



CANTO

SECONDO LIBRO

DE MADRIGALI

A CINQUE VOCI

DI STEFANO BERNARDI

Maestro di Capella del Domo, & Mae-

stro della musica de Signori Aca-

demici Pifarmonici di

Verona.

Nouamente composti, & dati in luce.

*Dedicati al Serenissimo Ferdinando Gonzaga*

*Duca di Mantua, & di Monferato. &c.*

OPERA SETTIMA.



Reinhold 73  
IN VENETIA,

Appresso Giacomo Vincenti. MDCXVI. A





# SERENISSIMO SIGNORE



*L suono chiarissimo di quella gloriosa fama, che con multiplici trombe d'oro purgatissimo v'è per il mondo cantando le grandi, et Regie virtù di V. A. Serenissima: Corro anch'io con orecchio auido & sitibondo delle sue immortali lodi, & mandandole all'animo, vi gettero per entro tanto di riuerenza, & d'ossequio, che mi faccio ammiratore, & quasi idolatra della sua grandezza. Et parendomi indecenza il celare cotale mio riuerentissimo affetto, hò voluto darlene vn qualche indicio con la esibitione di questo mio Secondo Libro de Madrigali: il quale spero che ella debba aggradire più che benignamente; non per altro, che perche il culto proprio ci piace etiandio ne vili, & abietti cultori, ne sempre amiamo di vedersi le porpore soggette. Et perche anco i Principi grandi godono di contemplare la maestà del loro viso, rappresentatagli in vn picciolo ruscello; & non la mirano sempre in vn vasto mare. Viva felicemente V. A. Serenissima ch'io più che humile la inchino.*

*Di Venetia il dì primo Genaro. 1616.*

*Di V. A. Serenissima*

*Seruitore d'humilissimo ossequio*

*Steffano Bernardi.*



Violent



non e qu



cora fod



fate Sc



ii



fu gia grat



Or rendet

CANTO



Cchi miei non vedete E pero voi piangete



Violenza non è quest'ò rigore Ma giustitia d'amore Violenza



non e quest'ò rigore Perche se voi pecaste Voi per voi stes' an-



cora fodisfate Voi per voi stes' ancora fodisfate ancora fodis-



fate Se gia sguardi rubbaste Or lagrime pagate E se'l furto vi fu



ii fu gia grato tanto conuers'in pianto E se'l furto vi



fu gia grato tanto Or rendetelo pur ii conuers'in pianto



Or rendetelo pur conuers'in pianto



mul-  
can-  
:Cor  
im-  
o per  
accio  
nde-  
a sal  
li: il  
che  
mpre  
i go-  
ciolo  
. A,

CANTO



On per morir ahi lasso E morte vienda te



Fili spietata Più crudel più ritrosa Del



mio morir pomposa Te'n vai del mio morir pomposa Te'n vai da me quanto più



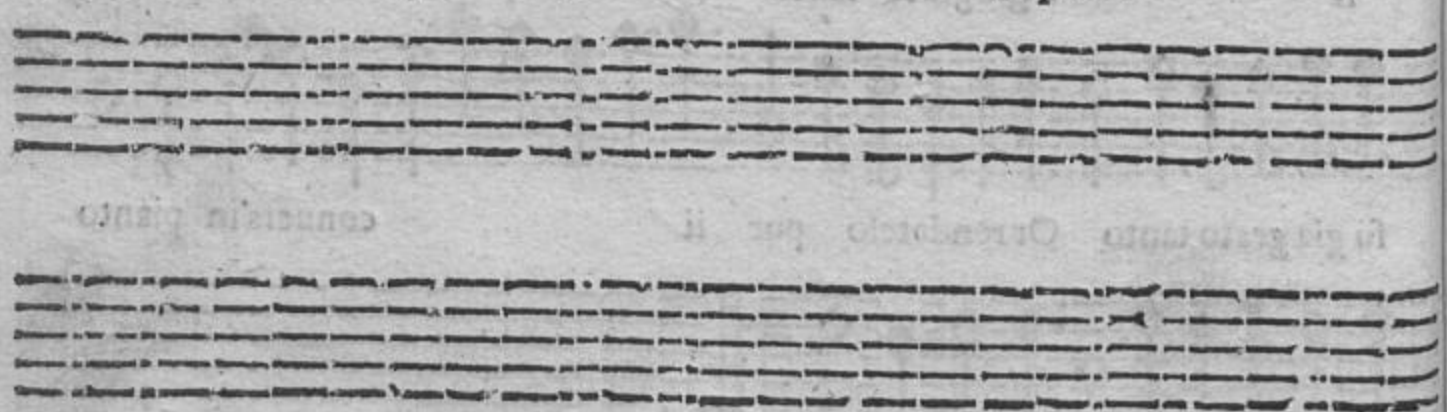
sei amata Deh per pietà se per amor se per amor non vuoi Ti preg'al-



men Che l'accompagni con vn sol sospiro con vn sol sospiro Che l'accō-



pagni con vn sol sospiro ii sospiro.





Musical staff with notes and a treble clef.

V parti Tu partiamato sole Sole de gl'occhi

Musical staff with notes and a treble clef.

miei sole amoroso Come viura il mio core Priuo del

Musical staff with notes and a treble clef.

tuo calor del tuo splendore Oime cosi affanato mi lasci tu e pe-

Musical staff with notes and a treble clef.

noso Che con le fiere io cangiarei mio sta to cangiarei mio

Musical staff with notes and a treble clef.

stato Miracolo fara s'io resto viuo Miracolo fara

Musical staff with notes and a treble clef.

ii s'io resto viuo.

Empty musical staves.



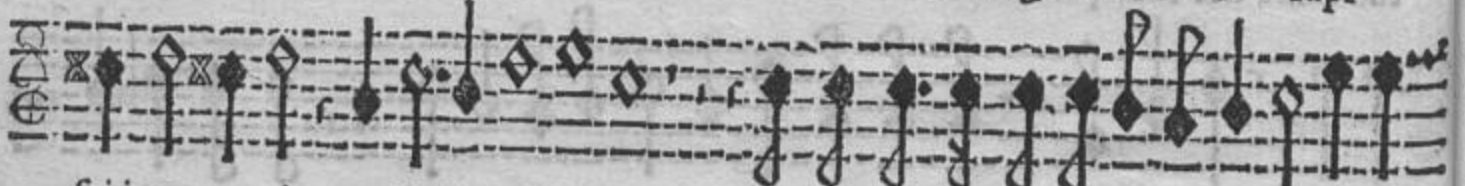
On la candida. Tu coglii fiori Vaga Ninfa genti-



le Tu coglii fiori Vaga Ninfa gentile Con la candida



man tu coglii fiori Vaga Ninfa gentile E co'i begl'occhi tuoi rapi-



sci i co ri rapisci i cori Ma chi mai vide crudelta simile crudel-



ta simile Tu poni i fior nel se no Doue fra mille nodi Ahi Ahi



vengon meno Ahi vengon meno Cangia deh cangia stile Cangia deh cangia



stile e da ricetto Ai fior nell'aura chioma ai cor nel petto Ai



fior ne l'aura chio ma ai cor nel petto ai cor nel petto.



Musical staff with notes and lyrics: Oi non rubbate Voi non rubbat'ah cruda Se rub-

Musical staff with notes and lyrics: baste il mio core Dunque non fete voi ladra d'amore

Musical staff with notes and lyrics: Se rubbaste Se rubbass' il mio co re Dunque non fete voi

Musical staff with notes and lyrics: ladra d'amore Ma se'l nome di ladra in o-

Musical staff with notes and lyrics: dio hauete O cambiate o rendete Ma se'l nome di ladra in odio haue-

Musical staff with notes and lyrics: te O cambiat'ò rendete O cambiat'ò rendete.



