

Pierluigi da Palestrina's Werke.



Dreiunddreißigster Band.

Vierter Nachtrag zur Gesamtausgabe.

Verlag von Breitkopf & Härtel
in Leipzig.

L. 1000
1874

Ludwigi da Maestrius Werke.

Arundreißigster Band.



Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

180



Sp 11020



M 4573

XXXIII

II 27102



Rad. von F. Böttcher

IOANNES PETRALOYSIUS PRAENESTINUS

Imago secundum prototypum in Archivo musico
Basilicae Vaticanae conservatum.

Principis musicae sacrae saec. XVI. autographum.

Joanni Petraloysio

Eigenthum und Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig
1907.

Vierter Nachtrag
zur
Gesamtausgabe der Werke

von

Ludwig da Palestrina.

Ergänzungen, Diminutionen, Lautentabulaturen,
Textanfänge sämtlicher Kompositionen Palestrinas und
Thematischer Katalog derselben.

Ausgearbeitet von

Franz Xaver Haberl.

Druck und Verlag von Breitkopf & Härtel
in Leipzig.

VORWORT.

Zwischen dem dritten Nachtrag zur Gesamtausgabe von Palestrinas Werken, der als 32. Band mit Vorwort vom 15. Dezember 1892 im Jahre 1893 erschienen ist, und dem vorliegenden Schlußbande gähnt ein Zeitraum von 14 Jahren. Die Ursache dieser langen Unterbrechung liegt teils beim Herausgeber, der durch vielfache und vordringliche Berufsarbeiten immer abgehalten war, so viel zusammenhängende Zeit zu gewinnen, als für die Bewältigung des namhaften Materials, welches er seit dem Jahre 1867 in Rom, besonders aber auch in italienischen Städten und europäischen Bibliotheken und Archiven gesammelt hatte, notwendig war, teils in dem Umstande, daß der Herausgeber bis in die letzte Zeit unschlüssig war, ob er das biographische vom bibliographischen Material trennen solle, wie weit die Grenzen für die Tätigkeit und den Einfluß Palestrinas in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts zu ziehen seien, ob die zahlreichen Dokumente, welche in den verschiedenen Archiven zutage gefördert wurden, in ihrem ganzen Umfange oder nur in den wesentlichen Punkten zu veröffentlichen seien.

Endlich reifte der Entschluß, den 33. Bd., dessen musikalischer Teil schon seit 10 Jahren druckfertig hergestellt ist, in der Weise zu publizieren, daß die ausführlichen Register mit dem thematischen Katalog der Werke Palestrinas den Abschluß bilden, während alle auf Palestrina bezüglichen Aktenstücke, Dokumente, Belege, Zeugnisse usw. mit genauer Angabe ihres Fundortes in streng chronologischer Reihenfolge auszugslich mitgeteilt werden. Auf diese Weise fällt jedes Urteil persönlicher Natur fort und es bleibt einem zukünftigen Verfasser einer eingehenderen Biographie Palestrinas vorbehalten, aus den Handlangerarbeiten des Unterzeichneten und den in 33 Bänden vorliegenden Werken des Pränestiners ein Bild zu entwerfen, wie es z. B. Philipp Spitta von Sebastian Bach, Otto Jahn von W. A. Mozart so meisterhaft gezeichnet haben.

In diesem Vorwort zum 33. Bd. werden also nur diejenigen Bemerkungen aufgenommen, welche mit dem Inhalt desselben in engstem Zusammenhange stehen; das Schlußwort wird das obengenannte Material in jener Vollständigkeit enthalten, die nach vierzigjähriger Arbeit (genau von 1867 angefangen) zu ermöglichen war. Wer dann noch neues Material herbeizuschaffen oder Ergänzungen und Verbesserungen anzubringen und zu veröffentlichen hat, sei als Mitarbeiter und Förderer des Monumentes für Johannes Petraloysius Pränestinus herzlich begrüßt und innigst bedankt.

Nr. 1. Die Missa dominicalis, welche im 30. Bd. der Gesamtausgabe*) nur in den beiden

*) Der Titel ist dortselbst im Vorwort abgedruckt. Hier soll auch die Dedikation veröffentlicht werden.
Serenissimo | Potentissimoq. | principi | Alphonso II. Atestino | Ferrariae, etc. Dvci | J. Jvlivs Pellinivs Mantvan. | Congr.
Carm. S. D.

Missarum Solemnia Dominicis diebus celebrari Solita, a nonnullis Musicis peritissimis viris singulari numerorum elegantia concinnata, Nomini Tuo, quod felix, faustumq; sit, dedicare constitui. Effecit n. pietas tua, ut tibi diuini cultus instauratori Diuinarum laudum compendium destinarem. Mouit etiam me ipsorum auctorum dignitas; qui in hisce modulandis tantum reliquis praestiterunt; ut aliquando coelum peragrasse, perfectamq; ac absolutam harmoniam ingenio hausisse videantur: quò cum illo diuinorum animorum coetu de laudibus diuinis, te Arbitro, pia quadam aemulatione certarent. Haec igitur, quae propensionem in te meam testatam faciant, laeto animo accipe: ut, & imperiti, & maleuoli, vel ea cum alijs probent; vel à consilio detrahendi auctoritate tua deterreantur.

Mediol. III Kal. Quintil. CIO. IO. XCII.

Stimmen *Alt* und *Baß* aus einem Drucke von 1592 abgedruckt werden konnte (die beiden Stimmhefte finden sich in der Bibliothek der Este zu Modena vor), wurde vollständig, da in einem Sammelband der Königlichen Privatmusik-Bibliothek des Buckingham-Palastes zu London Cant., Alt, Tenor und V. vox vorhanden sind. Die Kopie der drei fehlenden Stimmen besorgte in zuvorkommender Weise Herr Heinr. Davey, Musikgelehrter in Brighton. Nach denselben konnte die vollständige Partitur einer authentischen Messe aus der Jugendzeit Palestrinas mit Wechsel zwischen polyphonem Gesang und gregorianischem Choral wieder hergestellt werden. Das Werk selbst ist nur musikgeschichtlich interessant.

Nr. 2. Das fünfstimmige Motett *Opem nobis* würde in den 4. Bd. der Gesamtausgabe gehören, und zwar in den Liber V., dessen 1. Ausgabe dem Kardinal Andreas Bathorius gewidmet und in Rom bei Alexander Gardanus 1584 zuerst erschienen ist. Von diesem Werke sind 4 Ausgaben erschienen, nämlich: 1584, 1588, 1595 und 1601. Dieselben stimmen inhaltlich überein; in der Ausgabe von 1595 jedoch steht das genannte Motett, das hier nachgetragen werden wollte. J. N. Rauch, bezw. Fr. Espagne, haben dasselbe im 4. Bd. der Gesamtausgabe, welcher das 4. und 5. Buch der fünfstimmigen Motetten enthält, nicht aufgenommen, da Baini ohne jede weitere Begründung dasselbe für unecht erklärt hat. Die Ausgabe, von welcher die Capella Julia zu St. Peter in Rom die 5 Stimmenhefte enthält (in meiner Bibliothek nur C., T. und V., in der Academia Sta. Caecilia zu Rom nur Alt), hat den Titel: »Joan: Petraloyssi | Praenestini | Motetorum Quinque Vocibus | nunc denuo in lucem aeditus | Lib. V. | (Drz). Venetiis, Apud Angelum Gardanum | 1595«. Aus diesem Drucke habe ich das Motett, welches ich nicht für unecht halte, in Partitur gesetzt.

Nr. 3. *Surge propera* mit dem 2. Teil *Veni dilecte mi* findet sich in dem Sammelwerke: *Cantiones sacrae, V voc. ex cantico canticorum*, gedruckt in Antwerpen bei B. Phalesius, 1605. Ein vollständiges Exemplar wird in der Bodleian-Bibliothek zu Oxford aufbewahrt. Der geistliche Text aus dem »Hohen Lied« ist von unbekannter Hand dem Madrigal *Vestiva i colli* unterlegt worden. Man vergleiche im 28. Bd. der Gesamtausgabe S. 239.

Nr. 4 ist in der obengenannten Sammlung 1605 pag. 32 aus dem 5stimmigen Madrigal *Io son ferito, ahi lasso* mit dem lateinischen Texte *Quanti mercenarii* versehen worden.

Die Nummern 5—14 geben Kunde von den Verzerrungen, die einzelne Kompositionen Palestrinas schon zu seinen Lebzeiten durch die Gesangskünstler erlitten haben. Sie sind aus dem 1591 gedruckten Werke des Giov. Bassano genommen, das den Titel führt: »Motetti, Madrigali | et Canzoni | Franceße (!) di diversi Eccellentissimi auttori | à Quattro, Cinque et Sei Voci | Diminuiti per sonar con ogni sorte | di Stromenti, et anco per cantar con semplice Voce | Da Giovanni Bassano | Musico della serenissima | Signora di Venetia | Novamente dati in luce (Druckerzeichen) In Venetia appresso Giacomo Vincenti | MOXCI. Kleinfolio. Auf der 3. Seite die Dedikation: »All Illustrissimo et Reverendissimo s. D. Marcello Acquaviva | Arcivescovo D' Otranto et Nuntio Apostolico in Venetia, | Patrone (!) mio Colendiss. | gezeichnet Di Venetia X. Februar. M.O.X.C.I. Giov. Bassano.

Das im Grauen Kloster zu Berlin vorhandene Werk enthält von Palestrina 8 Nummern, nämlich: A quattro voci: *Benedicta sit Sta Trinitas* (vgl. 5. Bd., S. 33); *Ave Maria* (vgl. 5. Bd., S. 20, und 26. Bd., S. 5); *Hodie Beata Virgo* (vgl. 5. Bd., S. 17); *Fuit homo missus* (vgl. 5. Bd., S. 38); *A cinque voci: Tota pulchra es* (vgl. 4. Bd., S. 25); *Introduxit me* (vgl. 4. Bd., S. 34); *Pulchra es* (vgl. 4. Bd., S. 61); *Veni, dilecte mi* (vgl. 4. Bd., S. 81); *Vestiva i colli* (vgl. 28. Bd., S. 239); *Io son ferito* (vgl. 28. Bd., S. 179).

Bei Nummer 5, *Benedicta sit Sancta Trinitas*, ist in vorliegendem Bande, Schluß von Seite 45 und 46, aus Versehen des Kopisten ein Fehler entstanden, auf den ich erst nach dem Druck der Stichvorlage aufmerksam geworden bin. Der Deutlichkeit halber lasse ich den letzten Takt S. 45, sowie die vier Takte auf S. 46 in den beiden Stimmen abdrucken, obwohl der Fehler nur in der Baßstimme sich eingeschlichen hat.

at-que in - di - vi - - - - sa u - - - -

Tri - - - - ni - - - - tas at-que in - di - vi - - - - sa u - ni - - - - tas.

Unter Diminution verstand man Ende des 16. Jahrhunderts die Verkürzung und Variierung der Originalmelodie in einer oder in zwei Stimmen, gewöhnlich im Cantus und Bassus, während die übrigen Stimmen nach Originalvorlage oder auf einem Instrumente harmonisch ausfüllend erklangen*). Diese Verzierungskünste verdarben nicht nur die Originalkompositionen, sondern auch den Geschmack für reine Vokalmusik; sie sind gleichsam die Maden und Würmer, welche die herrlichen Gebilde der Meister zerstörten. Wir dürfen als sicher annehmen, daß Palestrina selbst zu diesen Verunstaltungen keine Anregung gab. Gregorio Allegris *Misereve* ist ursprünglich Falsobordone einfachster Art, einzelne Verse desselben jedoch wurden schon im 17. Jahrhundert durch die Solosänger verziert, bzw. diminuiert (vgl. auch das Vorwort zum 30. Bande der Gesamtausgabe).

Nr. 15 ist eine Diminution des Madrigals *Io son ferito* aus dem 1594 erschienenen Werke des Mailänder Sängers *Joh. B. Bovicelli*, dessen Titel im 30. Bd., S. IV, mit dem lateinischen Texte *Ave verum corpus* angegeben wurde und hier auch mit der Diminution des italienischen Textes, der im 28. Bd., S. 179, abgedruckt ist, zusammengestellt wurde.

Nr. 16. Im 30. Bd., S. 107, konnten nur drei Stimmen des 5stimmigen Madrigals *Donna, dresso al cui viso* aus der Sammlung von 1596 mitgeteilt werden. Durch Dr. Emil Vogels »Bibliographie der Vokalmusik Italiens« ergibt sich jedoch, daß dieses Madrigal auch noch in der Sammlung 1600 steht, betitelt: »De | Floridi Virtvosi | D'Italia. | Madrigali a cinque voci | Ridotti in un corpo. | Nuouamente con ogni diligentia Stampati et seguendo l'ordine | de suoi Toni posti in Luce. | Canto | in Anversa. | Appresso Pietro Phalesio MOC. 4° obl. 35 Bl. Ded. Gio-Francesco de Coville. Anversa, 28. I 1600. Pietro Phalesio.«**)

Nr. 17 ist aus dem äußerst seltenen Werke des Girolamo Dalla Casa da Udine von 1584 auf photographischem Wege hergestellt und liefert den Beweis, daß schon in so früher Zeit die Verunstaltungen der Originalmelodien versucht worden sind. Im Katalog des Liceo Musicale zu

*) Über die Diminutionen dieses Stiles sind in neuerer Zeit Spezialartikel in den Publikationen der »Internationalen Musikgesellschaft« erschienen. Siehe auch die Broschüre von Max Kuhn: Die Verzierungskunst in der Gesangsmusik (1535—1650), und Dr. Hugo Goldschmidt: Die italienische Gesangsmethode des 17. Jahrhunderts. M. Kuhn hat das *Benedicta sit S. Trinitas* auf S. 100—109 als 5stimmig. Satz unter Einfügung der drei nicht diminuierenden Stimmen absetzen lassen, verteidigt aber trotzdem (S. 58) diese »Verzierungskunst als künstlerisch berechtigt.«

**) Fundorte sind: Wolfenbüttel (k. B.) kompl. (5 fasc.), Oxford (Ch. Ch.) kompl., London (R. C.) kompl., Oxford (B. L.) C. T. B. 5., London (Br. M.) T. B., Westminster-Abbey (Ch. L.) C. A. T. B. Herr Barclay Squire hatte die Güte, die zwei fehlenden Stimmen zu ergänzen. Es existieren also von der Sammlung *Floridi Virtuosi* noch drei Ausgaben, s. Vogel 1585³, 1586² und 1586³. In der vorliegenden von 1600 ist Palestrina in folgender Weise vertreten: *Dido chi giace* (Gio. Pier Luigi Palestrina); *Eran le vostre lagrime* (G. P. L. Prenestini); *Se i lustr* (Gio. Prenestini). Im Index und in der Baßstimme ist Gio Prenestini bezeichnet, in C. A. T. und Qu. D'Incerto; *Donna presso al cui viso* (Palestrina, Gio. Pier Luigi). In 1585³ (bei Vogel) ist das Madrigal *Se i lustr* ohne Autorangabe. Aus diesen Erwägungen wurde es in die Gesamtausgabe von Palestrinas Werken nicht aufgenommen.

Bologna findet sich, I. Bd., S. 331, der volle Titel, die Dedikation und die Anleitung zu diminuieren aus den beiden Büchern des Venezianischen Konzertmeisters und Kornettisten abgedruckt.

Nr. 18—21 sind auf gleichem Wege dem Werke des Vincenzo Galilei: »Fronimo Dialogo di Vincenzo Galilei, Vater des berühmten Astronomen Galileo Galilei, entnommen. Diese Lautentabulatur existiert in verschiedenen Ausgaben: in meiner Bibliothek vom Jahre 1584, in der Bibliothek »Caecilia« zu Rom aus dem Jahre 1568; im Katalog der Bibliothek von Bologna, I. Bd., S. 334, sind Dedikation und Inhalt des Werkes abgedruckt. Im Register wird stets Giannetto da Palestrina geschrieben.

Von Nr. 22—24 konnten nur zwei Stimmen (Tenor und Baß) abgedruckt werden, da im Britischen Museum zu London die beiden anderen Stimmhefte fehlen und auch trotz zahlreichster Anfragen und Nachforschungen einstweilen noch nicht aufgefunden werden konnten*).

Nr. 25 ist ebenfalls der gütigen Vermittlung von Barclay Squire zu danken; es befindet sich in dem großen Sammelwerk:

Florilegium | Sacrarum | Canticum | Quinque Vocum | Pro Diebus Dominicis et Festis | totius Anni | E Celeberrimis nostri | tempore Musicis. | Quorum nomina habentur in Indice. | Altus. | (Druckz.) | Antverpia | Ex Typographia Petri Phalesij | ad insigne Davidis Regis | — | M.D.C.IX. | Cum Privilegio**)

Index.

Quem vidistis	Hor. Vecchius.	Stella quam viderant	J. A. Prænestinus.
Surgite Pastores	Fr. Bianciardus.	Nuncium vobis fero (2 partes)	Orl. de Lassus.
Patefacte sunt janua	Hier. Vespa.	Senex puerum portabat (2 p.)	J. A. Prænestinus.
Hic est discipulus	Rogg. Joanelius.	Ave Regina caelorum	T. L. a Victoria.
Cantabant Sancti	Tiburtius Massainus.	Emendemus in melius	Balth. Donatus.
O admirabile Comm.	J. A. Prænestinus.	Suscipe Verbum	Giannetto da Palestina.
Infans fudit sanguinem	Blasius Ammon.	O vos omnes	Jer. Prætorius.
Ab Oriente (2 partes)	Jer. Prætorius.	Jerusalem surge	Benedictus Pesentius.

*) Da auch bei E. Vogel nähere Angaben über dieses dritte »Libro delle Muse«, das Anton Barrè in Rom 1562 herausgegeben hat, fehlen (das 3. Buch der Muse, ediert von Gardano 1561, 1569 und 1580, enthält fünfstimmige Madrigale und hat anderen Inhalt), so ist es für die Bibliographie wertvoll, Titel und Inhalt nach den dankenswerten Mitteilungen von Barclay Squire hier abdrucken zu lassen:

Il Terzo Libro | Delle Myse a Quattro Voci. | Madrigali Ariosi, Da Diversi Eccell. | Mysici Raccolti, et Dati In lve. | Te (Wappen) Nore | In Roma Appresso Antonio Barre, M.D.LXII. | 14 querfol. 4^o Ded. »All' Illustriss . . . Signor, Il S. Don Indico Piccolomini d'Aragonia Duca d'Amalfi, Marchese di Capestrano, Conte di Celano, & Gran Mastro Giustitiero del Regno di Napoli, Dovendo questi belli parti di diversi authori (che quasi per negligentia de i padri periuano) venir per diligentia mia nouellamente in luce &c« »Di Roma addi. 3. di Gennaio. 1562. . . . Antonio Barrè.« (Schluss.) Privilegium von Guido Ascanius Sfortia . . . Diac. Card. Quoniam Antonius Barrè Musicus, librum quendam numerorum musicorum quattuor uocum Il Terzo Libro Delle Myse, vulgariter nuncupatum' nondum compositum, & hactenus non impressum, propediem est impressurus, & editurus etc. »Datum Romae . . . Die 22 mensis Decembris, M.D.LXI. etc.«

Inhalt.

Ben qui si mosti 'il ciel	Cypriano Rore.	Ben mi promes' amor	Stefano Lando.
Amor mi strugge 'l cor	D'Incerto.	Non so qual maggior fede	Ant. Barrè.
Quando piu spero	Ant. Barrè.	Se ver quel che si legge	Io. Domenico di Nola.
Madonna se con morte	Ant. Barrè.	Fausti nascon gli amor	Vin. Ruffo.
Ultimi miei sospiri	Annibale Zoilo.	Nel gratioso tempo	Vin. Ruffo.
Nasce la pena	[« « «]	Deh perche vò le mie paghe	Io. Domenico di Nola.
Pien di novelli	Fran. Rossello.	Ne l' apparir qui	Vin. Ruffo.
Da bei vostri occhi	Alessandro Maresio.	Jo piango et ella il volto	Del S. Luigi Dentici.
Certo 'o felici amanti	[Alessandro Maresio.]	Gionto m'ha amor	Jo. Domenico di Nola.
Se per un sguardo	Phi. de Monte.	Tutt' il di piango	« « « «
Da poi ch' amor	Alessandro Maresio.	Vide lontano	Francesco baratto.
Da poi ch' io vidi	Gio. Pier Luigi da Palestrina.	Voi mi ponesti in fuoco	Phi. de Monte.
Perch' al viso	Io. Pier Luigi.	Se m' ars 'e punse	Stefano Lando.
Quando bascio	Lerma.	Hor vedi amor	Aless. Maresio.
Ov' è condotto il mio amoroso	Orlando di Lassus.	Qual piu crudel martire	Gio. Pier Luigi da Palestrina.
O noiosa mia vita. Seconda parte	« « «	In dubbio di mio stat 'hor	Orlando di Lassus.
Ben veggio di lontan	Orlando di Lassus.	Occhi soavi et belli	Ludovico Agostini.
		Ralegrar mi poss' io	Fran. Rossello.

London. (Brit. Mus.) T. B.

**) Auch Eitner kannte das Werk nicht; daher scheint ein Abdruck des Inhaltes notwendig. Die Nummern von Palestrina sind gesperrt gedruckt.

Regina cœli (2 partes)	T. L. a Victoria.	Dum præliatur.	Prætorius.
Angelus Domini (2 partes)	J. A. Prænestinus.	Gaudet in cœlis.	Flaminius Nucetus.
Surrexit Pastor	Jer. Prætorius.	O quam gloriosum	Julius Bellus.
Alleluia. Tulerunt Dominum	Giann. de Palestina.	Beatus Andreas	Vespa.
Victimæ Paschali	Roggerus Joannellus.	Ecce Dominus (2 p.)	Victoria.
Tanto tempore	Hier. Vespa.	Canite tuba	Prænestinus.
Ascendens Christus (2 partes)	Victoria.	Alma Redemptoris (2 p.)	Victoria.
Ascendo ad Patrem (2 p.)	Prænestinus.	Quia vidisti me Thoma	Tib. Massainus.
Sic Deus dilexit	A. Gabrieli.	Tollite jugum meum	Joann. Cavaccius.
Spiritus Sanctus (2 p.)	Damianus Scarabeus.	Estote fortes.	Cornelius Verdonch.
Dum completerentur (2p.)	Victoria.	Multæ tribulationes.	Jac. Handl.
Deus misereatur nostri	Josephus Guamus.	Corona aurea (2 p.)	Prænestinus.
Adesto unus Deus	Prætorius.	Quam pulchra est casta generatio	Bl. Ammon.
Benedictio et claritas	Andr. Pevernagius.	Veni sponsa Christi.	J. Cavaccius.
Misit me vivens Pater	Giann. de Palestina.	Beatus vir	Jac. Handl.
Comedetis carnes (2 p.)	Laurentius de Vos.	Ille est qui ante Deum	Tib. Massainus.
O sacrum convivium	Rogg. Joannellus.	Dilectus meus	Petrus Bonhomius.
Puer qui natus est	Giann. de Palestina.	Tota pulchra es, amica	Jul. Bellus.
Fuit homo missus	Prætorius.		Ad Placitum
Hodie Simon Petrus	Jac. Handl.	Jubilare Deo	Damianus Scarabeus.
Congratulamini	Hier. Vespa.	Eructavit cor meum (2 p.)	Bened. Pesentius.
O lux et decus Hispaniæ	Victoria.	Cantate Domino	Rogg. Joannellus.
Beatus Laurentius	Sebastianus Raval.	Non est bonum hominem	Prætorius.
Surge propera (2 p.)	Tib. Massainus.	Exultate Deo	Petrus Bonhomius.
Nativitas tua Dei genetrix	Jac. Handl.	Laudate Dominum	Fran. Bianciardus.
O crux ave	Jac. de Wert.		

Von den elf Nummern des Florilegiums, welche den Namen J. A. Prænestinus (4), Giannetto de Palestina (4) und Prænestinus (3) ausweisen, sind zehn aus verschiedenen gedruckten Werken Palestrinas genommen, nämlich: *O admirabile commercium* (I. Bd., S. 3); *Stella quam viderant* (I., S. 6); *Senex puerum portabat* (I., 14); *Suscipe verbum* (I., 22); *Angelus Domini descendit* (III., 18); *Alleluja, tulerunt Dominum* (I., 30); *Ascendo ad Patrem* (II., 33); *Puer qui natus est* (I., 50); *Canite tuba* (II., 43) und *Corona aurea* (II., 12). Das einzige, *Misit vivit me Pater*, war bisher ungedruckt und verdient als echtes Werk Palestrinas betrachtet zu werden.

Die Redaktion kann diese Nachträge vermehren und besonders für die acht ersten Bände der Gesamtausgabe verschiedene Korrekturen und Zusätze mitteilen, so z. B. nachweisen, daß die herrliche Motette *O Domine Jesu* nur als sechsstimmiger Satz im I. Bd., S. 144, als authentisch angesehen werden kann, während die achtstimmige Bearbeitung im VI. Bd., S. 140, als Op. dubium bezeichnet werden muß; ebenso gehört *O bone Jesu* im III. Bd., S. 127, zu den echten Werken Palestrinas, die achtstimmige Bearbeitung aber im VI. Bd., S. 135, zu den zweifelhaften.

Auch die Bemerkung, daß die als Missa IV. im XIII. Bd., S. 45, über das Motiv von L'homme armé, ähnlich der fünfstimmigen im XII. Bd., S. 75, geschrieben sei, mag hier angedeutet werden.

Diese und ähnliche Bemerkungen werden der Übersichtlichkeit halber in das Schlußwort zur Gesamtausgabe der Werke Palestrinas verwiesen, das zu den einzelnen Bänden die textkritischen Erläuterungen und Korrekturen im Zusammenhange darbieten will.

In der *Arte Pratica di Contrappunto* des Minoriten *Giuseppe Paolucci*, Venedig, 1765, finden sich im ersten Bande 3 Beispiele von »Giov. Pierluigi detto il Palestrina« und zwar S. 81 ein dreistimmiges *Benedictus* ohne Quellenangabe. Dasselbe ist aus der vierstimmigen Missa *Emendemus* im XII. Bd., S. 44, bzw. 55, der Gesamtausgabe. Die vierstimmige Litanei S. 175—183 hat Paolucci dem II. Buch der Litaneien Palestrinas (1600), Gesamtausgabe XXII. Bd., S. 33, entnommen, jedoch nur stückweise (bis *Ancilla Domini*). Seite 236 bietet Paolucci den 1. Teil der vierstimmigen Motette *Sicut cervus*,

die im V. Bd. der Ges. Ausg. S 148 steht. Im zweiten Bd. nahm er S. 149—160 das fünfstimmige *Plange quasi Virgo* plebs mea auf ohne jede Quellenangabe. Der Unterzeichnete hat in allen italienischen Bibliotheken nach diesem Responsorium geforscht, ohne die erste Quelle zu entdecken. Die Komposition ist gut, aber wie schon aus der Modulation bei *valde* im Alt und anderen Harmoniewendungen, sowie aus der Melodiebildung der Einzelstimmen hervorgeht, muß die Autorschaft Palestrinas, ähnlich wie bei den Responsorien, die vielfach Palestrina zugeschrieben wurden, während sie ein dokumentarisch bezeugtes Werk von Marc. Ant. Ingegneri sind, stark bezweifelt werden. Die Komposition möge aus Paolucci zur Prüfung der Sachkundigen an dieser Stelle abgedruckt werden, zugleich als Beispiel, daß Palestrina in diesem Stile nicht geschrieben haben kann.

Cant. Plan -

Alt. Plan - ge qua - si Vir -

Ten. (I.) Plan - ge , qua - si Vir - go plebs me - a, qua - si Vir - go plebs

Ten. (II.) Plan - - ge qua - - si Vir - go plebs me - - a, qua - si Vir - go plebs me -

Bass. Plan - - - - ge qua - si Vir - - - - go plebs me -

- - ge qua - si Vir - - - - go, qua - si Vir - go plebs me - a,

- go plebs me - - a, plan - - - - ge qua - si Vir - go plebs me - - a, qua - - si

me - a, qua - - - si Vir - go, plan - ge qua - si Vir - go,

- a, qua - si Vir - go plebs me - a, qua - si Vir - - - go plebs me - a, plebs

a, qua - si Vir - go plebs me - - - - a qua - - si

qua - si Vir - go plebs me - - - - a: u - lu - la - te pa - sto - res,

Vir - go plebs me - - a: u - lu - la - te pa - sto - res, u - lu - la - te pa -

qua - si Vir - go plebs me - a: u - lu - la - - te pa - sto - tes, u - lu - la - te pa -

me - a, qua - si Vir - go plebs me - a: u - - - lu - la - te pa -

Vir - go plebs me - - - - a: u - lu - la - - te pa - sto - res,

u - lu - la - te, u - lu - la - te pa - sto - res in ci - ne - re et ci - li - - ci - o
 - sto - res, u - lu - - la - te pa - sto - res in ci - ne - re et ci - li - - ci - o
 - sto - res, u - lu - la' - te pa - sto - res in ci - ne - re et ci - li - - ci - o qui -
 - sto - - res, u - lu - la - te pa - sto - res in ci - - - ne - re et ci - li - - - - ci - o
 u - lu - la - - te pa - sto - - res in ci - ne - re et ci - li - - ci - o

qui - a ve - ni - et di - es Do - mi - ni ma - - - - gna
 qui - a ve - ni - et di - es Do - mi - ni: ma gna
 - a ve - ni - et di - es Do - mi - ni, di - es Do - mi - ni ma - - - - gna et a -
 qui - a ve - ni - et di - es Do - - - mi - ni, di - es Do - - - mi - ni ma - - - - - gna et
 qui - a ve - ni - et di - es Do - - - mi - ni: ma - - - - - gna et

et a - ma - ra val - - - - de, et a - ma - ra val - - - - de.
 et a - ma - ra val - - - - - de, et a - ma - - - ra val - de.
 - ma - ra val - - - - - de, et a - ma - ra val - - - - - de.
 a - ma - ra val - de et a - ma - ra val - de, a - ma - ra, a - ma - ra val - de.
 a - ma - ra val - de, et a - ma - ra val - de, et a - - - ma - ra val - de.

Von Seite 84—96 wurde ein alphabetisches Verzeichnis sämtlicher in den 33 Bänden veröffentlichten Kompositionen Palestrinas verfaßt; bei den Hymnen sind auch die einzelnen Strophen berücksichtigt, da Teile derselben teils in theoretischen Werken, z. B. in Martinis Contrapunto, und als Bruchstücke in Bibliotheken sich vorfinden, ohne nähere Angabe ihrer Zugehörigkeit zur ersten Hymnenstrophe.

Einen besonderen Wert legt der Unterzeichnete auf den thematischen Katalog, der a. die vier-, fünf-, sechs- und achtstimmigen Messen und Messenteile, b. die Antiphonen, Motetten, Offerorien und Psalmen, c. die Hymnen aufzählt, und zwar nach der Tonhöhe derjenigen Stimme, welche den Tonsatz beginnt, anfangend von den höchsten Tönen des Cantus bis zu den Noten des Bassus.

Bei den Hymnen wurden S. 117 auch diejenigen Texte, welche nach dem Jahre 1644 in die liturgischen Bücher eingeführt worden sind, abgedruckt, da in vielen Bibliotheken und geschriebenen Chorbüchern nicht mehr die von Palestrina im Jahre 1589 bearbeiteten Hymnentexte, sondern die von Urban VIII. abgeänderten eingetragen sind. Dieselben sind bekanntlich auf Befehl Papst Urban VIII. in Antwerpen 1644 mit den veränderten Texten eigens gedruckt worden. Welche Veränderungen auf diese Weise bewirkt worden sind, geht aus diesem Index deutlich hervor; so lautete zu Palestrinas Zeiten der gegenwärtige Hymnus *Ad regias Agni dapes* (s. VIII. Bd., S. 42): *Ad coenam Agni providi*. Auch einzelne Messen Palestrinas sind über Hymnen-Motive geschrieben, z. B. die vierstimmige *Jesu nostra redemptio* (XIII., S. 29); der gegenwärtige Text beginnt mit den Worten: *Salutis humanae sator*.

Die Musikforscher und Bibliothekare finden in diesem Register ein praktisches Werkzeug, um spätere Fragmente nach dem Jahre 1644 auf ihre Urheberschaft zu prüfen*).

Unter D, S. 121, sind die musikalischen Motive der Lamentationen, welche im XXV. und XXXI. Bande aufgenommen sind, nach ihrer Tonlage ausgeschieden, unter E die Magnificat, welche meist mit *anima mea Dominum* beginnen, da das erste Wort choraliter intoniert ist, durch die Anfangsnoten der 12 Verse gekennzeichnet. Wenn dieser Marianische Lobgesang mit dem zweiten Vers *Et exultavit* beginnt, so wurden natürlich die geraden Verse komponiert, die übrigen choraliter gesungen.

Unter F sind die Litaneien in ähnlicher Weise thematisch geordnet, unter G die sämtlichen geistlichen und weltlichen Madrigale Palestrinas.

Für das Schlußwort zur Gesamtausgabe Palestrinas liegt das reiche Material vor und wird noch in diesem Jahre nach der auf Seite 1 dieses Vorwortes angedeuteten Weise als selbständiges Werk veröffentlicht, kann aber auch diesem letzten 33. Bande beigegeben werden.

* Anmerk. Inbetreff der ersten Hymnenstrophen sei besonders auf folgende aufmerksam gemacht: *Ad coenam Agni* (nunmehr *Ad regias Agni*); *Aurea luce* (jetzt *Decora lux*); *Christe redemptor* (nunmehr *Jesu Redemptor* oder *Placare Christe*); *Doctor egregie* (nunmehr *Egregie Doctor*); *Exsultat coelum* (jetzt *Exsultat orbis*); *Hostis Herodes* (heute *Crudelis Herodes*); *O gloriosa Domina* (nunmehr *O gloriosa Virginum*); *O lux beata* (heute *Jam sol recedit*) u. a.

Regensburg Ostern 1907.

Franz X. Haberl.

1. Missa Dominicalis.

V vocum.

Ex collectione F. Jul. Pellinii „Missae dominicales“
5 voc. Mediolani 1592; cf. Tom. XXX, p. III, 28-34.

Kyrie.

Cantus.

Altus.

Tenor (I.)

Tenor (II.)
V. vox.

Bassus.

le - - - izon. Chri - ste.....
 - - - i - son. Chri - ste..... e - - - le - izon,
 - - le - izon. Chri - ste..... e - le - - - - izon,
 rie e - le - izon.
 - - - izon. Chri - ste..... e - - - le - - izon, Chri -

e - le - izon, Chri - - - ste e - le - - - izon,
 Chri - ste e - le - - - izon, Chri - ste e - le - - - izon,
 Chri - ste e - - - - le - i - son, Chri - - - -
 Chri - ste..... e - le - - - izon, Chri - -
 ste e - le - izon, Chri - - -

Chri - - ste e - le - - izon, Chri - ste e - le - - izon, Chri -
 Chri - - ste e - le - izon, Chri - - - ste e - le - izon,
 ste e - le - izon, Chri - - ste e - le - - - i -
 ste e - le - izon, Chri - - ste..... e - le - izon. Chri - ste
 ste e - le - izon. Chri - - ste e - le - - izon, Chri - ste e - le izon, Chri -

ste e - - - le - i - son, Chri - ste e - le - - - - izon.
 Chri - ste e - - - - le - - - - izon.
 son, Chri - ste e - le - izon, Chri - ste e - le - - - - izon.
 e - le - - - i - son, Chri - ste e - le - - - - izon, Chri - ste e - le - - - izon.
 ste e - - - le - izon, Chri - ste e - le - - - - - izon.

Ky - - - - ri - e..... e - - - -
 Ky - - - - ri - e..... e - - - - le - i - son, Ky - rie e - le -
 Ky - - - - ri - e..... e - - - - le - i -
 Ky - - - - ri - e..... e - le - - - -

Ky - - - - ri - e..... e - - - - le - - - - i - son, e - le - izon,
 le - - - izon, Ky - rie..... e - le - izon, Ky - ri - e
 izon, Ky - ri - e e - - - - le - izon.
 son, Ky - rie e - le - - - izon, Ky - - - - ri - e e - le - - -
 izon, Ky - ri - e e - le - - - -

Musical score for the first system of 'Kyrie eleison'. It consists of five staves. The top staff (Soprano) begins with 'Ky - ri - e e - - - le - ison,'. The second staff (Alto) continues with 'e - le - - ison, Ky - ri - e e - le - - - i - son, Ky - ri -'. The third staff (Tenor) has 'Ky - ri - e e - le - - ison, Ky - ri - e'. The fourth staff (Bass) has '- - ison, Ky - ri - e e - - - le - - -'. The fifth staff (Bass) has 'ison, Ky - ri - e e - - - le - - -'.

Musical score for the second system of 'Kyrie eleison'. It consists of five staves. The top staff (Soprano) begins with 'Ky - ri - e e - - le - - - ison, Ky - ri - e e - - - le - - - ison.'. The second staff (Alto) continues with 'e e - le - - - i - son, Ky - ri - e e - le - - - ison.'. The third staff (Tenor) has 'e - - - le - ison, Ky - ri - e - - - le - - - ison.'. The fourth staff (Bass) has '- - - ison, Ky - ri - e e - - - le - - - ison.'. The fifth staff (Bass) has 'ison, Ky - ri - e e - - - le - - - ison.'.

Gloria in excelsis Deo.

Musical score for 'Gloria in excelsis Deo'. It features five vocal parts: Cantus, Altus, Tenor (I), Tenor (II), and Bassus. The Cantus part begins with 'Et in ter - ra pax ho - - - mi.'. The Altus part begins with 'Et in ter - ra pax ho mi - -'. The Tenor (I) part begins with 'Et'. The Tenor (II) part is silent. The Bassus part begins with 'Et in ter -'.

ni - bus, ho - - - mi - - -

ni - bus, ho - - - - - mi - ni - bus, ho - mi -

in ter - ra pax ho - mi - - - ni - bus, ho -

Et in ter - ra pax ho - - -

ra pax ho - mi - ni - bus,.....

ni - bus, Bo - - - nae

ni - bus, Bo - - - nae

mi - ni - bus, Bo - - - nae

mi - ni - bus, Bo - - - nae vo - lun - ta - tis,

Bo - - - nae vo - lun - ta - - - tis,

vo - lun - ta - tis,..... bo - nae vo - lun - ta - tis.

vo - lun - ta - tis, bo - - - nae vo - lun - ta - - - tis.

vo - lun - ta - - - tis, bo - - - nae vo - lun - ta - - - tis.

bo - - - nae vo - lun - ta - - - tis.

bo - - - nae vo - lun - ta - - - tis.

(Laudamus te.)

Be - ne - di - ci - mus... te, be - ne - di - ci - mus... te, Be - ne - di - ci - mus... te,

di - ci - mus te. di - ci - mus te, be - ne - di - ci - mus te. (Adoramus te.) be - ne - di - ci - mus te. - ci - mus te, be - ne - di - ci - mus te. be - ne - di - ci - mus te.

Glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, Glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, Glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

Glo - ri - fi - ca - - - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

- - - mus te, glo - ri - - fi - - ca - - mus te.

glo - ri - fi - ca - - - - mus te.

ca - - - - mus te.

- - - - mus te, glo - ri - fi - ca - - mus te.

(Gratias agimus.)

Do - -

Do - - mi - ne...

Do - - mi - ne De - - us,

Do - - mi - ne De - us,

Do - - mi - ne De - us, De - - us, De - - us,

mi - ne De - - us, rex cœ - le - -

De - - us, rex cœ - le - - stis, rex cœ - le -

De - - us, rex cœ - le - stis,

rex cœ - le - stis, rex cœ - le - stis,

rex cœ - le - stis, rex cœ - le - -

stis, rex... cœ-le-stis, De-us...
 - - - - - stis, De-us... pa-
 De-us... pa-ter... o-mni-po-tens, De-us pa-
 De-us... pa-ter o-mni-
 stis, De-us... pa-ter o-

pa-ter o-mni-po-tens...
 - - - - - ter o-mni-po-tens...
 ter o-mni-po-tens, o-mni-po-tens.
 - po-tens, De-us pa-ter o-mni-po-tens.
 - - - - - mni-po-tens, o-mni-po-tens...

(Domine Fili.)

Quatuor vocum.

Cantus. Do - - -
 Altus.
 Tenor (I.) Do - - - mi - ne... De - - -
 Tenor (II.) Do - - - mi - ne... De - - -

mi - ne..... De - - us, Do - mine De - - us,
 Do - - mi ne..... De - - us, A - -
 us, De - - us, A - -
 us,..... A - - gnus De - -

A - - gnus De - - i,
 gnus De - - i, A - - gnus De - - i, Fi - li - us Pa -
 gnus De - - i, Fi - - -
 i, Fi - - - li - - us

Fi - - li - us Pa - - tris,
 tris, Fi - - li - us Pa - -
 li - us..... Pa - - tris, Fi - li - us Pa -
 Pa - - tris, Pa - - tris, Fi - li - us Pa - -

Fi - - li - us Pa - tris.
 tris,..... Fi - - li - - us Pa - - tris.
 tris, Fi - li - us Pa - - tris.
 tris, Fi - li - us Pa - - tris, Fi - li - us Pa - - tris.

(Qui tollis.
..miserere
nobis.)

Qui tol - - - lis pec - - - ca - ta.....
 Qui tol - - - lis pec - - - ca - ta.....
 pec - ca - ta mun - - di, qui tol -
 Qui tol - - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - - - ta mun - di,
 Qui tol - - - lis pec - ca - ta mun - di, qui

mun - di, su - - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - - stram,
 mun - di, pec - ca - ta mun - di, su - - sci - pe de - - pre - ca - - ti - o - nem no - -
 - - lis pec - ca - ta mun - di, su - - sci - pe de - - pre -
 su - - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram,
 tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

de - pre - ca - ti - onem no - stram, de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.
 - - stram, de - pre - ca - ti - o - nem no - - - stram.
 ca - ti - o - nem no - - - stram, de - pre - ca - - ti - onem no - stram.
 de - pre - ca - ti - o - - - - nem no - - - - stram.
 no - - - - stram, de - pre - ca - ti - onem no - stram.

(Qui sedes
ad dexteram.)

Quo - - - ni -

Quo - - - ni - am tu

Quo - - - ni - am tu so - - - lus san - - - ctus, san - - -

Quo - - - ni - am tu so - - - lus san - - - ctus, Quo - - - ni - am tu so - - - lus san - - - ctus, Quo - - - ni - am tu so - - - lus san - - - ctus, Quo - - - ni - am tu so - - - lus san - - - ctus.

Quo - - - ni - am tu so - - -

am... tu... so - - - lus san - - - ctus.

so - - - lus san - - - ctus.

(Tu solus Dominus.)

ctus, tu so - - - lus san - - - ctus.

ctus, tu so - - - lus san - - - ctus.....

- - - lus san - - - ctus, tu... so - - - lus san - - - ctus.

Tu

Tu so - - - lus Al - - - tis si - mus Je - su, tu so - - - lus

Tu so - - - lus Al - - - tis

Tu so - - - lus Al - - - tis si - mus, tu so - - - lus Al - - - tis

Tu so - - - lus Al - - - tis

so - lus Al - tis - si - mus Je - su - si - mus, Al - tis - si - mus Je - su - si - mus, Al - tis - si - mus Je - su - si - mus, Je - su Chri - ste,

Chri - ste, Je - su Chri - ste. su Chri - ste. Chri - ste, Je - su Chri - ste. Chri - ste, Je - su Chri - ste. Je - su Chri - ste.

(Cum sancto Spiritu.)

A - men, A - men, A - men, A - men,

men, A - - - - - men.
 - - - - - men.
 - - - - - men, A - - - - - men, A - - - - - men.
 - - - - - men, A - - - - - men.
 A - - - - - men, A - - - - - men.

Credo in unum Deum.

Cantus.
 Altus.
 Tenor (I).
 Tenor (II).
 V. vox.
 Bassus.
 Pa - - trem o - mni - po - ten - tem, o - mni - po - ten -

Pa - - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - ren cœ - li et ter -
 trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem cœ - li et ter - - -
 tem, Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa -
 tem, Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem cœ - li, fa -
 tem, Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem cœ - li,

rae, et ter-rae, vi-si-bi-li-um o-mni-um,
 rae,coe-li et ter-rae, et ter-rae, vi-si-bi-li-um o-mni-um,
 cto-rem coe-li et ter-rae,vi-si-bi-li-um o-mni-um,
 cto-rem coe-li et ter-rae,
 fa-ctorem coe-li et ter-rae, vi-si-bi-li-um o-mni-um,

mni-um, vi-si-bi-li-um o-mni-um,
 vi-si-bi-li-um o-mni-um, et in-
 et in-vi-si-bi-
 vi-si-bi-li-um o-mni-um,
 et

et in-vi-si-bi-li-um, et in-vi-si-bi-li-um.
 vi-si-bi-li-um, et in-vi-si-bi-li-um.
 li-um, et in-vi-si-bi-li-um.
 et in-vi-si-bi-li-um.
 in-vi-si-bi-li-um.

(Et in unum
 Dominum.)

Cantus. Et ex Pa - tre na - -

Altus. Et ex Pa - tre na - - - tum, et ex Pa - tre na - tum,

Tenor. Et ex Pa - tre na - - - tum, et ex Pa - tre na - - -

Quintos. Et ex Pa - tre na - - - tum, et ex Pa - tre

Bassus. Et ex Pa -

- - tum, na - - - tum an - te o - mni - a sae - cu - la,

na - - - tum an - te o - mni - a sae - - - cu - la,

- - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae - - cu - la, an - te

na - - - tum, an - te o - mni - a, an - te

tre na - - - tum an - te

an - te o - mni - a sae - - cu - la.

sae - - cu - la, an - te o - mni - a sae - - - cu - la.

omnia sae - - - cu - la, an - te o - mni - a sae - - - cu - la.

o - mni - a sae - cu - la, an - te o - mni - a sae - - - cu - la.

omnia sae - - - cu - la, an - te o - mni - a sae - - - cu - la.

(Deum de Deo.)

Ge - ni - tum,
 Ge - ni - tum, non fa - ctum, ge -
 Ge - ni - tum, non fa - ctum, ge - ni - tum, non fa -
 Ge - ni - tum, non fa - ctum, non fa - ctum,.....

non fa - ctum, con - substan - ti - a - lem Pa -
 - ni - tum, non fa - ctum, con - substan - ti - a - lem Pa -
 - ctum, con - substan - ti - a - lem,
 non fa - ctum, con - substan - ti - a - lem Pa -
 Con - substan - ti - a - lem Pa - tri,

tri, con - substan - ti - a - lem Pa - tri: per
 tri, con - substan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni - a
 con - substan - ti - a - lem Pa - tri: per quem o - mni - a fa - cta sunt,.....
 tri:..... per quem o - mni - a fa - cta sunt,
 Pa - tri: per quem o - mni - a fa - cta sunt, fa - cta

quem omnia facta sunt, per quem omnia facta sunt.
 facta sunt, per quem omnia facta sunt.
 per quem omnia facta sunt.
 per quem omnia facta sunt, omnia facta sunt.
 sunt, per quem omnia facta sunt.

(Qui propter
nos homines.)

Et incarnatus est, de Spi-ri-
 Et incarnatus est, de Spi-ri-
 Et incarnatus est, de Spi-ri-tu
 Et incarnatus est, de Spi-ri-tu
 Et incarnatus est, de Spi-ri-

ri-tu sancto ex Maria Vir-
 tu sancto ex Maria Vir-
 sancto ex Maria Vir-
 sancto ex Maria Vir-gi-
 tu sancto ex Maria Vir-gi-

- gi - ne: et ho - mo fa - ctus est.
 - gi ne: et ho - mo fa - ctus est.
 - gi ne: et ho - mo fa - ctus est.
 ne: et ho - mo fa - ctus est.
 ne: et ho - mo fa - ctus est.

(Crucifixus etiam.....)

Quatuor vocum.

Cantus. Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e, et re-
 Tenor (I). Et re-sur-
 Tenor (II). Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e, et re-sur-
 Bassus. Et re-sur-re-

sur-re-xit ter-ti-a di-e
 re-xit ter-ti-a di-e
 re-xit ter-ti-a di-e se-cun-dum Scri-ptu-
 xit ter-ti-a di-e se-cun-dum Scri-ptu-

se - cun - dum Scri - ptu - ras, se - cun - dum Scri - ptu - ras.

se cundum Scri - ptu - ras, se - cun - dum Scri - ptu - ras. (Et ascendit in coelum.)

ras, se - cun - dum Scri - ptu - ras.

ras, se - cun - dum Scri - ptu - ras se - cun - dum Scri - ptu - ras.

Et i - te - rum ven - tu - rus est, et i - te - rum ven - tu - rus est, cum i - te - rum ven - tu - rus est.

Et i - te - rum ven - tu - rus est, et i - te - rum ven - tu - rus est, cum i - te - rum ven - tu - rus est.

Et i - te - rum ven - tu - rus est, et i - te - rum ven - tu - rus est, cum i - te - rum ven - tu - rus est.

Et i - te - rum ven - tu - rus est, et i - te - rum ven - tu - rus est, cum i - te - rum ven - tu - rus est.

Et i - te - rum ven - tu - rus est, et i - te - rum ven - tu - rus est, cum i - te - rum ven - tu - rus est.

tu - rus est cum glo - ri - a, cum glo - ri - a ju - di - ca - re.

tu - rus est cum glo - ri - a, cum glo - ri - a ju - di - ca - re.

glo - ri - a, cum glo - ri - a, cum glo - ri - a.

rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, cum glo - ri - a ju - di - ca - re.

cum glo - ri - a:

ca-re vi-vos, et mor-tu-os: cu-jus re-gni non e-rit
 vi-vos, et mor-tu-os: cu-jus
 cu-jus re-gni non e-
 vi-vos, et mor-tu-os: cu-jus re-gni non e-
 cu-jus re-gni non e-rit fi-

fi-nis non e-rit fi-nis, non e-rit fi-nis.
 re-gni non e-rit fi-nis, non e-rit fi-nis.
 rit fi-nis, non e-rit fi-nis, non e-rit fi-nis.
 rit, cu-jus re-gni non e-rit fi-nis, non e-rit fi-nis.
 nis, cu-jus re-gni non e-rit fi-nis, non e-rit fi-nis.

(Et in Spiritum sanctum.)

Qui cum Pa-tre
 Qui cum Pa-tre et Fi-li-o,
 Qui cum Pa-tre, qui cum Pa-tre
 Qui cum Pa-tre et Fi-
 Qui cum Pa-



et Fi - li - o, et Fi - li - o
 et Fi - li - o
 et Fi - li - o, et Fi - li - o
 li - o si - mul ad - o - ra -
 tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra -



si - mul ad - o - ra - tur, et conglo - ri - fi - ca - tur, et
 si - mul ad - o - ra - tur, et conglo - ri - fi - ca - tur
 si - mul ad - o - ra - tur,
 tur, et conglo - ri - fi - ca - tur,
 tur, et conglo - ri - fi - ca - tur,



conglo - ri - fi - ca - tur,
 et conglo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per Prophe - tas,
 et conglo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per Prophe -
 et conglo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per
 qui lo - cu - tus est per Prophe - tas,



qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas.

qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas.

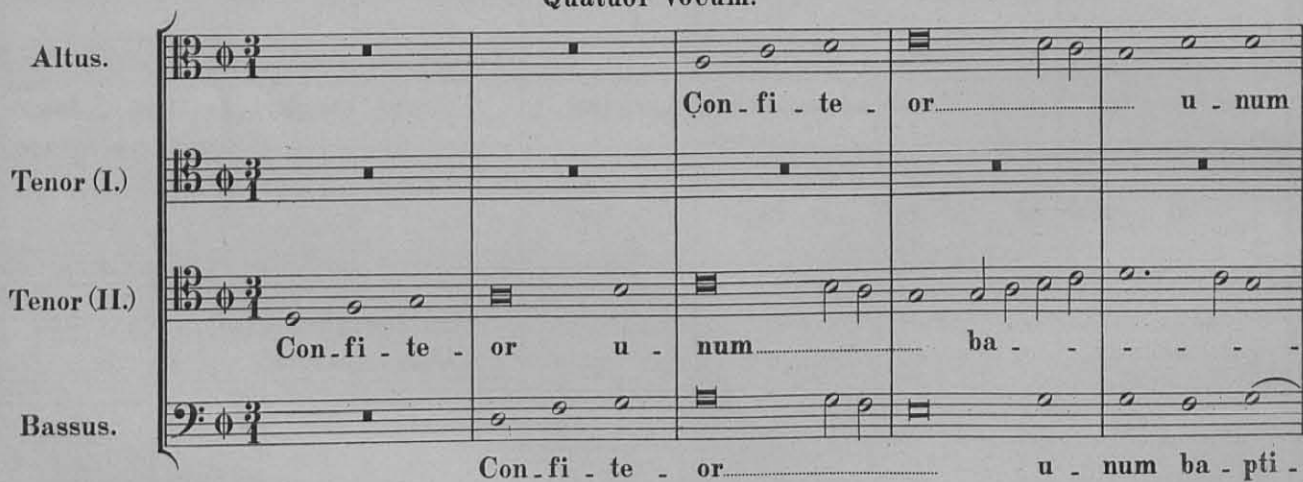
(Et unam sanctam.)

-tas, qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas.

Prophe-tas, qui lo-cu-tus est per Prophe-tas.

per Pro-phe-tas, qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas.

Quatuor vocum.



Altus. Con-fi-te-or u-num

Tenor (I.)

Tenor (II.) Con-fi-te-or u-num ba-

Bassus. Con-fi-te-or u-num ba-pti-



ba-pti-sma, con-fi-te-or u-num ba-pti-

Con-fi-te-or u-num ba-pti-

pti-sma, Con-fi-te-or u-num ba-pti-

sma, con-fi-te-or u-num ba-pti-

sma in re - mis - si - o - - nem, pec - ca - to - - - - -

sma in re - mis - si - o - nem,

sma in re - mis - si - o - - - - nem pec - ca - to - -

sma in re - mis - si - o - - - - nem pec - ca - - - - to - -

rum, in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

rum, in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

rum, in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

(Et exspecto resurrectionem.)

Et vi - - - tam ven - - - tu - - - ri,

Et..... vi - tam..... ven - - - tu - ri,..... et vi - -

Et.....

Et..... vi -

Et..... vi - - - tam ven - - - tu - -

et vi - - tam ven - tu - ri sae -
 tam ven - tu - - ri sae - - cu - li, et vi - tam ven -
 vi - tam ven - - tu - - ri sae - -
 - tam ven - - tu - ri sae - - cu - li,
 - ri sae - cu - li, et vi - tam

- cu - li. A - - - - - men, A - - - - -
 tu - ri sae - - - cu - li. A - - - - -
 - cu - li. A - - - - - men.....
 ven - tu - ri sae - - cu - li. A - - - - -
 ven - tu - ri sae - - cu - li. A - - - - -

A - - - - - men.
 - - men, A - - - - - men.
 A - - - - - men, A - - - - - men.
 men, A - - - - - men, A - - - - - men.
 - - - - - men, A - - - - - men.

Sanctus.

Cantus. *San - - - etus, San - - - etus, San -*

Altus. *San - - - etus, San - - -*

Tenor (I). *San - - - etus,*

Tenor (II). *San - - - etus, San - - -*

Bassus. *San - - - etus,*

The first system of the musical score for 'Sanctus' features five vocal parts: Cantus, Altus, Tenor (I), Tenor (II), and Bassus. The music is in 3/4 time and begins with a common key signature. The lyrics are 'San - - - etus, San - - - etus, San -' for Cantus, 'San - - - etus, San - - -' for Altus, 'San - - - etus,' for Tenor (I), 'San - - - etus, San - - -' for Tenor (II), and 'San - - - etus,' for Bassus. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings.

- - - etus, San - - - etus.

- - - etus, San - - - etus.

San - - - etus, San - - - etus.

- - - etus, San - - - etus.

San - - - etus.

San - - - etus.

The second system continues the vocal parts from the first system. The lyrics are: Cantus: '- - - etus, San - - - etus.'; Altus: '- - - etus, San - - - etus.'; Tenor (I): 'San - - - etus, San - - - etus.'; Tenor (II): '- - - etus, San - - - etus.'; Bassus: 'San - - - etus.' The musical notation includes various note values, rests, and dynamic markings.

San - - - etus, San - - -

San - - - etus, San - - - etus,

San - - - etus, San - - - etus, San - -

San - - - etus, San - - - etus, San - -

San - - - etus, San - - -

The third system continues the vocal parts. The lyrics are: Cantus: 'San - - - etus, San - - -'; Altus: 'San - - - etus, San - - - etus,'; Tenor (I): 'San - - - etus, San - - - etus, San - -'; Tenor (II): 'San - - - etus, San - - - etus, San - -'; Bassus: 'San - - - etus, San - - -'. The musical notation includes various note values, rests, and dynamic markings.

ctus, San - - - - ctus.
 San - - - - ctus. San - - - -
 - ctus, San - - - - ctus.
 - - - - ctus. San - - - - ctus,
 - - - - ctus. San -

San - - - - ctus, San - - - -
 - ctus, San - - - - ctus, San - - - -
 San - - - -
 San - - - - ctus, San - - - -
 - - - - ctus, San - - - - ctus

ctus..... Do - -
 - ctus Do - mi - nus..... De - us.....
 - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba -
 - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,.....
 Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,

mi-nus De-us Sa-ba-oth, Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth, Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth, Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth, Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth, Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth, Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth, Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth.

oth, Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth. De-us Sa-ba-oth. De-us Sa-ba-oth. Sa-ba-oth, Do-mi-nus De-us, Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth. Sa-ba-oth, Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth.

Quatuor vocum.

Cantus. Ple-ni sunt coe-
 Altus. Ple-ni sunt coe-li sunt,
 Tenor (I). Ple-ni sunt coe-
 Tenor (II). Ple-ni sunt coe-

li et ter - - - ra, et ter - -
 cœ - - - li et ter - - - ra, et ter - - - ra
 - - li et ter - - - ra, cœ - - li et ter - - -

ra glo - - - ri - a tu - - a,
 glo - - - ri - a tu - - a, glo - - - ri - a
 ra, et ter ra glo - - - ri -
 ra, cœ - - - li et ter - - - ra glo - - -

glo - ri - a tu - - a.
 tu - a, glo - - - ri - a tu - - a.
 a tu - - a, glo - - - ri - a tu - - a.
 - ri - a tu - - a, glo - - - ri - a tu - - a.

Cantus. Ho - san -
 Altus.
 Tenor (I). Ho - san - - na in ex - cel - - sis, Ho - -
 Tenor (II). Ho - san -
 Bassus. Ho - san - na in ex - - - cel - sis,

na in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis.

cel-sis, in ex-cel-sis. in ex-cel-sis. na in ex-cel-sis, in ex-cel-sis. in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis. sis, in ex-cel-sis.

Quatuor vocum.

Cantus.
 Altus. Be-ne-di-ctus
 Tenor (I). Be-ne-di-ctus, Be-ne-di-ctus
 Tenor (II). Be-ne-di-ctus

qui ve - nit in no - mi - ne
 di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit in no -
 - ctus qui ve - nit in no - mi - ne do -

Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni
 Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni
 - mi - ni, in no - mi - ni, in no - mi -
 - mi - ni, in no - mi - ne,

mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni
 in no - mi - ne Do - mi - ni
 ne Do - mi - ni
 in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

Cantus.
 Altus.
 Tenor (I).
 Tenor (II).
 Bassus.
 Ho - san - na in ex - cel - sis

Ho - - san - - na in ex - - cel - - sis,
 in ex - cel - sis, ho-san-na in ex - cel - - sis, ho-san-na
 sis, ho - - san - - na, ho - - san-na in ex - cel - sis,
 in ex - - cel - - sis, ho-san -
 sis, ho - san - - na in ex - - cel - - sis,

in ex-cel - - sis, ho-san-na in ex-cel - - sis.
 ho-san-na in ex-cel - - sis, in ex - cel - - sis.
 na in ex - cel - - sis, ho-san-na in ex - cel - - sis.
 ho-san-na in ex-cel - sis, ho-san-na in ex-cel - - sis.

Agnus Dei.

Cantus. A - - gnus De - - i, A -
 Altus. A - - gnus De - - i,
 Tenor (I).
 Tenor (II). A - - gnus De - - i
 Bassus.

gnus De - i A - gnus De - i qui
 A - gnus De - i
 A - gnus De - i, A - gnus De - i
 A - gnus De - i qui tol -
 A - gnus De - i, Agnus De - i,

tol - lis, qui tol - lis pec -
 qui tol - lis, qui tol - lis
 - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis
 - lis pec - ca - ta, qui tol -
 qui tol - lis pec - ca - ta

ca - ta mun - di, pec -
 pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta
 pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta
 - lis pec - ca - ta mun - di
 mun - di, pec - ca - ta mun - di

ca - ta mun - di,
 mun - di, mi - se - re - re no -
 mun - di, mi - se - re - re no -
 di mi - se - re - re
 mi - se - re - re no -

mi - se - re - re no - bis,
 bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se -
 bis mi - se - re - re no - bis, mi - se -
 no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re
 bis, mi - se - re -

mi - se - re - re no - bis.
 - re - re no - bis.
 re - re no - bis.
 no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

2. Opem nobis.

Motettum V voc.

Jo. Aloysii Praenestini
 Ex editione 1595 Libri V. Mot. 5 voc.
 Confer Tom. IV. editionis univers.

Cantus.  O - pem no - bis, o Tho - ma, por -

Altus.  O - pem no - bis, o Tho -

Tenor (I.) 

Tenor (II.)
 V vox. 

Bassus. 

 ri - ge, por - ri - ge,

 ma, por - ri - ge, o Tho - ma por -



 O - pem no - bis, o Tho - ma, por - ri - ge, por -

 O - pem no - bis, o Tho -

 o Tho - ma, por - ri -

 ri - ge, o Tho - ma, por - ri - ge, o Tho -

 O - pem no - bis, o Tho - ma, o Tho -

 ri - ge, o Tho - ma, por - ri - ge, o Tho -

 ma, por - ri - ge, o Tho - ma, por - ri - ge, o Tho - ma,

ge. Re - - ge stan - - tes, ja -
 ma, por - ri - ge. Re - - ge, re - - ge stan - - tes, ja - cen -
 ma, por - ri - ge. Re - - ge stan - tes,
 ma, por - ri - ge. Re - - ge stan - tes, ja - cen - tes e -
 por - - ri - ge. Re - - ge stan - - tes,

cen - tes e - - ri - ge, ja - cen - tes e - - ri - ge, ja -
 tes e - - ri - ge, ja - cen - tes e - - ri - ge, e - - ri - ge, ja -
 - - ri - ge, ja - cen - tes e - - ri - ge, ja - cen -

cen - tes e - - ri - ge, ja - cen - tes e - ja - cen - tes e -
 ja - cen - tes e - - ri - ge, ja - cen - tes e - - ri -
 cen - tes e - - ri - ge, ja - cen - tes e - - ri -
 tes e - - ri - ge, ja - cen - tes e - - ri - ge, ja - cen - tes e - - ri -
 ja - cen - tes e - - ri -

- - - ri - ge, mo-res, a-ctus et vi-tam cor - ri-ge, et
 e - - - ri - ge, mo - res, a-ctus et vi - tam cor - ri - ge, et
 ge, mo - res, a - ctus et vi-tam cor - ri-ge, et
 ja - cen - tes e - ri-ge, mores, a-ctus et vi - tam cor - ri - ge, et vi-tam cor-ri-ge, et
 ge, mo - res, a - ctus et vi - tam cor - ri-ge,

in pa - cis nos vi - am di - - - ri - ge,
 in pa - - cis nos vi - am di - - - ri - ge, et in pa - cis nos vi -
 in pa - cis nos vi - am di - - - ri-ge, et in pa - - cis nos
 in pa - - cis nos vi-am di - - ri-ge, et in pa - cis nos vi -
 et in pa - - cis nos vi -

et in pa - - - cis nos vi - am di - - ri - ge.
 - am di - ri-ge, et in pa - cis nos vi - - - am di - ri - ge.
 vi - am di - ri-ge, et in pa - - cis nos vi-am di - - ri-ge.
 am di - - - ri-ge, et in pa - - - cis nos vi-am di - - - ri-ge.
 - am di - - ri-ge, et in pa - cis nos vi - - - am di - - ri - ge.

3. Surge propera.

Mot. V voc.

Jo. Petri Praenestini.

Cantiones sacrae 5 voc. Antverpiae P. Phalesio.
1605. pag. 30. Confer Tom. XXVIII, pag. 239.

I. pars.

Cantus.  Surge, pro-pe-ra amica me - a, a - mi - ca me - a, co-

Altus.  Sur-ge, pro - pera amica me.a, a - mi.ca me - a, co.lumba

Tenor (I.)  Sur - ge, pro-pe-ra amica me - a, a - mi.ca me - a,

Tenor (II.)
V. vox.  Sur-ge, pro-pe-ra amica me - a, a

Bassus.  Sur-ge, pro - pera amica me -

 lumba me - - a et ve - ni, et ve - ni:

 me - - a et ve - ni, et ve - ni: jam e.nim hy-ems

 co.lumba me - a, et ve - ni: jam e - nim hy - ems trans - i -

 mi.ca me - a, co.lumba me - a, et ve - ni: jam e.nim hy. ems trans -

 a, co.lum.ba me.a et ve - ni: jam e.nim hy - emstrans. i.

 jam e.nim hy - ems trans - i.it, im - ber ab - i - it et re - ces.

 trans - i - it im - ber ab - i - it et re - ces - - -

 it, trans - i - it, im - ber ab - i - it et re - ces - - -

 i - it, jam e.nim hyems trans - i - it, im - ber ab - i - it, et re -

 it, trans.i - it, im - ber ab - i - it et re -

sit. Surge, pro - pe - ra amica me - a, a - mi - ca me - a, a - mi - ca me - a,
 sit, et reces - sit. Surge, pro - pe - ra amica me - a, a - mi - ca me - a,
 sit. Sur - ge, pro - pe - ra amica me - a, a - mi - ca me - a,
 ces - sit. Sur - ge, pro - pe - ra amica
 ces - sit. Sur - ge, pro - pe -

a, spe - ci - o - sa me - a et ve - ni:
 spe - ci - o - sa me - a, et ve - ni:
 a, spe - ci - o - sa me - a flo - res appa -
 me - a, a - mi - ca me - a spe - ci - o - sa me - a et ve - ni: flo -
 ra amica me - a spe - ci - o - sa me - a et ve - ni: flo - res ap -

flo - res appa - ru - e - runt in ter - ra no - stra, tem -
 flores appa - ru - e - runt in ter - ra no - stra, tem - pus pu - ta - ti - o -
 ru - e - runt in ter - ra no - stra, tem - pus pu - ta - ti - o - nis
 res apparuerunt, flores apparu - e - runt in ter - ra no - stra,
 pa - ru - e - runt in ter - ra, in ter - ra no - stra, tem - pus pu - ta - ti - o -

pus puta - ti - o - nis ad - ve - nit, tempus puta - ti - o -
- nis adve - nit, ad - ve - nit, tempus puta - ti - o - nis ad - ve - nit,
ad - ve - nit, tempus puta - ti - o - nis ad -
tempus puta - ti - o - nis ad - ve - nit, tempus pu - ta - ti - o - nis ad -
nis ad - ve - nit, ad - ve - nit, tempus pu - ta - ti - o - nis ad - ve - nit,

II. pars.

- nis ad - ve - nit. Ve - ni di - le - cte mi, di - le - cte
ad - ve - nit. Ve - ni di - le - cte mi, di - le - cte
ve - nit, ad - ve - nit. Ve - ni di - le - cte mi, di -
ve - nit, ad - ve - nit.
ad - ve - nit.

mi e - gre - di - a - mur in a - grum, e - gre - di - a - mur in a -
mi, e - gre - di - a - mur in a - grum, e - gre - di - a - mur in a -
le - cte mi, e - gre - di - a - mur in a - grum, e - gre - di - a - mur,
Ve - ni di - le - cte mi, e - gre - di - a - mur in a -
Ve - ni di - le - cte mi, di - le - cte mi, e - gre - di - a - mur in a - grum,

- - grum, com - mo.re.mur in vil - lis, ma.ne surga - mus, ma.ne surga -
 grum, com - moremur in vil - lis, in vil - - lis ma.ne sur -
 com - more - mur in vil - lis, in vil - lis, com - mo.re.mur in vil - lis, ma.ne surga - mus,
 - - grum, com - more - mur in vil - lis, com - mo.re.mur in vil - lis, ma.ne surga - mus ad vi - ne -
 com - more - mur in vil - lis, ma.ne surga - mus,

mus, ma.ne surga - mus ad vi - neas, ma - ne surgamus vi - de - a - mus si
 ga - - mus ad vi - ne - as ad vine - as vi - dea - mus
 ma - ne surgamus, ma - ne surga - mus ad vi - ne - as, vi - de - a - mus si flo - ru -
 as, ma - ne surga - mus ad vi - neas, ma - ne surgamus, sur - ga - mus ad vi - ne - as, vi - de - a -
 ma - ne surgamus, ma - ne surga - mus ad vi - ne - as, vi - de - a - mus si flo - ru -

floruit vi - nea, si flores fructus par - tu - ri - unt, par - tu - ri - unt,
 si flores fructus par - tu - ri - unt, par - tu - ri - unt, fru - ctus par - tu - ri - unt, si flores fru -
 it vi - ne - a, si flo - ru - it vi - nea, si flo - res fructus par -
 mus si flo - ru - it vi - ne - a, si flo - res fructus par - tu - ri - unt, si flo - res
 it vi - ne - a, fru - ctus par - tu - ri - unt, fru -

si florue.runt ma.la pu.ni.ca, pu - ni.ca,
 ctus par.tu - ri.unt, si florue.runt ma - la pu - ni.ca, si floru.
 tu - riunt,par.tu - ri.unt, si floru.e.runt mala pu -
 fructus par.tu - ri.unt, si floru.e.runt mala pu.ni.ca, mala pu.ni -
 ctus par.tu - ri - unt, si florue.runt ma.la pu - ni.ca, si floru.erunt ma.la

si floru.erunt mala pu.ni.ca, ma.la pu - ni.ca.
 erunt ma.la pu.ni.ca, ma - la pu.nica, si floru.erunt ma.la pu.ni.ca.
 - ni.ca,pu - ni.ca si floru.erunt ma.la,ma.la pu - ni.ca.
 ca, si floru.erunt ma.la pu.ni.ca,ma.la pu - ni.ca.
 pu.ni.ca, si floru.erunt ma.la pu.ni.ca, si floru.e - runt ma.la pu.ni.ca.

4. Quanti mercenarii.

Mot. V voc.

Jo. Petri Praenestini.
 Cantiones sacrae 5 voc. Antverpiae P. Phalesio.
 1605. pag. 32. Confer Tom. XXVIII, pag. 179.

Cantus. Quan - ti merce.na - ri.i in do.mo patris me -
 Altus. Quan - ti merce.na - ri.i, merce.na -
 Tenor (I). Quan.ti merce.na - ri.i in do.mo pa.tris. me - i, in
 Tenor (II). Quan - ti
 Bassus. Quan - ti merce.na - ri.i

i ab - undant pa - ni - bus
 ri - i in do - mo pa - tris me - i, e - go au - tem hic
 do - mo patris me - i ab - un - dant pa - ni - bus,
 merce - na - ri - i in do - mo pa - tris me - i e - go au - tem hic
 in do - mo pa - tris me - i, e - go au - tem hic fa -

e - go au - tem hic fa - me per - e - o. Surgam et i - bo ad
 fa - me per - e - o, hic fa - me per - e - o. Surgam et i - bo ad pa - trem
 e - go au - tem hic fa - me per - e - o.
 fa - me per - e - o, hic fa - me per - e - o.
 - me per - e - o, hic fa - me per - e - o. Sur - gam et i - bo

patrem me - um, surgam et i - bo ad patrem me - um
 me - um, ad patrem me - um
 Surgam et i - bo ad patrem me - um et
 Surgam et i - bo ad patrem me - um et i - bo ad patrem me - um
 ad patrem me - um, sur - gam et i - bo ad patrem me - um, et

et dicam e - i, et di - cam e - i: Pa -

et dicame - i, di - cam e - i: Pa - ter pecca -

dicam e - i, di - cam e - i, et dicam e - i, di - cam e - i, Pa - ter pec - ca - vi,

et dicam e - i, et di - cam e - i: Pa - ter pecca - vi,

dicam e - i, et dicame - i: Pa - ter pecca -

- ter pec - ca - vi, pec - ca - vi in coelum et co - ram

vi, pa - ter pecca - vi in coelum et co - ram et co - ram te:

pater pec - ca - vi, pa - ter pec - ca - vi in coelum et co - ram te, jam non sum

pa - ter pec - ca - vi in coelum et co - ram te in coelum et co - ram

vi, pa - ter pecca - vi in coelum et co - ram te,

te: vo - ca - ri fi - li - us tu - us: fac

vo - ca - ri fi - li - us tu - us fac me, fac

dignus vo - ca - ri fi - li - us, fi - li - us tu - us, fac me, fac

te, jam non sum di - gnus, non sum di - gnus: fac me, fac

jam non sum di - gnus, non sum di - gnus: fac me,

me si-cut u-num, fac me si-cut u - -

me si-cut u-num, si-cut u - - - num, fac me si-cut u -

me si-cut u-num, fac me si-cut u - -

me si-cut u - - num, fac me si-cut u - num

fac me si-cut u-num

num ex merce-na-ri-is tu-is ex mer -

num ex merce-na-ri-is, ex merce-na-ri-is ex mer-ce-na-ri-is tu-is,

num ex merce-na-ri-is, ex merce-na-ri-is

num ex merce-na-ri-is, ex mer-ce-na-

ex merce-na-ri-is, ex merce-na-ri-is tu-

ce-na-ri-is tu-is, tu-is.

ex merce-na-ri-is tu-is, ex merce-na-ri-is tu-is.

tu-is, ex merce-na-ri-is tu-is.

-ri-is tu-is, ex merce-na-ri-is tu-is, tu-is.

-is, ex merce-na-ri-is tu-is.

5. Benedicta sit sancta Trinitas.

(Diminuato.)

Gio. Pier Luigi Palestina. à 4.
1591 in Giov. Bassano, pag. 1. Confer Vol. 5. pag. 33.

Cantus. Bassus.

Be - ne - di - cta sit san - cta Tri - ni - tas, san -

- cta Tri - ni - tas, san - cta Tri - ni -

tas, san - cta Tri - ni - tas, san -

Be - ne - di - cta sit san - cta Tri - ni -

cta Tri - ni - tas be -

tas, be - ne - di - cta sit san -

- ne - di - cta

- cta Tri -

sit san - cta Tri - ni - tas

ni - tas, san - cta Tri - ni - tas

at - - - que in - di - - vi - -

at - que in - di - - vi - - sa u - ni - tas,

- sa u - - - ni - - -

- - - - -

tas at - que in - di - vi - - - - -

at - - - - que in - di - -

- - sa u - ni - tas at - - que in - di - vi - - sa u - ni -

vi - - - - sa

tas, in - di - vi - - sa u - - - ni - - -

at - que in - di - vi - - sa u - ni - tas.

tas. Con.

Con - fi - te - bi - mur e - - - - i, e -

- fi - te - - bi - mur e - - - -

- i

i,
con - fi - bi - mur e

con - fi - te - bi - mur e i
i, qui - a fe - cit no -

qui - a fe - cit no - bis -
bis - cum qui - a fe - cit no - bis -

cum no - bis -
cum qui -

cum, qui - a fe - cit no - bis -
a fe - cit no - bis - cum, qui -

cum mi - se - ri - cor - di - am su -
a fe - cit

am, qui - a fe -
mi - se - ri - cor - di - am su -

cit - no - bis - - cum mi - - se - ri -

- - am, qui - a fe - cit no - - bis - - cum

cor - di - am su - - mi - -

am, mi - se - ri - cor - di - am su -

se - ri - cor - - di - am, su - - am,

am.

mi - - se - ri - cor - di - am su - - am.

6. Ave Maria.

(Diminuïto.)

Gio. Pier Luigi Palestrina. à 4.
1591 in Giov. Bassano, pag. 3. Confer
Vol. V. pag. 20. Tom. XXVI. pag. 5.

A - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - - - -

a gra - ti - a ple - na Do - mi - nus, Do - mi - nus te - cum, be -

ne - di - - - - cta tu in mu - li - e - - - -

- - ri - - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - - tris tu - -

i Je - - - sus. San - cta
Ma - ri - - - a, Re - gi - na coe - - - li, dul - cis et
pi - - - a, dul - cis et pi - - - a, o ma - ter De - - -
i, o ma - ter De - - -
i, o - ra pro - no - bis pec - ca - to - ri - bus, pec - ca - to - - ribus ut cum e -
le - - ctis te vi - de - a -
mus, ut cum e - le - - ctis te vi - de - a -
mus.

7. Hodie beata Virgo.

(Diminuito.)

Gio. Pier Luigi Palestrina.

1591 in Giov. Bassano, pag. 4; confer Tom. V. pag. 17.

Ho - di - e be - a - ta vir - go Ma - ri - - - a, ho -
di - e be - a - - ta vir - - go Ma - ri - - - a, be -
ta vir - go Ma - ri - - -
a pu - erum Je - sum praesen - ta - - tum in tem - - -

plo, pu - erum Je - sum praesen - ta -
 vit in tem -
 plo, et Si - meon re - pleretur spi - ri - tu san -
 cto, san - cto, et Si - me - on re - pleretur spi - ri - tu san -
 cto ac - ce - pit e - um in ul - nas su -
 as, ac - ce - pit e - um in ul - nas
 su - as, ac - ce - pit e - um in ul -
 nas et be - ne - di - xit e - um, et be - ne - di - xit
 e - um in ae - ter -
 num, et be - ne - di - xit e - um in ae - ter - num, et be - ne - di - xit e - um
 in ae - ter - num.

8. Fuit homo missus.

(Diminuïto.)

Gio. Pier Luigi Palestina. à 4.
1591 in Giov. Bassano, pag. 18; confer Vol. V. pag. 38.

Fu - it ho - - - mo mis - sus a De - - - o, mis - sus a
 De - - - o, a De - - - o, mis - sus a De - -
 o, mis - sus a De - - - o cu - i no - -
 men e - - - rat Jo - an - - - nes, e - rat Jo - an - -
 nes cu - i no - men Jo - an - - - nes, Jo - an - -
 nes; e - rat Jo - an - - - nes. Hic ve - nit
 in tes - ti - mo - ni - um, ut tes - ti - mo - ni - um per - - hi -
 be - - ret de lu - mi - ne, de lu - mi - - ne
 ut tes - ti - mo - ni - um per - - hi - be - - ret de lu - -
 - - mi - ne et pa - ra - - ret Do - - mi - no
 ple - bem per - fe - -
 - - ctam, et pa - ra - ret Do - mi - no
 ple - bem per - fe - - ctam, per - fe - - ctam.

9. Tota pulchra es.

(Diminuïto.)

Gioan Pier Luigi Palestina. à 5.

1591 in Giov. Bassano, pag. 57; confer Tom. IV. pag. 25.

Cantus.  To - ta pulchra es a - mi - ca me -

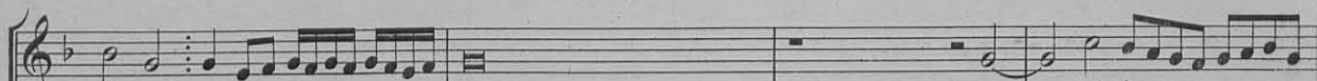
Bassus. 


 a, a - mi - ca me -

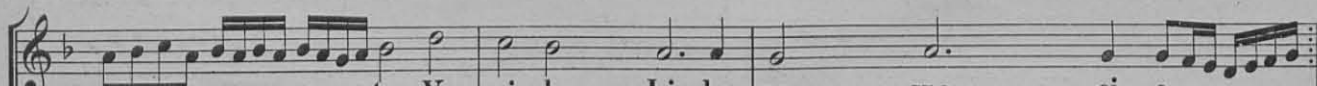
 a, To -

 a - mi - ca me - a, et ma - cu -

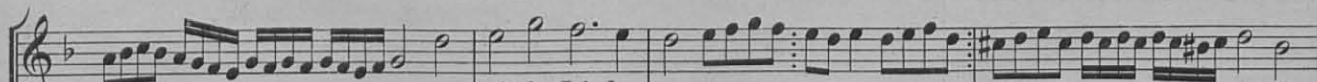
 ta pulchra es a - mi - ca me - a

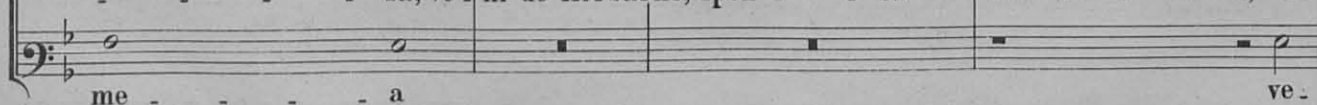
 la non est in te,

 et ma - cu - la non est in te.

 te. Ve - ni de Li - ba - no spe - ci - o -

 Ve - ni de Li - ba - no spon - sa

 sa, ve - ni de Li - ba - no, spon - sa me - a, ve -

 me - a

 ni de Li - ba - no spon - sa me - a, ve - ni de Li - ba - no, ve -

 ni de Li - ba - no spon - sa me - a, ve - ni de Li - ba - no,

ni, co - ro - na - be - ris de ca - pi te A - ma - na,

co - ro - na - be - ris de ver - ti -
ve - ni, co - ro - na - be - ris de ca - pi te A - ma - na,

ce Sa - nir et Her - mon,
de cu -

de cu - bi - li - bus le - o - num, le - o - num,
bi - libus le - o - num,

num de
de mon - ti - bus par - do - rum, par - do - rum,

mon - ti - bus par - do - rum, par - do - rum,
de mon - ti -

rum, de mon - ti - bus par - do - rum.
bus par - do - rum.

10. Introduxit me.

(Diminuito.)

Gioan Pier Luigi Palestina, à 5.
1591 in Giov. Bassano, pag. 58. confer Tom. IV. pag. 34.

Cantus.

Bassus.

In - tro - du - xit me rex in cel - lam vi -

na - ri - am,

In - tro - du - xit me rex in cel -

in - tro - du - xit me rex in cel -

lam vi - na - ri - am in cel -

lam vi - na - ri - am, or - di - na -

lam vi - na - ri - am, or - di - na -

vit in me cha - ri - ta - tem,

or - di - na - vit in me cha - ri - ta -

me cha - ri - ta -

tem, cha - ri - ta - tem. Ful.ci
 tem or - di - na - vit in me cha - ri - ta - tem.Ful.ci

te me flo - ri - bus, sti -
 te me flo - ri - bus, sti - pa - te me ma -

pa - te me ma - lis, qui - a a -
 lis, qui - a a -

mo - re lan - gue - o,
 mo - re lan - gue - o, ful - ci - te me

ful - ci - te me flo - ri - bus sti - pa -
 flo - ri - bus, sti - pa - te me ma - lis,

te me ma - lis, qui - a a - mo - re
 qui - a a - mo - re

lan - gue - o, a - mo - re lan - gue - o.
 lan - gue - o, a - mo - re lan - gue - o.

11. Pulchra es.

(Diminuito.)

Gioan Pier Luigi Palestina. à 5.
1591 in Giov. Bassano, pag. 59; confer Tom. IV. pag. 61.

Cantus. Bassus.

Pulchra es a-mi-ca me - - - a, a-mi -

- ca..... me - - a, pul - chra

Pul - chra es a - mi - ca me - - - a, a

es a - mi - ca me - - -

a, su - a - vis et de - co - - - ra sic -

su - a - vis et de - co - ra, su - a - vis et de - co - - - ra sic -

ut Je - ru - - sa - lem su - a - vis et de - co - - -

ut Je - ru - sa - lem

ra sic. ut Je - ru - sa - lem, sic - ut Je - ru - sa - lem:

sic - ut Je - ru - sa - lem: ter - ri - bi - lis,

ter-ri-bi-lis ut ca-stro-rum, ter-ri-bi-lis ut ca-stro-rum a-

ter-ri-bi-lis ut ca-stro-rum.

- ci-es or-di-na-ta.

A-ver-

te o-cu-los tu-os a-me,

te o-cu-los tu-os a-me,

te o-cu-los tu-os a-me, qui-a i-psi

a-me qui-a i-psi me

qui-a i-psi me a-vo-la-re fe-ce-runt, qui-a

a-vo-la-re fe-ce-runt, qui-a

i-psi me a-vo-la-re fe-ce-runt.

i-psi me a-vo-la-re fe-ce-runt.

12. Veni, veni dilecte mi.

(Diminuato.)

Gioan Pier Luigi Palestina à 5.
1591 in Giov. Bassano pag. 60; confer
Tom. IV. pag. 81.

Cantus.  Ve - ni, ve - ni di - le - cte mi, ve - ni

Bassus.  Ve - - ni,

 di - - le - cte mi, ve - - ni di - le - - cte mi!

 ve - - ni di - le - cte mi, di - le - cte mi!

 e - gre - di - a - - - - - mur in a - - - -

 e - gre - di - a - mur in a - - - - - grum,

 - - - - - grum, e - gre - di - a - - - - - mur in a - - - - -

 e - gre - di - a - - - - - mur in a - - - - - grum,

 - grum, com - mo - re - mur in vil - - - - - lis, ma - ne sur -

 com - mo - re - mur in vil - - - - - lis

 ga - mus ad vi - - - - - ne - as

 ma - ne sur - ga - mus ad

 ma - ne sur - ga - - - - - mus ad vi - ne - as, vi - - - - - de -

 vi - - - - - ne - as ad vi - ne - as: vi - de - a - - - - -

a - mus si flo - ruit vi - - - - - ne a, vi - de - a - - - - -
 - mus vi - de - a - - - - - mus si

- mus si flo - res si
 flo - ruit vi - - - - - ne - a, si flo - res fructus par - tu - riunt, si

flo - - - - - res fru - ctus par - tu - ri - unt, si flo - ru - - e - runt
 flo - - - - - res fru - ctus..... partu - ri - unt,

ma - la pu - - - - - ni - ca, si flo - ru - - e - - runt ma -
 si flo - ru - - e - - runt ma -

- la pu - ni - ca, i - bi da - bo ti - - bi u - be -
 - la pu - ni - ca, ma - la pu - ni - ca,

ra me - - - - - a,
 i - - - bi da - - bo ti - - -

i - - bi da - bo ti - bi u - be - ra me - a.
 - bi u - be - ra me - - - a, u - be - ra me - - - a.

13. Vestiva i colli.

(Diminuito.)

Gio. Pier Luigi Palestina à 5.
1591 in Giov. Bassano pag. 29; confer
Tom. XXVIII. pag. 239.

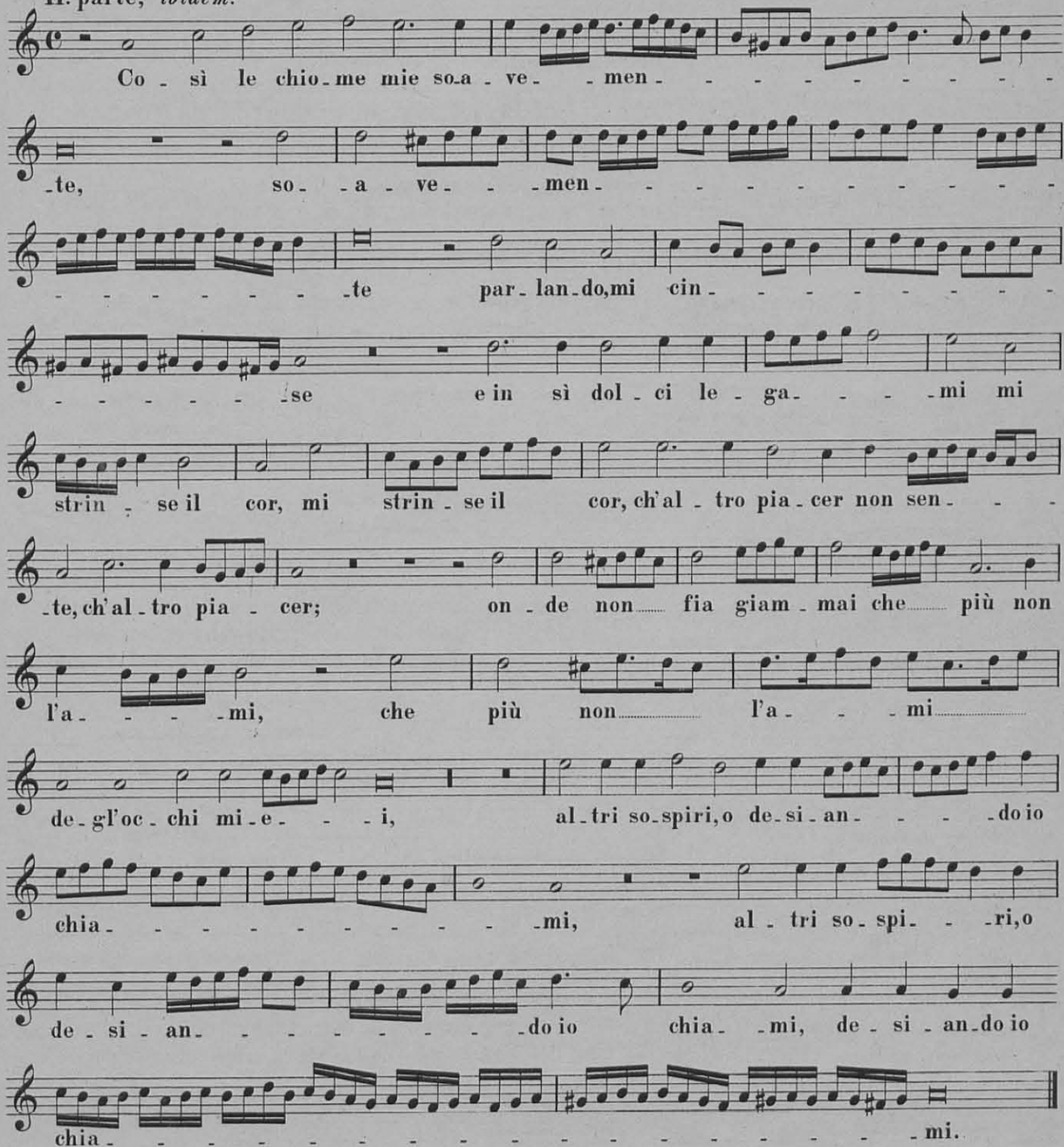
I. parte.

Cantus.
(notatio
originalis.)

Ve- stiva i col- li e le cam- pagne in tor- - no, in tor- -
 - no la pri- - ma - ve- - ra di no - vel- -
 - li o- - no - - ri, o- - no
 - ri, e spi- ra- - va so - a - vi A- rabio- -
 - do - - ri, cin- ta d'erbe e di fior il cri - ne ad- - or- -
 - no; quan- do Li- co- ri all' ap- pa- rir- - del gior- - no, del gior- -
 - no, co- -
 - glien - - do di sua man pur- pu - - rei fio- -
 - ri pur- pu - - rei fio- -
 - ri, mi disse: in guider- don di tan - tio - - no - - ri
 a te li col- - go ed ec- co io te n'ad- or- -



-no, a te li col - go ed ec-co te n'ad -
or - no, te n'ad - or - no.

II. parte; *ibidem.*


Co - si le chio - me mie so - a - ve - men -
te, so - a - ve - men -
te par - lan - do, mi cin -
se e in sì dol - ci le - ga - mi mi
strin - se il cor, mi strin - se il cor, ch'al - tro pia - cer non sen -
te, ch'al - tro pia - cer; on - de non - fia giam - mai che - più non
l'a - mi, che più non - l'a - mi
de - gl'oc - chi mi e - i, al - tri so - spi - ri, o de - si - an - do io
chia - mi, al - tri so - spi - ri, o
de - si - an - do io chia - mi, de - si - an - do io
chia - mi.

14. Io son ferito.

(Diminuato.)

Gio. Pier Luigi Palestina à 5.
1591 in Giov. Bassano, pag. 31;
confer Tom. XXVIII. pag. 179.Cantus.
(notatio
originalis.)

Io son fe - rito, ahi las - - - so, io son fe - ri - - - to ahi
las - so! e chi mi die - - -
- de ac - cu - sar pur vor - rei, ma non ho
pro - - - va; e senz' in - dizio al
mal non si dà fe - - -
- de, non si dà fe - - - de, non si dà fe - - -
- de: nè get - ta san - - - gue la mia pia - - -
- ga nuo - - - va. Io spasm' e mò - - -
- ro, e mò - - - ro; il col - po non si ve - - -
- de. La mia ne - mi - ca arma - ta si ri - tro - - -
- va. Che fia tornar a lei cru - del par - ti - to, che sol m'ab - bia a sa - - -
- nar chi m'ha fe - ri - - - to, che sol m'ab - - - bia a sanar chi m'ha
fe - - - ri - - - to.

15. Io son ferito et Ave verum corpus.

(Diminuïto.)

Del Palestina (Pallestina).

1594 in Giov. B. Bovicelli pag. 38 et 43; confer supra N^o 14, neonon Vol. 28., pag. 179 et Vol. 30. pag. IV.

A - - ve ve - rum cor - - - pus ave ve - -
 Io..... son fe - - ri - to, ahi las - - - so, io..... son..... fe -

- - rum cor - - - pus Na - tum de Ma - ria
 ri - to, ahi..... las - - - so! e chi - mi die -

vir - - - - gi - ne Ve -
 - de ac -

- re pas - - - - - sum im - - - mo - la
 - cu - sar pur..... vor - - - rei, ma

non ho pro- - - - -va; e senz' in - - -

pro ho - mi - ne pro ho - - - - -
di - zio al mal - - - non si dà fe - - - - -

mi - ne in cru - ce. pro ho - - - - - mine pro - - - - -
- de, non - - - - -
Abbreviatio in Madrigali.

ho - - - - - mi - ne cu - jus la - tus
si dà - - - - - fe - de: nè get - ta - - - - -

per - fo - - - - - ra - - - - -
san - - - - - gue la mia - - - - - pia - - - - - ga

tum un - da flu - xit san - - gui - ne
nuova. Io spasm' e mô - - - - ro,

san - - - gui - ne. E - sto no - - - bis prae -
e mô - - - ro; il col - po non

- gu - sta - - - tum in
si ve - - - de. La

mor - - - tis ex - a - - - mi - ne.
mia ne - mica ar - ma - ta si - ri - tro - va.

O dul - cis o - pi - - - e o
Che fia tor - nar a lei cru -

Je - su fi - li Ma - ri -
 - del eru - del par - ti -

- ae Mi - se - re - re me - i mi - se - re - re me - i
 - to, che sol m'abbia a sa - nar chi m'ha fe - ri - to,

mi - se - re - re me - i
 che sol m'ab - bia a sa - nar chi

mi - se - re - re me - i A - men
 m'ha fe - ri - to,

A - men A - men.
 chi m'ha fe - ri - to, chi m'ha fe - ri - to.

16. Donna, presso al cui.

Vittoria amorosa a 5 v. Venetia 1596. pag. 6.
Giovanni Palestina... Floridi virtuosi. 1600.
Anversa, P. Phalesio, Gio. Pierluigi Pa-
lestina; confer Vol. 30., pag. 107.

Cantus.  Don - na presso al cui vi - so, Don - na presso al cui vi - so Per.

Altus.  Don - na, presso al cui vi - so, per - de il

Tenor (I).  Don - na presso al cui vi - so, presso al cui vi - so

Tenor (II).
(Quintus.)  Don - na, presso al cui vi - so presso al cui vi - so

Bassus.  Don - na presso al cui vi - so,

 de il sol lam - - - pi ed a' cui dol - - - ci ac - cen - ti

 sol lam - - pi, lam - - - pi ed a' cui dol - - - ci ac - cen - ti

 perde il sol lam - - - pi ed a' cui dol - - - ci ac - cen - ti mu -

 perde il sol lam - - - pi ed a' cui dol - - - ci, dol - - - ci ac - cen - ti

 per - de il sol lam - - - pi ed a' cui dol - - - ci ac - cen - ti

 mu - te stan le si - re - ne, e l'ondee i ven - - ti S'al -

 mu - te stan le si - re - ne, e l'ondee i ven - - ti, s'al -

 - te stan le si - re - ne, e l'ondee i ven - - ti, S'al -

 mu - te stan le si - re - ne, s'al -

 mu - te stan le si - re - ne, e l'onde e ven - - ti, s'al -

-cun nel pa-ra di - so driz-za ne la tua fron - te sguar - do benchè fur - ti -
 -cun nel pa-ra di - so driz - za ne la tua fron - te sguar - do ben-
 -cun nel pa-ra di - so drizza ne la tua fron - te sguar - do
 -cun nel pa-ra di - so driz-za ne la tua fron - te sguardo ben-
 -cun nel pa-ra di - so driz-za ne la tua fron - te sguar - do benchè fur - ti -

-vo u - na sol volta, u. na sol vol - ta, o le tue vo - ci pron - te rot -
 -chè fur.ti - vo u - na sol vol - ta, o le tue vo - ci pron - te rot - te fra
 u - na sol vol - ta, o le tue vo - ci pron - te rot -
 -chè fur.ti - vo u - na sol vol - ta, o le tue vo - ci pron - te rot - te fra per - le,
 -vo u - na sol vol - ta, o le tue vo - ci pron - te rot - te fra per - le,

-te fra perle o - ri.en.tali a_scol.ta, di - gli chieder ad altri o_biet.
 perle o - ri - en - ta - li a_scol.ta, di - gli che s'apparec - chie chieder ad altri o_biet.
 -te fra perle o - ri.en.tali a_scol.ta, di - gli che s'apparec - chie
 di - gli che s'appa - rec - chie chieder ad altri o_biet.
 di - gli che s'apparec - chie

_ti oc-chied o-rec-chie. Per-ò che or-ro-rie pian-ti
 _ti oc-chied o-rec-chie. Per-ò che or-ro-rie pian-
 oc-chied o-rec-chie. Per-ò ch' or-ro-rie pian-
 _ti oc-chied o-rec-chie. Per-ò che or-ro-rie pian-ti
 Per-ò che or-ro-rie pian-

l'al-tre lu-ci sa-ran-no e gli altri can-ti, per-ò che or-ro-rie pian-
 _ti l'al-tre lu-ci sa-ran-no e gli al-tri canti, per-ò che or-ro-rie pian-
 _ti per-ò ch' or-ro-rie pian-
 l'al-tre lu-ci sa-ran-no e gli al-tri can-ti, per-ò che or-ro-rie pian-
 _ti, per-ò che or-ro-rie pian-

_ti l'al-tre lu-ci sa-ran-no e gli altri can-ti.
 _ti l'al-tre lu-ci sa-ran-no e gli al-tri, e gli altri can-ti.
 _ti l'al-tre lu-ci sa-ran-no e gli al-tri can-ti.
 _ti l'al-tre lu-ci sa-ran-no, sa-ran-no e gli altri can-ti.
 _ti l'al-tre lu-ci sa-ran-no e gli al-tri can-ti.

1584 Girolamo d alla Casa
de tto da Udine Libro II p. 36. Con-
fero No. 13 et Tom. XXVIII. p. 239.

V Di Palestina. A 5. 36

Estuat collie le campagn'intors
no La Primavera di nouelli ho no si bonos
si e spi rana foan'Arabi o dors
si chta d'herb'e di frond' il crin a dors
no quando Licor'a l'apparis del gior
no cogliendo di sua man purpurei fio ri purpu rei
fio si mi dis' tn guls
dar don di tant'ar do ri A te li colg'er ecc'io te
n'a dor no A te li colg'er ecc'
io te n'a dor no.

seconda parte.

C 37

ofs le chione mie fo a ue mente
foa ue mens

te parlando etno

fe et n'f' dolet le ga mi mi strins' il cor mi strins' e il cor ch' altro plas

cer non sen te ch' altro ptacer onde

non fia gia mat che piu non l'a mi

che piu non l'a mi de gli occhi miei altri so

sp' ti de fian do chia:

mi altri so sp'

ti de fian do chiami destando chia:

mi.

18.

1584. Fronimo Dialogo di Vinc.
Galilei. p. 26. Giannetto da Pa-
lestrina. cf. Vol. 28, p. 239.

Vestiva i colli.

f ff

f ff

f ff

First system of musical notation with three staves. The top staff contains a treble clef and a key signature of one flat. The music consists of rhythmic patterns with various note values and rests. Above the staff, there are two dynamic markings: **FF**.

Second system of musical notation with three staves. It continues the rhythmic patterns from the first system. Above the staff, there are four dynamic markings: **F FFF F**.

Third system of musical notation with three staves. It continues the rhythmic patterns. Above the staff, there are four dynamic markings: **F F FFF**.

Fourth system of musical notation with three staves. It continues the rhythmic patterns. Above the staff, there are two dynamic markings: **FF**.

Fifth system of musical notation with three staves. It continues the rhythmic patterns. Above the staff, there are four dynamic markings: **FFF F**.

Sixth system of musical notation with three staves. It continues the rhythmic patterns. Above the staff, there are three dynamic markings: **FF F**.

Seventh system of musical notation with three staves. It continues the rhythmic patterns. Above the staff, there are four dynamic markings: **FFF F**.

*Cofi le chiome
mic feconda par
te.*

Eighth system of musical notation with three staves. It continues the rhythmic patterns. Above the staff, there are four dynamic markings: **FFF F**.

Ninth system of musical notation with three staves. It continues the rhythmic patterns. Above the staff, there are four dynamic markings: **FF FF**.

Tenth system of musical notation with three staves. It continues the rhythmic patterns. Above the staff, there are four dynamic markings: **FFF FF**.

Musical score for a piece, likely a lute or guitar, consisting of four systems of three staves each. The notation includes rhythmic values (e.g., 2, 4, 8, 16) and fingerings (e.g., 1, 2, 3, 4, 5). Dynamics markings such as 'f' and 'ff' are present above the staves. The piece concludes with a double bar line and a fermata.

19.

1584. Fronimo Dialogo di Vino.
Galilei. p. 58. Giannetto da Pa-
lestrina. cf. Vol. 28, p. 222.

Se tra queſſ'herbe e
fiore.

Musical score for 'Se tra queſſ'herbe e fiore.' consisting of six systems of three staves each. The notation includes rhythmic values and fingerings. Dynamics markings such as 'f' and 'ff' are present. The piece concludes with a double bar line and a fermata.

20.

1584. Fronimo Dialogo di Vincenzo Galilei. p. 121. Giannetto da Palestrina. of Vol. 28, p. 179.

No son ferito hai laffo.

Musical score for lute, consisting of six systems of six-line staves with tablature and rhythmic notation. The notation includes letters (F, FF, FFF) above the staves and numbers (0-9) on the lines. Some notes are marked with 'X'.

21.

1584. Fronimo Dialogo di Vinc. Galilei. p. 122. Giannetto da Palestrina. cf. Vol. 29, p. 164.

Il dolce sonno in cui
sepolto giace.

A small musical notation fragment with three staves, showing rhythmic values and numbers.

Continuation of the musical score for lute, consisting of three systems of six-line staves with tablature and rhythmic notation.

Il III. L. delle Muse, a 4 v. Roma, Ant. Barré. 1562.
Gio. Pier Luigi da Palestrina.

Canto. Deest.

Alto. Deest.

Tenore. Da poi ch'io viddi vostra fal - sa fe - de Et ch'il fedel ser - vi - re Còl mio tan - to lan - gui.

Basso. Da poi ch'io viddi vostra fal - sa fe - de Et ch'il fedel ser - vi - re Còl mio tan - to lan - gui.

re Non v'han pos - su - to mai pie - to - sa fa - re Non ho cu - ra - to del pas - sa - to dan -

re Non v'han pos - su - to mai pie - to - sa fa - re Et

no Et per uscir d'affan - no a poco a poco a poco a poco ho ri - ti - ra - to il pie - de

per uscir d'affan - no a poco a poco a poco a poco Ho ri - ti - ra - to il pie - de Spe -

Sperando ch'altri haura di me mercede, di me mer - ce - de.

rando ch'altri haura di me merce - de, Spe - rando ch'altri haura di me merce - de, di me mercede.

23.

Il III. L. delle Muse, a 4 v. Roma, Ant.
Barré. 1562. Jo. Pier Luigi.

Canto. Deest.

Alto. Deest.

Tenore. Per.ch'ial vi-so d'a-mor por-tava'insegna Moss' u - na pe-legrina'il

Basso. Perch'ial vi - so d'a-mor portava'in-seg - na Moss' u - na pe-legrina'il

mio cor va-no, il mio cor va-no Ch'ogn'altra mi pa-rea d'honor mende - gna, Et lei seguendo su

mio cor va-no, il mio cor va-no Ch'ogn'altra mi pa-rea d'honor mende - gna, Et lei seguendo

Et lei se-guendo su per l'herbe ver-di U-dii dir al.ta vo-ce di lon.ta - no, Ahi

su per l'herbe ver - di, per l'herbe ver - di U-dii dir al.ta vo-ce di lon.ta - no, Ahi

quan-ti pas-si per la sel.va per - di All-hor mi strin-si a l'ombra d'unbel fag-gio Tut.

quan-ti pas-si per la sel.va per - di All-hor mi strin-si a l'ombra d'unbel fag-gio Tut.

- to pen - so - so ri - mi - ran - do in tor - no Vi - di'as - sai periglio - so periglio - so il mio vi - ag - gio Et
 - to pen - so - so ri - miran - do in tor - no Vi - di'as - sai periglio - so periglio - so il mio vi - ag - gio Et

torna' indietro quasi a mezz' il gior - no, Et torna' indie - tro quasi a mezz' il gior - no.
 torna' indietro qua - si a mezz' il gior - no, Et torna' indie - tro qua - si a mezz' il gior - no.

24.

Il III. L. delle Muse, a 4 v. Roma, Ant. Barré. 1562.
Gio. Pier Luigi da Palestrina.

Canto. Deest.
 Alto. Deest.
 Tenore. Qual piu crudel marti - re, crudel mar - ti - re Dar - mi po - te - vi'amo -
 Basso. Qual piu crudel mar - ti - re, crudel marti - re Dar - mi po - te - vi'amo -

re Che pri - gion far - mi d'un in - gra - to co - re d'un in - gra - to co - re
 re Che prigion far - mi d'un in - gra - to co - re Che prigion far - mi d'un in - gra -

che prigion far. mi d'un in-gra-to co-re. Vi-vo'e mo-ro

to co-re d'un in-gra-to co-re, d'un in-gra-to co-re. Vi-

soven-te vi-vo'e mo-ro soven-te Ahi cru-da sor-te, Ahi cruda sor-te, Pos-

vo'e mo-ro so-ven-te soven-te Ahi cru-da sor-te, Ahi cruda sor-te, Poscia ch'in vita'e'

cia ch'in vi-ta'e mor-te, Pos-cia ch'in vi-ta'e mor-te Quel-la ch'in cru-del-

mor-te, Pos-cia ch'in vi-ta'e mor-te Quel-la ch'in crudel-

- ta non trova pa-ce Vo-glia'o non vo-glia, voglia'o non vo-glia mi convien a-ma

ta non trova pa-ce Voglia'o non vo-glia mi convien a-ma-

re convien a-ma-re Voglia'o non vo-glia mi convien a-ma-re

re Voglia'o non vo-glia mi convien a-ma-re mi convien a-ma-re.

25. Misit me vivens Pater.

Respons. 5 voc.

Florilegium sacr. Cationum. Antverp. 1609.
Giannetto de Palestina.

Cantus. *Mi - sit me vi - vens pa - ter, mi - sit me*

Altus. *Mi - sit me vi - vens pa -*

Tenor (I.)

Tenor (II.)
5 voc. *Mi - sit me*

Bassus.

vi - vens pa - ter, mi - sit

ter, mi - sit me vi - vens

Mi - sit me vi - vens pa - ter, mi - sit

vi - vens pa - ter, mi - sit me

Mi - sit me vi - vens pa - ter,

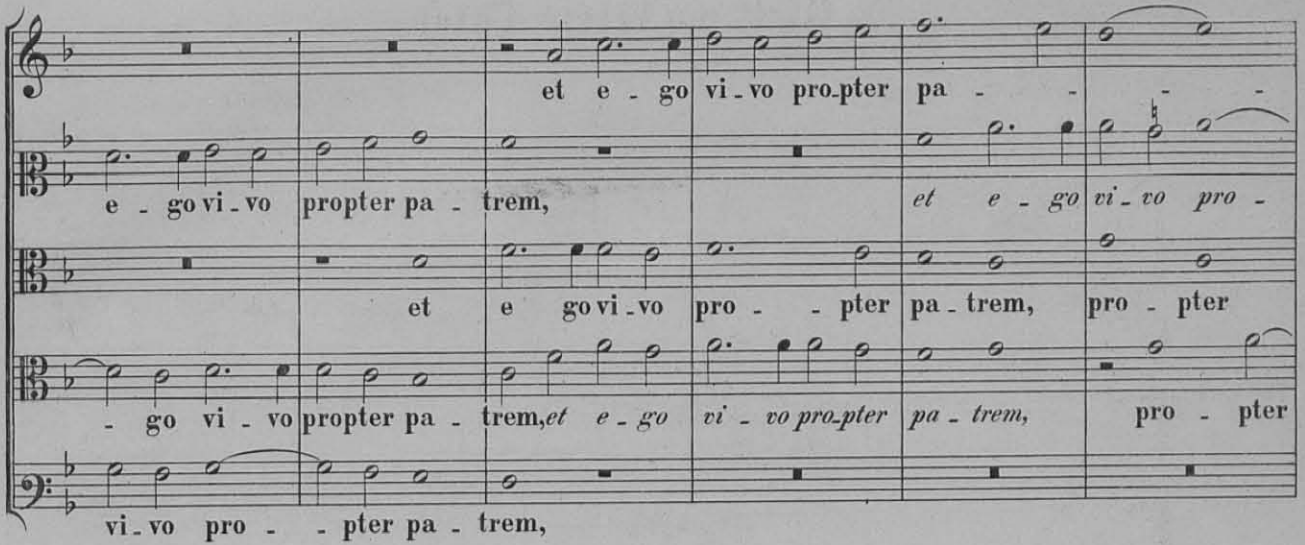
me vi - vens pa - ter, mi - sit me vi - vens pa - ter,

pa - ter, mi - sit me vi - vens pa - ter, et

me vi - vens pa - ter, mi - sit me vi - vens pa - ter,

vi - vens pa - ter, et e -

mi - sit me vi - vens pa - ter, et e - go



et e - go vi - vo pro - pter pa -
 e - go vi - vo propter pa - trem, et e - go vi - vo pro -
 et e go vi - vo pro - - pter pa - trem, pro - pter
 - go vi - vo propter pa - trem, et e - go vi - vo pro - pter pa - trem, pro - pter
 vi - vo pro - - pter pa - trem,



trem, et e - go vi - vo pro - pter pa - trem. Et qui man -
 - pter pa - - - - trem. Et qui mandu - cat me,
 pa - trem. Et qui man - du - cat me,
 pa - - - - trem. Et qui man - du - cat me, et qui man -
 et e - go vi - vo pro - pter pa - - - trem. Et qui man -



du - cat me, et qui man - du - cat me, vi - - vet propter me, et
 vi - - vet propter me, vi - - vet propter me, et
 vi - - vet propter me, et qui man - du - cat,
 du - cat - me, vi - - vet propter me, et qui mandu - cat
 du - cat - me, vi - - vet propter me, et qui man - du - cat

qui man_du.cat me, vi - vet propter me, vi -
 qui man_du.cat me, vi - vet propter me, vi - vet pro -
 et qui man_du.cat me, vi - vet pro - pter me.....
 me, et qui man_du.cat me, vi - - vet, vi - vet
 me, vi - vet propter me, vi -

- vet pro - pter me. Ci - ba_vit il - lum Do - - - -
 - - pter me..... Ci - ba_vit il - lum Do - mi - nus, Do - -
 Ci - ba_vit il - - - - lum Do - - mi - nus,
 pro - pter..... me. Ci - ba_vit il -
 - vet pro - pter me. Ci - ba_vit il - lum Do - - mi - nus,.....

- mi - nus,..... ci - ba_vit il_lum Do - - mi - nus pa - ne
 - mi - nus,..... pa - ne vi - tae
 ci - ba_vit il_lum Do - mi - nus.....
 lum Do - - mi - nus, Do - mi - nus..... pa - ne vi - -
 ci - ba_vit il - lum Do - - mi - nus pa - ne vi - - - -

vi - ta et in - tel - le - ctus: Et
 et in - tel - le - ctus: Et qui man - du - cat
 pa - ne vi - ta et in - tel - le - ctus:
 ta et in - tel - le - ctus: Et qui man - du - cat
 ta et in - tel - le - ctus: Et qui man - du - cat

qui man - du - cat me, vi - vet propter me, et qui man -
 me vi - vet propter me, vi - vet propter me, et qui man -
 Et qui man - du - cat me, vi - vet pro - pter me,
 me, et qui man - du - cat me, vi - vet propter me, vi - vet pro - pter me, et qui man -
 me, vi - vet propter me,

du - cat me, vi - vet pro - pter me, vi - vet pro - pter me.
 du - cat me, vi - vet pro - pter me, vi - vet pro - pter me.
 vi - vet pro - pter me, vi - vet pro - pter me.
 du - cat me, vi - vet pro - pter me.
 vi - vet pro - pter me, vi - vet pro - pter me.

INDEX ALPHABETICUS VERBORUM,

a quibus moduli operum Praenestini initium faciunt.

	Vol.	pag.		Vol.	pag.
Accept Jesus. 6 voc. <i>Mot.</i>	3	123	Alma Redemptoris Mater (II. p. Tu quae genuisti). 4 voc. <i>Mot.</i>	5	156
Ac tuo nutu. vide <i>Hymn.</i> Prima lux surgens.			Alma Redemptoris Mater. 8 voc. <i>Mot.</i>	6	159
Ad Canones. <i>Missa.</i> 4 voc. = Ad fugam.			" " " 8 voc. <i>Mot.</i>	7	73
Ad coenam agni. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	42	" " " 6 voc. <i>Missa</i>	20	106
(II. p. Protecti paschae vespere. 4 voc.			Als Pyramus kam = Da cosl dotta man. 3 voc.	28	VIII
III. p. O vere digna hostia. 4 voc.			Ambula, sancte Dei (I. p. Surge). 5 voc. <i>Mot.</i>	4	162
IV. p. Quaesumus auctor. 5 voc.)			Amicus meus. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	98
Ad coenam agni. 5 voc. <i>Missa</i>	10	105	Amo, e non nacque (I. p. Da fuoco). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	65
Ad Dominum, cum tribularer (II. p. Sagittae). 4 voc. <i>Mot.</i>	5	135	Amor, ben puoi. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	75
Ad fugam. 4 voc. <i>Missa</i>	11	57	Amor, che meco. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	42
Adjuro vos, filiae. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	52	Amore, non volendo (I. p. Da fuoco). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	74
Adoramus te, Christe. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	176	Amor, fortuna (II. p. Nè spero). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	31
Adorna thalamum. 4 voc. <i>Ant.</i> [Pseudopraen.]	30	XI	Amor quando fioria. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	107
Ad preces nostras. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	29	Amor senza il tuo dono. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	60
(II. p. Crimina laxa. 4 voc.			Amor, se pur. 3 voc. <i>Madr.</i>	30	47
III. p. Christe lux vera. 4 voc.			Angelus Domini descendit (II. p. Et introeuntes). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	18
IV. p. Tu nobis dona. 3 voc.			Angelus Domini. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	75
V. p. Gloria Deo. 5 voc.)			Anima, dove sei. 5 voc. <i>Madr.</i>	30	119
Ad regias agni dapes. vide <i>Hymn.</i> Ad coenam agni.			Anima mea Dominum vide Magnificat anima.		
Ad sacrum. vide <i>Hymn.</i> Iste confessor.			Anima mea turbata est (I. p. Heu mihi). 4 voc. <i>Mot.</i>	5	123
Ad te levavi (II. p. Miserere nostri). 4 voc. <i>Mot.</i>	5	130	Animam meam. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	112
" " " 5 voc. <i>Offert.</i>	9	3	Anima nostra. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	24
" " " 12 voc. <i>Ps.</i> 122	26	139	Anzi, se fôco. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	176
Aegypte, noli flere. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	121	Apparuit caro. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	134
Aestimatus sum. 4 voc. <i>Resp.</i> [Ingegneri M. A.]	32	126	Apparuit gratia. 8 voc. <i>Mot.</i>	7	153
Aeterna Christi munera. 4 voc. <i>Missa</i>	14	1	Arbor decora. 3 voc. vide <i>Hymn.</i> Vexilla regis.		
Afferentur regi. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	195	Ardens est. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	124
Afflige opprimentes (I. p. Congrega). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	32	Ardo lungi. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	129
Ahi che quest'occhi. 3 voc. <i>Madr.</i>	28	135	Ascendens Christus. 4 voc. <i>Mot.</i>	7	55
Ahi! letizia fugace [Rud. Pierluigi]. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	140	Ascendit Deus (I. p. Viri Galilaei). 6 voc. <i>Mot.</i>	1	108
Aleph. Ego vir videns. <i>Lect. III. Fer. VI.</i> 4 voc.	25	20	" " " 5 voc. <i>Offert.</i>	9	87
" " " " " " 5 voc.	25	65	Ascendit. 4 voc. <i>Mot.</i> [Pseudopraen.]	32	VI
" " " " " " 6 voc.	25	124	Ascendo ad Patrem. 5 voc. <i>Missa</i>	21	38
" " " " " " 6 voc.	25	187	" " " (II. p. Ego rogabo). 5 voc. <i>Mot.</i>	2	33
Aleph. Quomodo obscuratum. <i>Lect. II. Sabb. s.</i> 4 voc.	25	28	A solis ortus cardine. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	12
" " " " " " 5 voc.	25	74	(II. p. Castae parentis. 4 voc.		
" " " " " " 5 voc.	25	137	III. p. Enixa est puerpera. 3 voc.		
" " " " " " 5 voc.	25	200	IV. p. Gaudet chorus coelestium. 5 voc.)		
Al fin, madre. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	186	Asperges me. 4 voc. <i>Ant.</i>	32	129
Alla riva del Tebro. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	105	Aspice Domine. 5 voc. <i>Missa</i>	11	71
Alleluja! tulerunt. 5 voc. <i>Mot.</i>	1	30	Assumpta est. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	173

	Vol.	pag.		Vol.	pag.
Assumpta est Maria. 6 voc. <i>Missa</i>	23	97	Benedictus Dominus. 5 voc. <i>Cant. Zach.</i> . . .	31	112
" " " (II. p. Quae est ista). 6 voc. <i>Mot.</i>	6	28	" " 4 voc., 2 chori. <i>Cant. Zach.</i> . . .	31	169
Assumptus. 4 voc. vide <i>Hymn. Proles de coelo.</i>			" " 4, 5 et 9 voc. <i>Cant. Zach.</i> . . .	32	59
Astiterunt reges. 4 voc. <i>Resp.</i> [Ingegneri M. A.]	32	125	" " vide Et erexit.		
Audi benigne vide <i>Hymn. Ad preces nostras.</i>			Benedictus es. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	51
" " 4 voc. <i>Hymn.</i>	31	119	Benedictus sit Deus. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	93
" " 4 voc. <i>Hymn.</i>	32	43	Benedixisti Domine. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	10
Aurea luce et decore. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	78	Biduanis ac triduanis jejuniis (I. p. Cantantibus organis). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	12
(II. p. O felix Roma. 5 voc. [3. Str.])			Bonum est. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	46
Ave Maria. 4 voc. <i>Ant.</i>	26 et 5	20	Brevis. 4 voc. <i>Missa</i>	12	50
" " <i>idem diminuito</i>	33	48	Caligaverunt. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	116
" " 4 vel 3 voc. <i>Ant.</i>	26	38	Candido velans. 4 voc. vide <i>Hymn. Mensis Augusti.</i>		
" " 4 voc. <i>Missa</i>	16	1	Canite tuba (II. p. Rorate coeli). 5 voc. <i>Mot.</i>	2	43
" " 6 voc. <i>Missa</i>	15	113	Cantabo Domino (II. p. Deficient). 6 voc. <i>Mot.</i>	2	115
" " gratia plena. (I. p. Pater noster.) 5 voc. <i>Mot.</i>	3	6	Cantantibus organis (II. p. Biduanis). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	9
Ave Maria gratia plena. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	164	Caput ejus aurum. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	55
" " " " 8 voc. <i>Mot.</i>	6	121	Care Jesu. 4 voc. <i>Mot.</i> [Pseudopraen.] . . .	31	III
" " (I. p. Beata es). 6 voc. <i>Mot. op. dub.</i>	32	5	Caro mea vere est cibus. 5 voc. <i>Mot.</i>	3	15
" " 5 voc. <i>Offert.</i>	9	13	" " (II. p. Hic est panis). 8 voc. <i>Mot.</i> . . .	6	12
" " (I. p. Beata es). 8 voc. <i>Resp.</i>	30	166	" " 4 voc. <i>Mot.</i> [Pseudopraen.]	31 et 32	III et VI
Ave Maris stella. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	65	Castae parentis. 4 voc. vide <i>Hymn. A solis ortus.</i>		
(II. p. Solve vincla [3. Str.] 4 voc.)			Cedro gentil. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	123
III. p. Virgo singularis [5. Str.] 3 voc.)			Che debbo far. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	34
IV. p. Sit laus Deo patri [7. Str.] 5 voc.)			Che non fia. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	7
Ave mundi spes. 8 voc. <i>Mot.</i>	6	111	Che se tant' (I. p. Voi mi). 4 voc. <i>Canz.</i> . . .	30	102
Ave Regina coelorum. 4 voc. <i>Missa</i>	18	1	Chiara, sì chiaro. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	19
" " " (II. p. Gaude). 4 voc. <i>Mot.</i>	5	152	Chiare, fresche (5 partes). 4 voc. <i>Canz.</i> . . .	30	48
" " " 5 voc. <i>Ant.</i>	4	146	Chi dunque fia. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	92
" " " 8 voc. "	3	150	Chi estinguerà. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	21
" " " 8 voc. "	7	124	Chori sanctarum Virginum. 4 voc. vide <i>Hymn. Christe Redemptor.</i>		
Ave Trinitatis sacrarium. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	109	Christe lux vera. 4 voc. vide <i>Hymn. Ad preces nostras.</i>		
Ave verum corpus. 4 voc. <i>Mot.</i> [Pseudopraen.]	31	III	Christe qui lux es. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	161
" " " (<i>diminutione del Madrigale</i> Io son ferito)	30 et 33	IV et 63	(II. p. Ne gravi somnus. 4 voc. [3. Str.] III. p. Defensor noster. 4 voc. [5. Str.] IV. Deo patri sit gloria. 5 voc. [7. Str.]		
Beata Barbara (II. p. Gloriosam). 6 voc. <i>Mot.</i>	2	101	Christe Redemptor omnium. 4 voc. <i>Hymn.</i> . . .	8	6
Beata cujus brachiis. 3 voc. vide <i>Hymn. Vexilla regis.</i>			(II. p. Memento salutis. 4 voc. III. p. Hunc coelum. 4 voc. IV. p. Gloria tibi Domine. 6 voc.)		
Beatae Mariae Magdalенаe. 5 voc. <i>Mot.</i> . . .	1	54	Christe redemptor omnium. 4 voc. <i>Hymn.</i> . . .	8	93
Beata es (II. p. Ave Maria). 6 voc. <i>Mot. (op. dub.)</i>	32	1	(II. p. Vates aeterni judicis. 3 voc. [3. Str.] III. p. Chori sanctarum virginum. 4 voc. [5. Str.] IV. p. Gloria Patri ingenito. 5 voc. [7. Str.]		
" " (II. p. Ave Maria). 8 voc. <i>Mot.</i>	30	162	Circuire possum (II. p. In hac cruce). [Angeli Petraloysii.] 5 voc. <i>Mot.</i>	2	53
" " Virgo Maria. 8 voc. <i>Mot.</i> [Ruggiero Giovannelli cfr. 30, IX.]	6	118	Città di Dio. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	141
Beati omnes, qui timent. 12 voc. <i>Ps. 127.</i> . . .	26	153	Claudis et nubes. 4 voc. vide <i>Hymn. Nunc juvat celsi.</i>		
Beatus Laurentius. 5 voc. <i>Missa</i>	23	48	Coeli Deus. 4 voc. <i>Hymn.</i>	31	90
" " 4 voc. <i>Mot.</i>	5	54	Coenantibus illis. 5 voc. <i>Mot.</i>	2	26
" " 5 voc. <i>Mot.</i>	1	61	Columna es. 6 voc. <i>Mot.</i>	3	116
Beatus vir, qui suffert. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	102	Com' in più negre. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	143
" " qui timet. 4 voc. <i>Ps. 111.</i> [Pseudopraen.]	32	VII	Commissa mea (I. p. Domine, quando veneris). 4 voc. <i>Mot.</i>	5	119
Beltà, se com'. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	110			
Benedicam Dominum. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	108			
Benedicite gentes. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	84			
Benedicta. 6 voc. <i>Missa</i> (vide 32, Praef. II et VII)	24	72			
Benedicta sit. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	33			
" " <i>diminuito</i> (C. et B.)	33	45			
Benedicta tu (I. p. Sancta et immaculata). 6 voc. <i>Mot.</i>	2	112			
Benedictus Dominus. 4 voc. <i>Cant. Zach.</i> . . .	30	10			

Vol.	pag.	Vol.	pag.
Conditor alme siderum <i>postea</i> Creator alme.			
4 voc. <i>Hymn.</i>	8	1	
(II. p. Vergente mundi. 4 voc.			
III. p. Te deprecamur. 5 voc.			
IV. p. Laus honor.)			
Con dulce, altiero. 4 voc. <i>Canz.</i>	30	93	
Confessio et pulchritudo. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	170	
Confirma hoc. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	90	
Confitebor tibi, Domine. 8 voc. <i>Missa</i>	22	110	
" " " ex toto. [Rudolfi Petraloysii.] 5 voc. <i>Mot.</i>	2	70	
Confitebor tibi, Domine, quoniam (II. p. Notas facite). 8 voc. <i>Mot.</i>	2	132	
Confitebor tibi, Domine. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	66	
" " " <i>Ps. 110.</i> 4 voc.			
[Pseudopraen.]	32	VII	
Confitebuntur coeli. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	182	
Confitemini Domino, quoniam. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	170	
Congratulamini mihi. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	74	
" " " 8 voc. <i>Mot.</i>	7	167	
Congrega, Domine, dispersionem (II. p. Afflige). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	28	
Constitues eos. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	179	
Corona aurea (II. p. Domine praevenisti). 5 voc. <i>Mot.</i>	2	12	
Così la fama. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	71	
Così le chiome (I. p. Vestiva). 5 voc. <i>Madr.</i>	28	243	
" " " <i>diminuito</i>	33	61 et 70	
" " " (I. p. Vestiva) [intavolatura per Liuto]	33	72	
Creator alme = Conditor alme.			
Creator alme siderum. 4 voc. <i>Hymn.</i>	31	123	
Crimina laxa. 4 voc. <i>Hymn.</i> vide Ad preces nostras.			
Crucem sanctam. 5 voc. <i>Mot.</i>	1	34	
Crudelis Herodes vide <i>Hymn.</i> Hostis Herodes.			
Crux fidelis. 4 voc. 2 chori. <i>Hymn.</i> (cfr. Popule)	31	180	
Cum autem esset Stephanus (II. p. Positis autem). 6 voc. <i>Mot.</i>	6	36	
Cum descendisset. 4 voc. <i>Mot.</i> (<i>op. dub.</i>)	31	1	
Cum inducerent (I. p. Responsum accepit). 6 voc. <i>Mot.</i>	6	50	
Cum ortus fuerit sol. 6 voc. <i>Mot.</i>	3	107	
Cum pervenisset (I. p. Unus ex duobus). 5 voc. <i>Mot.</i>	1	101	
Da' be' rami (I. p. Chiare). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	55	
Da così dotta. 3 voc. <i>Madr.</i>	28	136	
Da fuoco (14 partes). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	61	
Da l' empia (I. p. Da fuoco). <i>Canz.</i>	30	67	
Dammi, scala. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	107	
Dammi, vermiglia. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	113	
Da poi ch'io vidi. 4 voc. <i>Madr.</i>	33	76	
De Beata Virgine. 4 voc. <i>Missa</i>	11	1	
" " " 6 voc. <i>Missa</i>	12	135	
Decus morum. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	157	
(II. p. Dempum solo. 4 voc. [3. Str.]			
III. p. Hunc sequantur. 3 voc. [5. Str.]			
IV. p. Est dux fidus. 5 voc. [7. Str.]			
Defensor noster. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Christe, qui lux es.			
De Feria. 4 voc. <i>Missa</i>	12	66	
Deficiant peccatores (I. p. Cantabo Domino). 6 voc. <i>Mot.</i>	2	119	
Dehl fuss' or. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	119	
Deh or foss' io. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	1	
De Lam. Jerem. Proph. Heth. Cogitavit. <i>Lect. I. Fer. VI.</i> 4 voc.	25	12	
De Lam. Jerem. Proph. Heth. Cogitavit. <i>Lect. I. Fer. VI.</i> 4 voc.	25	54	
De Lam. Jerem. Proph. Heth. Cogitavit. <i>Lect. I. Fer. VI.</i> 5 voc.	25	111	
De Lam. Jerem. Proph. Heth. Cogitavit. <i>Lect. I. Fer. VI.</i> 5 voc.	25	173	
De Lam. Jerem. Proph. Heth. Misericordiae. <i>Lect. I. Sabb. s.</i> 4 voc.	25	24	
De Lam. Jerem. Proph. Heth. Misericordiae. <i>Lect. I. Sabb. s.</i> 4 voc.	25	70	
De Lam. Jerem. Proph. Heth. Misericordiae. <i>Lect. I. Sabb. s.</i> 5 voc.	25	130	
De Lam. Jerem. Proph. Heth. Misericordiae. <i>Lect. I. Sabb. s.</i> 5 voc.	25	193	
Demptum solo. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Decus morum.			
Deo Patri sit gloria. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> O lux beata.			
Deo Patri sit gloria. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Christe qui lux es.			
De profundis. 4 voc. <i>Mot.</i>	31	3	
" " " 5 voc. <i>Offert.</i>	9	161	
Derelinquat impius. 5 voc. <i>Mot.</i>	2	29	
Descendi in hortum. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	66	
Descendit Angelus. 4 voc. <i>Missa</i>	20	1	
Deus, Deus meus. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	78	
Deus enim firmavit. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	29	
Deus, qui animae. 4 voc. <i>Mot.</i>	7	64	
Deus, qui dedisti legem. 5 voc. <i>Mot.</i>	1	79	
Deus, qui Ecclesiam tuam. 6 voc. <i>Mot.</i>	3	129	
Deus tu conversus. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	6	
Deus tuorum militum. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	105	
(II. p. Poenas cucurrit. 3 voc. [3. Str.]			
III. p. Laus et perennis. 5 voc. [5. Str.]			
Deus tuorum militum. (T. P.) 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	110	
(II. p. Poenas cucurrit. 3 voc. [3. Str.]			
III. p. Gloria tibi Domine. 4 voc. [5. Str.]			
Deus tuorum militum. 4 voc. <i>Hymn.</i>	30	129	
Dextera Domini. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	43	
Dexteram meam. 5 voc. <i>Mot.</i> (<i>op. dub.</i>)	31	39	
Dido, chi giace. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	146	
Dies sanctificatus. 4 voc. <i>Missa</i>	15	1	
" " " 4 voc. <i>Mot.</i>	5	3	
" " " 8 voc. <i>Mot.</i>	7	158	
Diffusa est gratia. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	200	
Dilectus meus descendit. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	58	
Dilectus meus mihi. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	47	
Dilexi quoniam. 5 voc. <i>Missa</i>	15	84	
Disciplinam et sapientiam. 8 voc. <i>Mot.</i>	6	129	
Dive coelestisque. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Laudibus summis.			
Dixit Dominus. <i>Ps.</i> 4 voc. [Pseudopraen.]	32	VII	
Doctor bonus et amicus Dei. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	80	
Doctor egregie. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	63	

	Vol.	pag.		Vol.	pag.
Dolor non fu. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	149	Ego enim sum Dominus (I. p. Hierusalem, cito).		
Domine convertere. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	99	6 voc. <i>Mot.</i>	2	98
Domine Deus, in simplicitate. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	198	Ego rogabo Patrem (I. p. Ascendo ad Patrem).		
Domine Deus, qui conteris (II. p. Tu Domine).			5 voc. <i>Mot.</i>	2	37
5 voc. <i>Mot.</i>	3	85	Ego sum panis vivus: patres vestri. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	146
Domine in auxilium. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	140	Ego sum panis vivus, qui (II. p. Panis, quem ego).		
Domine in virtute. 5 voc. = Io felice sarei.	28	IX	5 voc. <i>Mot.</i>	1	43
" " " (II. p. Magna est). 8 voc. <i>Mot.</i>	2	153	Egregie Doctor vide Doctor egregie.		
Domine pater. [Syllae Petraloysii]. 5 voc. <i>Mot.</i>	2	67	Eja ergo, advocata (I. p. Salve Regina). 4 voc. <i>Mot.</i>	5	162
Domine, praevenisti eum (I. p. Corona aurea).			" " " " " " " 5 voc. <i>Mot.</i>	4	167
5 voc. <i>Mot.</i>	2	15	" " " " " " " 6 voc. <i>Mot.</i>	7	6
Domine, quando veneris (II. p. Commissa mea).			Electus hic. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Hymnis canoris.		
4 voc. <i>Mot.</i>	5	117	Elegerunt Apostoli. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	18
Domine quis habitabit. 12 voc. <i>Ps.</i> 14	26	166	Eletta Mirra. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	119
Domine, secundum actum. 4 voc. <i>Mot.</i>	7	57	Emendemus. 4 voc. <i>Missa</i>	16	44
" " " 5 voc. <i>Mot.</i>	4	106	En gratulemur. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	147
Dominicalis. <i>Missa.</i> 5 voc. (adest A. et Bs.)	30	28	(II. p. Longe lateque. 4 voc. [3. Str.]		
" <i>integra</i>	33	1	III. p. Sub tanto duce. 3 voc. [5. Str.]		
Dominus Jesus, in qua nocte. 5 voc. <i>Mot.</i>	2	77	IV. p. Praestet hoc. 5 voc. [7. Str.]		
Domum, portam. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Proles de coelo.			Enixa est puerpera. 3 voc. vide <i>Hymn.</i> A solis		
Donna bell' e gentil. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	153	ortus cardine.		
Donna gentil. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	85	E quella certa. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	172
Donna presso al cui. 5 voc.	30	107	E questo spirito. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	160
Donna presso <i>integrum</i>	33	67	Eram quasi agnus. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	101
Donna vostra mercede. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	24	Eran le vostre. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	157
Dum aurora. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	77	Erat Joannes (I. p. Fuit homo). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	42
Dum completerentur. 6 voc. <i>Missa</i>	17	85	Eripe me de inimicis. 5 voc. <i>Missa</i>	13	59
Dum completerentur dies (II. p. Dum ergo). 6 voc.			E se fur già. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	110
<i>Mot.</i>	1	111	E se il pensier. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	116
Dum completerentur (II. p. Et repleti sunt). 4 voc.			E se mai voci. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	100
<i>Mot.</i> (op. dub.)	31	11	E se nel foco. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	134
Dum ergo essent (I. p. Dum completerentur). 6 voc.			Esercizi sopra la scala	31	99
<i>Mot.</i>	1	115	Est dux fidus. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Decus morum.		
Dum esset summus Pontifex. 4 voc. <i>Missa</i>	17	23	Estote fortes. 6 voc. <i>Ant.</i>	31	75
Dum famas. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Nunc juvat celsi.			Et ambulabunt gentes (I. p. Surge illuminare).		
Dunque divin. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	63	8 voc. <i>Mot.</i>	6	90
Dunque perfido Amante. 5 voc. <i>Madr.</i>	30	126	Etenim Pascha (I. p. Surrexit pastor). 8 voc.		
Duo ubera tua. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	71	<i>Mot.</i>	6	61
			Et erexit (<i>vers.</i> II <i>Cant.</i> Benedictus) 4 voc. (op. dub.)	32	128
Ecce ego Joannes. 6 voc. <i>Missa</i>	24	129	Et exsultavit (<i>II vers.</i> <i>Cant.</i> B. M. V. Magnificat).		
Ecce merces Sanctorum. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	137	I. Ton. 4 voc.	27	40 et 79
Ecce nunc benedicite. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	128	Et exsultavit (<i>II vers.</i> <i>Cant.</i> B. M. V. Magnificat).		
" " " 4 voc. <i>Mot.</i>	7	62	II. Ton. 4 voc.	27	45 et 88
" " " 12 voc. <i>Mot.</i>	7	35	Et exsultavit (<i>II vers.</i> <i>Cant.</i> B. M. V. Magnificat).		
" " " <i>Ps.</i> 4 et 5 voc. —			III. Ton. 4 voc.	27	49 et 97
2, 4, 6 <i>vers.</i> <i>Falsob.</i>	31	156	Et exsultavit (<i>II vers.</i> <i>Cant.</i> B. M. V. Magnificat).		
Ecce quomodo. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	123	IV. Ton. 4 voc.	27	54, 105, 244
Ecce sacerdos (II. p. Ideo). 6 voc. <i>Ant.</i> (op. dub.)	31	70	Et exsultavit (<i>II vers.</i> <i>Cant.</i> B. M. V. Magnificat).		
Ecce sacerdos magnus. 4 voc. <i>Missa</i>	10	3	V. Ton. 4 voc.	27	58 et 113
Ecce, tu pulcher es. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	22	Et exsultavit (<i>II vers.</i> <i>Cant.</i> B. M. V. Magnificat).		
Ecce veniet dies (I. p. Fili, non te frangat).			VI. Ton. 4 voc.	27	63, 121-251
8 voc. <i>Mot.</i>	7	84	Et exsultavit (<i>II vers.</i> <i>Cant.</i> B. M. V. Magnificat).		
Ecce vidimus. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	96	VII. Ton. 4 voc.	27	67 et 128
Ecc' oscurati (6 partes). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	52	Et exsultavit (<i>II vers.</i> <i>Cant.</i> B. M. V. Magnificat).		
Ecc' ove giunse. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	43	VIII. Ton. 4 voc.	27	72 et 136
E con i raggi. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	179	Et exsultavit vide Magnificat anima mea.		
E dal letto. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	163	Et increpavit (I. p. Jesus junxit). 8 voc. <i>Mot.</i>	6	71
Ed arda ognor. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	166	Et introentes (I. p. Angelus Domini). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	23
E di voi (I. p. Voi mi). 4 voc. <i>Madr.</i>	30	104	Et omnes Angeli (I. p. Vidi turbam). 6 voc. <i>Mot.</i>	1	134

	Vol.	pag.		Vol.	pag.
Et repleti sunt (I. p. Dum complerentur). 4 voc.			Gloria, laus. 4 voc. <i>Hymn.</i>	31	134
<i>Mot.</i>	31	13	Gloria Patri domino. 5 voc. <i>Hymn.</i> vide Veni creator.		
E tua mercè. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	169	Gloria Patri. 4 voc. <i>Dozologia:</i>	31	15
E tu, anima. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	87	Gloria Patri genitæque proli (5. Str.). 5 voc. vide Ut queant laxis.		
E tu, Signor. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	190	Gloria Patri ingenito. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Christe redemptor.		
Exaltabo te. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	125	Gloria tibi Domine. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Salvete flores.		
Exaudi, Domine, preces. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	107	Gloria tibi Domine. 6 voc. vide <i>Hymn.</i> Hostis Herodes.		
" " " " " 4 voc. (Pseudopraen.)	31	III	Gloria tibi Domine. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Quicumque Christum.		
Excita, Domine, potentiam (I. p. Veni). 6 voc.			Gloria tibi Domine (I. p. Tu gloriosa). 12 voc. <i>Mot.</i>	30	184
<i>Mot.</i>	2	91	Gloria tibi Domine. 6 voc. vide <i>Hymn.</i> Christe Redemptor.		
Exi cito in plateas. 5 voc. <i>Mot.</i>	2	50	Gloria tibi Domine. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Deus tuorum. T. P.		
Exspectans expectavi. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	137	Gloria tibi Domine. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Jesu corona. T. P.		
Expurgate vetus fermentum. 8 voc. <i>Mot.</i>	6	144	Gloriosam mortem (I. p. Beata Barbara). 6 voc. <i>Mot.</i>	2	105
Exsultate Deo. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	151	Gloriosi principes. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	180
Exsultet coelum. 4 et 5 voc. <i>Hymn.</i>	30	133	Godete dunque (I. p. Vedrassi). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	138
Exsultet coelum laudibus. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	98	Guttur tuum. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	78
(II. p. Qui coelum. 4 voc. [3. Str.]					
III. p. Ut quum iudex. 5 voc. [5. Str.]			H aec dies. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	167
Ex suo. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Laudibus summis.			Haec dies. 6 voc. <i>Mot.</i>	3	114
			Haec dies. 8 voc. <i>Mot.</i>	7	88
F a, che con l'acque. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	126	Haec est dies praeclara. 8 voc. <i>Mot.</i>	7	163
Fasciculus myrrhae. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	20	Heth. Cogitavit. 4 voc. <i>Ex Lament.</i>	31	4
Febbre, ond' or. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	160	" " 4 voc. " " 	31	125
Festiva dies agitur (II. p. Solemnitas haec est).	28	X	Heth. Peccatum peccavit. 4 voc. <i>Ex Lament.</i>	31	130
Figlio immortal. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	97	Heu, mihi, Domine (II. p. Anima mea). 4 voc. <i>Mot.</i>	5	121
Fili, non te frangant (II. p. Ecce veniet). 8 voc. <i>Mot.</i>	7	80	Hic est beatissimus Evangelista (II. p. Hic est discipulus). 6 voc. <i>Mot.</i>	6	41
Fratres ego enim. 8 voc. <i>Missa</i>	22	74	Hic est discipulus ille. 5 voc. <i>Mot.</i>	1	87
Fratres, ego enim accepi. 8 voc. <i>Mot.</i>	6	6	Hic est discipulus ille (I. p. Hic est beatissimus). 6 voc. <i>Mot.</i>	6	45
Fuggir dovriasi (I. p. Da fuoco). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	87	Hic est panis (I. p. Caro mea). 8 voc. <i>Mot.</i>	6	16
Fuit homo missus a Deo. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	38	Hic est vere Martyr. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	92
" " " " " diminuito.	33	51	Hic ille rex. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Quicumque Christum.		
Fuit homo missus (II. p. Erat Joannes). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	39	Hierusalem. vide Jerusalem.		
Fu l'ardor (I. p. Pose). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	137	Hi pro te furias. 3 voc. vide <i>Hymn.</i> Sanctorum meritis.		
Fundamenta ejus (II. p. Num quid Sion). 4 voc. <i>Mot.</i>	5	139	Hodie beata Virgo. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	17
			" " " diminuito.	33	49
G abriel Archangelus. 4 voc. <i>Missa</i>	10	80	" " " (I. p. Senex puerum.) 5 voc.	1	18
Gaude Barbara. 4 voc. <i>Mot.</i>	7	70	Hodie Christus natus est. 8 voc. <i>Missa</i>	31	135
Gaude Barbara (II. p. Gaude, quia meruisti). 5 voc. <i>Mot.</i>	2	59	" " " " 8 voc. <i>Mot.</i>	22	40
Gaude gloriosa (I. p. Ave Regina coelorum). 4 voc. <i>Mot.</i>	5	154	" " " " 8 voc. <i>Mot.</i>	3	155
Gaude gloriosa. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	149	Hodie gloriosa (II. p. Regina mundi). 8 voc. <i>Mot.</i>	6	82
Gaudent in coelis. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	96	Hodie nata est. 5 voc. <i>Mot.</i>	1	64
Gaude; praesul optime (I. p. O sancte praesul Nicolae). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	82	Hodie nobis [Giov. Mar. Nanino] cfr. 31, III.		
Gaude, quia meruisti (I. p. Gaude Barbara). 5 voc. <i>Mot.</i>	2	63	Homo quidam fecit. 5 voc. <i>Mot.</i>	2	39
Gaudet chorus coelestium. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> A solis ortus.			Hostem repellas. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Veni Creator.		
Già fu chi m'ebbe cara. 4 voc. <i>Missa</i>	19	22			
Già fu chi m'ebbe. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	26			
Giammai non restia. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	74			
Gioia m'abond. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	82			
Gitene liete rime. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	37			
Gloria Deo. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Ad preces nostras.					
Gloria et honor. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Urbs beata.					
Gloria, laus. 4 voc. <i>Hymn.</i>	30	138			

	Vol.	pag.		Vol.	pag.
Hostis Herodes impie. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	19	Illumina. 3 voc. <i>Canon. (op. dub.)</i>	30	3
(II. p. Lavacra. 3 voc., III. p. Gloria tibi Domine. 6 voc.)			Illumina oculos meos. 6 voc. <i>Missa</i>	19	109
Hujus obtentu. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	131	" " 5 voc. <i>Offert.</i>	9	105
Hunc coelum. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Christe Redemptor.			Il tempo vola (II. p. Ivi vedrai). 5 voc. <i>Madr.</i>	28	169
Hunc sequantur. 3 voc. vide <i>Hymn.</i> Decus morum.			Immense coeli conditor. 4 voc. <i>Hymn.</i>	31	85
Hymnus canoris. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	177	Immittet Angelus Domini. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	134
(II. p. Electus hic Apostolus. 4 voc.)			Impleta sunt. 4 voc. <i>Hymn.</i> vide Vexilla regis.		
Jam Christus astra. 4 voc. <i>Missa</i>	14	15	Improperia. vide Popule meus.		
Jam sol recedit. vide <i>Hymn.</i> O lux beata.			Improperium exspectavit. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	69
Jerusalem, cito veniet (II. p. Ego enim sum). 6 voc. <i>Mot.</i>	2	94	Incipit Lamentatio Jer. Proph. Aleph. Quomodo. <i>Lect. I. Fer. V.</i> 4 voc.	25	1
Jerusalem surge. 4 voc. <i>Resp.</i> [Ingegneri M. A.]	32	119	Incipit Lamentatio Jer. Proph. Aleph. Quomodo. <i>Lect. I. Fer. V.</i> 4 voc.	25	39
Jesu corona virginum. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	123	Incipit Lamentatio Jer. Proph. Aleph. Quomodo. <i>Lect. I. Fer. V.</i> 5 voc.	25	91
(II. p. Quocumque pergis. 4 voc. [3. Str.]			Incipit Lamentatio Jer. Proph. Aleph. Quomodo. <i>Lect. I. Fer. V.</i> 5 voc.	25	155
III. p. Laus honor. 5 voc. [5. Str.]			Incipit Lamentatio. 8 voc. <i>Lect. I. Fer. V. (op. dub.)</i>	32	163
Jesu corona virginum. 4 voc. <i>Hymn.</i> (T. P.).	8	127	Incipit Oratio Jer. Proph. Recordare. <i>Lect. III. Sabb. s.</i> 4 voc.	25	32
(II. p. Quocumque pergis. 4 voc. [3. Str.]			Incipit Oratio Jer. Proph. Recordare. <i>Lect. III. Sabb. s.</i> 6 voc.	25	80
III. p. Gloria tibi Domine. 5 voc. [5. Str.]			Incipit Oratio Jer. Proph. Recordare. <i>Lect. III. Sabb. s.</i> 6 voc.	25	144
Jesu flos matris. 4 voc. <i>Hymn.</i>	30	5	Incipit Oratio Jer. Proph. Recordare. <i>Lect. III. Sabb. s.</i> 6 voc.	25	204
Jesum tradidit impius. 4 voc. <i>Resp.</i> [Ingegneri M. A.]	32	115	Incipit Oratio. 6 voc. <i>Lect. III. Sabb. s.</i>	31	161
Jesu nostra redemptio. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	47	Inclytæ sanctæ virginis Catherinae. 5 voc. <i>Mot.</i>	3	36
(II. p. Inferni claustra penetrans. 4 voc.			In diebus illis mulier. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	50
III. p. Tu esto. 6 voc.)			In Domino laetabitur. 4 voc. <i>Canon. (op. dub.)</i>	30	4
Jesu nostra Redemptio (vide Tertia). 4 voc. <i>Missa</i>	13	29	Inferni claustra. 4 voc. <i>Hymn.</i> vide Jesu nostra redemptio.		
Jesu Redemptor. <i>Hymn.</i> vide Christe Redemptor.			Ingrediente Domino. 4 voc. <i>Resp. (op. dub.)</i>	31	137
" " omnium. <i>Hymn.</i> vide Jesu nostra Redemptio.			" " 5 voc. Pseudopraen.	30	XI
Jesu, rex admirabilis. 3 voc. <i>Hymn.</i>	30	3	In hac cruce (I. p. Circuire possum). [Angeli Petraloysii.] 5 voc. <i>Mot.</i>	2	57
Jesus junxit se. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	23	In illo tempore egressus Jesus. 5 voc. <i>Mot.</i>	2	18
" " " (II. p. Et increpavit). 8 voc. <i>Mot.</i>	6	66	In illo tempore. 4 voc. <i>Missa</i>	19	1
Jod. Manum suam. 8 voc. <i>Fragm. (op. dub.)</i>	32	172	In lectulo meo (Bonomi). cfr.	31	III
" " " <i>Lect. III. Fer. V.</i> 4 voc. <i>Lament.</i>	25	8	In majoribus duplicibus. 4 voc. <i>Missa</i>	23	1
" " " " " 5 voc. "	25	49	In manus tuas. 4 voc. <i>Resp.</i>	32	49
" " " " " " "	25	166	In minoribus duplicibus. 4 voc. <i>Missa</i>	23	26
" " " " " " "	25	104	In monte Oliveti. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	93
" " " " " " "	25	104	Innocentes pro Christo. 4 voc. <i>Mot.</i>	7	66
Jubilare Deo (II. p. Laudate). 12 voc. <i>Ps.</i> 99.	26	178	In omnem terram. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	185
" " (II. p. Laudate nomen ejus). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	69	In supremæ. 4 voc. <i>Hymn.</i> vide Pange lingua.		
Jubilare Deo omnis terra. 8 voc. <i>Psalm.</i>	3	160	In te Domine speravi. 4 voc. <i>Missa</i>	15	22
" " " " 5 voc. <i>Offert.</i>	9	37	" " " " 6 voc. <i>Missa</i>	18	91
" " " " " " "	9	40	In te speravi, Domine. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	131
Judas mercator. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	99	Introduxit me rex. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	34
Judica me, Deus et discerne. 6 voc. <i>Mot.</i>	3	120	" " " " diminuito	33	54
Justitiæ Domini rectæ. 5 v. <i>Offert.</i> (Dom. III. Quadr.)	9	60	Inveni David. 5 voc. <i>Off.</i>	9	32
" " " " " (Dom. IX. p. Pent.)	9	117	Inviolata. 4 voc. <i>Missa</i>	11	21
Justorum animæ. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	187	Io dovea ben. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	87
Justus ut palma. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	21	Io felice sarei. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	176
" " " 5 voc. <i>Offert.</i>	9	164	Io mi son Giovinetta. <i>Missa.</i> 4 voc. vide Primi Toni.		
Ideo jurejurando (I. p. Ecce sacerdos). 6 voc. <i>Ant. (op. dub.)</i>	31	72	Io non ho (I. p. Da fuoco). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	81
Il Caro è morto (II. p. Or che). 5 voc. <i>Canz.</i>	30	113	Io sento qui. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	117
Il dolce sonno. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	164			
" " " (Intavolatura per Liuto)	33	75			
Illæ dum pergunt. 3 voc. vide <i>Hymn.</i> Tristes erant.					
Ille promissi. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Ut queant laxis. [3. Str.]					

	Vol.	pag.		Vol.	pag.
Io son ferito. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	179	L'homme arme. 5 voc. <i>Missa</i>	12	75
" " " diminuito	33	62et63	" " " 4 voc. <i>Missa</i> (vide=Quarta; cfr.33, <i>praef.</i>)	13	45
" " " (Intavolatura per Liuto)	33	74	Libera me. <i>Resp.</i> 5 voc.	32	155
Iste confessor. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	119	" " " 3 et 4 voc.	31	19
(II. p. Ad sacrum. 4 voc. [3. Str.]			" " " 3 et 4 voc.	31	140
III. p. Sit salus illi. 5 voc. [5. Str.]			" " " 5 voc. <i>Pseudopraen.</i>	33	<i>Praef.</i>
Iste confessor. 4 voc. <i>Missa</i>	14	54	Litaniae Domini. 8 voc.	26	102
Iste est, qui ante Deum. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	99	" " " 8 voc.	26	113
Isti sunt viri sancti. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	89	" " " 8 voc.	26	119
I vaghi fiori. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	100	Lit. Sacr. Eucharistiae. 8 voc.	26	125
Ivi vedrai (I. p. Il tempo). 5 voc. <i>Madr.</i>	28	173	" " " 8 voc.	26	133
La cruda. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	112	Lit. de B. M. V. (5 part.) 4 voc.	26	1
Laetamini in Domino. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	193	" " " " " 4 vel 3 voc. (5 part.)	26	33
Laetus Hyperboream (II. p. O patruo) 5 voc. <i>Mot.</i>	4	91	" " " " " 5 voc.	26	67
Laeva ejus. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	36	" " " " " 6 voc.	26	71
L'alta cagion (I. p. Da fuoco). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	83	" " " " " 8 voc.	26	78
Lamed. Matribus. <i>Lect. II. Fer. VI.</i> 4 voc. <i>Lament.</i>	31	16	" " " " " 8 voc.	26	95
" " " " 4 voc. "	25	16	Longe lateque. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> En gratulemur.		
" " " " 4 voc. <i>Lament.</i>	25	60	Lontan dalla mia. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	12
" " " " 5 voc. "	25	116	Loquebantur variis linguis. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	29
" " " " 6 voc. "	25	180	Lucis creator optime. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	23
Lamentabatur Jacob. 5 voc. <i>Mot.</i> [Christ. Morales.]	31	III	(II. p. Ne mens gravata. 3 voc.		
Lapidabant Stephanum. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	5	III. p. Praesta pater. 5 voc.)		
" " " 5 voc. <i>Mot.</i>	1	83	Lumen. <i>Ant.</i> 4 et 5 voc. cum <i>Cant.</i> Nunc dimittis. (<i>op. dub.</i>)	32	143
Lasso ch' io ardo (<i>op. dub.</i>)	33	<i>Praef.</i>	Magnae Dens. 4 voc. <i>Hymn.</i>	31	93
Lauda anima mea. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	81	Magna est gloria (I. p. Domine in virtute tua). 8 voc. <i>Mot.</i>	2	159
Lauda mater ecclesia [1. Str.] 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	82	Magne pater Augustine. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	138
(II. p. Post fluxae carnis. 4 voc. [3. Str.]			(II. p. Quae obscura. 4 voc. [3. Str.]		
III. p. Surgentem cum victoria. 4 voc. [5. Str.]			III. p. Regi regum. 5 voc. [5. Str.]		
Lauda Sion. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	36	Magnificat anima mea, <i>Cant. B. M. V.</i> I. Ton. 4 voc.	27	1
" " " 8 voc. <i>Sequ.</i>	3	138	" " " 5 voc.	27	147
" " " 8 voc. <i>Mot.</i>	7	91	" " " 8 voc.	27	235
" " " 4 voc. <i>Missa</i>	13	1	II. " " 4 voc.	27	6
Laudate coeli. 5 voc. <i>Mot.</i>	31	41	" " " 5 voc.	27	158
Laudate Dominum de coelis. 8 voc. <i>Ps.</i>	30	170	III. " " 4 voc.	27	11
Laudate Dominum in sanctis. 8 voc. <i>Ps.</i> (<i>op. dub.</i>)	30	35	" " " 6 voc.	27	168
Laudate Dominum in tympanis. 12 voc. <i>Mot.</i>	7	25	IV. " " 4 voc.	27	15
Laudate Dominum omnes gentes. 8 voc. <i>Mot.</i>	2	164	" " " 6 voc.	27	178
Laudate Dominum. 8 voc. <i>Missa</i>	22	1	V. " " 4 voc.	27	20
" " " quia. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	63	" " " 5 voc.	27	191
Laudate nomen ejus (I. p. Jubilate Deo). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	72	VI. " " 4 voc.	27	26
" " " (I. p. Jubilate.) 12 voc. <i>Ps. 99</i>	26	188	" " " 4 voc.		
" " " pueri (II. p. Quis sicut Dominus). 8 voc. <i>Mot.</i>	2	142	<i>Pseudopraen.</i>	32	VIII
Laudate pueri. <i>Ps. 112.</i> 4 voc. <i>Pseudopraen.</i>	32	VII	VI. Ton. 6 voc.	27	202
Laudibus summis. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	142	VII. " " 4 voc.	27	30
(II. p. Ex suo. 4 voc.			" " " 5 voc.	27	214
III. p. Dive coelestisque. 5 voc.)			VIII. " " 4 voc.	27	35
Laus et perennis gloria. 5 voc. vide <i>Hymn.</i>			" " " 6 voc.	27	225
Deus tuorum.			Magnificat. vide Et exsultavit.		
Laus honor. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Jesu corona.			Magnum haereditatis. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	11
" " " <i>Hymn.</i> vide Conditor alme.			Magnus sanctus Paulus. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	44
Lavacra puri gurgitis. 3 voc. <i>Hymn.</i> vide Hostis Herodes.			" " " " (II. p. Sancte Paule). 8 voc. <i>Mot.</i>	7	171
La vèr l'aurora. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	17	Mai fu più cruda (I. p. Ecc' oscurati). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	59
Legi, prophetae. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Proles de coelo.			Manifesto vobis (II. p. Pax vobis). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	92
Le selv' aveva (II. p. Quando fe' loro). 5 voc. <i>Madr.</i>	28	183	Manus tuae (I. p. Paucitas dierum). 5 voc. <i>Mot.</i>	4	98

	Vol.	pag.		Vol.	pag.
Or che la nobil (I. p. II. Caro). 5 voc. <i>Canz.</i>	30	116	Per lignum 5 voc. <i>Mot. (op. dub.)</i>	31	48
O Redemptor. 4 voc. <i>Mot.</i>	31	146	Per mostrar gioia (I. p. Oh! felici ore). 5 voc.		
" " " " (op. dub.)	30	140	<i>Madr.</i>	28	198
O Refrigerio. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	52	Però contento (I. p. Pose). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	137
O Regem coeli. 4 voc. <i>Missa</i>	10	32	" , che da l' ardore (I. p. Voi mi). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	101
O Rex gloriae. 4 voc. <i>Missa</i>	21	22	Per questo. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	90
" " " " <i>Mot.</i>	5	26	Petra sancta. 5 voc. <i>Missa</i>	19	37
Orietur stella. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	118	Petrus beatus. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	85
Orto che sei sì chiuso. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	132	Placide l'acq'. 5 voc. <i>Madr.</i>	28	207
Or tu sol. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	103	Plange quasi virgo. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	120
O sacrum convivium. 5 voc. <i>Missa</i>	23	71	" " " 5 voc. in Paoloci II, 149	33	Praef.
" " " " <i>Mot.</i>	2	23	Plasmator hominis. 4 voc. <i>Hymn.</i>	31	96
" " " " [Christoph. Morales.]	32	VII	Poenas cucurrit fortiter. 3 voc. vide <i>Hymn.</i>		
O sancte praesul Nicolaë (II. p. Gaude). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	78	Deus tuorum.		
Osculetur me. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	3	Poenas cucurrit fortiter. 3 voc. vide <i>Hymn.</i>		
O singulare praesidium (I. p. O lux.) 5 voc. <i>Mot.</i>	3	48	Deus tuorum. T. P.		
O Sol' incoronato. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	45	Poi che la vista (I. p. Da fuoco). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	78
Overa summa (I. p. O beata et benedicta). 5 voc. <i>Mot.</i>	1	40	Popule meus. 4 voc. 2 Chori. <i>Improp.</i>	31	171
O vere digna hostia. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Ad regias agni.			" " " " " " " " " " " "	31	175
O virgo simul et mater. 5 voc. <i>Missa</i>	19	63	Populum humilem. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	114
" " " " " " <i>Mot.</i>	2	3	Portae nitent. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Urbs beata.		
O vos omnes. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	122	Poscia che (I. p. Ogni loco). 5 voc. <i>Madr.</i>	28	204
" " " " <i>Mot.</i> Pseudopraen.	31	III	Pose un gran fôco (4 part.). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	137
Over de' sensi. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	29	Positis autem genibus (I. p. Cum autem esset). 6 voc. <i>Mot.</i>	6	39
P allio visi. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Prima lux surgens.			Post fluxae carnis (3. Str.). 4 voc. vide <i>Hymn.</i>		
Panem nostrum. 5 voc. <i>Missa</i>	24	20	Lauda mater.		
Pange lingua. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	57	Postquam autem falso (I. p. Susanna ab improbis). 6 voc. <i>Mot.</i>	3	103
(II. p. In supremae. 4 voc.)			Posuisti Domine. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	27
III. p. Tantum ergo. 5 voc.)			Praesta hoc. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> En gratulemur.		
Pange lingua. 4 voc. <i>Hymn.</i>	30	142	Praesta pater. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Lucis creator optime.		
Panis angelicus. 4 voc. <i>Mot.</i> Pseudopraen.	32	VI	Precatus est Moyses. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	128
" quem ego dabo. 4 voc. <i>Missa</i>	14	34	Prima. 4 voc. <i>Missa.</i> (vide Lauda Sion)		
" " " " (I. p. Ego sum panis). 5 voc. <i>Mot.</i>	1	47	" 5 voc. <i>Missa.</i> (vide Eripe me)		
Papae Marcelli. 6 voc. <i>Missa</i>	11	128	" lux surgens. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	165
" " (op. dub.). 4 voc. <i>Missa</i>	30	15	(II. p. Pallio visi. 4 voc.)		
Paraclyto amoroso. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	58	III. p. Ac tuo nutu. 5 voc.)		
Parce mihi (II. p. Peccavi). 5 voc. <i>Mot.</i>	4	112	Prima vedransi (I. p. Vedrassi). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	138
Paries quidem (I. p. Suscipe verbum). 5 voc. <i>Mot.</i>	1	26	Primi Toni. 4 voc. <i>Missa</i>	12	26
Pars mea. 4 voc. <i>Fragm.</i>	31	133	Princeps gloriosissime. 4 voc. <i>Mot.</i>	7	68
Partomi donna. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	77	Privo di fede (I. p. Ecc' oscurati). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	61
Pater noster. 4 voc. <i>Missa</i>	24	1	Pro defunctis. 5 voc. <i>Missa</i>	10	138
" " 5 voc. <i>Mot.</i> Pseudopraen.	32	VI	Proles de coelo. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	152
" " 4 voc. <i>Mot.</i> Pseudopraen.	32	VI	(II. p. Assumptus. 4 voc. [3. Str.]		
" , qui es. (II. p. Ave Maria.) 5 voc. <i>Mot.</i>	3	3	III. p. Legi prophetae. 4 voc. [5. Str.]		
" " " " 8 voc. <i>Mot.</i>	6	150	IV. p. Domum, portam. 5 voc. [7. Str.]		
Paucitas dierum (II. p. Manus tuae). 5 voc. <i>Mot.</i>	4	96	Protecti paschae. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Ad coenam agni.		
Pax vobis (I. p. Manifesto vobis). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	96	Pueri Hebraeorum. 4 voc. <i>Ant.</i>	5	172
Peccantem me quotidie. 5 voc. <i>Mot.</i>	2	73	" " " " " " " " " " " "	30	150
Peccavi (I. p. Parce mihi Domine). 5 voc. <i>Mot.</i>	4	115	Puer qui natus est. 5 voc. <i>Mot.</i>	1	50
Peccavimus cum patribus (I. p. Tribulationes). 5 voc. <i>Mot.</i>	4	157	Pulchra es, amica. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	61
Perchè al viso. <i>Madr.</i> 4 voc.	33	77	" " " diminuito	33	56
Perchè s' annida. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	124	Pulchra es, o Maria. 6 voc. <i>Mot.</i>	1	118
Perfice gressus. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	48	Pulchrae sunt genae. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	17

	Vol.	pag.		Vol.	pag.
Quae est ista, quae processit. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	57	Quodcumque ligaveris (I. p. Tu es pastor). 5 voc. <i>Mot.</i>	6	24
" " " " progreditur. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	63	Quodcumque vinclis. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	62
" " " " (I. p. Assumpta est.) 6 voc. <i>Mot.</i>	6	31	Quod Heva (I. p. O gloriosa). 4 voc. <i>Hymn.</i>	30	182
Quae non Sabina est	28	X	Quo vulneratus. 4 voc. vide <i>Hymn. Vexilla regis.</i>		
Quae obscura. 4 voc. vide <i>Hymn. Magne pater.</i>			Rapace ingorda (I. p. Da fuoco). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	63
Quaesumus auctor. 5 voc. vide <i>Hymn. Ad coenam agni.</i>			Rara beltà (I. p. Ecc' oscurati). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	54
Quaesumus auctor. 5 voc. vide <i>Hymn. Tristes erant.</i>			Recessit pastor noster. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	121
Quae vox. 4 voc. vide <i>Hymn. Sanctorum meritis.</i>			Recordare mei, Domine. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	158
Quai rime. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	50	Reges Tharsis. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	35
Qual è il più grande amor. 5 voc. <i>Missa.</i>	21	62	Regina coeli. 4 voc. <i>Ant.</i>	32	51
Qual pñi crudel. <i>Madr.</i> 4 voc.	33	78	" " 4 et 8 voc. <i>Ant.</i>	30	175
Quam pulchra es. 4 voc. <i>Missa.</i>	15	60	" " 8 voc. Pseudopraen.	30	X
" " " 5 voc. <i>Mot.</i>	4	75	" " 4 voc. <i>Missa.</i>	21	1
" pulchri sunt, filia. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	83	" " 5 " "	20	22
" " " gressus tui, filia (I. p. Sicut lilium). 5 voc. <i>Mot.</i>	1	94	" " 8 " <i>Mot.</i>	6	165
Quam pulchri sunt gressus tui in calceamentis. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	68	" delle Vergini. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	182
Quand' ecco. 5 voc. <i>Madr.</i>	30	122	" mundi (I. p. Hodie gloriosa). 8 voc. <i>Mot.</i>	6	86
Quando dal terzo cielo. 6 voc. <i>Madr.</i>	28	246	Regi regum. 5 voc. vide <i>Hymn. Magne pater Augustine.</i>		
" fe' (I. p. Le selv'). 5 voc. <i>Madr.</i>	28	186	Repleatur os meum. 5 voc. <i>Missa.</i>	12	105
" lieta sperai. 5 voc. <i>Missa.</i>	20	50	Responsum accepit (II. p. Cum inducerent). 6 voc. <i>Mot.</i>	6	48
Quante volte (I. p. Chiare). 5 voc. <i>Madr.</i>	30	58	Rex gloriose martyrum. 4 voc.	8	117
Quanti mercenarii = Io son ferito. 5 voc.	33	41	(II. p. Tu vincis. 4 voc. [3. Str.])		
Quanto più. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	76	Rex Melchior. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	143
Quarta 4 voc. <i>Missa</i> (L' homme armé)	13	45	Rex pacificus magnificatus est. 6 voc. <i>Mot.</i>	3	111
Quem dicunt homines. 4 voc. <i>Missa.</i>	17	1	Ricercari VIII. Super 8 modos. 4 voc.	32	80
" " " 5 voc. <i>Mot.</i> (<i>op. dub.</i>).	31	52	Ricercari. Sopra XII modi. 4 voc. Pseudopr.	32	IV
" vidistis pastores (I. p. O magnum mysterium). 6 voc. <i>Mot.</i>	1	141	" " I, II, III, IV (bis). 4 voc. Pseudopraen.	32	III
Quem vidistis [Tom. Vittoria]. cfr.	31	III	Rime, dai sospir. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	10
Queste saranno. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	5	Rorate coeli (I. p. Canite tuba). 5 voc. <i>Mot.</i>	2	46
Questo doglioso (I. p. Ecc' oscurati). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	57	Sacerdos et Pontifex. 5 voc. <i>Missa.</i>	16	60
Quia vidisti me, Thoma. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	144	Sacerdotes Domini. 6 voc. <i>Missa.</i>	17	113
Qui coelum verbo clauditis. 4 voc. vide <i>Hymn. Exsultet coelum.</i>			" " 5 voc. <i>Offert.</i>	9	96
Quicumque Christum quaeritis. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	86	Saggio e santo (II. p. Onde seguendo). 5 voc. <i>Madr.</i>	28	210
(II. p. Hic ille rex. 4 voc. [3. Str.]			Sagittae potentis (I. Ad Dominum). 4 voc. <i>Mot.</i>	5	137
III. p. Gloria tibi Domine. 4 voc. [5. Str.]			Sagt einer viel = Quando dal terzo cielo. 6 voc.	28	X
Quid habes, Hester (II. p. Vidi te). 5 voc. <i>Mot.</i>	3	51	Salva nos. 4 voc. <i>Ant. Compl.</i>	32	50
Qui manducat. 5 voc. <i>Mot.</i> (<i>op. dub.</i>).	31	55	Salvatorem exspectamus (II. p. Sobrie). 6 voc. <i>Mot.</i>	31	79
Quinti Toni. 6 voc. <i>Missa.</i>	19	85	Salvator mundi. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	69
Qui pacem ponit. 4 voc. <i>Mot.</i>	32	VI	Salve Regina. 4 voc. <i>Ant.</i>	31	147
Quis sicut Dominus (I. p. Laudate pueri). 8 voc. <i>Mot.</i>	2	148	" " 4, 8 et 12 voc. <i>Ant.</i>	26	211
Quocumque pergis. 4 voc. vide <i>Hymn. Jesu corona.</i>			" " , mater (II. p. Eja ergo). 6 voc. <i>Ant.</i>	7	3
Quocumque pergis. 4 voc. vide <i>Hymn. Jesu corona. T. P.</i>			" " , ["]. 8 voc. <i>Ant.</i>	24	153 X
Quo custode. 4 voc. vide <i>Hymn. Tibi Christe.</i>			" " . 5 voc. <i>Missa.</i>	32	46
Quodcumque in orbe. vide Quodcumque vinclis.			" " " " <i>Ant.</i> Pseudopraen.	32	VI
" ligaveris (I. p. Solve, jubente Deo). 6 voc. <i>Mot.</i>	1	126	" " misericordiae (II. p. Eja ergo). 5 voc. <i>Ant.</i>	4	165
Quodcumque ligaveris (I. p. Tu es Petrus). 6 voc. <i>Mot.</i>	2	124	Salve Regina misericordiae (II. p. Eja ergo). 4 voc. <i>Ant.</i>	5	160
Quodcumque ligaveris (I. p. Tu es pastor). 5 voc. <i>Mot.</i>	31	66	Salvete flores martyrum. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	17
			(II. p. Gloria tibi Domine. 4 voc.)		
			Salvum me fac. 5 voc. <i>Missa.</i>	11	97
			" " " " " <i>Mot.</i>	31	58

	Vol.	pag.		Vol.	pag.
Tertia (vide Jesu nostra redemptio). 4 voc. <i>Missa</i>			Urbs beata Jerusalem. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	132
" (vide O magnum mysterium). 5 " "			(II. p. Portae nitent. 4 voc. [3. Str.]		
Te summa. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Vexilla regis.			III. p. Gloria et honor. 5 voc. [5. Str.]		
Theth. 4 voc. <i>Fragm.</i>	31	132	Ut queant laxis. <i>Hymn.</i> 4 voc. [1. Str.]	8	73
Thomas unus. 4 voc. <i>Mot.</i>	32	134	(II. p. Ille promissi. 4 voc. [3. Str.]		
Tibi Christe, splendor. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	90	III. p. Gloria Patri.)		
(II. p. Quo custode. 4 voc. [3. Str.]			Ut quum judex. 5 voc. vide <i>Hymn.</i> Exsultet coelum.		
Tollite jugum meum. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	87	Ut, re, mi, fa, sol, la. 6 voc. <i>Missa</i>	12	165
Tota pulchra es. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	25	Vaghi pensier. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	45
" " " <i>diminuito</i>	33	52	Valde honorandus est. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	8
Tradent enim vos. 5 voc. <i>Mot.</i>	3	59	Vates aeterni judicis. 3 voc. vide <i>Hymn.</i> Christe		
" " " 6 " "	6	53	redemptor.		
Tradiderunt me. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	114	Vau. Et egressus. <i>Lect. II. Fer. V.</i> 4 voc.	25	4
Trahe me post te! 5 voc. <i>Mot.</i>	4	5	" " " " " " " "	25	43
Tria sunt munera. 8 " "	7	76	" " " " " " 5 "	25	97
Tribularer, si nescirem (II. p. Secundum multi-			" " " " " " " "	25	160
tudinem). 6 voc. <i>Mot.</i>	2	81	" " " " " " 8 " (<i>op. dub.</i>)	32	168
Tribulationes civitatum (II. p. Peccavimus). 5 voc.			Vedrassi prima (4 partes). 4 voc. <i>Madr.</i>	28	138
<i>Mot.</i>	4	154	Vello di Gedeon. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	154
Tribulationes cordis. 6 voc. <i>Mot.</i> = Columna es	32	¹¹⁶ VII	Velum templi 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	106
Tribus miraculis. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	14	Veni creator. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	1
Tristes erant Apostoli. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	102	(II. p. Tu septiformis. 4 voc.		
(II. p. Illae dum pergunt. 3 voc. [3. Str.]			III. p. Hostem repellas. 4 voc.		
III. p. Quaesumus auctor omnium. 5 voc.			IV. p. Gloria Patri. 5 voc.)		
[8. Str.]			Veni creator. 4 voc. <i>Hymn.</i>	30	155
Tristes erant. 4 voc. <i>Hymn.</i> (<i>op. dub.</i>)	31	152	" " 6 voc. <i>Missa</i>	23	122
Tristis est. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	94	Veni dilecte mi. vide Veni, veni, dilecte.		
Tua Jesu dilectio. 3 voc. <i>Mot.</i>	30	4	" " " = Cos ile chiome (I. p. Surge		
Tu di fortezza. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	147	propera amica mea, columba mea). 5 voc. <i>Mot.</i>	33	39
Tu Domine (I. p. Domine Deus, qui conteris).			Veni, Domine (II. p. Excita, Domine). 6 voc. <i>Mot.</i>	2	88
5 voc. <i>Mot.</i>	3	89	Veni, sancte Spiritus. 8 voc. <i>Sequ.</i>	3	143
Tu es pastor. 5 voc. <i>Missa</i>	16	85	" " " 4 " "	7	117
" " " ovium. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	41	" " " 4 " " (<i>op. dub.</i>)	32	137
" " " " (II. p. Quodcumque ligave-			Veni sponsa. 4 voc. <i>Missa</i>	18	21
ris). 5 voc. <i>Mot.</i>	6	21	Veni, sponsa Christi. 4 voc. <i>Mot.</i>	5	105
Tu es pastor ovium (II. p. Quodcumque ligave-			Venite exsultemus. 5 voc. <i>Ps. Invitat.</i>	32	53
ris). 5 voc. <i>Mot.</i>	31	63	Venit Michaël Archangelus. 5 voc. <i>Mot.</i>	1	71
Tu es Petrus (II. p. Quodcumque ligaveris). 6 voc. <i>Mot.</i>	2	121	Veni, veni, dilecte mi. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	81
" " " 7 voc. <i>Mot.</i>	1	146	" " " " <i>diminuito</i>	33	58
" " " 5 voc. <i>Offert.</i>	9	203	Veramente in amore. 4 voc. <i>Madr.</i>	28	80
" " " 6 voc. <i>Missa</i>	24	105	Vergine bella. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	1
" " " "	21	86	" chiara. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	26
Tu esto nostrum gaudium. 6 voc. vide <i>Hymn.</i>			" pura. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	11
Jesu nostra redemptio.			" quante lagrime. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	32
Tui sunt coeli. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	16	" saggia. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	6
Tu nobis dona. 3 voc. vide <i>Hymn.</i> Ad pre-			" santa. 5 " "	29	16
ces nostras.			" sola al mondo. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	21
Tu quae genuisti (I. p. Alma Redemptoris). 4 voc.			" tale è terra. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	37
<i>Mot.</i>	5	158	Veritas mea. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	190
Tu regis alti (I. p. O gloriosa). 4 voc. <i>Hymn.</i>	30	183	Vestiva i colli (II. p. Così le chiome). 5 voc. <i>Madr.</i>	28	239
Tu sei soave. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	55	" " " <i>diminuito</i>	33	60 et 70
Tu septiformis. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Veni creator.			" " " 5 voc. <i>Missa</i>	18	38
Tu vincis. 4 voc. vide <i>Hymn.</i> Rex gloriose.			" " " (Intavolatura per Liuto)	33	71
Una hora. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	102	Vexilla regis prodeunt. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	35
Unus ex discipulis. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	100	(II. p. Impleta sunt quae concinit. 4 voc.		
" " duobus (II. p. Cum pervenisset). 5 voc.			III. p. Beata cujus brachiis. 3 voc.		
<i>Mot.</i>	1	98	IV. p. O crux ave. 4 voc.		
			V. p. Te summa. 5 voc.)		

	Vol.	pag.		Vol.	pag.
Vexilla regis. 4 voc. <i>Hymn.</i>	8	70	Vincitrice de l' empia idra. 5 voc. <i>Madr.</i>	29	137
(I. p. Quo vulneratus. 4 voc. [3. Str.]			Vinea mea. 4 voc. <i>Resp.</i> (Ingegneri M. A.)	32	107
II. p. Arbor decora. 3 voc. [5. Str.]			Vineam meam. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	11
III. p. O crux ave. 5 voc. [7. Str.]			Vir erat in terra Hus. 5 voc. <i>Offert.</i>	9	155
Vexilla regis. 4 voc. <i>Hymn.</i>	30	160	Virgo prudentissima (II. p. Maria Virgo). 7 voc. <i>Mot.</i>	1	152
Vicit altricem. 4 voc. vide <i>Hymn. Mensis Augusti.</i>			Viri Galilaei (II. p. Ascendit Deus). 6 voc. <i>Mot.</i>	1	105
Victimae paschali. 4 et 8 voc. <i>Sequentia</i>	32	180	" " . 6 voc. <i>Missa</i>	21	111
" Paschali laudes. 8 voc. <i>Sequentia</i>	7	105	Virtute magna. 4 voc. <i>Missa</i>	10	55
" " " " " "	7	112	Voi mi (4 partes). 4 voc. <i>Canz.</i>	30	99
" " " " " "	7	192	Vos amici mei. 8 voc. <i>Mot.</i>	30	42
Videns secundus Salvatorem. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	140	Vox dilecti mei! 5 voc. <i>Mot.</i>	4	39
Videntes stellam Magi. 8 voc. <i>Mot.</i>	7	19	Vulnerasti cor meum, soror mea. 5 voc. <i>Mot.</i>	4	27
Vidi te, Domine (I. p. Quid habes, Hester). 5 voc.			Wach auff mein Ehr = Quando dal terzo cielo.		
<i>Mot.</i>	3	55	6 voc.	28	X
Vidi turbam magnam (II. p. Et omnes Angeli).					
6 voc. <i>Mot.</i>	1	129			

Index musicus omnium operum Joannis Petraloysii Praenestini.

Indicantur in sequentibus registris notae initiales, dispositae ab acutis usque ad infimas, a quibus incipiunt voces singularum cantionum in Missis, Motettis, Hymnis etc.

Asterisco (*) distinguuntur cantiones, in quibus omnes vel plurimae voces statim incipiunt. C. = Cantus, A. = Altus, T. = Tenor, Bar. = Baritonus, B. = Bassus.

12, 3 significat: Tom. XII. editionis universalis operum Praenestini, pag. 3.

A. Missae.

I. Missae quatuor vocibus descriptae.

Spem in alium. 12, 3.
Kyrie e - - Et in terra pax. Patrem omnipotem.
C., A., T. C., A., 2 T., B.
Sanctus Benedictus I. Agnus II. Agnus

Primi toni. 12, 26.
Kyrie elei - - Et in terra pax
Patrem omni- - Sanctus, San- - Benedictus.
2 C., T.
C., 2 A., 2 T., B.
I. Agnus De - - II. Agnus De - -

Dies sanctificatus. 15, 1.
Kyrie elei - - son Et in terra pax
Patrem omnipotentem Sanctus, San - - Benedictus
C., 2 A., T., B.
I. Agnus Dei II. A - gnus De - -

Ecce sacerdos magnus. 10, 3.
Ec - ce Sa- Et in terra pax
Ky-rie elei - - Ec-ce Sa-
Patrem om-ni-po-ten-tem Ec - - - ce
Ec - ce - - - San - - - -

C., A., T.
Bene-dic - - Ec - - ce Sa - -
I. A - gnus De i . .

C., 2 A., T., B.
II. A - - - gnus De - - III. A - gnus De-i - -
E - ce Sa - A - - gnus . .

Veni sponsa Christi. 18, 22.
Kyrie e-lei - - Et in terra pax
2 A., T., B.
Patrem omnipotentem Sanctus, San-ctus Be-ne-di-ctus
C., A., 2 T., B. %
I. Agnus De - i II. Agnus De - i

Descendit Angelus Domini. 20, 1.
Ky-ri-e e-le-i Et in terra pax
2 C., A.
Patrem omnipotentem Sanctus. Sanctus Benedictus qui

Ave Maria. 16, 1.
Ky-ri-e e - - - Et in ter - - ra.
A., 2 T., B.
Patrem omnipotentem. Sanctus. Benedictus - -
C., A., 2 T., B.

I. Agnus De - - - II. Agnus De - - - i.

In te Domine speravi. 15, 22. Kyrie Et in terra pax - -
 Patrem omnipo - Sanctus, San - - Benedi - ctus
 C., A., B.
 C., A., 2 T., B.

I. Agnus De - - - II. Agnus Dei . .
 Già fu chi m'ebbe cara. 19, 22. Kyrie - eleison Et in ter - ra pax
 A., T., B.
 Patrem omnipotentem San - - Benedictus
 A - gnus Dei.

De Beata Virgine. 11, 1, Kyrie e - lei - - Et in terra
 pax - - - Pa - trem omni - po - tentem San - -
 C., A., 2 T., B.
 Be - ne - II. Agnus - - - II. Agnus Dei

Quam pul - chra es. 15, 60. Kyrie - - Et in terra pax
 C., 2 A., T.
 Patrem omnipotentem Sanctus Benedictus
 C., A., 2 T., B.
 I. Agnus Dei II. Agnus

In majoribus dupli - cibus. 23, 1. Ky - ri - e Et in ter - -
 2 A., T., B.
 Pa - trem omnipo - - Sanctus - - Bene - di -
 C., 2 A., T., B.
 I. Agnus De - - II. Agnus De - -

Quem dicunt homines. 17, 1. Kyrie eleison Et in terra pax
 2 A., T., B.
 Patrem omnipotentem Sanctus, Sanctus Benedictus
 C., 2 A., T., B.
 I. Agnus De - i II. Agnus De - - - i.

In minoribus duplicibus. 23, 26. Ky - ri - e Et in ter - ra.
 C., A., T.
 Patrem omnipotentem San - - - Benedictus
 C., A., 2 T., B.
 I. A - gnus II. A - gnus . .

M. II. libri IV. (Primi Toni.) 13, 15. Kyrie elei - Et in terra pax
 2 C., A.
 Pa - trem San - - - Benedictus
 C., A., 2 T., B.

I. Agnus De - II. Agnus . . .
 Ave Regina coelorum. 18, 1. Kyrie e - lei - son Et in terra pax
 C., A., T.
 Patrem omnipoten - San - - - Bene - dictus
 C., 2 A., T., B.

I. Agnus II. Agnus De - -
 Brevis. 12, 50. Kyrie elei - - - Et in terra pax
 C., A., T.
 Patrem omnipotentem Sanctus, San - - - Benedictus
 2 C., A., T., B.

I. Agnus De - - - II. Agnus De - - - i.
 O rex gloriae. 21, 22. Kyrie eleison Et in terra pax
 A., T., B. C., A., 2 T., B.
 Pa - trem Sanctus, Benedictus Agnus De - i.

De feria. 12, 66. Kyrie elei - Sanctus, San - - -
 C., A., B. C., A., 2 T., B.
 Benedictus qui I. Agnus De - - - II. Agnus Dei

Lauda Sion. (M. I. libri IV.) 13, 1. Ky - ri - e Et in terra
 2 C., A.
 Patrem omnipotentem Sanctus, Sanctus Benedictus
 C., A., 2 T., B.
 I. A - - - gnus II. A - - - gnus

Papae Marcelli [op. dub.] 30, 15. Kyrie e - Et in terra pax
 C., A., 2 T.
 Patrem omni - Sanctus, San - Benedi - - -
 Agnus De - -

L'homme armé.
M.IV.libriIV.13,45.

Kyrie elei - Et in terra pax -
C., A., T.
Patrem omnipotentem Sanctus, San - Benedi - -
C., A., T., 2 B.
I. Agnus De - II. A - - - gnus

Ad Fugam.
11, 57.
Kyrie elei - - Et in terra pax Patrem omnipotentem
C., A., T. C., 2 A., T., B.
Sanctus Benedictus I. Agnus II. Agnus De - -

Iste confessor.
14, 54.
Ky-ri-e Et in terra pax
A., 2 B.
Patrem omni-po - - Sanctus Benedictus
C., A., T., 2 B.
I. Agnus De - II. Agnus De -

Dum esset summus
Pontifex. 17, 23.
Kyrie ele - Et in terra pax
Patrem omni-po-ten- Sanctus, San - - -
C., 2 A., T., B.
Benedictus I. Agnus Dei - II. Agnus Dei - - -

Gabriel Archang-
gelus. 10, 80.
Kyri-e elei - Et in ter-ra pax
C., 2 A.
Patrem omnipotentem Sanctus, San - Benedi - -
C., 2 A., 2 T., B.
I. Agnus De - II. Agnus De -

Panis quem
ego dabo. 14, 34.
Kyri-e e - - Et in ter - -
C., A., T.
Patrem omni-po- Sanctus, San - - - Benedictus
C., A., 2 T., B.
I. Agnus Dei II. Agnus De -

Pater nos-
ter. 24, 1.
Kyrie e-lei - Et in terra pax - -
A., T., B.
Patrem omnipotentem Sanctus, Sanctus Benedictus
C., 2 A., T., B.
I. Agnus De - - II. Agnus Dei

Regina coeli.
21, 1.

Kyrie eleison Et in terra pax
C., 2 A., T.
Patrem omnipoten - Sanctus Benedictus
C., A., 2 T., B.
I. Agnus De - II. Agnus Dei - -

Sine nomine.
11, 41.
Kyrie elei - - Et in terra pax
Patrem omnipotentem Sanctus, San - - - Benedictus
2 C., 2 A., 2 T., B.
I. Agnus De - II. Agnus De - -

Sine nomine. 15, 44.
(Jesus desheritée.)
Kyrie elei - Et in terra pax
C., A., T.
Patrem omni - - Sanctus, Sanctus Benedictus
C., A., T., 2 B.
I. Agnus De - - II. Agnus De - - - -

Sanctorum
meritis. 16, 22.
Ky-rie eleison Et in ter-ra pax
A., 2 T., B.
Patrem omnipotentem San - - - Benedictus
C., A., 2 T., B.
I. Agnus De - II. Agnus De - i

O regem
coeli. 10, 32.
Kyrie eleison Et in terra pax
C., A., T.
Patrem omnipotentem San - ctus Benedi - -
C., 2 A., T., B.
I. A - gnus Dei II. Agnus De - -

Virtute magna.
10, 55.
Ky - rie elei - Et in terra
C., A., B.
Patrem omni-po- Sanctus, San - Benedictus - - -
C., A., 2 T., B.
I. Agnus Dei II. Agnus Dei -

Emendemus.
16, 44.
Kyrie elei - Et in terra pax.
A., T., B.
Patrem omnipoten - San-ctus Benedictus . . .
C., A., 2 T., B.
I. Agnus Dei II. Agnus Dei - - -

Jam Christus astra ascenderat. 14, 15. Kyrie e - lei Et in terra pax

2 A., T., B. Patrem omnipoten - San - - - - Benedictus

C., 2 A., T., B. I. Agnus - - - - II. Agnus Dei

Aeterna Christi munera. 14, 1. Kyrie Et in terra pax

Patrem om-ni-po-ten-tem San - - ctus

C., A., T. C., A., 2 T., B. Bene - dictus . . I. Agnus Dei II. Agnus Dei

Inviolata. 11, 21. Kyrie elei - - - Et in terra

C., 2 A., T., B. Patrem omni-poten - Sanctus Benedi - -

I. Agnus De - - II. Agnus De - - Jesu nostra redemptio. (M. III, libri IV.) 13, 29. Kyrie elei - - Et in terra pax

C., A., T. Patrem omnipotentem Sanctus Benedictus - - - -

2 S., A., 2 T., B. I. Agnus De - II. Agnus De -

In illo tempore. 19, 1. Kyrie e - - Et in terra pax

C., A., T. C., A., 2 T., B. Patrem omni - - - Sanctus Benedictus - - Agnus De -

II. Missae V vocibus descriptae.

C., A., 2 T., B. Sicut lilium inter spinas. 14, 95. Kyri - e eleison Et in terra

C., A., 2 T. Patrem omni - Sanctus Benedictus Agnus Dei

C., A., 2 T., B. Beatus Laurentius. 23, 48. Kyrie ele - Et in terra pax - -

C., 2 A., T. Patrem Sanctus Be-ne - di - I. Agnus De -

C., A., 3 T., B. I. Agnus De - - i

C., A., 2 T., B. M. II. 5 voc. libri IV. 13, 85. Kyrie Et in terra pax

C., A., 2 T. Patrem om - - - San - - ctus Benedictus

C., 2 A., 2 T., B. I. Agnus De - - II. Agnus De -

C., A., 2 T., B. O admirabile commercium. 17, 38. Ky - rie Et in terra Patrem

C., A., 2 T. Sanctus Benedi - - - - ctus I. Agnus II. Agnus

C., A., T., Bar., B. Panem nostrum. 24, 20. Kyrie eleison Et in terra pax

2 C., A., Bar. Patrem omnipotentem San - - - Benedictus

C., A., 2 T., Bar., B. I. Agnus Dei II. Agnus Dei Eripe me de inimicis. 13, 59. Kyrie Kyrie Et in terra pax

(M. I. 5 voc. libri IV.) C., A., T., B. Patrem omni - Sanctus San - Benedictus

C., 2 A., 2 T., B. I. Agnus De - II. Agnus De - - i

C., 2 A., T., B. Salve Regina. 24, 46. Kyrie elei - Et in terra pax

C., A., T., B. Patrem omnipo - San - - ctus Benedictus

C., A., 2 T., B. I. Agnus De - - i II. Agnus De - - - - i

Nigra sum. 14, 66. Kyrie elei-son Et in terra pax

C., A., 2 T. Patrem omnipo - Sanctus San - Benedictus

I. Agnus De - II. A - gnus De - i

M. III. 5 voc. * C., 2 A., T., B.
 libri IV. O magnum mysterium. 13, 110.
 Kyri-e e-leison Et in terra pax

Pa - trem omni- San - ctus Benedictus

I. Agnus Dei II. Agnus Dei

Ascendo ad Patrem. 21, 38.
 Kyrie Et in terra pax

Patrem omnipotentem Sanctus, Sanctus... Benedictus

I. Agnus Dei II. Agnus Dei...

O Virgo simul et Mater. 19, 63.
 Kyri-e eleison Et in terra pax

Pa - trem omni - potens Sanctus, San - ctus Benedictus

Agnus Dei - - -

Salvum me fac. 11, 97.
 Kyri-e e-lei - Et in terra pax

Patrem omni - potens San - ctus Benedictus

I. Agnus Dei II. Agnus Dei -

Memor esto. 17, 63.
 Kyri-e elei - Et in terra pax...

Patrem omni - potens San - ctus, Sanctus

Benedi - ctus Agnus Dei

Qual è il più grande amor. 21, 62.
 Kyrie ele - - Et in terra pax

Patrem omni - potens Sanctus, San - ctus Benedictus

I. Agnus Dei - II. Agnus Dei -

O sacrum convivium. 23, 71.
 Kyrie e-lei-son - - Et in terra pax

Patrem omni - potens Sanctus, Sanctus Benedictus

I. Agnus Dei - II. Agnus Dei - -

Pro defunctis. 10, 135.
 Ky - ri - - Do - mine Je - su

Sanctus Be-ne - dictus I. Agnus Dei - -

II. Agnus Dei - - III. Agnus Dei -

Regina coeli. 20, 22.
 Kyrie ele - - - Et in terra pax

Patrem omni - potens San - ctus, Benedictus

I. Agnus Dei - II. Agnus Dei -

Repleatur os meum laude. 12, 105.
 Kyrie e-lei-son Et in terra pax

Patrem omni - potens Sanctus Benedictus I. Agnus

II. Agnus Dei.

Quando lieta sperai. 20, 50.
 Kyrie elei - Et in terra pax

Patrem omni - potens Sanctus, San - ctus Bene - dictus

I. Agnus Dei II. Agnus Dei -

M. dominicalis. 33, 1; confer 30, 28.
 Ky-ri-e Et in terra pax.

Patrem San - ctus Bene - dictus Agnus

Petra sancta. 19, 37.
 Kyrie eleison Et in terra pax

Patrem omni - potens San - ctus Benedictus

I. Agnus Dei - II. Agnus Dei -

Aspice Domine. 11, 71. *C., A., 2 T., B.*
 Ky - rie Et in terra pax
C., A., T., B.
 Patrem omnipo- San - - - Benedictus
2 C., A., 2 T., B.
 I. Agnus II. Agnus

Vestiva i colli. 18, 38. *C., A., 2 T., B.*
 Ky - rie ele - Et in terra
2 C., A., T.
 Patrem omnipo- San - - ctus Benedictus
2 C., A., 2 T., B.
 I. Agnus - - II. Agnus -

L'homme armé. 12, 75. *C., A., 2 T., B.*
 Kyrie e - - Et in terra pax
C., A., T., B.
 Patrem omnipoten - Sanctus, Sanctus Benedictus
2 C., A., 2 T., B.
 I. Agnus De - II. Agnus De - -

Sine nomine. 18, 64. *C., 2 A., T., B.*
 Kyrie . . Et in terra Patrem omni-
C., A., T., B.
 San - - - Benedictus I. Agnus De - - - i
 II. A - gnus De -

Ad coenam agni. 10, 105. *C., 2 A., T., B.*
 Kyrie elei - Et in terra pax
 Patrem omnipoten- Sanctus Benedi - -
C., 2 A., T., 2 B.
 I. A-gnus II. A - - - gnus

Dilexi quoniam. 15, 84. *C., A., 2 T., B.*
 Kyrie eleison Et in terra pax
C., A., T., B.
 Patrem omnipo- Sanctus, San- Benedictus
C., 2 A., 2 T., B.
 I. Agnus De - II. Agnus Dei

Sacerdos et Pontifex. 16, 60. *C., A., 2 T., B.*
 Kyrie elei- Et in terra pax
C., A., T., B.
 Patrem omnipo- Sanctus Benedictus
2 C., A., 2 T., B.
 I. Agnus De - II. Agnus De -

Tu es pastor ovium. 16, 85. *C., A., 2 T., B.*
 Kyrie Et in terra
2 C., A., T.
 Patrem omnipo- Sanctus Benedictus
C., 2 A., 2 T., B.
 I. Agnus De- II. Agnus De - - -

III. Missae VI vocibus descriptae.

Ecce ego Ioannes. 24, 129. *C., A., 2 T., Bar., B.*
 *Kyrie . . . * Et in terra
C., A., 2 T., B.
 * Patrem omni- * Sanctus, San- Benedictus
 * I. Agnus De - * II. Agnus De - i

Sine titulo [op. dub.] 32, 10. *2 C., A., T., Bar., B.* *2 C., A., T.*
 Kyrie e - le - - Et in terra pax
2 C., A., T.
 Patrem omni - Sanctus, San - - Benedi - - ctus
 I. Agnus De - - i II. Agnus De -

Viri Galilaei. 21, 111. *C., 2 A., 2 T., B.*
 Kyrie Et in terra Patrem
2 A., 2 T.
 omni- Sanctus, San- Benedictus I. Agnus De-
 II. Agnus De - -

Dum comple- rentur. 17, 85. *C., 2 A., 2 T., B.*
 Kyrie eleison Et in terra
 Patrem omni- Sanctus, Sanctus Benedictus
 I. Agnus Dei II. A - gnus

Quinti toni. 19, 85. ^{2 C., A., 2 T., B.}
Kyrie - - Et in terra Patrem
omnipo- Sanctus, San - - Benedictus
I. Agnus De - - II. Agnus De - - -

De B. Virgine vel
Dominicalis. 12, 135. ^{2 C., A., 2 T., B.}
Kyrie Et in terra
Patrem omni- Sanctus, San- Benedictus - - -
I. Agnus II. Agnus De - - - i

Benedicta es coelorum
Regina. 24, 72. ^{C., 2 A., 2 T., 2 B.}
Kyrie elei- Et in terra pax
Patrem omni- San - - - * Bene - dictus
I. Agnus Dei II. Agnus Dei

Veni creator Spiritus. 23, 122. ^{2 C., A., 2 T., B.}
Kyrie . . . Et in terra
Patrem omni- Sanctus Benedictus
I. Agnus . . II. Agnus De - - i

Nasce la gioia
mia. 14, 118. ^{2 C., A., 2 T., B.}
Kyrie Et in terra Patrem
omnipo- Sanctus, Sanctus Benedictus I. Agnus
De- II. Agnus De - - - i

Sacerdotes Domini. 17, 113. ^{C., A., 2 T., Bar., B.}
Kyrie ele- Et in terra
Patrem omnipo- Sanctus, San- Benedictus
Agnus De - - - i

Alma Redemptoris. 20, 106. ^{C., 2 A., T., 2 B.}
Kyrie Et in terra
Patrem . . Sanctus Benedictus
I. Agnus Dei II. Agnus De -

In te Domine speravi. 18, 91. ^{2 C., A., 2 T., B.}
Kyrie Et in terra
Patrem omni- Sanctus, Sanctus Benedictus
I. Agnus Dei II. Agnus Dei

Te Deum laudamus. 18, 119. ^{C., 2 A., 2 T., B.}
Kyri - e Et in terra
Patrem omni-potentem . . . Sanctus Benedictus
Agnus De - -

Illumina oculos
meos. 19, 109. ^{C., A., 2 T., Bar., B.}
Kyrie Et in terra pax
Patrem . . Sanctus, San- Benedictus
I. Agnus De- II. Agnus De-

Papae Marcelli. 11, 128. ^{C., A., 2 T., 2 B.}
Kyrie elei - Et in terra
Patrem omni - Sanctus Benedictus
I. Agnus De - - - i II. Agnus De - -

Tu es Petrus. 24, 105. ^{2 C., A., T., Bar., B.}
* Kyrie * Et in ter - - ra
* Patrem omni - * Sanctus, San - Benedictus
* I. Agnus Dei II. Agnus Dei

Tu es Petrus. 21, 86. *C., 2 A., 2 T., B.*
 Kyrie Et in terra pax
 Patrem omni - Sanctus, Sanctus Be-nedictus
 I. Agnus De - i II. Agnus De - i

Octavi toni. 20, 80. *2 C., A., 2 T., B.*
 Kyrie . . . Et in terra
2 C., T., B.
 Patrem Sanctus Bene - di - - - ctus
 I. Agnus II. Agnus De -

Ut, re, mi, fa, sol, la. 12, 165. *2 C., 2 A., T., B.*
 Kyrie Et in terra Patrem omni -
C., A., T., B. *2 C., 3 A., T., B.*
 Sanctus Benedictus I. Agnus De - - II. A - gnus

Assumpta est Maria. 23, 97. *2 C., A., 2 T., B.*
 Ky - rie Et in terra Patrem . . .
2 C., A., T.
 San - ctus Benedictus. I. Agnus Dei II. Agnus Dei

Ave Maria. 15, 113. *C., 2 A., 2 T., B.*
 Ky - ri - e . . . - Et in terra
2 C., A., T.
 Patrem omni - San - ctus Be - nedictus
2 C., 2 A., 2 T., 2 B.
 I. Agnus De - II. Agnus De -

Sine nomine. 10, 153. *2 C., A., 2 T., B.*
 Kyrie Et in ter -
2 C., A., T.
 Patrem omni - San - - - Benedictus
 I. A - - - II. Agnus De - -

IV. Missae VIII vocibus descriptae.

Hodie Christus natus est. 22, 40. *2 C., 2 A., 2 T., 2 B.*
 * Kyrie. Et in terra
 Patrem omni - Sanctus, San - Benedictus
 Agnus De - i

Confitebor tibi Domine. 22, 110. *2 C., 2 A., 2 T., 2 B.*
 Kyrie . . . Et in terra
 Patrem omni - San - - Benedictus
 I. Agnus De - - II. Agnus De - i

Fratres, ego enim accepi. 22, 74. *2 C., 2 A., 2 T., 2 B.*
 Kyrie Et in terra
C., 2 A., T.
 Patrem omni - Sanctus, San - Benedictus
 Agnus De -

Laudate Dominum omnes gentes. 22, 1. *2 C., 2 A., 2 T., 2 B.*
 Kyrie ele - - Et in terra
 Pa - - - trem Sanctus Benedictus
 I. Agnus De - II. Agnus . . .

B. Antiphonae, Motetta, Offertoria, Psalmi.

7, 186.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Om - nes gentes,

7, 40.
2. p. 5 v. (2 C.) (1. p. O beata et benedicta.)
O ve - ra summa.

3, 160.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Ju - bi - la - - - te.

3, 55.
2. p. 5 v. (2 A.) (1. p. Quid habes Hoster.)
Vidi te Domine.

31, 52.
5 v. (op. dub.) 2 T.
Quem di - cunt ho - mi - nes.

4, 128.
5 v. (2 C.)
Sic Deus di - le - xit.

1, 90.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Quam pulchri sunt.)
Si - cut li - li - um.

30, 162.
1. p. 8 v. (3 C., 2 A., T., 2 B.) (2. p. Ave Maria.)
Be - a - ta es Virgo

6, 82.
1. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (2. p. Regina mundi.)
Ho - di - e glo - ri - o - sa

9, 108.
5 v. (2 C.)
Be - ne - di - cam Do - mi - num.

31, 82.
6 v. 2 A., 2 T. (1. p. Salvatorem.)
So - bri - e et jus - te

9, 187.
5 v. (2 T.)
Jus - to - rum a - ni - mae

5, 44.
4 v.
Magnus sanctus Paulus

9, 13.
5 v. (2 T.)
Ave Ma - ri - a,

9, 6.
5 v. (2 A.)
Deus tu con - vertens ...

33, 34.
5 v. (2 T.)
Opem no - bis

5, 92.
4 v.
Hic est vere martyr

3, 69.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Laudate nomen ejus.)
Ju - bi - la - - - te Deo.

2, 142.
1. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (2. p. Quis sicut Dominus.)
Lau - da - te pu - e - ri,

2, 153.
1. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (2. p. Magna est gloria.)
Do - mine in vir - tu - te.

4, 134.
5 v. (2 A.)
Appa - ru - it caro suo.

7, 153.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Appa - ru - it gratia Dei

2, 128.
(Syllae Petraloysii.) 6 v. (2 C., 2 T.)
Nunc dimittis servum tuum

3, 72.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Jubilate Deo.)
Lau - da - te nomen ejus.

2, 148.
2. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (1. p. Laudate pueri.)
Quis sicut Do - mi - nus.

30, 5.
4 v.
Je - su flos ma - tris Virginis,

9, 195.
5 v. (2 T.)
Afferen - tur Re - gi virgines..

4, 27.
5 v. (2 T.)
Vulneras - ti cor meum

3, 45.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. O singulare praesidium.)
O lux et decus

1, 108.
2. p. 6 v. (2 C., 2 T.) (1. p. Viri Galilaei.)
Ascendit Deus

5, 170.
4 v. (3 C., A.)
Con - fi - te - mi - ni Domino

7, 194.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Vic - timae Pascha - li laudes

7, 112.
8 v. (2 C., 2 A., 3 T., B.)
Vic - timae Pascha - li laudes

4, 34.
5 v. (2 T.)
Intro - dux - it me

7, 105.
8 v. (2 C., 3 A., 2 T., B.)
Vic - timae Pascha - li laudes

3, 143.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Veni sancte spi - ri - tus

7, 35.
12 v. (3 C., 3 A., 3 T., 3 B.)
Ecce, nunc be - ned - i - ci - te

3, 36.
5 v. (2 A.)
In - cly - tae sanctae.

6, 140.
(op. dub.) 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., B.)
O Do - mi - ne Je - su Christe

1, 144.
6 v. (2 C., 2 T.)
O Domine Je - su Christe

4, 39.
5 v. (2 T.)
Vox, vox di - lec - ti mei

1, 3.
5 v. (2 T.)
O ad - mi - ra - bi - le

31, 135.
4 v. (2 C., A., T.)
Ho - di - e Christus.

3, 39.
1. p. 5 v. (2 A.) (2. p. Erat Joannes.)
Fuit homo

5, 3.
4 v.
Dies sancti-fi-catus

4, 36.
5 v. (2 T.)
Laeva ejus sub ca-pi-te

32, 68.
4 v. 2. p. (1. p. Miserere mei.)
Et secundum

9, 96.
5 v. (2 A.)
Sacer-do - tes Domini

7, 25.
12 v. (3 C., 3 A., 3 T., 3 B.)
Lau-date Dominum intympanis.

3, 120.
6 v. (2 C., 2 T.)
Ju-di-ca me Deus

6, 24.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Tu es pastor.)
Quod-cum-que li-ga-veris.

31, 66.
2. p. 5 v. 2 T. (1. p. Tu es pastor.)
Quod-cum-que li-gaveris.

6, 48.
1. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (2. p. Cum inducerent.)
Responsum acce-pit

6, 90.
2. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
(1. p. Surge illuminare.)
Et am-bu-la-bunt gentes

6, 31.
2. p. 6 v. (2 C., 2 T.) (1. p. Assumpta est.)
Quo est ista,

30, 3.
3 v. (2 C., A.)
Je-su! Rex admira-bi-lis

32, 69.
4 v. (3. chor.) 1. chor. Miserere.
(Amplius lava me)

1, 105.
1. p. 6 v. (2 C., 2 T.) (2. p. Ascendit Deus.)
Vi-ri Ga-li-lae - - i.

4, 165.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Eja ergo.)
Sal - ve re-gi - na.

7, 167.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Congratula-mi-ni mi-hi

7, 70.
4 v. (3 C. A.)
Gaude, Barba - ra

3, 42.
2. p. 5 v. (2 A.) (1. p. Fuit homo missus.)
Erat Jo-annes.

5, 41.
4 v.
Tu es pastor ovium

4, 30.
5 v. (2 T.)
Sicut li-li-um inter spinas

1, 30.
5 v. (2 T.)
Allelu - ja (Tulerunt)

7, 3.
1. p. 6 v. (2 C., 2 T.) (2. p. Eja ergo.)
(Salve) Regi - - -

26, 211.
12 v. (3 C., 3 A., 3 T., 3 B.)
(Salve) Regi - na,

7, 163.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Haec est dies praeclara

1, 146.
7 v. (2 A., 2 T., 2 B.)
Tu es Petrus

2, 109.
1. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (2. p. Benedicta tu.)
Sancta et immaculata

1, 79.
5 v. (2 T.)
Deus qui dedisti

31, 70.
6 v. (?) (2. p. Ideo.) 2 T., 2 B.
Ecce sacerdos.

5, 105.
4 v.
Veni sponsa Christi

6, 129.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Disciplinam et sapien-ti-am.

9, 167.
5 v. (2 T.)
Mihī autem nimis.

9, 198.
5 v. (2 T.)
Domine De-us, Domine Deus.

26, 197.
12 v. (3 C., 3 A., 3 T., 3 B.)
O quam bonus.

31, 1.
4 v. (?)
Cum descendisset Jesus.

6, 66.
1. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (2. p. Et increpavit.)
Jesus junxit se.

9, 72.
5 v. (2 T.)
Terra tremuit et quievit

7, 88.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Haec dies,

5, 173.
4 v. (3 C., A.)
Sub tuum praesidium

9, 128.
5 v. (2 T.)
Precatus est Moyses

30, 42.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Vos ami-ci mei estis

31, 41.
5 v. (?) (2 T.)
Laudate coe - - li

3, 48.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. O lux et decus.)
O singu-lare.

2, 12.
1. p. 5 v. (2 C.) (2. p. Dne praeveneris
anne.)
Co-ro - - na aurea

9, 117.
5 v. (2 T.)
Justi-tiae Domini rectae

1, 115.
2. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (1. p. Dum comple-
rentur.)
Dum er-go essent.

31, 28.
5 v. 2. ch. (1. ch. Miserere.)
Amplius

6, 150.
8 v. (2 C., 2 T., 2 B.)
Pater noster, qui es in coelis;

2, 57.
(Angeli Petraloysil.) 2. p. 5 v. (2 T.)
(1. p. Circuire possum.)
In hac cruce.

2, 43.
1. p. 5 v. (2 C.) (2. p. Borate coeli.)
Ca-ni-te tuba

7, 19.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Videntes stellam

6, 41.
1. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (2. p. Hic est dis-
cipulus.)
Hic est bea-tis - simus.

9, 203.
5 v. (2 T.)
Tu es Petrus,

31, 24.
2. chor. 5 v. (1. chor. Miserere.)
Amplius . . . mea

5, 57.
4 v.
Quae est ista

1, 111.
1. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (2. p. Dum ergo essent.)
Dum complerentur

31, 156.
4 v. (1. V. Ecce nunc.)
Qui statis in domo Domini

3, 114.
6 v. (2 C., 2 T.)
Haec dies.

31, 158.
4 v. (1. V. Nunc dimittia.)
Quia viderunt o - cu - li me - i

1, 64.
5 v. (2 A.)
Hodie na - ta est

4, 75.
5 v. (2 A.)
Quam pulchra es

9, 48.
5 v. (2 T.)
Perfi - ce gressus

31, 79.
6 v. 1. p. (2. p. Sobrie et juste.) 2 A., 2 T.
Salva - torem

4, 146.
5 v. (2 T.)
Ave, a - - - ve
(regina).

31, 24.
4 v. 1. ch. (2. chor. Amplius.)
Miserere mei Deus.

31, 28.
4 v. 1. ch.
Miserere mei Deus.

31, 15.
4 v.
Glo - ri - a Patri.

5, 146.
4 v.
Ego sum pa - nis

32, 162.
6 v. 2 C., 2 T. (?)
Miserere mei De - us.

31, 171.
2. chor. 4 v. (1. chor. Popule meus.)
Quia eduxi te

4, 81.
5 v. (2 T.)
Veni veni dilecte mi

6, 12.
1. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (2. p. Hic est panis.)
Caro mea.

6, 121.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Ave Ma - ri - - - a,

6, 125.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
O quam su - a - vis est,

2, 115.
1. p. 6 v. (2 C., 2 A.) (2. p. Deficiant peccatores.)
Canta - - - bo Domino.

2, 15.
2. p. 5 v. (2 C.) 1. p. Corona aurea.)
Domine praevenisti eum

7, 66.
4 v. (3 C., A.)
Innocentes

26, 166.
12 v. (3 C., 3 A., 3 T., 3 B.)
Domine, quis ha - bi - ta - bit

5, 172.
4 v. (2 C., A., T.)
Pu - e - ri Hebraeorum

30, 166.
2. p. 8 v. (3 C., 2 A., T., 2 B.) (1. p. Beata es Virgo.)
Ave Mari - a,

9, 134.
5 v. (2 T.)
Immittet Angelus Domini

3, 150.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
A - ve (regina)

7, 73.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
(Alma) Redemptoris mater

4, 167.
2. p. (1. p. Salve Regina.) 5 v. (2 T.)
E - ja ergo

6, 3.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Sub tuum praesidi - um

32, 129.
4 v. (?)
Asperges me Domine

5, 69.
4 v.
Salvator mundi salva nos

3, 155.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Ho - die Christus na - tus est

3, 127.
6 v. (2 C., 2 T.)
O bone Je - su,

6, 135.
op. dub. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) confer 3, 127.
O bone Je - su,

31, 145.
4 v.
O bone Jesu.

26, 188.
2. p. 12 v. (3 C., 3 A., 3 T., 3 B.) 2. p. (1. p. Jubilate Deo.)
Lauda - te nomen ejus

6, 86.
2. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (1. p. Hodie gloriosa.)
Regina mundi

2, 121.
1. p. 6 v. (2 C., 2 B.) (2. p. Quodcumque ligaveris.)
Tu - es Petrus.

32, 59.
5 v. (2 A.) 1. ch. (2. ch. Et crexit.)
Bene - dictus Dominus Deus

32, 60.
2. chor. (1. ch. Benedictus.) 4 v.
Et e - re - xit

9, 51.
5 v. (2 T.)
Benedictus es,

7, 6.
2. p. 6 v. (2 C., 2 T.) 1. p. (Salve Regina.)
Eja ergo

32, 180.
1. chor. 4 v.
Victimae paschali laudes.

32, 161.
5 v. 2 T. (?)
Miserere mei De - us.

1, 37.
1. p. 5 v. (2 C.) (2. p. O vera.)
O be - a - ta.

3, 6.
2. p. 5 v. (2 C.) (1. p. Pater noster.)
Ave Mari - a.

4, 17.
5 v. (2 T.)
Pulchrae sunt genae tuae

2, 81.
1. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (2. p. Secundum multitudinem.)
Tribu - larer, si nescirem,

9, 3.
5 v. (2 T.)
Ad te levavi

5, 47.
4 v.
Surge propera amica mea

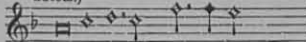
33, 37.
5 v. (2 T.) (2. p. Veni dilecte mi.)
Surge propera amica mea.

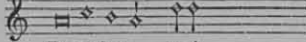
3, 62.
5 v. (2 T.)
Sanctifi - ca - vit Dominus

2, 94.
1. p. 6 v. (2 C., 2 T.) (2. p. Ego enim sum.)
Jeru - sa - lem,

2, 84.
2. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (1. p. Tribularer, si nescirem.)
Secundum multitudinem dolorum

31, 55.
5 v. (?) 2 T.
Qui manducat meam carnem.

3, 100.
1. p. 6 v. (2 C., 2 T.) (2. p. Postquam autem.)

Susanna ab improbis.


9, 155.
5 v. (2 T.)

Recordare mei,

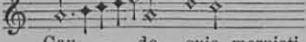
7, 80.
1. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T. 2 B.) (2. p. Ecce veniet dies.)

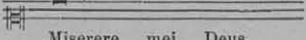
Fi-li, non te frangant.

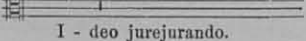
4, 109.
5 v. (2 T.)

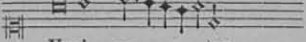
Ave Trini-tatis sacrarium

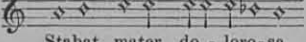
3, 134.
1. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (2. p. Et ambulabunt 6, 90.)

Sur - - - ge

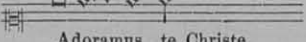
2, 63.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Gaude Barbara beata.)

Gau - de quia meruisti.

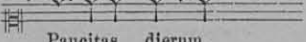
32, 68.
4 v. 1. ch. (2. Et secundum. 3. Amplius.)

Miserere mei Deus.

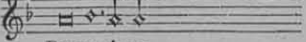
31, 72.
6 v. (?) 2. p. (1. p. Ecce sacerdos.)

I - deo jurejurando.

32, 137.
4 v. (?) (2. p. Sequ. Veni sancte Spir.)

Veni pa - ter.

6, 96.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

Stabat mater do - loro - sa

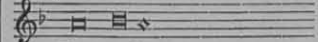
5, 176.
4 v. (2 C., A., T.)

Adoramus te Christe

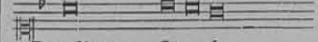
4, 96.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Manus tuae.)

Paucitas dierum.

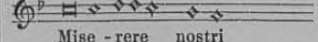
4, 157.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Tribulationes civi-tatum.)

Pecca-vimus.

1, 34.
5 v. (2 A.)

Cru-cem sanctam.

3, 96.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Manifesto vobis.)

Pax vobis,

31, 169.
1. chor. 4 v. (2. chor. Et erexit.)

Benedictus . . . Isra-el.

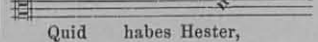
5, 133.
2. p. 4 v. (1. p. Ad te levavi oculos.)

Mise - rere nostri

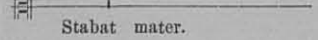
5, 102.
4 v.

Be-atus vir qui suffert.

1, 129.
1. p. 6 v. (2 A., 1 T.) (2. p. Et omnes angeli.)

Vi-di tur - bam.

3, 51.
1. p. 5 v. (2 A.) (2. p. Vidi te Dna.)

Quid habes Hester,

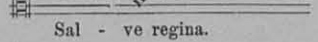
32, 173.
4 v. (?) 1. chor. (2. chor. Cujas animam.)

Stabat mater.

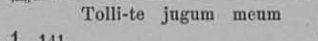
7, 84.
2. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (1. p. Fili, non te frangant.)

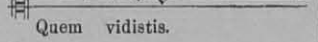
Ecce veni-et

1, 57.
5 v. (2 T.)

Sancte Paule apostole

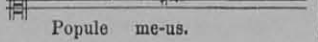
5, 160.
1. p. 4 v. (3 C., A.) (2. p. Eja ergo.)

Sal - ve regina.

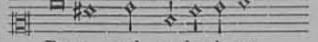
5, 87.
4 v.

Tolli-te jugum meum

1, 141.
2. p. 6 v. (2 C., 2 A.) (1. p. O magnum mysterium.)

Quem vidistis.

9, 16.
5 v. (2 T.)

Tui sunt coeli

31, 171.
1. chor. 4 v. (2. chor. Quia eduxi te.)

Popule me-us.

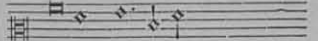
3, 129.
6 v. (2 C., 2 T.)

Deus qui eccle-si - am.

2, 70.
(Rudolf Petraloyssi) 5 v. (2 A.)

Confi-te-hor ti-bi,

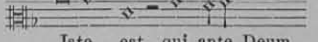
3, 15.
5 v. (2 C.)

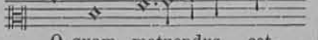
Caro mea vere est.

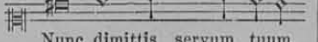
2, 59.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Gaude, quia meruisti.)

Gaude Barbara beata.

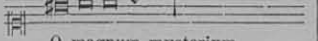
1, 71.
5 v. (2 A.)

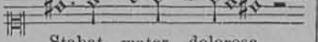
Vo - nit Mi-cha-el

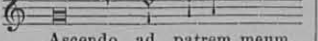
5, 99.
4 v.

Iste est qui ante Deum

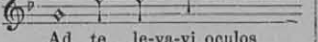
3, 66.
5 v. (2 T.)

O quam metuendus est.

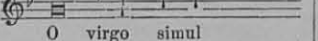
7, 181.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

Nunc dimittis servum tuum,

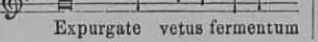
1, 137.
1. p. 6 v. (2 C., 2 A.) (2. p. Quem vidistis.)

O magnum mysterium.

7, 130.
12 v. (3 C., 3 A., 3 T., 3 B.) (Fel. Aneril.)

Stabat mater dolorosa

2, 33.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Ego rogabo.)

Ascendo ad patrem meum.

5, 130.
1. p. 4 v. (2. p. Miserere nostri.)

Ad te le-va-vi oculos

2, 3.
5 v. (2 A.)

O virgo simul

6, 144.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

Expurgate vetus fermentum

9, 179.
5 v. (2 T.)

Consti-tu-es eos

3, 75.
5 v. (2 T.)

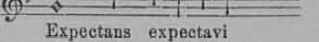
Omnipotens sempiternae Deus

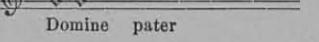
3, 116.
6 v. (2 C., 2 T.)

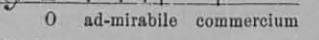
Columna es.

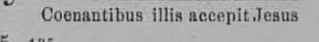
9, 173.
5 v. (2 T.)

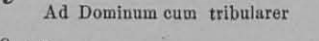
Assumpta est Maria,

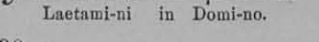
9, 137.
5 v. (2 T.)

Expectans expectavi

2, 67.
Syllae Petraloyssi. 5 v. (2 T.)

Domine pater

7, 14.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

O ad-mirabile commercium

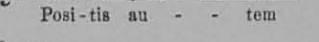
2, 26.
5 v. (2 T.)

Coenantibus illis accepit Jesus

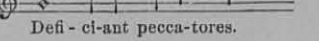
5, 135.
1. p. 4 v. (2. p. Sagittae potentia.)

Ad Dominum cum tribularer

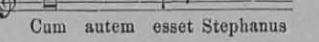
9, 193.
5 v. (2 T.)

Laetami-ni in Domi-no.

30, 4.
3 v. (2 C., A.)

Tua Jesu dilectio.

6, 39.
6 v. (2 A., 2 T.) (1. p. Cum autem esset.)

Posi-tis au - - - tem

2, 119.
2. p. 6 v. (2 C., 2 A.) (1. p. Cantabo Domino.)

Defi-ci-ant pecca-tores.

6, 36.
6 v. (2 A., 2 T.) (2. p. Positis autem.)

Cum autem esset Stephanus

1, 101.
2 p. 5 v. (2 C.) (1. p. Unus ex duobus.)
Cum perve - nisset.

4, 137.
5 v. (2 A.)
Ecce merces Sancto - - rum

2, 29.
5 v. (2 C.)
Dere-linguat impi-us.

2, 105.
2 p. 6 v. (2 C., 2 T.) (1. p. Beata Barbara.)
Glo-ri-o - sam mortem

31, 13.
2 p. 4 v. (7) (1. p. Dum complerentur.)
Et reple-ti sunt.

2, 47.
2 p. 5 v. (2 C.) (1. p. Canite tuba.)
Ro-ra-te coe-li.

1, 98.
1. p. 5 v. (2 C.) (2. p. Cum pervenisset.)
Unus ex du - obus.

6, 28.
1. p. 6 v. (2 C., 2 T.) (2. p. Quae est ista.)
Assum - pta est Maria

4, 25.
5 v. (2 T.)
Tota pulchra es

5, 137.
2 p. 4 v. (1. p. Ad Dominum.)
Sagit - - tae

9, 190.
5 v. (2 T.)
Veri-tas mea, et misericordia

1, 158.
2 p. 7 v. (2 C., 2 A., 2 T.) (1. p. Virgo prudentissima.)
Mari - - - a virgo

2, 132.
1. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (2. p. Notas facite.)
Confi-tebor tibi,

1, 26.
2 p. 5 v. (2 T.) (1. p. Suscipe verbum.)
Pa-ri-es quidem.

4, 91.
1. p. 5 v. (2 A.) (2. p. O patrum.)
Laetus Hyperbo-re - am

31, 59.
5 v. (2) 2 T.
Salvum me fac.

31, 39.
5 v. (7) (2 T.)
Dexteram meam.

3, 18.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Et introeuntes.)
Angelus Domini

3, 89.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Dne Deus qui confiteris.)
Tu Domine,

3, 32.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Congrega Domine.)
Af fli - ge opprimentes.

32, 1.
1. p. (2. p. Ave Maria) 6 v. (7) 2 C., 2 T.
Be-a-ta es.

5, 77.
4 v.
Dum auro-ra finem daret

4, 3.
5 v. (2 T.)
Oscu-le-tur me

2, 91.
2. p. 6 v. (2 C., 2 T.) (1. p. Veni Domine.)
Exci-ta Domi-ne

33, 80.
5 v. (2 T.)
Misit me vi - vens.

5, 11.
4 v.
Magnum haereditatis

6, 118.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Be-a-ta es,

32, 49.
4 v.
In ma-nus tuas.

30, 3.
3 v. (Canon.)
Il-lu-mina o-cu-los meos

7, 76.
8 5. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Tria sunt munera pretiosa.

32, 53.
5 v. 2 C.
Veni-te exultemus.

30, 4.
4 v.
In Domino.

4, 5.
5 v. (2 T.)
Trahe me post te

4, 162.
2 p. 5 v. (2 T.) (1. p. Surge sancte Dei.)
Ambu-la sancte Dei

1, 134.
2. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (1. p. Vidi turbam magnam.)
Et omnes angeli.

7, 10.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
O preti - o - sum

7, 117.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Veni sancte Spiritus,

3, 92.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Pax vobis.)
Manifesto vobis.

1, 126.
2. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (1. p. Salve jubente Deo.)
Quodcumque li-ga-veris

31, 160.
5 v. (2 T.)
Miserere mei Deus.

9, 155.
5 v. (2 T.)
Vir erat in terra Hus,

2, 101.
1. p. 6 v. (2 C., 2 T.) (2. p. Gloriosam mortem.)
Be-a-ta Bar - bara.

3, 123.
6 v. (2 A., 2 T.)
Acceptit Je-sus

32, 133.
4 v. (7)
O Domine Jesu

4, 118.
5 v. (2 A.)
O-ri - e-tur stella

9, 99.
5 v. (2 T.)
Domi - ne, convertere.

9, 24.
5 v. (2 T.)
Ani-ma nostra

4, 140.
5 v. (2 T.)
Videns secundus

3, 85.
1. p. 5 v. (2 T.) 2. p. (Tu Domine.)
Domine Deus, (qui conteris)

5, 144.
4 v.
Quia vidisti me

2, 7.
5 v. (2 T.)
Memor esto verbi tui

5, 60.
4 v.
Misso Hero - - - - des

1, 87.
5 v. (2 C.)
Hic est disci-pu-lus

5, 14.
4 v.
Tribus mira-cu-lis

5, 23.
4 v.
Jesus junxit se.

4, 78.
5 v. (2 A.)
Guttur tuum

1, 47.
2. p. 5 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (1. p. Ego sum panis.)
Panis quem e-go.

2, 159.
2. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (1. p. Domino in virtute.)
Magna est gloria.

4, 106.
5 v. (2 T.)
Domine secundum actum.

6, 6.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Fratres, ego enim

4, 101.
1. p. 5 v. (2 T.) 2. p. Nisi ego abiero.)
Tempus est, ut revertar

1, 6.
5 v. (2 T.)
Stella quam viderant...

1, 152.
1. p. 7 v. (2 C., 2 A., 2 T.) (2. p. Maria virgo.)
Virgo pru - dentissima

2, 39.
5 v. (2 T.)
Homo quidam fecit.

31, 150.
2. p. (1. p. Salve Reg.) 4 v.
Et Je - - sum

9, 18.
5 v. (2 T.)
Ele-gerunt Aposto-li

1, 123.
1. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (4. p. Quodcumque ligaveris.)
Solve jubente Deo.

5, 26.
4 v.
O rex glori-ae

3, 78.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Gaude praesul.)
O sancte praesul.

9, 81.
5 v. (2 T.)
Lauda a-nima mea.

6, 111.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Ave mundi spes,

9, 125.
5 v. (2 T.)
Exal-ta-bo te

2, 164.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Laudate Dominum

2, 18.
5 v. (2 T.)
In il-lo tempore

30, 170.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Lauda-te Dominum

5, 156.
1. p. 4 v. (3 C., A.) (2. p. Tu quae genuisti.)
Al - ma redemptoris

26, 139.
12 v. (3 C., 3 A., 3 T., 3 B.)
Ad te le-va-vi

6, 16.
2. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (1. p. Caro mea.)
Hic est pa - - - nis,

9, 54.
5 v. (2 A.)
Scapulis suis obumbrabit tibi.

31, 112.
(1. p. Benedictus Dns.) 5 v., (2 T.)
Et ere-xit cornu.

5, 29.
4 v.
Loque - bantur,

31, 11.
(?) 1. p. 4 v. (2. p. Et rephati sunt.)
Dum compleren - tur.

32, 51.
4 v.
Regina coeli.

6, 165.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Regina coeli.

5, 33.
4 v.
Benedic-ta sit

9, 146.
5 v. (2 T.)
Sancti-fi - ca - - vit

5, 158.
2. p. 4 v. (3 C., A.) (1. p. Alma redemptoris.)
Tu . . . quae.

26, 178.
1. p. 12 v. (3 C., 3 A., 3 T., 3 B.) (2. p. Laudate nomen ejus.)
Jubila - - te

4, 22.
5 v. (2 T.)
Ecce . . . tu pulcher es

5, 164.
4 v. (3 C., T.)
Ave Mari - - - a

26, 38.
4 v. (A., 2 T., B.)
Ave Maria,

4, 58.
5 v. (2 A.)
Dilectus meus

4, 52.
5 v. (2 A.)
Adju-ro vos.

5, 107.
4 v.
Exaudi

9, 37.
5 v. (2 T.)
Jubi-late Deo.

5, 50.
4 v.
In di-e-bus

6, 50.
2. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (1. p. Responsum accepit.)
Cum indu-erent.

9, 40.
5 v. (2 T.)
Jubila - te.

9, 35.
5 v. (2 T.)
Reges Tarsis

9, 149.
5 v. (2 T.)
Si ambu-la - vero

7, 44.
12 v. (C., 3 A., 5 T., 3 B.)
(Nunc dimittis servum tuum,

Domine,) Secundum verbum tuum.

32, 131.
4 v. (2 T.)
O bo - - na.

9, 140.
5 v. (2 T.)
Domine, in auxi - lium

33, 41.
5 v. (2 T.)
Quanti mer-cena - ri-i.

3, 59.
5 v. (2 T.)
Tradent enim vos,

4, 66.
5 v. (2 C.)
Descendi in hortum

9, 10.
5 v. (2 T.)
Benedixit - ti

4, 115.
2. p. 5 v. (2 A.) (1. p. Parce mihi.)
Pecca - vi

5, 128.
4 v.
Ecce nunc.

4, 63.
5 v. (2 C.)
Quae est ista

1, 18.
2. p. 5 v. (2 C.) (1. p. Senex pueram.)
Ho - die be-a-ta

32, 5.
1. p. (1. p. Beata es.) 8 v. (?) 2 C., 2 T.
Ave Mari - - a.

5, 72.
4 v.
O quantus luctus

9, 105.
5 v. (2 T.)
Illu-mi-na o-culos

4, 20.
5 v. (2 T.)
Fasci-culus

1, 54.
5 v. (2 T.)
Be-a-tae Mari-ae

5, 66.
5 v.
Nos autem gloriari.

9, 87.
5 v. (2 T.)
Ascen - dit Deus

2, 37.
5 v. (2 T.) (1. p. Ascendo ad patrem.)
Ego rogabo.

5, 36.
4 v.
Lau-da Sion

3, 138.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Lauda Sion salvatorem.

7, 91.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Lauda Sion

3, 9.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Biduanis.)
Cantantibus organis

4, 159.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Ambula sancte Dei.)
Sur-ge sancte Dei

9, 90.
5 v. (2 T.)
Confirma hoc Deus,

5, 89.
4 v.
Isti sunt vi - ri sancti

9, 21.
5 v. (2 T.)
Justus ut palma.....

5, 54.
4 v.
Beatus Lau - - rentius

1, 61.
5 v. (2 T.)
Be-a - tus Laurentius

33, 39.
5 v. (2 T.) (1. p. Surge propera)
Veni di-lecte mi

4, 14.
5 v. (2 T.)
Si ignoras te,

5, 162.
2. p. 4 v. (3 C., A.) (1. p. Salve regina.)
E - ja ergo,

1, 43.
1. p. 5 v. (2 C.) (2. p. Panis quem ego dabo.)
Ego sum panis.

31, 147.
4 v. 1. p. (2. p. Et Jesum.)
Salve Regina.

9, 185.
5 v. (2 T.)
In omnem terram

2, 138.
2. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (1. p. Con-
fitebor tibi.)
Notas fa-ci-te.

4, 143.
5 v. (2 T.)
Rex Melchior.

6, 61.
2. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (1. p.
Surrexit pastor.)
Et - enim Pa - scha.

5, 141.
2. p. 4 v. (1. p. Fundamenta ejus.)
Num- quid Sion dicet

3, 23.
(2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Angelus Dni descendit).
Et intro-e- untes.

1, 118.
6 v. (2 A., 2 T.)
Pulchra es o Mari-a

3, 12.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Cantantibus organis.)
Bidu-a-nis

5, 5.
4 v.
Lapi-dabant.

2, 112.
2. p. 6 v. (2 A., 2 T.) (1. p. Sancta et
immaculata.)
Bene-dicta tu.

2, 124.
2. p. 6 v. (2 C., 2 B.) (1. p. Tu es Petrus.)
Quocun-que.

32, 174.
4 v. (?) 2. chor. (1. chor. Stabat mater.)
Cujus animam

26, 5.
4 v.
Ave Maria,

5, 20.
4 v.
Ave Maria

4, 8.
5 v. (2 T.)
Nigra sum.

31, 19.
4 v.
Li-be - ra me.

31, 137.
4 v. (?)
Ingre-dien - te

5, 63.
4 v.
Nati-vi-tas tua

7, 60.
4 v. (3 A., T.)
Ne recor-deris

6, 153.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Salve Regi-na

4, 11.
5 v. (2 T.)
Vine-am meam

2, 88.
1. p. 6 v. (2 C., 2 T.) 2. p. (Excita Dne.)
Veni Domine

3, 82.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. O sancte praesul.)
Gaude praesul.

1, 50.
5 v. (2 T.)
Puer qui natus est

7, 176.
2. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (1. p.
Magnus sanctus Paulus.)
Sancte Paule

7, 158.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Dies... san - - cti - fi-
catus...

5, 139.
1. p. 4 v. (2. Numquid Sion.)
Fundamenta ejus.

4, 93.
2. p. 5 v. (2 A.) (1. p. Lactus.)
O patruo

31, 45.
5 v. (?) (2 T.)
Ne reminis-ca-ris

7, 171.
1. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (2. p.
Sancte Paule.)
Magnus san - - - ctus.

5, 8.
4 v.
Valde honorandus est

9, 164.
5 v. (2 T.)
Justus ut palma

4, 47.
5 v. (2 T.)
Dilectus meus mihi.

4, 130.
5 v. (2 T.)
Sur - - ge Petre

31, 37.
4 v. (?)
O Doc - tor.

9, 60.
5 v. (2 T.)
Justi - ti - ae Domini

4, 151.
5 v. (2 A.)
Exul - ta - - te

2, 23.
5 v. (2 T.)
O sa - crum convivium

30, 35.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Laudate Dominum

6, 45.
2 p. 6 v. (2 A., 2 T.) (1. p. Hic est beatis -
sissimus.)
Hic est discipu - lus

4, 149.
5 v. (2 T.)
Gaude

4, 124.
5 v. (2 C.)
Ardens est cor meum . . .

9, 84.
5 v. (2 T.)
Bene - di - ci - tegentes Dominum

5, 38.
4 v.
Fuit homo

4, 41.
5 v. (2 T.)
Sur - - - - - ge,

5, 150.
2 p. 4 v. (1. p. Sicut cervus.)
Siti - vit anima mea

32, 134.
4 v.
Thomas unus ex duo - decim.

7, 62.
4 v. (3 A., T.)
Ecce, nunc

30, 175.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., Bar., B.)
Regi - na coeli

5, 80.
4 v.
Doctor bonus

31, 169.
2 chor. 4 v. (1. chor. Benedictus.)
Et erexit

2, 50.
5 v. (2 T.)
Exi cito

3, 107.
6 v. (2 A., 2 T.)
Cum ortus fuerit.

2, 53.
(Angeli Petraloyssii.) 1. p. 5 v. (2 T.) (2. p.
In hac cruce.)
Circu - i - re possum.

9, 78.
5 v. (2 T.)
Deus Deus meus ad te

5, 83.
4 v.
Quam pulchri sunt

32, 143.
4 v. (?)
Lumen ad reve - la - ti - o - nem.

9, 66.
5 v. (2 T.)
Confi - te - bor ti - bi, Domine.

7, 68.
4 v. (3 C. A.)
Princeps glori - o - sis - si - me,

9, 131.
5 v. (2 T.)
In te speravi,

9, 63.
5 v. (2 T.)
Lauda - te Do - minum,

9, 161.
5 v. (2 T.)
De profundis

9, 57.
5 v. (2 T.)
Medi - tabor in manda - -
- - - tis

6, 159.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
(Alma) Redempto - - - - - ris

5, 74.
4 v.
Congratula - mini,

5, 117.
1. p. 4 v. (2 p. Commissa mea.)
Domine quando.

9, 32.
5 v. (2 T.)
In - veni David

5, 123.
2 p. 4 v. (1. p. Heu mihi Domine.)
A - nima me - a

30, 7.
4 v.
O quam su - a - vis est

4, 55.
5 v. (2 A.)
Caput ejus aurum.

2, 77.
5 v. (2 A.)
Dominus Jesus.

5, 121.
1. p. 4 v. (2. p. Anima mea.)
Heu mihi Domine,

1, 10.
5 v. (2 T.)
O Anto - ni.

5, 154.
2 p. 4 v. (3 C., A.) (1. p. Ave regina.)
Gaude

31, 75.
6 v. (2 C., 2 T.)
Esto - te fortes.

5, 96.
4 v.
Gaudent in coelis

7, 124.
8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
A - - - - - ve. (Regina)

5, 152.
1. p. 4 v. (2 p. Gaude gloriora.)
A - - - - - ve (regina).

4, 71.
5 v. (2 C.)
Duo ube - ra.

31, 35.
4 v. (?)
Misit rex incredulus.

4, 121.
5 v. (2 T.)
Aegypte no - li flere

9, 143.
5 v. (2 T.)
O - ravi ad Dominum

4, 154.
1 p. 5 v. (2 T.) (2. p. Peccavimus.)
Tribu - la - ti - o - nes.

3, 103.
2 p. 6 v. (2 C., 2 T.) (1. p. Susanna ab
improbis.)
Postquam

2, 73.
5 v. (2 T.)
Peccantem me

9, 170.
5 v. (2 T.)
Confes - si - o

2, 98.
2 p. 6 v. (2 C., 2 T.) (1. p. Jerusalem,
cito veniat.)
E - - - - - go

9, 114.
5 v. (2 T.)
Populum humilem

5, 125.
4 v.
Super flumina

9, 29.
5 v. (2 T.)
Deus enim firmavit

1, 94.
2 p. 5 v. (2 T.) (1. p. Sicut lilium.)
Quam pulchri sunt.

5, 167.
4 v. (2 C., A., T.)
Haec dies

4, 112.
1. p. 5 v. (2 A.) 2. p. (Peccavi.)
Parce mihi,

9, 102.
5 v. (2 T.)
Sperent in te

31, 140.
4 v.
Li-be-ra me

1, 83.
5 v. (2 T.)
Lapi-dabant Stephanum

7, 64.
4 v. (3 T. B.)
Deus, qui animae

9, 152.
5 v. (2 A.)
Super flumina

6, 57.
1. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (2. p. Etenim.)
Surrexit pastor

9, 182.
5 v. (2 T.)
Confi-te-buntur.

7, 57.
4 v. (3 A. T.)
Domine, secundum actum

9, 75.
5 v. (2 T.)
Ange-lus Domini

9, 93.
5 v. (2 T.)
Benedictus sit

6, 76.
5 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)
Spiritus sanctus

4, 104.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Tempus est.)
Nisi ego ab-i-e-ro

32, 49.
4 v.
Nunc dimit - tis.

32, 50.
4 v.
Salva nos.

7, 55.
4 v. (3 A., T.)
Ascendens Christus

4, 44.
5 v. (2 T.)
Sur - - - - ge

30, 150.
4 v.
Pue-ri Hebraeorum

3, 28.
1 p. 5 v. (2 T.) (2. p. Afflige opprimentes.)
Congrega

1, 22.
1 p. 5 v. (2 T.) (2. p. Paries quidem.)
Suscipe verbum.

6, 53.
6 v. (2 A., 2 T.)
Tradent enim vos

6, 21.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. Quodcumque ligaveris.)
Tu es pa - stor

31, 63.
5 v. 2 T. 1. p. (2. p. Quodcumque ligaveris.)
Tu es pa - stor.

3, 111.
6 v. (2 A., 2 T.)
Rex pa-ci-fi-cus.

5, 17.
4 v.
Hodi-e be-a-ta

5, 177.
4 v. (A. 2 T. B.)
Surrexit pastor

9, 200.
5 v. (2 T.)
Diffusa est

4, 68.
5 v. (2 C.)
Quam pulchri sunt

9, 111.
5 v. (2 A.)
Sicut in holocaustis

9, 69.
5 v. (2 C.)
Imprope-ri-um

3, 3.
1. p. 5 v. (2 C.) (2. p. Ave Maria.)
Pater noster.

5, 180.
4 v. (A., 2 T. B.)
Glori - o-si

5, 148.
1 p. 4 v. (2 p. Sitivit.)
Sicut cervus.

26, 153.
12 v. (3 C., 3 A., 3 T., 3 B.)
Be-a-ti omnes,

9, 27.
5 v. (Bar.)
Posu-is-ti Do - mi-ne,

4, 61.
5 v. (2 A.)
Pulchra es ami-ca.

9, 46.
5 v. (2 T.)
Bonum est confi-te-ri

1, 14.
1. p. 5 v. (2 C.) (2. p. Hodie beata.)
Senex pu-erum,

5, 119.
2. p. 4 v. (1. p. Dno quando.)
Commis-sa mea

9, 43.
5 v. (2 T.)
Dextera Domini

6, 71.
2. p. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) (1. p. Jesus junxit se.)
Et increpavit

1, 67.
1. p. 5 v. (2 T.) (2. p. O beatus Pontificem.)
O be-atum virum.

9, 176.
5 v. (2 C.)
Stetit Angelus

32, 155.
5 v. 2 T. (7) #
Libe-ra me.

1, 74.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. O beatus virum.)
O be-a-tum Pontificem.

4, 98.
2. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Paucitas dierum.)
Manus tuae.

C. Hymni.

(Deest in Brev. Romano.)

Proles de coelo
prodiit. 8, 152.

(1.) No-vis u-tens pro-di-gi-is (4 v.)
(3.) As-sum-ptus cum apostolis (4 v.) (5.) Le-gi, pro-phe-tae (4 v.)
(7.) Do-mum. (5 v.)

30, 5. ^{4 v.}
Je-su flos matris vir-gi-nis.
^{12 voc.}

30, 181. ^{*}
(1.) I. Ch. **O** glo-ri-o-sa. (2.) II. Ch. Quod E-va tris-tis.
(3.) III. Ch. Tu re-gis al-ti. (4.) 3 Chori. Glo-ri-a ti-bi.
^{3 v. (2 C.)}

30, 3. ^{*}
Je-su rex ad-mi-ra-bi-lis.

Ave maris
stella. 8, 65. ^{*}

(1.) De-i mater al-ma (4 v.) (3.) Solve..... (4 v.)
(5.) Virgo singu-laris (3 v.) (7.) Sit laus De-o. (5 v.)

A solis ortus
cardine. 8, 12. ^{*}

(1.) Ad us-que ter-rae (4 v.) (3.) Castae pa-ren-tis
(5.) E-ni-xa est pu-er-pe-ra (3 v.) (7.) Gaudet chorus (5 v.)

31, 93. ^{*}
(1.) Mag-nae De-us. (4 v.) (3.) Lar-gi-re cunc-tis. (3 v.)
(5.) Praes-ta Pa-ter. (4 v.)

31, 96. ^{*}
(1.) Plas-ma-tor ho-mi-nis. (4 v.) (3.) Re-pel-le. (4 v.)
(5.) Prae-sta Pa-ter. (4 v.)

Creator alme
siderum. 31, 96. ^{*}

(2.) Ae-ter-na lux creden-ti-um..... (4 v.)

En gratulemur
hodie. 8, 147. ^{*}

(1.) Christo regi jocundius. (3.) Longe lateque.
(4 v.) (4 v.)
(5.) Sub tan-to du-ce (3 v.) (7.) Praestet hoc (5 v.)

Veni creator
spiritus. 8, 51. ^{*}

(1.) Mentis tu-o-rum (4 v.) (2.) Tu septi-for-mis (4 v.)
(5.) Hostem re-pel-las (4 v.) (7.) Glo-ri-a (5 v.)

Veni creator
spiritus. 30, 155. ^{*}

(1.) Mentis tu-o-rum. (4 v.) (3.) Tu septi-formis. (5 v.)
Hostem re-pel-las. (4 v.) (7.) Glo-ri-a. (4 v.)

31, 90. ^{*}
(1.) Coe-li De-us. (4 v.) (3.) Ut no-cti-bus. (4 v.)
Praesta Pa-ter..... (4 v.)

Audi benigne
conditor 32, 43. ^{*}

(1.) Nos-tras pre-ces. (4 v.) (3.) Multum quidem. (3 v.)
(5.) Praes-ta be-a-ta. (5 voc.)

Prima lux sur-
gens. 8, 165. ^{*}

(1.) I-dibusperactis. (4 v.) (3.) Pal-li-o (4 v.)
(5.) Ac tu-o nu-tu. (5 v.)

Mensis Au-
gusti, 8, 173. ^{*}

(1.) Redeunthono-res. (3.) Can-di-do velans.
(4 v.) (4 v.)
(5.) Vi-cit al-tri-cem. (4 v.)

Deus tuorum
militum. 8, 110. ^{*}

(1.) Sors et co-ro-na. (3.) Poenas cu-cur-rit fortiter.
(4 v.) (5 v.)
(5.) Glo-ri-a ti-bi Do-mi-ne. (4 v.)

Tristes erant
Apostoli. 8, 102.

(1.) De ne - ce su - i domini, (4 v.)
(3.) Illae dum pergunt consitae. (3v.) (5) Quaesumus auc-tor om-ni-um. (5 v.)

Jesu corona
virginum. 8, 127.

(1.) Quem mater illa (4v.) (3.) Quo-cum-que pergis virgines
(4v.)
(5.) Glo-ri - a ti - bi Do-mi-ne,

3 v. 2 C.

30, 4. Tu-a Je-su di-le - cti-o.

Te lucis ante
terminum. 32, 47.

(1.) Re-rum cre-a-tor (4v.) (3.) Praesta Pa-ter. (4v.)
(2.) Quod val - ne - ra - tus in - su - per. (4 v.)

Vexilla regis
prodeunt. 8, 70.

(4.) Ar-bor de-co-ra. (3 v.) (6.) O crux, o crux a - ve. (5 v.)

Tristes erant
Apostoli. 31, 152.

(2.) Ser-mo-ne blan-do (4 v.) (4.) Quo a - gni-to
di - sci - pu - li. (4v.) (6.) Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne. (4v.)

Deus tuorum
militum. 30, 129.

(1.) Sors, et co - ro - na. (4 v.) (3.) Poe-nas
cu - cur - rit. (4 v.) (5.) Glo - ri - a ti - bi. (5 v.)

Christe redemptor
omnium. 8, 6.

(1.) Ex patre patris. (4 v.) (3.) Memen-to. (4 v.)
(5.) Hunc coe - lum, ter - - ra. (4v.) (7.) Glo - ri - a. (6 v.)
(p. Hunc as - tra, tel - lus.) (p. Je - su tibi.)

Infesto S. Jacobi.
8, 177.

Hym-nus ca - no - ris. (4 v.)
E - le - ctus hic A - po - sto - lus. (4 v.)

Tibi Christe, splen-
dor patris*). 8, 90.

(1.) Vi - ta, vir - tus cor - di - um. (4 v.)
Quo cu - sto - de pro-cul.

Audi benigne
Conditor. 31, 119.

(1.) No - stras pre - ces. (4 v.)
(3.) Mul-tum qui - dem. (4v.) (5.) Prae - - - sta. (5 v.)

Nunc juvat
celsi. 8, 169.

(1.) Pro-pe-ra-re. (4 v.) (3.) Dum fa-mes ter - ras. (4 v.)
(5.) Clau - dis et nu-bes. (4 v.)

31, 134.

Glo - ri - a . . . laus et honor. (4 v.)

O Redemptor.
31, 146.

O Re - demp - tor sume carmen. (4 v.)

Aurea luce.
8, 78.

(1.) Et de - co - re (4 v.)
(3.) O fe - lix Roma. (5 v.)

Urbs beata
Jerusalem. 8, 132.

(1.) Di - cta pa - cis visio. (4 v.)
(3.) Por-tae ni - tent margaritis. (4 v.) (5.) Glo - ri - a et ho - nor. (5 v.)

Magne pater
Augustine. 8, 138.

(1.) Pre-ces no - - - - stras. (4 v.)
(3.) Quae ob-scu - ra pri-us. (4 v.) (5.) Regi regum (5 v.)

Iste confessor.
8, 119.

(1.) Do - mi - ni sa - cra - - - tus. (4 v.)
(3.) Ad sa - crum cu - jus. (4 v.) (5.) Sit sa - lus illi. (5 v.)

Laudibus summis.
8, 142.

(1.) Ce - le - bre - mus o - mnes. (4 v.)
(3.) Ex su - o te . . . nunc. (4 v.) (5.) Di - ve coe - le - stisque. (5 v.)

31, 180.

I. ch. Crux fl - de - lis. (4v.) II. ch. Dul - ce lig - num. (4 v.)

Christe, qui lux
es et dies. 8, 161.

(1.) Noctis te-nebras de-te-gis. (3.) Ne gravis. (4v.)
(5.) Defen-sor noster. (7.) De-o pa - tri. (5 v.)

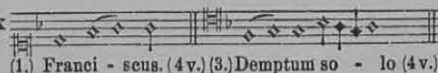
30, 160.

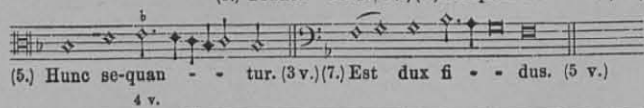
op. dub. (1.) Ve - xil - la Re - gis. (4 v.)


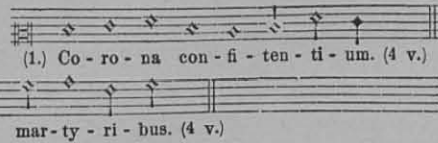
Jesu nostra
redemptio. 8, 47.

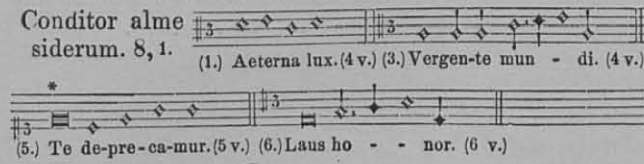
A - mor et (4 v.) (3.) In - fer - ni. (4 v.)
(5.) Tu e - - - sto. (6 v.)

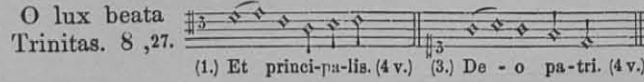
* In Brev. recentioribus adhibetur in Festo (5.) Raphaelis Archangeli; in Festo vero Sancti Michaelis dicitur: Te splendor et virtus Patris.

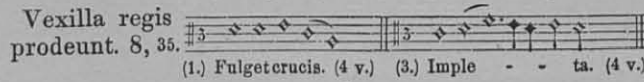
Decus morum dux minorum. 8, 157. 
 (1.) Franci - seus. (4 v.) (3.) Demptum so - lo (4 v.)

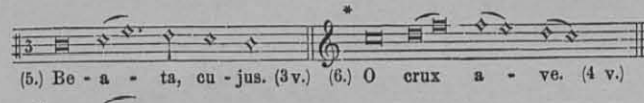

 (5.) Hunc se-quan - - tur. (3 v.) (7.) Est dux fi - - dus. (5 v.)

30, 140. 
 op. dub. O Red-em-ptor . . . sume carmen.
 Rex gloriose martyrum. 8, 117. 
 (1.) Co-ro-na con-fi-ten-ti-um. (4 v.)
 (3.) Tu vin-cis in mar-ty-ri-bus. (4 v.)

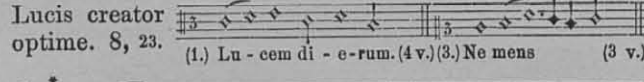
Conditor alme siderum. 8, 1. 
 (1.) Aeterna lux. (4 v.) (3.) Vergen-te mun - di. (4 v.)
 (5.) Te de-pre-ca-mur. (5 v.) (6.) Laus ho - - nor. (6 v.)

O lux beata Trinitas. 8, 27. 
 (1.) Et princi-pa-lis. (4 v.) (3.) De - o pa-tri. (4 v.)

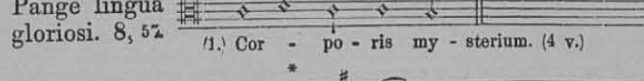
Vexilla regis prodeunt. 8, 35. 
 (1.) Fulget crucis. (4 v.) (3.) Imple - - ta. (4 v.)

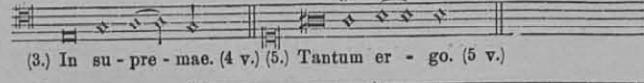

 (5.) Be - a - ta, eu - jus. (3 v.) (6.) O crux a - ve. (4 v.)

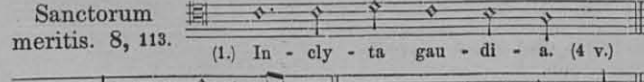

 (7.) Te sum - - - - ma Deus. (5 v.)

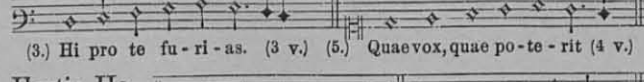
Lucis creator optime. 8, 23. 
 (1.) Lu - cem di - e - rum. (4 v.) (3.) Ne mens (3 v.)

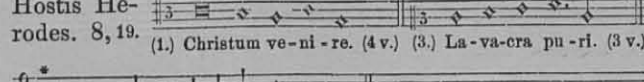

 (5.) Prae-sta (5 voc.)

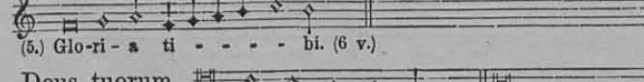
Pange lingua gloriosi. 8, 57. 
 (1.) Cor - po - ris my - sterium. (4 v.)

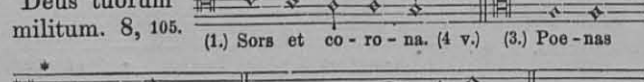

 (3.) In su - pre - mae. (4 v.) (5.) Tan-tum er - go. (5 v.)

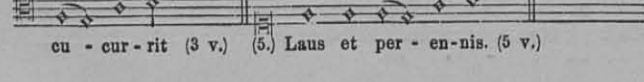
Sanctorum meritis. 8, 113. 
 (1.) In - cly - ta gau - di - a. (4 v.)

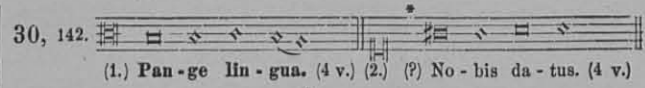

 (3.) Hi pro te fu - ri - as. (3 v.) (5.) Quae vox, quae po - te - rit (4 v.)

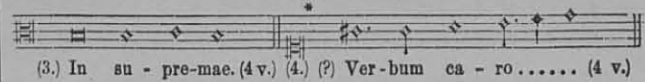
Hostis Herodes. 8, 19. 
 (1.) Christum ve-ni-re. (4 v.) (3.) La - va - cra pu - ri. (3 v.)

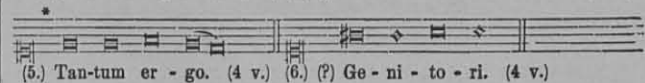

 (5.) Glo-ri - a ti - - - bi. (6 v.)

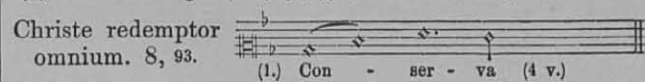
Deus tuorum militum. 8, 105. 
 (1.) Sors et co-ro-na. (4 v.) (3.) Poe-nas

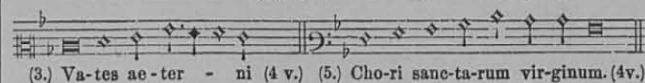

 cu - cur - rit (3 v.) (5.) Laus et per - en - nis. (5 v.)

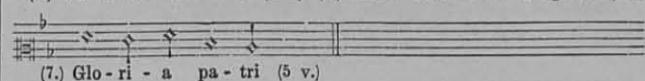
30, 142. 
 (1.) Pan - ge lin - gua. (4 v.) (2.) (?) No - bis da - tus. (4 v.)

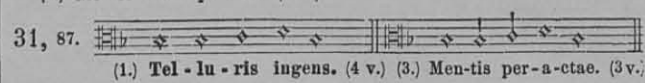

 (3.) In su - pre-mae. (4 v.) (4.) (?) Ver - bum ca - ro (4 v.)

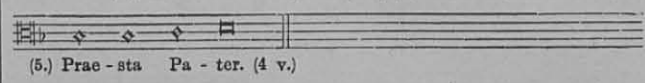

 (5.) Tan-tum er - go. (4 v.) (6.) (?) Ge - ni - to - ri. (4 v.)

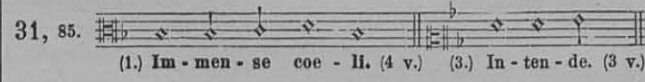
Christe redemptor omnium. 8, 93. 
 (1.) Con - ser - va (4 v.)

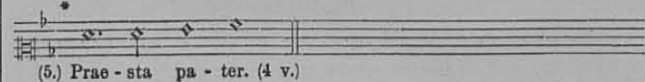

 (3.) Va - tes ae - ter - ni (4 v.) (5.) Cho - ri sanc - ta - rum vir - ginum. (4 v.)

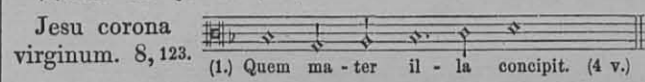

 (7.) Glo - ri - a pa - tri (5 v.)

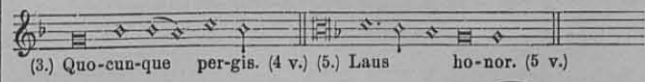
31, 87. 
 (1.) Tel - lu - ris ingens. (4 v.) (3.) Men - tis per - a - ctae. (3 v.)

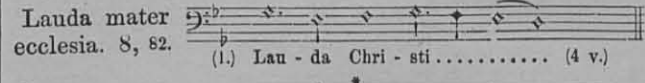

 (5.) Prae - sta Pa - ter. (4 v.)

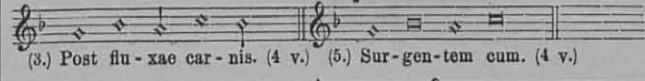
31, 85. 
 (1.) Im - men - se coe - li. (4 v.) (3.) In - ten - de. (3 v.)

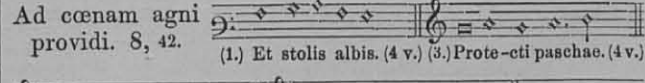

 (5.) Prae - sta pa - ter. (4 v.)

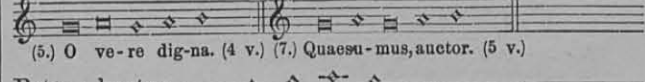
Jesu corona virginum. 8, 123. 
 (1.) Quem ma - ter il - la concipit. (4 v.)

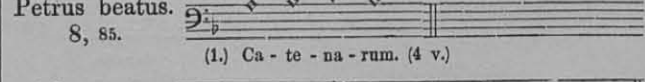

 (3.) Quo - cun - que per - gis. (4 v.) (5.) Laus ho - nor. (5 v.)

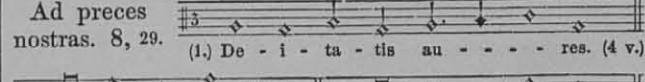
Lauda mater ecclesia. 8, 82. 
 (1.) Lau - da Chri - sti (4 v.)

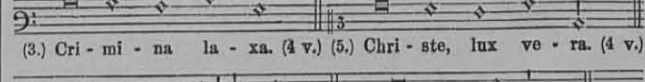

 (3.) Post flu - xae car - nis. (4 v.) (5.) Sur - gen - tem cum. (4 v.)

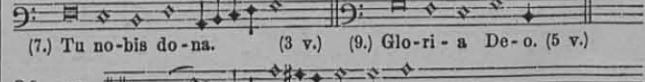
Ad cenam agni providi. 8, 42. 
 (1.) Et stolis albis. (4 v.) (3.) Prote-cti paschae. (4 v.)


 (5.) O ve - re dig - na. (4 v.) (7.) Quae - su - mus, au - ctor. (5 v.)

Petrus beatus. 8, 85. 
 (1.) Ca - te - na - rum. (4 v.)

Ad preces nostras. 8, 29. 
 (1.) De - i - ta - tis au - - - res. (4 v.)


 (3.) Cri - mi - na la - xa. (4 v.) (5.) Chri - ste, lux ve - ra. (4 v.)


 (7.) Tu no - bis do - na. (3 v.) (9.) Glo - ri - a De - o. (5 v.)

30, 138. 
 op. dub. (4.) Glo - - - - - ri - a laus et honor.

Quicumque Christum
quaeritis. 8, 86.

(1.) O - cu - los in al - tum. (4 v.)

(1.) Hic il - - - le. (4 v.) (5.) Glo - - - ri - a.

Exultet coelum
laudibus. 8, 98.

(1.) Ex - ul - tet. (4 v.) (3.) Qui coe lum. (4 v.)

(5.) Ut quum ju - dex. (5 v.)

Ut queant
laxis 8, 73.

(1.) Re - so - na - re fi - - - - - bris. (4 v.)

(3.) Il - le pro mis - si. (4 v.) (5.) Glo - ri - a pa - tri. (5 v.)

Exultet coelum
laudibus. 30, 133.

(1.) Ex - sul - tet ter - ra..... (4 v.)

(3.) Qui coe - lum ver - bo. (4 v.) (5.) Ut cum ju - dex. (4 v.)

(6.) Glo - ri - a ti - bi. (5 v.)

Salvete flores
martyrum. 8, 17.

(1.) Quos lu - - - - - cis. (4 v.)

(3.) Glo - ri - a ti - bi. (4 v.)

Hujus obtentu*).
8, 131.

(1.) De - us al - - - me, no - stris. (4 v.)

Doctor egregie.
8, 63.

(1.) Pau - le mo - - res. (4 v.)

Quodcunque
vinclis. 8, 62.

(1.) Su - per ter - - ram. (4 v.)

Index alphabeticus Hymnorum

qui in operibus Joannis Petraloyisii inveniuntur, additis mutationibus, quae in editione posteriori
anni 1644 aut secundum Breviaria recentiora existunt.

Ad coenam Agni 8, 42 = (postea, Ad regias
Agni dapes).

Ad preces nostras 8, 29. Prius in II. Vesp.
tempore Quadrag. nunc deest in Brev. Rom.

Ad regias Agni dapes. (Prius Ad coenam
Agni 8, 42).

- (1.) Ad régias Agni dapes
Stolis amicti candidis
Post tránsito maris rubri
Christo canamus principi.
- (2.) Divina cujus caritas
Sacrum propinat sanguinem,
Almique membra corporis
Amor sacerdotis immolat.
- (3.) Sparsum cruorem postibus
Vastator horret Angelus:
Fugitque divisum mare:
Merguntur hostes fluctibus.
- (4.) Jam Pascha nostrum Christus est,
Paschalis idem victima,
Et pura puris mentibus
Sinceritatis azyrna.
- (5.) O vera caeli victima,
Subiecta cui sunt tartara,
Soluta mortis vincula,
Recépta vitae praemia.
- (6.) Victor subactis inferis,
Trophaea Christus explicat,
Caeloque aperto, subditum
Regem tenebrarum trahit.
- (7.) Ut sis perenne mentibus
Paschale Jesu gaudium,
A morte dira criminum
Vitae renatos libera.
- (8.) Deo Patri sit gloria,
Et Filio, qui a mortuis
Surrexit, ac Paraclyto,
In sempiterna saecula.
Amen.

A solis ortus 8, 12.

- (1.) A solis ortus cardine
Ad usque terrae limitem,
Christum canamus principem,
Natum Maria Virgine.
- (2.) Beatus auctor saeculi
Servile corpus induit:
Ut carne carnem liberans,
Ne perderet quos condidit.
- (3.) Casta Paréntis viscera
Caeléstis intrat gratia:
Venter puellae bajulat
Secreta, quae non noverat.
- (4.) Domus pudici pectoris
Templum repente fit Dei:
Intacta nascens virum,
Concepit alvo Filium.
- (5.) Enititur puérpera
Quem Gábríel praedixerat,
Quem ventre Matris gestiens
Baptista clausum senserat.
- (6.) Feno jacere pertulit:
Praesépe non abhorruit:
Et lacte modico pastus est,
Per quem nec ales ésurit.
- (7.) Gaudet chorus caeléstium,
Et Angeli canunt Deo;
Palamque fit pastoribus
Pastor, creator omnium.
- (8.) Jesu, tibi sit gloria,
Qui natus es de Virgine,
Cum Patre, et almo Spiritu,
In sempiterna saecula.
Amen.

Audi benigne conditor 31, 119 et 32, 43.

- (1.) Audi, benigne Conditor,
Nostras preces cum fléribus
In hoc sacro jejúnio
Fusas quadragenario.

- (2.) Scrutator alme cordium,
Infirma tu scis virium:
Ad te reversis exhibe
Remissionis gratiam.
- (3.) Multum quidem peccavimus,
Sed parce confitentibus:
Ad nominis laudem tui
Confer medelam languidis.
- (4.) Concede nostrum conteri
Corpus per abstinentiam;
Culpae ut relinquat pabulum
Jejuna corda criminum.
- (5.) Praesta beata Trinitas,
Concede simplex Unitas;
Ut fructuosa sint tuis
Jejuniorum munera.
Amen.

Aurea luce 8, 78 (postea Decora lux).

Ave maris stella 8, 65 (pag. 69 legendum est
tribus loco trinus).

Christe qui lux 8, 161. (In Breviar. recentioribus omnino deest.)

Christe Redemptor 8, 6 (postea Jesu redemptor omnium).

Christe Redemptor 8, 93 (postea Placare
Christe).

Caeléstis urbs (prius Urbs beata 8, 132).

- (1.) Caeléstis urbs, Jérusalem,
Beata pacis visio,
Quae celsa de viventibus
Saxis ad astra tolleris,
Sponsaeque ritu cingeris
Mille Angelorum millibus.
- (2.) O sorte nupta prospera,
Dotata Patris gloria,
Respersa sponsi gratia,
Regina formosissima,
Christo jugata principi,
Caeli corusca civitas.

*) In Brev. recentior. Hymnus. »Hujus oratu Deus alme nobis« dicitur ad Matutinum, in Vesp. vero canitur: »Fortem virili pectore.«

(3.) Hic margaritis émicant,
Paténtque cunctis óstia:
Virtúte namque prævia
Mortális illuc dúcitur,
Amóre Christi pércitus
Torménta quisquis sústinet.

(4.) Scalpri salúbris íctibus,
Et tunsiónis plúrima,
Fabri polita málleo
Hanc saxa molem cónstruunt,
Aptisque juncta néxibus
Locántur in fastigio.

(5.) Decus Parénti débitum
Sít usquequaque Altíssimo
Natóque Patris único,
Et ínclito Paráclito,
Cui laus, potéstas, glória
Ætérna sít per sæcula.
Amen.

Coeli Deus 31, 90.

(1.) Cœli Deus sanetíssime,
Qui lúcidās mundi plagas
Candóre pingis igneo,
Augens decóro lúmine.

(2.) Quarto die qui flámmeam
Dum solis accéndis rotam,
Lunæ ministras órđinem,
Vagósque cursus siderum:

(3.) Ut nóctibus, vel lúmini
Diremptiónis términum,
Primórdiis et ménsium,
Signum dares notíssimum.

(4.) Expélle noctem córdium,
Abstérge sordes méntium,
Resólve culpæ vinculum,
Evérte moles criminum.

(5.) Præsta, Pater piíssime,
Patrique compar Unice,
Cum Spíritu Paráclito
Regnans per omne sæculum.
Amen.

Conditor alme siderum 8, 1, *postea* Creator
alme siderum.

Creator alme siderum, 1. Str. 31, 123.

Creator alme siderum, *prius* Conditor alme 8, 1.

(1.) Creató alme siderum,
Ætérna lux credéntium,
Jesu, Redémptor ómnium,
Inténde votis súpplicum.

(2.) Qui dáemonis ne frauđibus
Periret orbis, ímpetu
Amóris actus, lánguidi
Mundi medéla factus es:

(3.) Commúne qui mundi nefas
Ut explíares, ad cruce[m]
E Virginis sacrário
Intácta prodís victima:

(4.) Cujus potéstas glóriæ,
Noménque cum primū sonat,
Et cœlites et inferi
Treménte curvántur genu:

(5.) Te deprecámur últimæ
Magnum díei Júdicem:
Armís supérnæ grátia
Defénde nos ab hóstibus.

(6.) Virtus, honor, laus, glória
Deo Patri cum Filio,
Sancto simul Paráclito,
In sæculorum sæcula.
Amen.

Crudelis Herodes, *prius* Hostis Herodes 8, 19.

(1.) Crudélis Heródes, Deum
Regem venire quid times?
Non éripit mortália,
Qui regna dat cœléstia.

(2.) Ibant Magi, quam víderant,
Stellam sequéntes præviam:
Lumen requirunt lúmine:
Deum faténtur múnere.

(3.) Laváera puri gúrgitis
Cœléstis Agnus áttigit:
Peccáta, quæ non détulit,
Nos abluéndo sústulit.

(4.) Novum genus poténtiæ:
Aque rubéscunt hýdris,
Vinúmque jussa fúndere,
Mutávit unda originem.

(5.) Jesu, tibi sít glória,
Qui apparuísti géntibus,
Cum Patre, et almo Spíritu,
In sempitérna sæcula.
Amen.

Crux fidelis 31, 180.

Decora lux, *prius* Aurea luce 8, 78.

(1.) Decóra lux æternitátis, aúream
Diem beátis irrígavit ignibus,
Apostolórum quæ coronát Principes,
Reisque in astra liberam pandit viam.

(2.) Mundi magíster, atque cœli jánior,
Romæ paréntes, arbitrique géntium,
Per ensis ille, hic per crucis victor necem
Vítæ senátum laureáti pössident.

(3.) O Roma felix, quæ duórum Principum
Es consecráta glorióso ságuine:
Horum cruóre purpuráta cæteras
Excéllis orbis una pulchritúdiens.

(4.) Sít Trinitáti sempitérna glória,
Honor, potéstas, atque jubilatío,
In unitáte, quæ gubérnat ómnia,
Per unívérsa sæculórum sæcula.
Amen.

Deus morum 8, 157 (ex Brev. Fratr. Min. in
festo S. Francisci Assisiensis).

Deus tuorum militum 8, 105.

(1.) Deus, tuórum militum
Sors, et coróna, præmíum,
Laudes canéntes Mártiris
Absólve nexu criminis.

(2.) Hic nempe mundi gaudia,
Et blanda fraudum pábula
Imbúta felle députans,
Pervénit ad cœléstia.

(3.) Pœnas cueúrrit fórtiter,
Et sústulit viriliter:
Fundénsque pro te sánguinem,
Ætérna dona pössidet.

(4.) Ob hoc precáto súpplici
Te póscimus, piíssime:
In hoc tríumpho Mártiris,
Dimitte noxam sérvulis.

(5.) Laus et perénnis glória
Patri sít, atque Filio,
Sancto simul Paráclito,
In sempitérna sæcula.
Amen.

Deus tuorum militum 8, 110 (temp. Pasch.
5. Str.).

Deo Patri sít glória,
Et Filio, qui a mórtuis
Surréxit, ac Paráclito,
In sempitérna sæcula.
Amen.

Deus tuorum militum 30, 129 (in Festo
S. Stephani 5. Str.).

Jesu, tibi sít glória,
Qui natus es de Virgine,
Cum Patre, et almo Spíritu,
In sempitérna sæcula.
Amen.

Doctor egregie 8, 63, *postea* Egregie Doctor.
Egregie Doctor, *prius* Doctor egregie 8, 63.

(1.) Egrégie Doctor Paule mores instrue,
Et nostra tecum pœtora in cœlum trahere:
Veláta dum meridiem cernat fides,
Et solis instar sola regnet caritas.

(2.) Sít Trinitáti sempitérna glória,
Honor, potéstas, atque jubilatío,
In unitáte, quæ gubérnat ómnia,
Per unívérsa æternitátis sæcula.
Amen.

En gratulemur 8, 147 (ex Propr. Fratr. mino-
rum in f. S. Antonii de Padua).

Exsultet cœlum laudibus 8, 98, *postea* Ex-
sultet orbis.

Exsultet cœlum laudibus 30, 133 (in f. S. Jo-
annis, Evang. 6. *Stroph. nunc sonat*:

Jesu, tibi sít gloria,
Qui natus es de Virgine,
Cum Patre, et almo Spíritu,
In sempitérna sæcula.
Amen.

Exsultet orbis, *prius* Exsultet cœlum 8, 98
et 30, 133.

(1.) Exsúltet orbis gaudíis
Cœlum resúltet laudibus:
Apostolórum glóriam
Tellus et astra cónceinunt.

(2.) Vos sæculórum júdicee,
Et vera mundi lúmina:
Votis precámur córdium,
Audíte voces súpplicum.

(3.) Qui templa cœli clauditis,
Serásque verbo sólvitis,
Nos a reátu nóxios
Solvi jubéte, quæsumus.

(4.) Præcæpta quorum prótinus
Languor salúsque séntiant:
Sanáte mentes lánguidas;
Augéte nos virtútibus.

(5.) Ut, cum redibit árbitet
In fine Christus sæculi,
Nos sempitérni gaudíi
Concedat esse cómpotes.

(6.) Patri, simúlque Filio,
Tibique, sancte Spíritu,
Sicut fuit, sít júgiter
Sæclum per omne glória.
Amen.

Gloria, laus et honor 30, 138 et 31, 134.

Homini superne, *prius* Plasmator hominis
31, 96.

(1.) Hóminis supérne Cónditor,
Qui cuncta solus órđinans,
Hunum jubes producere
Reptántis et fere genus:

(2.) Et magna rerum córpora,
Dictu jubéntis vívida,
Per témporum certas vices
Obtemperare sérvulis:

(3.) Repélle, quod cupidínis
Ciénte vi nos ímpetit,
Aut móribus se súggerit,
Aut áctibus se intérsit.

(4.) Da gaudiórum præmia,
Da gratiárum múnera,
Dissólve litis vincula,
Adstringe pacis fédera

(5.) Præsta, Pater piíssime,
Patrique compar Unice,
Cum Spíritu Paráclito
Regnans per omne sæculum.
Amen.

Hostis Herodes 8, 19, *postea* Crudelis Herodes.
Hujus obtentu 8, 131 (*postea* Hymnus ad
Matu) Hujus oratu.

Hujus oratu (*prius* Hymnus ad Vesperas) Hujus
obtentu.

(1.) Hujus orátu Deus alme nobis
Débitas pœnas scélerum remitte:
Ut tibi puro resonémus alium
Pœctore carmen.

- (2.) Sit decus Patri, genitrici Proli,
Et tibi compar utriusque virtus
Spiritus semper, Deus unus omni
Temporis ævo.
Amen.

Hymnus canoris 8, 177 (ex Propr. Hispaniae
in f. S. Jacobi).

Jam sol recedit, prius O lux beata 8, 27.

- (1.) Jam sol recedit igneus:
Tu lux perennis Unitas,
Nostris, beata Trinitas,
Infunde lumen cordibus.
- (2.) Te mane laudum carmine,
Te deprecamur vespere:
Dignéris ut te supplices
Laudemus inter cælestes.
- (3.) Patri, simulque Filio,
Tibique sancte Spiritus,
Sicut fuit, sit jūgiter
Sæclum per omne glória.
Amen.

Jesu corona Virginum 8, 123.

- (1.) Jesu, coróna Virginum,
Quem mater illa concipit,
Quæ sola Virgo parturit,
Hæc vota clemens accipe.
- (2.) Qui pergis inter lilia,
Septus choréa Virginū,
Sponsus decórus glória,
Sponsisque reddens præmia:
- (3.) Quocúmque tendis, Virgines
Sequuntur, atque laudibus
Post te canentes cūrsitant,
Hymnósque dulces personant.
- (4.) Te deprecamur supplices,
Nostris ut addas sensibus
Nescire prorsus omnia
Corruptionis vulnera.
- (5.) Virtus, honor, laus, glória
Deo Patri cum Filio.
Sancto simul Paráclito,
In sæclórum sæcula.
Amen.

Jesu corona Virginum 8, 127 (sed temp. Pasch.
5. Str.).

Deo Patri sit glória,
Et Filio, qui a mortuis
Surrexit, ac Paráclito,
In sempiterna sæcula.
Amen.

Jesus flos matris 30, 5 (extra liturgiam).

Jesu nostra redemptio 8, 47 (postea Salutis
humanae).

Jesu redemptor omnium (prius Christe re-
demptor 8, 6).

- (1.) Jesu Redemptor omnium,
Quem lucis ante originem
Parem patræ glóriæ
Pater supremus edidit:
- (2.) Tu lumen et splendor Patris,
Tu spes perennis omnium,
Intende quas fundunt preces
Tui per orbem servuli.
- (3.) Meménto rerum Cónditor,
Nostris quod olim corpóris,
Sacra ab alvo Virginis
Nascendo, formam sumpseris.
- (4.) Testátur hoc præsens dies
Currans per anni circulum,
Quod solus e sinu Patris
Mundi salus adveneris.
- (5.) Hunc astra, tellus, æquora,
Hunc omne, quod celo subest,
Salutis auctorem novæ
Novo salutem canticum.
- (6.) Et nos, beata quos sacri
Rigavit unda sanguinis,
Natalis ob diem tui
Hymni tributum solvimus.

- (7.) Jesu, tibi sit glória,
Qui natus es de Virgine,
Cum Patre, et almo Spiritu,
In sempiterna sæcula.
Amen.

Jesu Rex admirabilis 30, 3 (extra liturgiam).
Immense cæli 31, 85.

- (1.) Immense cæli Cónditor,
Qui mixta ne confunderent,
Aque fluénta dividens,
Cælum dedisti limitem:
- (2.) Firmans locum cœlestibus,
Simulque terræ rivulis:
Ut unda flammæ temperet,
Terræ solum ne dissipent:
- (3.) Infunde nunc, piissime,
Donum perennis gratiæ;
Frangis novæ ne casibus
Nos error atterat vetus.
- (4.) Lucem fides adaugeat:
Sic lúminis jubar ferat;
Hæc vana cuncta præterat:
Hanc falsa nulla compriment.
- (5.) Præsta, Pater piissime,
Patrique compar Unice,
Cum Spiritu Paráclito
Regnans per omne sæculum.
Amen.

Iste confessor 8, 119.

- (1.) Iste Confessor Dómini, colentes
Quem pie laudant pópuli per orbem,
Hac die lætus méruit beatas
Scandere sedes.

Si non est dies obitus (quod indicant in Pro-
prio litteræ m. t. v.), dicatur:

- Hac die lætus méruit supremos
Laudis honores.
- (2.) Qui pius, prudens, humilis pudicus,
Sóbriam duxit sine labe vitam,
Donec humanos animávit auræ
Spiritus artus.
- (3.) Cujus ob præstans méritum frequenter,
Ægra quæ passim jacuere membra,
Viribus morbi dómitis, salutí
Restituntur.
- (4.) Noster hinc illi chorus obsequentem
Cónceinit laudem celebræsq; palmas:
Ut piis ejus præcibus juvémur
Omne per ævum.
- (5.) Sit salus illi, decus atque virtus,
Qui super cæli sólio coruscans,
Totius mundi sériem gubernat
Triunx et unus.
Amen.

Lauda mater Ecclesia 8, 82 (postea Pater
superni luminis).

Laudibus summis 8, 142 (ex Propr. Ordinis
S. Augustini in f. S. Nicolai Tolentini).

Lucis Creator 8, 23.

Magnæ Deus 31, 93.

- (1.) Magnæ Deus poténtiæ,
Qui fértili natos aqua
Partim relinquis gurgiti,
Partim levas in aëra:
- (2.) Demersa lymphis imprimens,
Subvæcta cælis érigens,
Ut stirpe ab una prodita
Diversa répleant loca:
- (3.) Largire eunctis servulis,
Quos mandat unda sanguinis,
Nescire lapsus criminum,
Nec ferre mortis tædium:
- (4.) Ut culpa nullum déprimat,
Nullum efferat jactántia;
Elisa mens ne cóncedat,
Elata mens ne corruat.
- (5.) Præsta, Pater piissime,
Patrique compar Unice,
Cum Spiritu Paráclito
Regnans per omne sæculum.
Amen.

Magne Pater Augustine 8, 138 (ex Proprio
Ordinis S. Augustini).

Mensis Augusti 8, 173 (ex Proprio Fratrum
S. Dominici in f. S. Alberti).

Miris modis (prius Petrus beatus 8, 85).

- (1.) Miris modis repente liber, fœrrea
Christo jubente vincla Petrus exiit:
Ovis ille Pastor, et Rector gregis,
Vitæ recludit pascua, et fontes sacros,
Ovèsque servat créditos, arect lupos.
- (2.) Patri perenne sit per ævum glória,
Tibique laudes concinamus inclytas
Ætérne Nate sit supérne Spiritus
Honor tibi decusque: sancta jūgiter
Laudétur omne Trinitas per sæculum.
Amen.

Nunc juvat celsi 8, 169 (ex Proprio Ordinis
Carmelit. in f. S. Eliæ).

O gloriosa Domina 30, 181 (postea Hymnus
ad Laudes in festis B. M. V. O gloriosa
Virginum).

O gloriosa Virginum (prius O gloriosa Do-
mina 30, 181).

- (1.) O gloriósa Virginum,
Sublimis inter sidera,
Qui te creavit, parvulum
Lactente nutris ubere.
- (2.) Quod Heva tristis abstulit,
Tu reddis almo gérmine;
Intrent ut astra fébiles,
Cæli reclúdis cárdines.
- (3.) Tu regis alti jánua,
Et aula lucis fúlgida:
Vitam datam per Virginem,
Gentes redemptæ plaúdite.
- (4.) Jesu, tibi sit glória,
Qui natus es de Virgine,
Cum Patre et almo Spiritu,
In sempiterna sæcula.
Amen.

O lux beata Trinitatis 8, 27 (postea Jam sol
recedit).

O Redemptor sume carmen 30, 140 et 31, 146.
Pange lingua 8, 57 et 30, 142.

Pater superni luminis (prius Lauda Mater
8, 82).

- (1.) Pater supérni lúminis,
Cum Magdalénam respicias,
Flammæ amoris éxcitas,
Gelúque solvis pectoris.
- (2.) Amóre currit satúcia
Pedes beatos úngere,
Lavare fetu, térgere
Comis, et ore lambere.
- (3.) Adstare non timet cruci:
Sepúlchro inhæret anxia;
Truces nec horret milites:
Pellit timórem caritas.
- (4.) O vera, Christe, caritas,
Tu nostra purga crimina,
Tu corda reple grátia,
Tu redde cæli præmia.
- (5.) Patri, simulque Filio,
Tibique sancte Spiritus,
Sicut fuit, sit jūgiter
Sæclum per omne glória.
Amen.

Petrus beatus 8, 85 (postea Miris modis).

Placare Christe (prius Christe redemptor 8, 93).

- (1.) Placare, Christe, servulis,
Quibus Patris cleméntiam
Tux ad tribúnal gratiæ
Patróna Virgo postulat.
- (2.) Et vos beata, per novem
Distincta gyros ágmina:
Antiqua cum præsentibus,
Futura damna péllite.

- (3.) Apóstoli cum Váribus
Apud sevérum júdicem,
Veris reórum fótibus
Expóscente indulgéntiam.
- (4.) Vos purpuráti Mártyres,
Vos candidáti prómio
Confessiónis, exsulés
Vocáte nos in pátriam.
- (5.) Choréa casta Virginū,
Et quos erémus incolás
Transmisit astris; Cœlitū
Locáte nos in sédibus.
- (6.) Auférte gentem pérfidam
Credéntium de finibus,
Ut unus omnes únicum
Ovíle nos Pastor regat.
- (7.) Deo Patri sit glória,
Natóque Patris único,
Sancto simul Paráclito,
In sempitérna sécula.
Amen.

Plasmator hominis 31, 96 (*postea* Hominis
plasmator).

Prima lux 8, 165 (ex Proprio Ordinis Carme-
lit. in f. S. Elisæi).

Proles de cœlo 8, 152 (ex Breviario Fratrum
min. in f. S. Francisci).

Quicumque Christum 8, 86.

In última strophá nunc dicitur.

- (5.) Jesu, tibi sit glória,
Qui te revelás párvulis,
Cum Patre, et almo Spiritu,
In sempitérna sécula.
Amen.

Quocumque in orbe (*prius* Quocumque vinclis
8, 62).

- (1.) Quocúmque in orbe néxibus revinxeris,
Erit revinctum, Petre, in arce siderum:
Et quod resólvit hic potéstas trá dita,
Erit solútum cœli in alto vértice:
In fine mundi júdicábis sæculum.
- (2.) Patri perénne sit per ævum glória,
Tibique laudes concinámus inelytas
Eternæ Nate, sit supérne Spiritus,
Honor tibi, decúsque: sancta júgiter
Laudétur omne Trinitas per sæculum.
Amen.

Quocumque vinclis 8, 62 (*postea* Quocumque
in orbe).

Rex glorióse Martyrum 8, 117.

- (1.) Rex glorióse Mártyrum,
Coróna confiténtium,
Qui respuéntes térræ
Perdúcis ad cœlestia:
- (2.) Arem benignam prótinus
Inténde nostris vócbus:
Trophæa sacra pángimus:
Ignósce quod deliquimus.
- (3.) Tu vincis inter Mártyres,
Parcisque Confessóribus:
Tu vince nostra crimina,
Largitor indulgéntiæ.
- (4.) Deo Patri sit glória,
Et Filio, qui a mórtuis
Surréxit, ac Paráclito,
In sempitérna sécula.
Amen.

Salutis humanæ (*prius* Jesu nostra redemptio
8, 47).

- (1.) Salutis humanæ Sator,
Jesu, volúptas córdium,
Orbis redémpiti Cónclitor,
Et casta lux amántium:
- (2.) Qua victus es cleméntia,
Ut nostra ferres crimina,
Mortem subires innocens,
A morte nos ut tolleres!

- (3.) Perrúmpis inférnum chaos,
Vinctis caténas détrahis;
Victor tríumphi nóbili
Ad dexteram Patris sedes.

- (4.) Te cogat indulgéntia,
Ut damna nostra sarcias,
Tuíque vultus cómpotes
Dites beáto lúmine.

- (5.) Tu dux ad astra, et sémita,
Sis meta nostris córdibus,
Sis lacrimárum gaúdiū,
Sis dulce vitæ prómium.
Amen.

Salvete flores Martyrum 8, 17.

- (1.) Salvéte flores Mártyrum,
Quos lucis ipso in limine
Christi insecutor sústulit,
Ceu turbo nascéntes rosas.

- (2.) Vos prima Christi victima,
Grex immolatórum tener,
Aram sub ipsam simplices
Palma et corónis lúditis.

- (3.) Jesu, tibi sit glória,
Qui natus es de Virgine,
Cum Patre, et almo Spiritu,
In sempitérna sécula.
Amen.

Tantum ergo 30, 153 (ex *Hymno* Pange
lingua).

Telluris alme (*prius* Telluris ingens 31, 87).

- (1.) Tellúris alme Cónclitor,
Mundi solum qui séparans,
Pulsis aque moléstis,
Terram dedisti immóbilem.

- (2.) Ut germen aptum próferens,
Fulvis decóra flóribus,
Fœcúnda fructu siseret,
Pastúmque gratum rédderet.

- (3.) Mentis perústæ vúlnera
Munda viróre grátiae:
Ut facta fletu diluat,
Motúsque pravos átterat.

- (4.) Jussis tuis obtémperet:
Nullis malis appróximet:
Bonis repléri gaúdeat,
Et mortis ictum nésciat.

- (5.) Præsta, Pater piíssime,
Patrique compar Unice,
Cum Spiritu Paráclito
Regnans per omne séculum.
Amen.

Telluris ingens 31, 87 (*postea* Telluris alme).
Te lucis ante terminum 32, 47.

- (1.) Te lucis ante términum
Rerum Créator, póscimus
Ut pro tua cleméntia
Sis præsul et custódiá.

- (2.) Procul recédant sómnia,
Et nóctium phantásmata:
Hostémque nostrum cómpri me,
Ne polluantur córpora.

- (3.) Præsta, Pater piíssime,
Patrique compar Unice,
Cum Spiritu Paráclito
Regnans per omne séculum.
Amen.

Tibi Christe, splendor Patris 8, 90 (*prius* in
f. S. Michaelis nunc aliquibus locis dicitur
in f. S. Raphaelis).

Tristes erant apostoli 8, 102 et 31, 152.

- (1.) Tristes erant Apóstoli
De Christi acérbo fúnere,
Quem morte crudelíssima
Servi necárant impij.

- (2.) Sermóne verax Angelus
Mulieribus prædixerat:
Mox ore Christus gaúdiū
Gregi feret fidélium.

- (3.) Ad ánxios Apóstolos
Currunt statim dum núnctia,
Illæ micántis óbvia
Christi tenent vestigia.

- (4.) Gallilæe ad alta móntium
Se cónferunt Apóstoli,
Jesúque, votí cómpotes,
Almo beántur lúmine.

- (5.) Ut sis perénne méntibus
Paschále, Jesu, gaúdiū,
A morte dira criminum
Vitæ renátos libera.

- (6.) Deo Patri sit glória,
Et Filio, qui a mórtuis
Surréxit, ac Paráclito,
In sempitérna sécula.
Amen.

Tua Jesu dilectio 30, 4 (extra liturgiam).
Urbs beata Jerusalem 8, 132 (*postea* Cœlestis
urbs Jerusalem).

Ut queant laxis 8, 73.

- (1.) Ut queant laxis resonare fibris
Mira gestórum fámulí tuórum,
Solve pollúti lábií reátum
Sancte Joánnes.

- (2.) Núnctius celo véniens Olýmpo,
Te patri magnum fore nascíturum,
Nomen, et vitæ sériem geréndæ
Ordine promit.

- (3.) Ille promissi dúbium supérni
Pérdidit promptæ módulós loquélæ:
Sed reformásti géntis perémp tæ
Organa vocis.

- (4.) Ventris obstrúso récubans cubili,
Sénseras Regem thálamó mánentem:
Hinc parens nati méritis utérque
Abdita pandit.

- (5.) Sit decus Patri, genitóque Proli,
Et tibi compar utriúsque
Spiritus semper, Deus unus, omni
Témporis ævo.
Amen.

Veni Creator Spiritus 8, 51.

- (1.) Veni Créator Spiritus,
Mentes tuórum visita,
Imple supérna grátia
Quæ tu creásti péctora.

- (2.) Qui diceris Paráclitus,
Altíssimi donum Dei,
Fons vivus, ignis, caritas,
Et spiritalis únctio.

- (3.) Tu septifórmis múnere,
Digitus Patérne dextere,
Tu rite promissum Patris,
Sermóne ditans gúttura.

- (4.) Accénde lumen sénsibus,
Infúnde amórem córdibus,
Infirma nostri córporis
Virtúte firmans pépeti.

- (5.) Hostem repéllas lóngius,
Pacémque dones prótinus:
Ductóre sic te prévio
Vitémus omne nóxium.

- (6.) Per te sciámus da Patrem,
Noscámus atque Filium,
Teque utriúsque Spiritum
Credámus omni témpore.

- (7.) Deo Patri sit glória,
Et Filio, qui a mórtuis
Surréxit, ac Paráclito,
In sæculórum sécula.
Amen.

Vexilla Regis prodeunt 8, 35 et 30, 160.

- (1.) Vexilla regis prodeunt:
Fulget crucis mysteriū,
Qua vita mortem pertulit,
Et morte vitam protulit,
- (2.) Quae vulnerata lanceae
Mucrone diro, criminum
Ut nos lavaret sordibus,
Manavit unda, et sanguine.
- (3.) Implēta sunt, quae concinit
David fideli carmine,
Dicendo nationibus:
Regnavit a ligno Deus.

- (4.) Arbor decora, et fulgida,
Ornata regis purpura,
Electa digno stipite
Tam sancta membra tangere.
- (5.) Beata, cujus brachiis
Prætiū pepēdit sæculi,
Statēra facta corporis,
Tulitque prædam tartari.
- (6.) O crux ave spes unica,
Hoc passionis tempore
Pis adauge gratiam,
Reisque dele crimina.

- (7.) Te fons salutis Trinitas,
Collaudet omnis spiritus:
Quibus crucis victoriam
Largiris, adde præmium.
Amen.

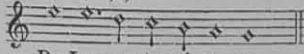
Vexilla Regis prodeunt 8, 70 (*Mutationes in Brev. recentibus ut supra, sed loco Strophæ 6. dicitur.*)

- (6.) O Crux ave, spes unica,
Paschale quae fers gaudium,
Pis adauge gratiam,
Reisque dele crimina.

D. Lamentationes.

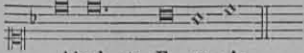
25 70—74.

4 v. (3 C., A.) *

De La-menta-ti-o-ne.
Heth. Misericordiae. Heth. Novi.
Heth. Pars mea. Jerusalem.

25, 20—23.

4 v. (2 C., M., A.)

Aleph etc. E-go vir.
Aleph. Tantum in me. Beth. Vetustam.
Jerusalem.

31, 130.

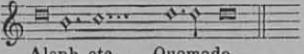
Fragm. 4 v. (2 C., M., A.)



Heth. Peccatum. Jerusalem.

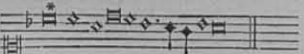
25, 137—143.

5 v. (C., M., 2 A., T.)

Aleph etc. Quomodo.
Beth. Filii Sion. Ghimel. Sed et lamiae.
Filia. Jerusalem.

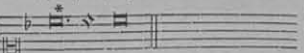
31, 125—129.

4 v. (2 C., M., A.)

De lamentatio - ne.
Heth. Cogitavit.
Teth. Defixae. Jerusalem.

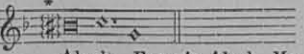
25, 1—4.

4 v. (2 C., M., A.)

Incipit etc. Aleph. Quomodo
sedet. Beth. Plorans. Jerusalem.

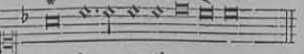
25, 124—129.

6 v. (2 C., M., 2 A., Bar.)

Aleph. Ego vir. Aleph. Me
minavit. Aleph. Tantum. Beth.
Vetustam. Jerusalem.

31, 4—10.

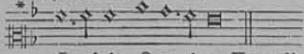
Palestrina-Biordi 4 v. (2 C., A., T.)



De lamenta-ti-o - ne.

25, 204—209.

6 v. (2 M., 2 A., 2 T., Bar.)

In-cipit O-ra-ti-o Haeredi-
tas. Pupilli. Aquam. Cervicibus.
Jerusalem.

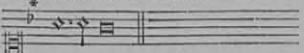
25, 28—31.

4 v. (M., A., T., Bar.)

*Aleph. Quomodo. Beth. Filii
Sion. Ghimel. Sed et lamiae. Jeru-
salem.

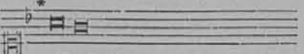
32, 163—168.

(2) 8 v. (C., A., T., B., C., A., T., B.)

In-ci-pit. Aleph. Quomodo.
Beth. Plorans. Jerusalem.

32, 168.

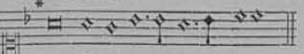
(2) 8 v. (C., A., T., B., C., A., T., B.)



Vau. Et egressus.

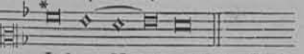
25, 24—28.

4 v. (2 C., M., A.)

De Lamentati-o - ne.
Heth. Misericordiae. Heth. Novi.
Heth. Pars mea. Teth. Bonus est.
Jerusalem.

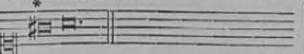
25, 8—12.

4 v. (M., A., T., Bar.)

Jod. Manum suam Caph.
Omnis populus. Lamed. O vos
omnes. Jerusalem.

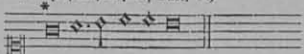
25, 116—123.

5 v. (C., A., 2 T., B.)

Lamed. Matribus. Mem. Cui
comparabo te. Magna est. Nun.
Prophetæ. Viderunt. Jerusalem.

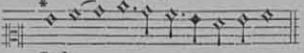
31, 161—168.

6 v. (C., M., A., T., Bar., B.)

In - ci-pit. Haereditas.
Pupilli. Aquam nostram. Jerusalem.

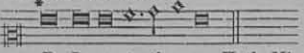
25, 104—110.

6 v. (2 C., M., 2 A., T.)

Jod . . . Manum suam. Caph. Omnis populus.
Vide Domine. Lamed. O vos om-
nes. Jerusalem.

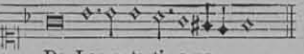
25, 193—200.

5 v. (M., A., 2 T., Bar.)

De Lamenta-ti-o-ne. Heth. Mi-
sericordiae. Heth. Novi diluculo.
Heth. Pars mea. Teth. Bonus est.
Jerusalem.

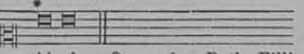
25, 111—116.

5 v. (C., A., 2 T., B.)

De Lamenta-ti-o-ne.
Heth. Cogitavit. Teth. Defixae sunt.
Jerusalem.

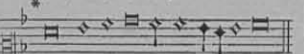
25, 200—204.

5 v. (M., 2 A., T., Bar.)

Aleph. Quomodo. Beth. Filii
Sion. Ghimel. Sed et lamiae. Jeru-
salem.

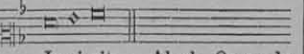
25, 173—189.

5 v. (M., 2 A., T., Bar.)

De Lamenta-ti-o - ne.
Cogitavit. Teth. Defixae. Jod.
Sederunt. Jerusalem.

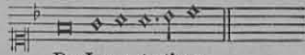
25, 155—159.

5 v. (M., 2 A., T., Bar.)

In-ci-pit. Aleph. Quomodo
sedet. Beth. Plorans. Jerusalem.

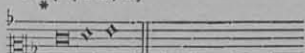
25, 12—16.

4 v. (2 C., M., A.)

De Lamenta-tione.
Heth. Cogitavit. Teth. Defixae sunt.
Jerusalem.

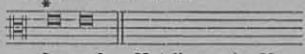
25, 39—42.

4 v. (M., 2 A., T.)

In-ci-pit. Aleph. Quomodo
sedet. Beth. Plorans. Jerusalem.

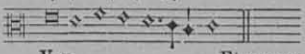
25, 180—187.

6 v. (M., 2 A., 2 T., Bar.)

La-med Matribus suis. Mem.
Cui comparabo te. Nun. Prophe-
tae. Jerusalem.

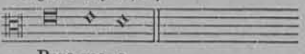
25, 160—166.

5 v. (M., 2 A., T., Bar.)

Vau . . . Et egres-
sus est. Zain. Recordata est. Heth.
Peccatum. Jerusalem.

31, 133.

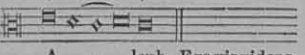
Fragm. 4 v. (3 C., A.)



Pars me-a.

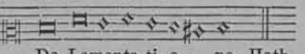
25, 65—69.

5 v. (2 A., 2 T., B.)

A - leph. Ego vir videns.
Me minavit. Aleph. Tantum. Beth.
Vetustam. Jerusalem.

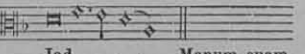
25, 130—137.

5 v. (C., 2 M., A., Bar.)

De Lamenta-ti-o - ne. Heth.
Misericordiae. Heth. Novi. Heth.
Pars mea. Teth. Bonus est. Jeru-
salem.

25, 166—173.

5 v. (M., 2 A., T., Bar.)

Jod . . . Manum suam.
Caph. Omnis populus. Lamed. O
vos omnes. Jerusalem.

*) Voces singulae indicantur secundum dispositionem clavium. C. = Cantus, M. = Mezzosopr., A. = Altus, T. = Tenor, Bar. = Bariton, B. = Bassus.

31, 16-18.
4 v. (A., 2 T., B.)

La - - - med.
Matribus. Mem. Cui comparabo.
Jerusalem.

25, 60-65.
4 v. (3 T., B.)

La - - - med. Matri-
bus suis. Mem. Cui comparabo.
Nun. Prophetæ. Jerusalem.

25, 74-79.
5 v. (3 T., Bar., B.)

Aleph. Quomodo. Beth.
Fili Sion. Ghimel. Sed et lamiae.
Jerusalem.

25, 54-59.
4 v. (A., 2 T., B.)

De Lamenta-ti-o-ne. . . .
Heth. Cogitavit. Teth. Defixæ. Jod.
Sederunt. Jerusalem.

25, 144-151.
6 v. (2 C., M., 2 A., Bar.)

In - ci-pit. Recordare. Hæ-
reditas. Pupilli. Cervicibus. Patres
nostri. Jerusalem.

25, 91-96.
5 v. (2 C., M., A., Bar.)

In - ci-pit. Aleph. Quo-
modo. Beth. Plorans. Jerusalem.

25, 32-35.
4 v. (2 A., T., B.)

In-ci-pit o-ra-ti-o. Recor-
dare. Hæreditas. Pupilli. Cervi-
cibus. Jerusalem.

25, 80-87.
6 v. (2 A., 2 T., Bar., B.)

In - ci-pit oratio. Recordare.
Hæreditas. Pupilli. Aquam. Patres.
Servi. Jerusalem.

32, 172.
Fragmentum. (?) 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.)

Jod.

25, 16-19.
4 v. (M., A., T., Bar.)

Lamed Matribus.
Mem. Cui comparabo. Jerusalem.

25, 43-48.
4 v. (2 A., T., Bar.)

Va - - - u. Et egres-
sus est. Zain Recordata. Heth.
Peccatum. Jerusalem.

25, 287-102.
6 v. (M., 2 A., 2 T., Bar.)

Aleph. Ego vir. Aleph.
Me minavit. Aleph. Tantum in
me. Jerusalem.

25, 49-53.
5 v. (3 T., Bar., B.)

Jod Manum suam.
Caph. Omnis populus. Lamed. O
vos omnes. Jerusalem.

25, 97-104.
5 v. (C., A., 2 T., B.)

Va - - a. Et egressus
est. Zain. Recordata est. Viderunt.
Heth. Peccatum. Jerusalem.

25, 4-7.
4 v. (M., A., T., Bar.)

Va - - u. Et
egressus est. Zain. Recordata est.
Jerusalem.

E. Magnificat anima mea Dominum.

27, 30-35. Ton. VII. 4 v.

(1.) A - ni - ma me - a. (3.) Qui - a.
(5.) Et mi - se - ri - cor - di - a. (7.) De - po - su - it. (3 v.)
(9.) Su - sce - pit. (11.) Glo - ri - a.

27, 1-5. Ton. I. 4 v.

(1.) A - ni - ma me - a. (3.) Qui - a.
(5.) Et mi - se - ri - cor - di - a. (3 v.) (7.) De - po - su - it.
(9.) Su - sce - pit. (3 v.) (11.) Glo - ri - a.

27, 147-157. Ton. I. 5 v. (C., A., 2 T., B.)

(1.) A-ni-ma me-a. (2.) Et ex-sulta - vit.
(4.) Qui-a. (4 v.) (6.) Fe - cit. (8.) E - su - ri - en - tes. (4 v.)
(10.) Sic - ut. (12.) Sic - ut e - - - - rat. (6 v.)

27, 235-243. Ton. I. 8 v. (2 C., 2 M., 2 A., 2 Bar.)

(1.) A - ni - ma me - - - - a.

(2.) Et ex-sul-ta-vit. (3.) Qui-a. (4.) Qui-a fe - - cit.
(5.) Et mi-se-ri-cordi-a, (6.) Fecit poten-ti-am. (7.) Depo-su-it.
(8.) E-su-ri-en-tes. (9.) Sus-ce-pit. (10.) Sic-ut lo-cu-tus.
(11.) Glo-ri-a. (12.) Sic - ut e - - - rat.

27, 20-25. Ton. V. 4 v.

(1.) A - ni - ma me - a. (3.) Qui - a.
(5.) Et mi - se - ri - cor - di - a. (3 v.) (7.) De - po - su - it.
(9.) Su - sce - pit. (11.) Glo - ri - a.

27, 225-234. Ton. VII. 6 v. (C., A., 2 T., Bar., B.)

(1.) A-ni-ma me-a. (2.) Et exsul-ta - vit.
(4.) Qui-a. (6.) Fe-cit. (4v.) (8.) E-su-ri-en - - - tes. (4 v.)
(10.) Sic-ut. (4 v.) (12.) Sic-ut e - rat. . .

27, 168—178. Ton. III. ^{6 v.}
 (1.) A-ni-ma mea. (2.) Et exsul-ta - - -
 (4.) Qui-a fe-cit. (4 v.) (6.) Fe - cit. (8.) E-su - ri-en - - - (4 v.)
 (10.) Sic-ut. (5 v.) (12.) Sic-ut.

27, 113—120. Ton. V. ^{4 v.}
 (2.) Et ex - - - - - sul - - -
 (4.) Quia. (6.) Fe-cit (8.) E-su - ri-en - tes.
 (10.) Sic - ut. (12.) Sic - ut e - rat. (5 v.)

27, 214—224. Ton. VII. ^{5 v. (2 C.)}
 (1.) A-ni-ma mea. (2.) Et exsul-ta - -
 (4.) Qui - a. (6.) Fe - cit. (8.) E - su - ri - en - tes. (4 v.)
 (10.) Sic - ut. (4 v.) (12.) Sic - ut e - rat. (5 v.)

27, 105—112. Ton. IV. ^{4 v.}
 (2.) Et ex - sul-ta - - vit. (4.) Qui - a.
 (6.) Fe - cit (3 v.) (8.) E - su - ri - en - tes.
 (10.) Sic - ut. (12.) Sic - ut. (5 v.)

27, 244—250. Ton. IV. ^{4 v.}
 (2.) Et ex-sultavit. (4.) Quia fecit.
 (6.) Fe - cit. (3 v.) (8.) E - su - ri - en - tes. (10.) Sic - ut. (3 v.)
 (19.) Sic - ut e - rat.

27, 26—30. Ton. VI. ^{4 v.}
 (1.) A - ni - ma me - a. (3.) Qui - a.
 (5.) Et mi - se - ri - cor - di - a. (3 v.) (7.) De - po - su - it.
 (9.) Sus - ce - pit. (11.) Glo - ri - a.

27, 11—15. Ton. III. ^{4 v.}
 (1.) A - ni - ma me - a. (3.) Qui - a.

(5.) Et mi - se - ri - cor - di - a. (3 v.) (7.) De - po - - su - it.
 (9.) Su - sce - pit. (11.) Glo - ri - a.

27, 58—62. Ton. V. ^{4 v.}
 (2.) Et ex - sul - ta - - - - vit.
 (4.) Qui - a. (6.) Fe - cit. (8.) E - su - ri - en - tes. (3 v.)
 (10.) Sic - ut. (12.) Sic - ut e - - - rat.

27, 40—45. Ton. I. ^{4 v.}
 (2.) Et ex - sul - ta - - - - vit.
 (4.) Qui - a fe - cit. (6.) Fe - cit. (8.) E - su - ri - en - tes.
 (10.) Sic - ut lo - cu - tus est. (12.) Sic - ut e - rat.

27, 45—49. Ton. II. ^{4 v.}
 (2.) Et ex - sul - ta - - - - vit.
 (4.) Qui - a fe - cit. (6.) Fe - cit po - ten - ti - am.
 (8.) E - su - ri - en - - tes. (10.) Sic - ut. (3 v.) (12.) Sic - ut.

27, 63—67. Ton. VI. ^{4 v.}
 (2.) Et ex - sul - ta - - - - vit.
 (4.) Qui - a fe - cit. (6.) Fe - cit. (3 v.) (8.) E - su - ri - en - tes. (3 v.)
 (10.) Sic - ut lo - cu - tus est. (12.) Sic - ut e - rat.

27, 121—127. Ton. VI. ^{4 v.}
 (2.) Et ex - sultavit, (4.) Qui - a.
 (6.) Fe - cit. (8.) E - su - ri - en - tes. (10.) Sic - ut.
 (12.) Sic - ut e - - - - - rat. (5 v.)

27, 97—104. Ton. III. ^{4 v.}
 (2.) Et (4.) Qui - a.
 (6.) Fe - cit. (8.) E - su - ri - en - tes. (3 v.) (10.) Sic - ut.
 Sic - ut e - - - rat. (5 v.)

27, 191-202. Ton. V. ^{5 v. (2 T.)}
 (1.) A-ni-ma mea. (2.) Et ex - sul-ta-vit.

(4.) Qui-a. (6.) Fe - cit. (4 v.) (8.) E-su-ri-en - - - tes.
 (10.) Sic - ut (4 v.) (12.) Sic - ut. (6 v.)

27, 35-40. Ton. VIII. ^{4 v.}
 (1.) A-ni-ma me-a. (3.) Qui-a re-spe-xit.

(5.) Et mi - se - ri - cor - di - a. (7.) De - po - su - it. (3 v.)
 (9.) Su-sce-pit. (11.) Glo-ri-a.

27, 6-10. Ton. II. ^{4 v.}
 (1.) A-ni-ma me-a. (4 v.) (3.) Qui-a respexit (4 v.)

(5.) Et mi-se-ri-cor-di-a (4 v.) (7.) De-po-su-it. (3 v.)
 (9.) Su-sce-pit Is-ra-el. (4 v.) (11.) Glo-ri-a Pa - - tri. (4 v.)

27, 88-96. Ton. II. ^{4 v.}
 (2.) Et exsul-ta - vit. (4 v.) (4.) Qui-a fe-cit. (4 v.)

(6.) Fecit poten - tiam. (4 v.) (8.) E-suri-en-tes implevit bonis (4 v.)
 (10.) Sic - lo - cu - - tus. (5 v.) (12.) Sic - ut e - rat (6 v.)

27, 79-87. Ton. I. ^{4 v.}
 (2.) Et ex - sul-ta - - - vit. (4 v.)

(4.) Qui - a fe - cit mi - hi ma - gua qui po - tens est. (4 v.)
 (6.) Fecit poten - ti - am. (4 v.) (8.) E - su - ri - en - tes implevit bonis. (4 v.)
 (10.) Sicut lo-cu-tus est ad patres. (4 v.) (12.) Sicut e - - rat. (5 v.)

27, 158-167. Ton. II. ^{5 v. (2 T.)}
 (1.) A-ni-ma mea. (2.) Et exsul-ta - - vit.

(4.) Qui-a. (6.) Fe-cit. (4 v.) (8.) E - su - ri - en - - tes
 (10.) Sic - ut lo - cu - tus. (12.) Sic - ut

27, 202-214. Ton. VI. ^{6 v. (2 T., 2 B.)}
 (1.) A-ni-ma. (2.) Et ex-sul-ta - -

(4.) Quia fe-cit. (6.) Fe-cit. (3 v.) (8.) E-su-ri-en - - - tes. (4 v.)
 (10.) Sic-ut lo-cu-tus. (5 v.) (12.) Sic-ut e - rat. (7 v.)

27, 178-191. Ton. IV. ^{6 v.}
 (1.) A-ni-ma. (2.) Et ex-sul-ta - vit.

(4.) Quia fe - cit. (6.) Fe-cit. (4 v.) (8.) E - su - ri - en - tes.
 (10.) Sic - ut lo - cu - tus est. (5 v.) (12.) Sic - ut e - rat (7 v.)

27, 15-20. Ton. IV. ^{4 v.}
 (1.) A - ni - ma me - a. (3.) Qui - a re - spe - cit.

(5.) Et mi - se - ri - cor - di - a. (7.) De - po - su - it (3 v.) (9.) Su - sce - pit.
 (11.) Glo - ri - a Pa - tri.

27, 54-58. Ton. IV. ^{4 v.}
 (2.) Et ex-sul-ta - - - - vit.

(4.) Qui - a fe - cit. (6.) Fe - cit. (8.) E - su - ri - en - tes.
 (10.) Sic-ut lo-cu-tus est. (3 v.) (14.) Sic - ut.

27, 136-143. Ton. VIII. ^{4 v.}
 (2.) Et exsul-ta - - - - vit.

(4.) Qui - a fe - cit (6.) Fe - cit. (8.) E - su - ri - en - tes.
 (10.) Sic - ut lo - cu - tus est. (12.) Sic - ut e - - - rat. (5 v.)

27, 72-76. Ton. VIII. ^{4 v.}
 (2.) Et ex-sul-ta - vit. (4.) Qui - a fe-cit.

(6.) Fe - cit po - ten - ti - am. (8.) E - su - ri - en - tes.
 (10.) Sic - ut lo - cu - tus. (12.) Sic - ut.

27, 49-53. Ton. III. ^{4 v.}
 (2.) Et ex - sul-ta - vit. (4.) Qui-a fe-cit.

(6.) Fe-cit po-ten-ti-am. (8.) E-su-ri - en - - tes.

(10.) Sic - ut lo - cu - tus est. (3 v.) (12.) Sic - ut e - rat.

27, 251-258. Ton. VI. ^{4 v.}
(2.) Et exsul-ta - - - - vit.

(4.) Quia fe-cit. (6.) Fe-cit - - (8.) E - su - ri - en - -

(10.) Sic - ut. (12.) Sic - ut e - rat. (5 v.)

27, 128-135. Ton. VII. ^{4 v.}
(2.) Et (4.) Qui - a

(6.) Fe-cit. (8.) E - su - ri - en - - - - tes.

(10.) Sic - ut lo - cu - tus. Sic-ut.

27, 67-72. Ton. VII. ^{4 v.}
(2.) Et ex-sulta - - - - vit.

(4.) Qui - - a. (6.) Fe - cit. (8.) E - su - ri - en - tes. (3 v.)

(10.) Sic - ut. (12.) Sic - ut e - rat.

F. Litaniae diversae.

26, 102-112. I. Ch. * 8 v. II. Ch.
Ky-ri-e. Christe.
Pater de coelis. Jesu, filii Dei vivi. Agnus Dei. Salva nos, Jesu.

26, 95-101. I. Ch. * 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) II. Ch.
Ky - ri - e. Chri - ste.
Pater de coelis. — Agnus Dei. Kyria.

26, 1-29. 1. p. 4 v. * 4 v. * p. 5.
Ky-ri-e. Virgo Mater. A-ve Ma-ri-a.

2. p. * 4 v. p. 8. 3. p. * 4 v. p. 13.
Ky-ri-e. Maria, Mater gratiae. Ky-ri-e. Virgo Maria.

4. p. * 4 v. p. 17. 4. p. 4 v. p. 22.
Ky-ri-e. Ave de coelis. Ky-ri-e. Ab omni malo.

6 v. (C., Mezz., A., 2 T., B.)
26, 71-77. Ky-ri - e. Ave dona nobis, Jusu.

I. Ch. * 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) II. Ch.
26, 119-124. Ky - ri - e. Chri-ste.
Pater de coelis. O bone Jesu. O Jesu exaudi nos.

26, 125-132. I. Ch. * 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) II. Ch.
Ky-ri-e e-leison. (II. Chor. repetit idem.)
Pater de coelis. Hostia sancta — Miserere nobis.

26, 113-118. I. Ch. * 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) II. Ch.
(4 v.) * Ky-ri - e. Christe e - leison.
Pater de coelis. Jesu, Filii Dei vivi. Agnus. Jesu exaudi nos.

26, 133-138. I. Ch. * 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) II. Ch.
Ky-ri-e e-le-i-son. Christe.
Pater de coelis Deus. Panis vivus. Miserere nobis.
5 v. * (2 T.)

26, 67-70. Ky-ri - e. Pater de coelis — Agnus Dei.
1. p. * 4 v. (A., 2 T., B.) p. 38. 4 v.

26, 33-64. Ky-ri - e. Virgo Mater. A - ve Ma-ri - a.

2. p. 4 v. * 3. p. p. 46. 4 v. *
Ky-ri - e. Maria Mater gratiae. Ky-ri - e. Virgo Maria.

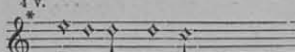
4. p. p. 52. 4 v. * 5. p. p. 58. 4 v. *
Ky-ri - e. Ave de coelis. Ky-ri - e. Ab omni malo.

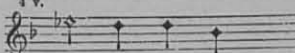
I. Ch. 8 v. (2 C., 2 A., 2 T., 2 B.) II. Ch.
26, 78-94. Ky - ri - e. Chri-ste.
Pater de coelis. — Agnus Dei.

G. Madrigali e canzoni profane.

28, 146.
5 v. (2 C.)

Dido, chi giace entro

28, 43.
4 v.

Ec-c'ove giunse

28, 119.
4 v.

Deh! fuss' or qui

29, 52.
5 v. (2 A.)

O refri-ge-rio ac-ce-so

29, 1.
5 v. (2 T.)

Vergine bella che di Sol

29, 55.
5 v. (2 A.)

Tu sei so-a-ve fu-me

28, 115.
4 v.

O che splendor

28, 124.
4 v.

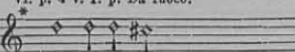
Perchè s'anni-da

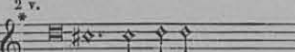
28, 207.
5 v. (2 T.)

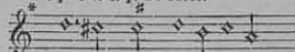
Placi-de l'ac-qu'

29, 42.
5 v. (2 A.)

Spi-ri-to santo,

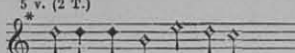
30, 72.
VI. p. 4 v. 1. p. Da fuoco.

O ef-fet-to-rio

28, 19.
2 v.

Chiara, si chiaro

33, 90.
XIV. p. 4 v. 1. p. De fuoco.

Sa-zio di tormentarmi


29, 38.
5 v. (2 A.)


Para-eli-to

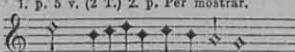
29, 176.
5 v. (2 T.)

Anzi se fò-co e fer-ro

28, 82.
4 v.

Gioia m'abond' al cor

30, 107 et 33, 67.
5 v. (2 T.)

Donna presso al cui viso

28, 87.
5 v.

Io dovea ben pensarmi

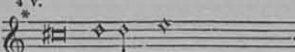
28, 195.
1. p. 5 v. (2 T.) 2. p. Per mostrar.

Oh! fe - - - li-ci o-re

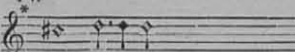
28, 173.
2. p. 5 v. (2 A.) 1. p. Il tempo vola.

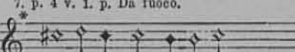
I-vi ve-drai

29, 107.
5 v. (2 A.)

Dammi scala del ciel

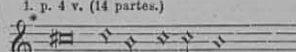
28, 34.
4 v.

Che debbo far

28, 21.
4 v.

Chi estinguerà

30, 74.
7. p. 4 v. 1. p. Da fuoco.

Amo-re non volendo

28, 219.
5 v. (2 A.)

Se di pianti e di stridi

30, 61.
1. p. 4 v. (14 partes.)

Da fuoco co-si bel

28, 129.
4 v.

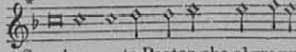
Ardo lungi

28, 246.
6 v. (2 C., 2 T.)

Quando dal terzo cielo

28, 100.
4 v.

I vaghi fio-ri

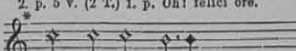
28, 210.
1. p. 5 v. (2 T.) 2. p. Onde seguendo.

Saggio esanto Pastor, che algregge

28, 136.
3 v.

Da così dotta man

30, 119.
5 v. (3 voces desunt.)

A-ni-ma, dove sei

28, 198.
2. p. 5 v. (2 T.) 1. p. Oh! felici ore.

Per mostrar gioia

29, 74.
5 v. (2 T.)

Giammai non re-stia

29, 151.
5 v. (2 A.)

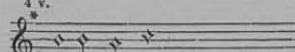
Specchio che fo-sti

28, 126.
4 v.

O-gui beltà

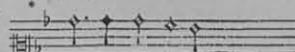
28, 122.
4 v.


Se non fusse il pensier,

28, 45.
4 v.

Vaghi pensier

28, 33.
2. p. 4 v. 1. p. Amor, Fortuna.

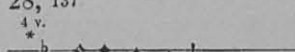
Nè spero i dolci

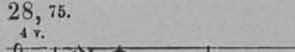
29, 100.
5 v. (2 A.)

E se mai vo-ci

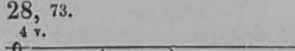
28, 159.
5 v. (2 A.)

Non son le vostre mani

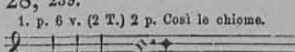
29, 60.
5 v. (2 A.)

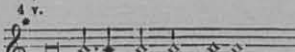
Amor, senza il tuo dono

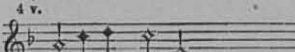
28, 137.
4 v.

Po-se un gran foco

28, 75.
4 v.

Amor, ben puoi-

28, 73.
4 v.

S'un sguardo

28, 239.
1. p. 6 v. (2 T.) 2. p. Così le chiama.

Vestiva i col-li

30, 30.
4 v.

Se da-i soavi ac-centi,

28, 95.
4 v.

Mirate al-tro-ve

28, 107.
4 v.
Amor, quando

20, 67.
4 p. 4 v. 1. p. Da fuoco.
Da l'empia gelo-sia

30, 50.
2 p. 4 v. 1. p. Chiare, fresche.
S'egli è pur mio de-stino

30, 83.
11. p. 4 v. 4 p. Da fuoco.
L'alta cagion del mio fermo

30, 53.
3. p. 4 v. 1. p. Chiare, fresche.
Tempo verrà ancor forse

28, 17.
4 v.
La vèr l'au-ro-ra

30, 48.
1. p. 4 v. (5 partes.)
Chiare, fresche e dolci acque

30, 93.
4 v.
Con dolce, altiero ed a-moro-so

28, 24.
4 v.
Donna vostra mercede

30, 78.
9. p. 4 v. 1. p. Da fuoco.
Poi che la vista

28, 10.
4 v.
Rime, dai sospir

28, 112.
4 v.
La cruda mia

28, 57.
3. p. 4 v. 1. p. Ecc' oscurati.
Questo doglioso stil

28, 26.
4 v.
Già fu chi m'ebbe ca-ra

30, 113.
1. p. 5 v. (2 A.) (T. deest) 2. p. Or che la nobil.)
Il Caro è mor - - - to

28, 143.
5 v. (Bar.)
Com'in più negre

29, 129.
5 v. (2 T.)
Se amaris-si-mo fiele

28, 7.
4 v.
Che non fia

28, 5.
4 v.
Queste saranno ben

29, 70.
5 v. (2 T.)
O Je-su dol-ce

29, 84.
5 v. (2 T.)
Ma so ben Signor

29, 172.
5 v. (2 T.)
E quella certa

29, 32.
5 v. (2 T.)
Vergine, quante lagri-me

29, 67.
5 v. (2 A.)
Signor, dammi scienza

28, 183.
1. p. 5 v. (2 T.) 2. p. Quando fe'loro.
Le selv' a-vea d'in-torn'

28, 42.
4 v.
Amor, Amor, che

29, 179.
5 v. (2 A.)
E con i raggi tuoi

28, 71.
4 v.
Così la fama scriva

28, 31.
1. p. 4 v. 2. p. Nè spero.
Amor, Fortuna

28, 37.
4 v.
Gi-te - ne liete rime

29, 169.
5 v. (2 A.)
E tua mercè

28, 169.
1. p. 5 v. (2 A.) 2. p. Ivi vedrai.
Il tempo vola

29, 119.
5 v. (2 T.)
E-let-ta Mirra

28, 135.
3 v.
Ahi che quest' occhi miei

29, 97.
5 v. (2 T.)
Figlio im-mor-tal

29, 45.
5 v. (2 A.)
O Sol' in-co-ro-na-to

28, 157.
5 v. (2 C.)
E-ran le vostre lagri-me

28, 47.
4 v.
Mentre ch'al mar

30, 102.
3. p. 4 v. 1. p. Voi mi.
Che se tant' a voi

29, 190.
5 v. (2 A.)
E tu Signor

28, 15.
4 v.
Nessun visse giammai

28, 80.
4 v.
Veramente

30, 101.
2. p. 4 v. 1. p. Voi mi.
Però che da'l ar-do-re

29, 126.
5 v. (2 T.)
Fa, che con l'acque tue

28, 90.
4 v.
S'el pensier che mi

28, 12.
4 v.
Lontan dalla mia di-va

29, 110.
5 v. (2 A.)
E, se fur già

28, 160.
5 v. (2 T.)
Febbre, ond' or

29, 154.
5 v. (2 A.)
Vello di Gede-on

30, 76.
7. p. 4 v. 1. p. Da fuoco.
Non mi sferra

28, 186.
2. p. 5 v. (2 T.) 1. p. Lo selv' avea.
Quando fè lo-ro impalli-dir.

28, 77.

4 v.
Par-tomi Donna

28, 85.

4 v.
Donna gentil

28, 192.

5 v. (2 T.)
O bel-la Ninfa

28, 103.

4 v.
Mori quasi il mio core

29, 166.

5 v. (2 A.)
Ed arda o-gnor

28, 213.

2. p. 5 v. (2 T.) 1. p. Saggio e santo.
Onde seguendo

29, 160.

5 v. (2 A.)
E questo spirito

29, 163.

5 v. (2 A.)
E dal letto

29, 21.

5 v. (2 T.)
Vergine so-la

30, 85.

12 p. 4 v. 1. p. Da fuoco.
Mi-se-ro sta-to

30, 126.

5 v. (2 T.)
Dunque per-fi-do

28, 97.

4 v.
Si è debile il fi-lo

29, 90.

5 v. (2 A.)
Per questo, Si-gnor mio

28, 51.

2. p. 4 v. 2. p. Ecc' oscurati.
Rara beltà

30, 63.

2. p. 4 v. 1. p. Da fuoco.
Rapac-ingorda.

29, 76.

5 v. (2 T.)
Quan-to più t'offend' io.

29, 11.

5 v. (2 T.)
Vergi-ne pu-ra.

28, 176.

5 v. (2 A.)
Io fe-li-ce sa-re-i.

29, 132.

5 v. (2 A.)
Or-to che sei.

30, 65.

3. p. 4 v. 1. p. Da fuoco.
Amor non nacque.

30, 116.

2. p. 5 v. (2 A. Ten. Desunt.) (1. p. Il Caro.)
Or che la no-bil lingua fredda

28, 222.

5 v. (2 T.)
Se fra quest' erb'.

30, 55.

4. p. 4 v. 1. p. Chiare, fresche.
Da' be' rami.

28, 3.

4 v.
S'i'l dissi mai.

28, 226.

5 v. (2 T.)
Se lamentar.....

28, 164.

5 v. (2 A.)
Il dolce sonno.

30, 69.

4. p. 4 v. 1. p. Da fuoco.
Si mi vince ta-lor.

28, 231.

5 v. (2 A.)
So-a-ve fiail mo-rir.

28, 179. et 33, 62.

5 v. (2 T.)
Io son fe-ri-to ahi lasso.

28, 138.

4 v.
Vedrassi prima.

29, 82.

5 v. (2 T.)
S'io non ti co-no-sces-si.

28, 1.

4 v.
Deh or foss'.

30, 58.

4. p. 4 v. 1. p. Chiare, fresche.
Quante vol-te.

29, 49.

5 v. (2 A.)
O ci-bo di dolcezza.

28, 29.

4 v.
Ov-ver de' sensi.

29, 116.

5 v. (2 T.)
E, se il pensier.

29, 186.

5 v. (2 A.)
Al fin,..... madre.

28, 39.

4 v.
Mentre a le dol-ci.

29, 103.

5 v. (2 A.)
Or tu sol.

30, 47.

3 v.
Amor, Amor.

28, 243.

2. p. 5 v. (2 T.) 1. p. Vestiva i colli.
Co-si le chiome.

28, 117.

4 v.
Io sento.

29, 65.

5 v. (2 A.)
O Manna.

28, 50.

4 v.
Quai rime fur.

30, 87.

13. p. 4 v. 1. p. Da fuoco.
Fuggir dovriasi.

28, 140.

5 v. (2 T.)
Ahi! le-ti-zia.

29, 182.

5 v. (2 A.)
Re-gina del-le Vergi-ni.

29, 37.

5 v. (2 T.)
Vergine, ta-le.

28, 234.

5 v. (2 T.)
Struggomi, e mi.....

29, 63.

5 v. (2 A.)
Dunque di-vin.

30, 99.

1. p. 4 v. (1 partes.)
Voi mi po-neste.

29, 147.

5 v. (2 A.)
Tu di fortezza.

28, 92.

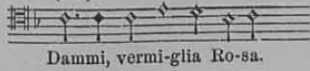
4 v.



Chi dunque fia.

29, 113.

5 v. (2 T.)



Dammi, vermi-glia Ro-sa.

30, 104.

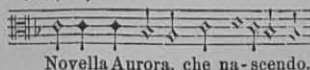
4. p. 4 v. 1. p. Voi mi.



E di voi non mi doglio.

29, 157.

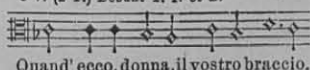
5 v. (2 A.)



Novella Aurora, che na-scendo.

30, 122.

5 v. (2 T.) Desunt T. 1. et B.



Quand' ecco, donna, il vostro braccio.

28, 105.

4 v.



Alla ri-va del Tebro.

29, 26.

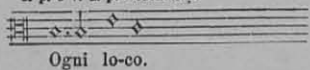
5 v. (2 T.)



Vergine chia - - ra.

28, 201.

1. p. 5 v. 2. p. Poscia che.



Ogni lo-co.

29, 87.

5 v. (2 T.)



E tu, a-ni-ma mia.

29, 137.

5 v. (2 A.)



Vincitri-ce de l'empia.

29, 144.

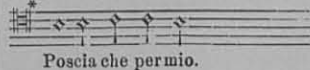
5 v. (2 A.)



Santo Altare.

28, 204.

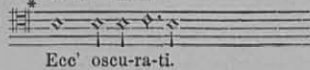
2. p. 5 v. (2 T.) 1. p. Ogni loco.



Poscia che permio.

28, 52.

1. p. 4 v. (6 partes.)



Ecc' oscu-ra-ti.

28, 63.

4. p. 5 v. (2 T.) (1. p. Ecc' oscurati.)



Ma voi, fio-ri-ti.

28, 215.

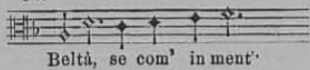
5 v. (2 T.)



Se ben non veg - gon.

28, 110.

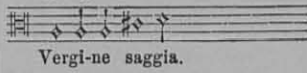
4 v.



Beltà, se com' in ment'.

29, 6.

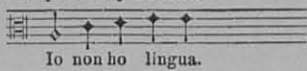
5 v. (2 T.)



Vergi-ne saggia.

30, 81.

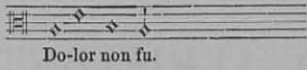
10. p. 4 v. 1. p. Da fuoco.



Io non ho lingua.

28, 149.

5 v. (2 A.)



Do-lor non fu.

29, 141.

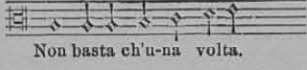
5 v. (2 A.)



Cit - tà

29, 79.

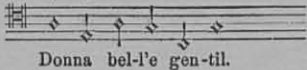
5 v. (2 T.)



Non basta ch'u-na volta.

28, 153.

5 v. (2 T.)



Donna bel-l'e gen-til.

29, 16.

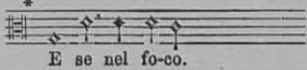
5 v. (2 T.)



Vergi-ne santa.

29, 134.

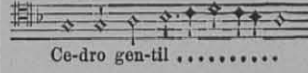
5 v. (2 A.)



E se nel fo-co.

29, 123.

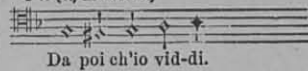
5 v. (2 T.)



Ce-dro gen-til

33, 76.

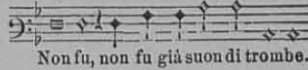
4 v. (C, A. desunt.)



Da poi ch'io vid-di.

30, 110.

5 v. (2 T.) Desunt C. et T. I.)



Non fu, non fu già suon di trombe.

28, 61.

5. p. 4 v. 1. p. Ecc' oscurati.



Pri-vo di fe-de.

28, 59.

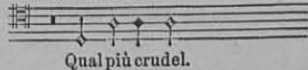
4. p. 4 v. 1. p. Ecc' oscurati.



Mai fu più cru-da.

33, 78.

4 v. (C, A. desunt.)



Qual più crudel.

33, 77.

4 v. (C, A. desunt.)



Perch' al vi-so

INDEX ALPHABETICUS TOMI XXXIII.

	pag.		pag.
Ave Maria. <i>diminuito</i> 4 voc. (Cantus)	48	O Domine Jesu. 8 voc. (<i>op. dub.</i>)	Praef.
Ave verum corpus. <i>diminuito</i> dal Madrigal Io son ferito	63	Opem nobis, o Thoma. 5 voc. <i>Mot.</i>	34
Benedicta sit. <i>diminuito</i> (C. et B.)	45	Perchè al viso. <i>Madr.</i> 4 voc. (Ten. et Bass.)	77
Così le chiome. <i>diminuito</i>	61 et 70	Plange quasi virgo. 5 voc. in Paolucci II, 149	Praef.
„ „ „ (I. p. Vestiva) [intavolatura per Liuto]	72	Pulchra es, amica. <i>diminuito</i> . (C. et B.)	56
Da poi ch'io viddi. 4 voc. <i>Madr.</i> (Ten. et Bass.)	76	Qual più crudel. <i>Madrigal.</i> 4 voc. (Ten. et Bass.)	78
Donna presso al cui. <i>integrum.</i> 5 vocum	67	Quanti mercenarii = Io son ferito. 5 voc.	41
Fuit homo missus a Deo. <i>diminuito</i> (Bassus)	51	Se fra quest' erb'. 5 voc. Intavolatura per Liuto	73
Hodie beata Virgo. <i>diminuito</i> (Cantus)	49	Surge propera, amica mea, columba mea (II. p.	
Il dolce sonno. (Intavolatura per Liuto)]	75	Veni dilecte mi = <i>Così le chiome</i> = <i>Vestiva i colli</i>	37
Index alphabeticus verborum a quibus moduli		Tota pulchra es. <i>diminuito.</i> 5 voc. (C. et B.)	52
operum Praenestini initium faciunt	84—96	Veni dilecte mi. vide Veni, veni, dilecte	
Index musicus omnium operum Joannis Petraloysii		„ „ „ = <i>Così le chiome</i> (I. p. Surge	
Praenestini	97—129	propera amica mea, columba mea). 5 voc. <i>Mot.</i>	39
Introduxit me rex. <i>diminuito.</i> (Cantus et Bassus)	54	Veni, veni, dilecte mi. <i>diminuito.</i> (C. et B.)	58
Io son ferito. <i>diminuito</i> (Cantus) ex Libro Gio. Bassano	62	Vestiva i colli. <i>diminuito.</i> (Cantus) II. p. <i>Così chiome</i>	60
„ „ „ „ ex Libro Giov. Bovicelli	63	„ „ „ „ da Girolamo da Udine (II.	
„ „ „ „ (Intavolatura per Liuto)	74	p. <i>Così le chiome</i>	70
Misit me vivens Pater. <i>Resp.</i> 5 voc.	80	„ „ „ „ (Intavolatura per Liuto) II. p. <i>Così</i>	
Missa dominicalis. 5 voc. <i>integra</i>	1	le chiome)	71
O bone Jesu, exaudi me. 8 voc. (<i>op. dub.</i>)	Praef.		



17. Log