Mus 436/14

Unser Trost ist der, daß wir ein gut Gewissen haben 55

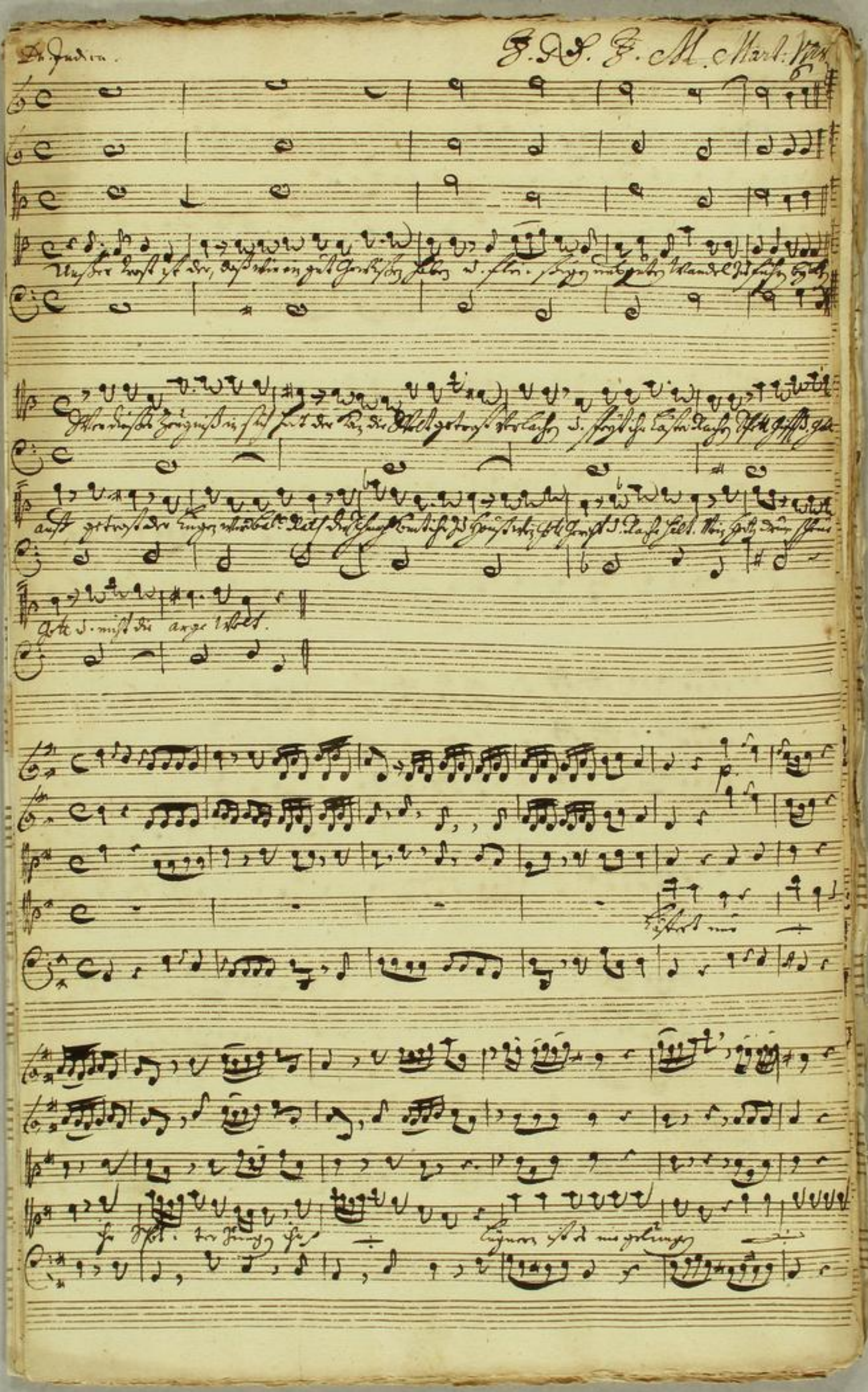
161.

14

f. (15) u

Partitur
20ter Jahrgang. 1728.

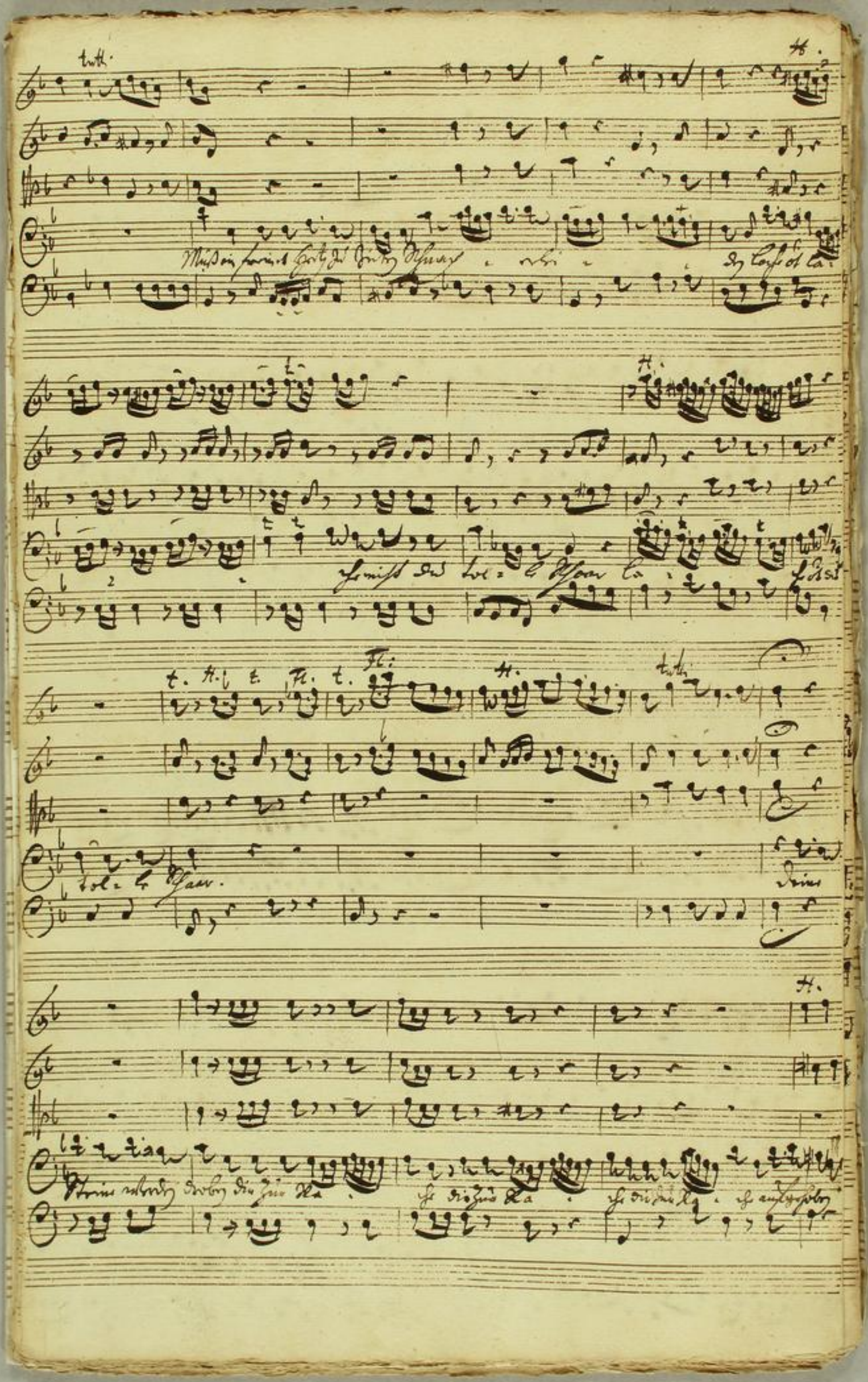
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-14/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



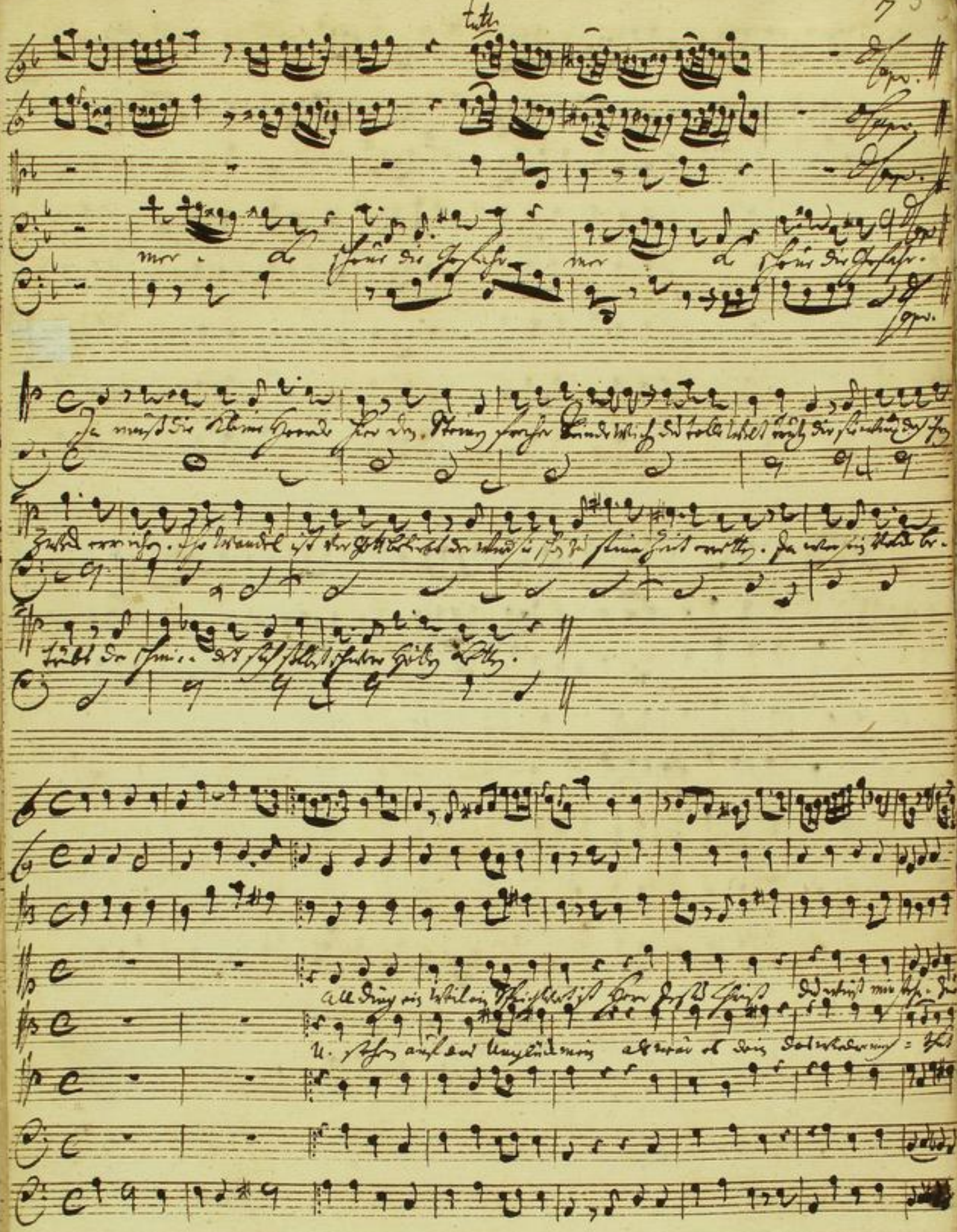
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-14/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-14/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-14/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-14/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-14/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-14/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

161.
14.

Außer Trost ist der, daß wir ein gut

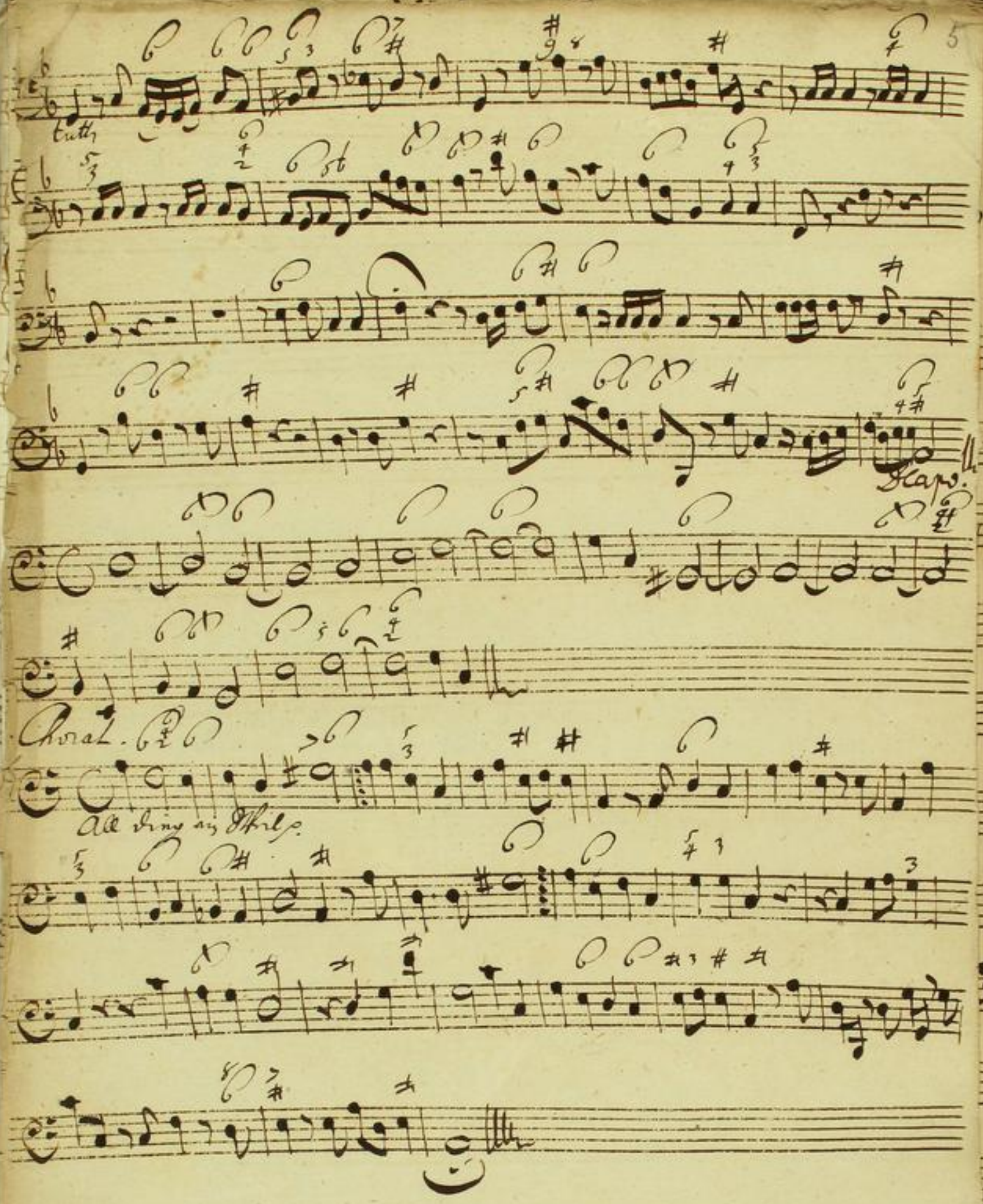
a
2 Violin
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso
e
Continuo.

Dn. Indica.
1728.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-14/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

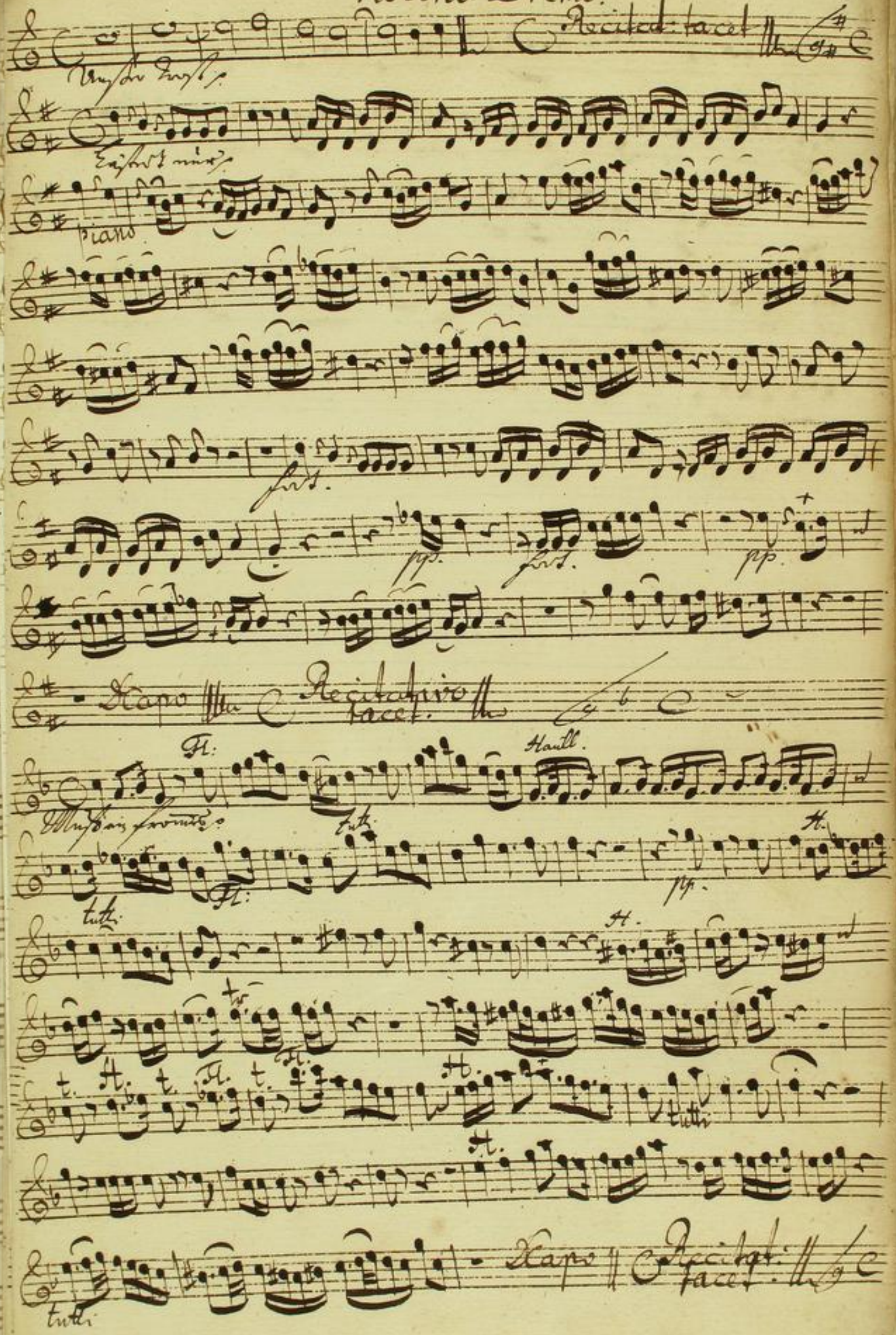
Organo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-14/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