I bacciar quei begl'occhi M'ha pur concesso a-



more con tant'ardo re O



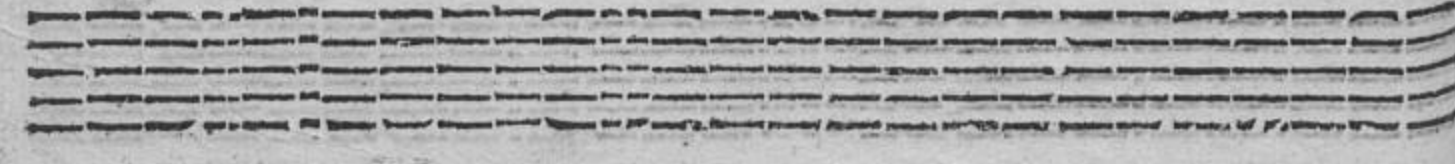
forza empia innaudita come cosi trabocchi anima mia Come sei



cosi vaga Di bacciar chi t'impiega Come sei cosi va-



ga Di bacciar chi t'impiega Di bacciar chi t'impiega.





CANTO



Iamm'e stra

fin me scocchi Bella ar-



ciera d'amore Hor con la bella bocc'hor coi be-



gl'occhi Deh Deh tēpra il fier'ardore O nō drizzar piu in me quei chiari



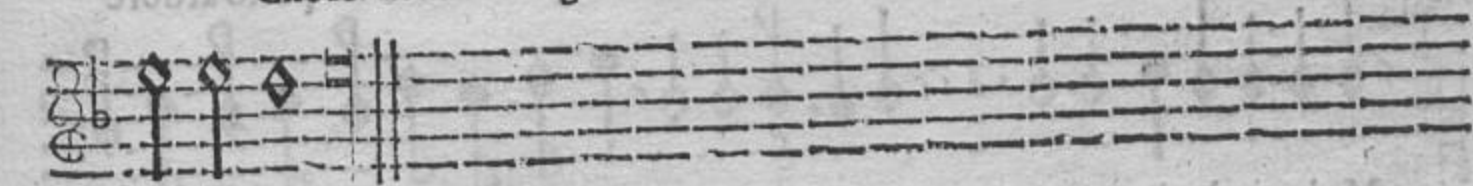
baci Ch'hò tutto foc'ho tutto fiamm'il core Ch'hò tutto foc' hò tutto fiam'il



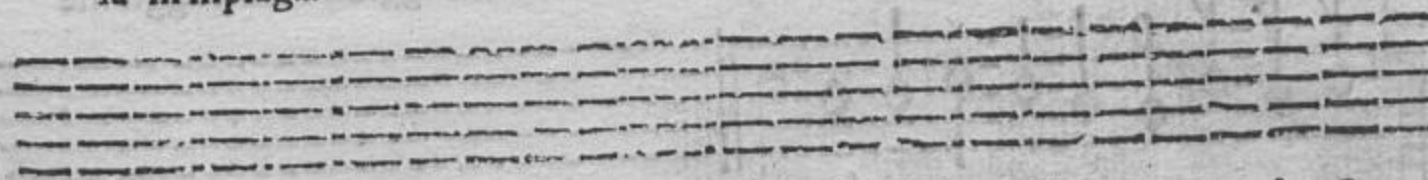
ore Oime crudel crudel che fai Chiudi la bocc'ancor pompos'e vaga



Che se m'ardono gl'occh'ella m'inpiaga Che se m'ardono gl'occh'el-



la m'inpiaga.





H non t'haueffi mai cor mio basia ro

Furon quei cari baci D'ogni mio ben rapaci Furon

quei cari baci D'ogni mio ben rapaci Pensai baciado vn po co Sce-

mar l'ardor del mio cocente te foco Scemar l'ardor del mio cocente foco

Scemar l'ardor del mio cocente foco Scemar l'ardor del mio cocente fo-

co Ai labbri aggiunse baci aggiunse baci al petto ardor' al petto ardore

Ma la virtù d'amore al pett'ardore Ai labbri aggiunse baci aggiunse

bacial petto ardor' al petto ardore.



rifo

Che fa

core

mai

baci



Musical staff with notes and rests.

