~~2. Stimmt nicht~~

2. Stimmt nicht Gottes Geist die Trauer

Mus 449/28

173.

28

Partitur

33te Fortsetzung. 1741.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fest. Pentec.

F. A. F. M. May: 9th 1741

Fay.

tutti

Fay:

tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da capo

Da capo

Da capo

Fag:

tutt.

Fag:

tutt.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0012

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

6

mp

gott

Fag:

mp

Fag:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Soli Deo Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1774
28.

Stroff mich, Gottes Geist die
Seele p.

a

2 Clarin
Tymp.
2 Hautb.
2 Violin
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso

Fest. Pentec.
1791.

c
Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Canto unis.

Capo

Tutti.

Tutti

Piano.

tasto

tasto

tasto sol.

tasto sol.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

tutto forte.

piano.

forte.

pp.

p.

Choral Mapo

Violino. 1.

11

Basso ruht.

pp. Lus.

Lus. pp. Lus.

pp. Lus. pp. Lus. pp. Lus.

pp. Lus. pp. Lus. pp. Lus.

pp. Lus. pp. Lus.

pp. Lus.

adagio Basso Recitativ

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Jwave.. Chorale

2. 2.

Recitativ

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2.

Recital // Choral Flapo //

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

adagio

Recitat.

Choral. Jwäce.

Recit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

14

2. Da Capo ‖ Recitat. ‖ Choral Fuga. ‖

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino: 2.

Capo / Recitat /

Choral. Furie.

Recitativ

Capo // Recitat //

Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Capo

Recitat

adagio

Choral.

Recitat

Choral Capo IIIto.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tasto solo

D Capo

Rec:

Choral.

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. 4.

Capo

Recit:

Choral Capo IIIte.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Sonata.

adagio.

Da Capo.

Choral.

Tutti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Choral
Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois. 1.

Capo || Recitat ||

Choral.

Recitat || Aria || Recitat ||

Choral Papo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois 2.

24

Hautbois 1.

23

Fauxbourdon

f

f

t.

f t.

tr.

pia:

for:

tr

8.

tr

8.

2

t t. t.

t t t. t

t

pia:

V: subito

tr tr tr tr tr tr tr tr.

pia:

3.

4

1

1.

1

tr

1.

Vagno

Hautbois. 2.

D.C. Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0049
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Aria Recitat Chorale Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0050
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

C. alto. Clarino. 1. 125

Recitat. Choral. Recitat. Choral Mapo.

Recitat. Aria. Recitat. Choral Mapo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0051
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

C.

Clarino. 2.

Choral Dapo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0054
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tympano. F. G. A. C.

Choral muß p.

Choral.

Piano e Forte p.

Choral Dfapo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0056
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

28

fremd - - - uns Gottes Geist die Tau - - - be Gottes Geist die

Tau - - - be Kündigtrost - - - - - - -

- und Gna - - - de an fremd - - uns fremd - - uns Gottes Geist die

Tau - - - be Kündigtrost - - Kündigtrost - - - -

- und Gna - - - de an - de - - sieb samtsen - -

- de sen - - Del sendet dieses Schaar - ste Hand zur Versöhnung

Versöhnung - - seiner Gna - de - - sieb samtsen - - - del

dieses Schaar - ste Hand sen - - Del sendet dieses Schaar - ste Hand zur Ver-

Versöhnung - - seiner Gna - - de wan wan ist wan wan

der mit fremder sha - - de = der mit fremder sha - - de - der mit fremder der

- mit fremder sha - - de Hand hier - ist - der mit trö - - sten

Adagio

Recitat

Tom hier ist der mit trö - - sten Tanen

Tom o tom du Geist des Lebens unseres Gott von Ewigkeit

Wann wir nun soll sollen sterben so ver-lassen uns - in nicht

deine Kraft soll nicht vergebens sie erfüllt uns jeder Zeit

als des Himmel - reiches Erben seiner Herrlichkeit uns Asse die uns

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0057
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Leben Lust und Leben in dem unsterblichen Herzen liegt
unser Gott erfüllet und nicht ausschöpfen ist.

Wer kan die Liebe sattsam preisen die der Vater freund noch einer

sonst den seinen gönst. Ja kunst die Welt und alle viele Welten Vorsicht kennet sind

der kleinen Heerde sparen will denen stärkste ist den trösten sie der meist

Steinen, Lust und allen still Aufsehen wie so treu bist du.

Der Herr denkt allzeit an die

Steinen an die Steinen Er weiß an die

kräuselt Er weiß was ihre Ver- - - den kräuselt der H. Geist

allzeit allzeit an die Steinen Er weiß was ihre

Ver- den kräuselt Er weiß was ihre Ver - - - - -

- den kräuselt Der Geist der Weltschöpfer- fällen

des Geistes Geist - hat Ihnen bei- - -

- den noch allzeit noch allzeit klug- lich abgelenkt Gottes Geist

hat Posaune bal- — — lon noch allzeit

klug-lich abgelehnt

Capell Recitat Choral Capell

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0060
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

20

Alto.

30

Recitat

Komm o komm du Geist des lebens wahrer Gott von E- wigkeit
Wann wir nun hie sollen sterben so verleihe uns je — — mehr

dann Kraft sey nicht vorgebens sie erfüll uns je - derzeit, so wird
allen Himel- reiche geben jene Herrlichkeit und Ehr, die uns

Leben Licht und Heyl im dem dunklen Herzen sey
unsre Seel erkiest und nicht uns fristerben sey

Aria Recitativ Choral Ammein mit Harpe

20. Solo. Solo. Solo.

fornt — — — Thaus Gottes Geist die Zan Sion lau — — — an Gottes Geist die

Tan Sion lau — an kündigt Trost — — — — — —

4. Solo. Solo

— — mir Gna — — — da an fornt — — — Trost ans fornt — —

Trost Solo. 5.

— — ans Gottes Geist die Tan Sion lau an die Frau

kündigt Trost — —

Trost — — — — — — — — mir Gna — da Gnade an.

Solo. tutti. Solo Solo. tutti.

Ja — — ja ja ja — — — — — —

Solo. tutti.

— — — — — — — — —

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0064
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

Strömt — — — — auf Gottes Geist die tau — be die taube Gottes Geist die

tau — be die taube kündigt trost — — — Trost — — — —

— mit Gnade an strömt — — — auf strömt — — —

— auf Gottes Geist die tau — be die taube kündigt trost — — — Trost —

— trost — — — — — — — — — — — — — — — mit Gnade

an. Jesus Hand sendet — sendet diese schönste Pfand zur Versöhnung

seiner Gnade Jesus Hand sendet sendet diese schön — ste Pfand sendet sendet diese

schönste Pfand seiner Gnade — — — nun nun ist nun nun ist der mit

— — — — — — — — — — — — — — — —

so wird Leben Lust und Schein in dem Himmel ewig sein.
Wo und wenn Gott erscheint und nicht aus Herzen weicht.

Recitat

Aria

Vergiß o Jesu ferner nicht der Herrlichkeit die du mir,

Hoheit, lasse deines Geistes Licht sie stets in alle Wahrheit leiten, komt

dann der Feind der Welt so lasse doch ja kein Absaal verloren, noch

sonst den Herzog gehen. Ja Herr hilf und den Feind bestreiten Dass

wir wenn und der Tod befällt für die Hoheit deinen Geist vor

klärt im Himmel stehn

Choral Wenn wir in H. Da Capo

Basso.

23

Send uns Gottes Geist die Taube — kündigt trost — —

— trost — — — — — — — und Gnad an

Send uns — Gottes Geist die Taube kündigt trost — — —

trost — trost — — — kündigt trost — — — — und

10

Gnad an Jesus Hand sandt sandt sandt diese schöne-ste Hand die Ver-

sühnung deiner Gnad Jesus Hand sandt sandt diese schönste Hand sandt sandt

diese schönste Hand deiner Gna — — de ware ware ist ware ware

ist der mit ste ware sa — de der mit sterne der mit sterner sa — de sade

freie ist sine ist der mit trö — — — sten kan sie ist der mit trö-

sten kan Da Capo Zu wünschter Blick lass trost Lieder schallen die

Send Taube Bund Freud. Nun ist gewiss die Zeit verflossen die bringt die

Send-blat dass sie vom Baum des Lebens von Jesu abgebrochen hat. Er

drängte Christen Risse lassen trost nur nicht vergebens an Herz und Brust sein.

Nun sie ins Herz in seine Arme ein und fasse sie mit Glauben Händen. Drauf

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0067
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

noch ein Thron Gefasse nur unverzagt Gott wird die Noth bald wenden.

Komm o komm du Geist des Lebens wahrer Gott von E – wigkeit
Wann wir am Kreuz sollen sterben so verlasse uns je mehr
deine Kraft ist nicht vergeblich sie erfüllt uns jederzeit so wird
als des Himmel-Manna Leben jener Sonnenklarheit Hoffen die uns
Leben Licht und Weisen
in dem finstern Herzen sagen
unser Gott er ist getreu und nicht auf Heuchelein ist
Der Herr Landtalleit an die Seinen Er
weiß wahre Ver- ben Kränckt wahre Ver- ben Kränckt Er weiß wahre
Ver- ben Kränckt alleit der Herr Landtallzeit an die Seinen
Er weiß wahre Ver- ben Kränckt wahre Ver- ben Kränckt
Er weiß wahre Ver- ben Kränckt. Der Frost der Welt sucht sie
sucht sie zu fällen Tröstende Geist fahr davon bei-
ben noch alzeit noch alzeit alzeit Klinglich abgelernt Tröstende Geist fahr davon
bei- ben noch alzeit noch alzeit Klinglich ab- go
Napoli Recit Choral Napoli
Tenor

Basso.

Recit. Er stürzt sie, last sie straf- los, Lieber Vater, die sind taub

kommt zu uns. Nun ist gnug, die Zornfluth ist gefallen. Sie bringt dahin

Statt, daß sie vom Baum des Todes von Gott abgewachsen hat. Er-

drängte Christen schaar, las Bitten Trost nur nicht strogen bauf an Gott ꝛc.

Arie. Mein Vater du bist in deiner Arbeit nun, ꝛc. lasse

sie mit Glauben stehen. Traut noch nun Trost, nur nicht

Choral.

Sagt, Gott wird die Noth bald wenden.

Recit. Vergiß, o Jesu, garnur nicht der Hände, die du

für erlosen. Las deines Geistes Licht sie stets in aller Wahrheit

Duetto. Komt dan der Fürst der Welt, las Bitten ja kein Herz verloren

noch sonst dir fort gehn. Ja Herr, Hilf und dein Feind las sich die Flut

Wan und der Tod Gewalt, für der dunkel deiner Geist verklärt im

Choral D Capo. Fine

Finale Presto

frewt dich/ Gottes Geist die Taube — kündigt Trost — —

— Trost — — Trost — — — — — — — und Gnaden an

frewt dich/ — Gottes Geist die Taube kündigt Trost — — — —

Trost — — Trost — — kündigt Trost — — — — — und

Gnaden an Jesus kam, sendet sendet sendet diese schöne — starke Hand sie aus

Rettung seines Grabs Jesu kam sendet sendet diese schöne starke Hand sendet sendet

diese schöne starke Hand seine Gna — — — da aus aus ist aus aus

ist das Grab gestanden das Grab gestanden das Grab gestanden — da stunde

sie ist sie ist das Grab — — sie ist sie ist das Grab" — —

adv. stun stan.

Capo. ‖ Recitat. ‖

1. Komm o komm du Geist des Lebens
2. Komm wie ein Blitzstrahl stürzen,

was starre Gott heißt — — wichtig
so verwüstest mir ja — — alles

1. damit Kraft Stärk mir möge verbleiben
2. als du zum Pfingstfest Flammen gaben,

für verfällt mir ja der Zeit
jeder Sterblichkeit und Schwachheit,

1. Leben Licht und Wesen,
2. meine Gott erkiesest,

in den dunklen Herzen stehen stille.
mir mich ganz zu eigen.

Recitat. ‖ Choral Da Capo. ‖

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0071
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0072
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-28/0073
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt