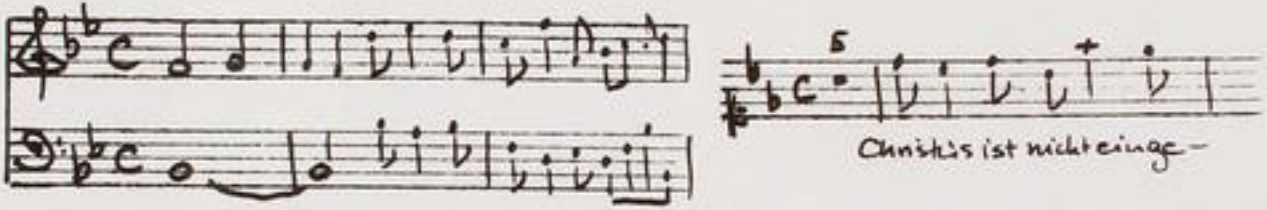
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 448/30

Christus ist nicht eingegangen in das/Heilige das/a/
2 Violin/Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.
Rogate./1740.



Autograph Mai 1740. 35 x 21,5 cm.

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: Bogen 6 u.7.

11 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc.
1,1,1,1,2,1,1,1,1,1,2 Bl.

Alte Sign.: 173/26. Text:Johann Conrad Lichtengerg, 1740.

Ausg.:
O Vater aller Frommen in 'Advent-u.Weihnachtschoräle"
- Mus 818,a

http://rudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

~~1. Ehring die aufgehoben gM~~
~~2. Und die Lust und die Neugierd~~
3. Christus ist nicht niedergekommen in die Hölle

Mus 448/30

173.

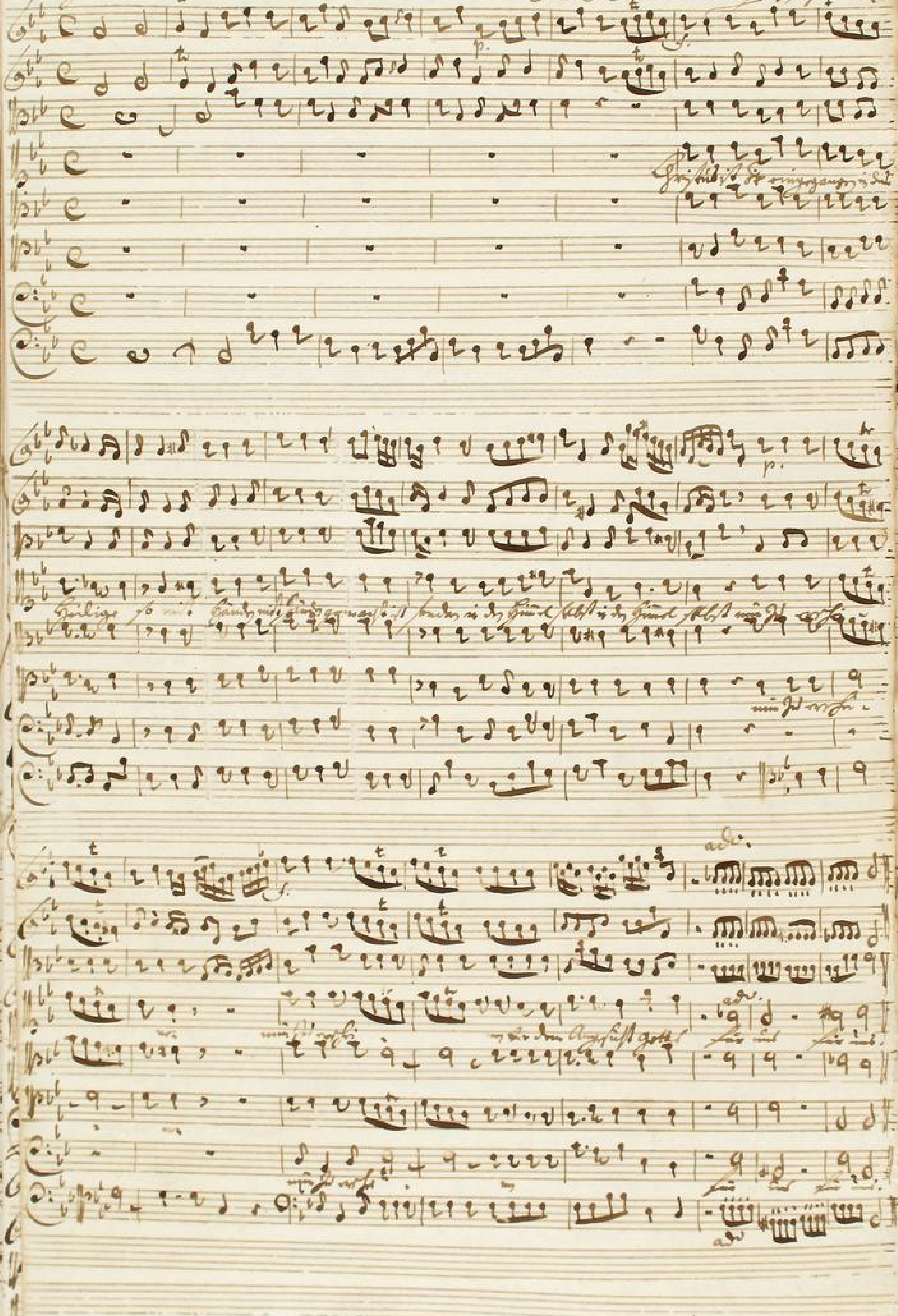
1740, 30

~~2.~~
30

Partitur
M: Mai 1740. 32ten Fastsonntag.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. Logate.   G. D. P. G. M. May. 1790. 6.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

173.
2B.

D.

Sinfonia a 2 Violini
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso
e
Continuo.

Dr. Augste.
1740.

Continuo.

Da Capo

6

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D. Capo

Choral.

O Herr Gott allmächtiger

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

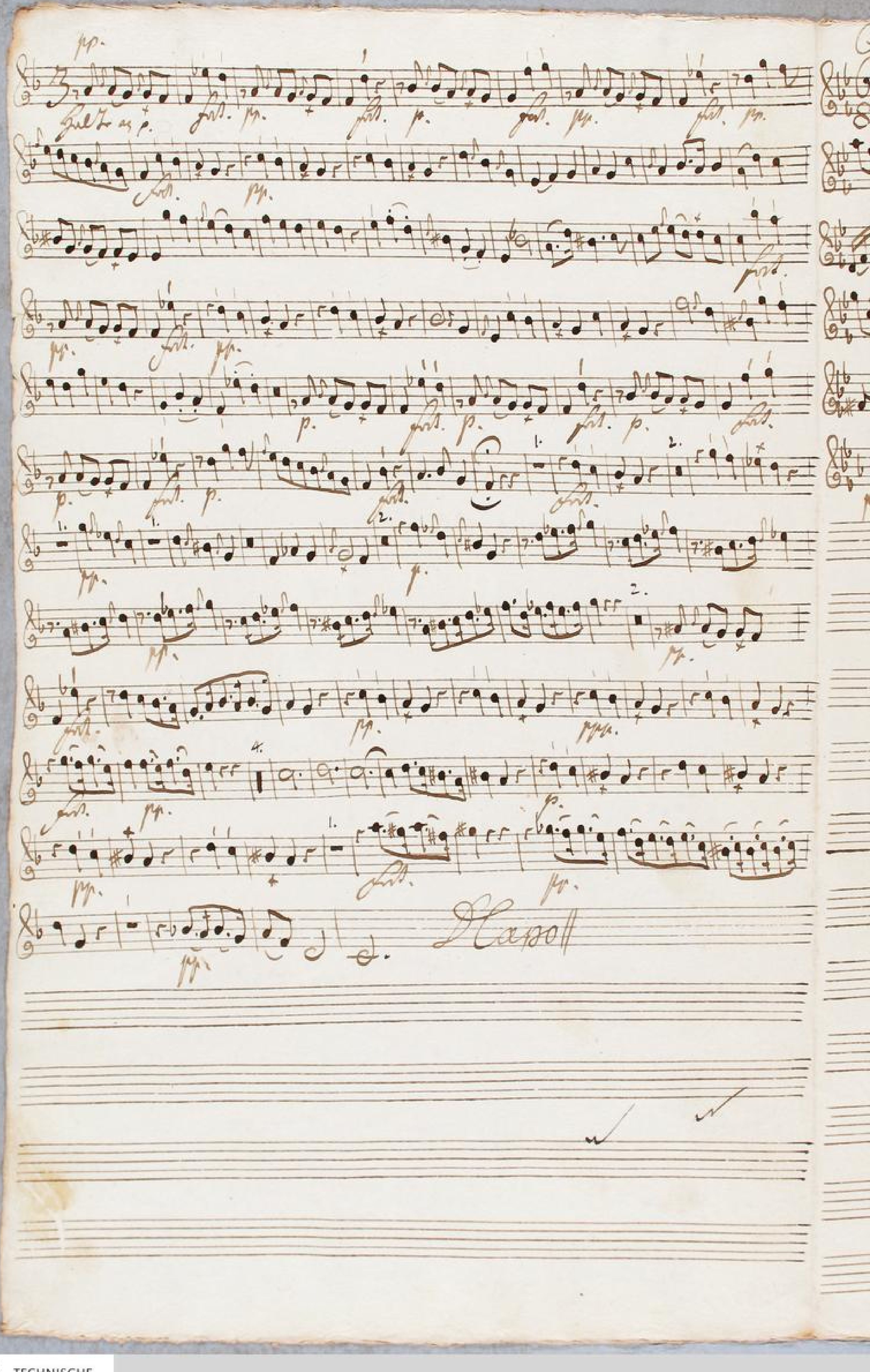
Violino I.mo

pp. adagio. Recit: tati:

pp.

Capo

Recitat



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

8

O Haupt voll

mp.

mp.

mp.

mp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0017

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1mo

Geschwind nicht

adagio

Da capo

Fine

Solo

Napoli

D Natur alto

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Recitat

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Recitat

Da Capo

Recitat

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

Recit:

adagio.

Recit:

Grave.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp

Violine 1. ges. pp. ges. p. ges. p. ges. pp. ges. 2. pp.

ges. p. ges. p.

ges. p. ges. p. ges. p. ges. p.

ges. pp.

pp.

p.

pp.

D. Capo

Violoncell.

Violine 1.

pp. ges.

pp.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Spricht Ihr Gnaden nicht? pp. f.

2.

adagio

Aria

Gebet nur f. pp. f. pp.

2.

pp.

Da Capo

Vivace

Gebet fort mit Fleiß

p. f. p.

f.

pp.

Tutti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Es ist nicht nirgangen in dal seliget so nicht sünden nicht sündengs

mastist sondern in dem simel selbst in dem simel selbst nun zu erstei- -

- nen nun zu nasset- - - nen von dem Augenst Gottes sne mit

Adagio

Recitat Aria Dictum

für imb.

Versäumt die seste Vorsorstnuss, ihr Glaubigen nd will nab grosdr sis was

uns der Herr verspricht welche uns träg erwirsen o nein mast freudig

sin zu Gott das bittet mr nach seinem Willen Er wird sein Wort zu erwen

den erfüllen, lasst uns nicht an den Gottesen seind und Welt zu erwen

den lassen, fasst in der Andacht fort, der Herr wird sie zu schanden machen.

halte an - und anh im besten im besten fromb sortz Gott sort Gott

sört fromb sortz — Gott sört — Gott so- - - -

sis halte an - und anh im be- - - ten fromb sortz Gott sört

fromb sortz Gott sört Gott so- - - - sis wird sab

sa Wort auf - gehoben Zager nicht — bis solchen Proben

pp.

amen - - - bis trifft sal a- - - - - -

– men und – lich trifft das Amen ein wirst ihn treu und stille

wirst ihn treu und stille seyn glaubs glaubs – der Herr erbar-

– – met sich wirst ihn treu und stille wirst ihn treu und stille

stille seyn glaubs glaubs – – der Herr – erbar- – – met

Capo

fin

O Vatter aller Frommen geheiligt werd dein Nahm
denn dein Reich ist das Reiche und auch die grosse Krafft

lass dein Lieb in uns kommen dein Will der muss uns helfen
da durch ihr Herrschafft gleiche über alle Herrschafft

gib uns gnad die Sünde dein arzt das hoch am Creutz
lass sie niemand von uns treiben weist allein zu deinen Ehren

lass uns aus aller Noth
dass du uns helffest amen

Alto.

Christus ist nicht eingegangen in das Heilige so mit Händen mit

Händen gemacht ist sondern in den Himel selbst in den Himel selbst

nun hr erschi- - - nun nun hr erschi- nun vor dem Angesicht

adagio

Recitat Aria

Gottes für uns für uns

Gottes — — so wandelt ihr nehmen so wandelt ihr nehm-

men das Bürgerrecht — — Ir wolkom- — — men

das Bürgerrecht — — Ir wolkom- — — — — — —

— — — men Wolkom- men Wolkom men hr.

Recitat Aria

O Vater alter kommen Geschwind wird dein Rathe

Lass dein Reich zu uns kommen Dein Willen machen stets

Gib brod wie gib die Sün- de kein Arg das Fortpflanzen

los

und aller Noth

Dann dein ist das Reiche und die grosse Kraft

und die Herrlichkeit ewig über alle Herrlichkeit

lass sie niemand von uns wenden nicht allein zu deinen Ehren

sondern

und selbst Amen

Christus ist nicht allein gegangen in den Heilige so mit Sünden mit

sondern gantz ist sondern in den Himel selbst in den Himel selbst

nun sie essen — nun nun sie essen — — — nun von dem Angesicht

Recitat | Aria |

Gebet sie uns sie uns

Bittet — — so wird sie uns — — — nen

lassen sie — — ein volkom — — — men lassen

sie — — — ein volkom — — — — — — men Volk

Recitat | Aria |

kom - men sey

O Abgrund aller Sünden gefährlichst war dein Hafen

Dein dein Herz ist Gab Kleinste und auch die grosse Kraft

Lasst dein Kinder sie nit kommen dein Will der muss uns haben

da durch sie versöhnt gleiche über alle Sün - den Heft

gib doch vergib die Sün - de dein arzt hat Heilsamkeit

Dass sie niemand kan ersehen meinst allein zu seinen Ehren

lass uns an allen Ort.

Dass sie uns helffen an.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-30/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Christus ist nicht eingegangen in das Heiligs so mit Händen mit

Händen gemacht ist sondern in den Himel selbst in den Himel selbst

nun zu erschei-nen vor dem Angesicht Gottes für uns für uns

Ihr Kinder Gottes sagt erfreuet der Welt zu Gottes Gnaden Thron

steht auf durch Christum seinen Sohn zu nimem Dienen offen o Herligkeit

ihr könt vom Vater alles hoffen Christus ist uns freündig zu gläubt

ab ist nicht umsonst gethan

Betet nur ihr fromme Herzen betet bittet

bittet ihr fromme Her- - -zen betet bittet betet bittet

bittet immerzagt - -immerzagt betet bittet betet bittet bittet immer-

zagt. Er- - -bet nun nicht Vater sagt betet auf in guten Tagen

betet steht- in aller Noth betet nur Hilf auf im Tod Jesus selbst wird

- - mer sagen dem er hat es zu gesagt Jesus selbst wird a-

- mer sagen dem er hat es zu gesagt

Dictum Recitativ Aria

O Vater aller frommen gnädiglich wend dein Augen
Dann dein Herr ist das Reich und auf die große Kraft
dein Hilf der muß uns kommen über alle Feind Macht
durch dein Heiligen Namen gib Brod vergib die Sünd
dein arm das Hochmuth
Lass dir niemand kan wehren
stirst alles zu deinen Ehren
lass uns aus allen Noth
Dass du uns selbst hilfst aus.