

Z. 71

6 / 13



museo internazionale  
e biblioteca della musica  
di Bologna







S E S T O

**S A L M I**  
**B O S C A R E C C I**  
**C O N C E R T A T I**

A Sei Voci, con aggiunta, se piace, di altre sei voci, che  
seruono per concerto, & per Ripieno doppio, per can-  
tare à piú Chori; Con vna Messa similmente concer-  
tata, & con il Ripieno, d'un'altra simile à sei, già stam-  
pata; & con il Basso principale per sonar nell'Organo.

**D I G N A T I O D O N A T I**

Mastro di Capella nella Terra di Casalmaggiore;  
L'Auriga nella Academia de Filomeni.

*Dedicati Alli molto Illustri Signori del Consiglio della  
medesima Terra.*

**O P E R A N O N A.**  
**C O N P R I V I L E G I O.**



IN VENETIA, Appresso Alessandro' Vincenti. 1623. F





MOLTO ILLVSTRI SIGNORI  
PADRONI MIEI COLENDISSIMI

**S**endo l'honore segno, & dimostrazione di opinione benefattiva, come dice il Filosofo nel primo della sua Rettorica; soggiungendo, quelli esser veramente degni di essere honorati, che sogliono far beneficio; era ben giusto che con l'opportuna occasione di dover pubblicare la presente Opera, tanto gradita dalle SS. VV. Molto Illustri nel sentirla cantare in queste loro Chiese, io procurassi insieme col dedicarla all'honoratissimo nome loro di manifestar al Mondo l'honore che le porto, & l'obligatione che le tengo; hauendomi con tanta benignità, & liberalità, degna dell'innata magnificenza, & nobiltà de' Casalasci, già condotto con stipendio, & honorario publico per Maestro di Capella in questa loro nobilissima Terra. Alla quale parmi veramente, che non manchi di Città altro, che il nome. Poiche ha vn Popolo così numeroso, civile, nobile, & ricco; retto con gouerno tanto politico dal Consiglio di loro Signori Quaranta Decurimi; che rassembra vna perfetta Aristocrazia. Ha vn Clero in tanto numero, così ben disciplinato nelle virtù morali, & Clericali; ha tanti soggetti eminenti si nella professione di lettere, come di armi; ha Tempij così sotuosi, & edificij così magnifici; che porta titolo delle più insigni Terre dello Stato di Milano. Ha tale, & tanto commercio di varie mercantie, per esser costeggiata dal Vasto fiume del Pò; che per il gran porto de' Nauigli, & gran traffico, che tiene, suol chiamarsi, Venetia Picciola. Onde molto conuenientemente vien denominata Casalmaggiore, non solo dal CAMPO MAGGIORE, già quiui formato dall'Imperator Otone, suo primo fondatore contro l'Esercito di Vitellio; ma etiandio, perche con tante qualità civili, & qualificate prerogative si rende per se stessa MAGGIORE del nome di Terra, o di Castello. Oue tanto maggiormente mi pregio, & godo di essere stato condotto con tal carico, quanto che vi ho trouato la nobile, & florida Academia de' Filomeni, sì copiosa di soggetti eleuati; non meno atti a gratiosamente cantare, & sonare di varij stromenti; che a dottamente discorrere di belle lettere. Ma perche non intendo di voler qui stringer in picciol fascio le immense grandezze di CASALE affai MAGGIORE del proprio Nome; che per tanti rispetti si mostra concorrente, & emulo di Città non ordinarie; senza più bacio alle SS. VV. Molto Illustri le mani, & le supplico a compiacersi di gradire questa picciola dimostrazione dell'honor grande, che le porto; mentre dal Signore le prego il vero honore del loro honorato gouerno.

Di Casalmaggiore a di 3. d'Ottobre. 1623.

Delle SS. VV. Molto Illustri

Deuotissimo, & obligatissimo Seruitore

Ignatio Donati.

AVVERTIMENTI SPETTANTI ALLA PRESENTE OPERA.



**P**ersuasio (benigni Lettori) dà prieghi di chi può comandarmi a voler dare alla Stampa la presente Opera; chiamata da me, Salmi Boscarecci, pretendendo che seruano per le Feste minime; hò stimato necessario accompagnarle con alcuni auuertimenti per esser Opera grossa, & numerosa da potersi cantare con poche, & con molte parti in diuersi modi; ristretta però da me in dodeci libri soli, oltre il Basso principale, per mia minor fatica, & per manco spesa di chi si compiacerà comprarla.

Prima dunque si potrà cantare a sei voci sole con li primi sei libri; ne si può tralasciare alcuna di queste sei parti, ma per penuria di Soprani si può cantare il primo Soprano in Tenore, discosto però alquanto dal Tenor principale. Et volendo seruirsene le Monache potranno cantare il Basso all'Octaua alto, che riuscirà vn Contralto.

Secondo gli altri sei libri, chiamati da me, Ripieno; contengono sei altre voci, che pur cantano in concerto; & sei istromenti, tre graui, & tre acuti. Potendosi seruire a beneplacito di tutte, o parte di queste voci, & istromenti aggiunti; che possono fare vn altro choro su la cantoria; raddoppiando, se piace, le voci che cantano nelli Ripieni solamente, oue dice tutti.

Terzo chi volesse far più chori si potrebbe metter su l'Organo il Canto, Alto, Sesto, & Basso de' primi sei libri. Il Tenor primo con gli istromenti graui per Secondo choro. Il Quinto con gli istromenti acuti per Terzo choro. Et hauendo più copie di questi libri si potranno anco aggiungere due altri chori, facendo vn choro con le tre parti & altri istromenti graui, & l'altro con tre altri istromenti acuti, & le sue tre voci; potendosi per necessità cantare questi due Soprani in Tenori, & raddoppiare le voci nelli Ripieni. Ouerò si potrà fare vn Choro solo con questi sei ultimi libri che seruirà per quarto choro, & per ripieno. Rimettendomi al gusto, & al giuditio di chi si compiacera valersi di questa Opera.

Quarto volendosi seruire delli sei ultimi libri per le voci, & per gli istromenti insieme, auertasi che doue dice solo, hà da cantar solo il Cantore senza istromento; & doue dice Trombone, o Violino, hà da sonar solo l'istromento. Et doue dice Tutti; cantaranno, & sonaranno vnitamente. Ma occorrendo, che vno di questi libri debba seruire per la voce sola, o per l'istromento solo; bisogna star auertito di cantare, o di sonare respettiuamente a suo loco, & tempo; come si fa, quando l'istesso libro serue vnitamente per il Cantore, & per il sonatore; proferendo così pian piano la nota, che va tralasciata; & numerando le pause, per saper entrare a tempo debito.

Quinto nel Credo della Messa, quando si giunge al versetto (Et resurrexit) che è in tripola; se vi saranno li istromenti, la potranno sonar soli, che seruirà per Sinfonia; & poi replicarla con le voci, & istromenti insieme. Et così anco nel Secòdo Ripieno aggiuntoui per l'altra mia Messa a 6. in concerto, ultimamente stampata con le mie Messe da Capella. Et nell'istesso modo potranno far la Sinfonia nel primo Magnificat al versetto (Suscepit Israel) Auertasi anco circa al sudetto Credo, che giunti al versetto (Et iterum A. 4.) se vi saranno parti a proposito nel secondo choro, che lo cantano; per darli sodisfattione, tacerà nel primo choro il Basso, Tenore, & Alto; & canterà il Soprano del primo choro con le tre parti del secondo choro che vi hanno il detto versetto.

Sesto Il Sanctus, & l'Agnus Dei si sono posti così semplici, & breui alla Venetiana, per sbrigarsi presto, & dar loco al Concerto per l'Eleuatione; & a qualche Sinfonia alla Communione. Et tanto mi basti d'hauer accennato alli discreti Cantori. Alli quali se per auuentura quest'Opera riuscirà di qualche gusto, forsi appresso ne uscirà qualch'altra, per compiacere a chi gradisce anco le cose minime di chi non può dar cose maggiori. In tanto vi uete felici.



A 6. à 7. 8. infino à 18. 1

SESTO



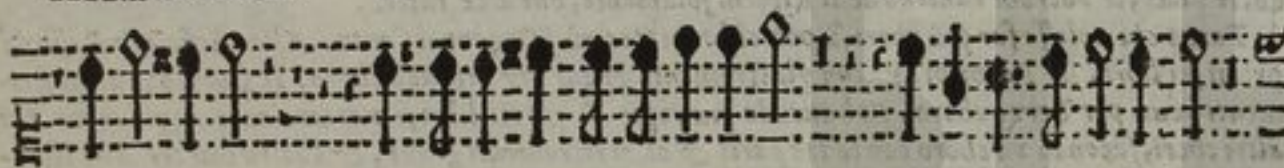
Domine ad adiuuandum me festina



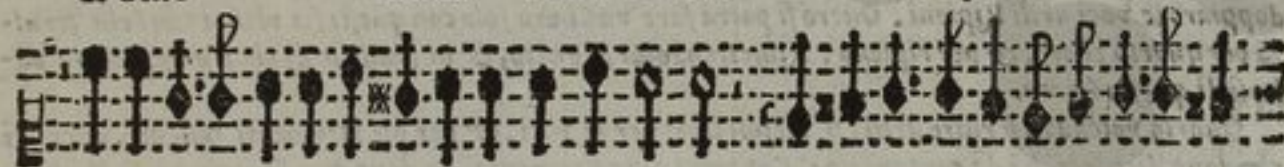
Domine ad adiuuandum me festina ad adiu-



uandum me festina ii Gloria ii Patri



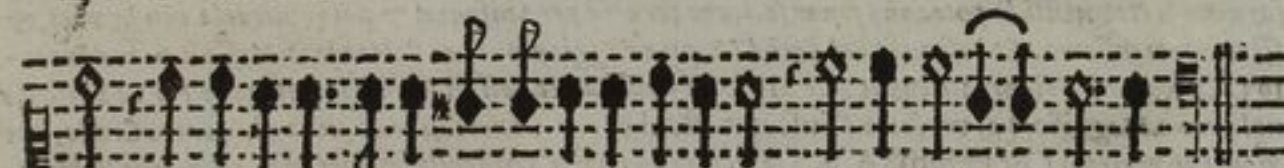
& Filio Gloria Patri & Filio & Spiritui sancto



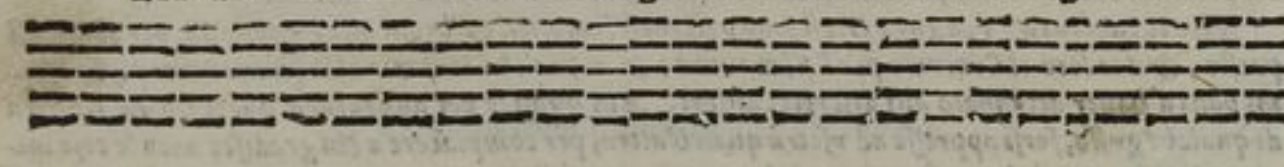
Sicut erat in principio & nunc & semper & in saecula saeculorum A-



men & in saecula & in saecula ii saeculorum A-



men Alleluia Alleluia ii Alleluia Alleluia.  
Laus tibi Domine Rex aeternae gloriae Rex aeternae gloriae.



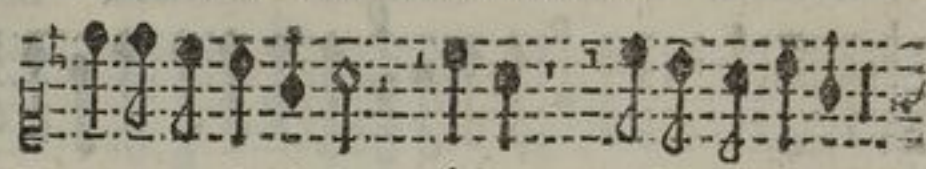
Sexti Toni.

2

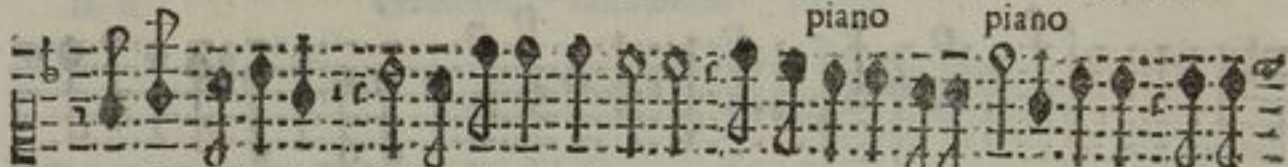
SESTO



Ixit Dominus Domino meo ii



fede a dextris meis  
piano piano



a dextris meis sede a dextris meis Donec ponā inimicos tuos ini-



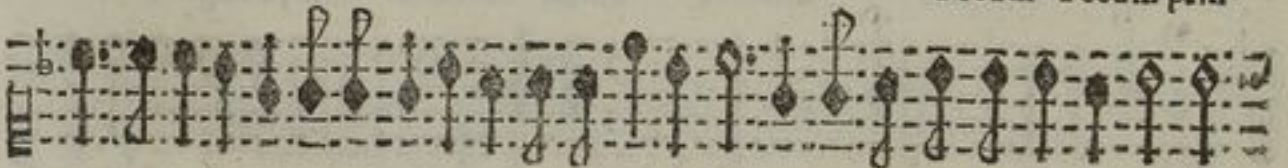
micos tuos scabellum pedum tuorum scabellum pedum tuo-



rum ii dominare in medio inimicorum tuo-



rum ii Tecum Tecum prin-



cipium in die virtutis tuae virtutis tuae in splendoribus sanctorum



ex vtero ante luciferum genui genui te  
Salmi, e Messa Concertati di Ignatio Donati. A 6. & 12.



SESTO

3

tu es sacerdos in æternum secundum ordinem Melchisedech tu es sacerdos in æternum secundum ordinem Melchisedech

Iudicabit in nationibus implebit ii ruinas ii ruinas conquassabit ii capita in terra multorum

conquassabit ii capita in terra multorum multorum in via bibet propterea exaltabit ii caput exaltabit ii caput Gloria ii Patri & Filio & Spiritui sancto & in sæcula sæculorum sæculorum

SESTO

4

Amen & in sæcula sæculorum sæculorum Amen & in sæcula ii sæculorum sæculorum Amen.

A 6. 7. 8. a 11. & à 18.



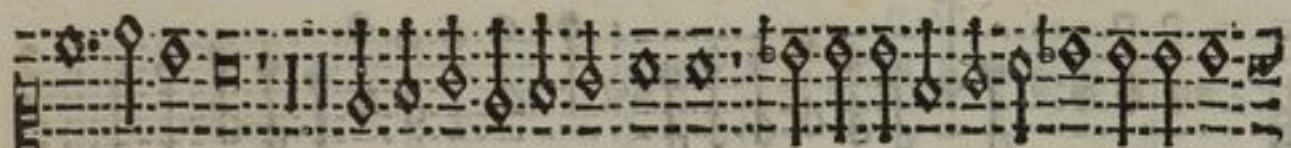
Onfite orti Domine in toto corde me o & congregatione Magna opera Domini opera Domini exquisita in omnes voluntates eius in omnes voluntates eius & iustitia eius manet manet in sæculum sæculi



misericors & miserator Dominus escam dedit timentibus  
 se ii virtutem operum suorum  
 annuaciabit populo suo Fidelia Fidelia omnia man-  
 data eius omnia mandata eius facta in veritate & æquita-  
 te & æquitate facta in veritate & æquitate & æquita te  
 mandavit in æternum testamentum suum mandavit in æternum testa-  
 mentum suum Sæctum ii & terribile ii nomen eius ii  
 initium sapientiæ timor timor Domini

Intellectus bo nus omnibus facientibus eum  
 laudatio eius laudatio eius manet in sæculum sæculi laudatio  
 eius manet manet in sæculum sæculi Si  
 cut erat in principio & nunc & nunc & sem per & in  
 sæcula sæculorum Amen & in sæcula sæculorum Amen.  
 A 6. vt supra.  
**B** Eatus vir. Potens in terra ii  
 erit semen eius erit erit semen eius generatio rectorum be-  
 Salmi, e Messa Concertati di Ignatio Donati. A 6. & 12. R 5

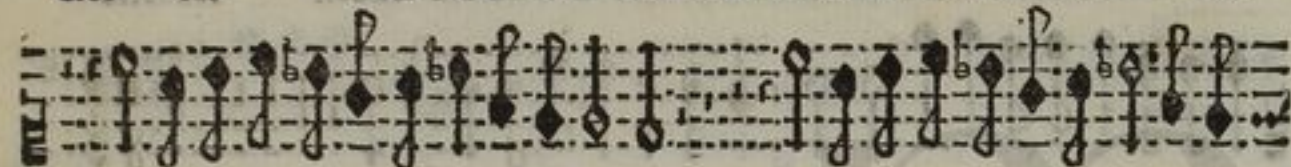




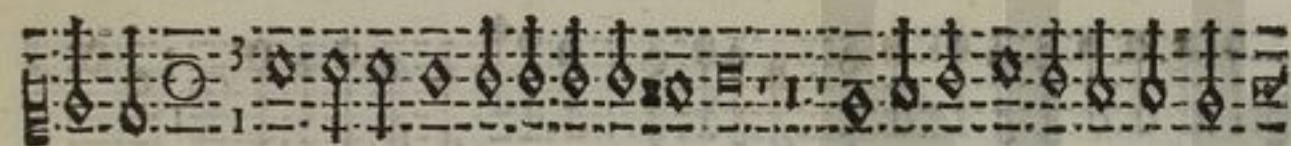
nedicetur generatio rectorum ii bene-



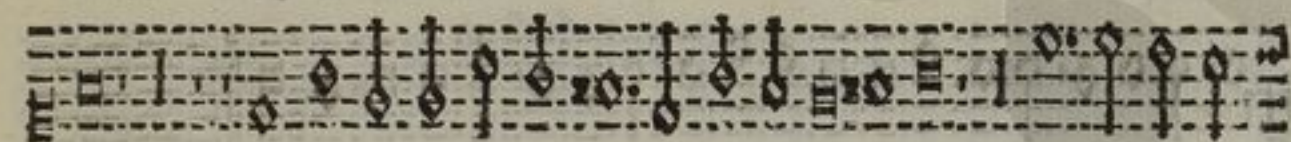
dice tur Exortum est Exortum est in tenebris lumen re dis



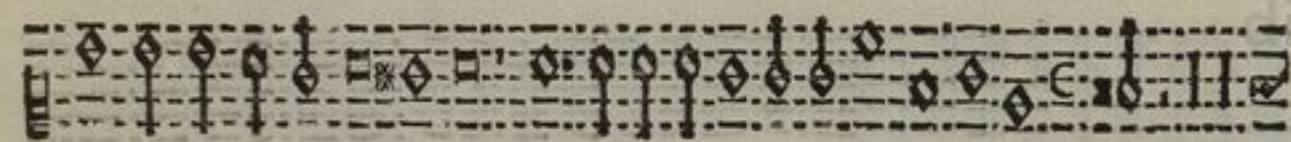
misericors & miserator & iustus misericors & miserator &



iustus iucundus homo ii qui miseretur & commo-



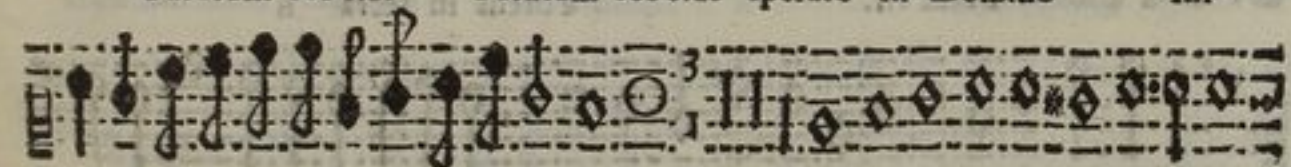
dat disponet sermone suos in iudicio quia in æ-



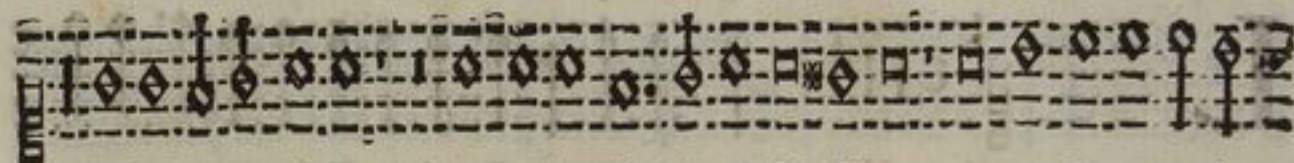
ternum non commovebitur ii



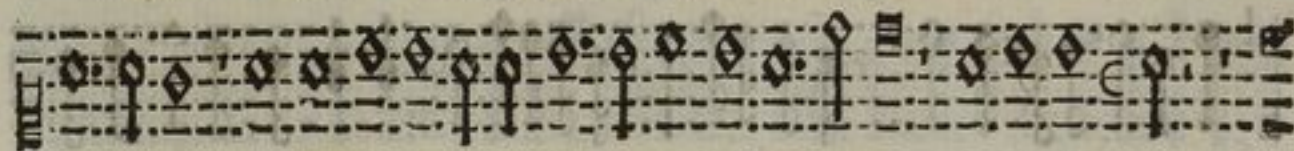
Paratum cor eius Paratum cor eius sperare in Domino ini-



micos ii ii suos Disperfit dedit pauperibus



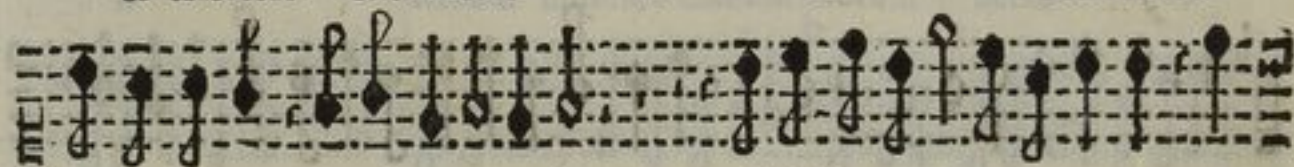
iustitia eius manet in sæculum sæculi cornu eius exal-



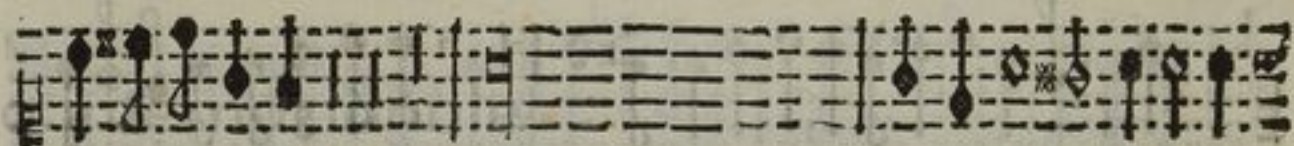
tabitur cornu eius exaltabitur in gloria in glori a



& irascetur & irascetur ii ii dentibus suis



fremet fremet & tabe scet desiderium peccatorum pe-



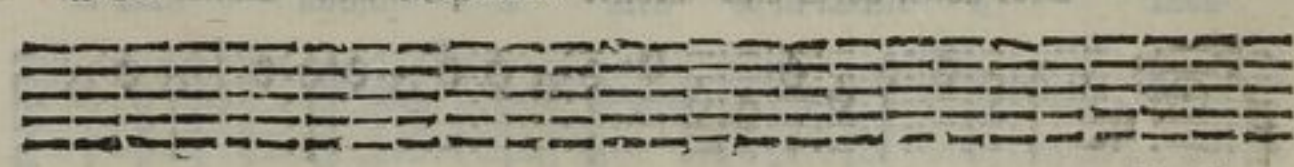
ribit peribit Sicut erat in principio & nunc & sem per & in



sæcula & in sæcula sæculorum Amen sæculorum Amen & in sæcula



sæculo rum Amen.







Audate pueri. Sit Sit nomen Domini Sit nomen Domini



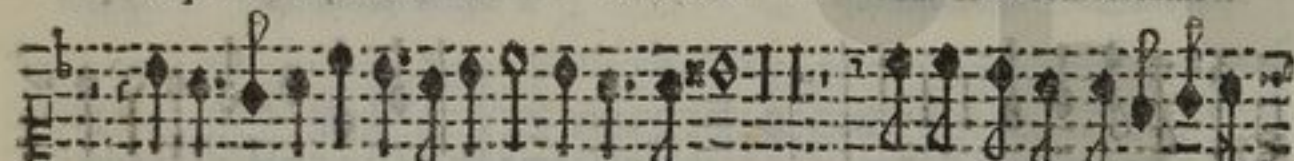
benedi cum ex hoc ex hoc ex hoc nunc & vsque in



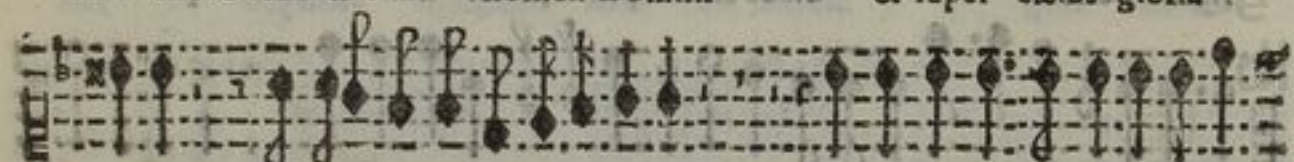
saeculum nobis A solis ortu A solis ortu



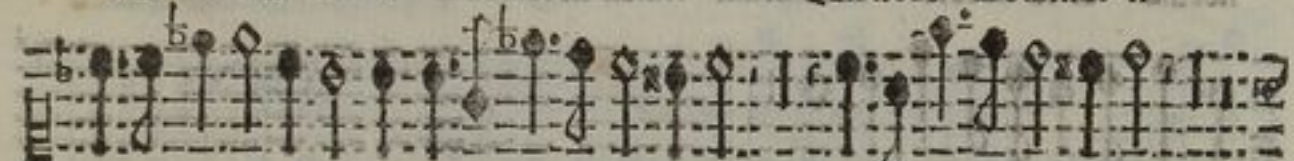
vsque ad occasum nunc laudabile nomen Domini



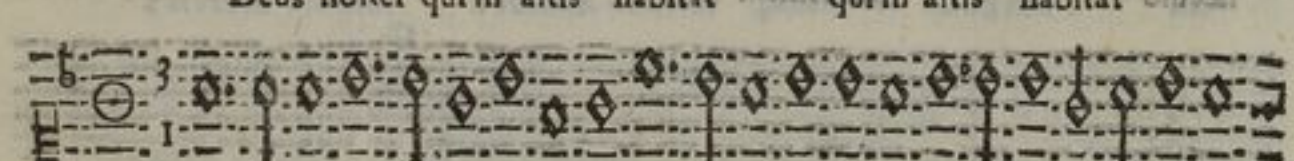
laudabile nomen Domini & super caelos gloria



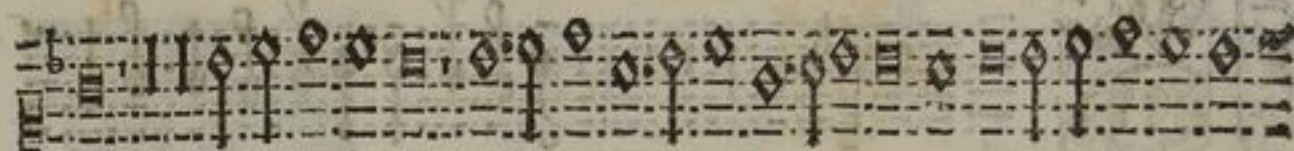
Deus noster qui in altis habitat quis sicut Dominus



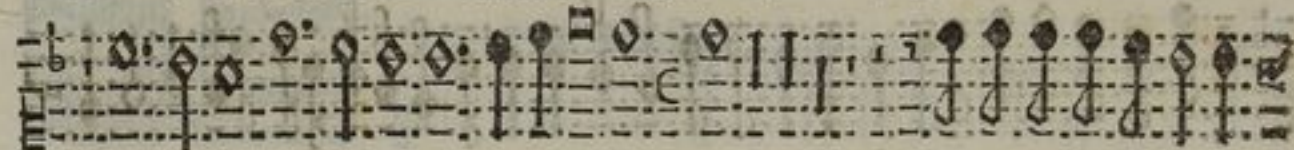
Deus noster qui in altis habitat quis sicut Dominus



Suscitans a terra inopem & de sterco-



re & de stercore erigens erigens pauperem & de stercore



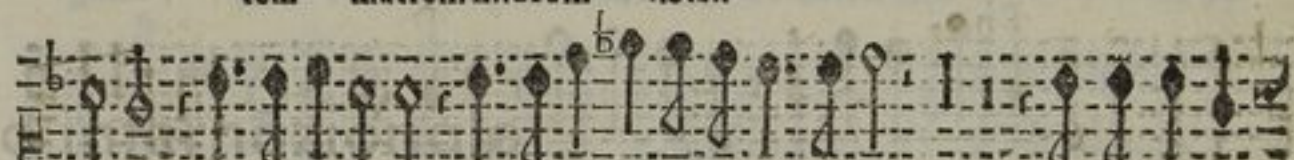
erigens pauperem Qui habitare facit



sterilem in domo matrem filiorum latan-



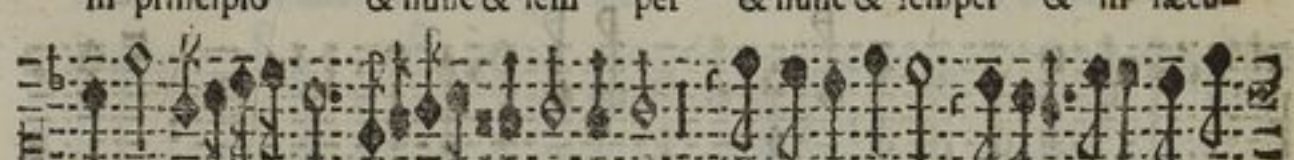
tem matrem filiorum latan-



tem Gloria Patri & Filio Sicut erat



in principio & nunc & semper & nunc & semper & in saecu-



la saeculorum Amen & in saecula saeculorum Amen



lorum Amen & in saecula saeculorum Amen saeculorum Amen





A 6. vt supra.

11

SESTO



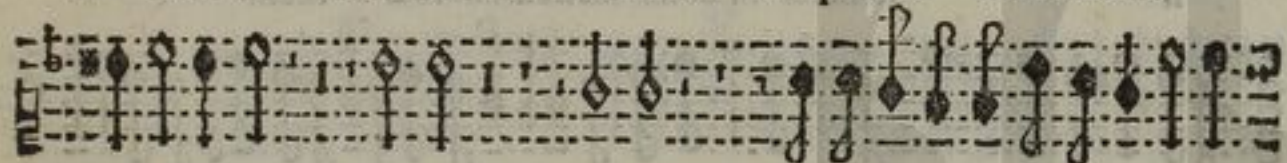
Audate Dominum. Laudate eum omnes populi



ii laudate eum omnes popu-



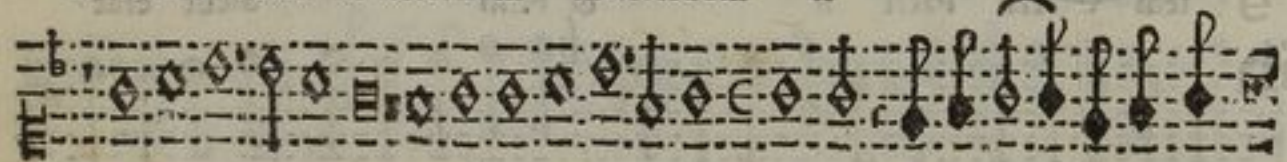
li Quoniam confirmata est confirmata est super nos misericordia



e ius manet manet & veritas ii Domi-



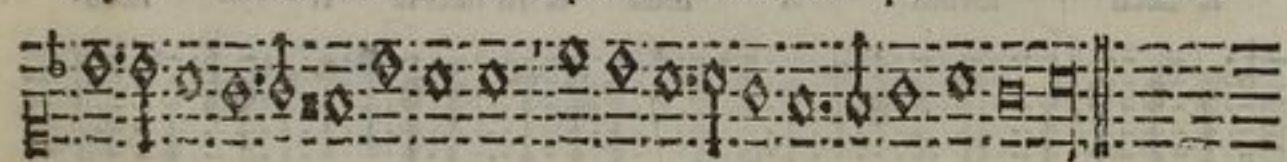
ni manet manet in aeternum in aeternum ii



& Spiritui sancto & Spiritui sancto Sicut e rat in prin-



cipio & nunc & nunc & semper & nunc & sem per & in



saecula saeculorum Amen ii



A 6. vt supra.

12

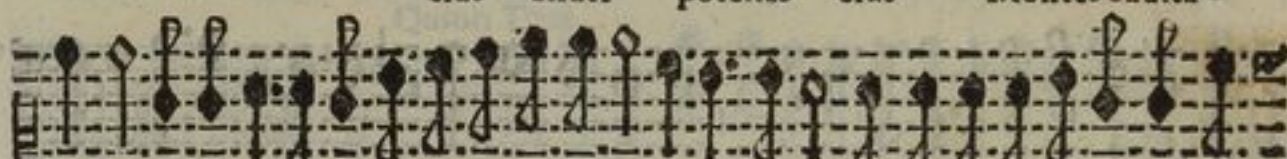
SESTO



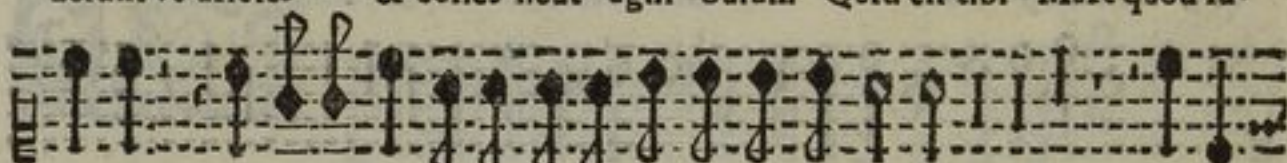
N exitu Israel. Facta est Iudaea sanctificatio



eius Israel potestas eius Montes exulta-



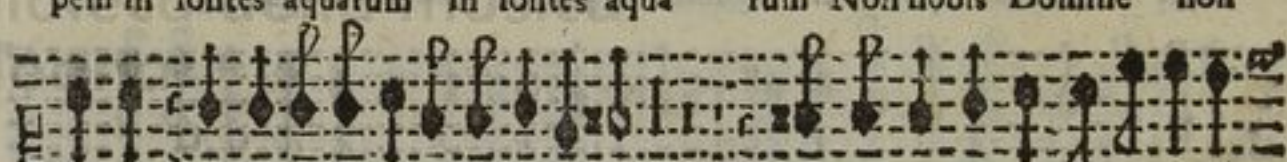
uerunt vt arietes & colles sicut agni ouium Quid est tibi Mare quod fu-



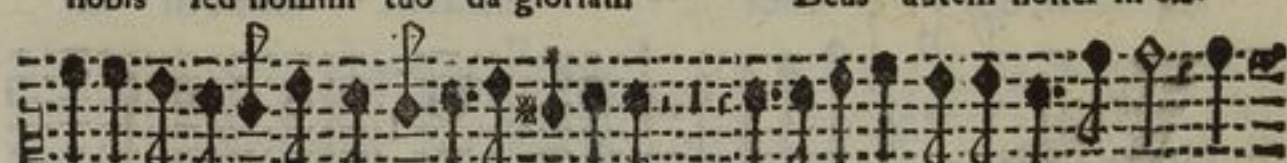
gisti & tu Iordanis quia conuersus est retrorsum & ru-



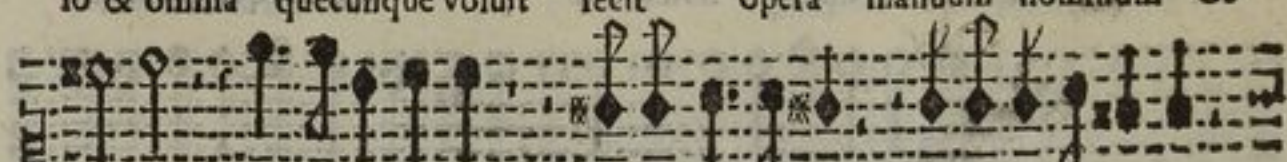
pem in fontes aquarum in fontes aqua rum Non nobis Domine non



nobis sed nomini tuo da gloriam Deus autem noster in cae-

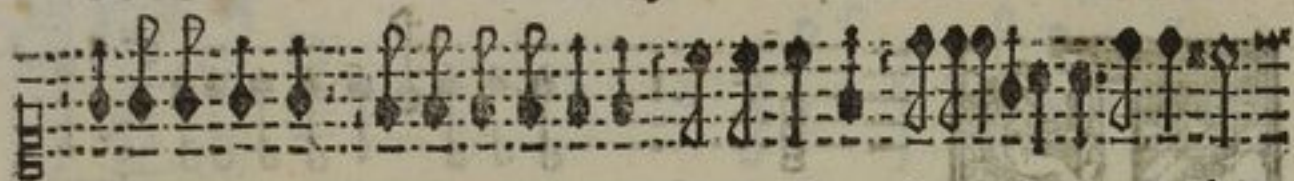


lo & omnia quaecunque voluit fecit opera manuum hominum Os



habent Oculos habent & non audient & non odorabunt

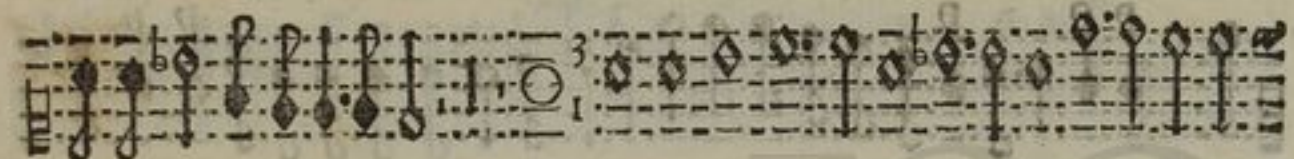




& non palpabunt & non ambulabunt non clamabunt ii in gutture su-



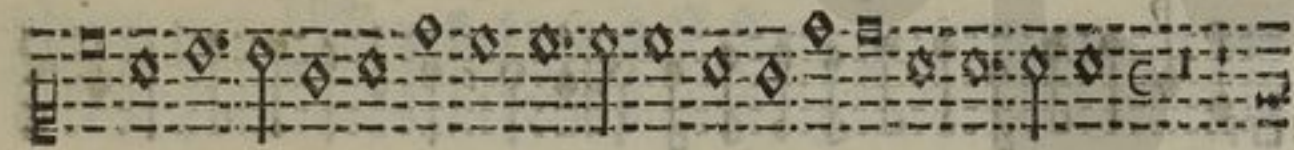
o Domus Israel speravit in Domino a diutor eorum



& protector eorum est Qui timent Dominum sperauerunt in Domi-



no adiutor eorum & protector eorum est Bene-



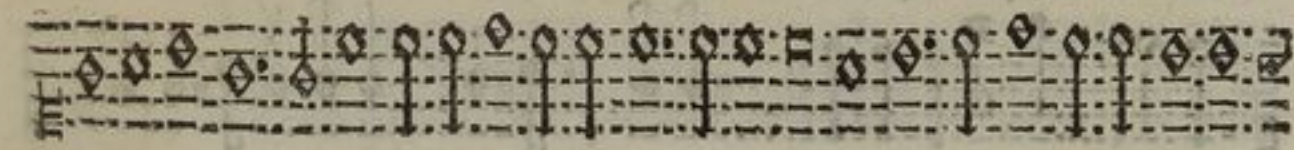
dixit omnibus qui timent Dominum pusillis cum maioribus



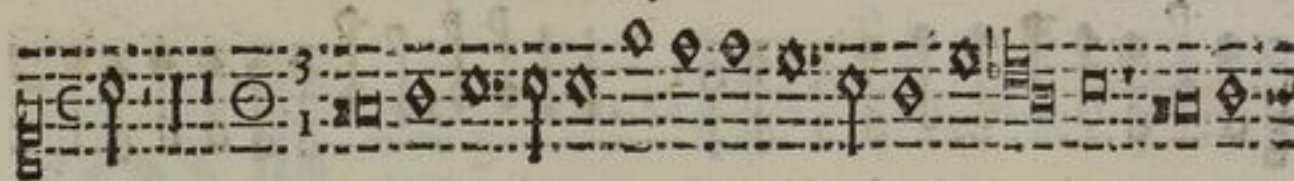
super vos & super filios ve stros Caelum caeli Domi-



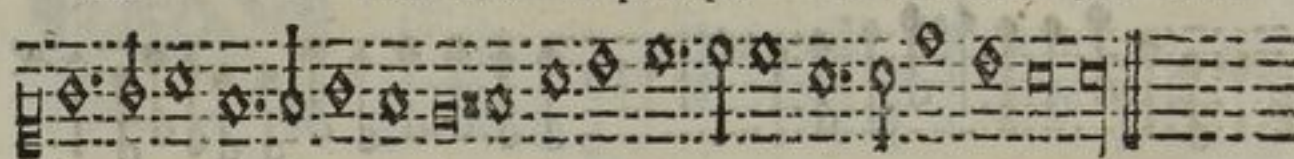
no terram autem dedit filijs hominum Sed nos qui viuimus



si benedicimus Domino ex hoc nunc & vique in saecu-



lum Sicut erat in principio & nunc & sem per & in

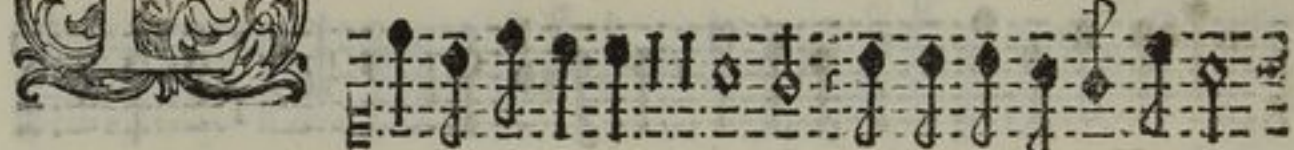


saecula saeculorum Amen ii

Quinti Toni.



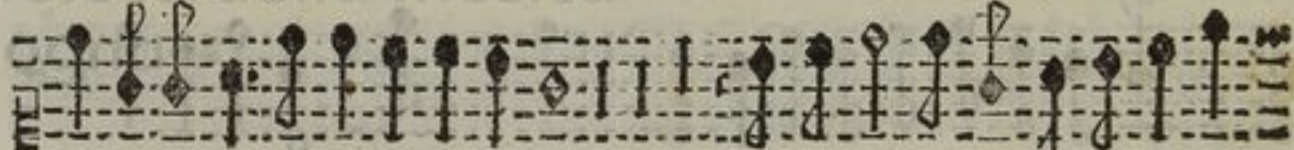
Abatus sum ii in his quae dicta quae



dicta sunt mihi Stantes Stantes erant pedes no-



stri in atrijs li tuis Ierusa lem in atrijs tuis



tuis Ierusalem Ierusalem Illuc e nim ascenderunt

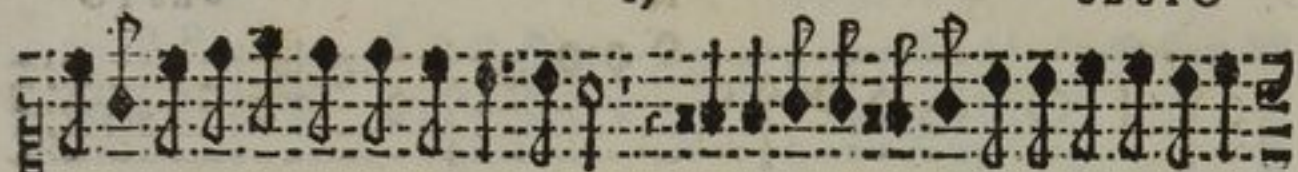


tribus tribus Do mini testimonium

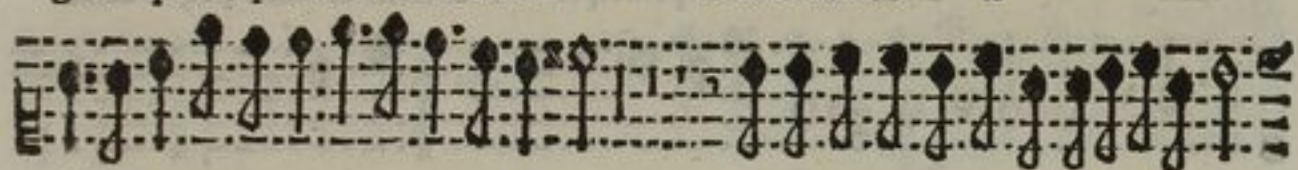


Israel ad confitendum nomini Domini Rogate Ro-  
Salmi se Messa Concertati di Ignatio Donati. A 6. & 12. F 9





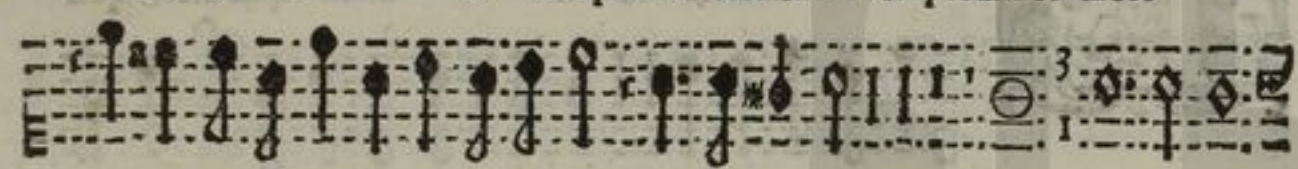
gate quæ ad pacem sunt Ierusalem & abundantia ii



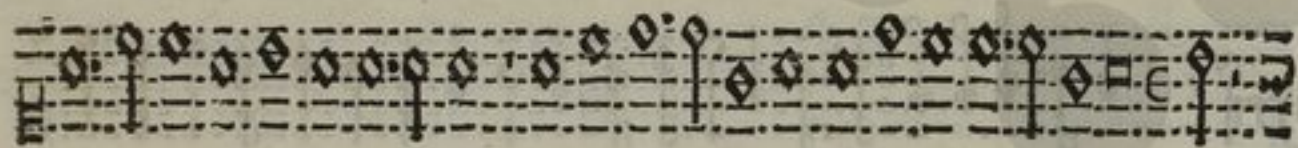
diligentibus te ii & abundantia ii



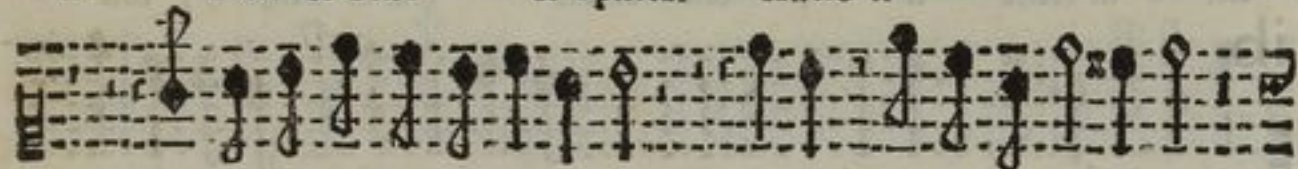
in turribus tu is Propter fratres meos & proximos meos



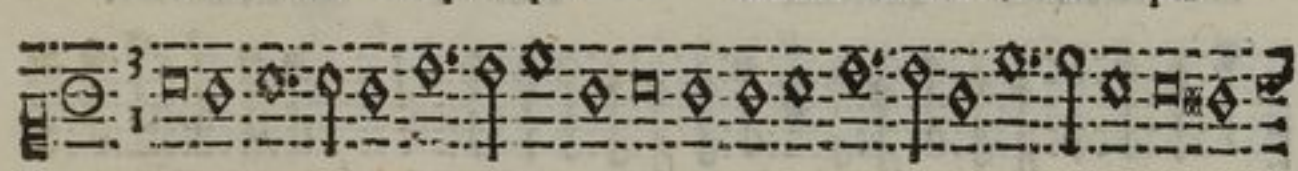
loquebar loquebar pacem de te pacem de te Gloria



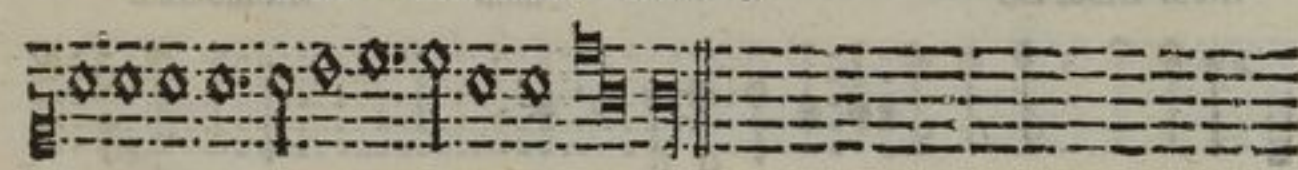
ii Patri & Filio & Spiritui sancto ii



Sicut erat in principio & nunc & nunc & sem per



& in sæcula sæculorum Amen ii



& in sæcula sæculorum A men.



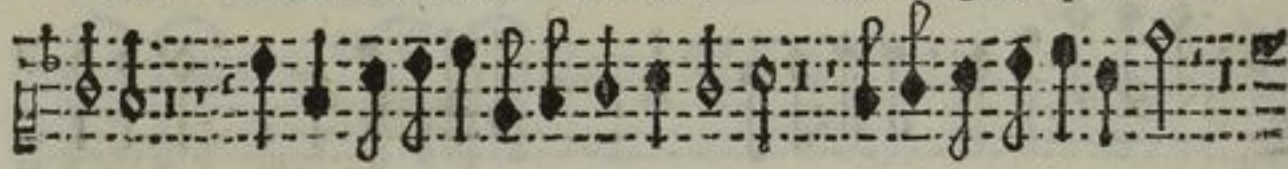
Iſi Dominus. In vanū laborauerunt In vanū



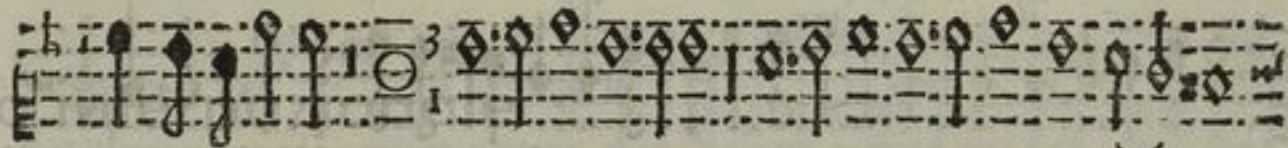
laborauerunt qui ædificant eam



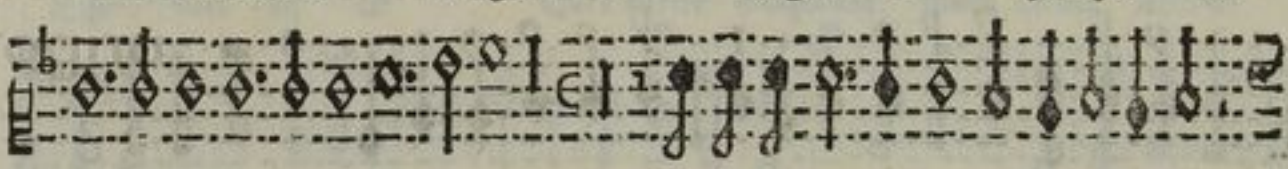
Niſi Dominus cuſtodierit ciuitatem fruſtra uigilat qui cuſtodit



eam fruſtra uigilat qui cuſtodit eam ante lucem ſurgere



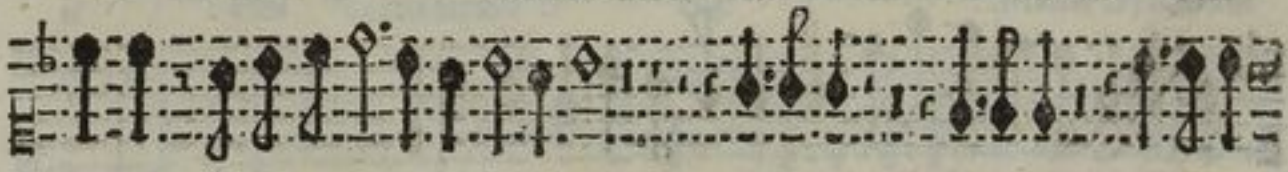
Vanum eſt uobis ſurgite ii ſurgite ii poſtquã ſe-



deritis ſurgite ii qui manducatis panem dolo ris



ii Cum dederit ii dilectis ſuis



ſomnū ii filij filij filij



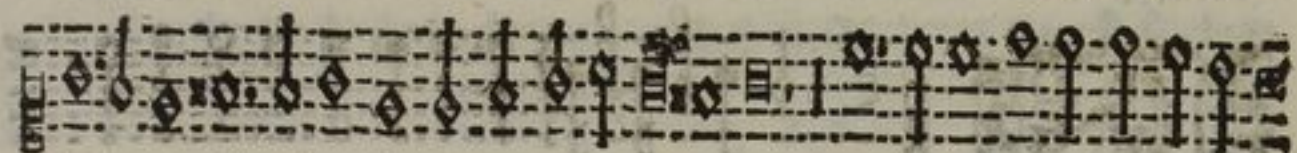
merces merces fructus ventris Beatus vir ii qui im-  
 pleuit impleuit desiderium suum ex ipsis desiderium suum ex ip-  
 sis non confundetur inimicis suis cum loquetur in porta  
 non confundetur inimicis suis in porta in porta Gloria  
 Patri & Filio & Spiritui sancto ii Sicut e-  
 rat Sicut erat in principio & nunc & nunc & semper & nunc ii &  
 semper & in saecula saeculorum Amen & in saecula ii  
 saeculorum A men saeculorum Amen,

saeculorum A men saeculorum Amen,

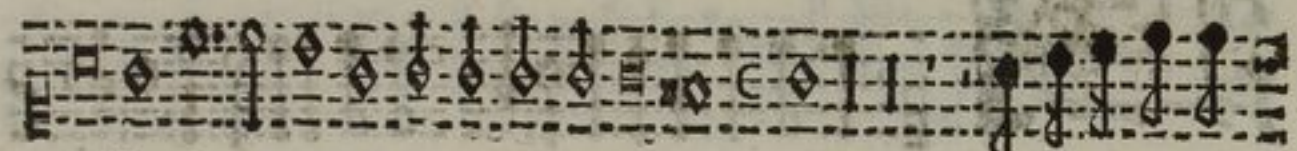
**D**ominum lauda Auda Ierusalem Dominum  
 Lauda Deum tuum Sion ii  
 Quoniam Quoniam confortavit confortavit feras portarum tuarum  
 bene dixit bene dixit filijs tuis in te benedixit  
 filijs tuis in te Qui emitrit eloquium suum terrae Qui e-  
 mittit eloquium suum terrae velociter velociter currit sermo  
 ii eius currit sermo ii eius Mittit crystallum  
 suum sicut bucellas Mittit crystallum suum sicut bucellas ante

suum sicut bucellas Mittit crystallum suum sicut bucellas ante  
Salmi, e Messa Concertati di Ignatio Donati. A 6. & 12. F 11

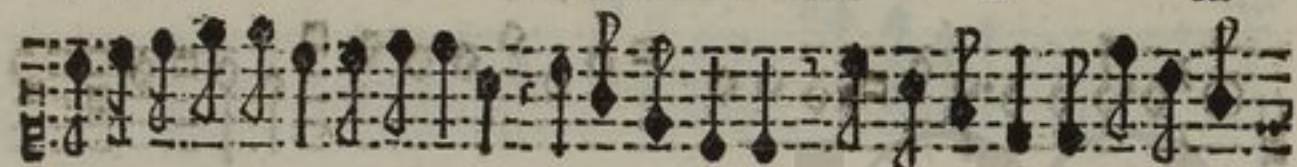




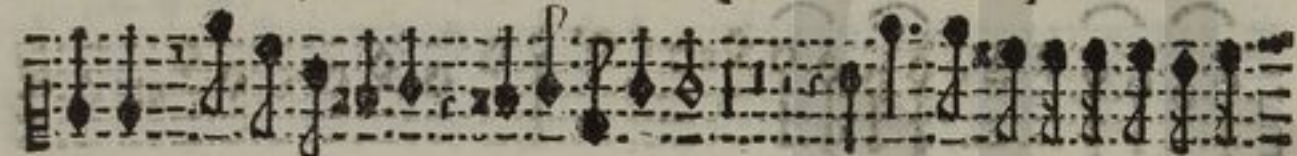
faciem frigoris eius quis sustine bit frigoris eius quis susti-



nebit ii fla bit



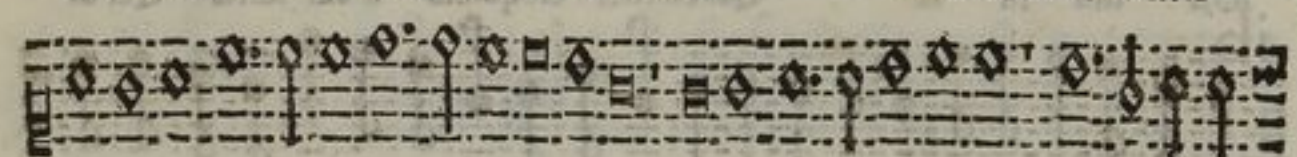
fla bit spiritus eius & fluent aquae & fluent aquae & fluent



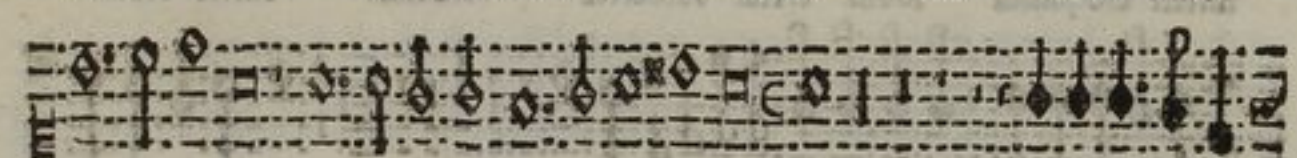
aquae ii iustitias & iudicia



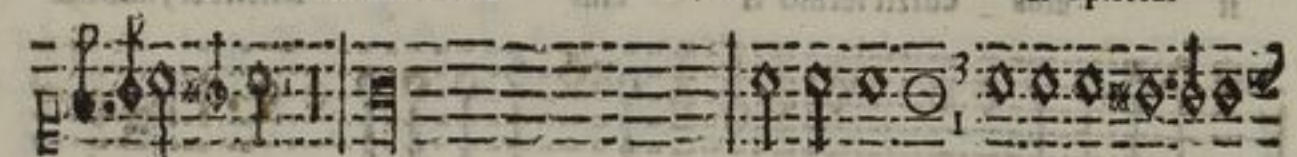
sua Israel & iudicia sua Israel Non fecit taliter



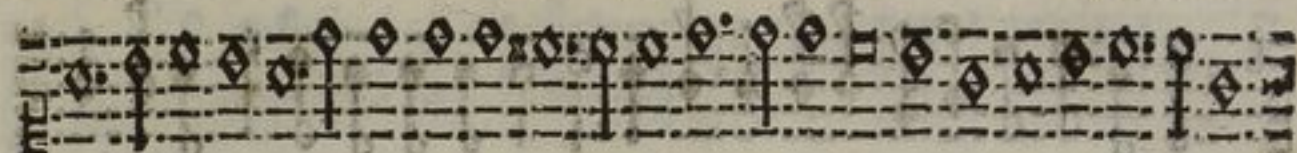
ii omni nationi & iudicia sua non manife-



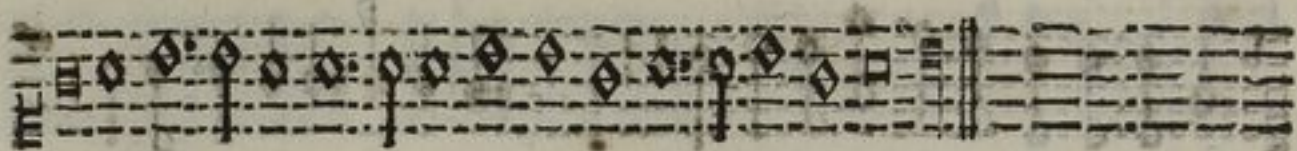
stavit eis non manifesta uit e is & Spiritui



san to Sicut erat in principio & nunc & sem per & in saecula



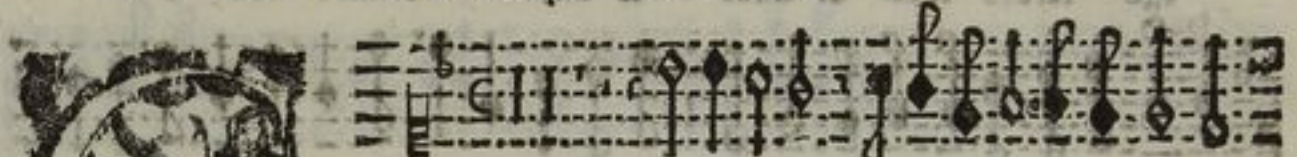
saeculorum Amen & in saecula saeculorum Amen & in saecula



& in saecula saeculorum Amen saeculorum Amen.



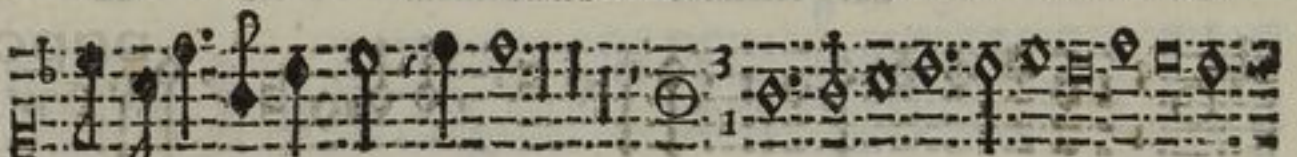
A. 6. vt supra. Secundi Toni.



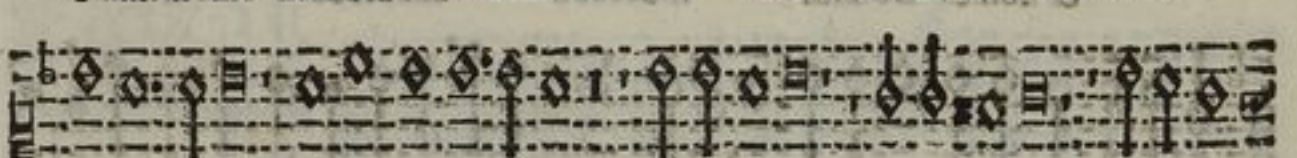
Redidi. Ego autem humiliatus sum nimis



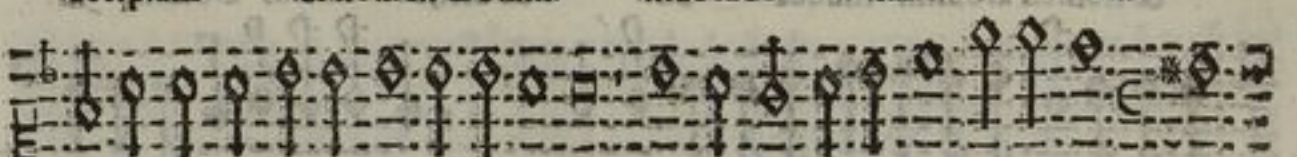
omnis homo ii mendax omnis homo



omnis homo mendax mendax Calicem Calicem salutaris



accipiam & nomen Domini inuocabo inuocabo ii

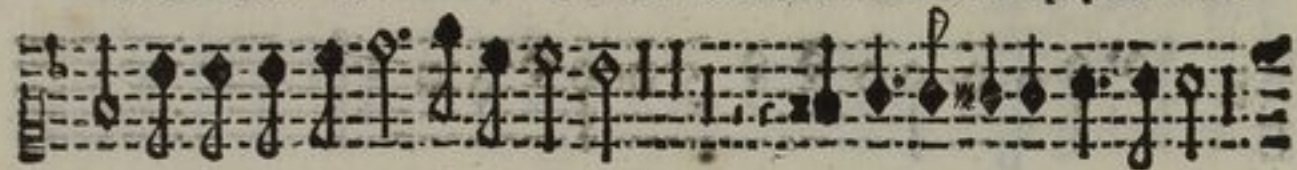


& nomen Domini inuocabo & nomen Domini inuoca bo





Vota mea ii Domino reddam coram omni populo eius



ius coram omni populo eius O Domine ii



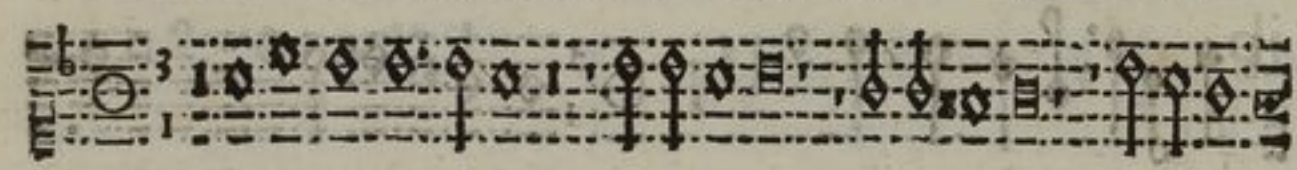
ego seruus tuus & filius & filius ancillae tuae & fili-



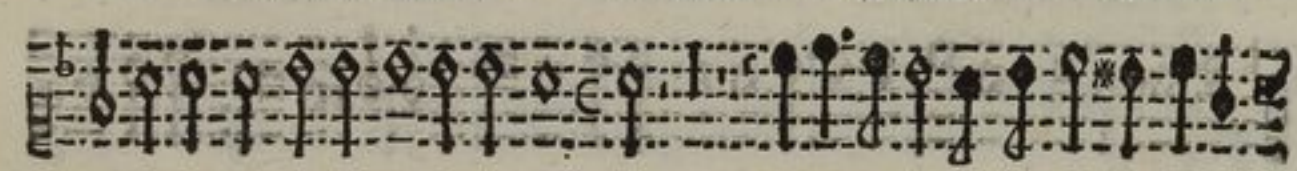
us & filius ancillae tuae Dirupisti vincula mea ii



tibi sacrificabo hostiam laudis



& nomen Domini inuocabo inuocabo ii



& nomen Domini inuocabo in atrijs domus Domini in



medio in medio tui Ierusalem in medio in medio



tui Ierusalem Gloria Gloria Patri & Filio & Filio



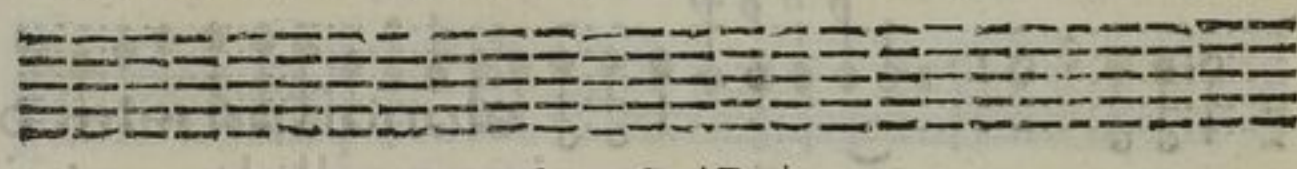
Sicut erat in principio in principio & nunc & nunc ii



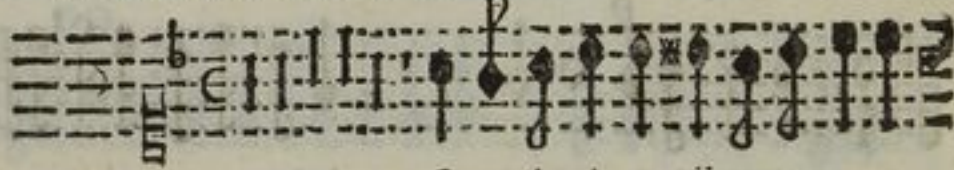
& semper & in saecula saeculorum Amen saeculorum A-



men & in saecula saeculorum Amen & in saecula saeculorum Amen.



A 6. vesupra. Sexti Toni.



Agnificat. Et exultauit ii



ii spiritus meus ii



in Deo saluari meo saluari meo in



Deo salutari meo Quia respexit humilitatem ancillae suae humili-  
 tatem ancillae suae omnes generati-  
 ones omnes generationes ii generationes  
 fecit mihi magna ii qui potens est Et miseri-  
 cordia eius Et misericordia eius a progenie in progeni-  
 es timentibus eum in bra chio fu-  
 o in bra chio fu o  
 mente disperfit superbos ii mente cordis fu-

i ii & exaltauit humiles & exaltauit ii  
 humiles impleuit bonis ii impleuit impleuit ii  
 bo nis inanes ii Suscepit Israel  
 ii puerum puerum suum Suscepit Israel puerum  
 suum recordatus ii misericordiae suae  
 ad Patres no stros Abraham & semini  
 eius ii in saecula Abraham & semini eius & semini  
 eius in saecula Gloria Pa tri & Spiritui fan-






do Gloria Patri & Filio & Spiritui sancto & in saecula  
 ii saeculorum Amen & in saecula saeculorum Amen & in saecula  
 saeculorum Amen saeculorum Amen.

A 6. vs supra. Octavi Toni.




Ixit Dominus Domino meo sede a  
 dex tris meis sede a dex tris  
 meis a dextris meis Donec ponam inimicos tuos inimicos



tuos scabellu pedu tuorum dominare in medio ii inimi-  
 corum tuorum ii dominare in medio inimicorum inimicorum tu-  
 orum in die virtutis tuae ex vtero anteluciferu genui te ex vte-  
 ro anteluciferum genui te & non panitebit e um ii  
 tu es sacerdos in aeternum secundu ordinem Melchisedech tu es sacerdos in a-  
 ternu secundu ordinē Melchisedech Dominus a dextris a dextris tuis a  
 dextris ii tu is implebit ruinas ii implebit ruinas  
 conquassabit capita in terra multorum conquassabit capita in terra mul-




to rum exaltabit ii ca put proptere-  
 a ii exaltabit ii caput Gloria Pa-  
 tri & Filio & Filio & Spiritui sancto  
 & Spiritui sancto Sicut erat in principio & nunc & semper & semper  
 & in saecula saeculorum Amen saeculorum Amen & in  
 saecula saeculorum Amen.



Audate pueri. Sit Sit nomen Domi-  
 ni benedi cum ex hoc nunc & vsque in  
 saeculum ex hoc nunc & vsque in saeculum ii  
 Sit Sit nomen Domini benedictum ex hoc nunc & vsque in  
 saeculum Excelsus ii super omnes gētes Dominus ii  
 & super caelos ii gloria eius & super  
 caelos gloria eius gloria eius qui in altis in altis in altis habi-  
 tat & humilia respicit in caelo respicit in caelo

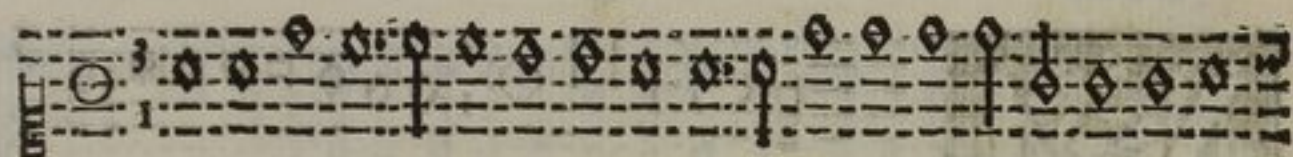


Sinfonia se piace. Suscitans a terra inopem & de stercore erigens  
 pauperem cum principibus populi sui cum principibus  
 populi sui matrem filiorum lætantem  
 matrem filiorum lætantem Gloria Patri &  
 Filio & Spiritui sancto & Spiritui sancto  
 & in sæcula sæculorum Amen sæculorum Amen  
 sæculorum Amen & in sæcula sæculorum  
 Amen

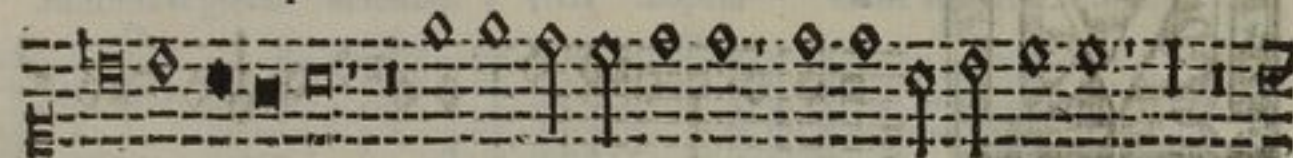


Agnificat. Et exultavit spiritus meus in Deo salutari meo  
 in Deo salutari meo Quia respexit humilitatem ancil  
 læ suæ omnes omnes generationes  
 omnes omnes generationes  
 & sanctum nomen eius & sanctum nomen eius  
 a progenie a progenie in progeni  
 es timentibus eum timentibus eum

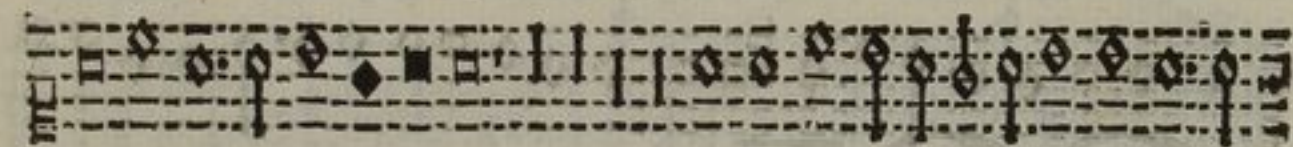




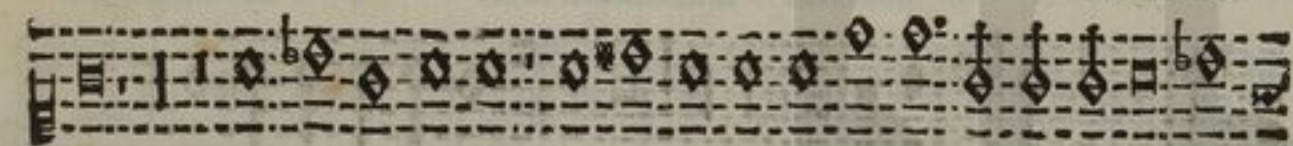
Fecit potentiam ii in brachio suo ii



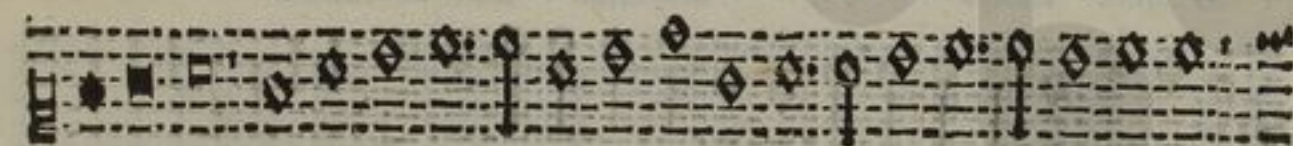
disperfit superbos ii



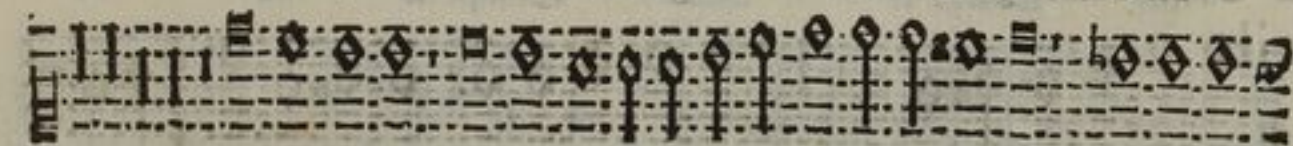
mente mente cordis sui & exalta uit humi-



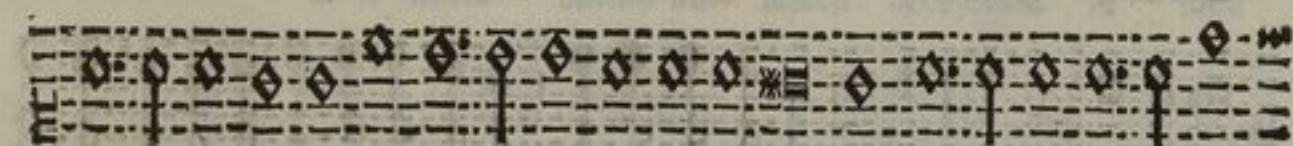
les impleuit bonis ii & divites dimisit



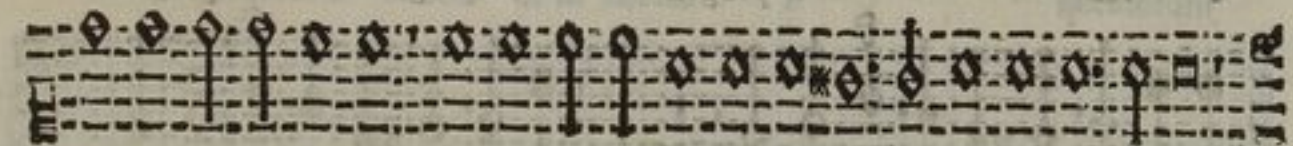
inanes Suscepit Israel ii puerum suum



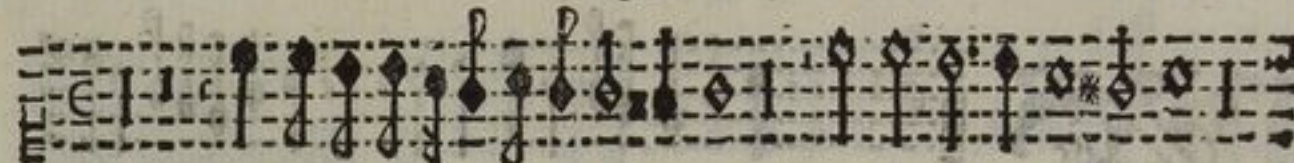
recordatus ii misericordiae suae Sicut lo-



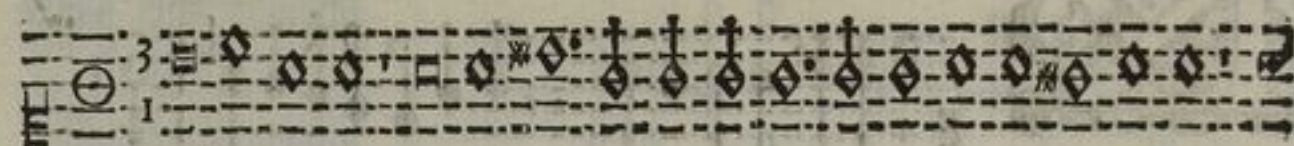
cutus est ii ad Patres nostros Abraham Abraham



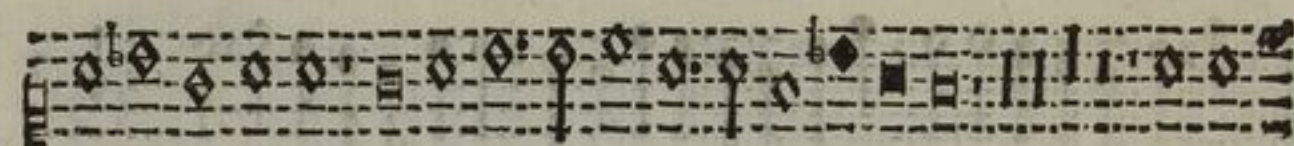
& semini eius & semini eius in saecula in saecula



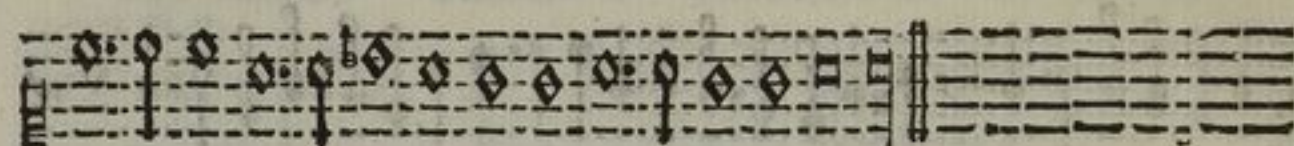
& Fi lii & Spiritui sancto



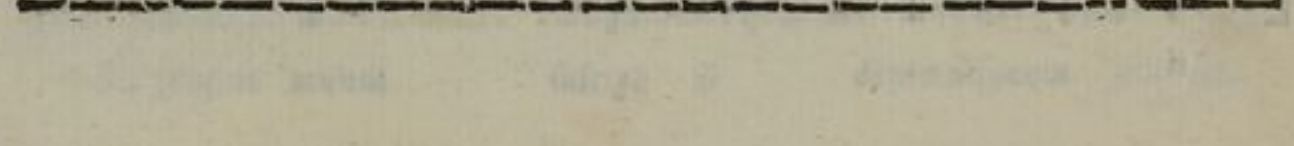
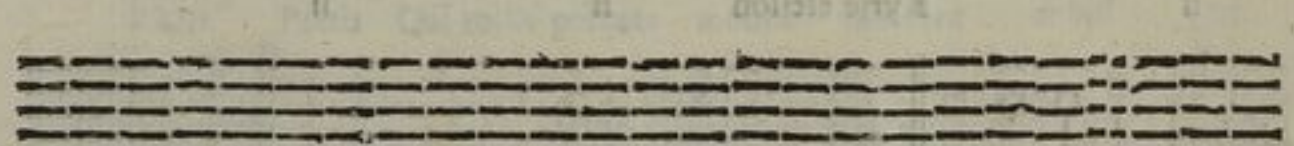
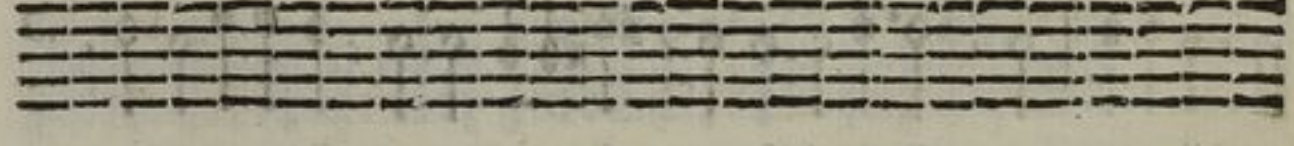
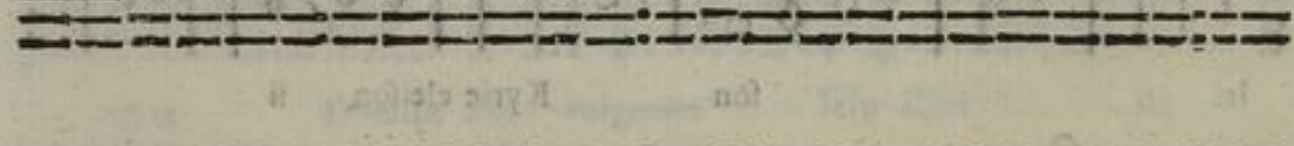
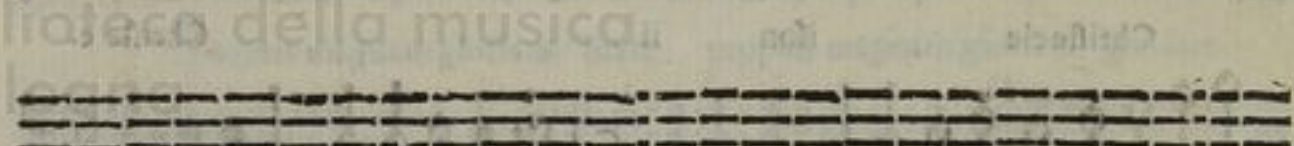
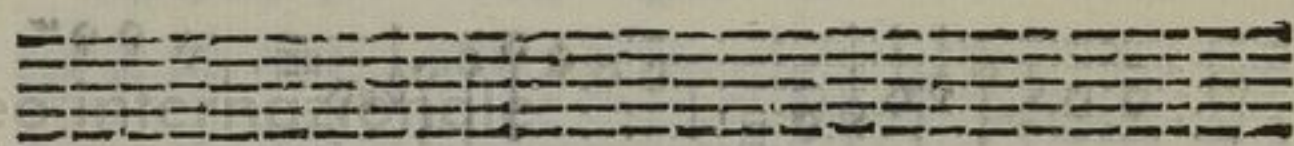
Sicut erat ii in principio & nunc & semper



& nunc & semper & in saecula saeculorum Amen & in



saecula saeculorum Amen saeculorum Amen.







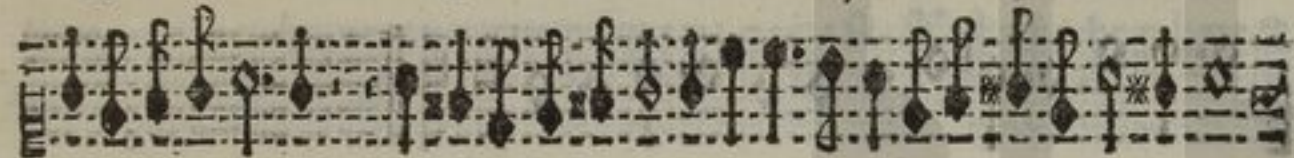
Yrie e leifon ii



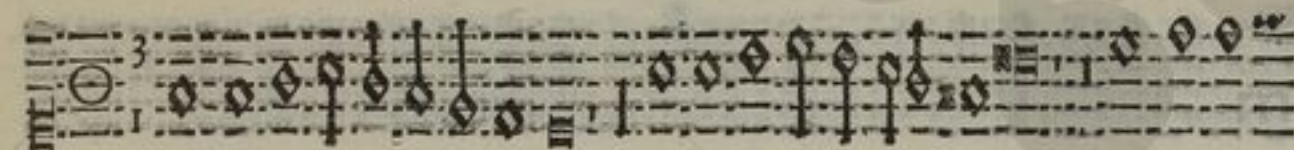
Kyrie e leifon



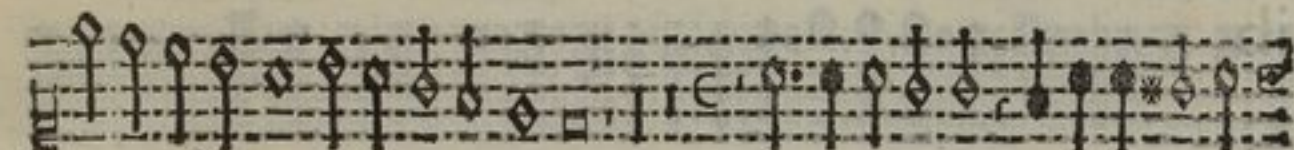
Kyrie e leifon ii



Kyrie e leifon ii



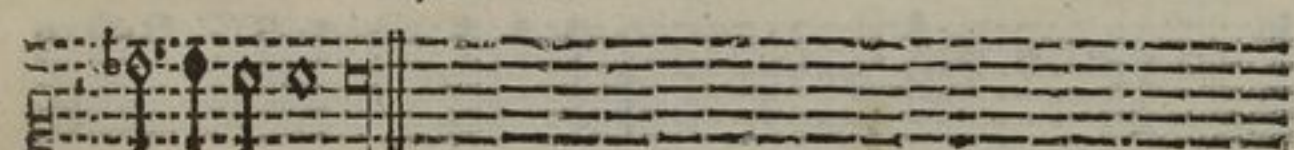
Christe ele ifon ii Christe e-



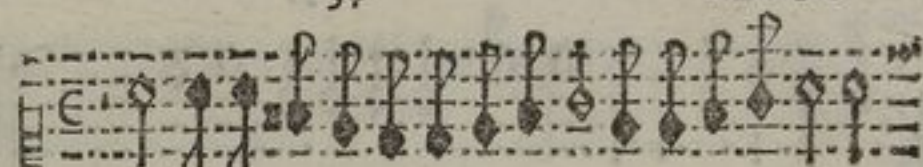
lei fon Kyrie eleifon ii



Kyrie eleifon ii



ii



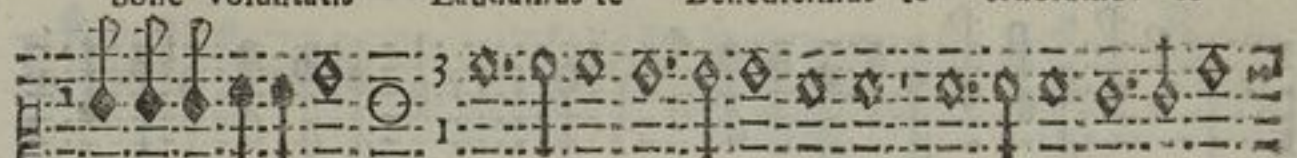
in terra pax hominibus bone voluntatis



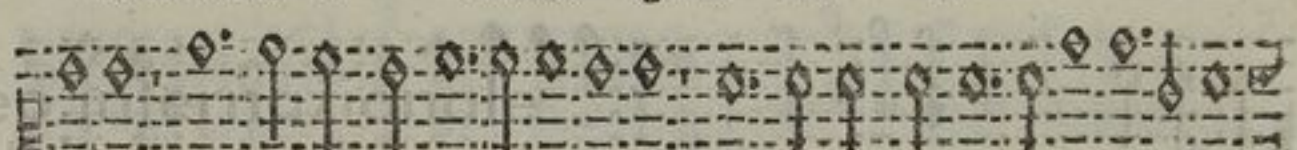
ii



bone voluntatis Laudamus te Benedicimus te Adoramus te



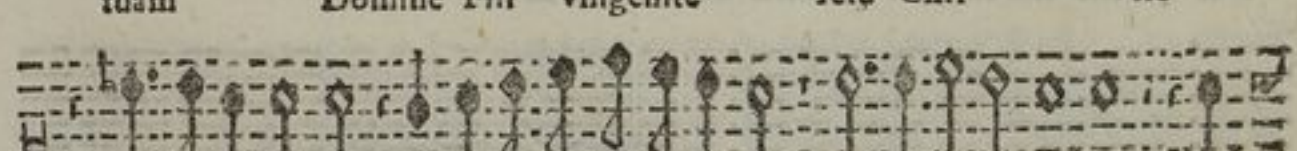
Glorificamus te Gratias agimus tibi ii



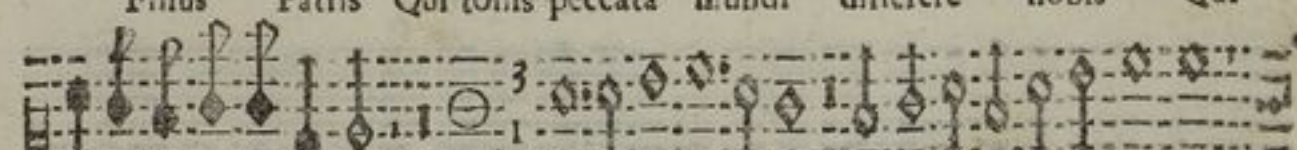
propter magnam gloriam tuam propter magnam gloriam gloriam



tuam Domine Fili vnigenite Iesu Chri ste

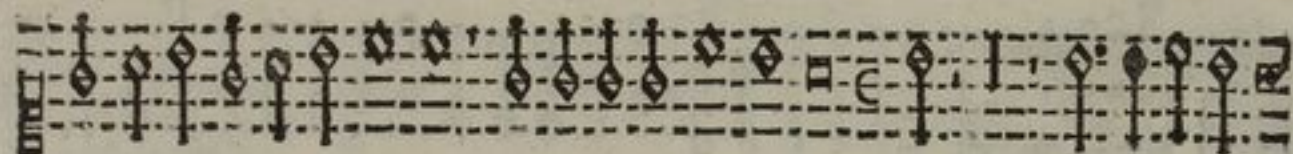


Filius Patris Qui tollis peccata mundi miserere nobis Qui

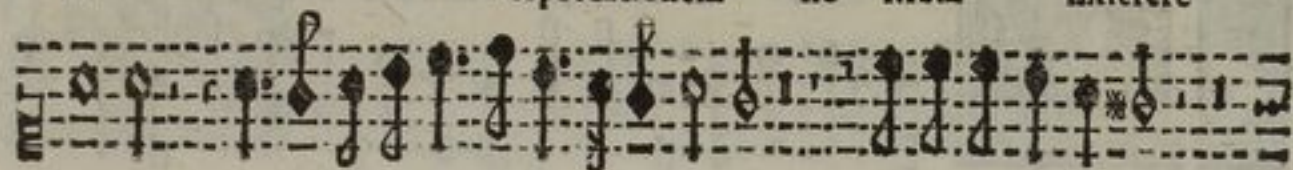


tollis peccata mundi suscipe ii deprecationem nostram

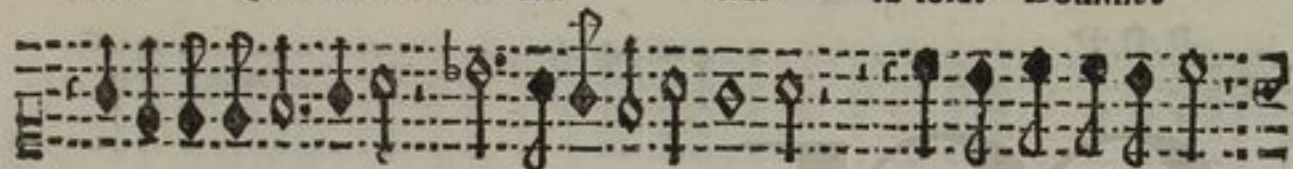




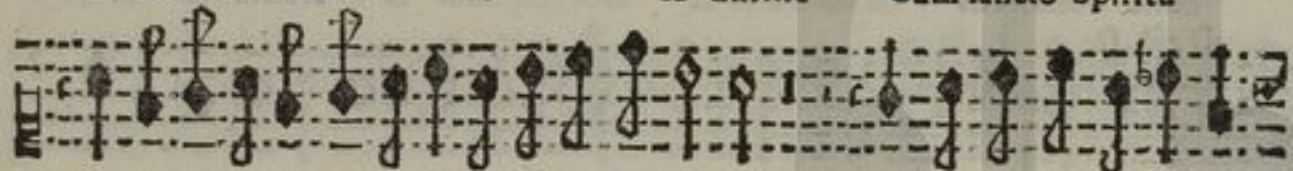
ii deprecationem no stram miserere



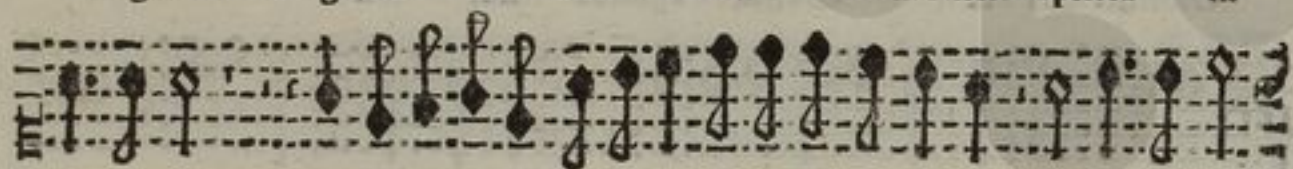
nobis Quoniam tu solus fan ctus tu solus Dominus



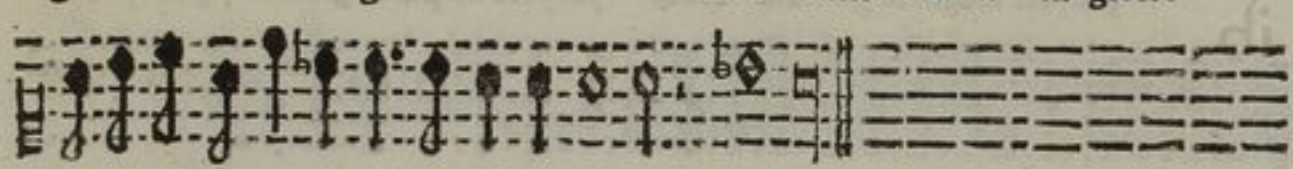
Tu solus Altissimus Ie su Christe Cum sancto Spiritu



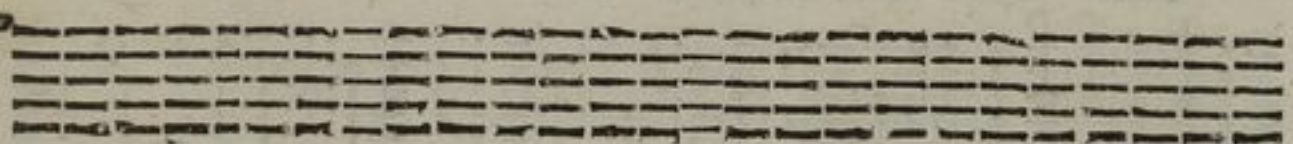
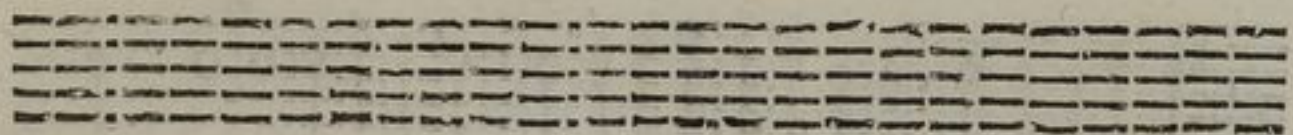
in gloria in gloria Dei Patris Amen Cum sancto Spiritu in



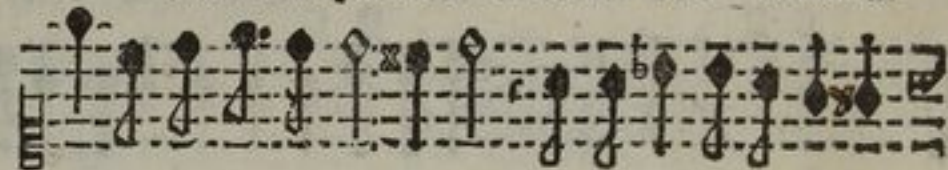
gloria in gloria ii Dei Patris Amen in gloria



Dei Patris Amen Dei Patris Amen Amen.



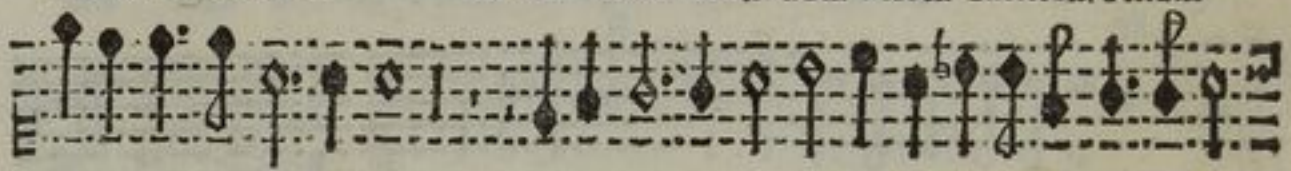
Atrem omnipotentem factorem caeli factorem



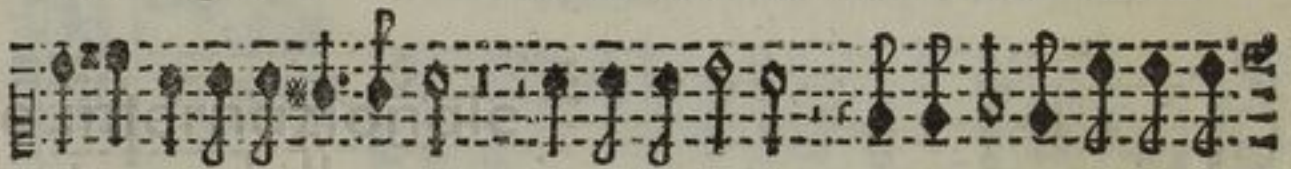
caeli & ter rae visibilium omni-



um & inuisibilium Et in vnum Dominum Iesum Christum Filium



Dei vnigenitum Et ex Patre natum ante omnia saecula



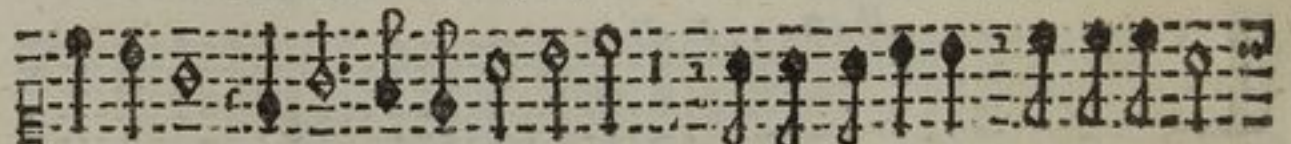
ante omnia saecula Deum de Deo Deum verum de Deo



vero de Deo vero ii Genitum non factum



cum substantialem Patri perque omnia facta sunt perque omnia

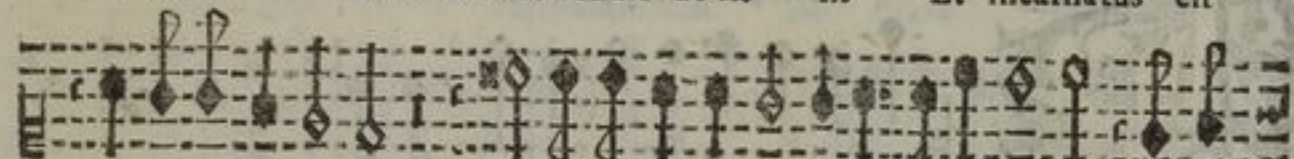


facta sunt Qui propter nos homines & propter nostram ii

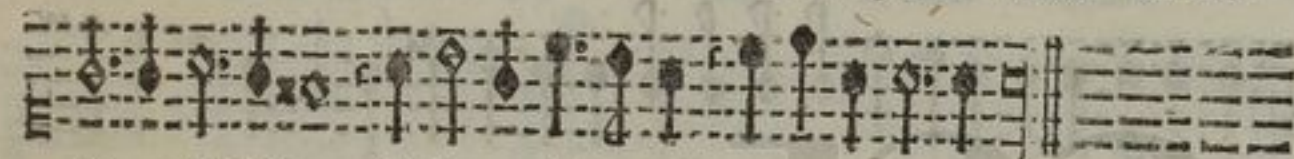




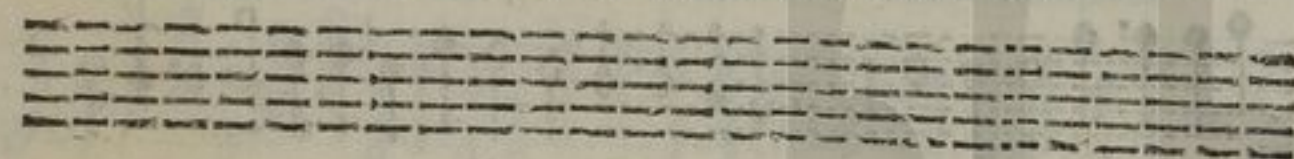
salutem descendit descendit de caelis Et incarnatus est



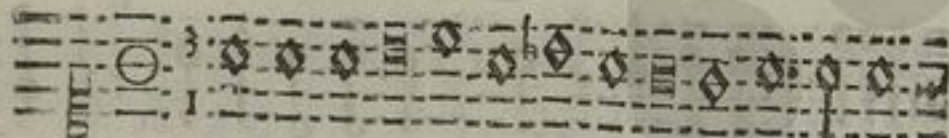
de Spiritu sancto Et incarnatus est de Spiritu sancto ex Ma-



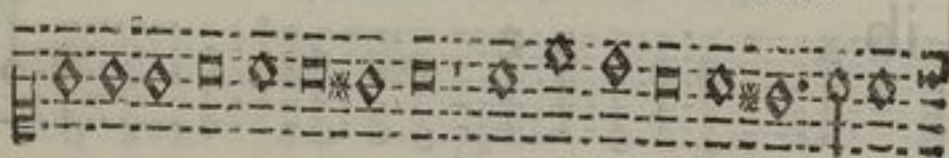
ria Virgine & homo factus est & homo factus est.



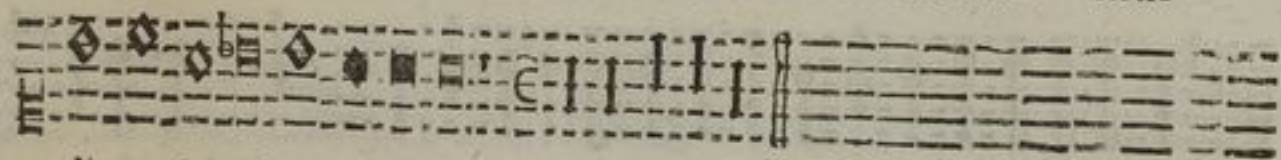
Tacet, CRUCIFIXVS.



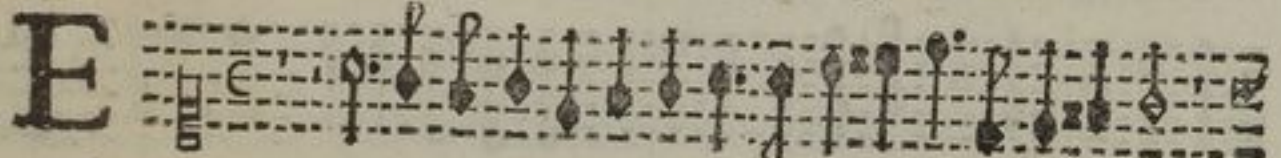
Tutti. T Resurrexit ii



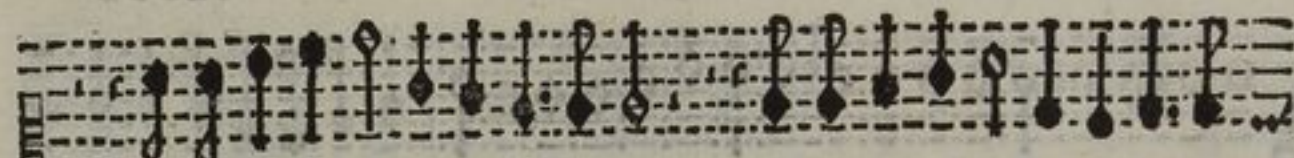
die secundum Scripturas Et Resurrexit tertia



die secundum Scripturas ET ASCENDIT.



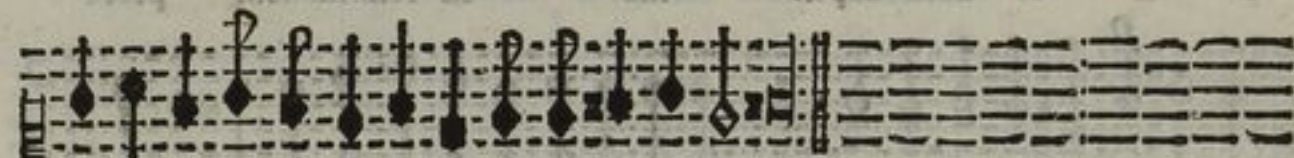
T iterum venturus est cum gloria cum gloria



iudicare viuos & mortuos iudicare viuos & mortu-



os cuius regni non erit finis non erit finis cuius regni non



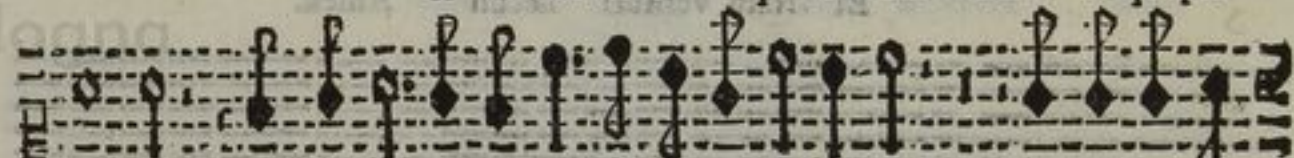
erit finis non erit finis non erit finis. Tutti.



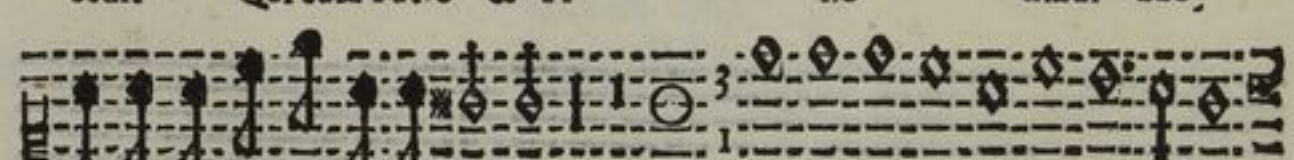
T in Spiritum sanctum Dominum & viuificantem



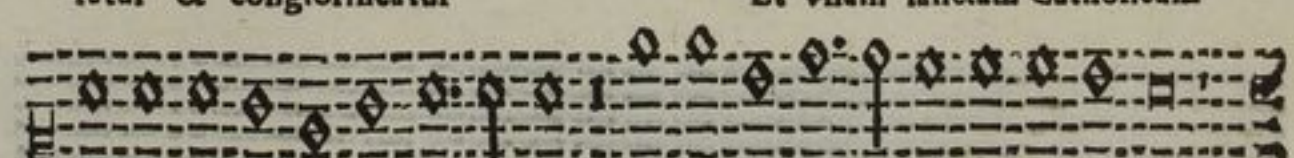
& viuificantem qui ex Patre Filio que pro-



cedit Qui cum Patre & Fi lio simul ado-

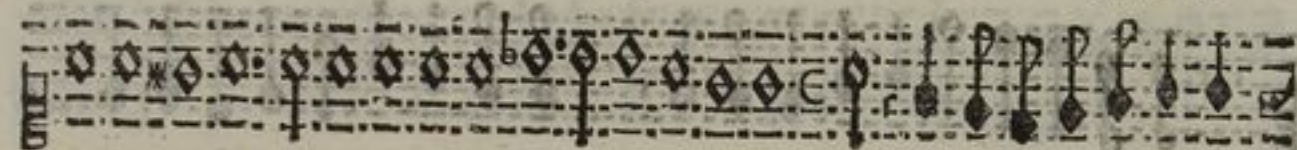


ratur & conglorificatur Et vnam sanctam Catholicam

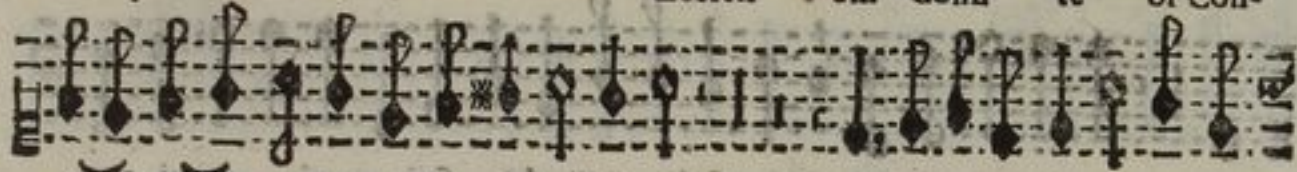


ii & Apostolicam Ecclesiam





& Apostolicam ii Ecclesi am Confi te or Con-



fi te or vnum baptil ma in remissionem pecca-



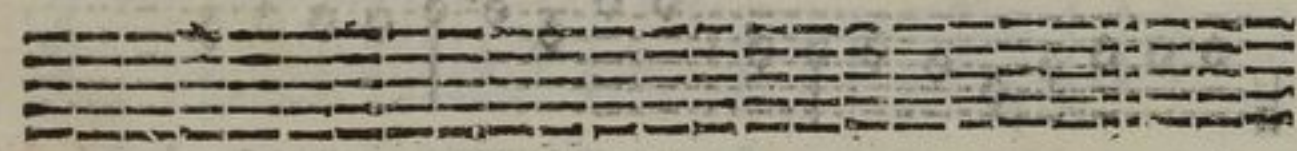
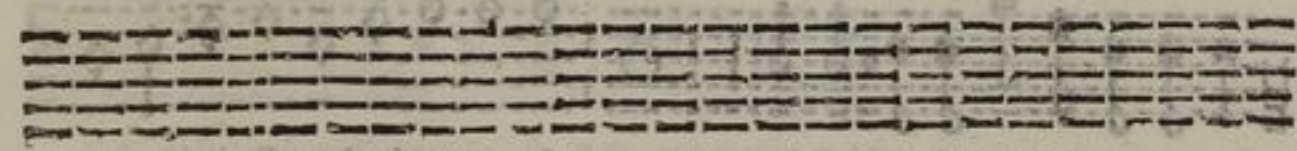
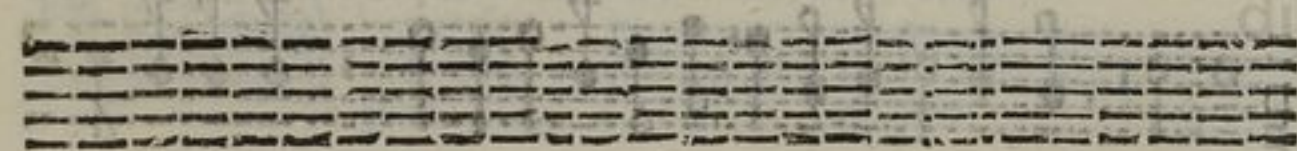
torum peccato rum resurrectionem mor tuorum



Et vitam ii Et vitam venturi saeculi Amen ii



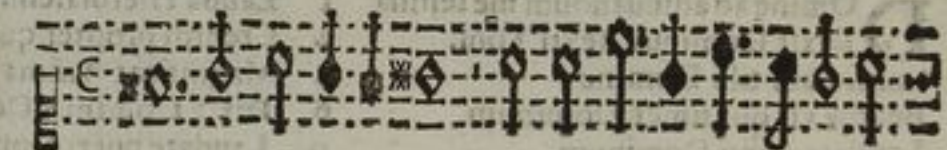
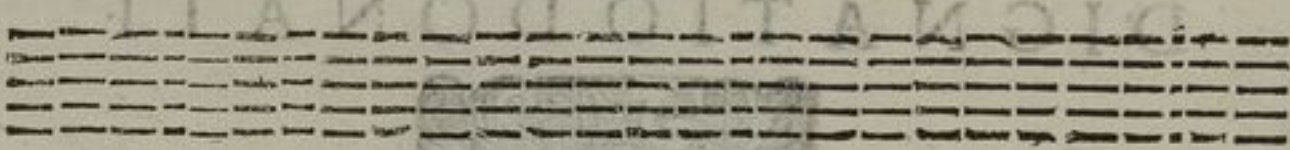
Et vitam venturi saeculi Amen.



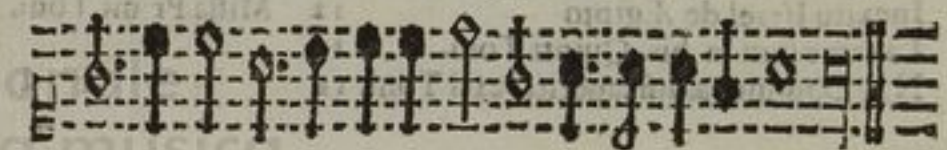
Anctus San ctus Sanctus Dominus Deus



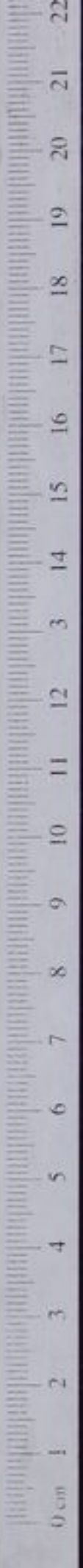
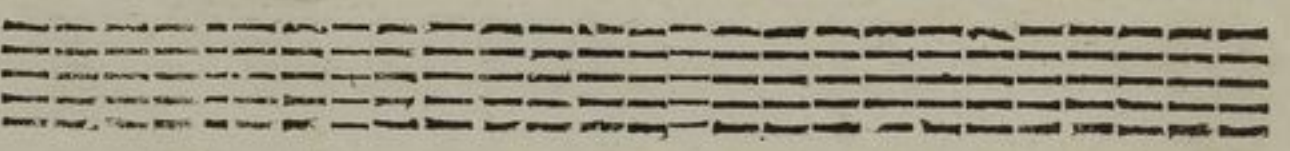
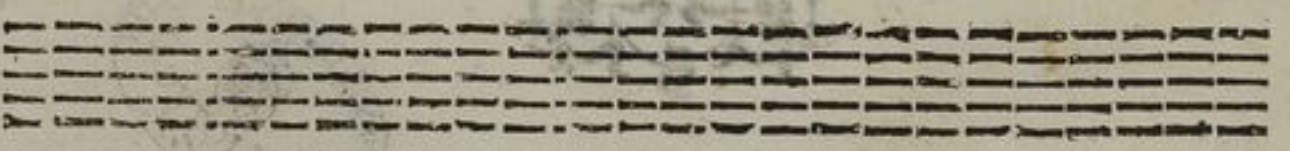
Sabaoth Dominus Deus Sabaoth.




Gnus De i qui tollis pecca ta



mun di miserere nobis miserere nobis.







# TAVOLA DELLI SALMI

B O S C A R E C C I

CONCERTATI.

DIGNATIO DONATI.



|   |    |                                     |    |
|---|----|-------------------------------------|----|
| <b>D</b> omine ad adiuuandum me festina | 1  | Lauda Hierusalem. Octaua Toni.      | 18 |
| Dixit Dominus. Sexti Toni.              | 2  | Credidi propter quod. Secundi Toni. | 20 |
| Confitebor tibi Domine                  | 4  | Magnificat Anima mea. Sexti Toni.   | 22 |
| Beatus vir qui timet Dominum            | 6  | Dixit Dominus Domino meo C. Tu.     | 25 |
| Laudate pueri Dominum                   | 9  | Laudate pueri Dominum               | 28 |
| Laudate Dominum omnes gentes            | 11 | Magnificat Anima mea. Primo Tuono.  | 30 |
| In exitu Israel de Aegypto              | 12 | Missa Primi Toni.                   | 33 |
| Lætatus sum in his. Quinti Toni.        | 14 |                                     |    |
| Nisi Dominus ædificauerit. Sexti Toni.  | 16 |                                     |    |

F I N I S.



museo internazionale  
e biblioteca della musica  
di bologna