

TRIO XII.

Adagio.

Allegro.

f *p* *f* *p* *f* *segue* *cresc.*

A 16 B 4

Pfte. *mf*

p *ff*

C

Pfte. u. Viol. *tr* *p* D

p *f* *cresc.*

E 1 2 3 4 5 6 7 *f*

ff *fz* *fz* **F**

G *p* *fz* *fz* **1**

f

8 *Viol.* **9** **H** **1** *f* *p*

cresc. *f* *fz* *fz*

fz cresc. *ff* *p* *f* *p*

cresc. *f* *p* **I**

f *p* *f* *p* *f* *cresc.*

K 16 L 4 *Pfte.* *ff* *mf* *p*

M *f*

segue *ff* *p* **9** **10** **11** *Pfte. u. Viol.*

N 8 Violino u. Pfte.

pp p cresc. p f ff

Rondo.
Andante.

p f p mf f p p p

Adagio ma non troppo.

mf p cresc. mf

S 6

dim. *p* *f* *cresc.*

Tempo I.

ff *p*

Allegro.

p *cresc.* *f*

p *cresc.*

T 5

f *p cresc.* *f*

18

Pfte. *tr* U

19 20 *p* *p* *cresc.* *f*

p

8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21

Pfte. Tempo I.

22 23 24 5 6 7 8 9 *p*

V

f

ff