Mus 456/18

Der Sorgen Schmerz zu dem Verachten: gehe auf die Lendenstücken, 55

168

35.

18

Partitur

M: Juni 1735 — 27ten Abfassung.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2. Trin. 1725.

J. J. F. M. Fun: 1748. 3

Herr strafe mich nicht in deinem Zorn: sondern tröste mich wieder die

Zürne u. wüthige sie Herr ist Noth, ausser dem kann mir keine helfen.

Du gütiger Gott du sind Barmherzigkeit zu vergeben; kehre unser Herz nicht, damit wir dich fürchten.

Zu dir gehen wir auf diesen. Und, ist nicht Gott Angst so gibt dir alle Noth und die grösste muss aufhören. O Trost für

Hand will Hülfe der Herr erbitten, so muss sie hier bereit; auf Wunder Hoffnung alles ist Kunst.

Chal: 1.

Chal: 2.

Bayreuth.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Lob sey Gott

die Vöglein im Walde singen

Lob

Lob sey Gott

Lob sey Gott

Lob sey Gott

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Da Capo

Da Capo.

Da Capo

Da Capo

O Mensch siehe daß du gottselig an gott gibst die stund. 3. gonde glinder auf gib sie Ihm zum dienste widder. Zuletzt

so so. laß dir deines Herzen, und meine diesen alten schwen Leib Ihm gesunder Leib die Seele aufgeben.

Largo.

Ach Herr laß deine lieben Engelein mich in Abrahams Schoß tragen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

wenn mich der Durst der Seele plagt

Bist ihr der Ofenkrug abend. Ach.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

168.

35

Del Sgr Conti Gio: Bat: a

2 Chalum:

Fagotto:

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Dn: 2 p. Trin.
1748.
ad
1755.

e

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Recit:

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro

Rondo ist Langsam

D. Capo

Chord.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chalmeau 1.

Dictum Recitat

Mein Jesus.

1.

Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chalmeau 2.

Dictum Recitat

Mein Herr

1.

1.

2.

2.

1.

1.

1.

4.

Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fagott.

Dictum Recit

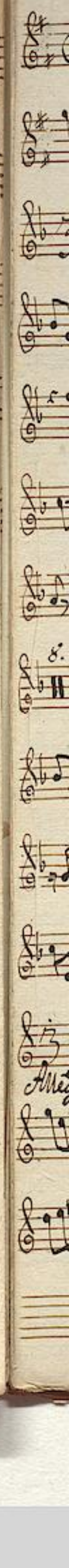
Mein Herr!

1.

2.

d. Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. I.

Recitat

Recitat

Allegro

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo || Recitat ||

Chorl. Lazy.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Recitat

Aria.

Aria.

Segno Recitat

Aria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitativ

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Ihr Herrschaft.

Recitat

Mein Herschaft.

Capo | Recitat

Allegro.

Ronda ihr Laquay.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Ihr Herrn Schafe.

Recitat

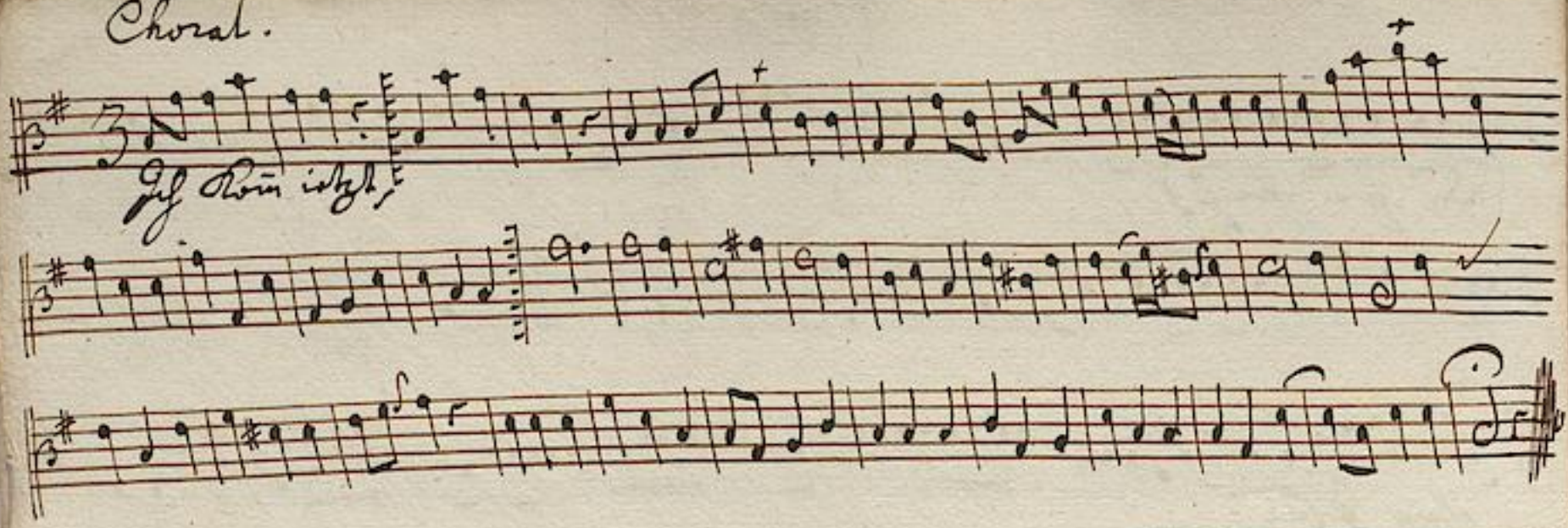
Mein Herrscher.

Allegro

Komt, ihr Lasmes.

Napo Recitat

Choral.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

Recit:

2.

Mein Herz ist

2.

p

3.

Recit:

Allegro.

Choral, ista Lectura.

1. 1. 1.

f

p

D. Capo

Recit:

Choral.

Ich ruf zu dir.

Violone.

Recit.

Aria.

Da Capo

Recit:

Aria.
allegro.
Komt, ſyn Eaſum
1.
1.
f
f.
p.
Da capo.
Recit.
Choral.
Als ſyn Koningh

Dictum ||
Recitat ||

Traverso d' Oboe.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Dictum Cr

So gut ist Gott gesinnt, Er nötiget Sie seinen Schätze; Wann unser

Herz imat falsche Lieb gewinnt, so pflegt der Herr ein sünliss Gift und Sie ungnügen auf Sie

setzen. Und steht, mat Gott nicht Sünde gibt sich alle Müh, und der Gemüt ernstan Sie peinigen. O!

Parte sich, so treu will sich der Herr erweisen, so ernstlich sucht er seine Barmherzigkeit. Auf!

Komt Ihr alle! ist bereit.

18.

Mein Je- - sus lässt mich — la- — — — —

den, der Kreu- zes seiner Gna- — — — — — den,

wird mir da — — dar — — gestellt, mein Je- sus mein Je- — sus

lässt mich la — — — — — — — den, der Kreuz

- zes seiner Gna- — — — — den wird mir da —

18

- wird mir da — — — dar — — — gestellt. Herz Wald —

- zung Wald — mit seiner Kraf- - tun, mit seiner Kraf- - tun Sie

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Starke muß er schmach- — ten, die sich für seinen Herr —

— ben fällt, die Starke muß er schmach- — — ten, die sich für seinen Herr —

— — ben fällt. Capo | Recitat | Aria | Recitat

Ich komm jetzt als ein armer Gast, o Herr, für deinen Ti- sche, den du für mich bereitet hast, daß er mein Seel erfri- sche.

mich der Starken Hunger nagt, wenn mich der Durst des Todes plagt, bis daß ich den

Schmerzensbrun- nen.

Alto.

Dictum | Recitat | Aria | Recitat | Aria | Recitat |

Ich komm jetzt als ein armer Gast, o Herr zu deinem Ti- sche,
Wann
du dir hast bereitet fast, lass mir mein Herze trö- sten,
mit der Perlen Zähren nass, wann mich der Durst der Gift- plagt, biss
ich den Schweiss abwi- sche.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

1.

Der Herr sprach zu dem Knechte: gehe auf die Landstrassen, und an die Zäune,

und nöthige sie herein zu kommen, auf daß mein Haus voll werde.

Recit. Aria

O Mensch, siehe doch die grosse Wohlthat an, Gott gibt die starke

und grade Glieder, auf gib sie ihm zum Dienste wieder. Auf! Er, so lasse die Sünden

Casse; unterrichte dich dem wilden Verlangen, lasse dein gesundem Leib die Ruhe auf er-

werben.

2. 3.

Ich komm jetzt als ein armer Gast, o Herr zu deinem Ti- sche,

Von du für mich bereitet hast, daß er mein Herze erfri- sche,

mein

mich der Perlen Hunger nagt, wenn mich der Durst des Geistes plagt, bis

ins den Himmels Saal wi-

sche.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1735
48.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso

Dictum | Recitat | Aria

Der Guarden Auffzill aller Welt anfallen, doch ist der

Undanck allzugroß, man läßt sich nicht den Tand gefallen, der dort die Rotte quält. Er

fehlt, wenn Jesus bölt an offnen Ohren. Windt sie zu seinem Guarden Rhoob, so

stellt man sich als blind gebohren; die Glieder sind gantz lahm, ob sonst: ist kan nicht

kommen. Doch öffnet Satan seinen Rachen, so wird sein Tand begierig angenommen. O

Greul, man laufft auf Satans Winken, kam aber Jesus ruffe, auf, so will allen sinken.

g. alle.

Kommt — — ihr Lahme! kommt — — ihr Blinde! Jesus nimt sich

an — — — — — — — — —

— — — — kommt — — ihr Lahme! kommt — — ihr Blinde. Jesus

nimt sich an — — — — — — — — —

Jesus nimt sich an — — — an. Jesus muß will — — — ihm ent-

gegen, will — — — ihm entgegen, Er hat Lab- — sal, Krafft und

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gar - - gen, er ist, — der mich si - - - - ben kan, Er

ist, der mich si - - - - ben kan. Recitat Capo

2. 3.

Ich komm jetzt als ein armer Gast, o Herr, zu deinem Tische,
wo du für mich bereitet hast, daß er mein Herz erfreue,

1.

wann mich der Hellen Hunger nagt, wann mich der Tod des Geistes plagt,

bis ich den Himmels Labe - trank.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-18/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt