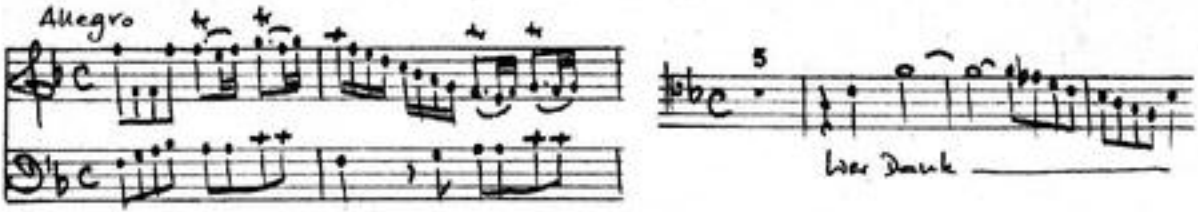
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 453/26

Wer Danck opfert der preißet/mich/a/2 Violin/Viola/Canto/ Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.14.p.Tr./1745./ad/1738.



Autograph Juli 1745. 36 x 21,5 cm.

partitur: 6 Bl. Alte Zählung: 3 Bogen.

11 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc.
1,1,1,1,2,2,2,2,2,2,2 Bl.

Alte Sign.: 171/43. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1738.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Dn. 1ª p. Fr. 4ª 1738.

Bach. M.P.

Eilfter Druck Gestalt der zweyfach mit 55

Mus 453/26

171.

~~40.~~

26

Partitur

M: July 1738— 30. Tage zu

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Sn. 4 p. Fr. [illegible] 1774.

F. D. F. M. Sul: 1775.

Allegro

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gottes Hülfe J. Rettungs Werck Raum Schaut ständig Fall. Höchst Ihm gebührt Ehr J. wird Ihr Hingeth

Ney so stimmt Gott Ihm Preiß Alle Lust Ihr Lobton an.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alleyuia.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mein Herz wallet

mein Herz mein Herz

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral v. 4.

Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ.

Da capo

Soli Deo Gloria

D. C.

Choral D. C.

Attemp.

Herr, dein Auge sieht nach Treue

171.

42 a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Du. 14. p. T.

1745.

e

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

Rallentando

Recit:

fp.

fp.

fp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

Accomp:

Choral Mapo

Violino. 1.

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

pp.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Acc:mp:

Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Recitat

Solo. pp. Solo. pp. Maggio // Recital Choral. Solo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2.

2.

1.

2. Capo

Accomp: pian:

Choral Capo

Viola.

Le Cape Recitat: tacet

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. 2. 3.

2. Da Capo

piano.

attacca.

Choral Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

allo.

pp.

forz.

pp.

forz.

pp.

forz.

pp.

forz.

pp.

forz.

Recit:

forz.

pp.

forz.

pp.

forz.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

pp.

8

Recit:

Da Capo

Choral.

Herr Gott

pp.

Allo.

pp.

Mein Herze macht

pp.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2.

1.

1.

2.

pp.

forz.

pp.

forz.

pp.

forz.

2.

pp.

forz.

1.

1.

1.

Coro

6 piano.

accomp:

Choral Gesang

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

Violone.

Recit:

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Choral

Aria. Allegro.

pp. f.

Mein Herz schmelzt.

pp. f.

pp.

pp.

pp.

pp.

f. pp. f.

pp.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

b piano

Accomp:

Aloral

Da Capo

Cantc.

Dictum

Geplagte Menschen sehen gern, wenn sie von Herrn mit

Rettung angesehen werden, sie schreyen auf ihre leydende Zeit. Ist doch ist wohl wal

schändliches auf Erden? Dann hat sie Gott betrübt so gehen sie den alten Sünden

schad. Die wissen nicht von Dankbarkeit, sie lehren Gott den Sünder zu verfolgen

Und wer Mitleyden hat. Der lobet Gott wie schändlich handelt er.

Freygetrost - - - freygetrost - - - bedräng - te

Herzen — Jesus lindert — al - le Schmer -

- - - zen be - hest mir Ge wet - - - -

- - - tet Ge wet - - - tet Ge wettet gern

- - - bedräng - te Herzen Jesus lindert — al - le

Schmer - - - - zen be - hest mir Ge wet - tet Ge - wet -

- - - tet Ge wet - - - tet Ge wettet gern

Hilft er aber arme Sün - der und krankheit einen Heyden

eine Krankheit meinen Schaden alsodann - - - Ist auf dem Herrn

steiget aber auf Gna - - - - der eine Krankheit meinen Schaden

eine Krankheit meinen Schaden alsodann - - Ist auf dem H. also

dan - - - - Ist auf dem Herrn

Recitativ

Ihr Lob und Ehr dem höchsten Gott, dem Vater aller Gnaden,
Ich bring dem Sohne ein mächtig Recht, auf Gott den heil'gen Geist,

dem Gott der alle Wunder thut, dem Gott der mein Gemüth
da Jedermann selber muß bekennen, und Lieb und Trost zu spüren,

mit seinem reichen Segen hat erfüllet dem Gott der aller Dinge mein
dem Land auf Gott dem Vater ist, auf Jauchzet Jauchzet Gott mit

stets gibt unserm Gott die Ehre.
mir,

Aria Recitativ

Choral Ich ruf dich Herr Jesu Christ.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

5.

Ihr Lob preiß ihr den höchsten Gott, den Vatter aller Gnaden,
Ich weiß in meiner Noth, auf Gott schreien will ich.

1.

den Gott, der alle Himmel hält, den Gott der mein Gemüthe
du hast mir Hülfe mir [illegible] Trost
mit seinem reichen Trost erfüllt, den Gott der allen Jammer stillt.
Preis dank, auf Gott Preis dank ist die, auf dankt, dankt Gott mit mir;

1.

gebt unserm Gott die Ehr — re.
gebt unserm Gott die Ehr — re.

Aria. Recit.

Choral Da Capo.

Tenore.

Ehre Dank - - - sey Dank - - opfert, der pri - ster

mich; sey Dank - - sey Dank - - opfert, der pri - ster mich;

und Heil ist der Weg, Das bist du ihm Zeige das Heil Got -

- tes; Das Und bist du der Weg, das bist du ihm Zeige das

Heil das Heil Got - tes.

Recit. Aria Recitat.

Dir Lob und Ehr dem höchsten Gott, dem Vater aller Güte -

ich rufe dem Herrn in meiner Noth, ach Gott, Erbarm mich - es;

dem Gott, der alle Wunder thut, dem Gott, der mir gerathen -

hat mich Hülfe mir ihm Leid, ach sieh mir barmherzig - es;

mit seinem reichen Trost erfüllt, dem Gott, der allen Jammer stillt;

Dir Dank, ach Gott, Dir Dank ich dir, ach Danke, danke Gott mit mir

gebt unserm Gott die Ehre.

gebt unserm Gott die Ehre.

Ich war voll Angst

Arie

Arien, da war vor mich kein Rath zu finden, durch dein Wort bin ich nun

rein, ach soll ich dir nicht dankbar sein.

Choral Choral im H. Stapo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-453-26/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Dictum Recitativa

Ein reines Herz ist im altar, drauf immer=

fort das Opfer für gibt, womit ich Jesum dankbar preise. Ich nimm an, sieh die

viele Güte war, da ich der Herr so manches Noth antreib. Mich fliehet mit sonsten Pein der

Welt, die gottlos sind und Rettung Wege kaum zu denken würdig fällt. Ich gehe dem

Herrn gehorsam nach, und weil ich nicht vergelten kan, so stimm ich Gott zum

Preis stets fort sein Lob hier an.

Arie

Herz Lobe und ehre dem höchsten Gut — Ich rufe dich Herr in meiner Noth — dem Vater aller Gü — te

auf Gott stehet mein Hoffnung — es

Dem Gott der alle Wunder thut — dem Gott der mir kann helfen — te

da Hilfe nie hoch noch theur — es ist kein Mensch gedenken — es

mit seinem reichen Trost erfüllt — dem Gott der allen Jammer stillt

drum dank ich Gott drum dank ich dir — auf Handel handelt Gott mit mir

gebt unserm Gott die Ehre — gebt unserm Gott die Ehre

14. Mein Herze wallt — — — — mit freud mit freudigem Ver —

— — — — — — — — — — den im fremden nur kan — nicht nicht

nur kan — nicht nicht von Je — — hr flei — — — — den

Ihr Völ- - - ker ihr völ- - - ker ihr selbsten hat mich rein

- gemacht mein Herze wallt - - - - mein Herze wallt

- mit Freund u. Freundin fer- - ne in fer -

- ne in finden nun kan mich nichts nichts nun kan mich nichts von ih -

- rer - - - - ne ihr völ- - - ker ihr völ-

- ker - - - - ne hat mich rein gemacht. Komt komt hört mir

zu hört mir zu ge- - rech- te Perlen gerech- te Perlen ich will mit Küssen mit Küssen u. Dank erfüllen hört mir

zu ihr gerechte Perlen ich will mit Küssen mit Küssen u. Dank - erfüllen wie süss

- - ist wie süss - - ist mich der Herr bedacht ich will mit Küssen mit Küssen u. Dank erfüllen

wie süss - - ist wie süss - - ist wie süss ist mich der Herr wie süss ist mich der

Herr der Herr bedacht Capo | Recitat ||

Choral stimmt dem Herrn Capo &c.