Bellissima bocca Orient' amoroso

Musical staff with notes and rests.

bellissima bocca Da cui fuor n'esce lampeggiand'il

Musical staff with notes and rests.

rifo Qual sol del paradi fo Se d'amor fei tu'l ciel dolce e vezzoso

Musical staff with notes and rests.

Che fai cru da che fai Che non rischiari homai L'altra sua nott'al

Musical staff with notes and rests.

core L'altra sua nott'al core ò tu che puoi Che non rischiari ho-

Musical staff with notes and rests.

mai L'altra sua notte al core ò tu che puoi Coi dolcissimi rai de

Musical staff with notes and rests.

baci tuoi Coi dolcissimi rai de baci tuoi de baci tuoi.



Oiche dal ciel m'e tolto Di vagheggiar mio



ben' il tuo bel volto Di vagheggiar mio ben' il tuo bel



volto Mirerò nei mio core Que gia di sua man scolpill' amore



Ma in qual cor se ristretto sta ii ii nel tuo casto per-



to O del regno d'amor ii misero misero errante



Senza cor vita ii e senz'amata amante E



senz'amata amante Senza cor vita ii e senz'amata amante



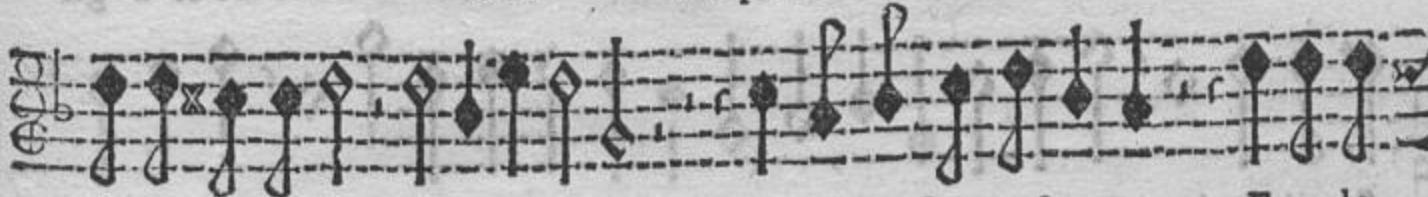
Senza cor vita ii E senza amata amante.



Itros' al voler mio tutto tutto negate



Don na per farmi misero e dolente Hor



godo nel mirar vostra beltate Hor ch'io vi son presente E godo



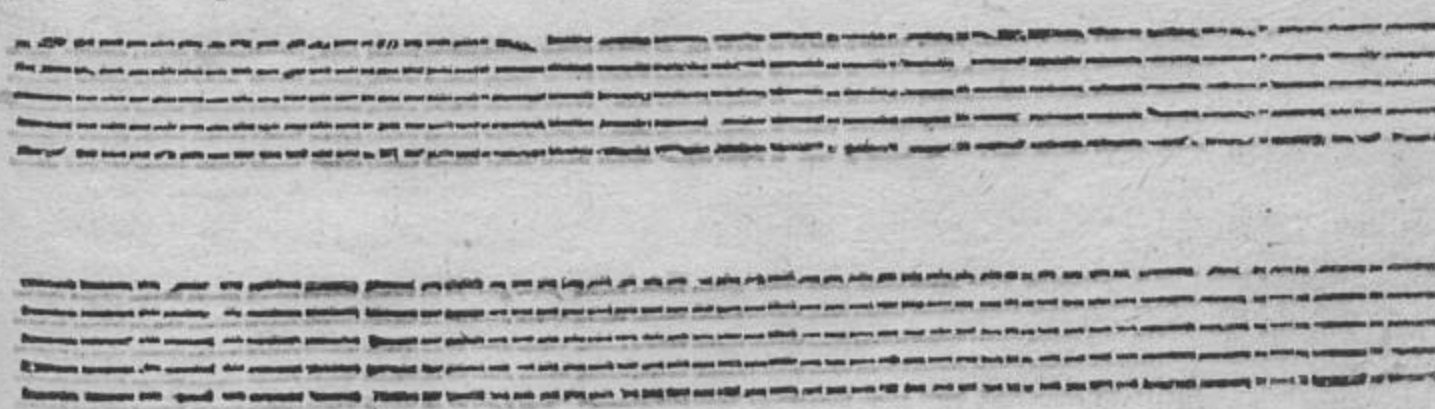
nel mirar vostra beltate Poiche sempre di nò mi rispondete Poiche



sempre di nò mi rispondete Se dirò di partir che mi direte



mi rispondete Se dirò di partir che mi dire te che mi direte.





I marmo. ai colpi d'amore al pianto mi-



E di marmo son io A le vostr'ire & a gli



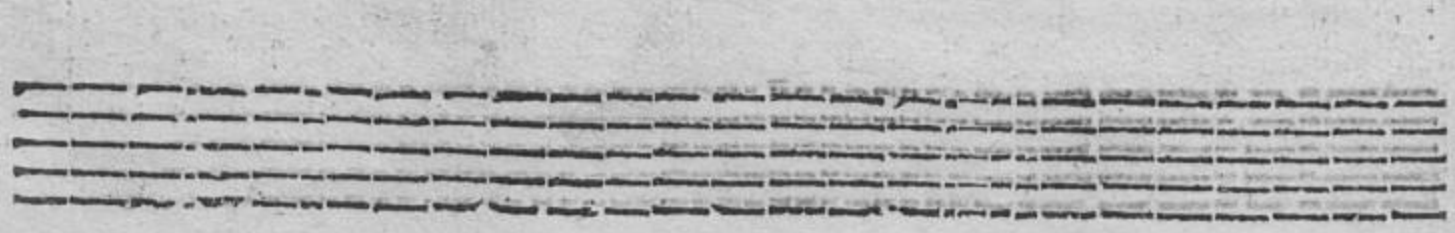
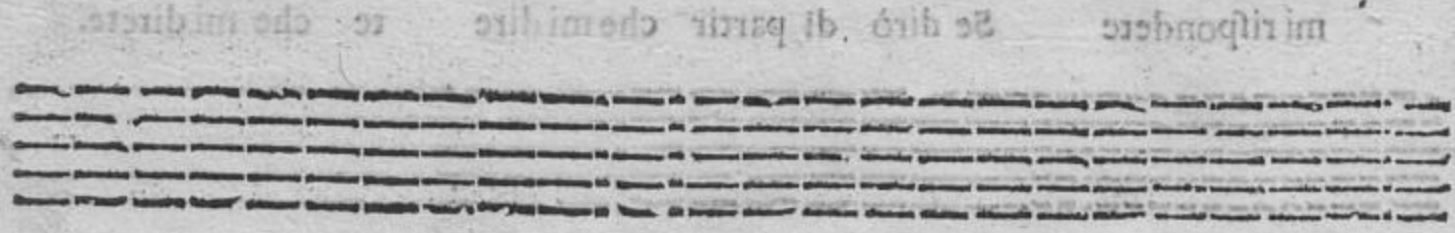
stratij suoi Per amor per natura Io costant'e voi dura Per amor



per natura Io costant'e voi dura E l'vn'e l'altro è scoglio ambo



san saf si E l'vn'e l'altro è scoglio Io di fe Io di fe voi d'orgoglio.



gheggio



mio del



po



fier'ard



scampo



'Ombra del sol io veggio ii



Mentre ch'al sol la donna mia la donna mia va-



gheggio Mètre ch'al sol la donna mia vagheggio E dico a lei riuolto Ombra del



mio desio Ombra del mio del mio desio Ombra di te son'i-



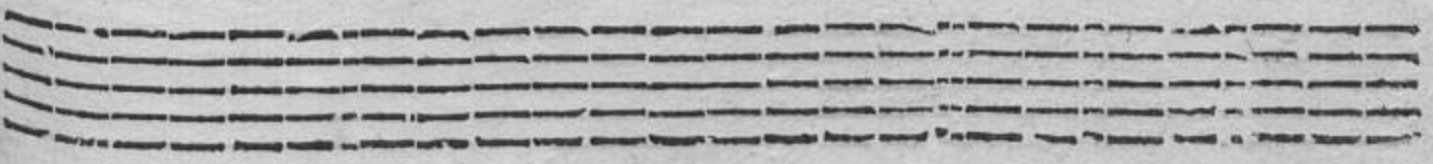
poi ch'a seguir'ogni mio passo e vol to Ma qual'hauro mai scāpo Dal

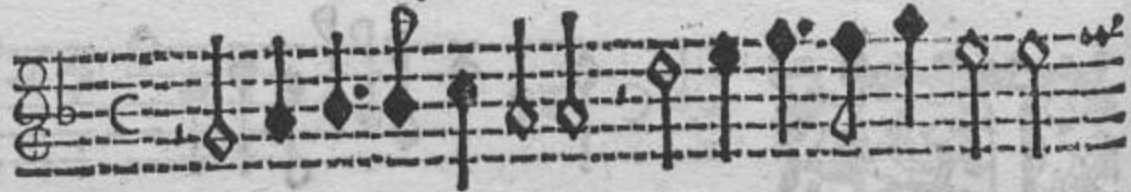


fier'ardor ii s'ancor a l'ombra auampo Ma qual'hauro mai



scampo s'ancor a l'ombra auampo s'ancor a l'ombra auampo.





oggi Illi vn tempo mia vita O' Filli vn tempo mia vita



Filli mia dolce e cara e me veder languire pena si amara per



chi ti fu si caro e si costante Forse dirai ch'opra non sia d'amore



Ma cau fa sol d'honore Ah! che precede amor in core amante



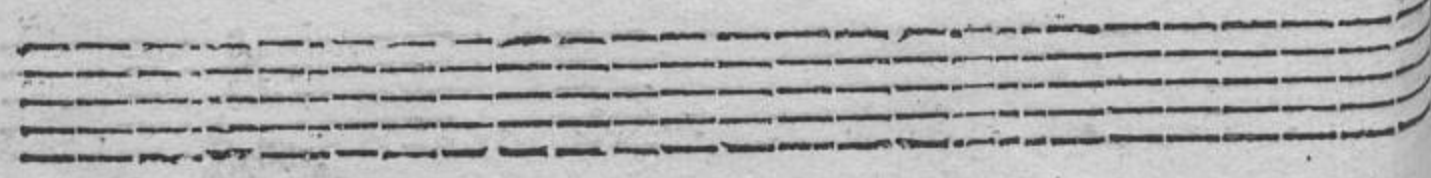
Et ha gran colpa chi morir repente Fa l'amante innocen te



Et ha gran colpa chi morir Et ha gran colpa chi morir repente il



Fa l'amante innocente.



Cara



me gr



Col



Col



stiral d

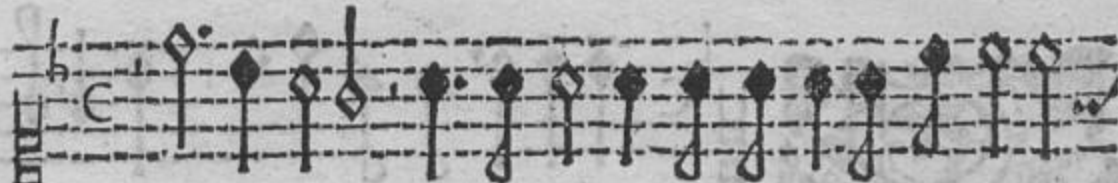


Ne s



can





Olce Filii Dolce Filii Dolce Filii mia cara



Cara e dolce mia vita Cara e dolce mia vita Più de l'anima mia da



me gradita Più de l'anima mia da me gradita Congl'occhi mi punge te



Col canto trafigete Congl'occhi mi pungete Col canto trafigete



Col canto trafigete Ne sò chi hanra de la mia morte il van to Lo



stral de l'occhi ò de la bocca il canto Lo stral de l'occhi ò de la bocca il canto



Ne sò chi haura de la mia mort' il vanto Lo stral de l'occhi ò de la bocca il



can ro o de la bocca o de la bocca o de la bocca il canto.





Vand'io miro le rose Ch'in voi natura pose

ii Ch'in voi natura pose E quelle ch'v'ha

l'arte Nel vago seno sparte Non so conoscer poi Se voi le rose

O fian le rose voi. i Non so Non so conoscer poi Se voi le ro-

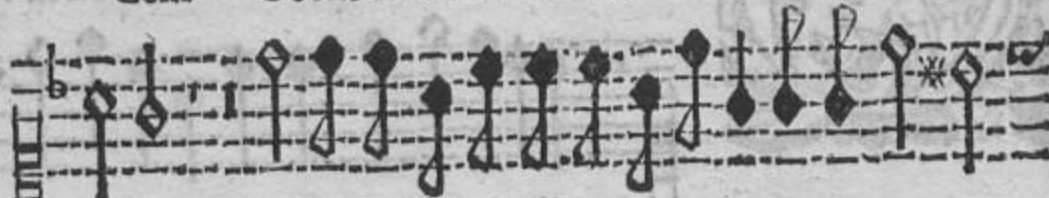
se ii O fian le rose voi Se voi le rose O fian le rose

O fian le rose voi.





Ochi Occhi ch'a la mia vita Già donaste fe-



rita ii



Piena di tal diletto Ch'io v'offeriu il petto ii



Qual nouella fiera cangia vostra bellezza • Cangia vostra bel-



lezza Per via ch'a la mia vita Voi donaste ferita Ch'io v'offerisca il



petto ii Specchi d'ogni beltate Doue



doue lasciate La dogliosa mia vita Cui donaste ferita Doue



doue lasciate Doue doue lasciate La dogliosa mia vita Cui donaste fe-



rita Piena di tal diletto Ch'io v'offe-



riu il petto ii



Acrimosa pietà chi più consolami



Hor che l'altrui dolor il cor mi macera



e ne l'intere nott' il sonn' inuolami ii



il sonn' inuolami Veggio del Pastorel la grege macera E come in



pochi di tutta disperdesi Ne boschi errando sconfolata sconfolata e



lacera Crudel' amor Così la vita perdesi

## CANTO





mouer alquanto Da l'alma mia Occhi versate homai



ii pianto di fangue Occhi versate homai ii



ii di fangue Piange te Piange te



occhi che'l core Sospira per amore occhi che'l core Sospira per a-



more De la mia Donna e poi O miei sospir cocenti



ii Onde fian tutt'ar den ti O



miei sospir cocenti Onde fian tutt'ardenti





**TAVOLA DELLI MADRIGALI**  
**A CINQUE VOCI.**  
**DI STEFANO BERNARDI.**



**O** Cchi miei non vedete  
Son per morir  
Tu parti amato sole  
Con la candida man  
Voi non rubbate  
Di bacciar quei begl'occhi  
Fiamme e strali  
Ah non t'hauefs'io mai  
O bellissima boca  
Poiche dal ciel mi e tolto

1	Ritrosa al voler mio	11
2	Di marmo sete voi	12
3	L'ombra son'io	13
4	Filli vn tempo mia vita	14
5	Dolce Filli mia cara	15
6	Se con lingua di foco	16
7	Quand'io miro le rose	17
8	Occhi ch'a la mia vita	18
9	Lacrimosa pietà.	19
10	Piangete occhi miei	21

**I L F I N E.**