

Bella porta di rubini.

17

Soprano

IV.

OTTORINO RESPIGHI

Allegretto.
p *mf* *dim.*

Canto. *p* *mf* *dim.*
Bel . la por . ta di ru . bi . ni Ch'apri il var . co ai dol . ci ac .

Piano. *cresc.*

p *mf*

cen . ti, Se nei ri . si pe . re . gri . ni sco . pri per . le ri . lu .

f *p* *dim.*

centi, tu d'a . mor dolce au . ra spi . ri re . frige . rio a . . . miei marti . . .

p *Meno.* *cresc.*

ri. Vezzo. setta e fresca ro. sa, U. mi. detto e dol. ce labbro, ch'ha il manna rugia.

cresc.

f *p* *Lentamente.* *rit.*

do. sa sul bel. lis. si. mo ci. nastro, non parlar ma ri. die ta. ci; si engli accenti no. stri

p *Lentamente.* *rit.*

p *a tempo* *cresc.* *f* *p* *cresc.*

ba. ci Occhi etiam a tiche m'incendiate per ch'è spietati o mai più si etesplendansereni di gio. ia'

p *a tempo* *cresc.*

pie-ni vo-stri splen-do-ri fiam-me de' co-ri Occhi-etti a-ma-ti che m'in-cen-

dia-te, per-chè spieta-ti o mai pie-sie-te. Bocca vermiglia ch'ha per con-

fi-ni, o me-ra-viglia per lee ru-bi-ni, Bocca vermiglia ch'ha per con-fi-ni, o me-ra-viglia per lee ru-

bi-ni, quan-do ri-den-te quan-do cle-mente di-rai: ben mi-o ar-do anch'i-o.