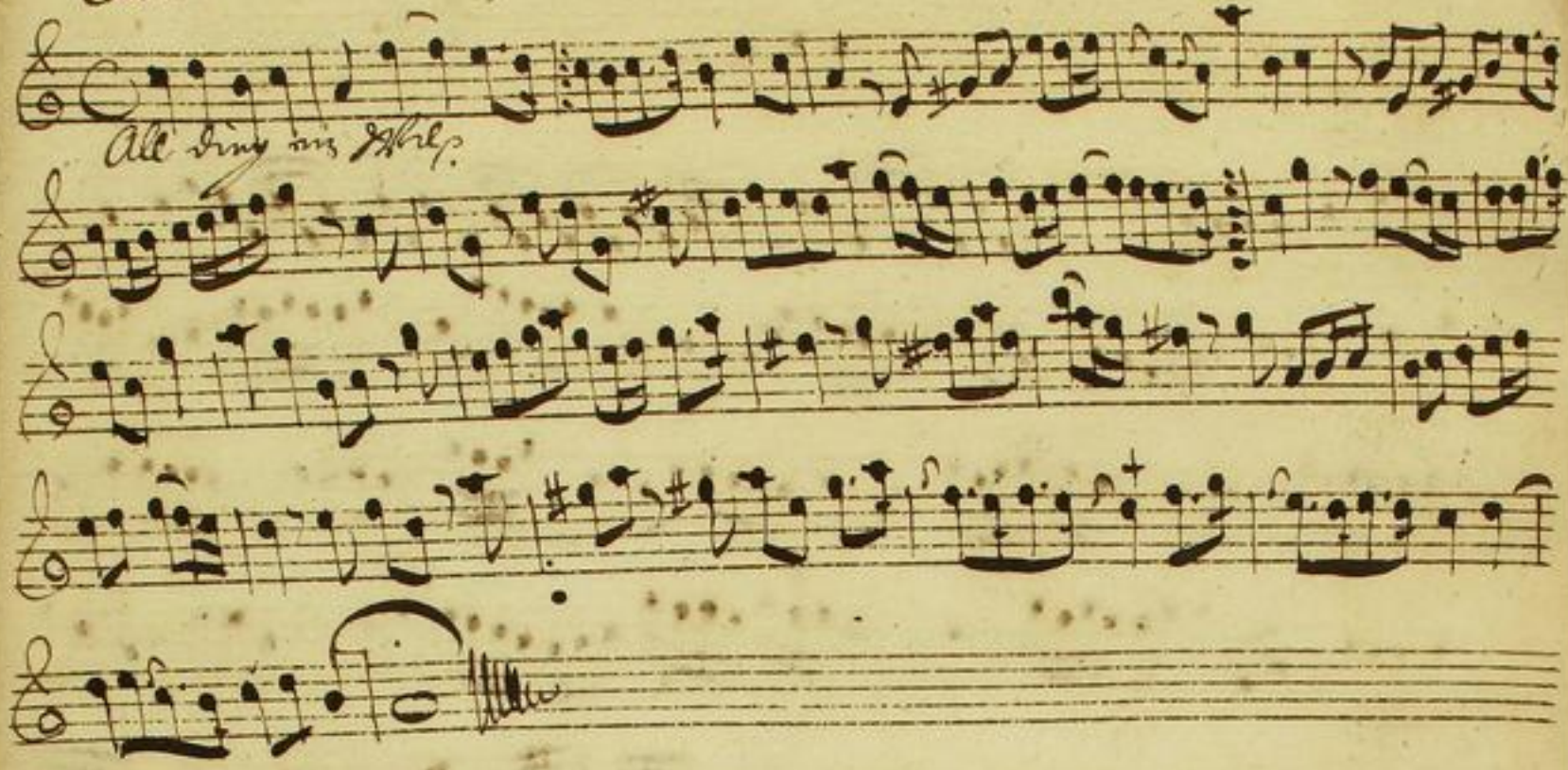
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-14/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino Primo.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-14/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-14/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino Primo.

Recit. Facel.

Mus Str Trompt.

piano

forte

pp. f. pp.

Da Capo

Recit: Facel

Mus Str Trompt.

Haut.

tutti. Fl. tutti pp.

H. Flau

tutti

tutti.

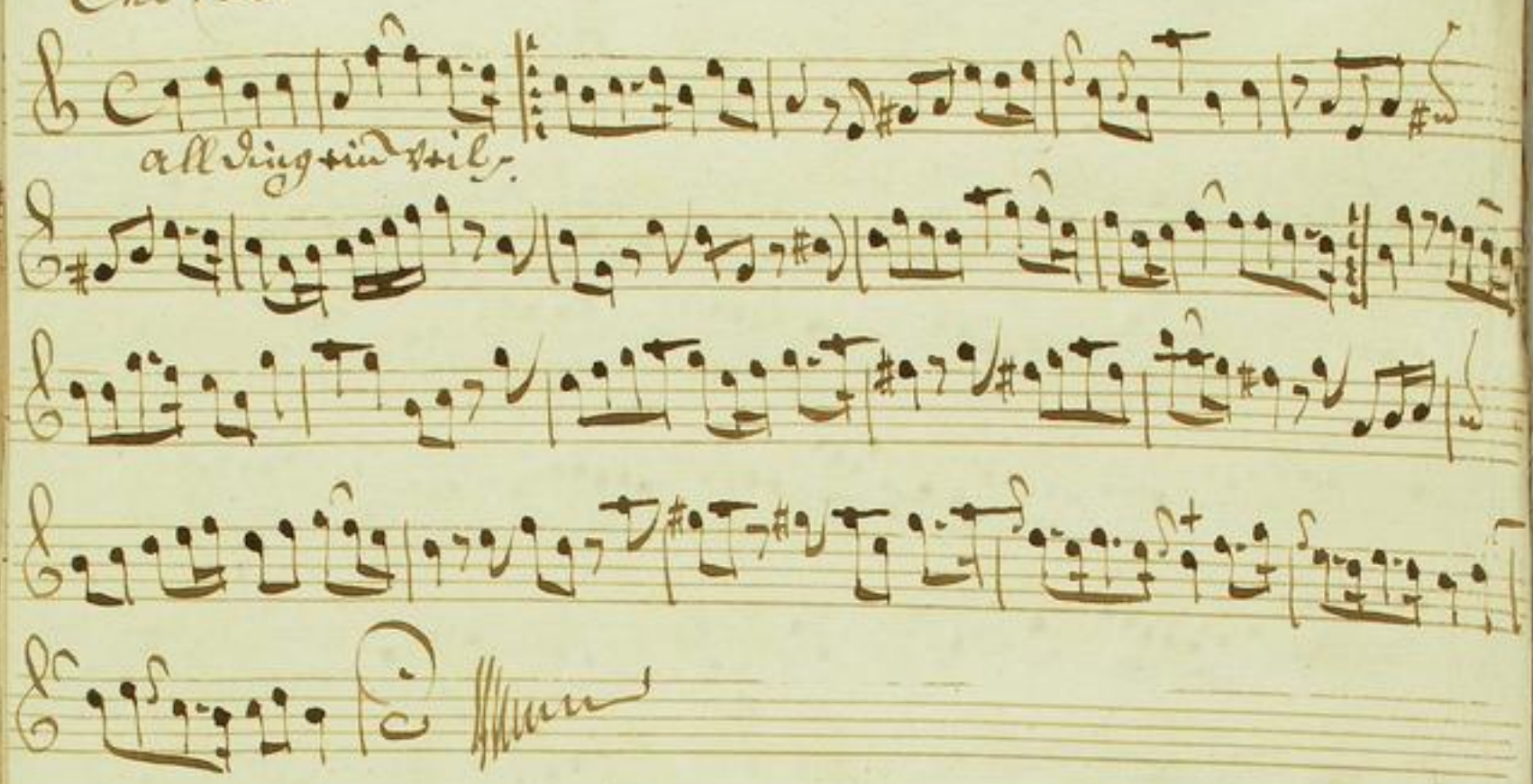
Da Capo

Recit. Facel

volti.

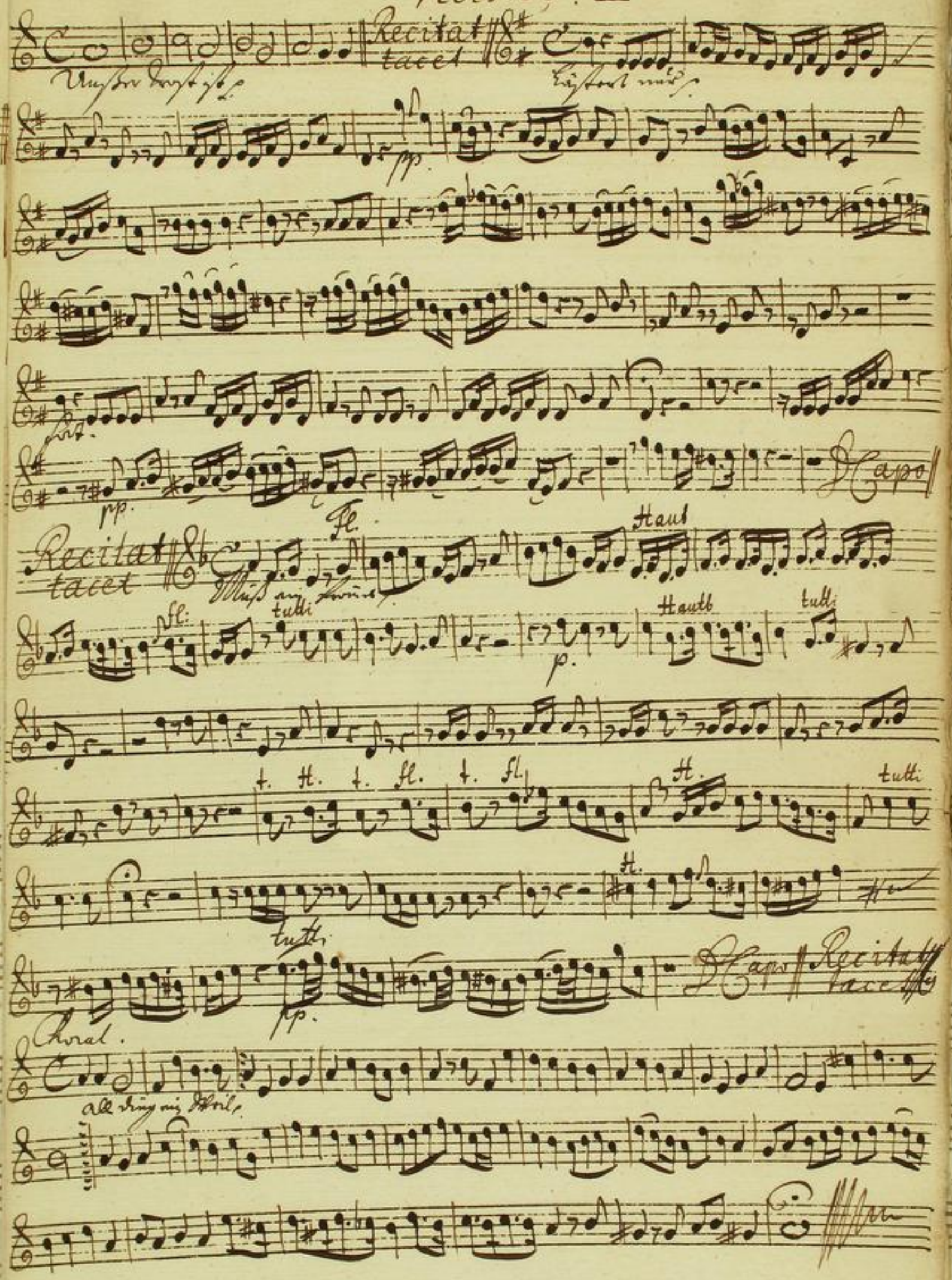
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-14/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-14/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.



Viola.

Recitat
tacet

Da Capo

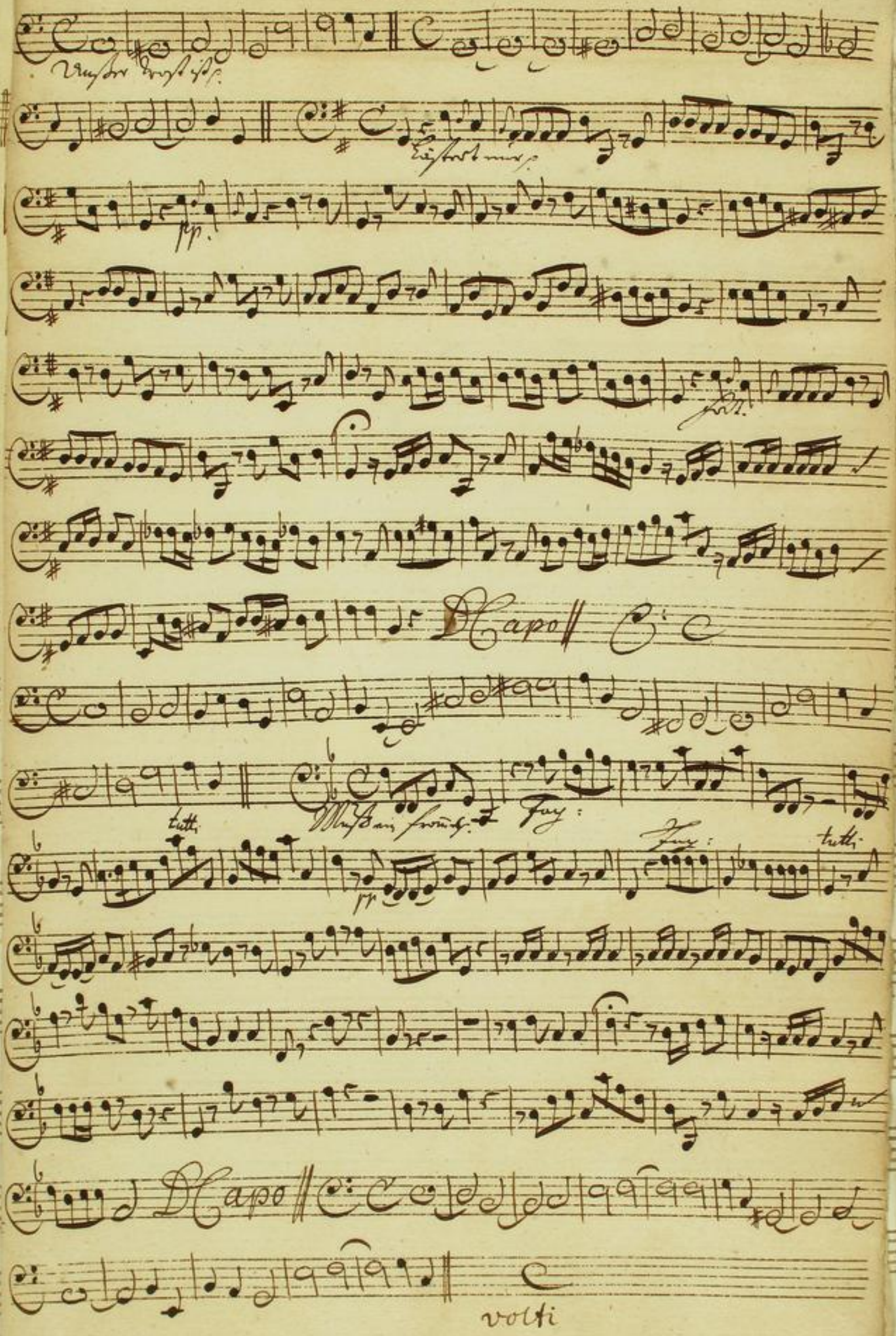
Recitat
tacet

Da Capo

Recitat:
tacet

Rond-

Violone

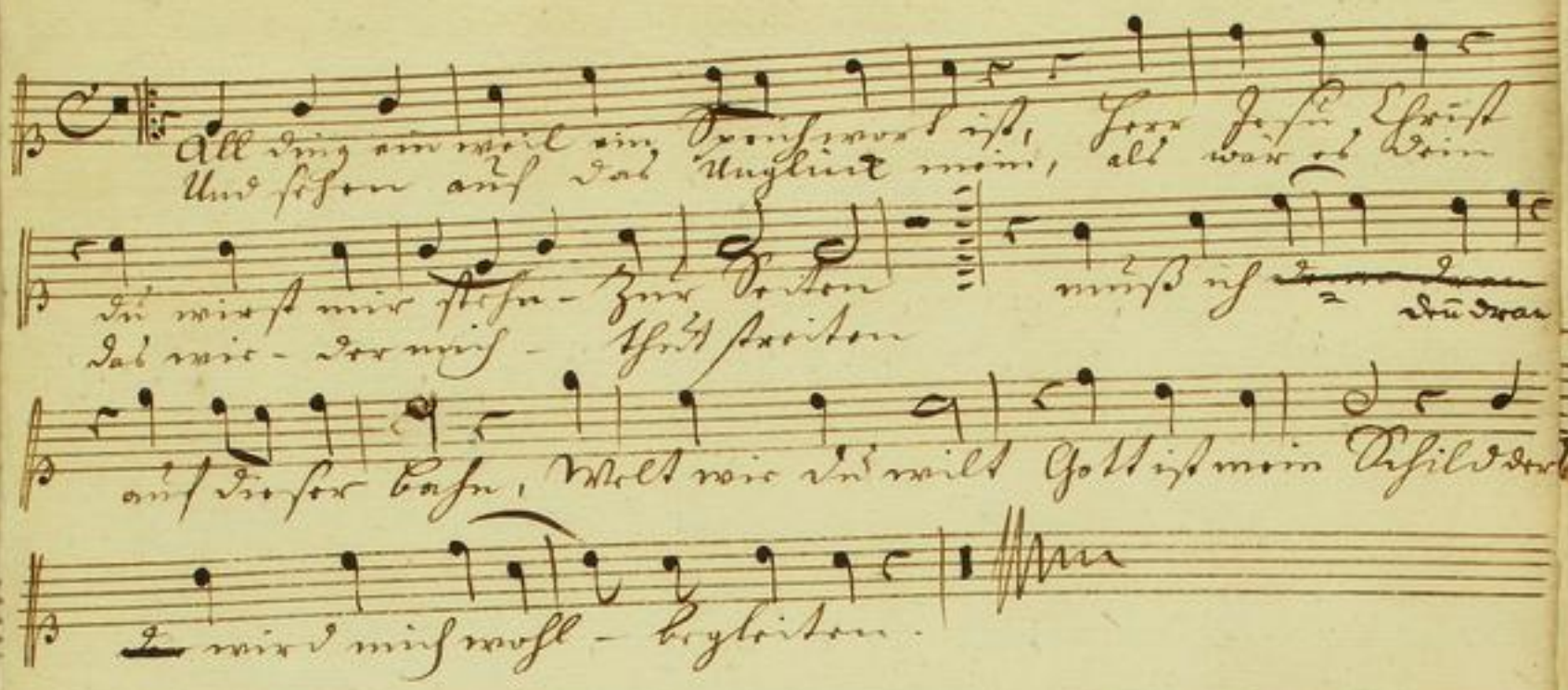


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-14/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-14/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.


All ding ein weil ein Speichwort ist, Herr Jesu Christ
Und sehen auf das Unglück mein, als wär es dein
du wirst mir stehn - zur Seiten muß ich ~~denn dran~~ denn dran
das wie - der mich - thut streiten
auf dieser bahn, Welt wie du wilt Gott ist mein Schild der
du wird mich wohl - begleiten.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-14/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto

Accomp: tacet

Wer dieses Zeugnus in sich hat der kan die Welt ge-
trost verlachen und speyt ihr Läster Rachen Spott Gifft und Galle aus ge-
trost der lügen wird bald Rath die Schmach komt ihr zu Hauß wenn Gott Ge-
richt und Rache hält. Mein Hertz drum scheue Gott und nicht die arge Welt.

Lästert nur ihr Spöt-ter Zungen ihr Spöt-ter Zungen
lügnern ist es nie gelungen Warheit bleibet ewig stehn
lügnern ist es nie gelungen Warheit bleibet ewig stehn
Warheit bleibet ewig stehn Dieses Kleid ob gleich
Satan ~~Heftig~~ ~~Heftig~~ schrecklich schrecklich dräut soll mein Schmuck mein Kleinod
bleiben will die Welt will die Welt mich drum vertreiben Gott läst
mich nicht Gott läst mich nicht untergehn Gott läst ~~mich~~ untergehn

Capo

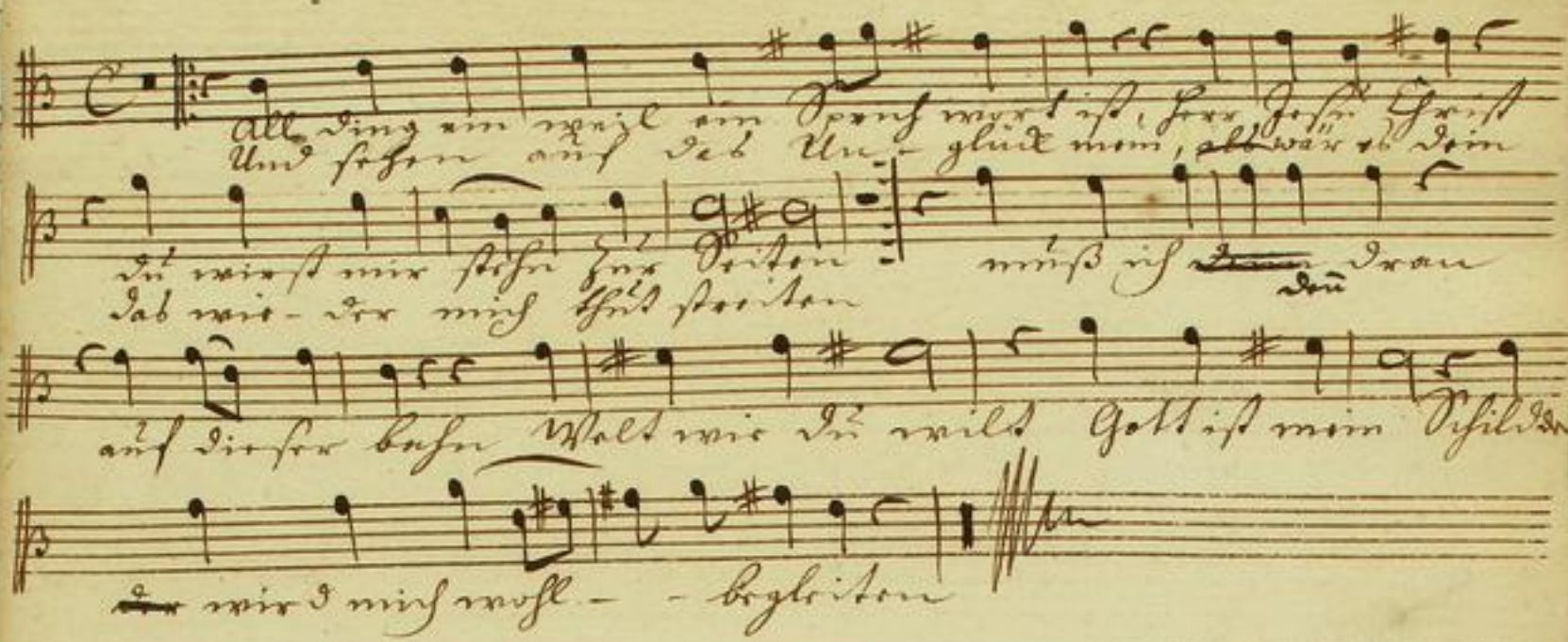
Recitat tacet || Aria tacet || Recitat tacet ||

All ding ein weil ein Sprch wort ist, Herr Jesu Christ
Und sehen auf das Un- glück mein, ~~als~~ wär es dein

du wirst mir stehn zur Seiten - muß ich ~~denn~~ dran
das wie- der mich thut streiten

auf dieser bahn Welt wie du wilt Gott ist mein Schilder

~~der~~ wird mich wohl - - begleiten



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-14/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

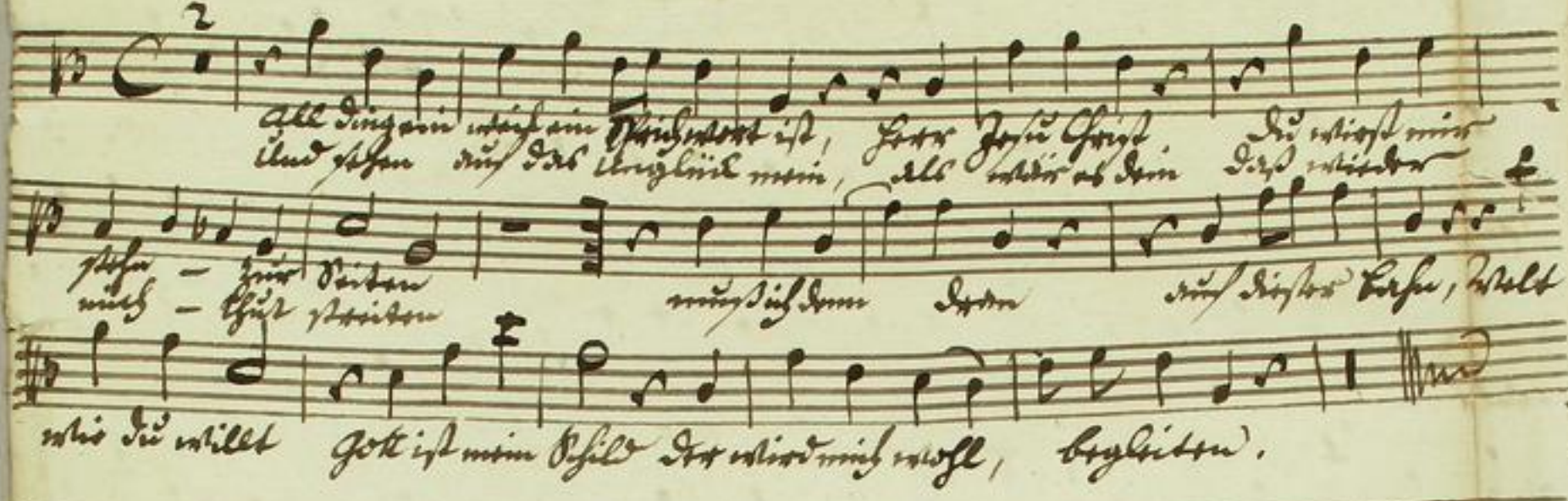
Accompt: tacet | Recit: tacet | Aria tacet

Wer Gottes Wort und Wahrheit ehrt, muß freylich
Spott und Schmach erleiden. Doch kehrt ein gut Gewissen sich nicht dran ob Höll und
Welt sein Thun beneiden, es kan bey allen Stürmen sicher ruhn und schlägt die
Welt mit Steinen drein dis arge Thun vermehrt nur seinen Glantz und Schein zuletzt muß
es doch herrlich siegen. die Tugend kan nicht ewig unten liegen

Muß ein frommes Hertz zu Zeiten Spott — — erleiden
Muß ein frommes Hertz zu Zeiten Spott — erlei — — — den lache
nicht la — — — — — — — che nicht du tol — le Schaar
la — — — — che nicht du tolle Schaar deine Stimme
werden droben dir zur Ra — che dir zur Ra — — che dir zur Ra —
— che aufgehoben mer — — ke scheüe die Gefahr mer —

D Capo | Recit: tacet

Choral



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-14/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Unser Trost ist der, daß wir ein gut Gewißen haben und flei- sigen

Recitat tacet | Aria tacet | Recitat tacet

uns guten Wandel zu führen bey allen.

Aria tacet

Ja muß die kleine Heerde hier den Steinen frecher Feinde

weichen du tolle Welt trutz dir Sie wird doch ihren Zweck erreichen Ihr

Wandel ist vor Gott beliebt der wird sie schon zu seiner Zeit erretten Ja

wer sein Volck betrübt der schmiedet sich selbst schwere Höllen-Ketten.

All ding ein weil ein Sprich wort ist, Herr Jesu Christ
Und se- hen auf das Un- glück mein, als wär es dein

du wirst mir stehn - zur Seiten muß ich = denn dran
das wieder mich thut streiten

auf dieser Bahn Welt wie du wilt Gott ist mein Schild der

~~der~~ wird mich wohl - begleiten.

Accomp.

Unser Trost ist der, daß wir ein gut Gewißen haben, und

flei=sigen uns guten Wandel zu führen bey allen. Recit. Aria tac.

Recit. Aria tac. Recit.

Ja muß die kleine Heerde hier den

Steinen frecher Feinde weichen; du tolle Welt, trutz dir, sie

wird doch ihren Zweck erreichen. Ihr Wandel ist vor Gott beliebt, der

wird sie schon zu seiner Zeit erretten. Ja, wer sein Volck betrübt, der

schmie=det sich selbst schwere Höllen-Ketten.

Basso.

Accomp. tacet || Recit. tacet || Aria tacet

Wer Gottes Wort und Warheit ehrt muß

freylich Spott und Schmach erleiden. Doch kehrt ein gut Gewißen sich nicht

dran ob Höll und Welt sein thun beneiden, es kan bey allen Stürmen

sicher ruhn und schlägt die Welt mit Steinen drein dis arge thun vermehrt nur

seinen Glantz und Schein zu letzt muß es doch herrlich siegen. Die Tugend

kan nicht ewig unten liegen

Muß ein frommes Hertz zu Zeiten Spott- erleiden

Muß ein fromes Hertz zu Zeiten ~~Schmach~~ Spott- erlei - - den

lache nicht la- che nicht du tol- le Schaar

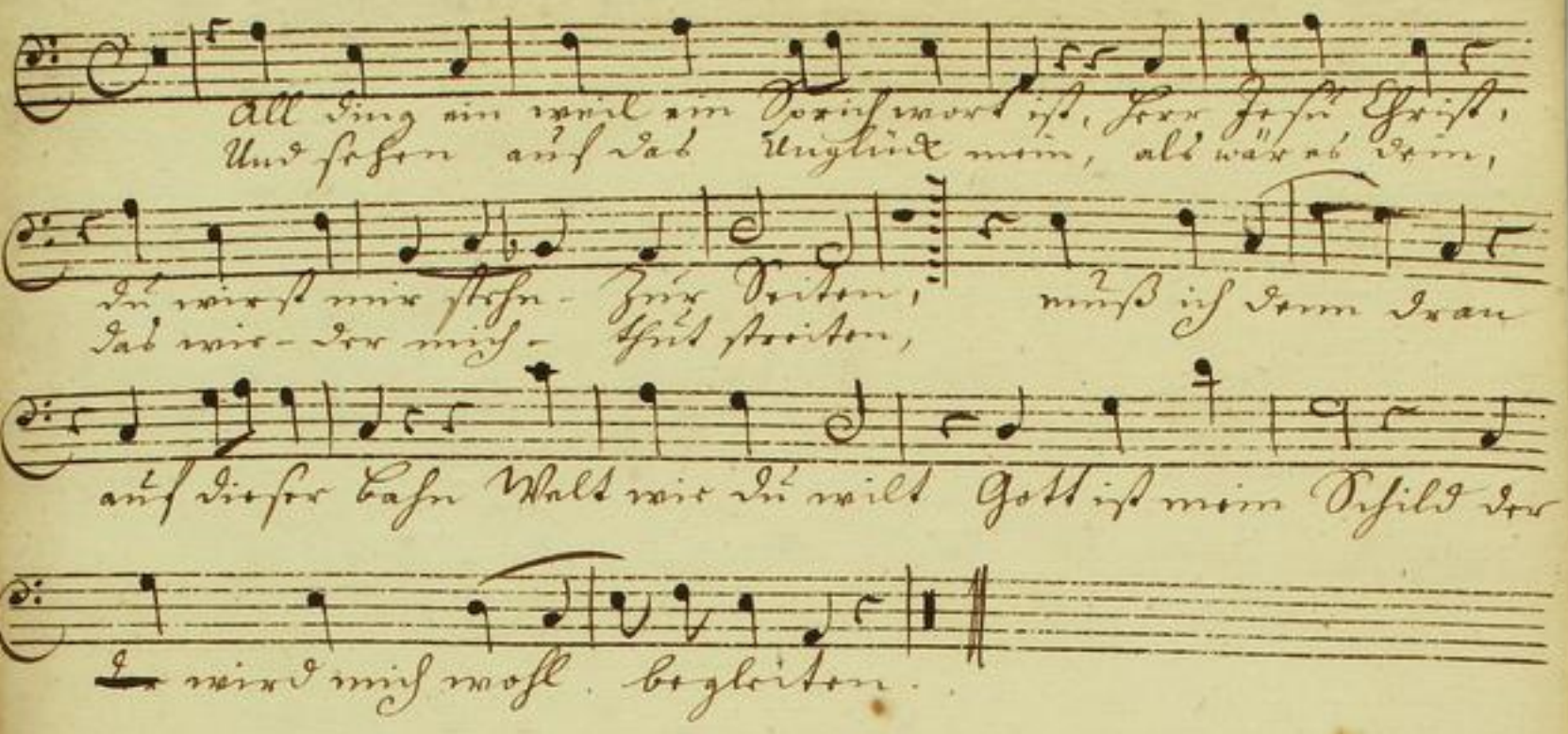
La - - - che nicht du tolle Schaar deine Steine werden

droben dir zur Ra- - che dir zur Ra- - che dir zur Ra- che

aufgehoben mer- - ke scheue die Gefahr mer- ke

scheue die Gefahr

D. Capo || Recitat. tacet ||


All ding ein weil ein Sprichwort ist, Herr Jesu Christ,
Und sehen auf das Unglück mein, als wär es dein,
du wirst mir stehn- zur Seiten, muß ich denn dran
das wie- der mich- thut streiten,
auf dieser bahn Welt wie du wilt Gott ist mein Schild der
wird mich wohl begleiten.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-14/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt