~~1. Duett des Lysanor als sie sich freundlich um Eurindyn~~
~~2. Arie Amalthea Gott d. Liebe!~~
3 Ihr Einsiedler weinet A die Bäume wüst ep

Mus 447/15
1739,15

172

~~29~~

15

Partitur
31. Gesang. 1709.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ter. 1. Pastus:

S. D. G. M. May. 1734

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tay:

tutti.

Tay- tutt.

Tay: tutti.

Soli Deo
Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

19. f.

6

172

29.

Ste Hortzou räumt die Pünd
1 auf 8 f.

a

2 Violin

Viola

2. Fagott.

Canto

Alto

Tenore

2. Basso

e

Fag. 1. Tenor:
1734.

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

ful. pp. ful.

pp.

pp.

ful.

pp.

3.

Recit:

ful.

1.

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Gamb. u. Fondam.

tutti.

Da Capo

Recit:

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

pp. 1. 1. pp.

Recitat

Recitat

Capo

volti

1.

2.

3.

4.

Recitat.

Choral.

Laßt mir endlich.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Violino 1.

Recit.
Facet.

Aria.

Da capo

Recit:
Facet.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. 2.

pp.

3.

pp.

2.

4. Da Capo || Recit: ||

Tact.

Choral.

4.

pp.

pp.

f.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

pp. 1. 1. forz. pp. 1. forz. pp. forz. pp. 1. pp. 1. forz. pp. forz. pp. 1. Recitat. pp. 3. 1. 3. pp. 3. forz. 1. 3. 1. 2. 1. 1. 3. 3. Da capo. Recitat. pp. forz. pp. 2. 1. forz. pp. 3. volti

Recitat

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

pp. 1. 1. 1. pp. pp. 1. 1. pp. 3. 1. pp. Recitad C

Recitad

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1ste.

Choral.

Capell. Recital

Volti subito

2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

pp. 1. 1. 3. Recit: Da Capo Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Corno 3. Fund.

pp.

Fund.

pp.

Fund.

pp. Fund.

Fag.

Recit:

Corno Fagott.

Ueber mich entsetze dich.

tutti

Fag. tutti

Fag.

tutti

Fag

tutti

Fag.

2. tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

pp. Fort. pp. Recit. Da Capo Recit:

Da Capo

Decrt:

Choral. Fagott

Fag. tutti

Fag. tutti.

Fag. tutti.

Fag:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Klein C. Balumeur I. 17

Recitat C

Da Capo

Recitat Aria Recitat

Choral.

Volti subito subito p.

pp.

Fort.

pp.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

Recitat

Recitat // Aria // Recitat //

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0031

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

F. Palumeaux.

Recitat.

Recit. Aria Recitat.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto

6. 1. 2.

Tutti. Ihr Herzen! rammt Euch Die Stimme auch, der Geist des Herrn will

1. 5.

aufbrechen, aufmachen wird ermahnt. steht muthig

1. 1. 1.

willig willig ein, Flauw. Horst: wer - Ihr tröster!

Flauw. 1. 1. 1.

kein, wer - Ihr tröster kein, kein trauren! kein, kein kein trauren.

13. Recitat ~~Aria~~ Recitat Aria Recitat

Wann wir nun sollen sterben, so wir sterben mit ihr
als die himmlische Farben, jener seeliglich ist. Ehr,
die uns unser Gott ertheilt, und nicht uns zu sterben ist.

N3.

der Tod Jesu Christi verbunden, welche für die Sünden
schon Jesu verstehen, mit seinem Creutz Gott, muß. Wir Christi steht der Sünden
steht in Glauben Kraft Sinnen, allein so steht Gottes Hauß. u. steht die
steht Ihre wendig, so Leyden Christi Hinrichtung auch.

Aria

1739

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

8.

Ach - ſo komſt! — du geiſtlichs Lebens

wünſch mein Herz zu ſeyn — ach -

ſo komſt du geiſtlichs Lebens wünſch mein Herz du

Geiſt des Lebens wünſch mein Herz zu ſeyn -

wünſch ſie beſtimmt wie

7.

Künſt wie ſeyd. ach gaſt du wie, wie -

- o Kind! bleib mit die, wie — o Kind bleib mit die, ſeyd wie

ach - wie Herzallerliebſten! ſeyd wie gott - mein Herzallerliebſten

nimmermehr! nim - mermehr! ſo ſeyd allein Herr - in meinem

Herzen ſeyn! ſo ſeyd allein Herr — in meinem Herr -

Ach Herr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

6. 1.

Tutti. Ihr Herzen! räumt – die Brust auf, der Geist des Herrn will

uns besuch- – – nen, will uns besuch- – nen, auf! machet Ihm

unser armes Haus, Auf! wollt ihr unser Zärt – – lich

sehnen, stellt uns sein willig willig ein! piano. stark –

– – – – stark – – – – ren – ster Trost!

piano. 1. 1.

ren – ster Trost! kein sterben kein kein, kein kein kein ster-

Recit Aria Recit Aria Recitat

ben.

Wann wir gleich sollen sterben
als des Himmelreich haben,
so verlieret uns jemals
unsere Freudigkeit Ihr,

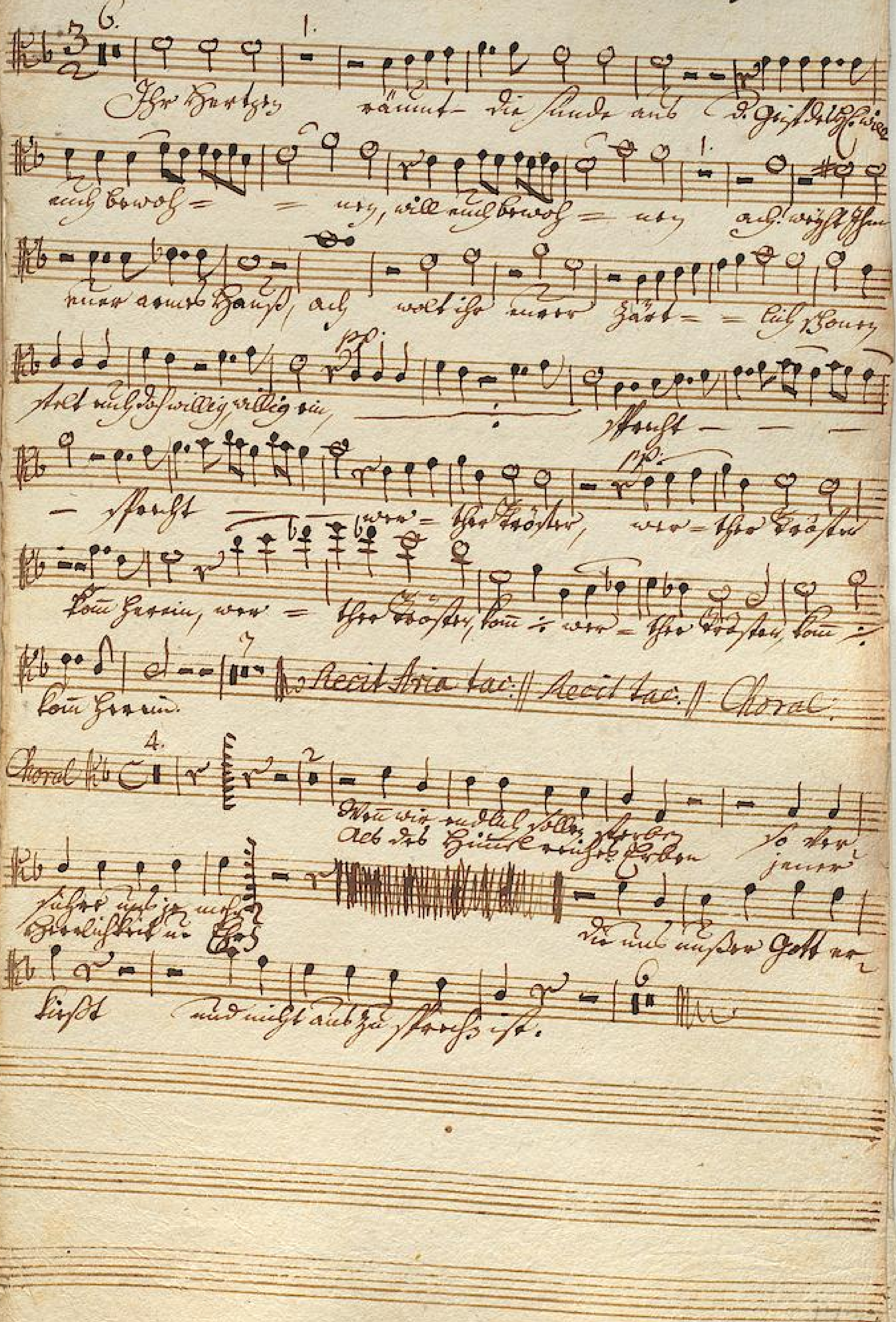
die uns unser Gott erkauft, und nicht aufhöret ist.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1739.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto 1



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

Ich Herr, erhöre mich aus der Tiefe meines Herzens

auf deine Gnade und Barmherzigkeit

willig willig wir

Herr - Herr Zebaoth

wir aber - Herr Zebaoth

Herr Zebaoth.

olim Tenor.
modò Soprano.

Herr wie endlich alle

Ach Herr Zebaoth

so herrlich

und unser

die auf unsern Gott

und nicht aufhört.

Amen.

Tenore.

Tutti Ihr Hirten! nahmt die Pfeife an, der Geist des Herrn will euch brauch

— ner. Aufwachet, ihr armen Hirten, stellt euch doch willig willig

ein piano. Stroht, stroht — — — — — — — —

— ihr trösten, piano. — ihr trösten! bald kommt, mein — ihr trösten, piano. — ihr trösten, mein —

— ihr trösten kommt. — der Gast bey euch bey euch

Hirten, und nehmt hier die Pfeifen und stimmet mit euren

freund Gaben mit. Mein Herz, so wird euch die Pfeife in Glauben treffen

an, all dem so wird ihr Gottes Hand und wird die Pfeife ehren werden, ja

lasst schon den Himmel hier anfangen.

Gro - ser trost, gro - ser trost, der Geist des Lebens nimt mein

Herz zur Hof — — nung ein, gro — — ser trost der

Geist des Lebens nimt mein Herz der Geist des Lebens nimt mein Herz zur

Hof — — — nung zur Hofnung ein. Kommt ihr sol — ser

Gast zu mir, ja — o Pfeife! fort mit dir, ja — o Pfeife! fort mit dir

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

soll ich sei- nen Unwill sagen? soll ich Gott - mein Herz vor -

lagen? nimmermehr! nimmermehr! Er soll allein Herr - in

meinem Herzen sein, Er soll allein Herr - - in meinem

Herzen sein.

Apoll || Recitat || Aria || Recitat ||

Wenn wir uns selbst sterben
als die Sünde sterben
so verwirfet uns jenes selbigen Ehre,

die uns unser Gott anbietet, und nichts als Schande ist.

1739.

Basso. 1.

Tutti. Ihr Herzen! rühmt die Wunder auf, auf! rühmt Ihn

nur arme Hanse. stellt euch voll willig willig ein, fiaw. =

Chorus: Hanse, nur - Ihr tröstet nur - Ihr tröstet! kommt herein,

fiaw.

Recitat || aria ||

kommt herein.

Ich stehe nicht in großer Gnade, womit mich Gottes Geist be-

schenkt. das Gute, das ich nun beginne, ist ohne Hülfe und mangelhaft

ist das Fundament, das meinen Herzen Hoffnung gegeben hat. Ich

habe genug daran. In diesem Gnaden Stand, kann ich mit Freuden und

freudig sterben, und einst gewissen Himmel erben.

Duetto. Groß und herrlich ist mein Morgen, ich bin Gottes — Got-

tes Hoffnung allein! Groß und herrlich ist mein Morgen

groß — groß und herrlich ist mein Morgen, ich bin Got-

tes Gottes ich bin Got- — — tes Hoffnung allein! Vater fluch -

Vater fluch - ich muß dich schauen,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

weil dr̃ sol – ehr ein Fr̃ nehmen, keine Maſk – – keine Maſk –

– – mr̃ froz. seid ihr, weil dr̃ sol – ehr ein Fr̃ nehmen,

keine Maſk – keine Maſk – – mr̃ froz – – – seid

Capo | Recitat ||

sehr.

Wann wir mußten sollen sterben, so verdienet mir immer,
als der Frömde nicht sterben, jenes Todes Pein mehr.

Die mir unser Gott verhängt, und muß auch ausgestanden sein.

Tutti. Ach herze, räume die Hände aus, der Geist des Herrn will

auf bewog- - - nen, äußerwählten einer armen Hand. stell mich dich

willig willig ein; stille. stärke: stärke, mere - ihr tröster!

stille. mere - ihr tröster! vom Herrn, mere - ihr tröster! mere - ihr tröster,

Recitat. Aria. Recitat.

vom Herrn.

Duetto. Groß und herrlich ist mein Vergen, ich bin Gottes

Gottes Sohn - - - des Hoffe Falleste, Groß und herrlich ist mein Vergen,

Groß u. herrlich ist mein Vergen, ich bin Soh - - - des Gottes

ich bin Gottes - - - des Hoffe - falleste. Vatan flenn -

- Vatan flenn - du must dich schämen! mein du

sol - ihn ein Frevler, keine Macht - keine Macht -

keine Macht und Frey - heit hast, weil du sol - ihn ein Frevler

keine Macht - keine Macht und Frey - - - heit hast. d. Capo

Ach, mein trost! bleib bey mir, fuest Satan niderringen;

so kan ich dich nicht gelingen, so lang du bey mir bist.

stell dir mir nicht für, so stärke mich, las mich dein Liebe Warheit

lieben, bis ich dir jenen Zeiten, da ich dich bin, wo du bist.

Kom nun was wolle, sollen sterben, so verlasse mich nicht.
Ach du Fürsterin Leben, jenes Seeligkeit u. Ehr,

die mich mein Gott verheißt, und nicht abschlagen ist.

1739

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-15/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt