XIII

LA MUSIQUE

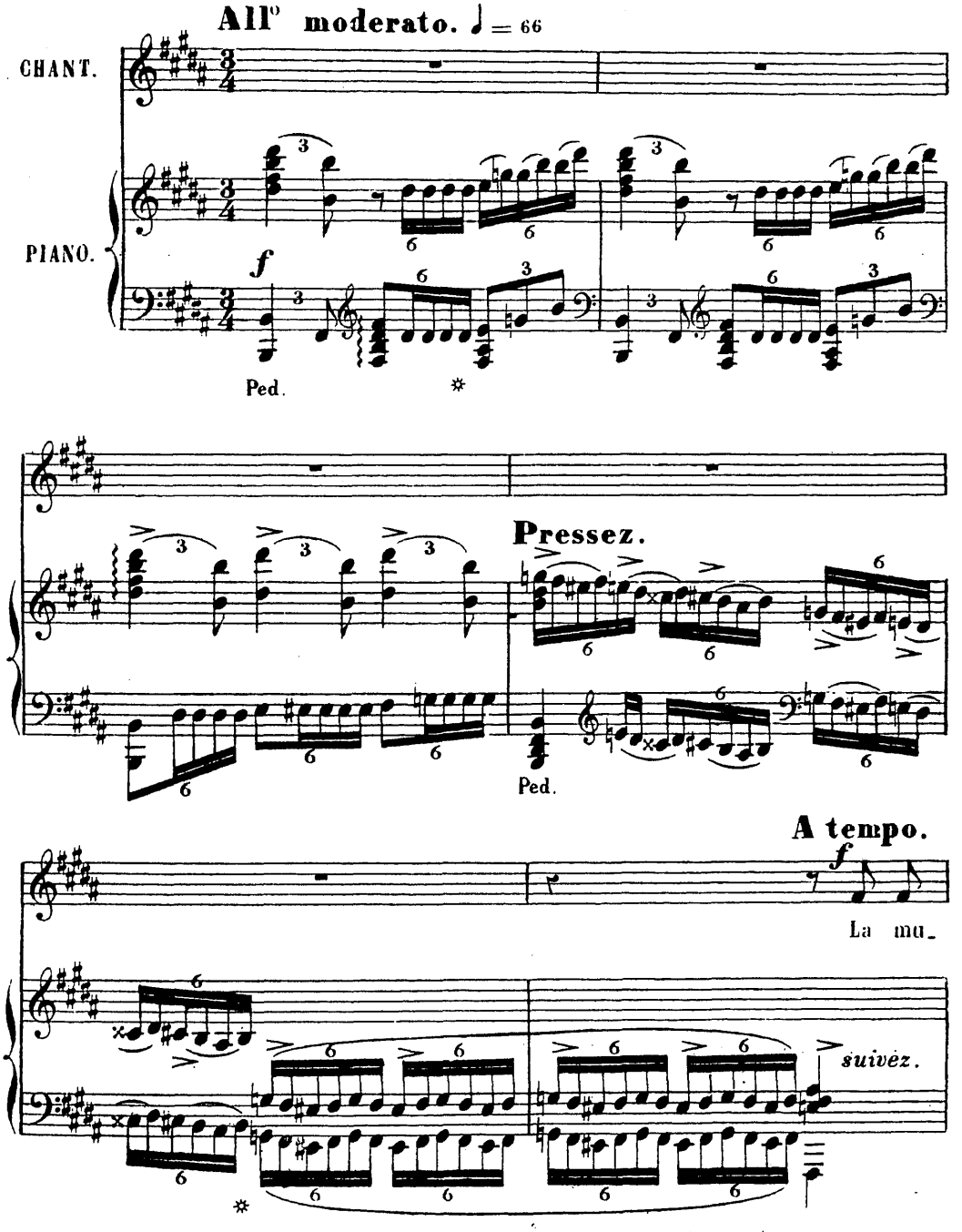
Dans l'orchestre tumultueux, déchaînant sur la foule l'héroïsme orageux de ses symphonies, ses trompettes de gloire et de terreur, le poète enthousiaste, méprisant enfin la monotone vie quotidienne, est venu chercher l'exaltation. Et voici qu'il croit se trouver au milieu de la mer : l'océan musical le balance dans la tourmente de sa houle, l'air des vastes horizons d'eau élargit sa poitrine, il s'imagine bondir vers eux comme un grand vaisseau, il chante à l'unisson des puissants thèmes harmoniques jaillis par le génie. Mais avec l'apaisement des andantes et le lent crépuscule des finales s'éteint l'enchantement; et l'orchestre expirant n'est plus, comme l'océan rêvé, qu'un immense désert où se lamente et se déforme en un mirage l'âme errante et désespérée du songeur.

La musique

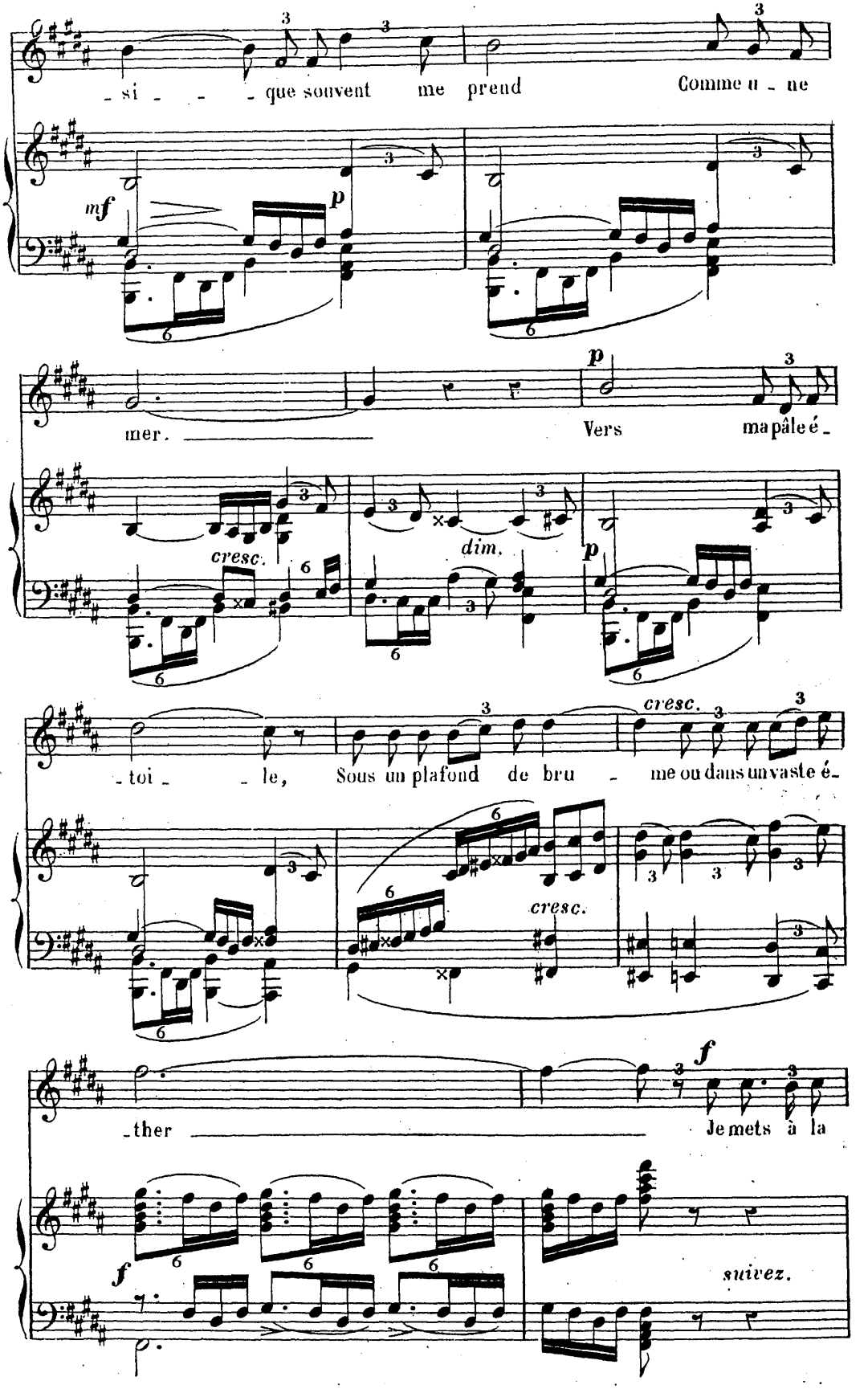
Poésie de

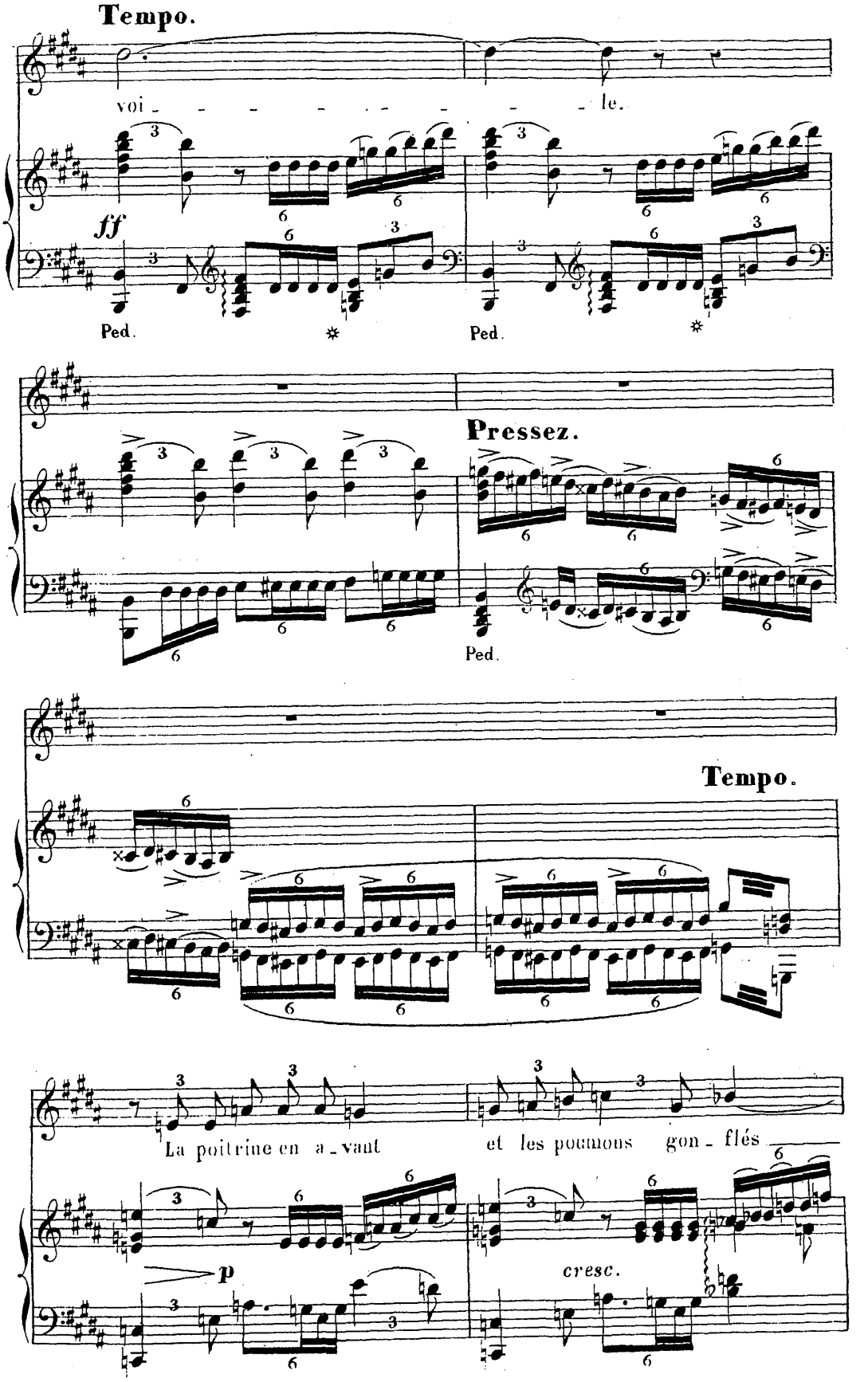
CHARLES BAUDELAIRE

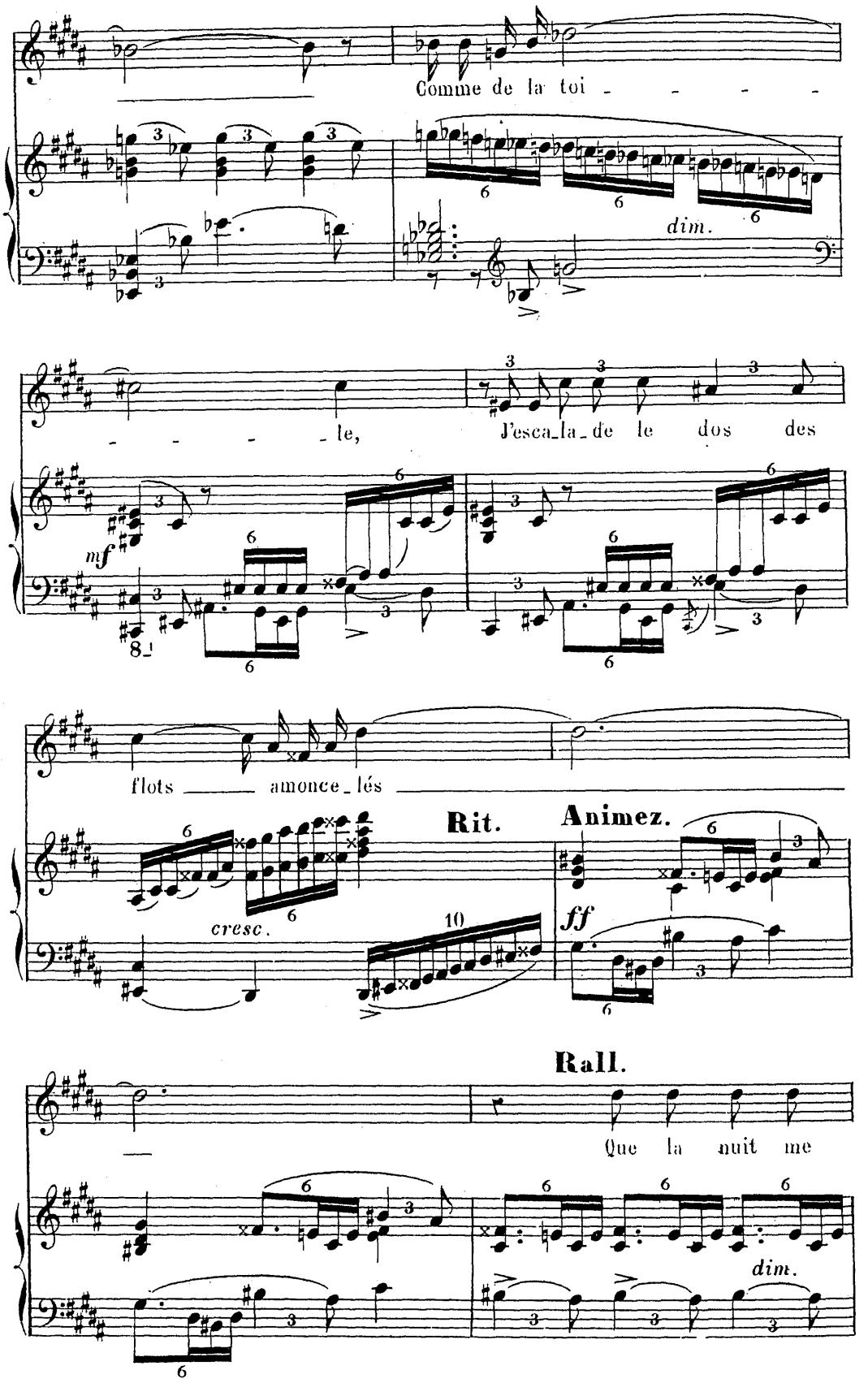
À GEORGES ROCHEGROSSE

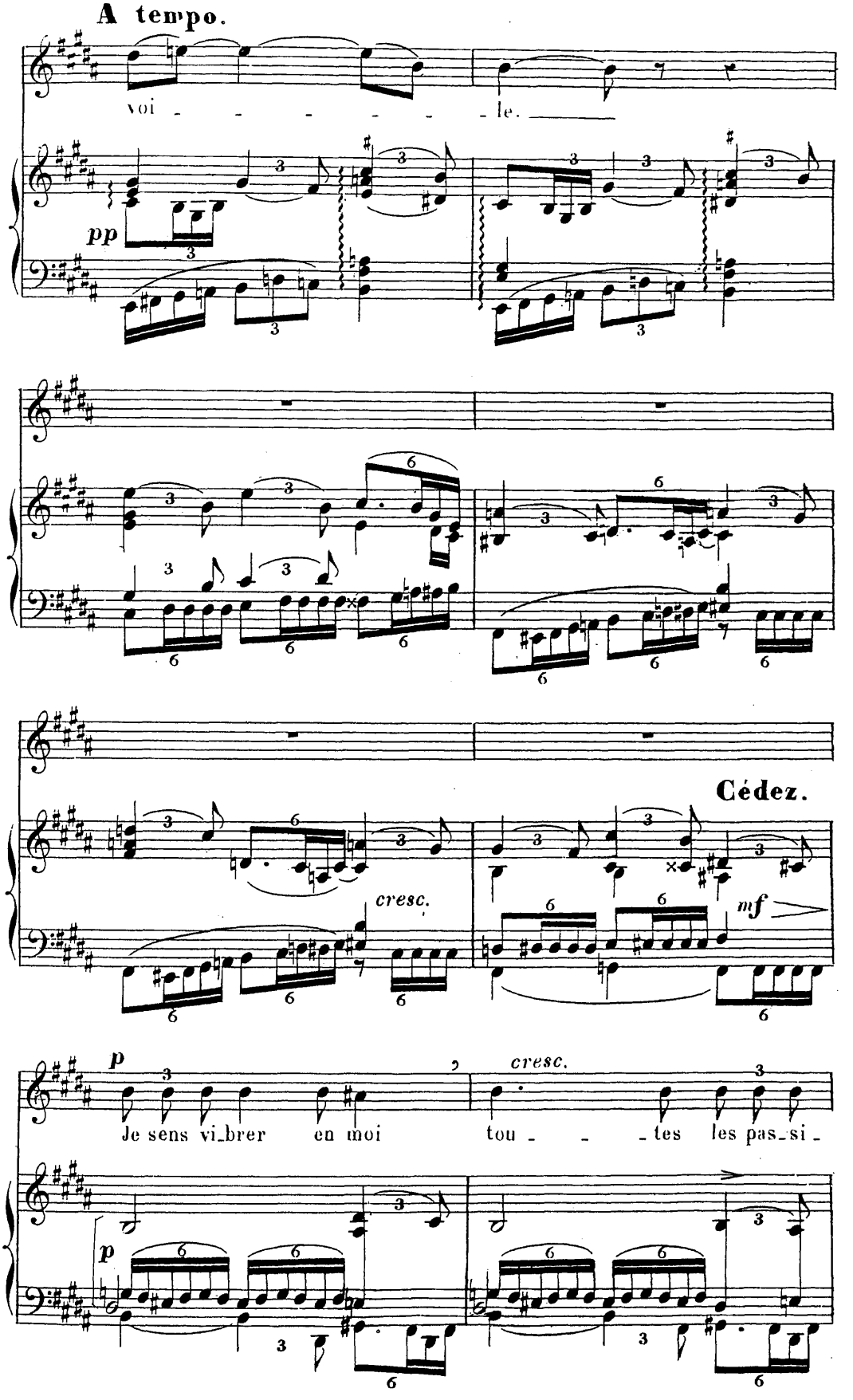


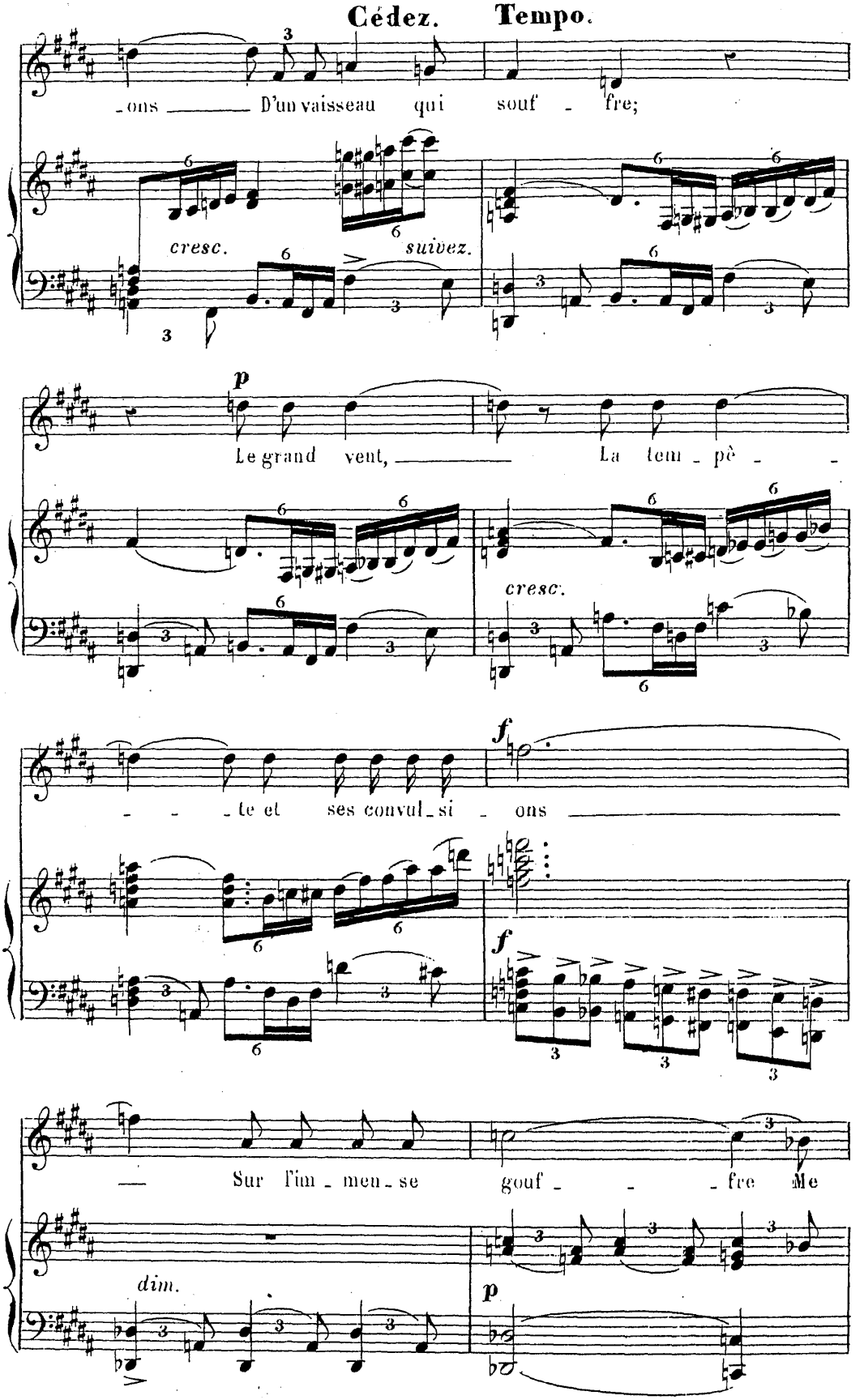
Copyright by H. TELLIER 1894.

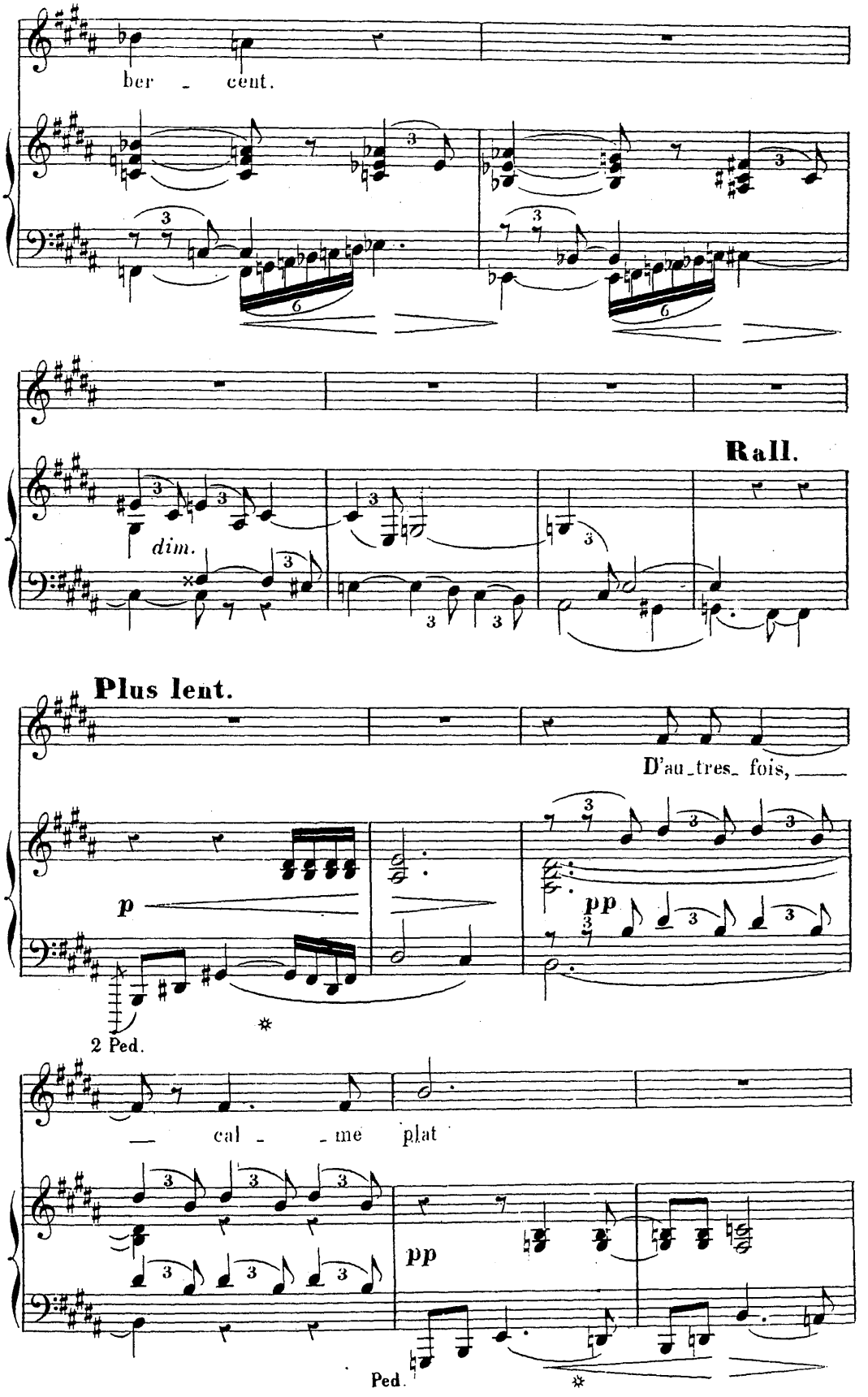

si que souvent me prend Comme u ne
mf
p
mer. Vers ma pâle é
cresc.
dim.
p
toi le, Sous un plafond de bru me ou dans un vaste é
cresc.
cresc.
ther Je mets à la
f
f
suivez.

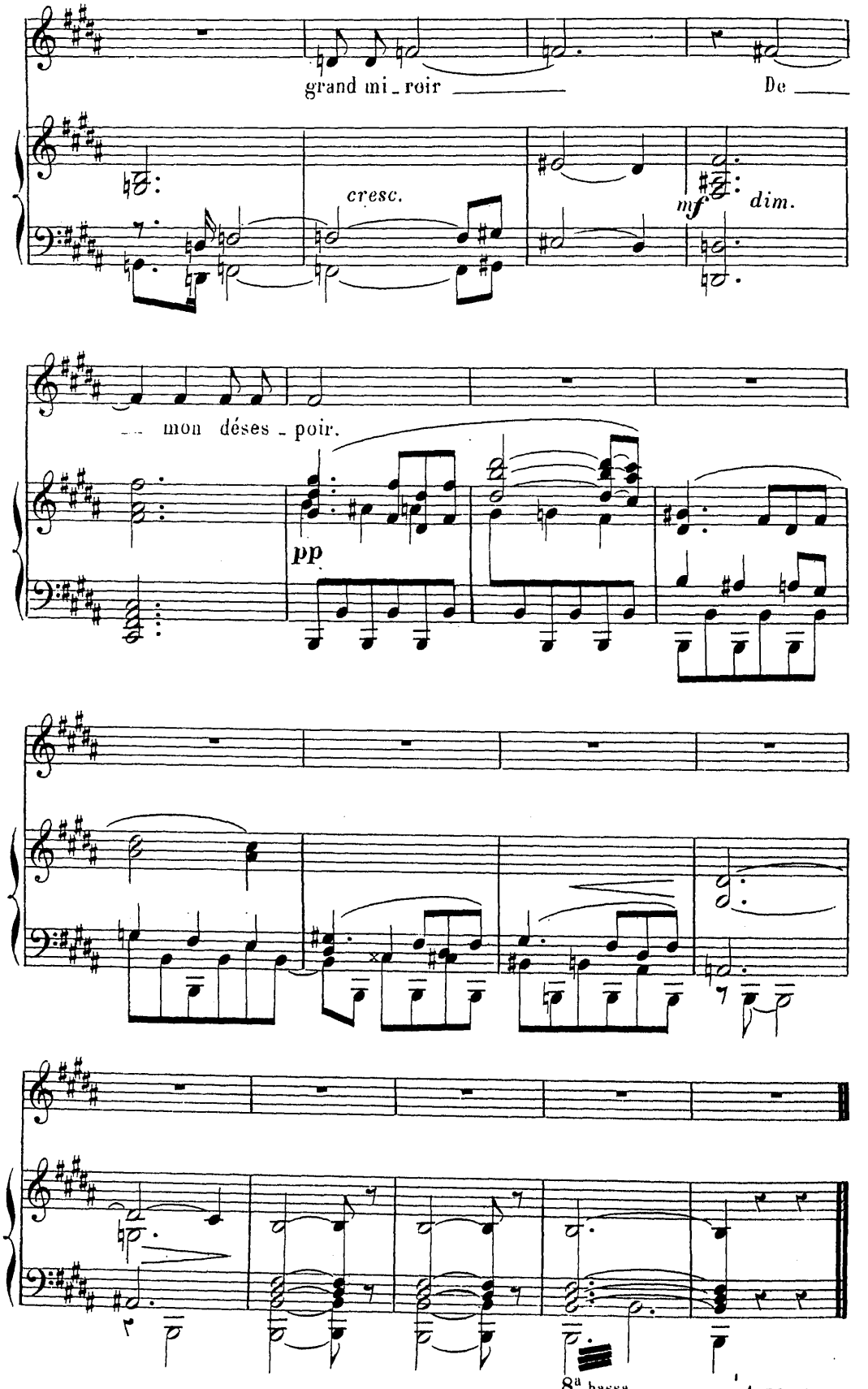

Tempo.
voi - - - - - - - - - le.
ff
Ped.
Ped.
Pressez.
Ped.
Tempo.
La poitrine en a - vant
et les poumons gon - flés
p
cresc.


Comme de la toi - - - - -
dim.
- - - - - le,
J'esca_la_de le dos des
mf
flots ——— amonce_lés ———
cresc.
Rit.
Animez.
ff
Rall.
Que la nuit me
dim.


A tempo.
voi - - - - - - le.
pp
Cédez.
cresc.
mf
p
cresc.
Je sens vi_brer en moi
tou - - - tes les pas_si -
p


Cédez.
Tempo.
_ons _____ D'un vaisseau qui souf _ fre;
cresc.
suivez.
p
Le grand vent, _____ La tem _ pè _ _
cresc.
f
_ _ _ te et ses convul _ si _ ons _____
f
_____ Sur l'im _ men _ se gouf _ _ _ fre Me
dim.
p


ber - cent.
dim.
Rall.
Plus lent.
D'au_tres_ fois, ____
p
pp
2 Ped.
— cal - - me plat
pp
Ped.


grand mi_roir
De
cresc.
mf
dim.
mon déses_poir.
pp
8ª bassa