

à Maurice BOURGADE

LE BOSSANTHROPE



STOP

Imp. Enghel, Paris

Paroles de
Emile ANDRÉ

Musique de
P. LACOME

Piano: 5^f

P.^t Format: 1^f

Paris, ENOCH, PÈRE & FILS, Éditeurs, 27, Boulevard des Italiens.
Maison à Londres. *Tous droits réservés*

TOUS DROITS DE REPRODUCTION ET D'EXÉCUTION RÉSERVÉS

LE MISANTHROPE

Paroles de

EMILÉ ANDRÉ.

Musique de

P. LACOME.

All^o vivace.

PIANO. *ff* *ff* *dim.* *ff*

p imitant le grognement du porc.

Groin! groin! groin! groin!

p *dim.*

L'homme, l'homme est plein de vi - ce. Qu'on m'im-mole, et que ça fi - nisse! En jam - bon, en chair

f

à sau - cis - se, Je serai bien mieux qu'en mon coin. Groin! groin! groin! groin!

dim.

ff *dim.*

l'homme prend pour lui sa - lons, an - ti - cham - bre; Moi, je suis lo - gé tou -

- jours à l'é - troit! On me laisse au vent, à la pluie, au froid,

Et dans un tau - dis qui ne sent pas l'am -

tr

- bre! Mais mon vrai gri - ef, c'est que, ven - tre - bleu! Les noirs marmi -

(1) Il faut faire ce trait d'une façon grotesque.

tons qui font ma cui - si - ne Ne se la - vent pas les mains, j'i - ma -

gi - ne: Hi - er, j'ai trou - vé dans l'auge un che - veu... Ah!

L'homme, l'homme est plein de vi - ce. Qu'on m'im-mole, et que ça finisse! En jambon, en chair

à saucis - se, Je serai bien mieux qu'en mon coin. Groin! groin! groin! groin!

dim. *p*

2. J'a - vais u - ne sœur, j'a - vais un grand frè - re: Le char - cu - tier sait quel
 3. Un jour, je fail - lis re - join - dre mes pè - res; Ce fut un ray - on dans

fut leur des - tin. Depuis le ber - ceau je suis or - phe - lin:
 mon ciel si noir! On m'a - vait con - duit jusqu'à l'a - bat - toir,

Je n'ai jamais vu, petit porc, de mè - - - -
 En so - ci - é - té de plu - sieurs con - frè - - - -

- res. Quand viendra ma mort, ah! puis - je es - pé - rer Qu'à l'oignon per - sonne au moins
 On nous compte, mais j'entends le bour - reau Dire à mon gar - dien: Te - nez,

ne m'ap - prê - te! Oui, que voulez - vous! je sais que c'est bê - te,
mon com - pè - re, Rendez ce *jeune homme* au propri_é - tai - re.

Quand je sens l'oi_gnon, ça me fait pleu_rer...hi!hi!hi!Ah! L'homme,l'homme est plein de vi_ee.
Erreur n'est pas compte.Il est *mis en trop.* Ah!

Qu'on m'immole,et que ça finisse!En jambon,en chair à saucis_se, Je serai bien mieux qu'en mon coin.

Groin! groin! groin! groin!

CHANSONS ET CHANSONNETTES POUR ENFANTS

RECOMMANDÉES AUX MAISONS D'ÉDUCATION ET AUX FAMILLES

LES CONTES DE PERRAULT

MIS EN CHANSONS PAR ÉMILE ANDRÉ

MUSIQUE DE P. LACOME

ILLUSTRATIONS DE STOP

Barbe-Bleue.....	5 »
Le Petit Chaperon-Rouge.....	5 »
Les Fées.....	5 »
La Belle au Bois dormant.....	5 »
Le Chat-Botté.....	5 »

Cendrillon.....	5 »
Riquet à la Houppe.....	5 »
Le Petit-Poucet.....	5 »
Peau-d'Ane.....	5 »
Les Souhais ridicules.....	5 »

Les 10 réunis en un volume, broché, 7 fr. net. — Reliure toile, 10 fr. net.

CHANSONS D'ENFANTS

PAROLES D'ÉMILE ANDRÉ

MUSIQUE DE P. LACOME

ILLUSTRATIONS DE STOP

Croquemitaine.....	5 »
La Princesse sucrée.....	5 »
La Poupée.....	5 »
La Famille Polichinelle.....	5 »
Le Petit Noël.....	5 »
Le Suisse.....	5 »

Les Petits Oiseaux.....	5 »
Le Maître d'École.....	5 »
Le Pays de Cocagne.....	5 »
Les Hannetons.....	5 »
Le Misanthrope.....	5 »
Calino.....	5 »

Les 12 réunies en un volume, broché, 7 fr. net. — Reliure toile, 10 fr. net.

ENOCH FRÈRES ET COSTALLAT, ÉDITEURS DE MUSIQUE

PARIS — 27, Boulevard des Italiens, 27 — PARIS