. 18. 1. 7. p

4. f. 2.

13. p. 4. 1.

5. Da Capo. Recit: Tacet.

Choral. Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

Choral.

Nun ihr Christen Gott vom Himmel stille,

ALTO.

Largo. 4/4 tutti

Die Ex = = stre die gott die gott ge

Solo

fallen sind in gre"ung = stre in gre"ung = stre Geist,

tutti

in gre"ung = stre und zer schlagen Herz, in gre"ung.

= stre und zer schlagen Herz, und gre schlu - gen Herz =

Solo

= und zer schlagen Herz, wirst du gott wirst du gott du

tutti

Gott nicht ver achten. Recit:

Dey muss nun mit der Sor seit

ein, ehe nun stu gott der Sünde, von ihren wer den wolt gestellet dann

stört man ihr Schwelgen, das Lob von ihren Thun zerfallen, die

Büsz Schmerzen, die sie an sich selbst verüben, macht sie über

Reuung groß; und ob sie gleich noch Sünder bleiben, so gerechten

Die sich selbsten Lob, dolgsagt, ob du nicht Sorsicht sey: die

wolt Ruhm sie gen lob nicht hören, und auch! der Mensch will

Gott damit bethören. Aria.

Aria.

allegro

8. Solo

tutti

Ihr sollt mit Ehren

3.

bestehen, mit Ehren bestehen, Solo oz

1.

vor Gericht. Solo oz

vor Gericht

Ihr sollt

3.

bestehen, mit Ehren bestehen Solo oz

vor Gericht. Ihr sollt mit Ehren bestehen, Solo oz

vor Gericht

1. Solo

Und die Glaubens Brüst

Christi

tutti

Denn sollt alle geben Denn sollt alle

Ehr fest

Solo

Denn sich Christ und Ehr

Ehr

tutti

Denn sollt alle

1. Solo

geben fest. Und die Glaubens Brust Christi

Ehr

tutti

Denn sollt alle

Ehr fest. Und die Glaubens Brust

Ehr

Da Capo.

geben fest.

Recit.

Tacet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria 16. tutti

Largo.

Mein armer Geist liegt hier in Angst und

Pein, ach = hier, ach Gott!

Mein stein Druck = = hier mein stein Druck = hier

Pein. 3. Sop.

Dein Gifft hier macht mein Hertz

ich sehe müß Gott sehen. ich sehe müß Gott sehen. hier bey =

mir Gott! ach! = hättest Du denn auch hättest Du denn

auch gehalten Ihren, hättest Du denn auch gehal = ten

Ihren.

Da Capo

Recit.

Choral.

Nun ihr reißen Netz mir stillen, mein Ge?

fäng niß Ihr hier Hertz zu füllen, wo bey ich

Preißen Gott nicht pflegt. Selber fest geschlagt.

Ist Beruf dieser weiten Fahrt

Reinen soll Er loßwinden sondern ewig Erben soll,

Wenn nur ist Glauben voll

alto.

Largo.

4.

Ihr oz = ßex Ihr gott Ihr gott = Ihr gott yefallen

yndt ein yeäng = ßex ein yeäng ßex Geist, ein yeäng ßex

ein yeäng ßex Geist, ein yeäng ßex b und z ex ßfla = yen ein ye-

äng = ßex b d. z ex ßfla = yen b z ex tz, ein yeäng ßex b und z ex

ßfla yen b z ex tz ein yeäng ßex b d. z ex ßfla yen b und z ex ßflaeyen b

tz, nicht Du gott, nicht Du gott, gott nicht verlaßen.

Recit: Aria allegro. 10.

Herr ich Mensch mit Deinen Werken

mit Deinen Werken, solche oz = = ßex yndt zu ßflecht.

solche oz = = ßex yndt zu ßflecht. zu ßflecht, solche oz ßex

yndt zu ßflecht. Herr ich Mensch, mit Deinen Werken, mit Deinen

Werken, solche oz = = ßex yndt zu ßflecht, solche

oz = = ßex yndt zu ßflecht. Dein yndt alle geben

recht. Dein yndt alle geben recht. Dein yndt alle geben alle geben recht.

Dein yndt alle geben recht Dein yndt alle geben, alle geben recht Ps

Aria.

Recit: Largo.

Mein treuer Seelenfreund

in Angst und Br-

Ben,

auf! Herr, auf Gott!

mein treues Flehen =

Herr nim = mein Seufzen an.

Reinigest mach = mich,

Die Schuld ist mein,

ich habe

mich gethan,

ich habe mich gethan.

Mein Beten

auf!

hältst du denn auf

Erden. hältst du denn auf

Da capo

Recit:

Choral allegro.

Wenig weiß du mir zu fällen

ohne dein Herz zu fällen

mein gekreuzten Jammer klagt.

Du bleibst der treue

Gott der Huld!

Sünden

Reine

sollst

lassen werden

sondern

Erben soll

wenn

mir

Glauben voll. Glauben voll.

31.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

Largo.

S.

Du ox = ferdir Gott gefallen fuid eingedäng =

= ster Geist, fuid eingedäng = ster Geist eingedäng =

= sterben uidz ter sflagenerb gtekz eingedängsterben uidz ter sflagenerb

ftekz, eingedängsterben uidz ter sfla = gener b gtekz, uidz ter sflagenerb

ftekz, exiestdu gott du gott exiestdu gott du gott miest ter echter

Recit: Aria allegro. O ferrig = O Mensch mitdinen

Exempeln mitdinenden, solst ox = = fer

fuidzüsflest. züsflest. solst ox = = = fer fuidzü

sflest. züsflest. solst oxfer fuidzüsflest. ferrig = O

Mensch mitdinenden mitdinenden solst

ox = = = fer fuidzüsflest. züsflest. solst ox =

fer solst oxfer fuidzüsflest. Wenn Sie glauben

Beif = zerstei = dinen fuid alle geben exist. = dinen fuid

all geben exist. dinen fuid alle ge = ben exist wenn fil Herz und

Ber = le Beü = gen Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0049
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Denn sind alle gaben alle gaben nichts. Ach Herr

Deine Ohren sind gnädig. Deine Augen

Da Capo Recit.

Denn sind alle gaben alle gaben nichts.

Aria
Largo.

Mein ganzer Geist liegt vor dir im Staub und

Leben, ach Herr ach Gott, mein mein Heil

Trost = Herr mein Trost = Herr du.

nicht Sünden, Die Schuld rufen,

Die Schuld rufen,

Die Schuld rufen. erbarme dich

Hölle und Tod ach

fallen Tränen. Hölle und Tod

ruft = fallen = den Tränen.

Recit:

Ich kann mich Räuber nicht zwingen, ist jemals gütig

mir, sonst o Herr allein von dir. Ich kann nicht um Schuld erlassen,

jeglicher mein alles übersteigt. Ich suche nicht Geld gnade zu langen, ich

hoffe Barmherzigkeit, wo sich jeder tröstet, ihr Trost vor dir nicht gegangen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0050
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

Choral.

Nun ihr wisst Die ersten mir stillen
Sie und Die Ihre Arten zu füllen

Mein ganzes Leben mich pflegt.
und Die Selbe fest zu sagt.

Das Buch Dieser Arten

Recit.

finden, Keines soll Verlassen werden sondern ewig

1.

leben soll und nicht glauben Voll, glauben Voll.

Basso.

5. 6 2.
Du oz = für Dir gott gefallen sind dein gr

dung = ste sein gr dung · ste Geist, sein gr dung ste und Zorn

Schlang enbrut Zorn, sein gr dung = ste und Zorn Schlang enbrut

sein gr dung = ste und Zorn Schlang enbrut Zorn, wirst Du

1.
Gott Du Gott wirst Du Gott nicht vor deinen. Recit

Aria.
allegro. 10.
Schrecklich, o Mensch! mit deinen Werken, mit

deinen Werken solst oz = = für sind zu schelten zu

schelten, solst oz für sind zu schelten. zu schelten.

1. 1. 1.
solst oz für sind zu schelten. Schrecklich o Mensch! mit deinen

Werken, mit deinen Werken solst oz = =

für sind zu schelten. 3. 3.
solst oz für sind zu schelten.

2.
Dein sind alle gaben = ben

7. 10.
schelten. Dein sind alle gaben alle gaben recht Dein sind alle gaben

alle gaben recht. Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

Gott sitzet auf der Höhe und gründet diese Welle

nun so wie dieser wird den Mund zum Opfer bringt, gefällig

sein. Drum sieh o Menschenkind hier Buße, in Asche und Staub,

im Glauben deinem Gott zu suchen. Denn sonst gerissen, dürrest du

über meinen Sünden, den noch die rechte Gnade finden.

Aria Largo.

Mein armer Geist liegt hier in Angst und

Bein, Mein armer Geist liegt hier in

Angst und Bein = den = Herr: auf Gott mein Hoffen

Trost = her stets Trost her an. mein = stets Trost her

mein stets Trost = her an. Mein Herz ist matt,

denn ich finde her mürbe, die Schuld ist mein, ich habe missgethan

die Schuld ist mein, ich habe missgethan. Herr kann auf

wenn ich in Angst = Angst = Herr dürfte dich!

hättest du denn auch denn gefehlet = len Herr. hättest du denn

auch selbst Ihnen auch gefallen Dran.

Choral.
allegro.

Nun ich will Dir mein Herz stillen mein
Herz soll Dir nur allein gefallen
Ja treues Hertz mich klagt
Du Selber sorgt gesagt.
Dass auf dieser weiten Erden
Mein soll verlassen werden sondern ewig leben soll
Treu mir ist glaubens voll gedenkens voll,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-25/0054
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt