SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-[illegible]379063085/1
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

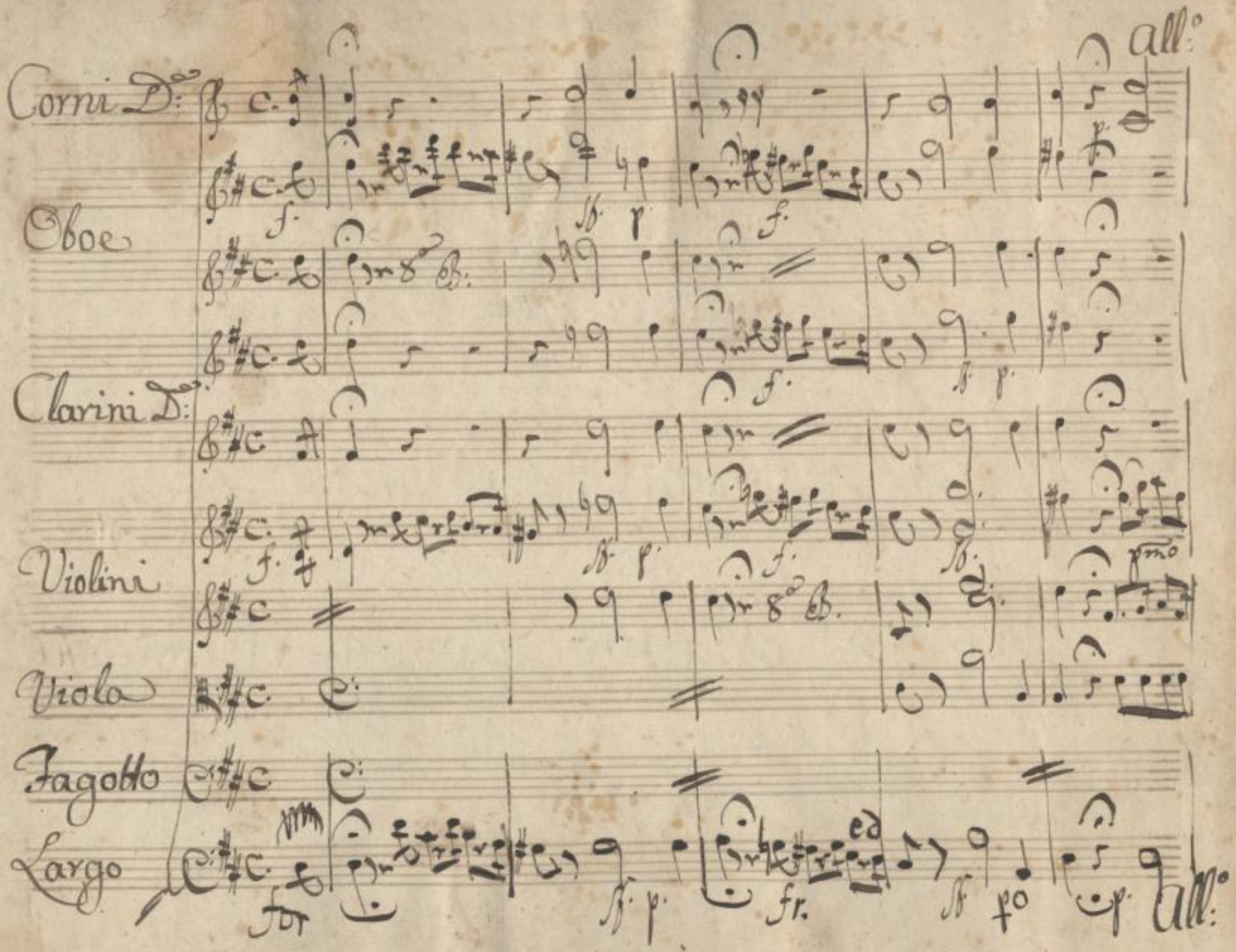
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-Semperoper379063085/2
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Le Astuzie Femminili

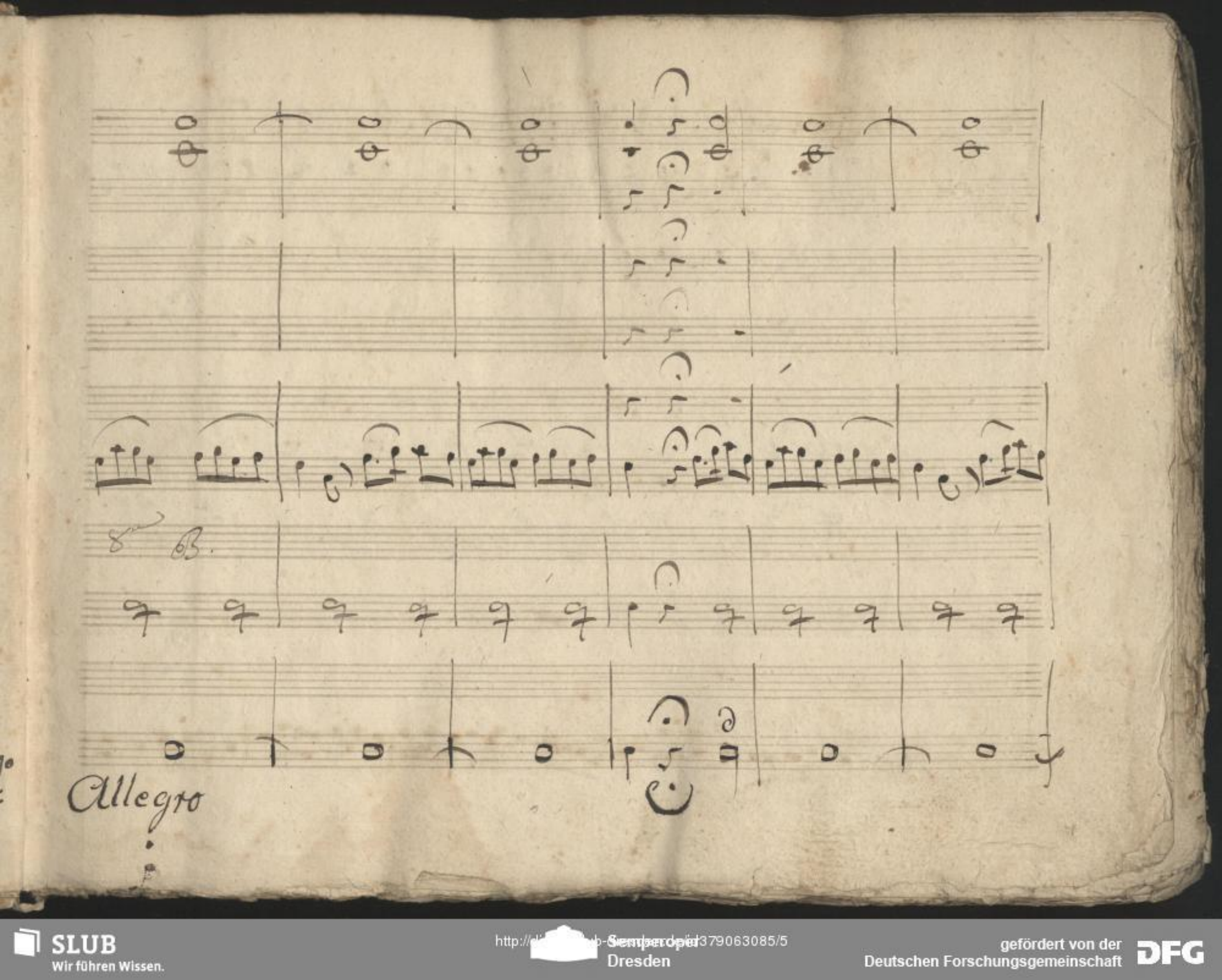
Dramma per Musica

Del Celebre Maestro Domenico Cimarosa

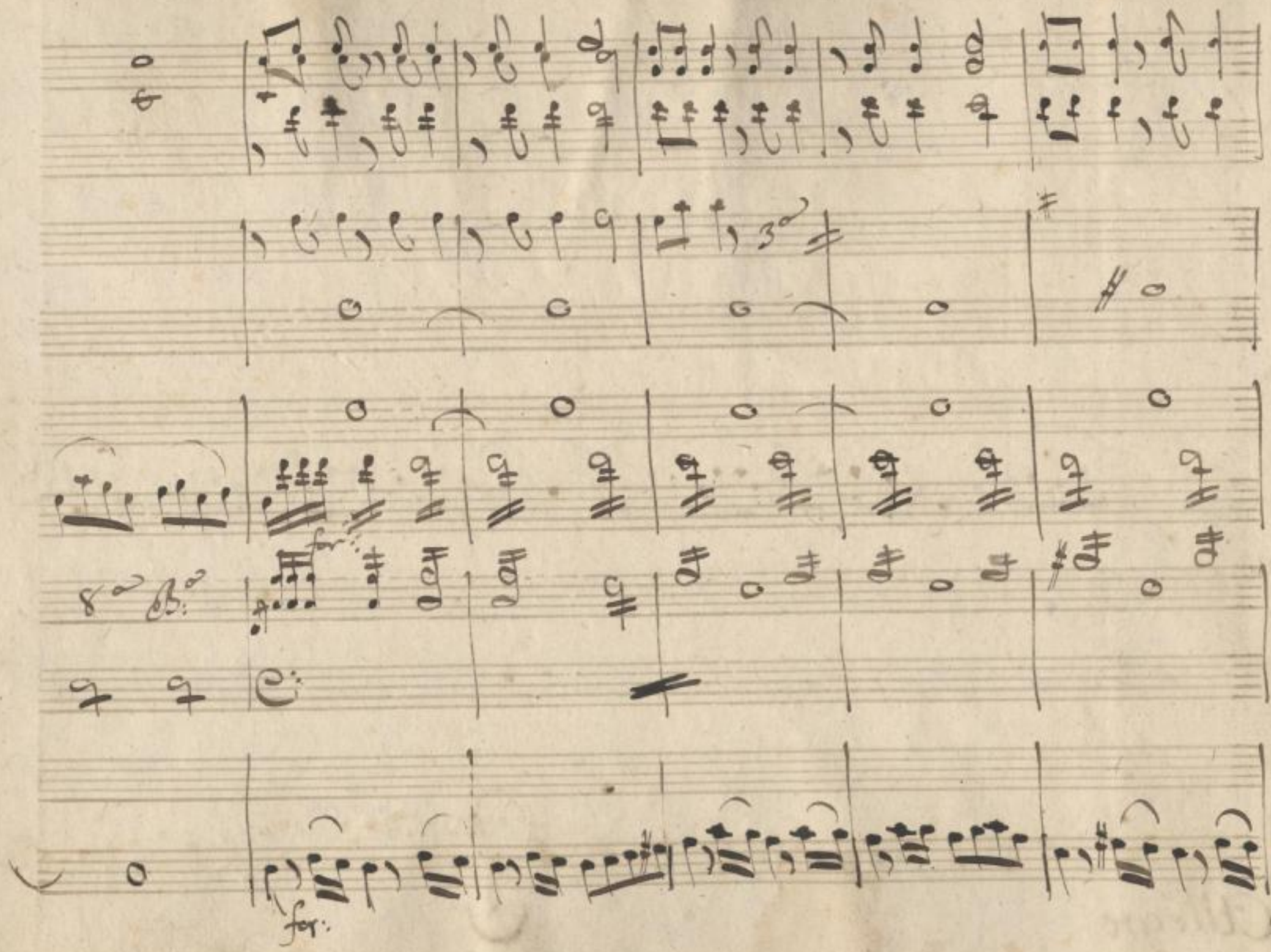
SLUB Wir führen Wissen. http://d...b-Semperoper... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... b-Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... Semperoper Dresden
...379063085/6
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

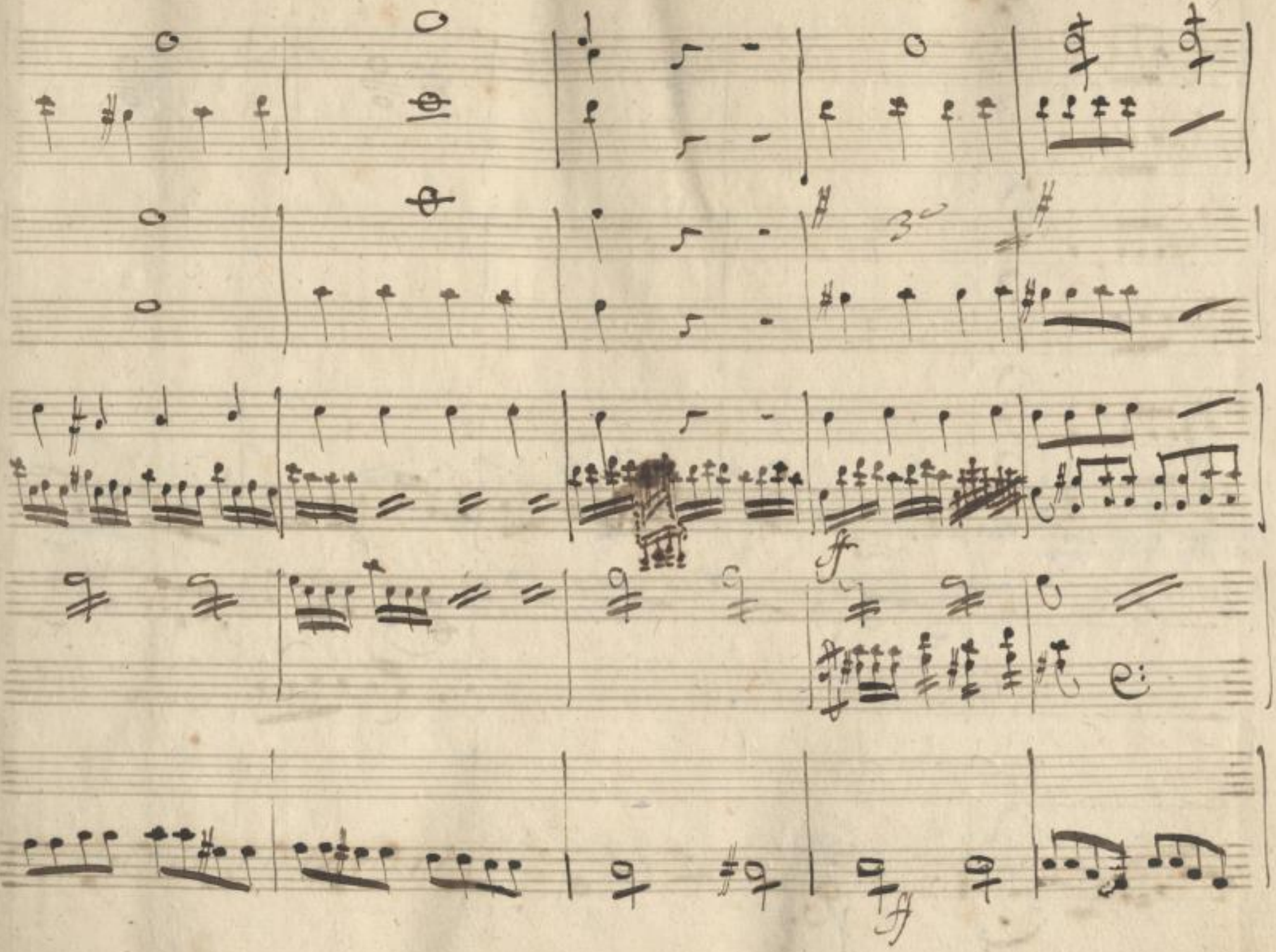
Con li Oboe

a

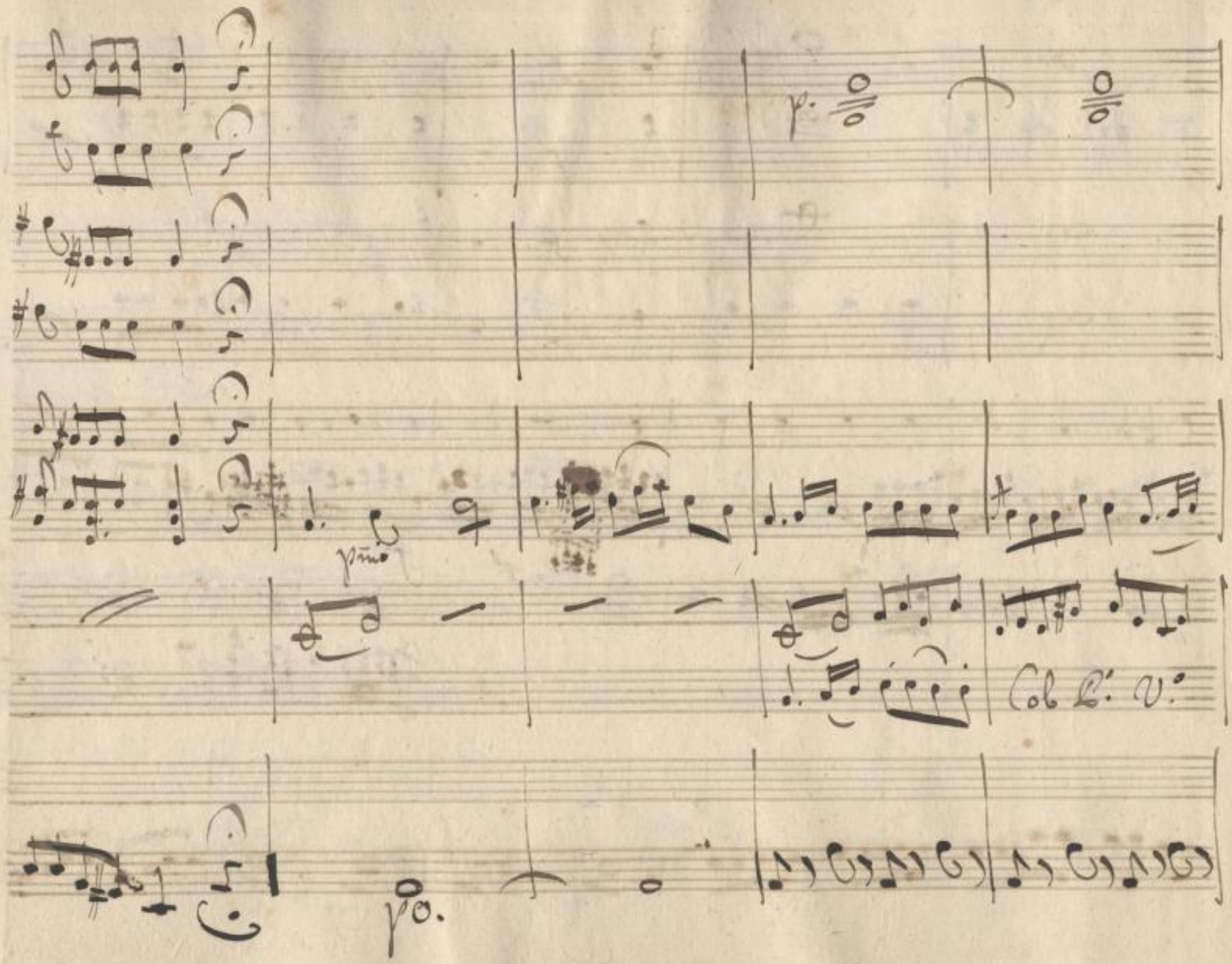
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d...b-Semperoper/379063085/7
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con li Oboè.

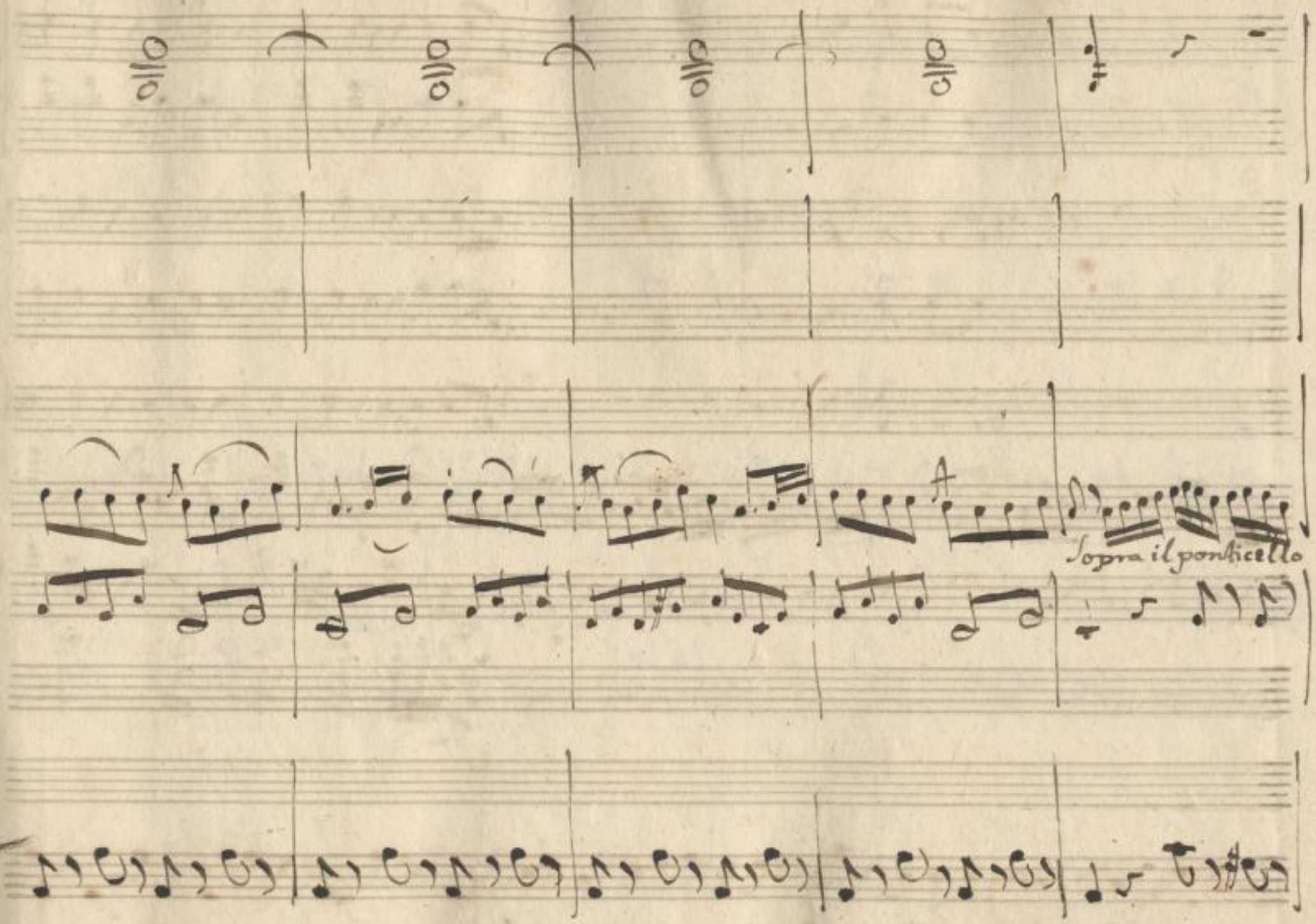
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-Semperoper379063085/8
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



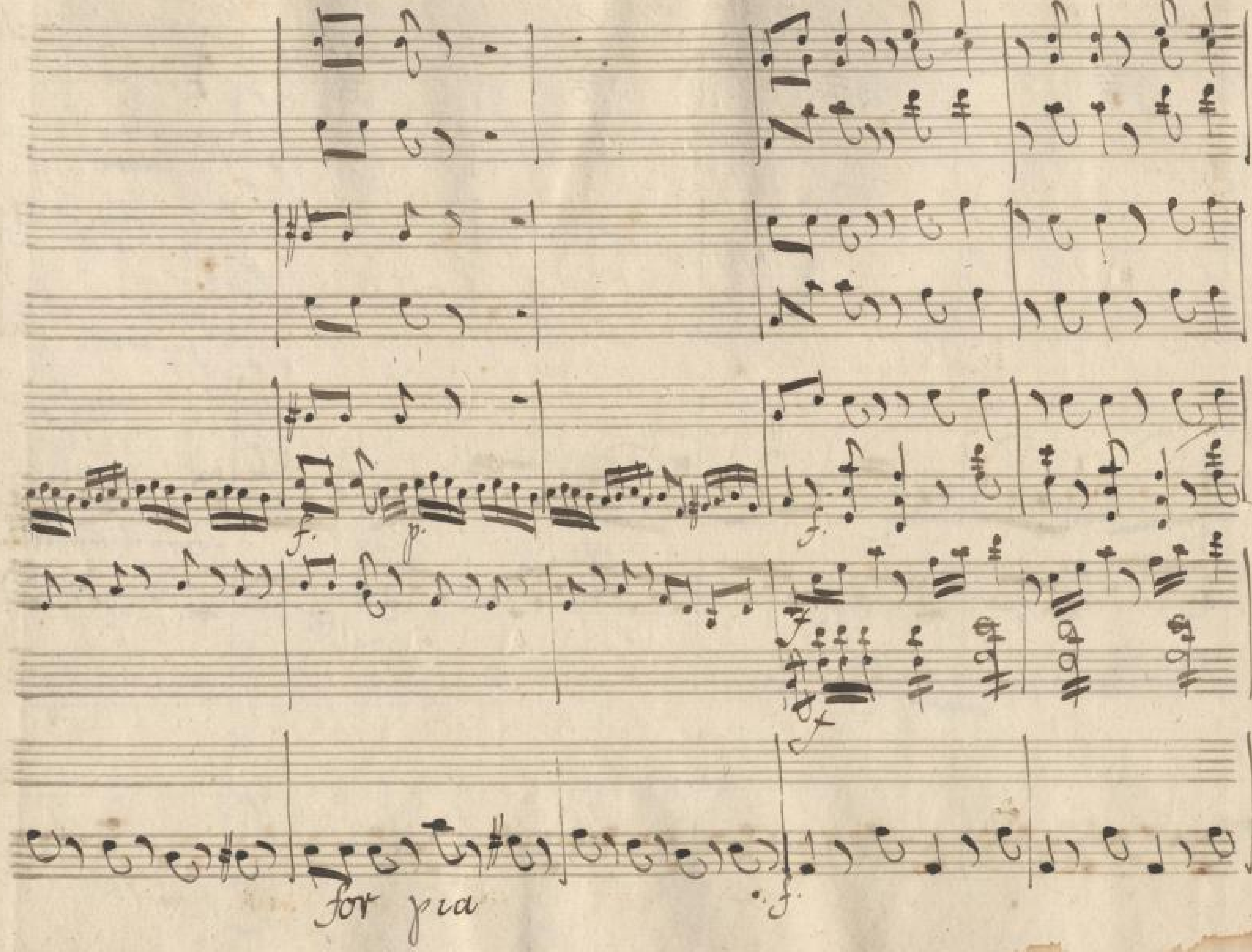
SLUB
Wir führen Wissen.
http://d...b-Semperoper/379063085/9
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



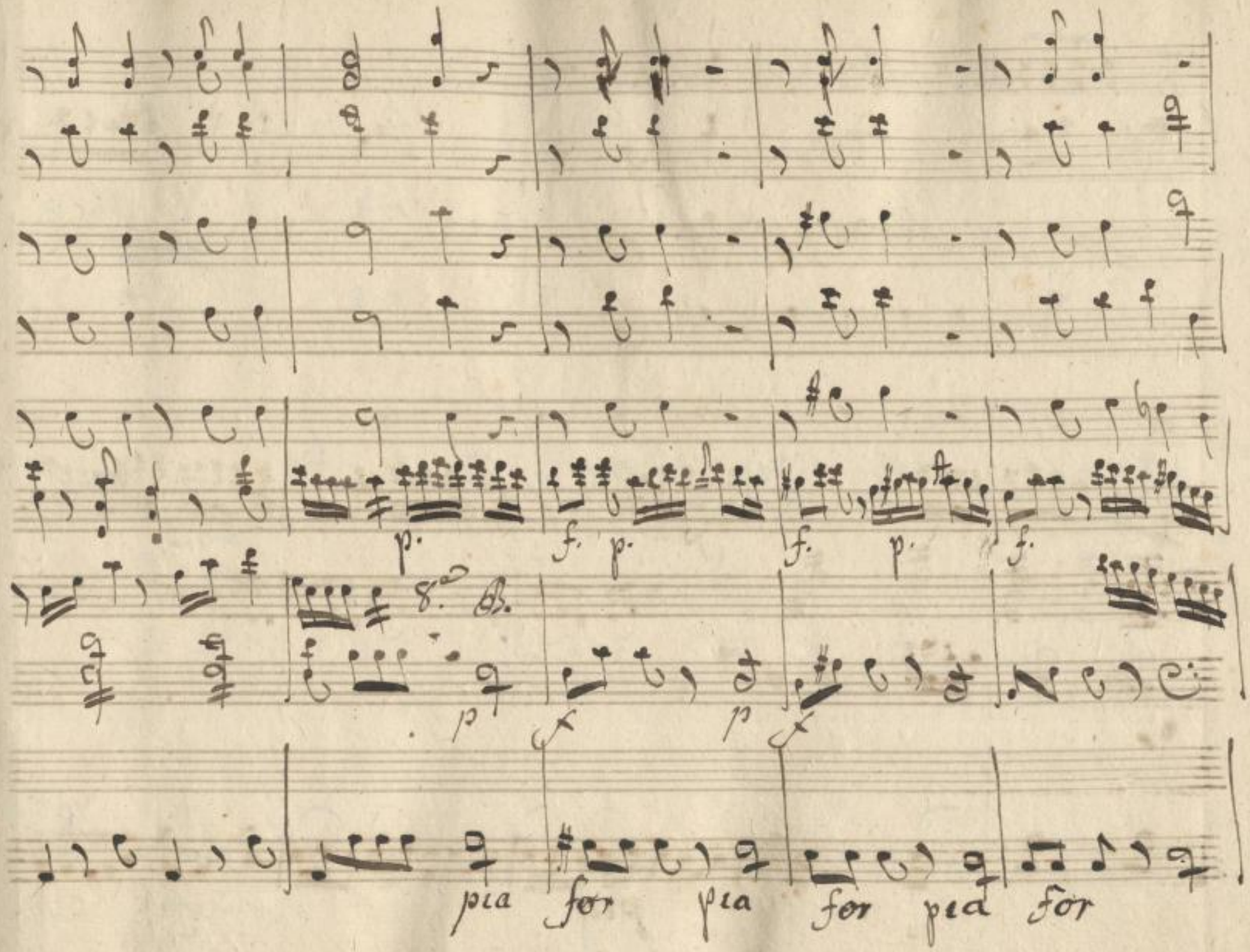
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/10
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



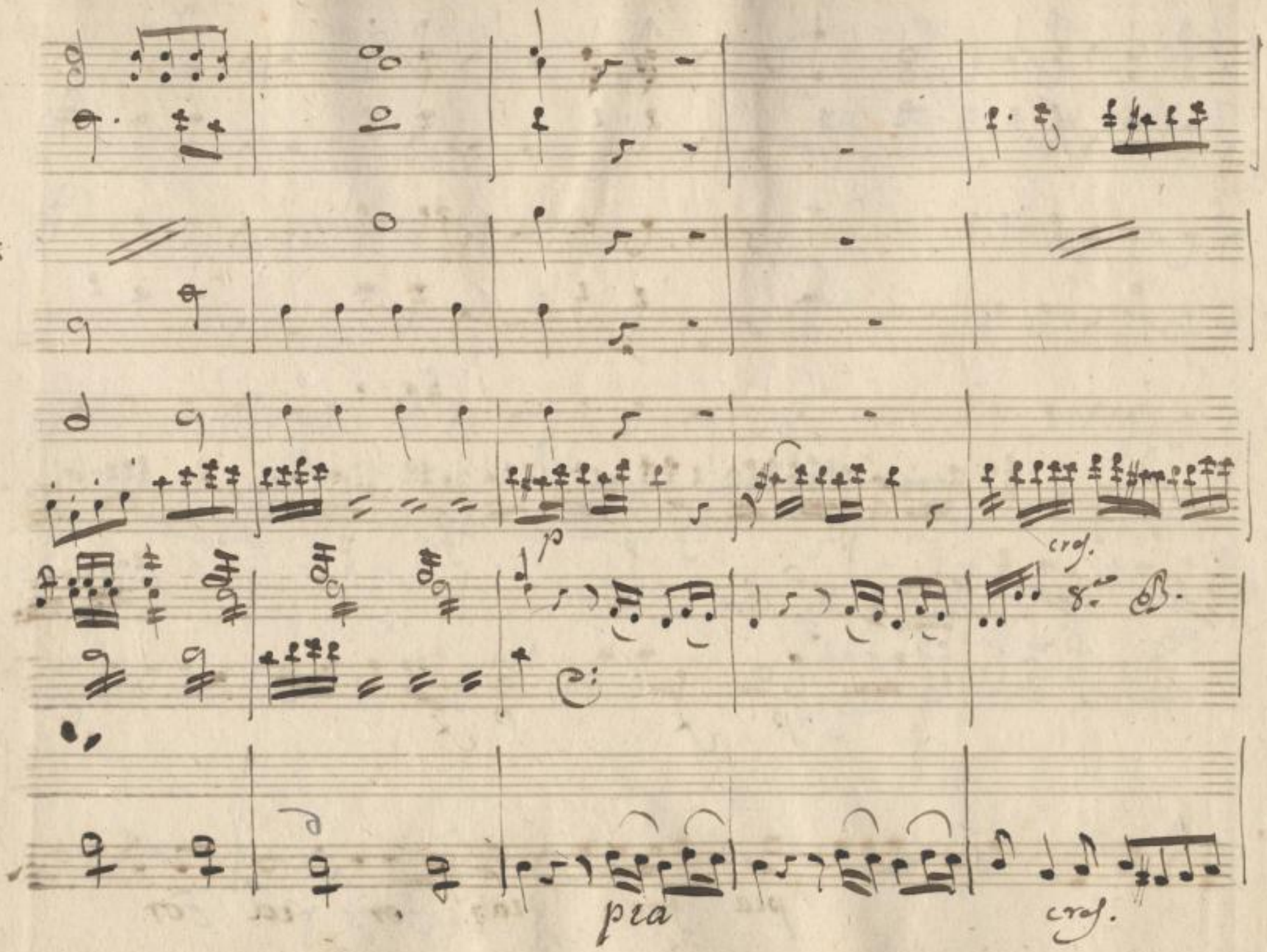
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



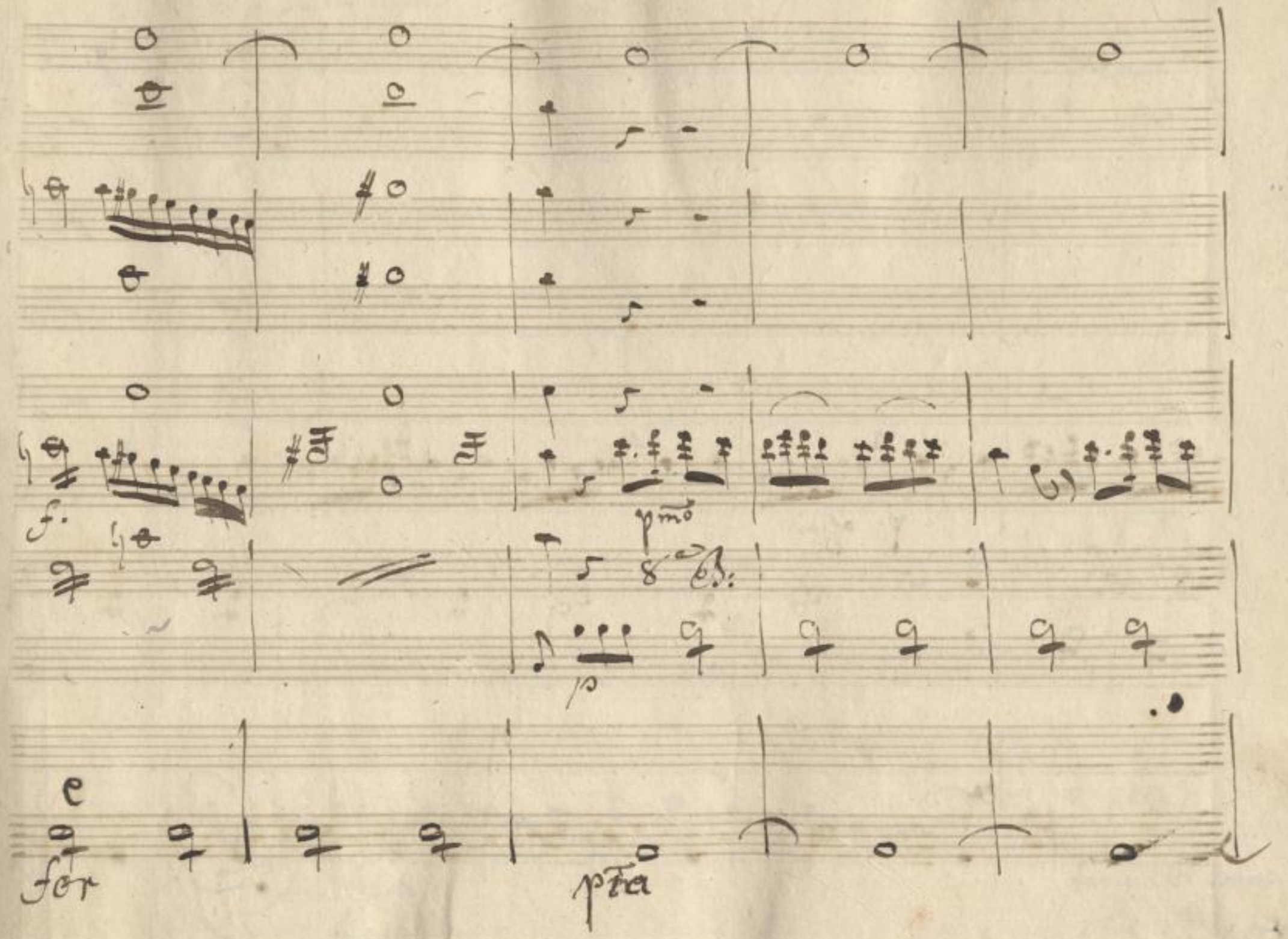
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379063085/12
Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



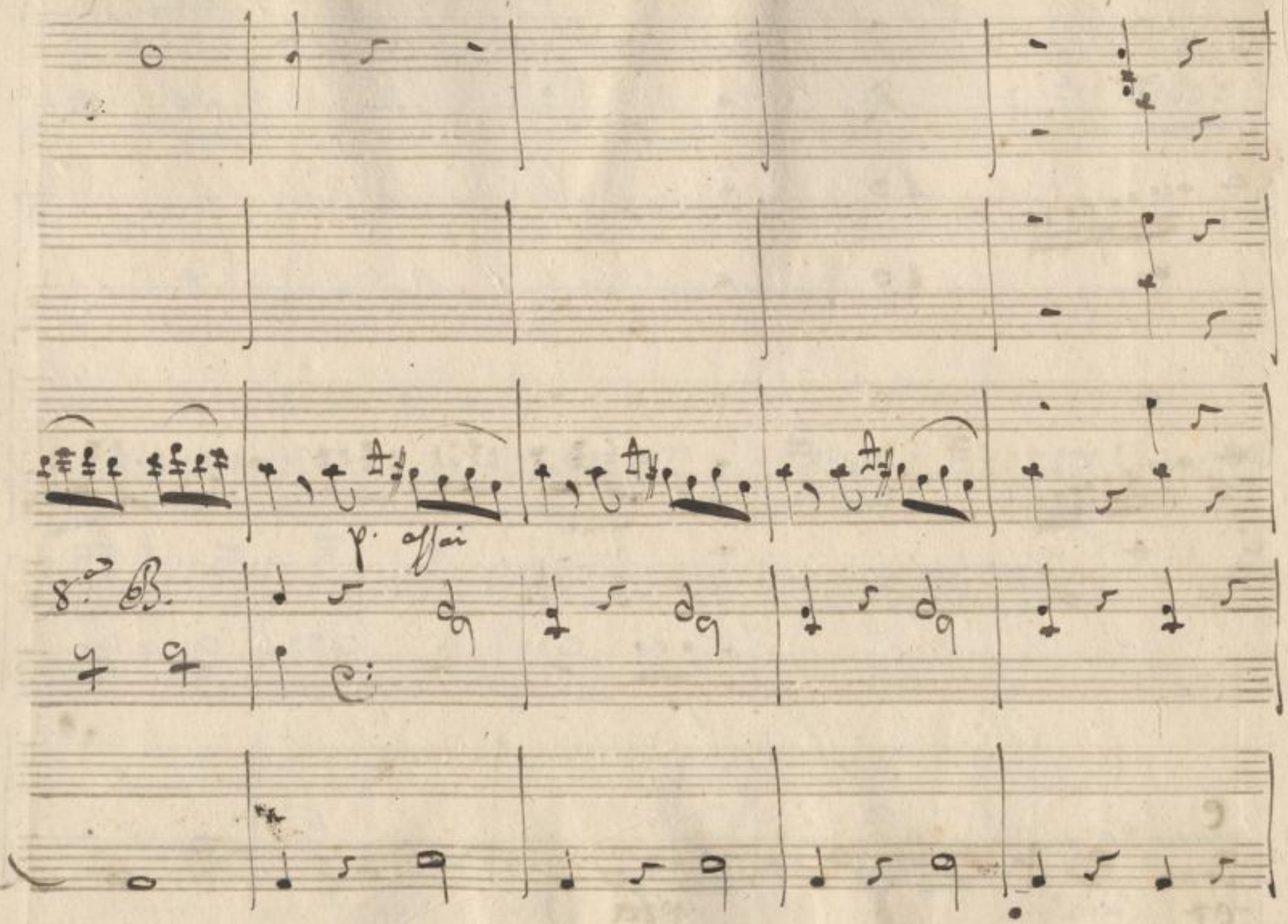
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/13
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



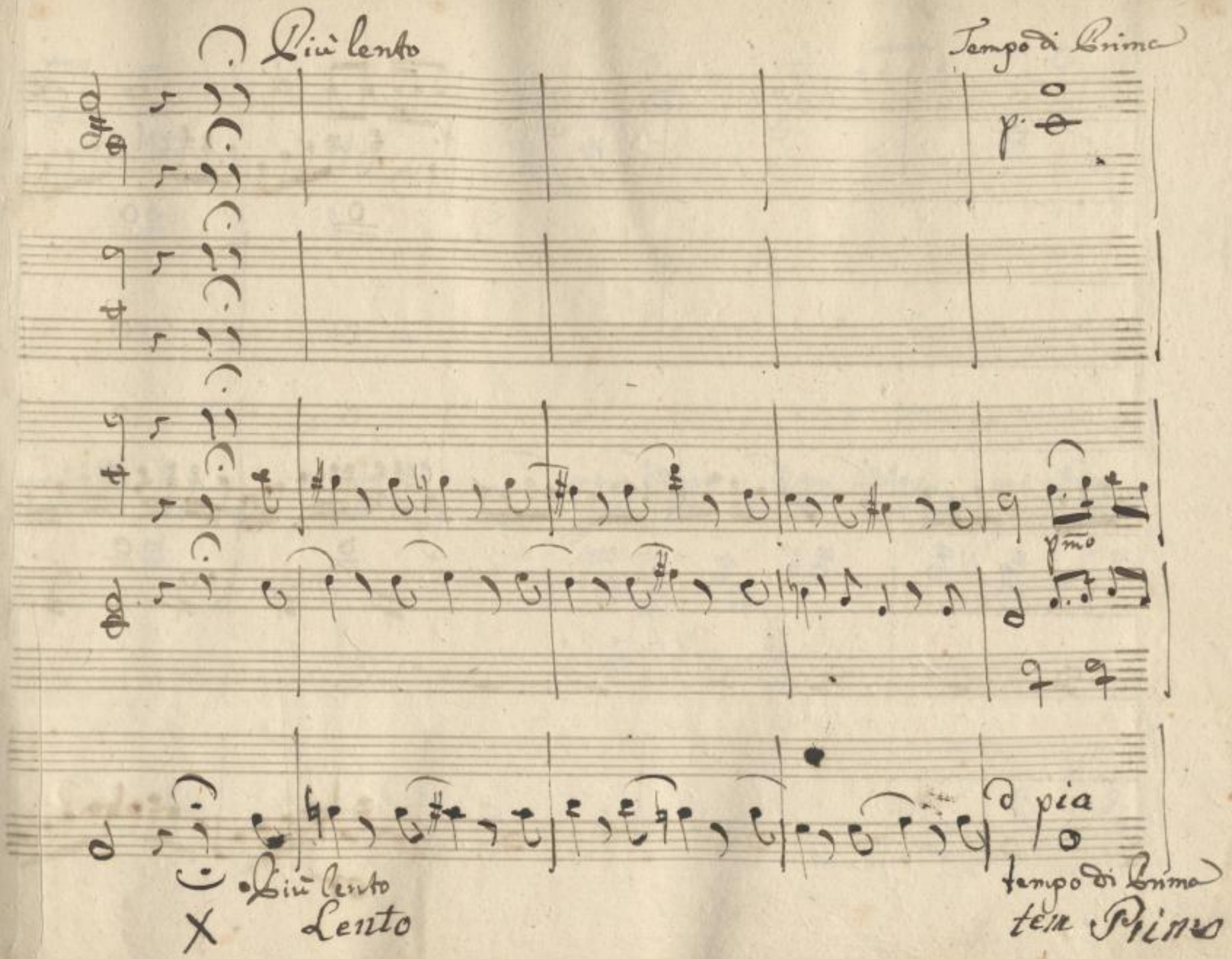
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



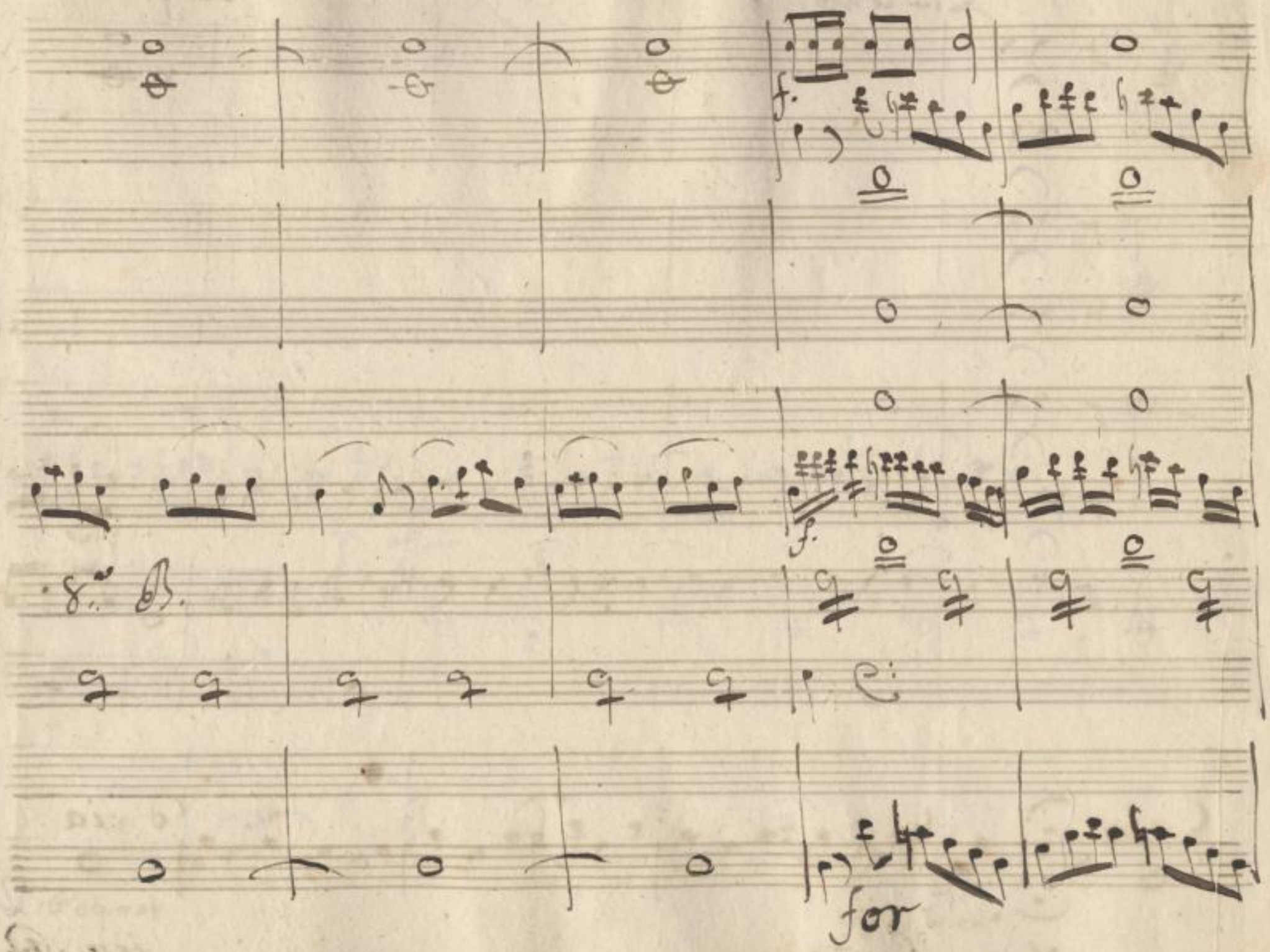
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/15
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



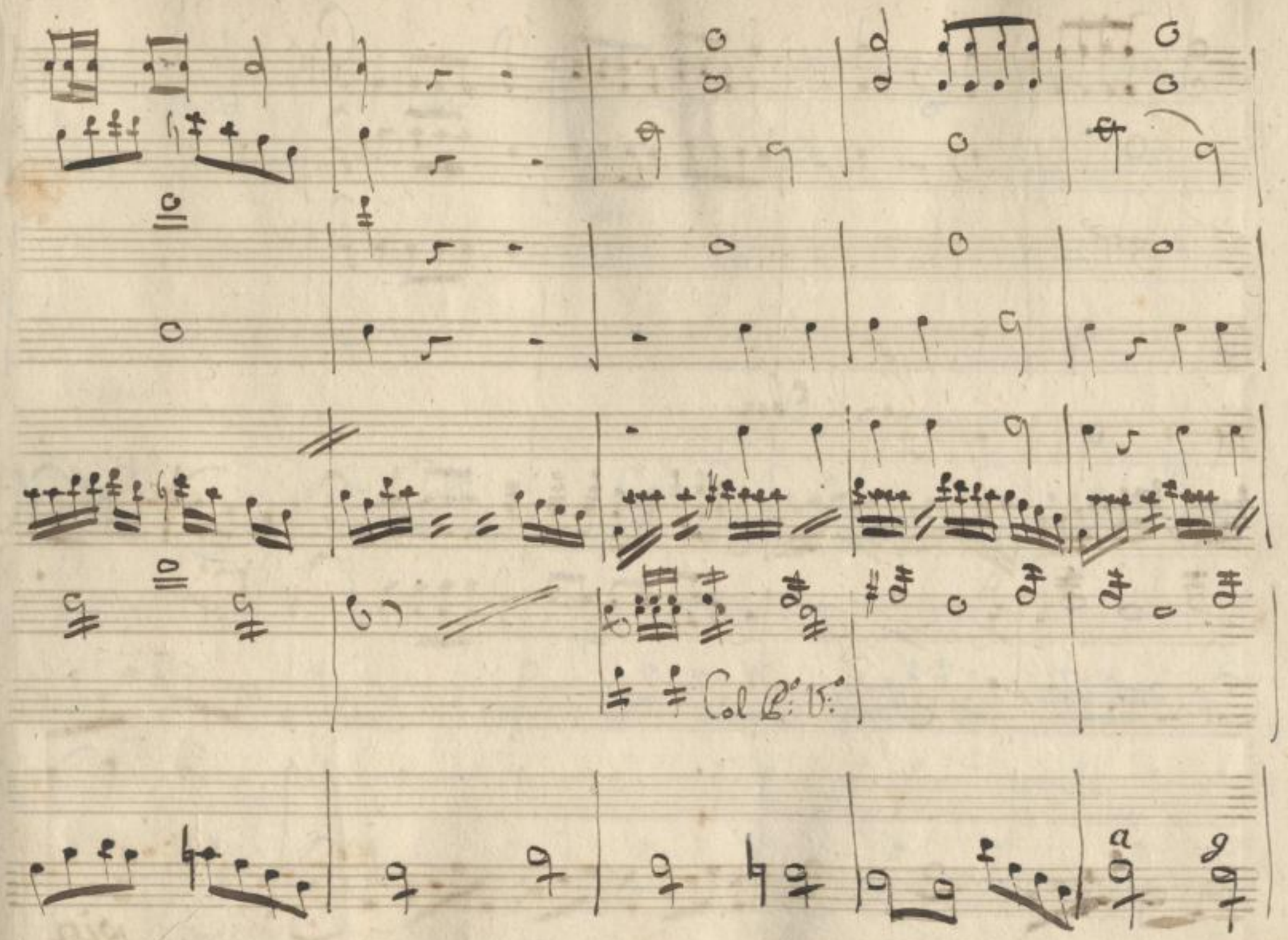
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/16
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



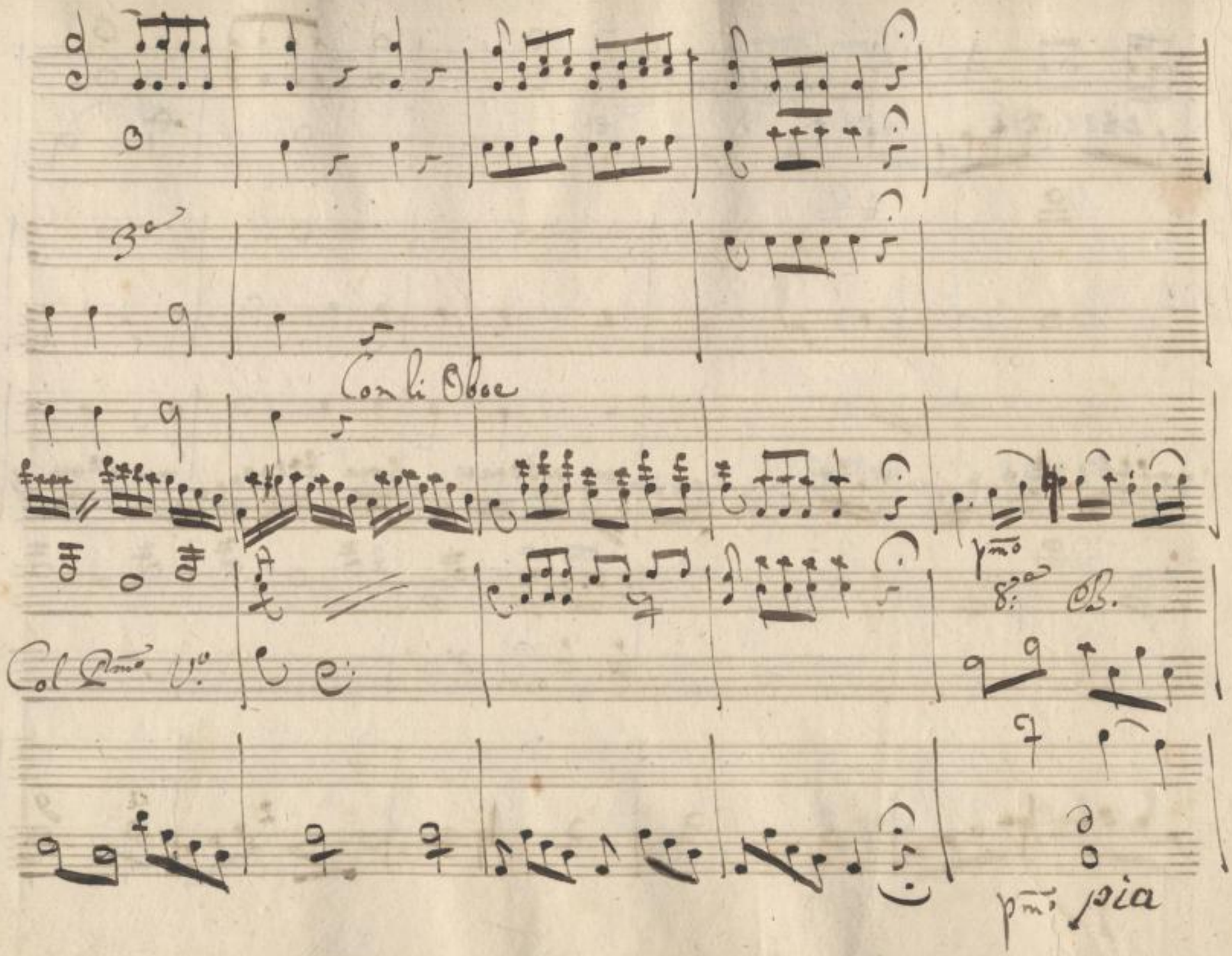
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/18
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/19
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

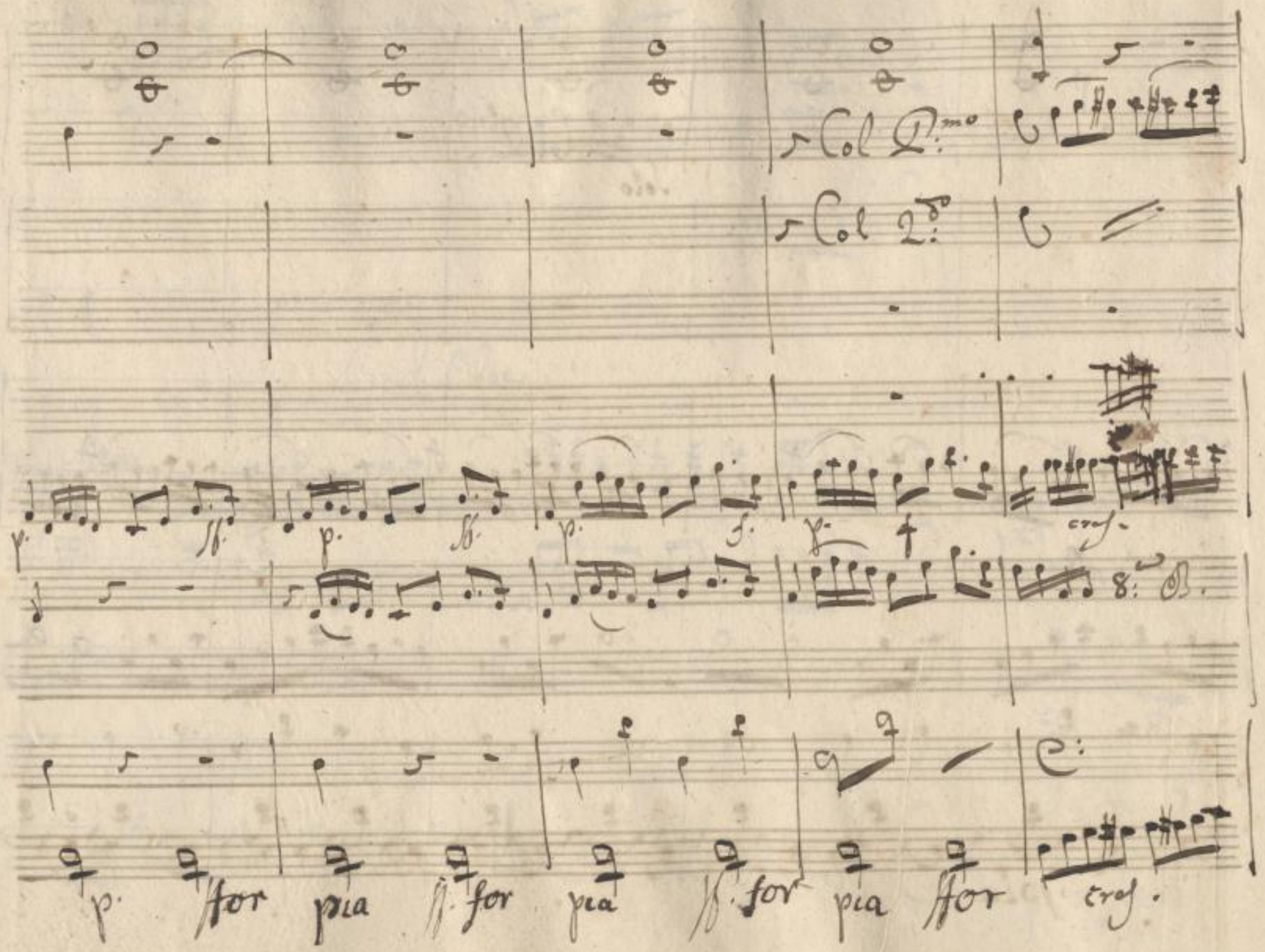
Solo

Col P: V°

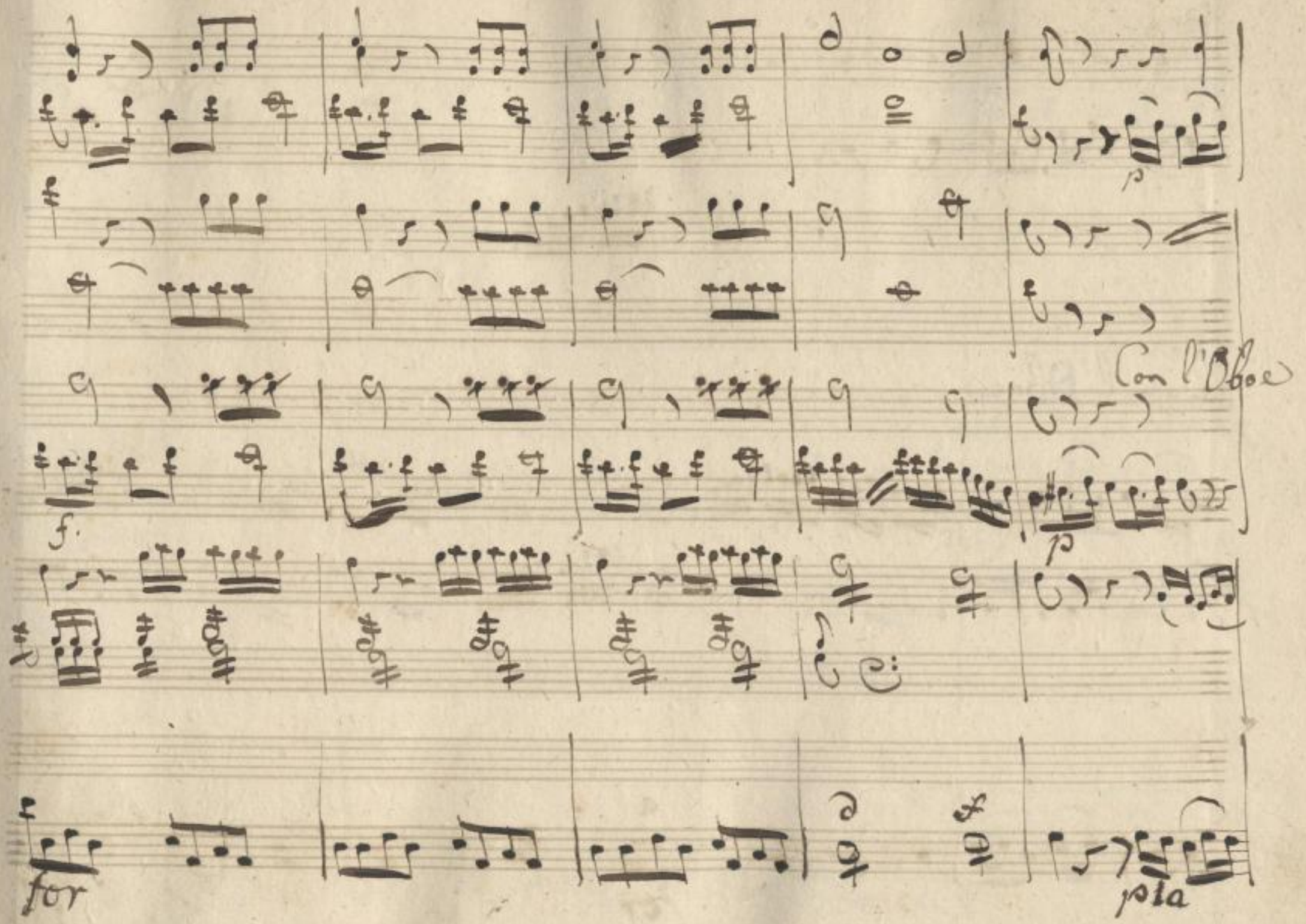
8.a B.

pia

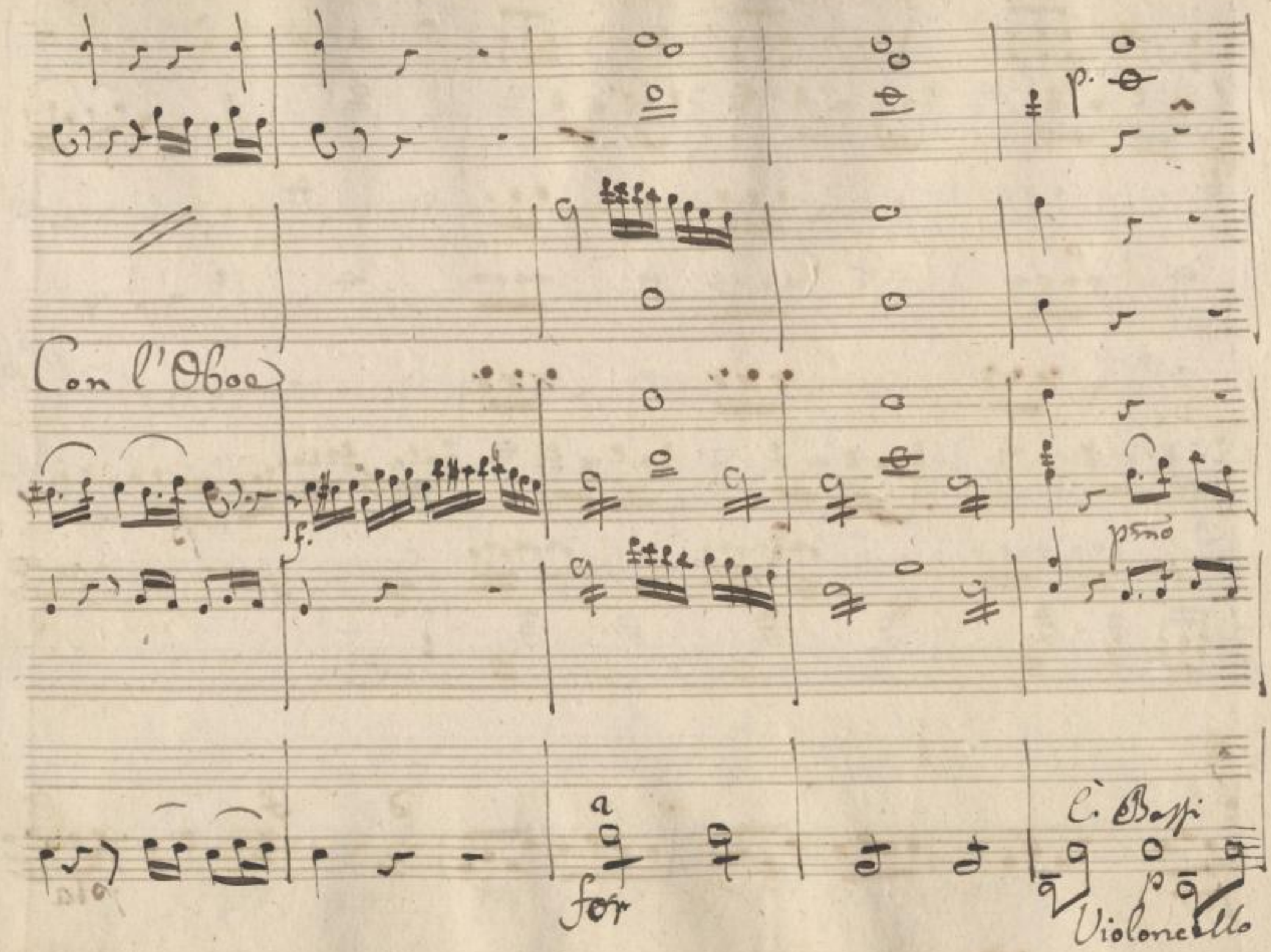
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



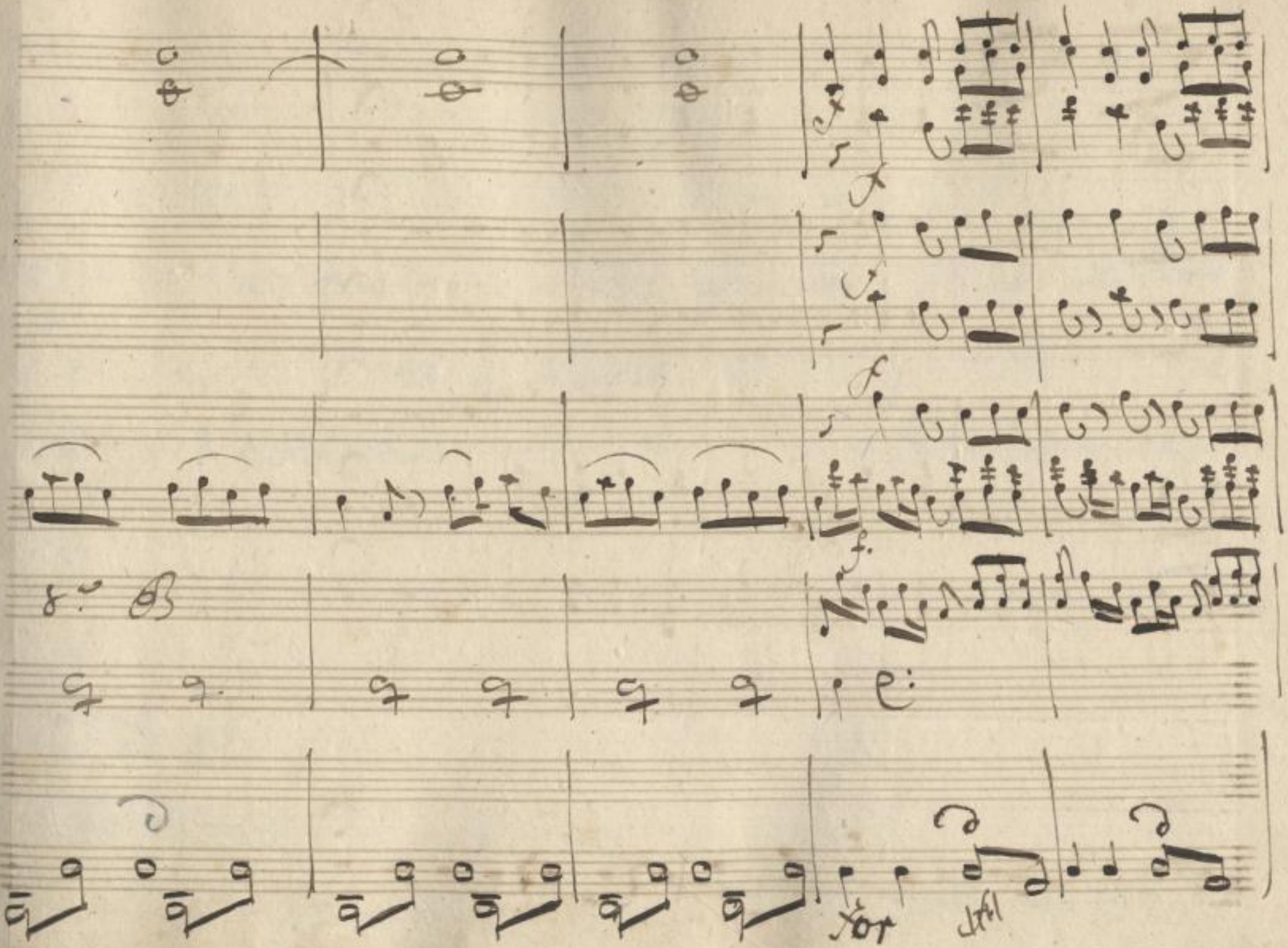
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



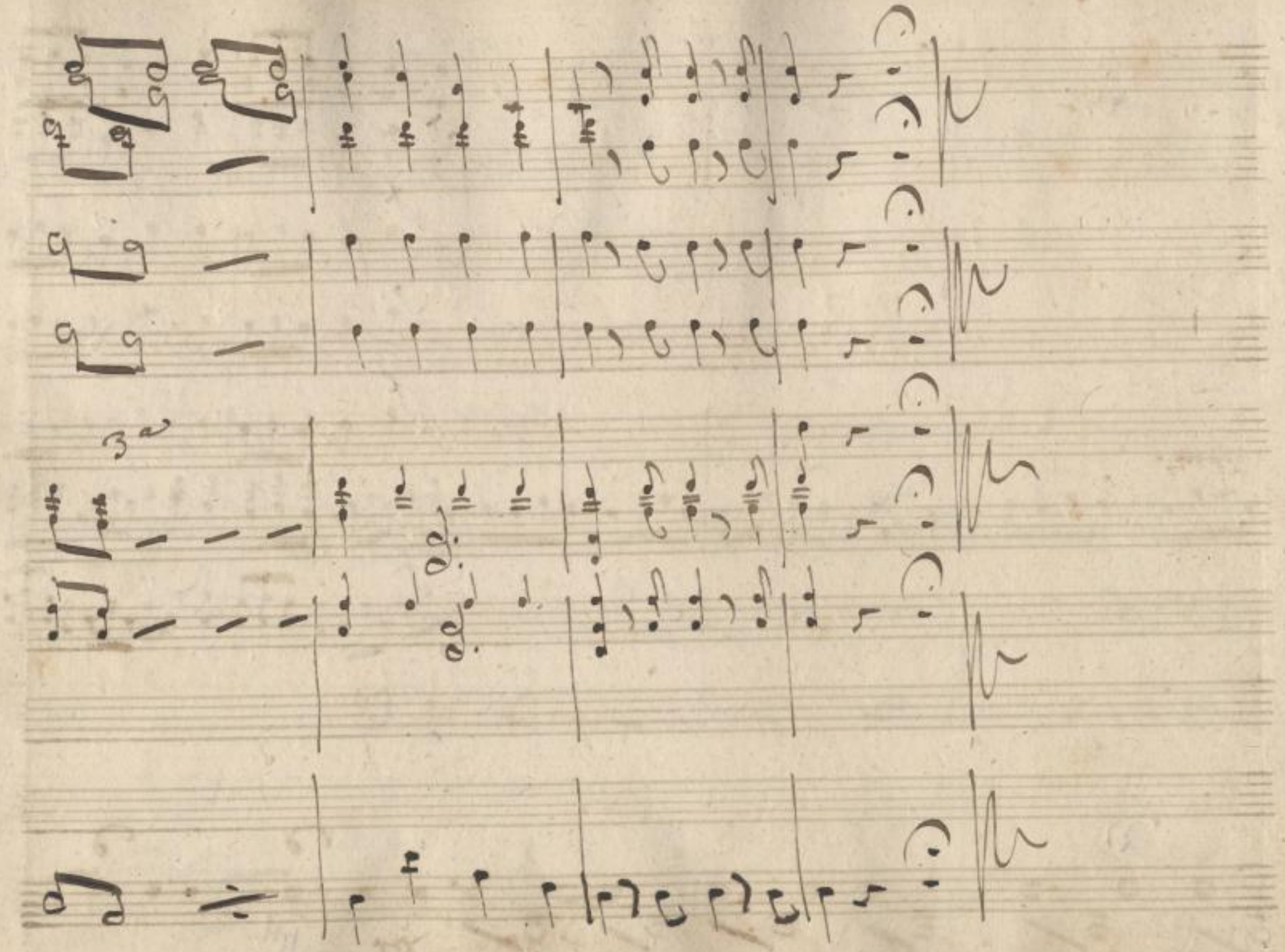
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/25
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

No. 1.

Introduzione

Corni G.t

Oboe

Con tutti

Con tutti

Violini

3.o

Viola

Fagotto

Bellina

Ersilia

Filandro

~~Romualdo~~

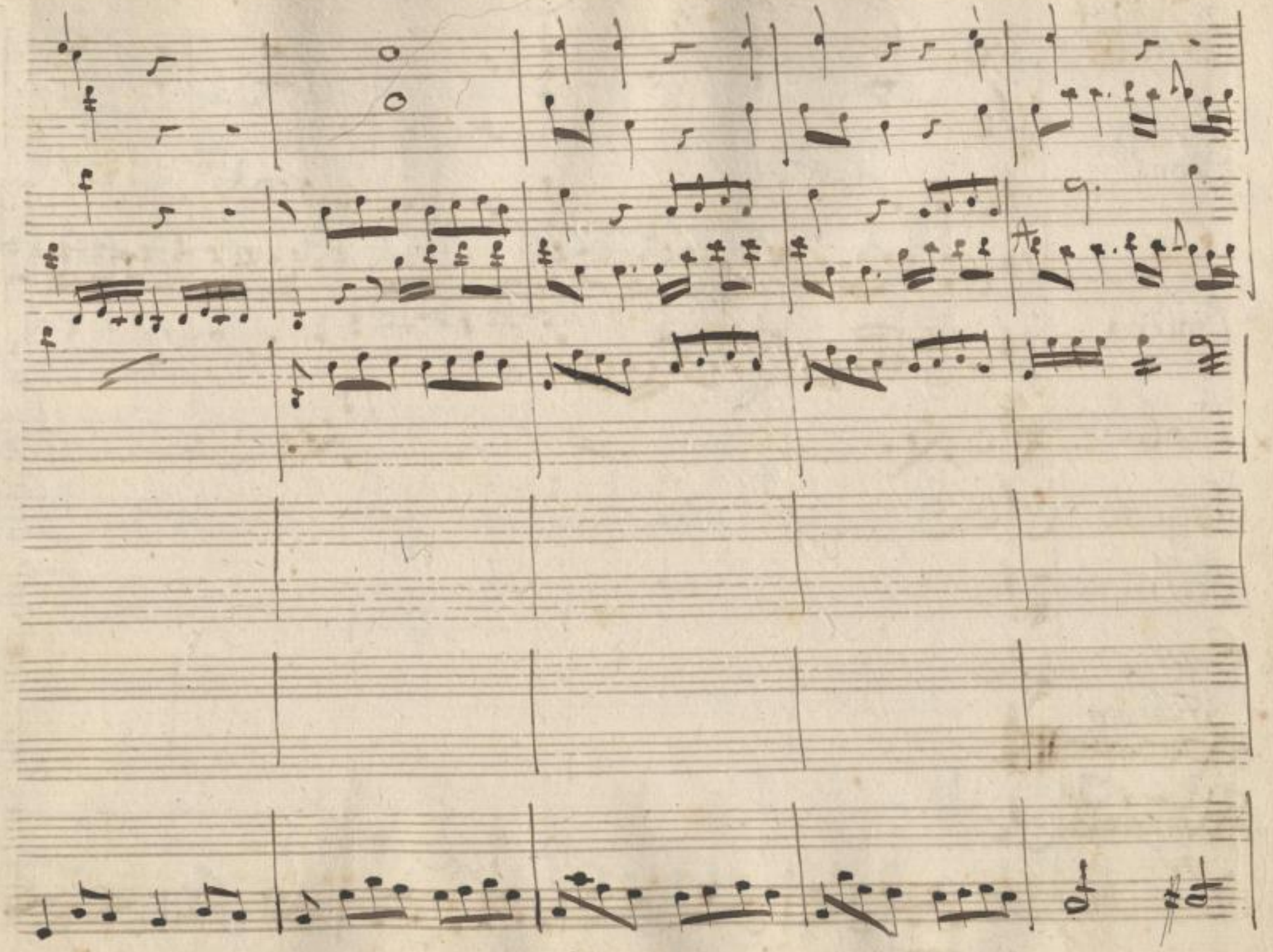
Romualdo

~~Rampante~~

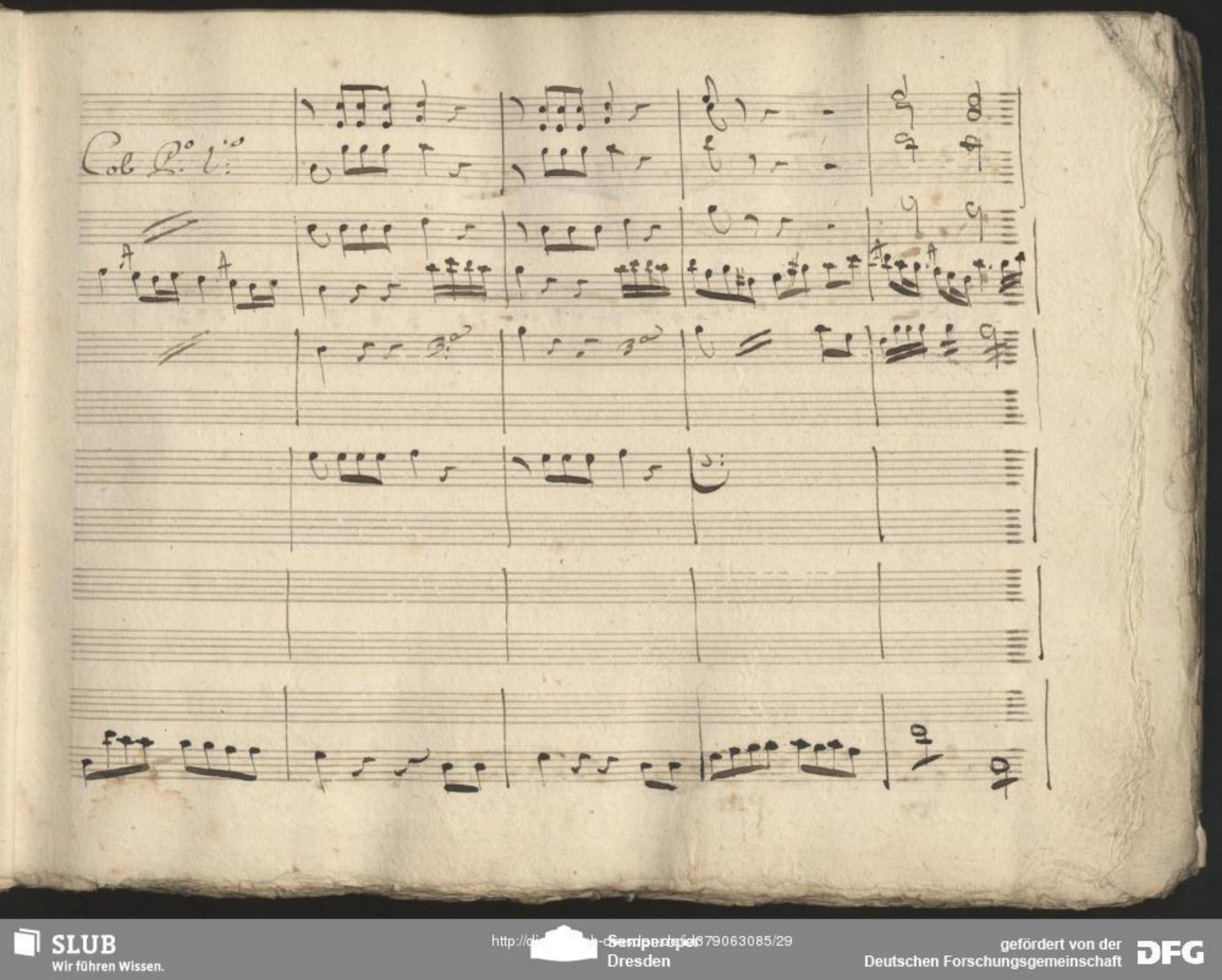
All.o con brio

for

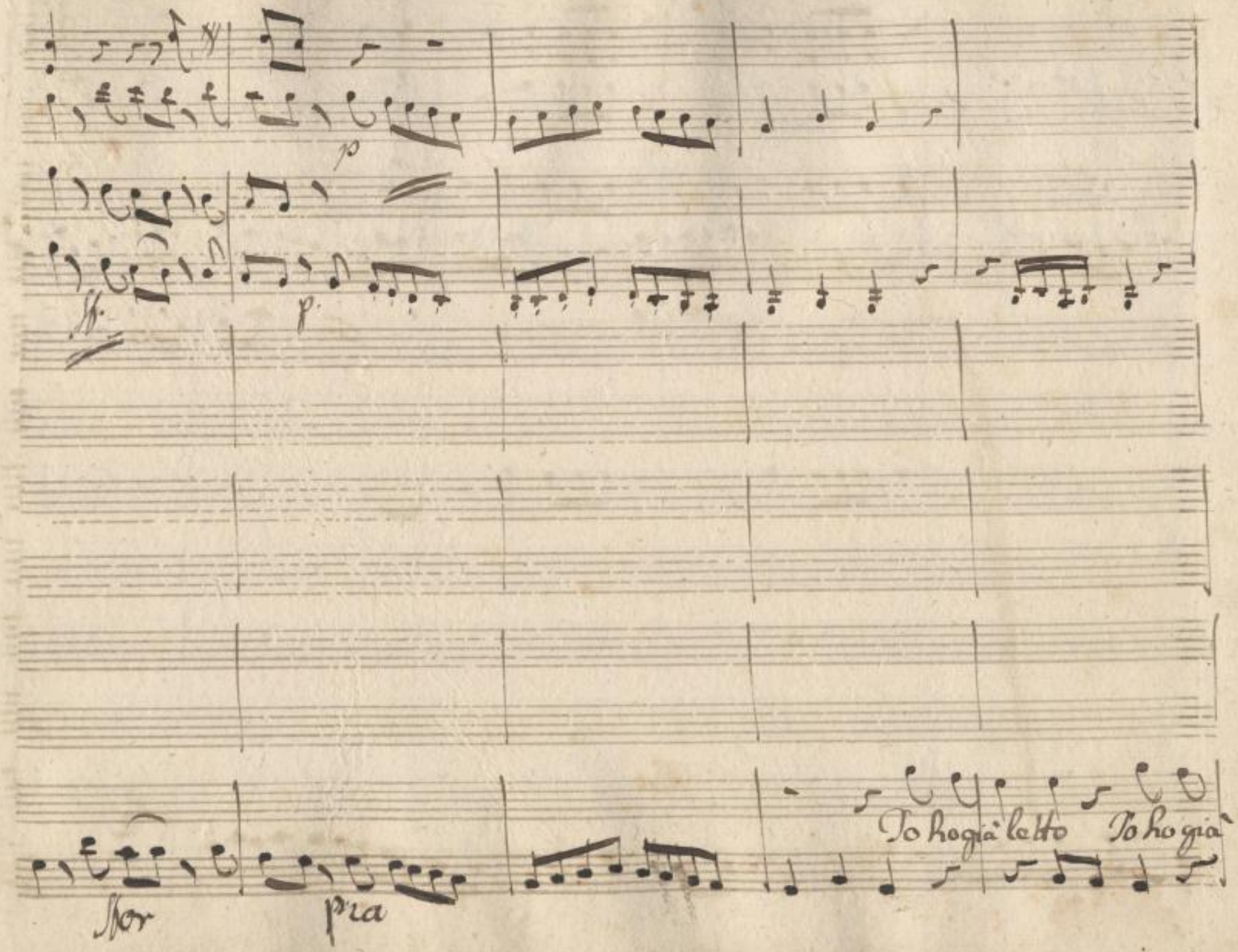
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



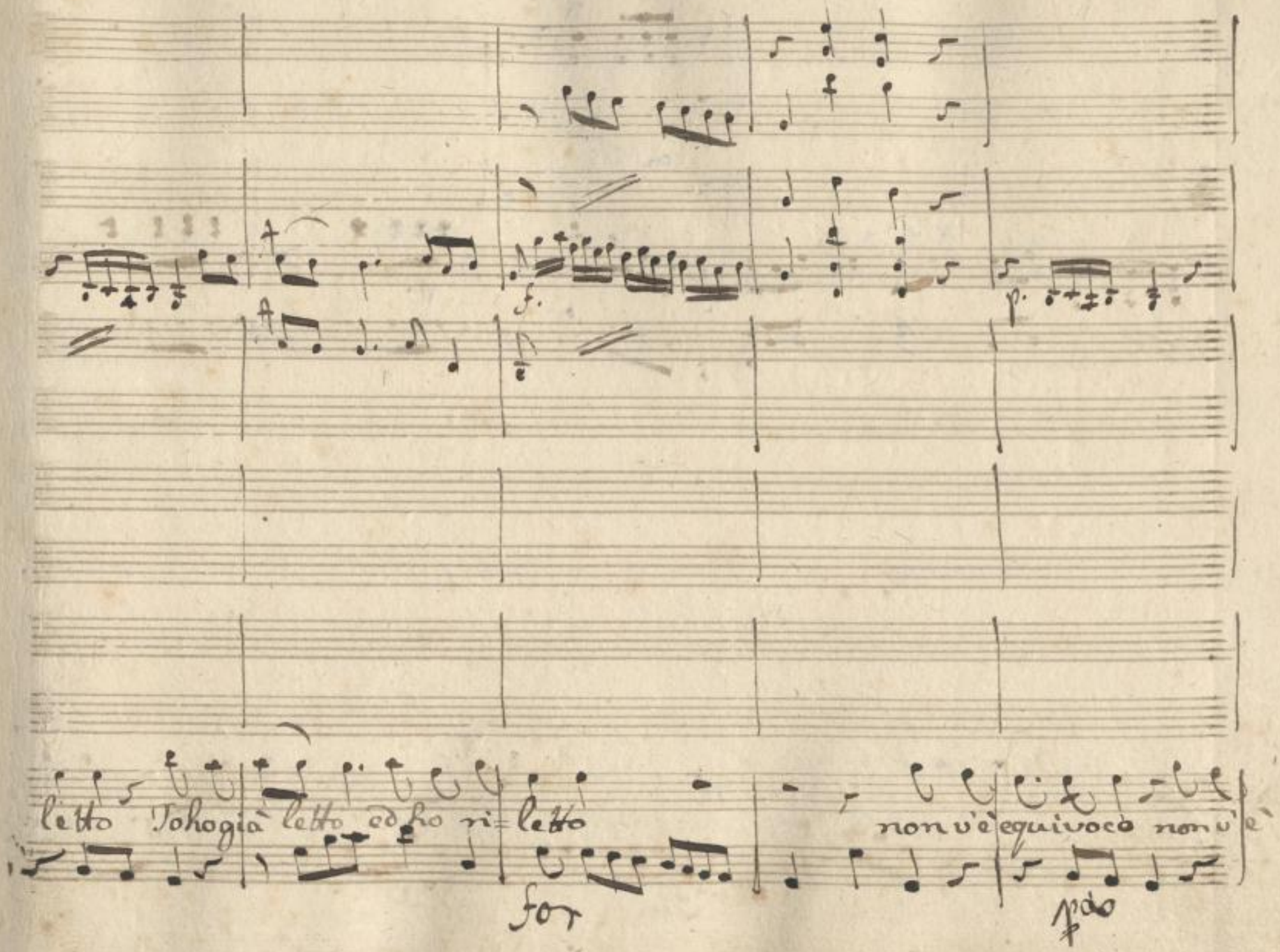
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/28
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



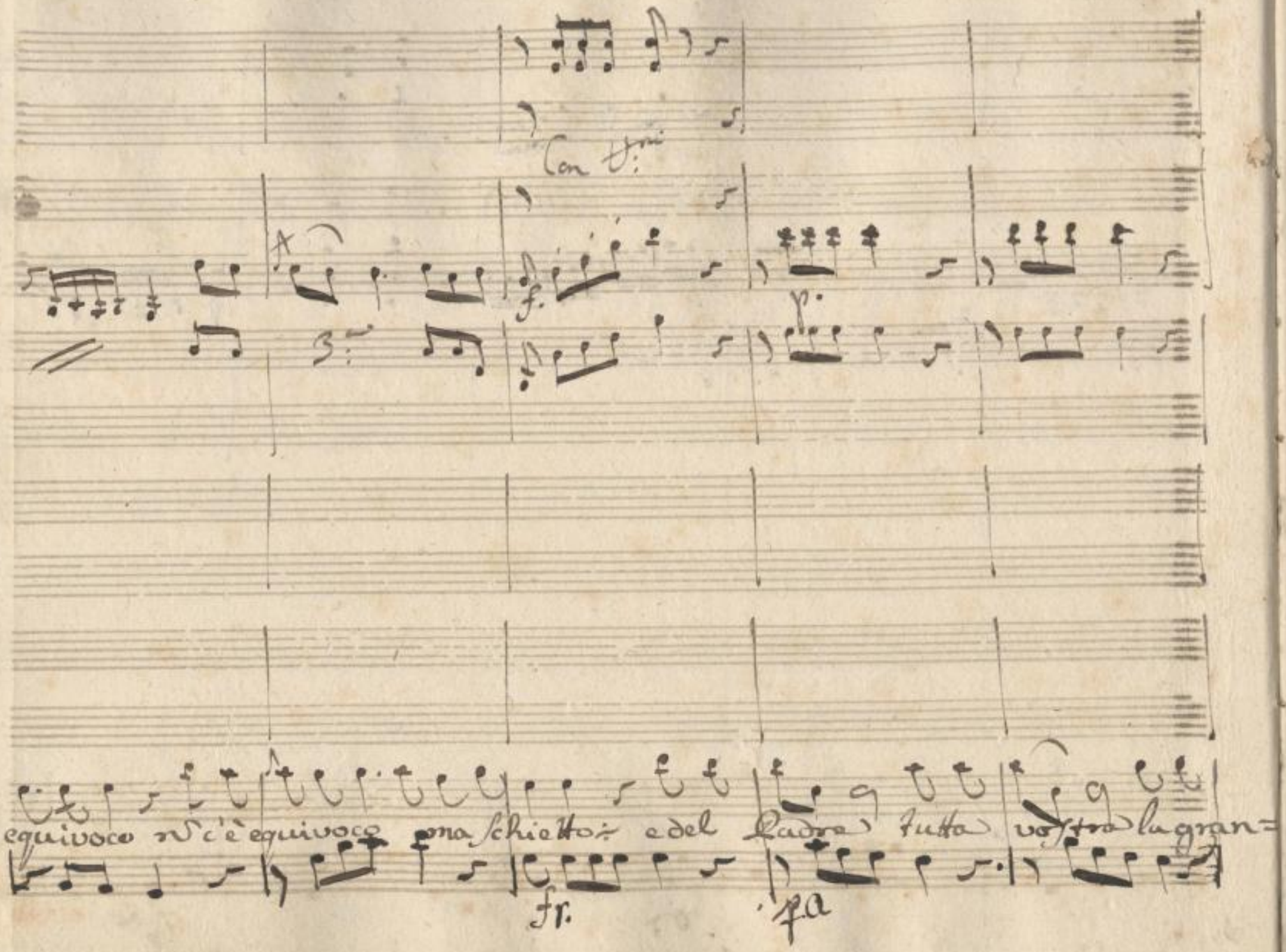
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/29
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



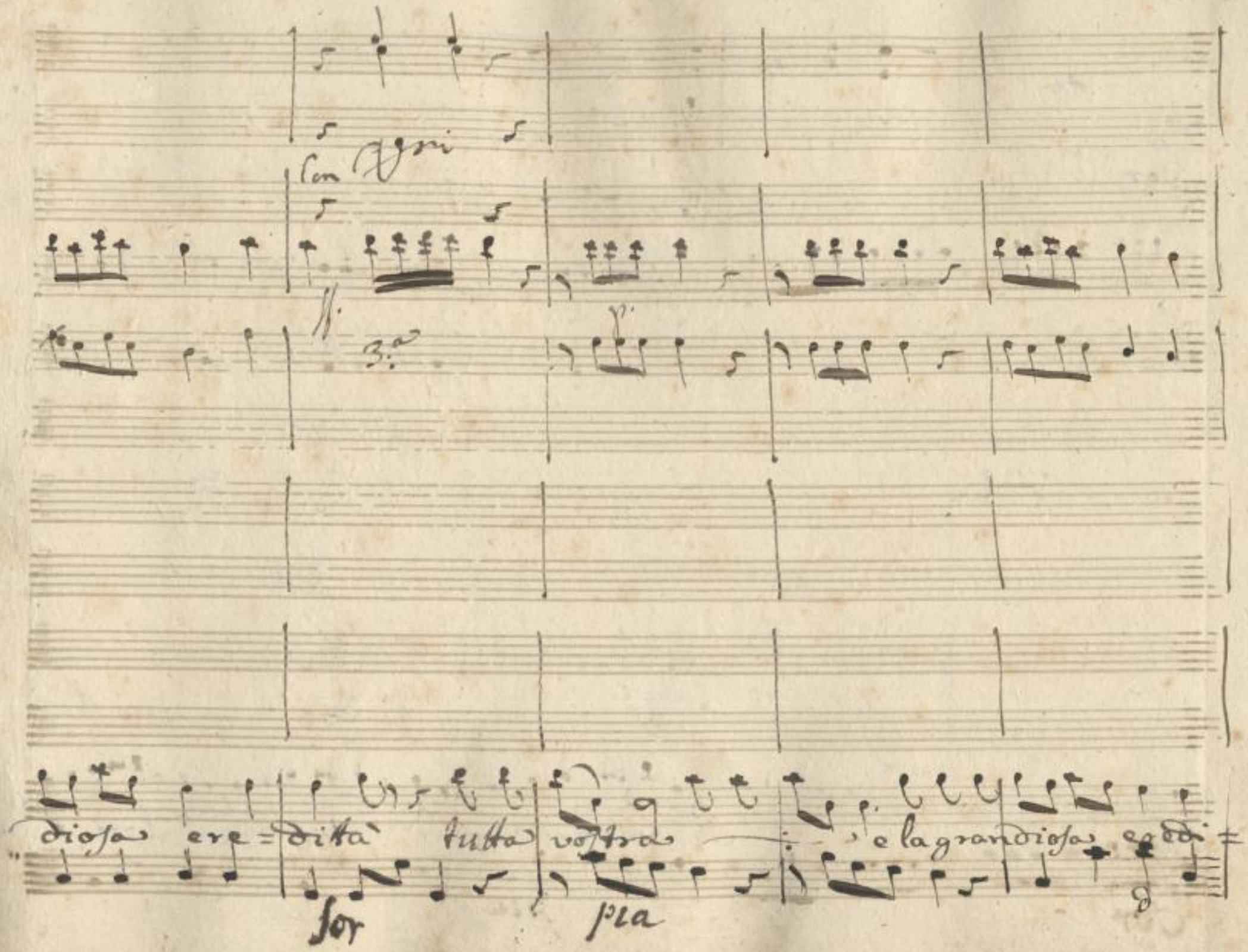
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/30
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con ♯

8va B.

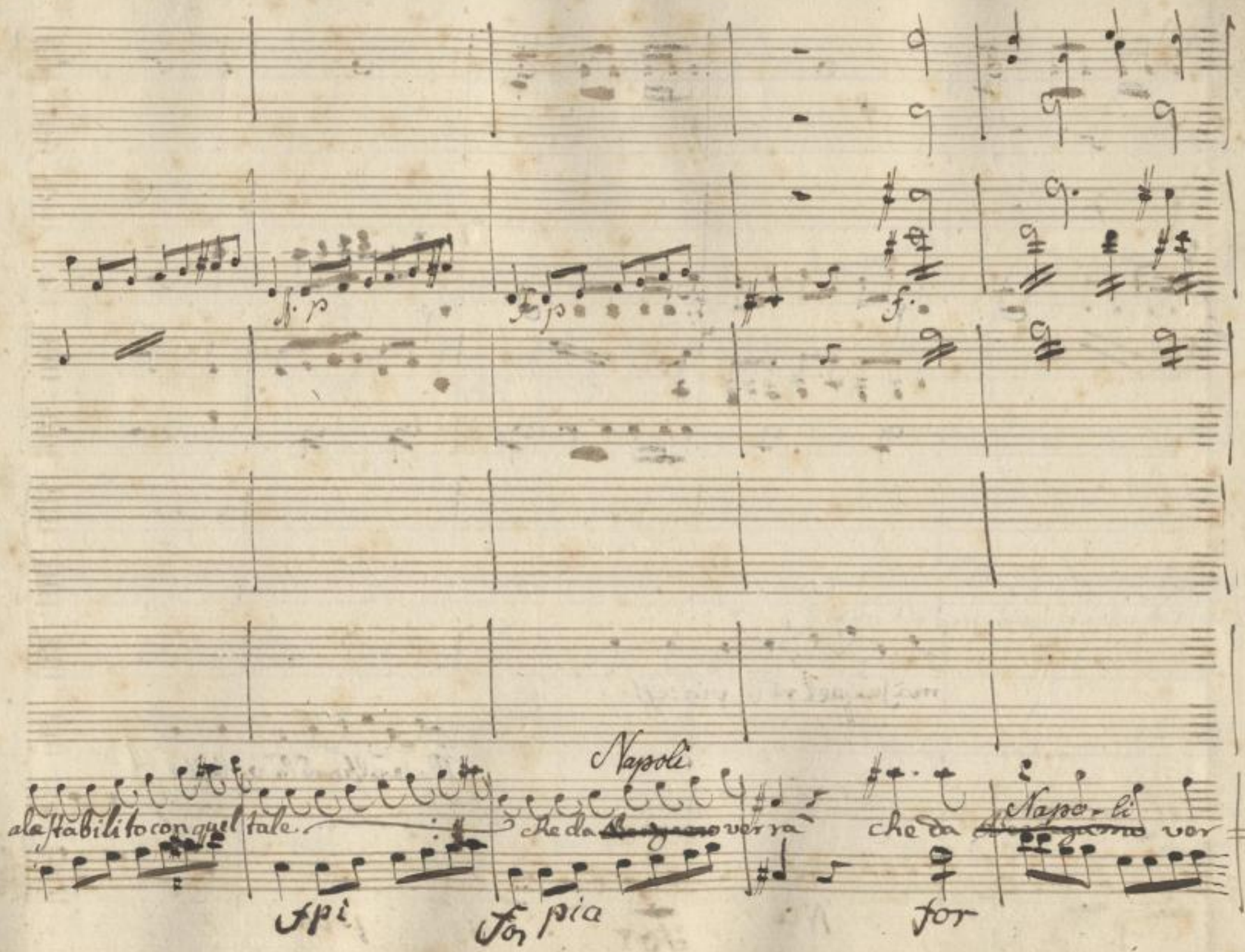
p

ma con questa ch'abbia effetto il contratto nunzi ale il contratto nunzi =

for

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ma se quel nõ le piacesse

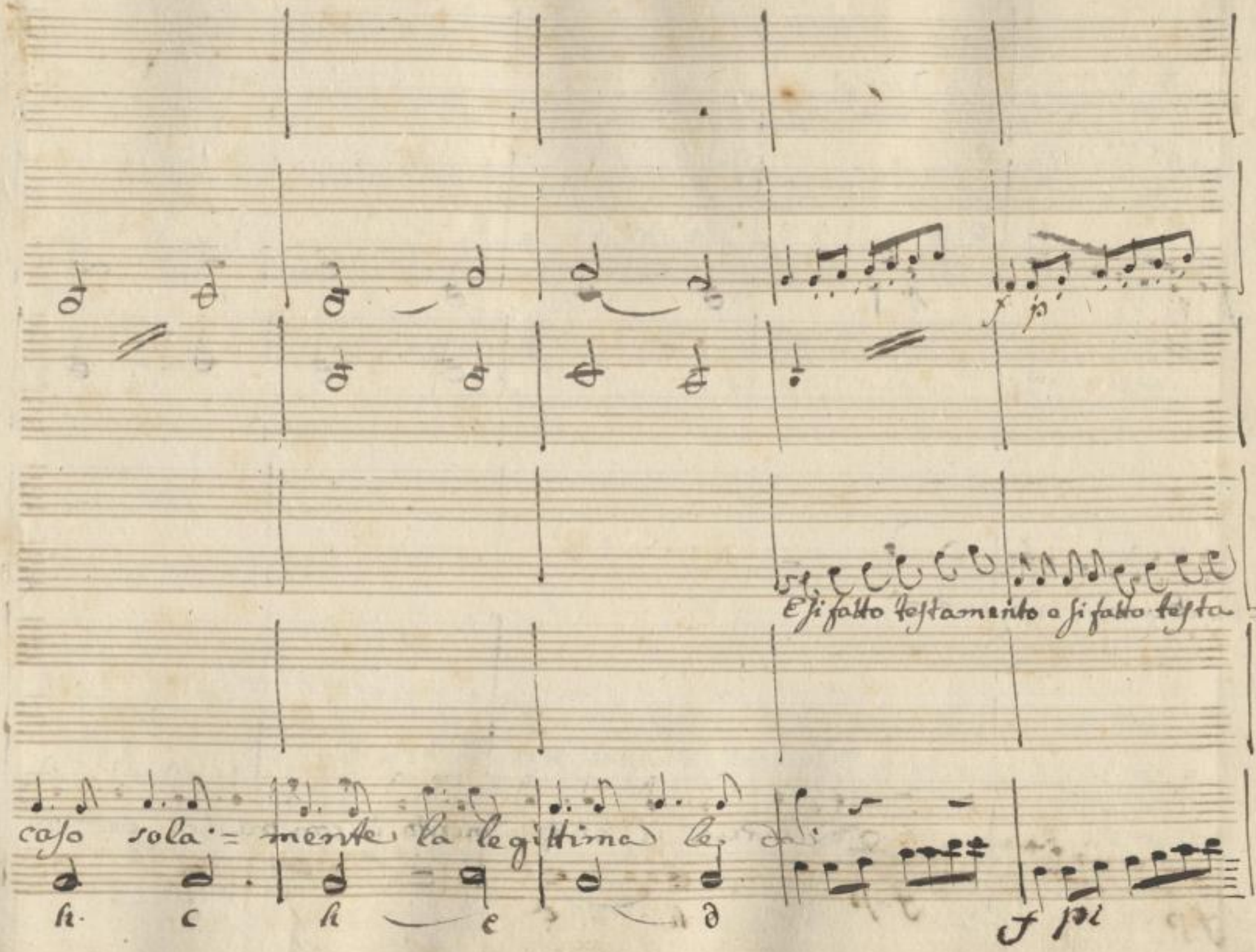
Ma se alfin nõ la volesse

rà

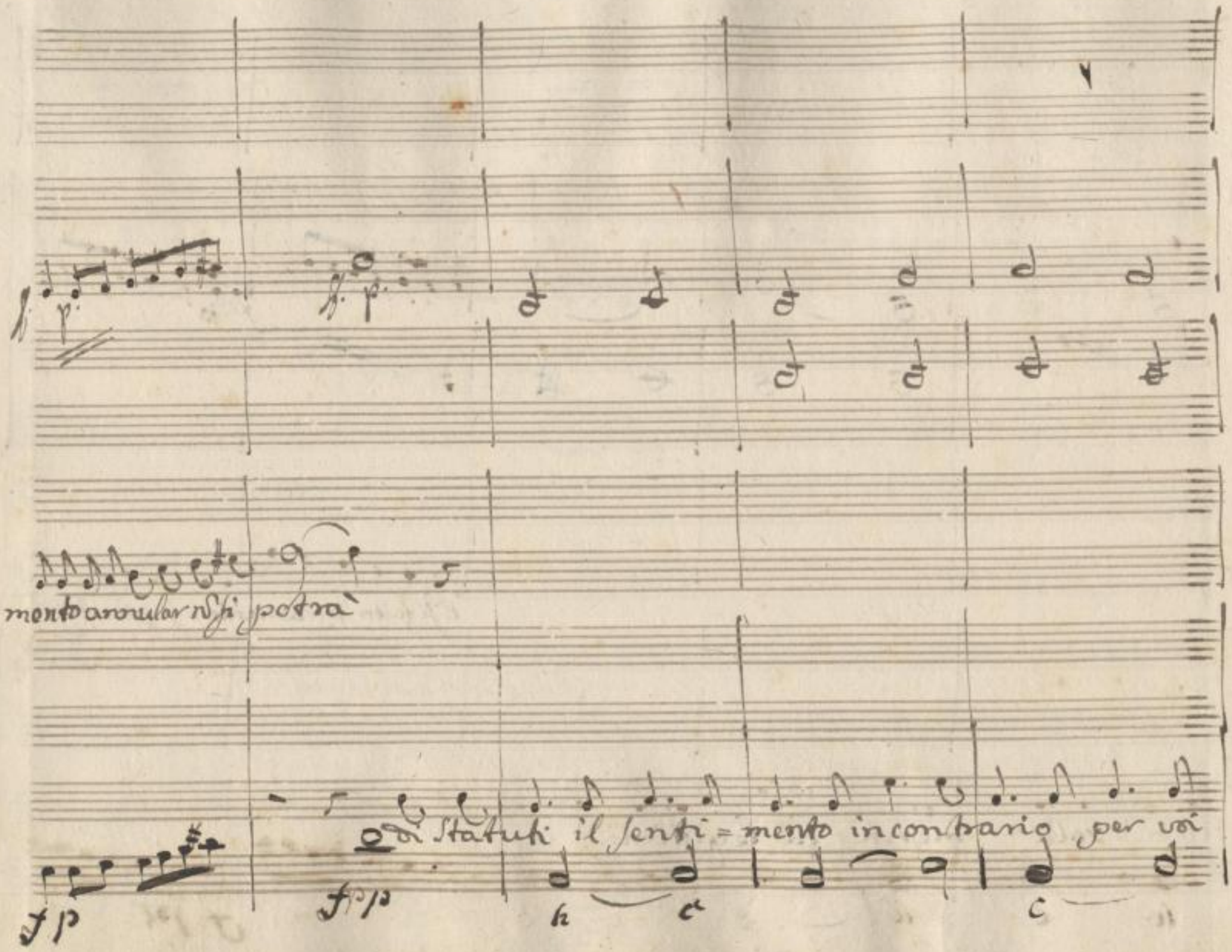
In tal

fr. pa for pia

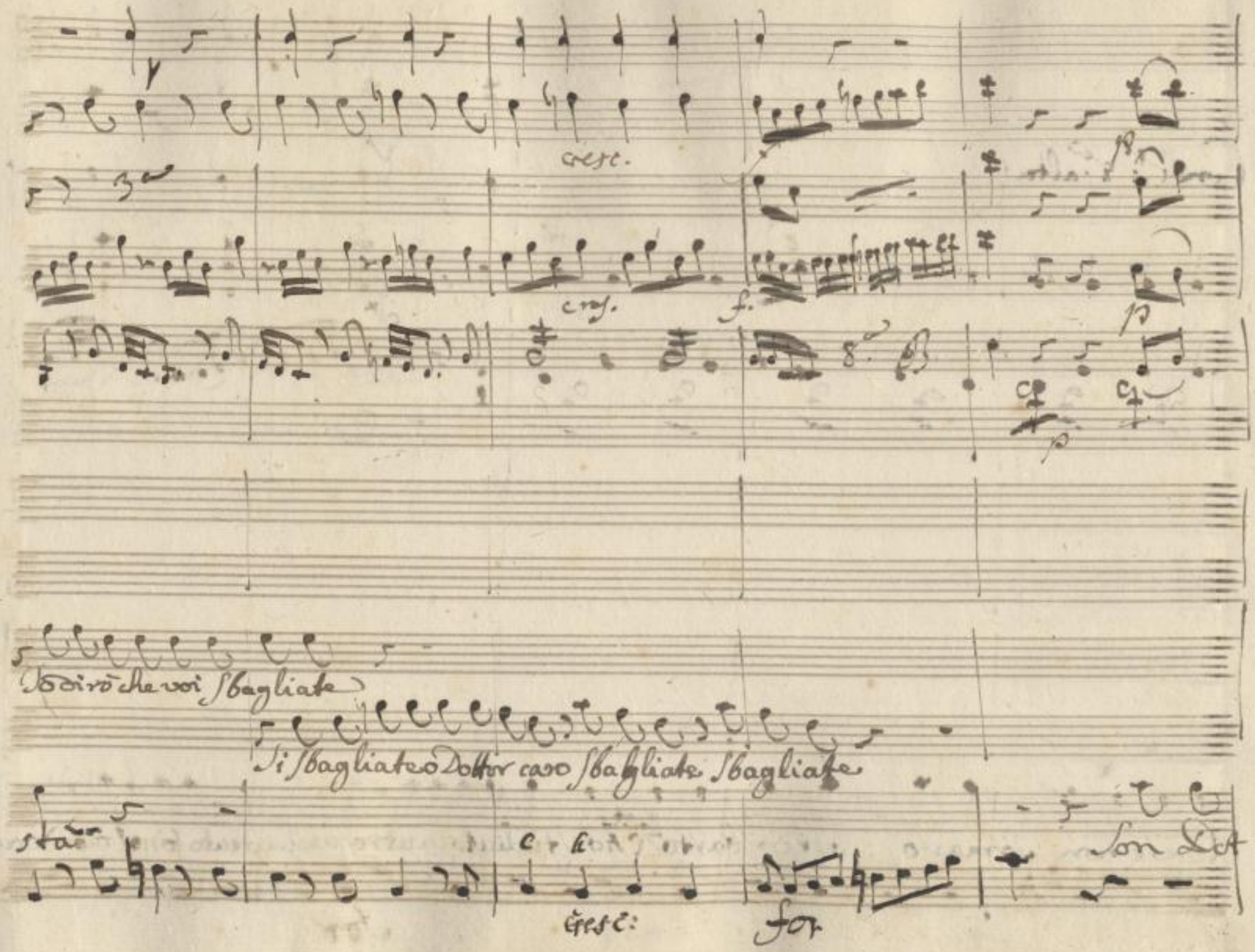
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

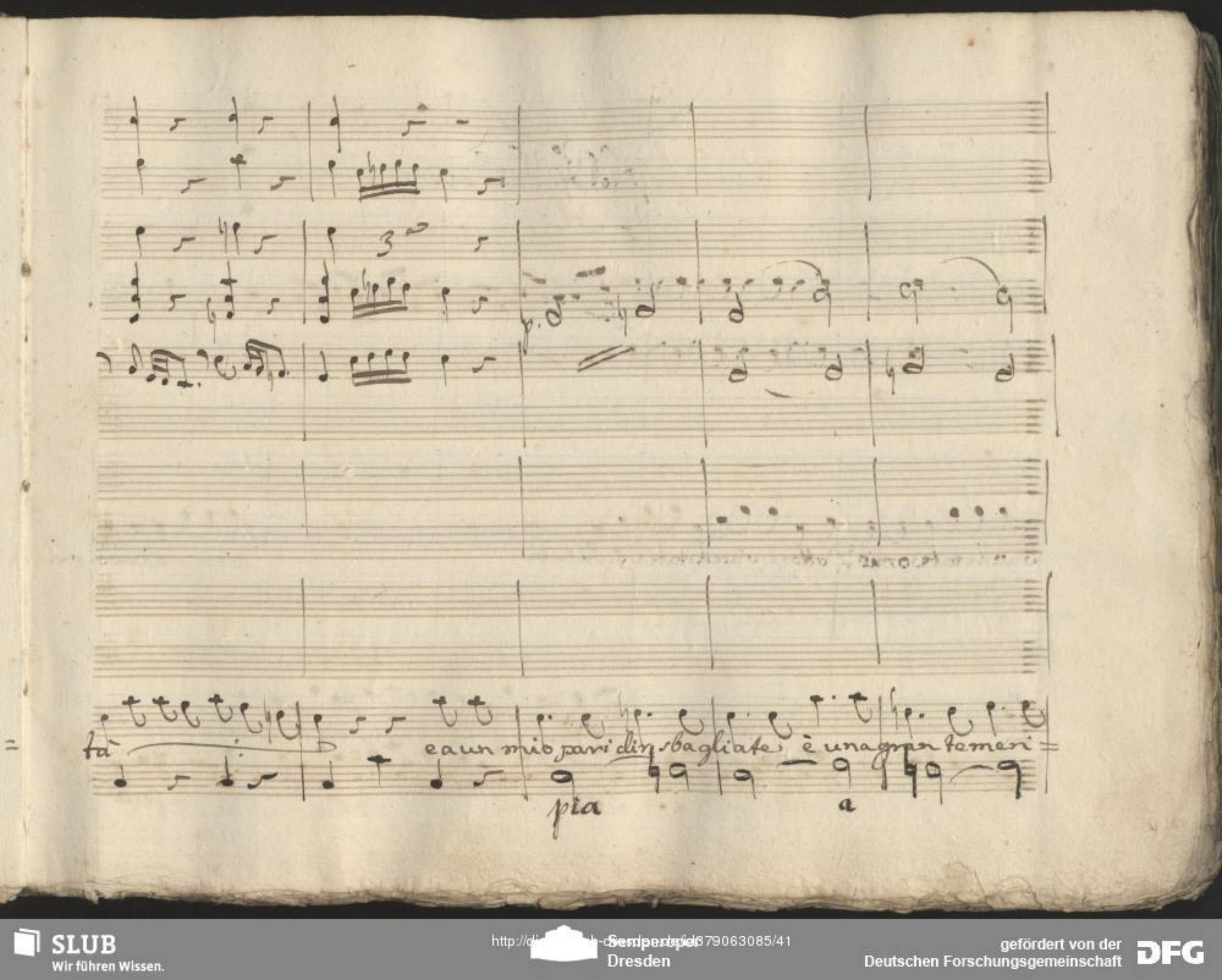
Con Ti 8va alta

mi

tore e non Somario baldo e barto lo ho Studiato in utroque laureato fo nel mondo auto =

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/41
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.o V.o 8.o alto

for

p.

v'acchetate o mio Dottore v'acchetate v'acchetate

Io per me di voi mi

ta

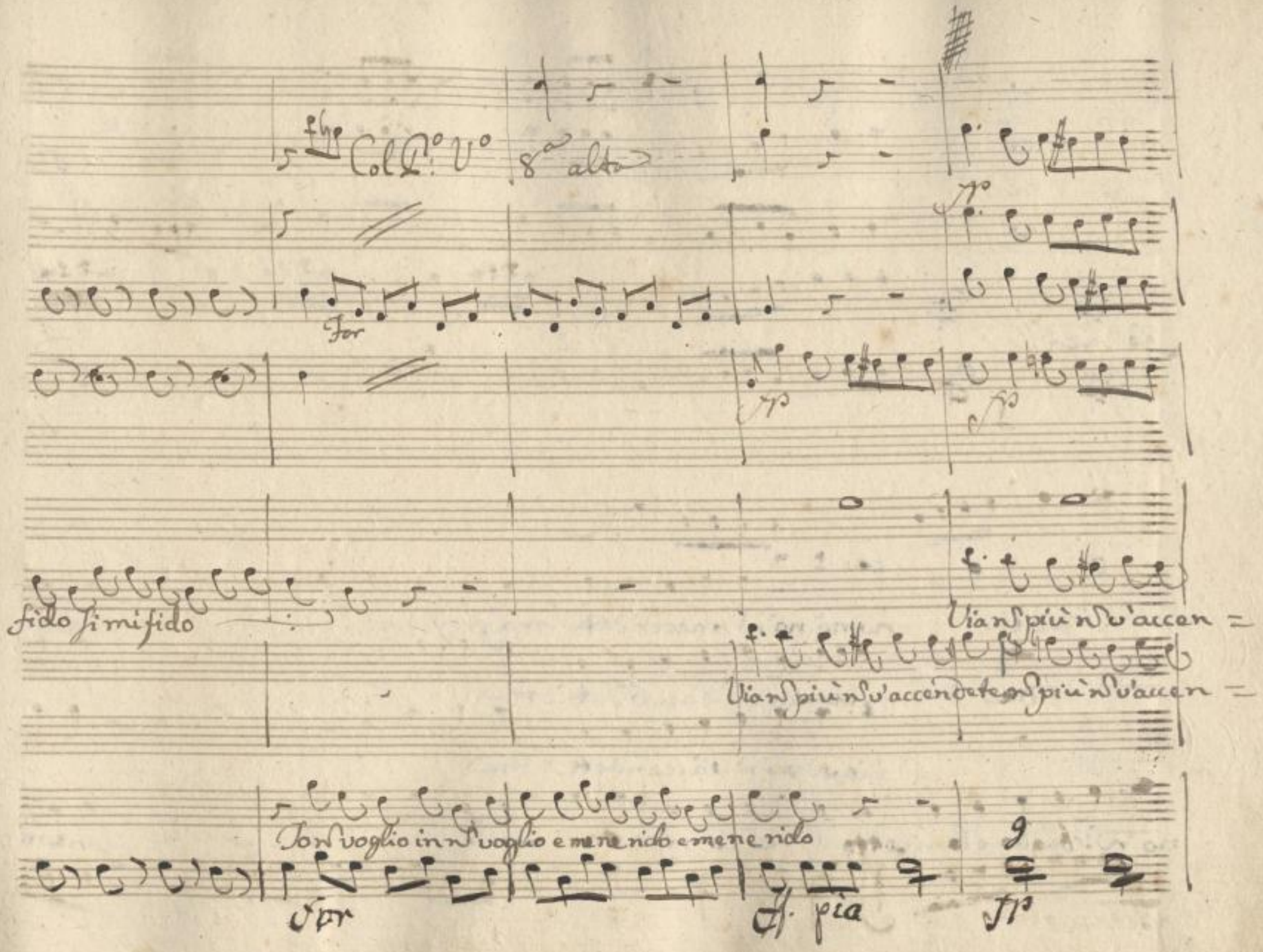
Io n.s baglio

n.s signore n.s signore

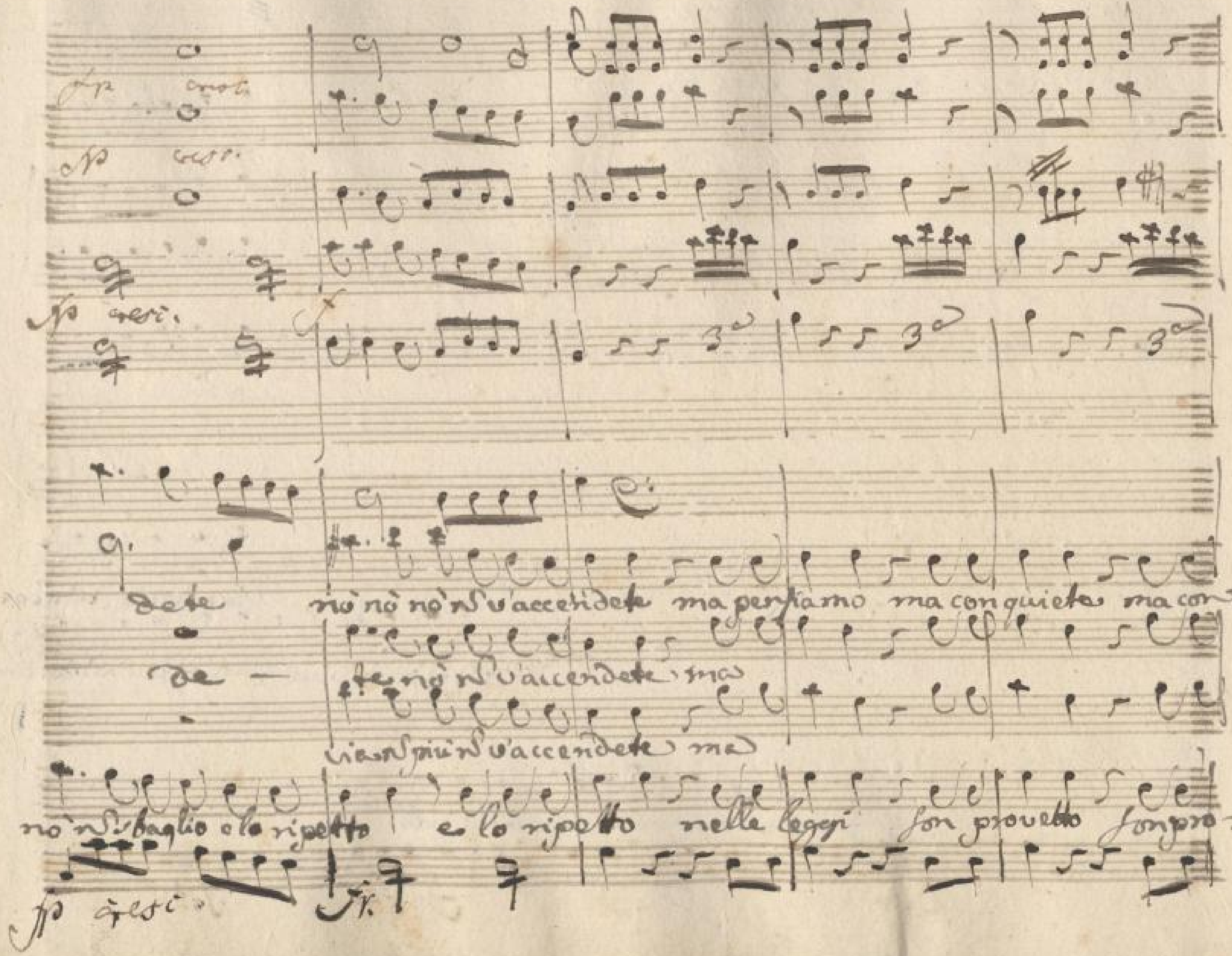
for

pia

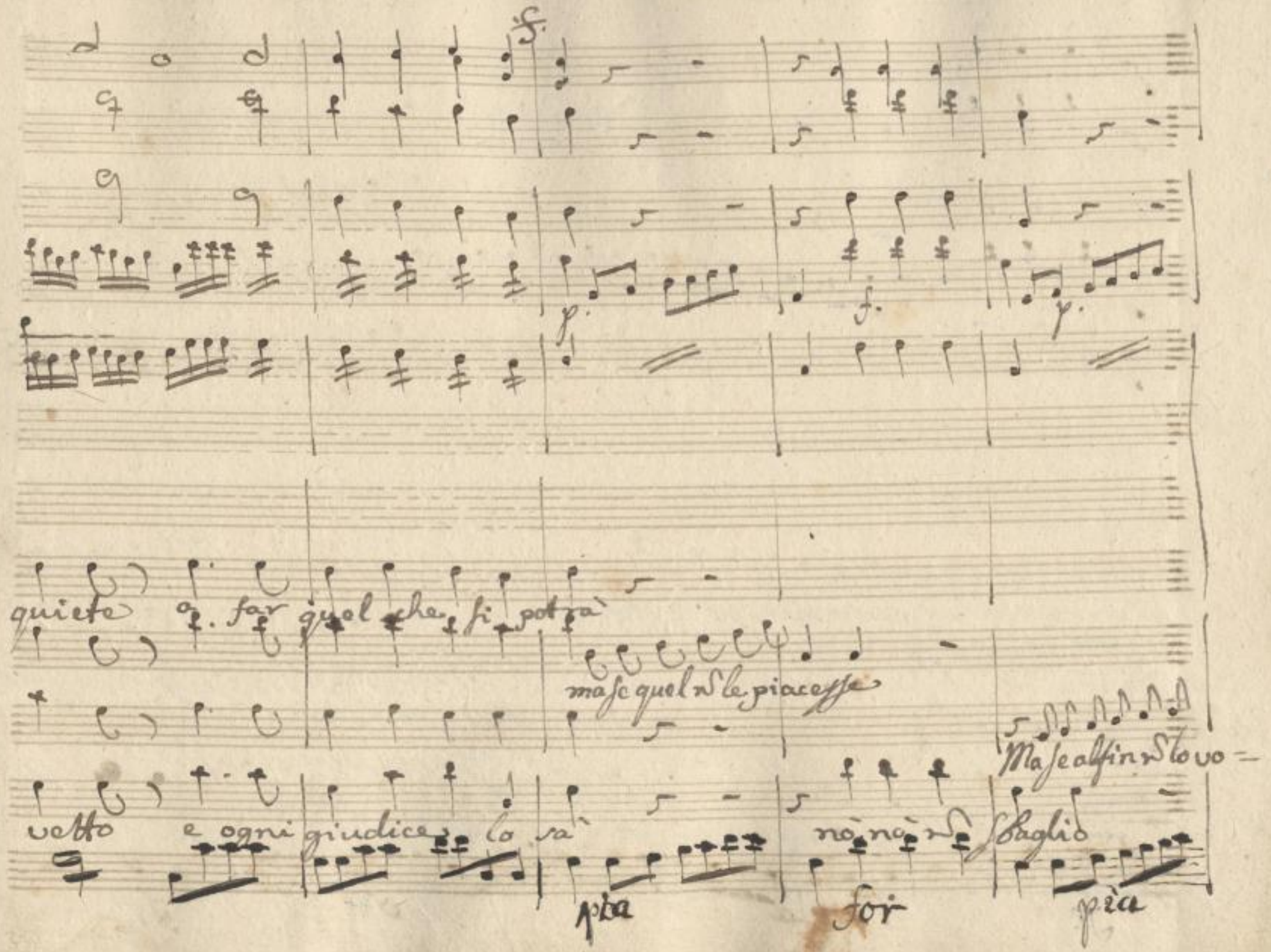
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



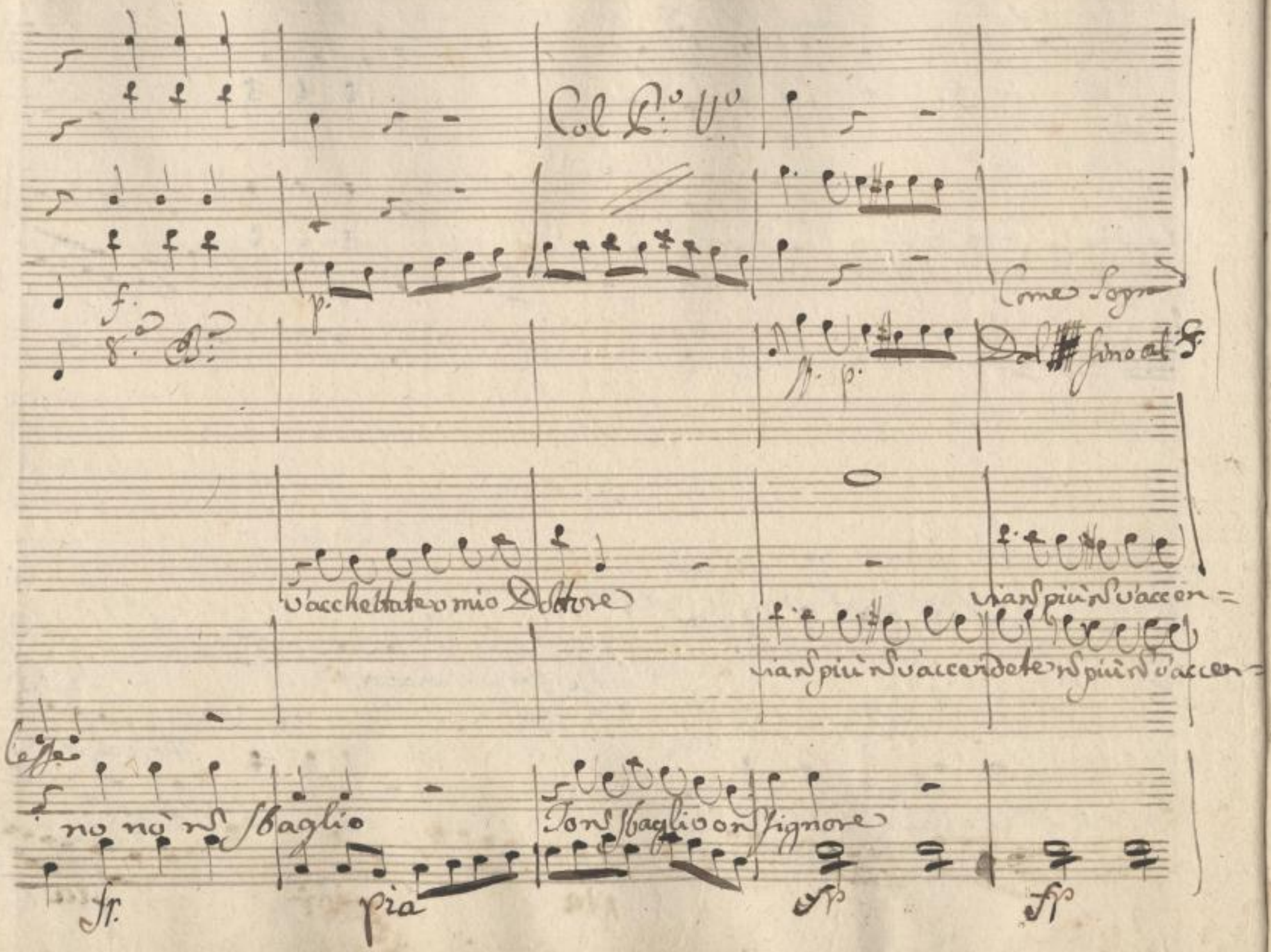
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379063085/44
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempertopf
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Col P.o V.o
Come sopra
Dal fino al
v'accheltate o mio Dottore
via n'più n'v'accen=
via n'più n'v'accendete n'più n'v'accen=
Cesse
no no n'sbaglio
Io n'sbaglio o n'signore
fp
pia
fp
fp

dete nò nò nò nò v'accendete ma pensiamo ma con quiete ma con

de = te nò nò v'accendete ma

via non più nò v'accendete ma

nò nò sbaglio e lo ripeto e lo ripeto nelle leggi son provetto son pro =

p cresc:

for

quiete a far quel che si potrà si si si si a far quel che si potrà si si si

vetto e ogni giudice lo sà ogni giudice i lo sà ogni giudice ogni

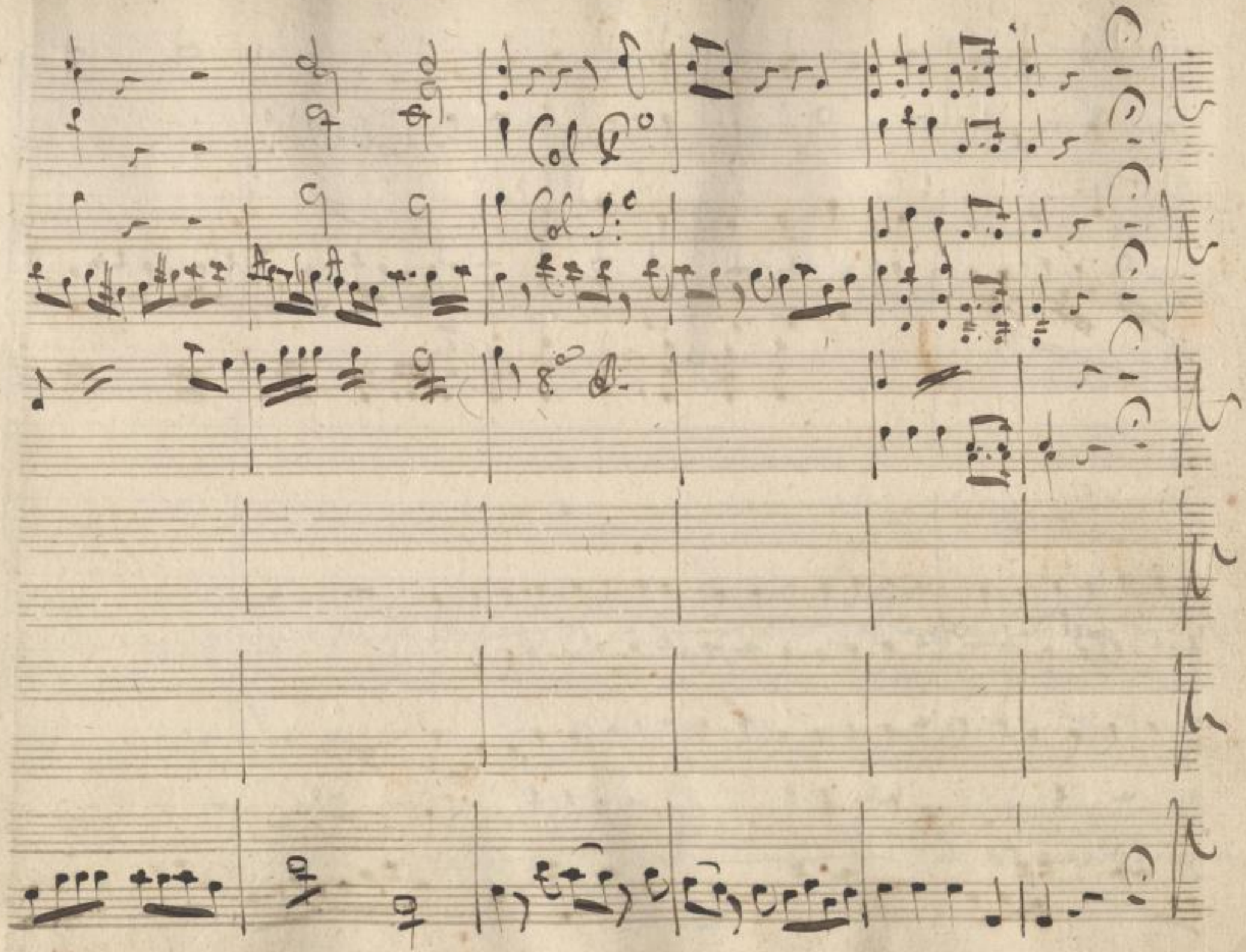
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/48
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.o V.o

si a far quel che si potrà

giudice lo sa

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Atto Primo

Scena Prima
Bellina Erfilio
Filandro e Romualdo

Rom: Oh cospetto di Bacco sentite la ragione e poi dite che

Fil: sbaglio Io mi rimetto ed ho sbagliato Io anzi scusate Rom: dò l'ar-

ticolo udite e poi parlate debitor mi confesso d'ogni fortuna

mia solo all'amico D. Giampaolo Lasagna quì sopra nominato e per essergli

grato à mia figlia promesso a lui in Isposa lascio titol di dote ogni mio

avere perche esso l'aministri a suo piacere ma in ogni caso ec=

cetera se ricusasse eccettera voglio e dispenso eccetera ca=

Ers: Rom:

pite nõ sbaglio nò si perderia la lite ma dunque che può fare pre=

gare caldamente il Ciel pietoso che per viaggio crepar faccia lo sposo che

forse migliorar potrebbe stato e sposasi po=trebbe un Laureato

Fil

parla per se il Dottore ~~ringrazio il Ciel~~ Bel: del mio Tutore ma pure sarebbe

io ringrazio lo zel

vana la preghiera perche fin dal Levante ove si disse a negoziare è

stato sento che a Roma sia di già arrivato Fil: Arrivato Rom: arri=

vato Fil: Addio speranze Rom: Oh amor precipitato Bel: e chi di ciò m'a=

Rom:

visa dice che veste in Militar divisa Divisa che di=

f.

visa il Sior Gianpaolo io lo conobbi in Napoli ove io m'imortalai nel Trib

Ers:

nale e sò ben che faccia lo Speziale ma n' perciò dovete sbigot=

tirvi che s'è come si dice un bel Milantator Napolitano e che dall' Indi

Bel

viene ~~con facilità~~ fa= cil= mente l'imbroglieremo bene Socoretemi dunque o cari

g

Ers:

miei in quest'istante assai può giovarmi la Vostra compagnia saremo d'accordo io

Parte Rom:

fò la parte mia Permettetemi or tutte metto in Campo le astuzie del mio

foro per non perdere in lei bellezza ed oro.

Segue Rec.vo con Strumenti e Duetto Bellina, e Filandro

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

A

Recitativo

Corni in A.

Oboe

Violini

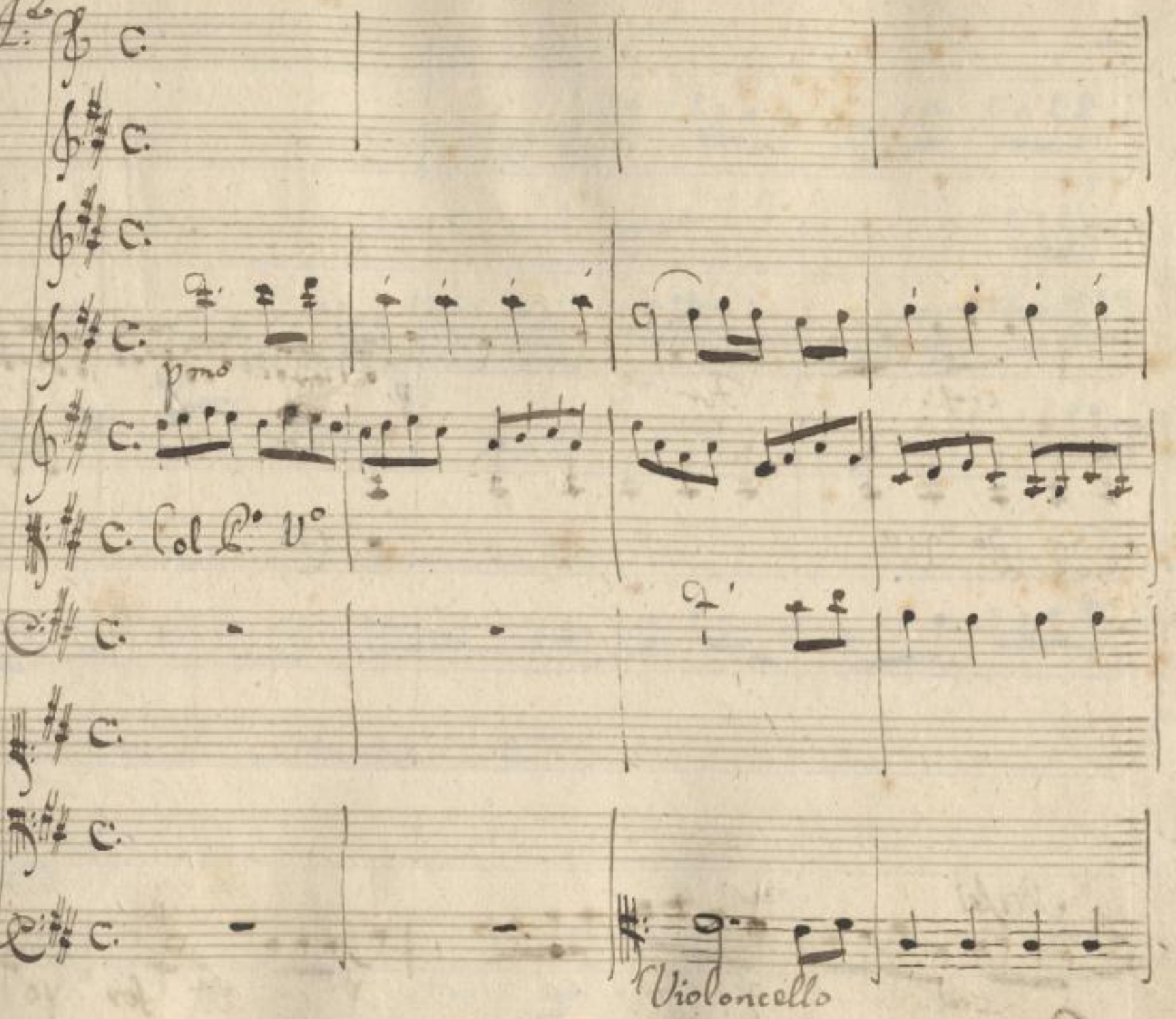
Viola

Fagotto

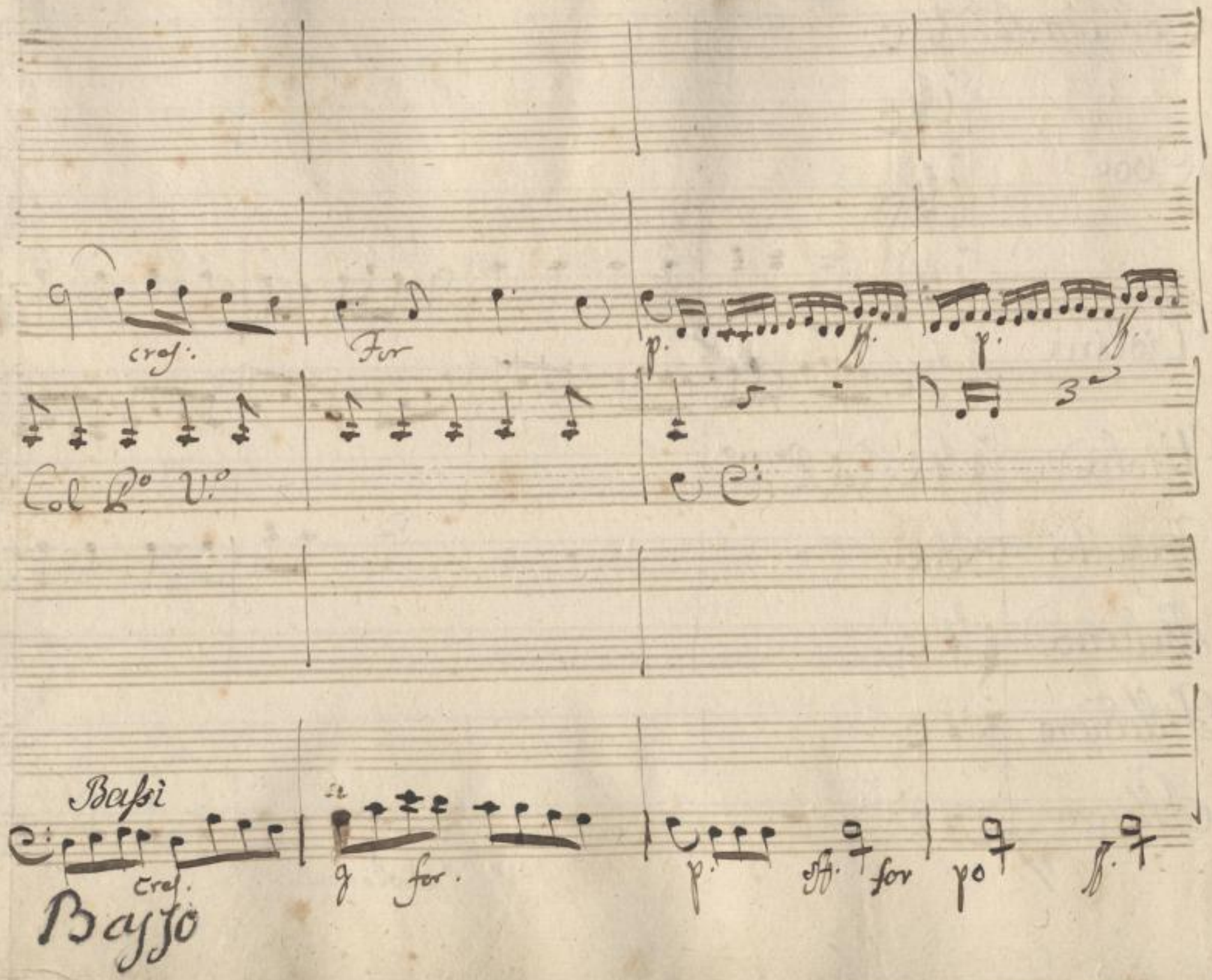
Bellina

Fillandro

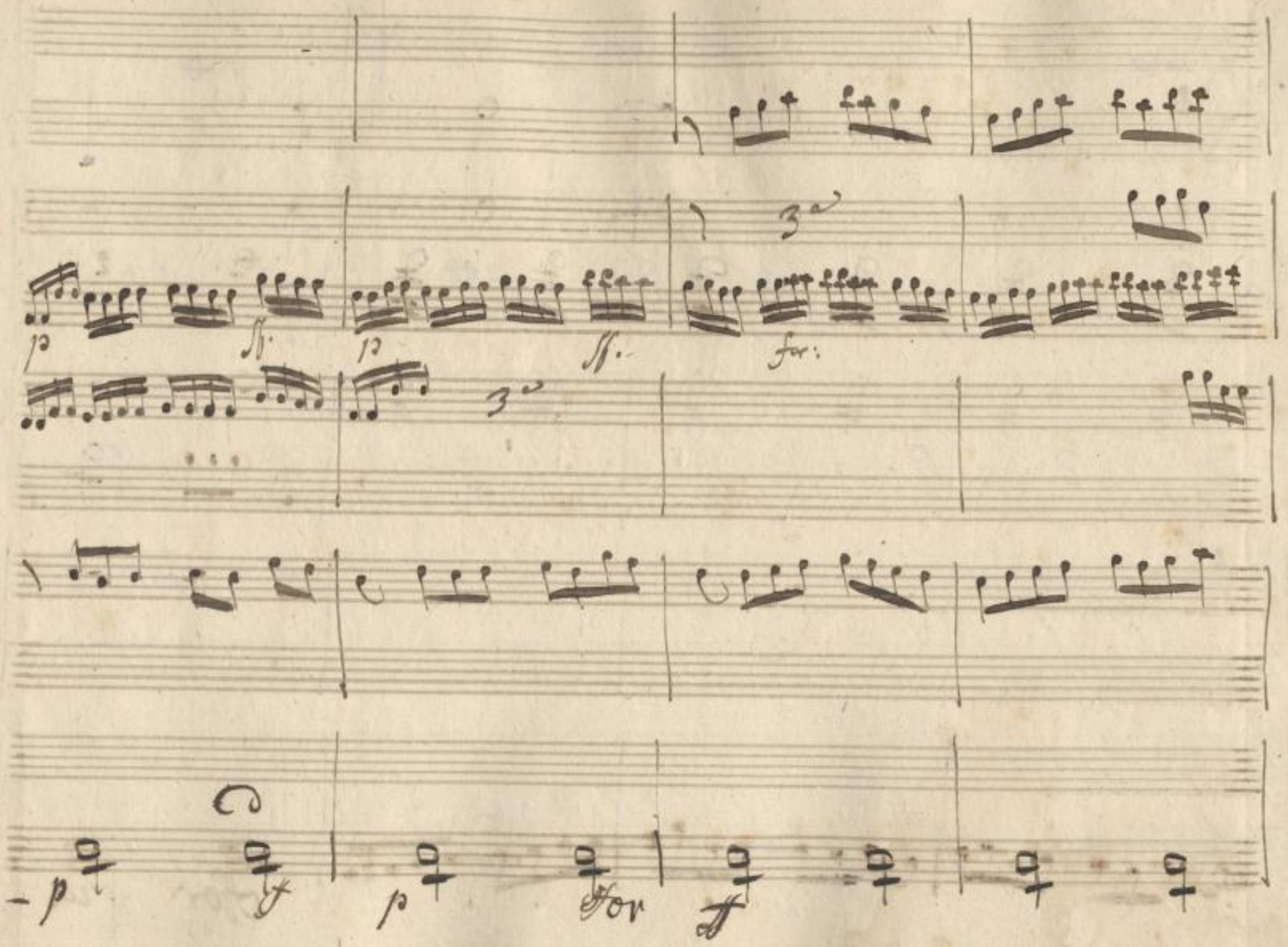
Allegro



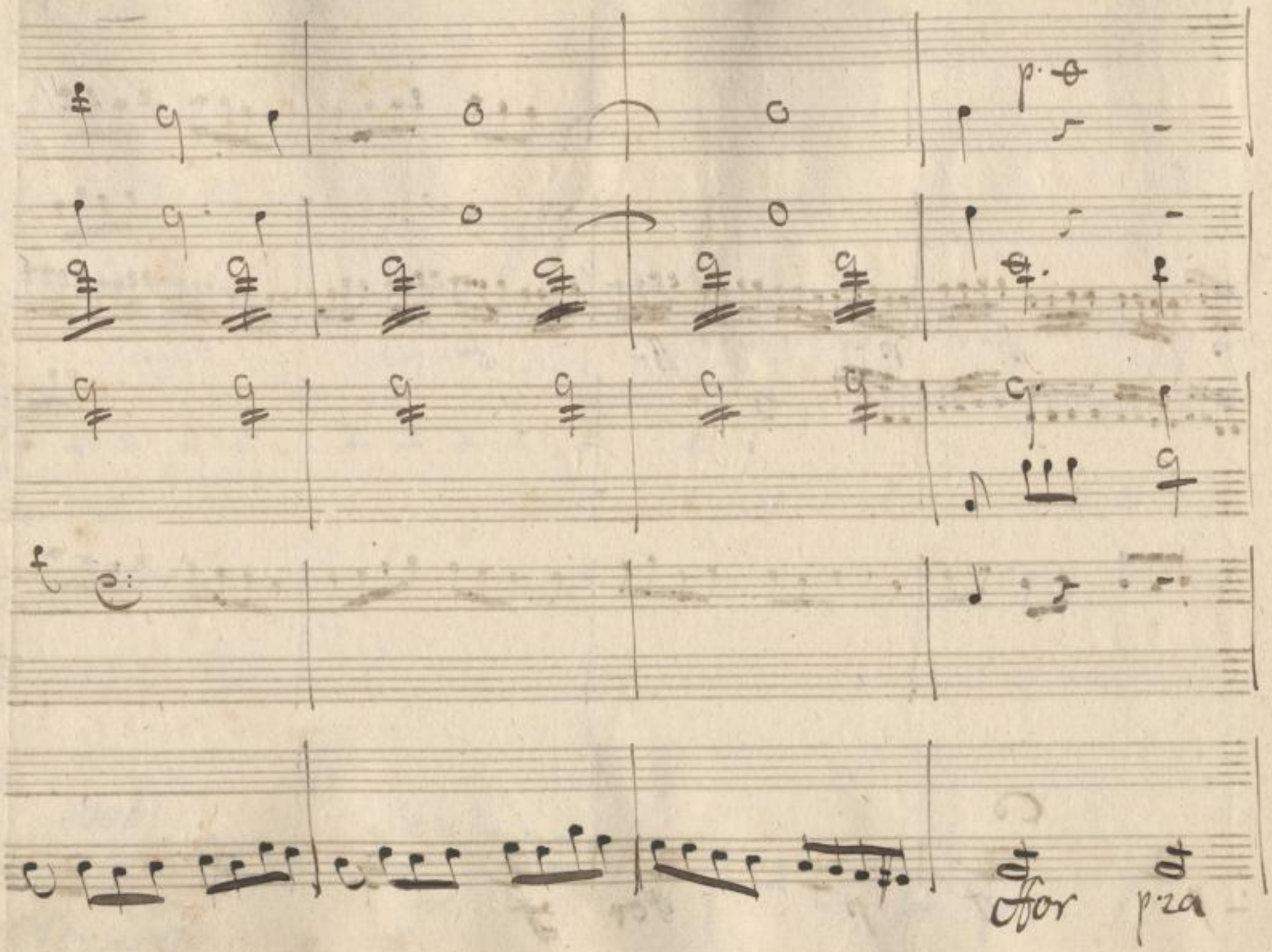
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/57 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



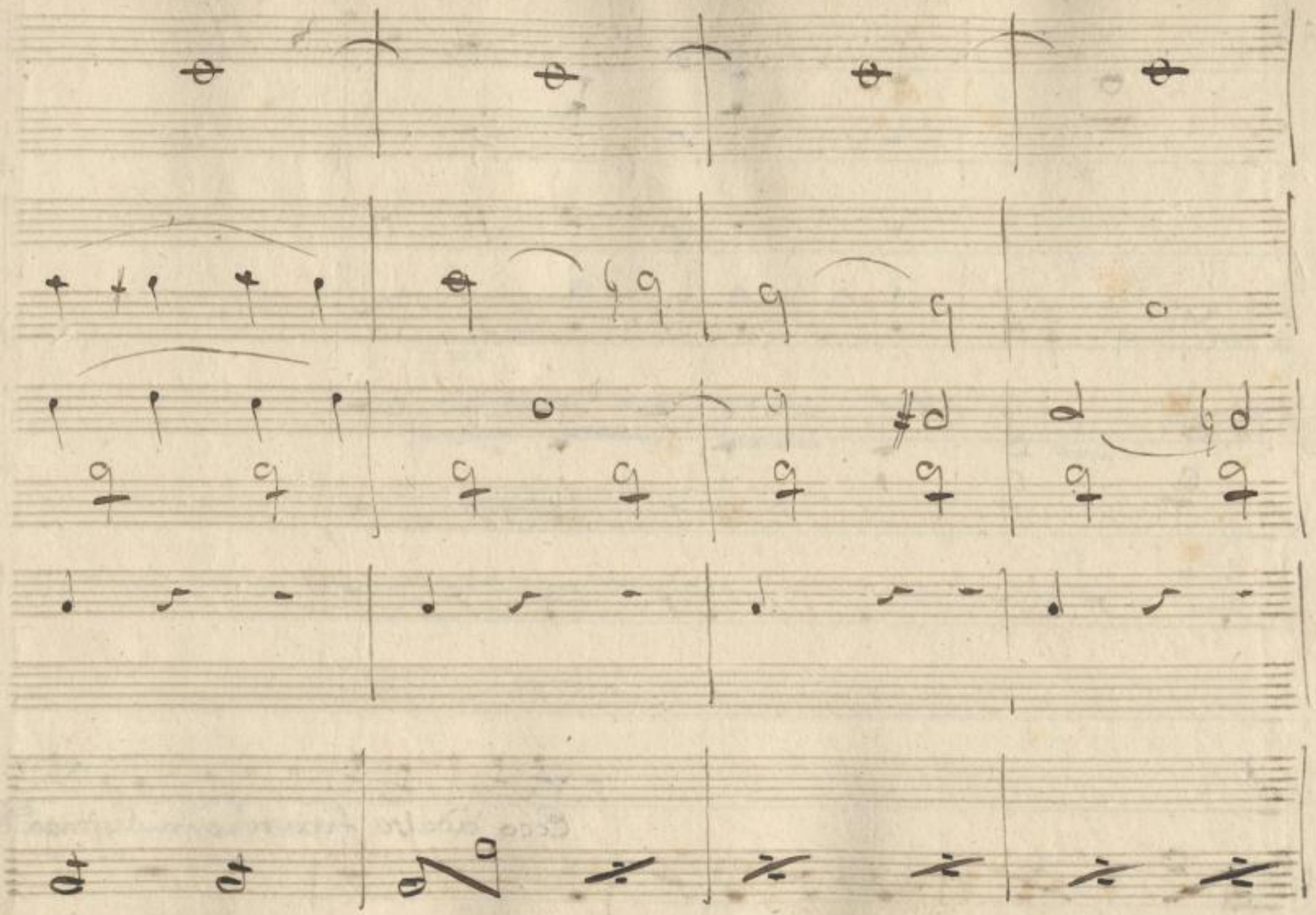
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/59
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

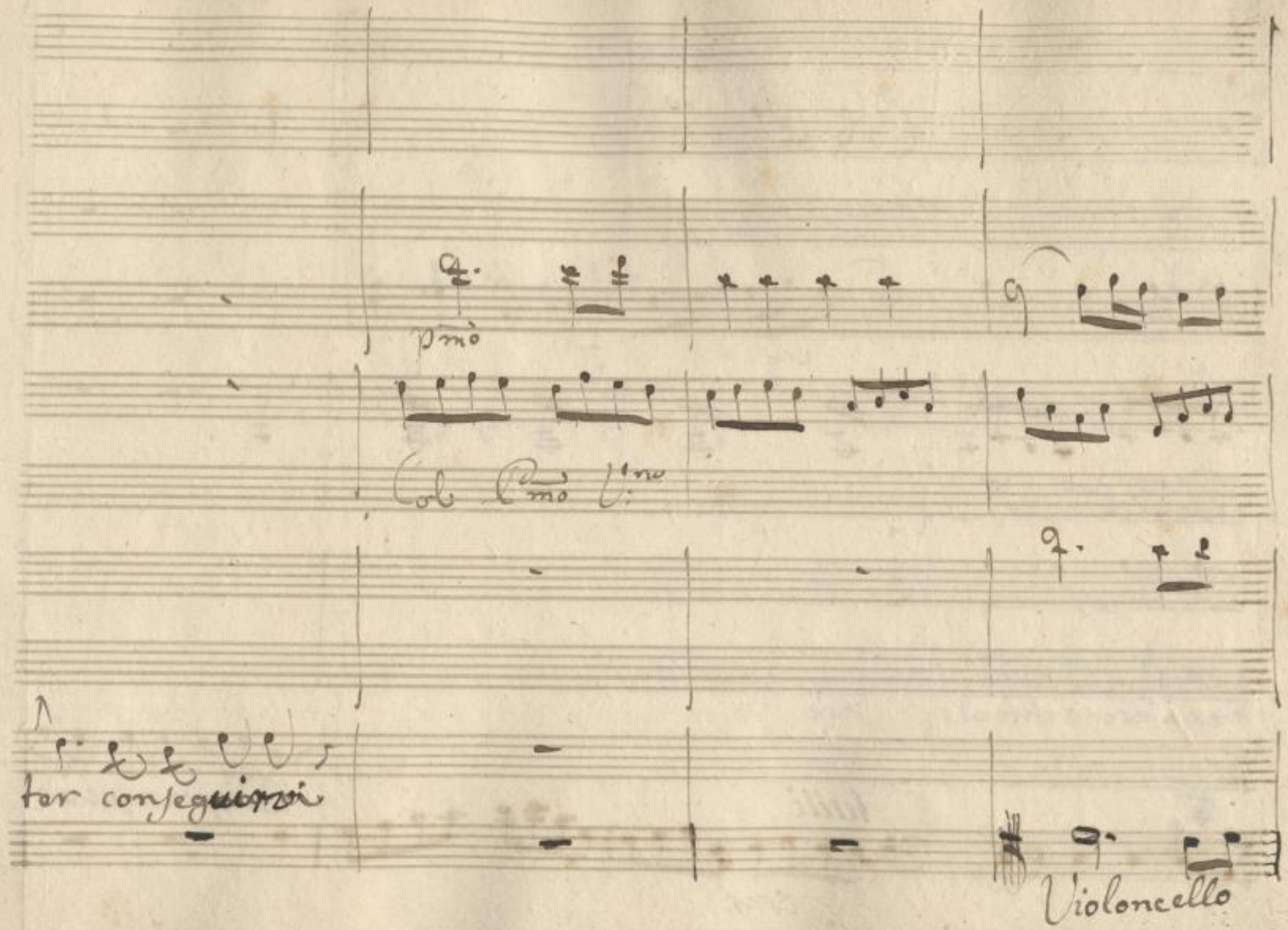


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

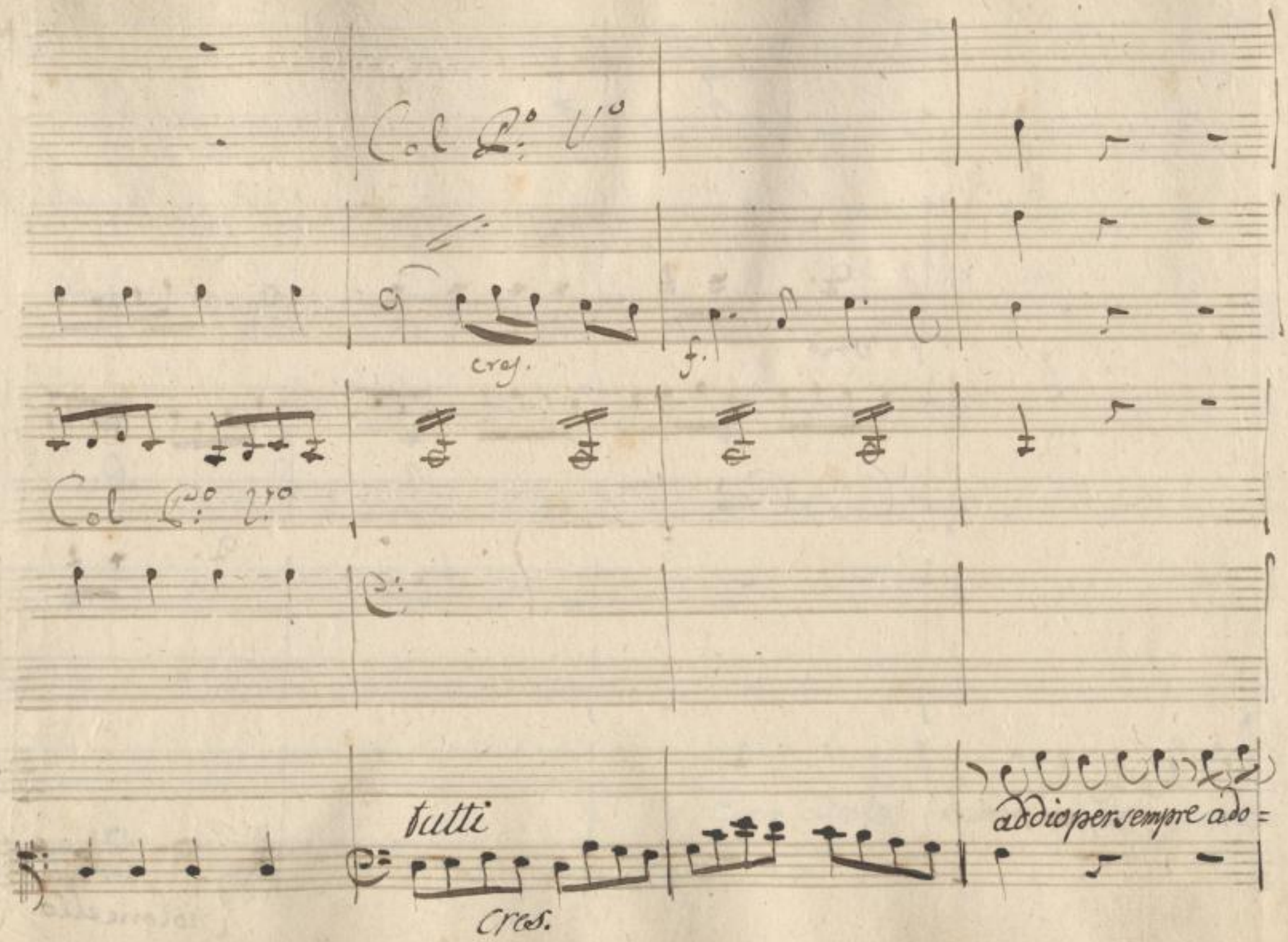


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

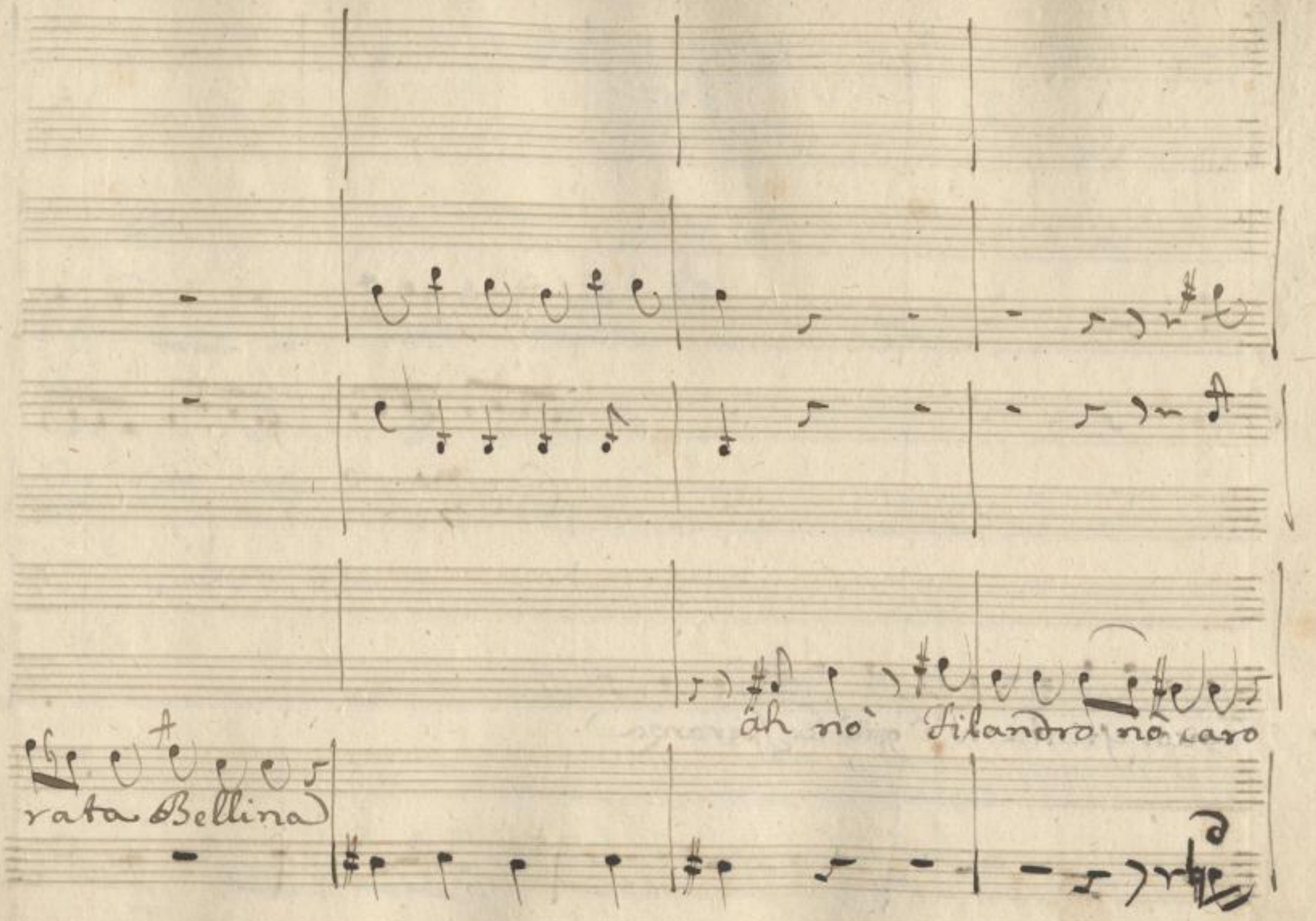
Ecco adesso finita ogni lusinga di po



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



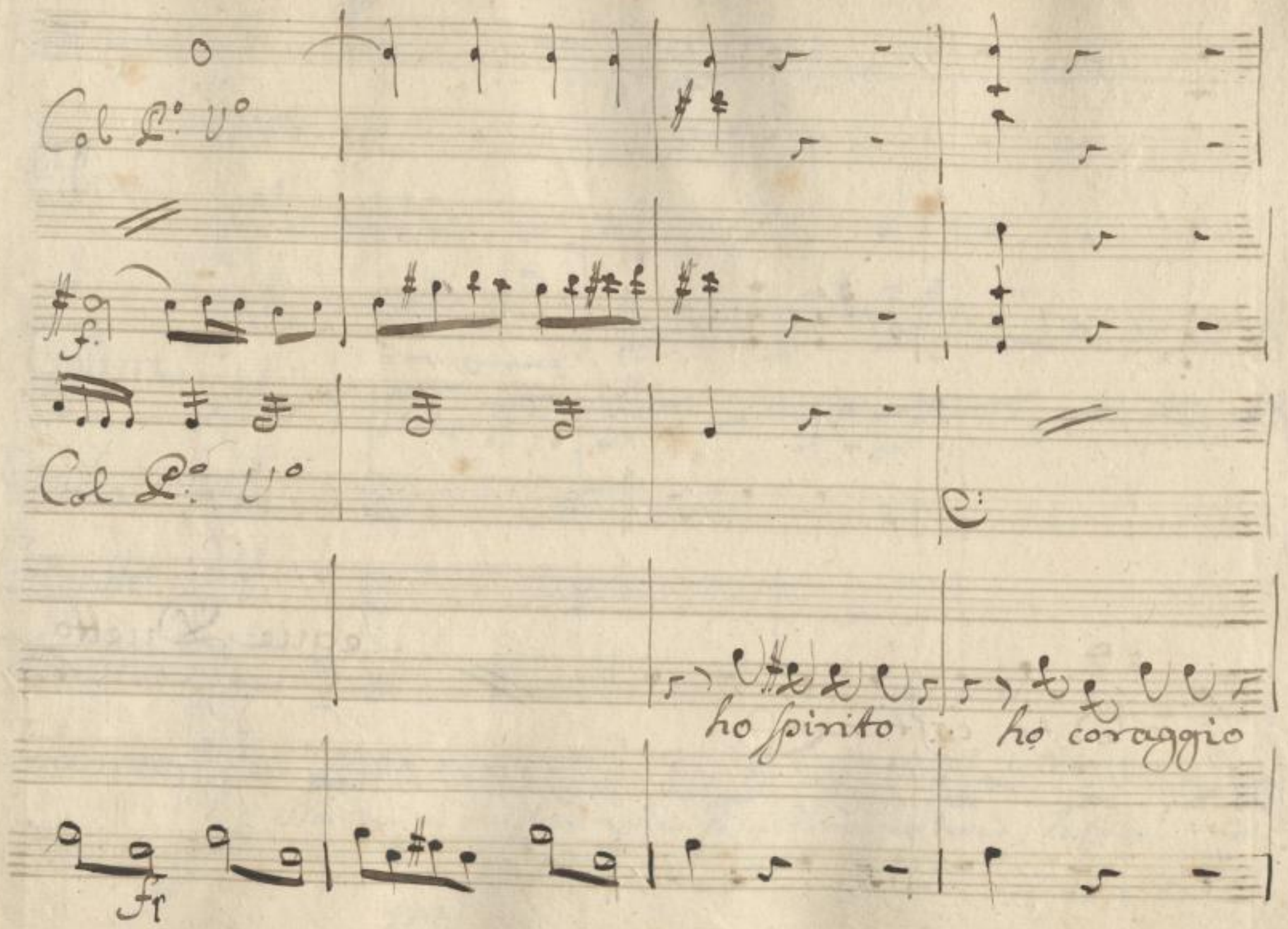
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/65
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.o V.o

ancor estinta n'è già la speranza

6

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/66
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/67
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ed ho costanza

Segue Duetto

S/ Sed ho costanza/

Duetto

Corni A:

Oboe

Violini

a mezza voce

Viola

Fagotto

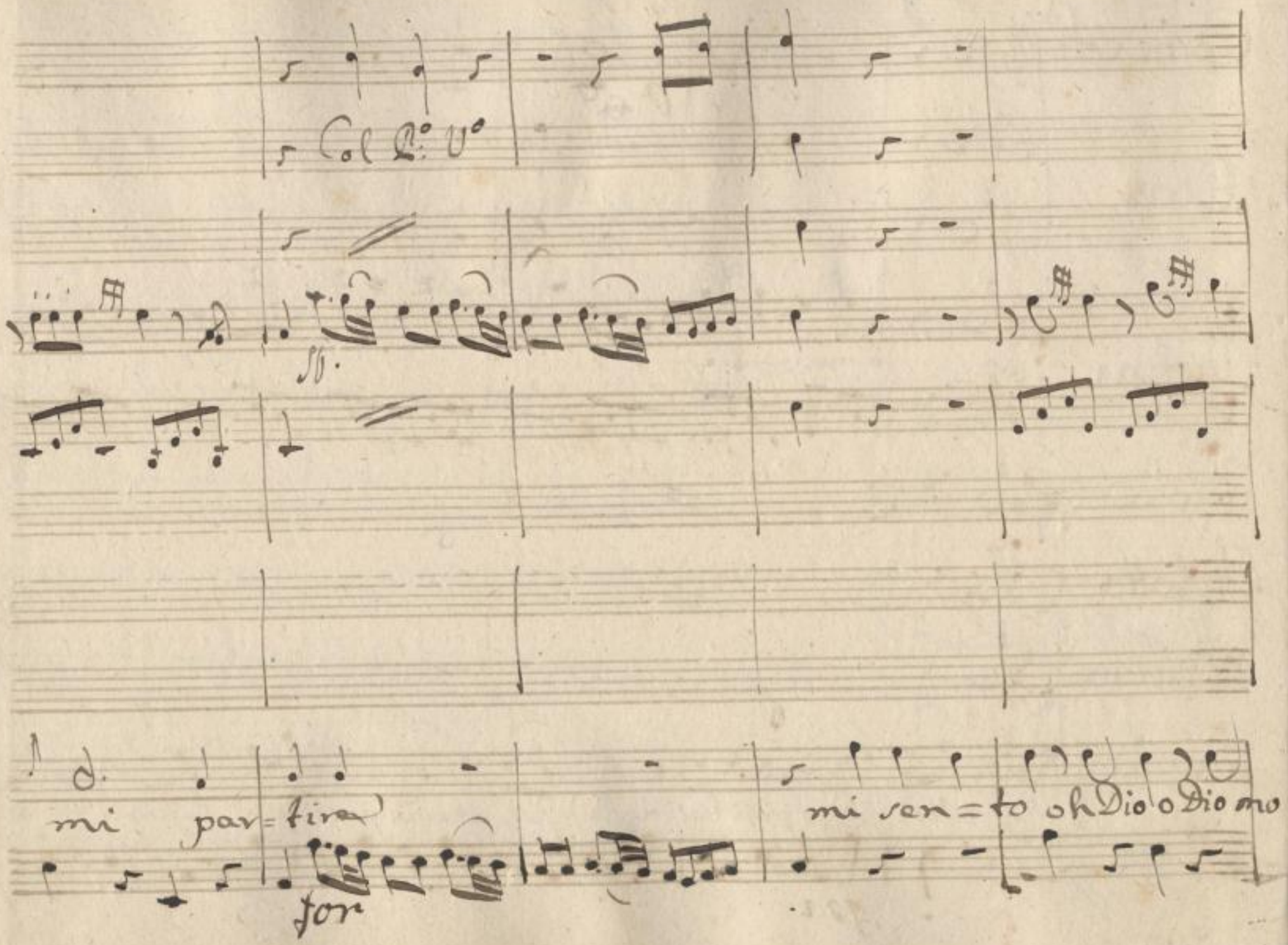
Bellina

Filandro

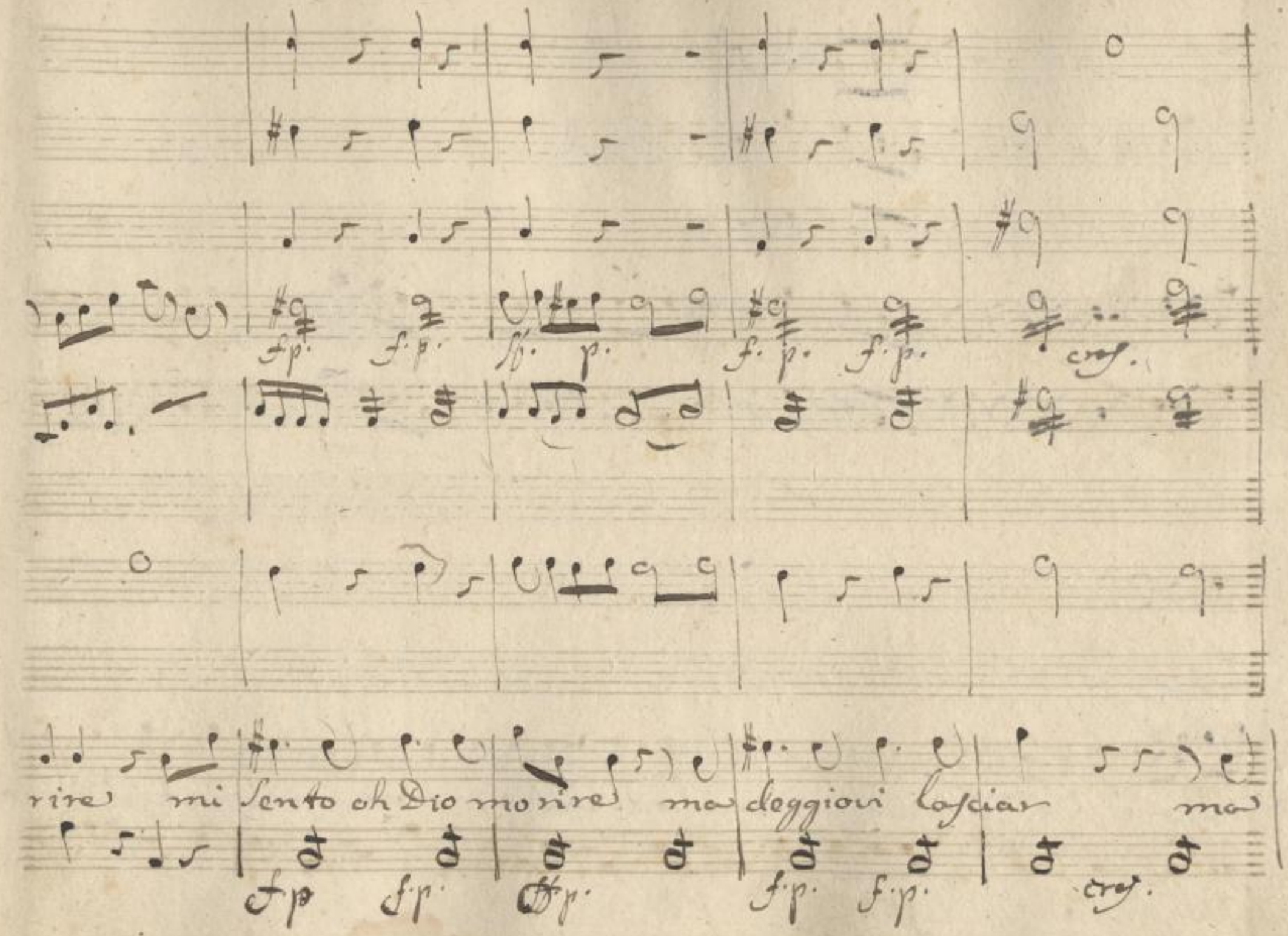
Non più n'più lusinghe lasciatemi partire lascia — te

All:mo so

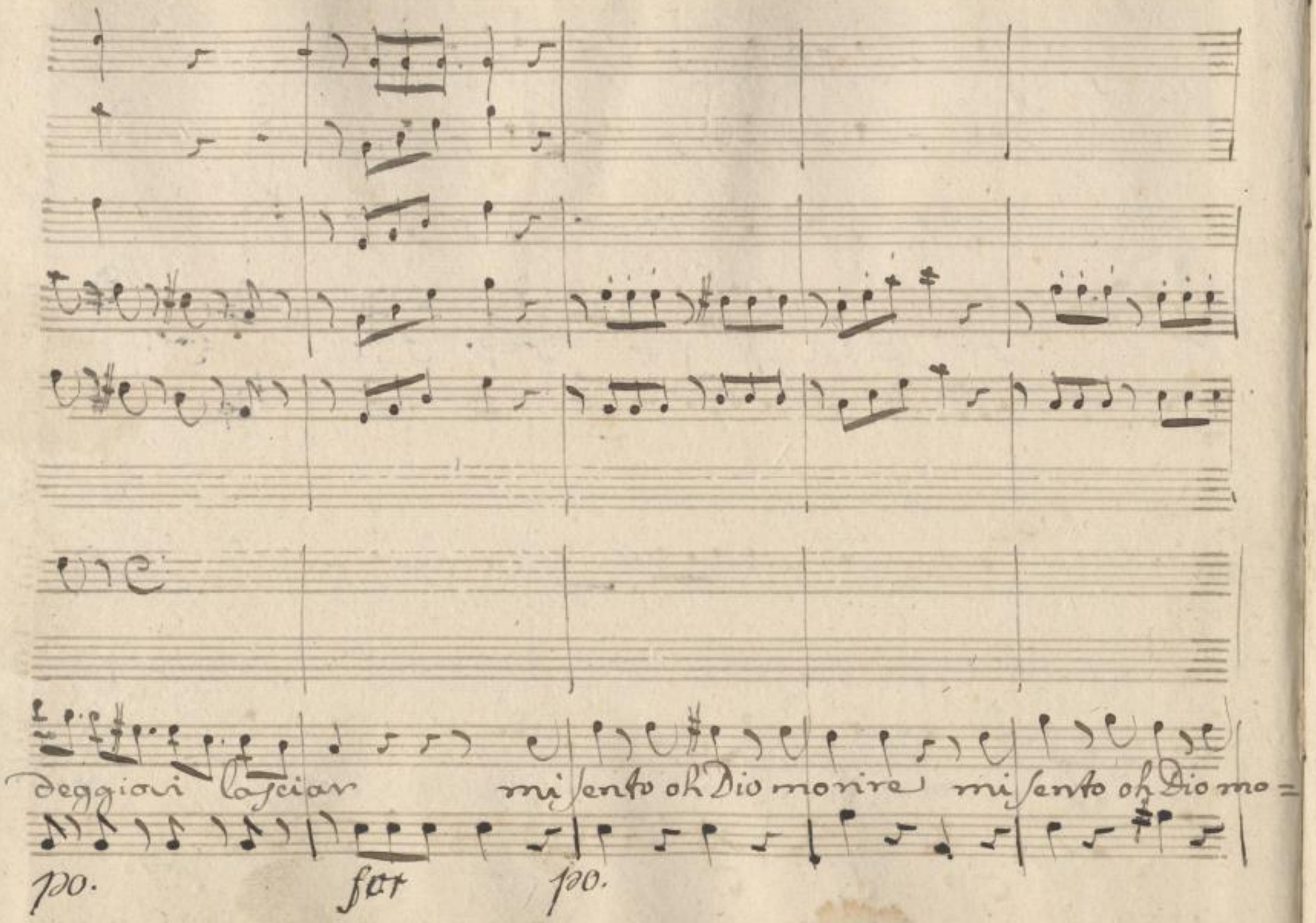
pa.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



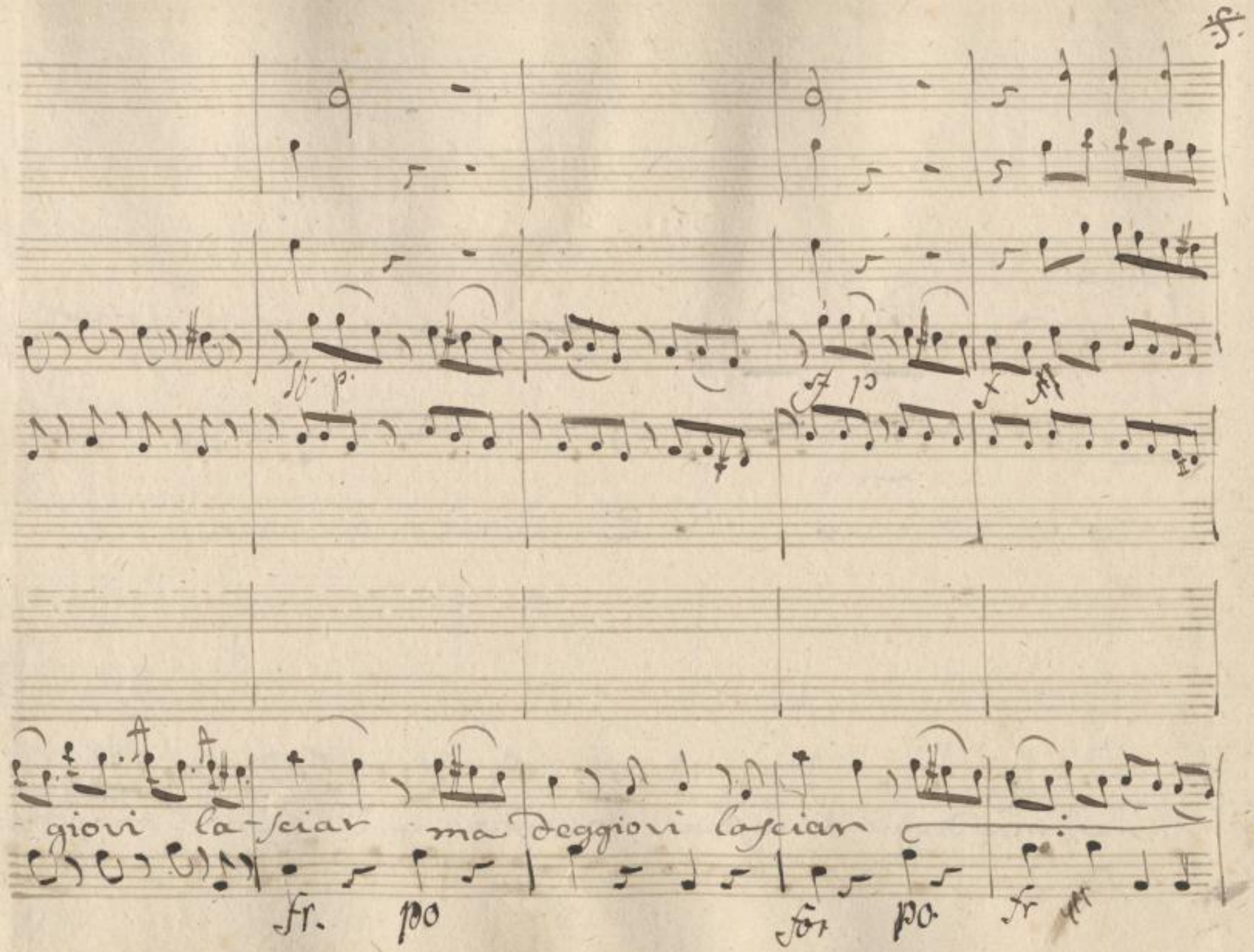
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

rire ma deggiovi lasciar ma deg= giovi lasciar ma deg=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



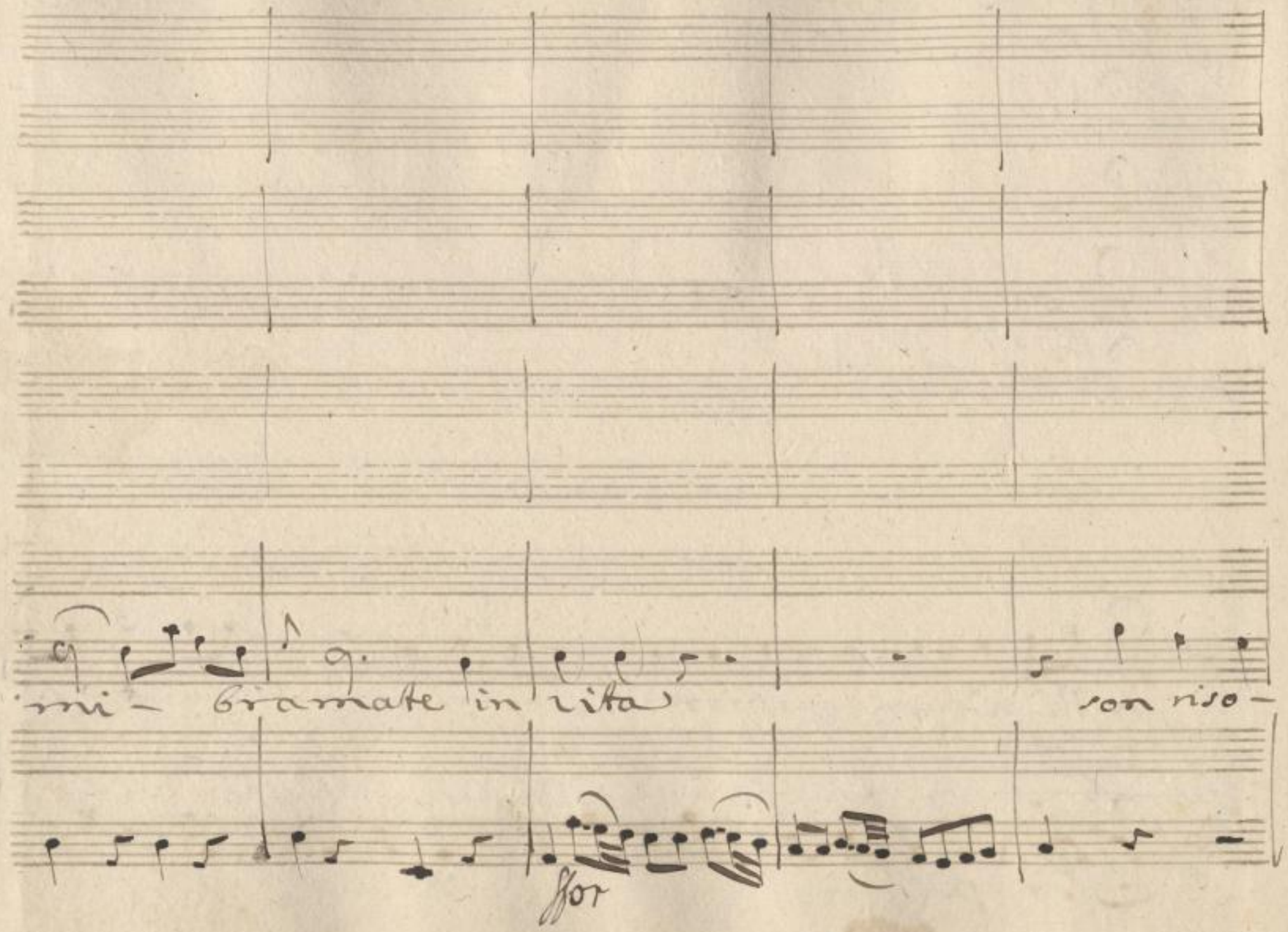
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/74
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Nò nò non partirete Se mi bramate in vita Se

ciar

p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

luta e ardita son risoluta e ardita lasciatemi pon=

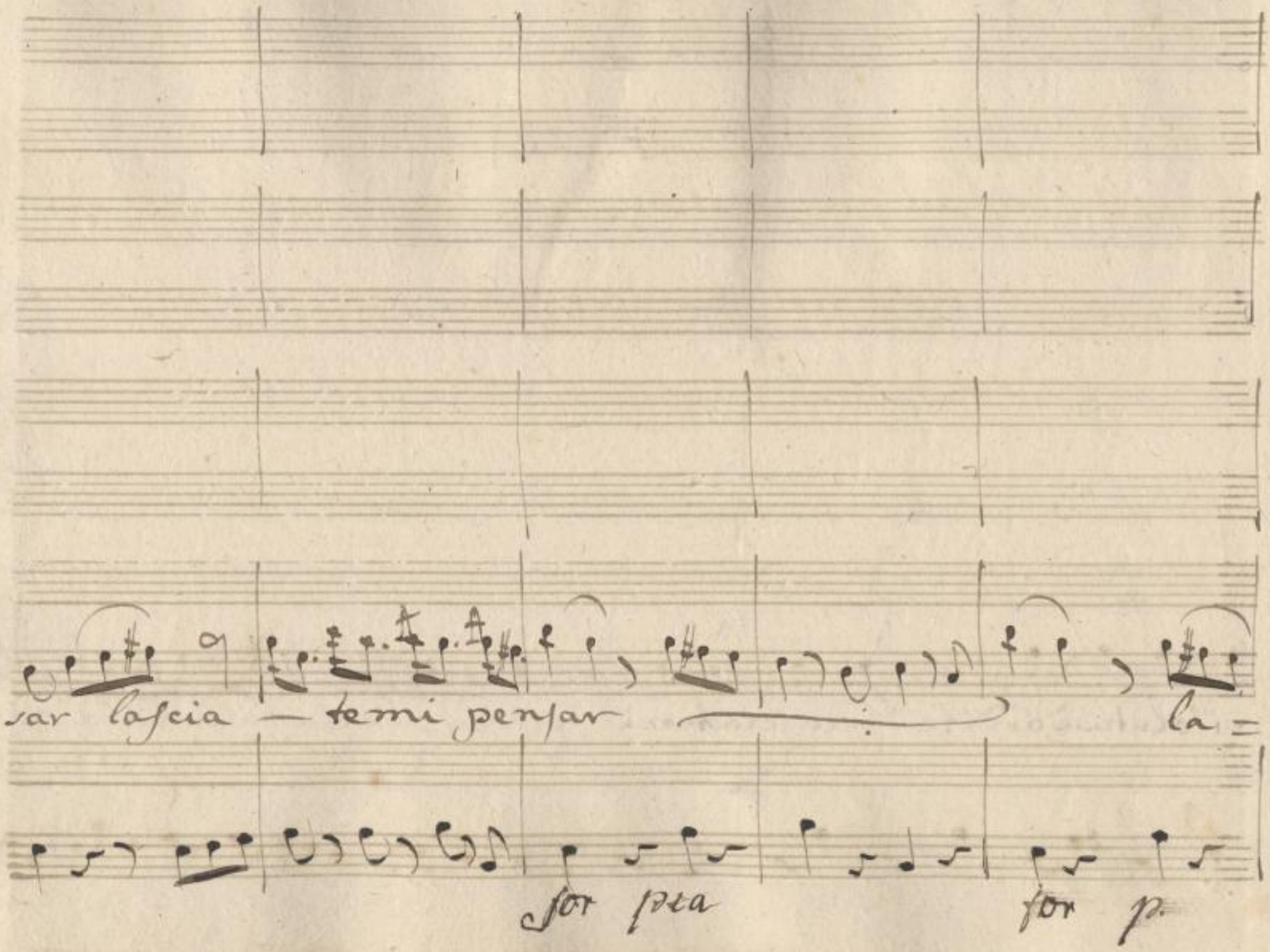
p. f.p. f.p. ff.p.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

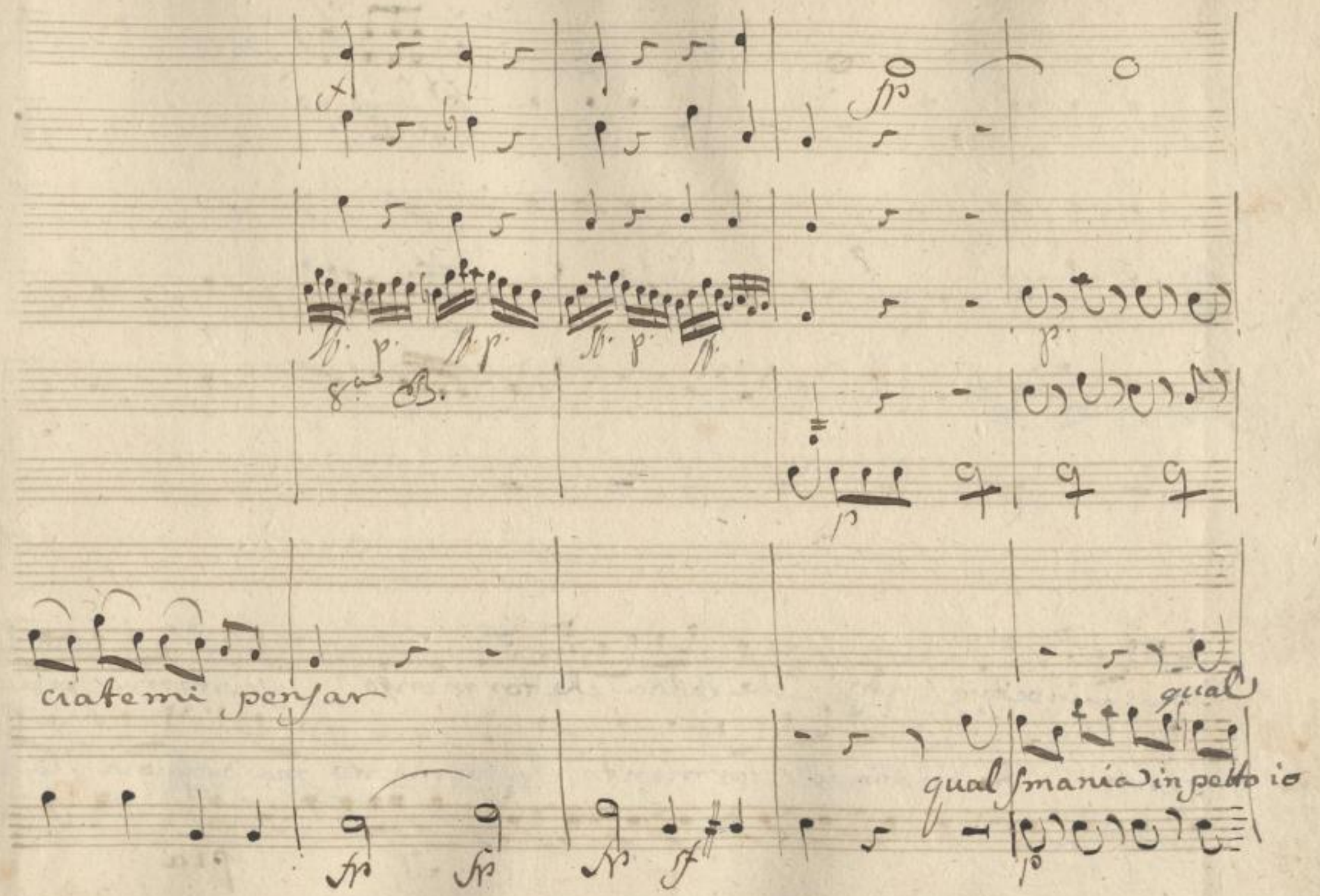
sar lasciatemi pensar son risoluta e ardita son

cres. pia for. pia

risoluta è ardita lasciatemi pensar lascia — temi pen=



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/81
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col Pº: Vº

f.

p

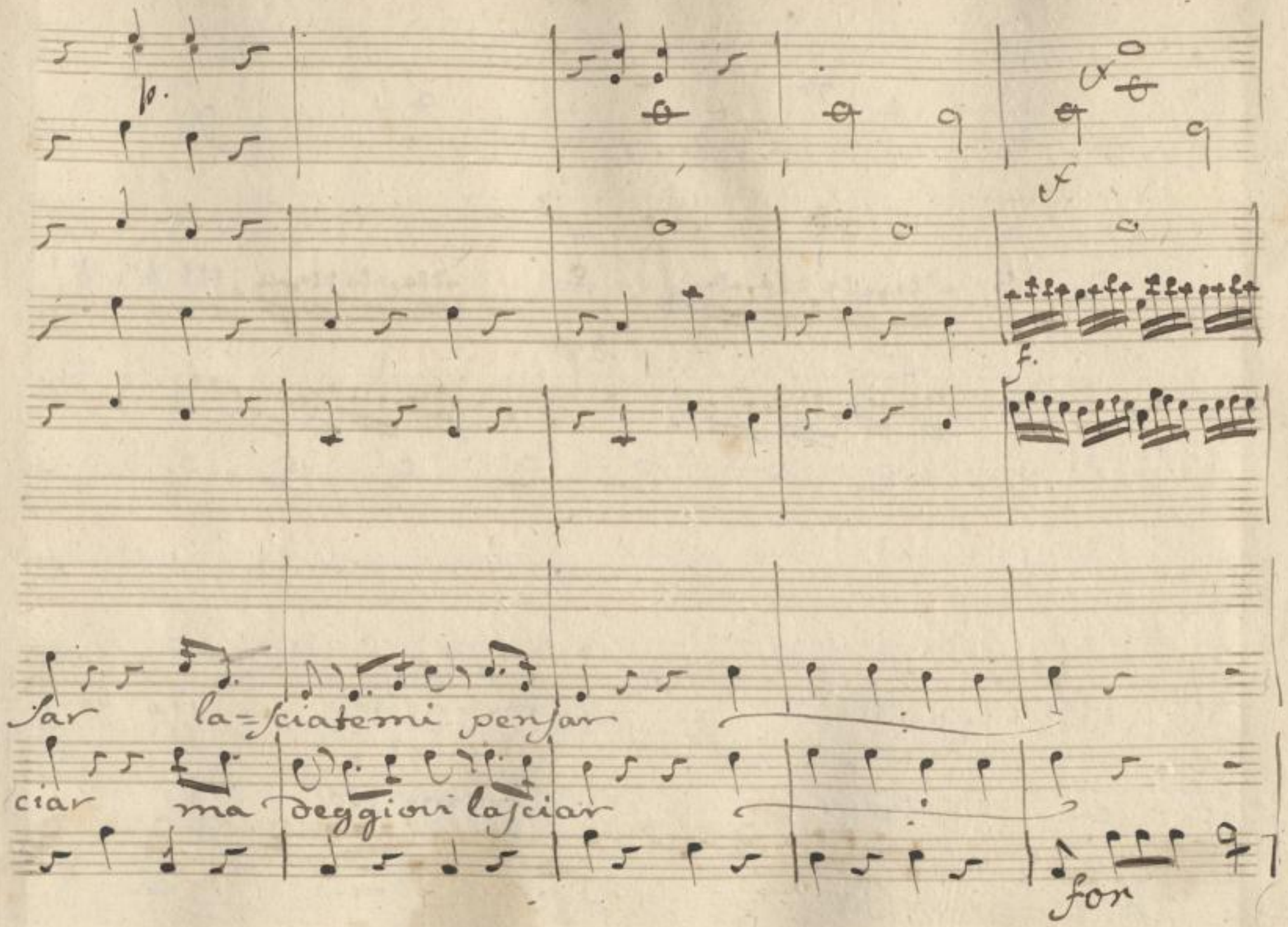
smania in petto io sento che rabbia che tormento lasciatemi pen=

sento che rabbia che tormento che tormento ma deggiovi la=

fr.

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ff. p. for. ff. p. ff.

che rabbia - che tormento - che tor =

che rabbia - che tormento

ff. p. For ff. p. For.

p.

mento la=sciatemi penſar la=sciatemi penſar la=

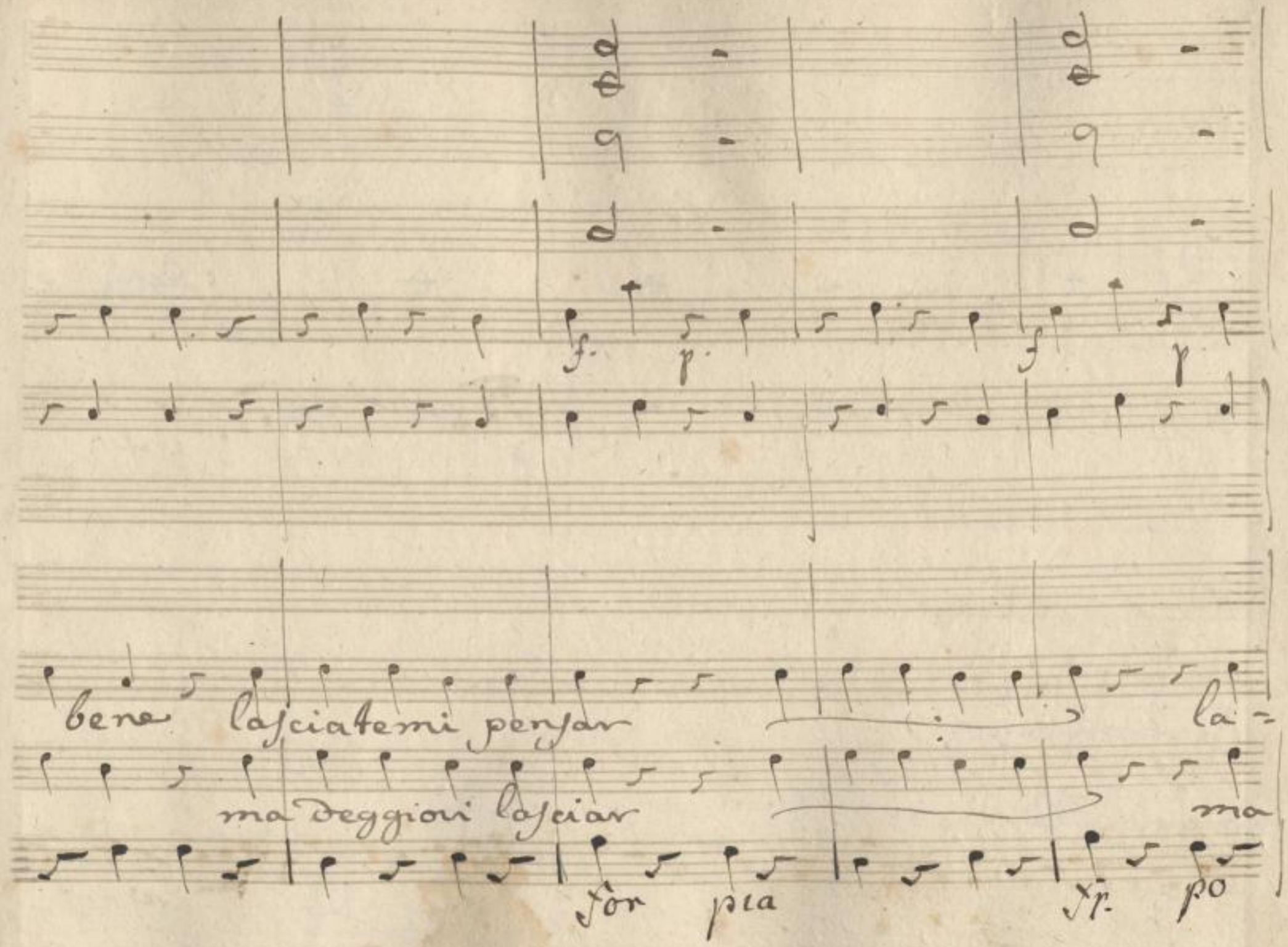
ma deg=gioni laſciar ma

pia

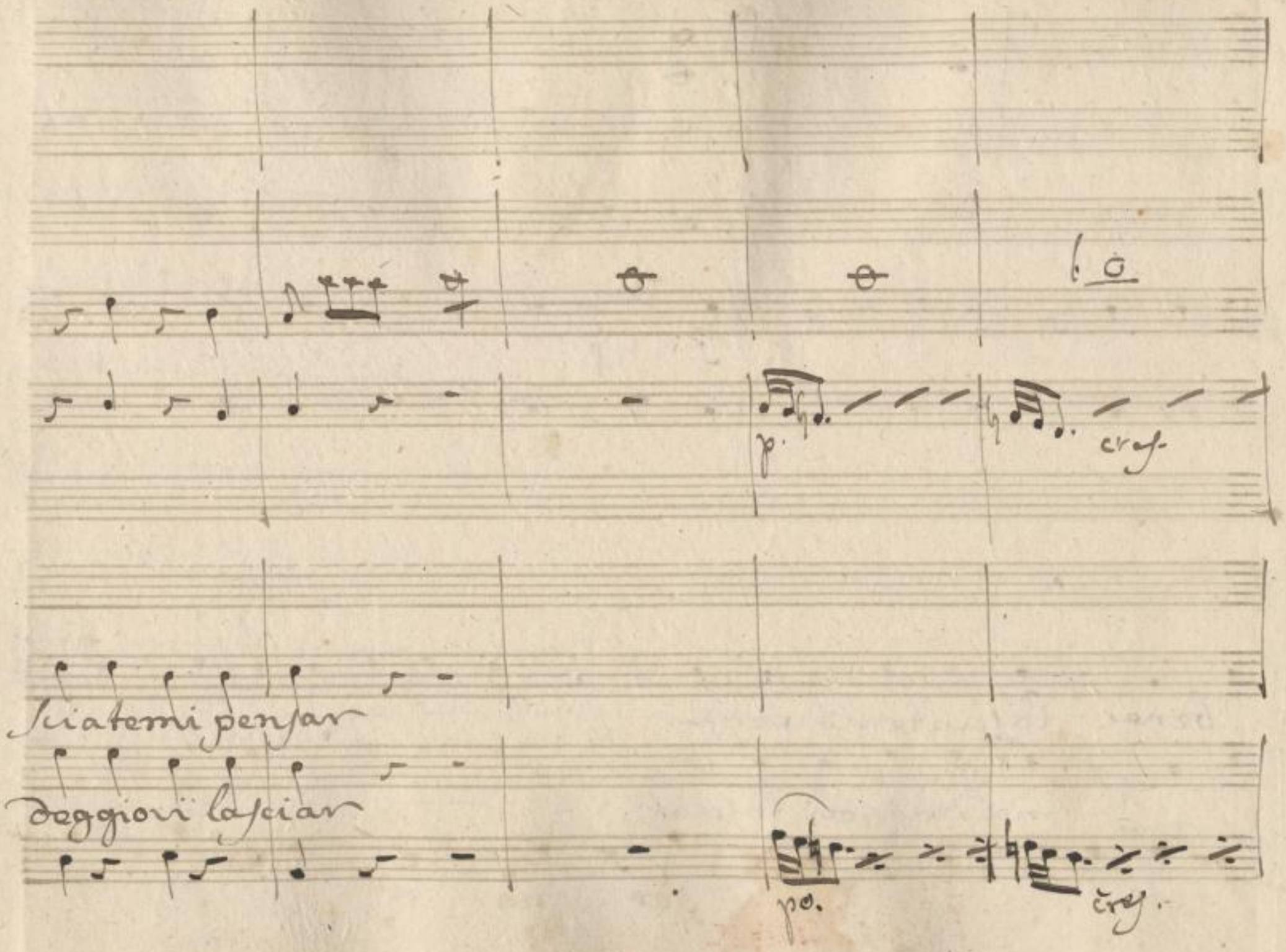
Sciaterni pensar ama — to bene. ama — to

deggioni lasciar

for pia



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 879063085/88
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Più All°:

f.

p

3a

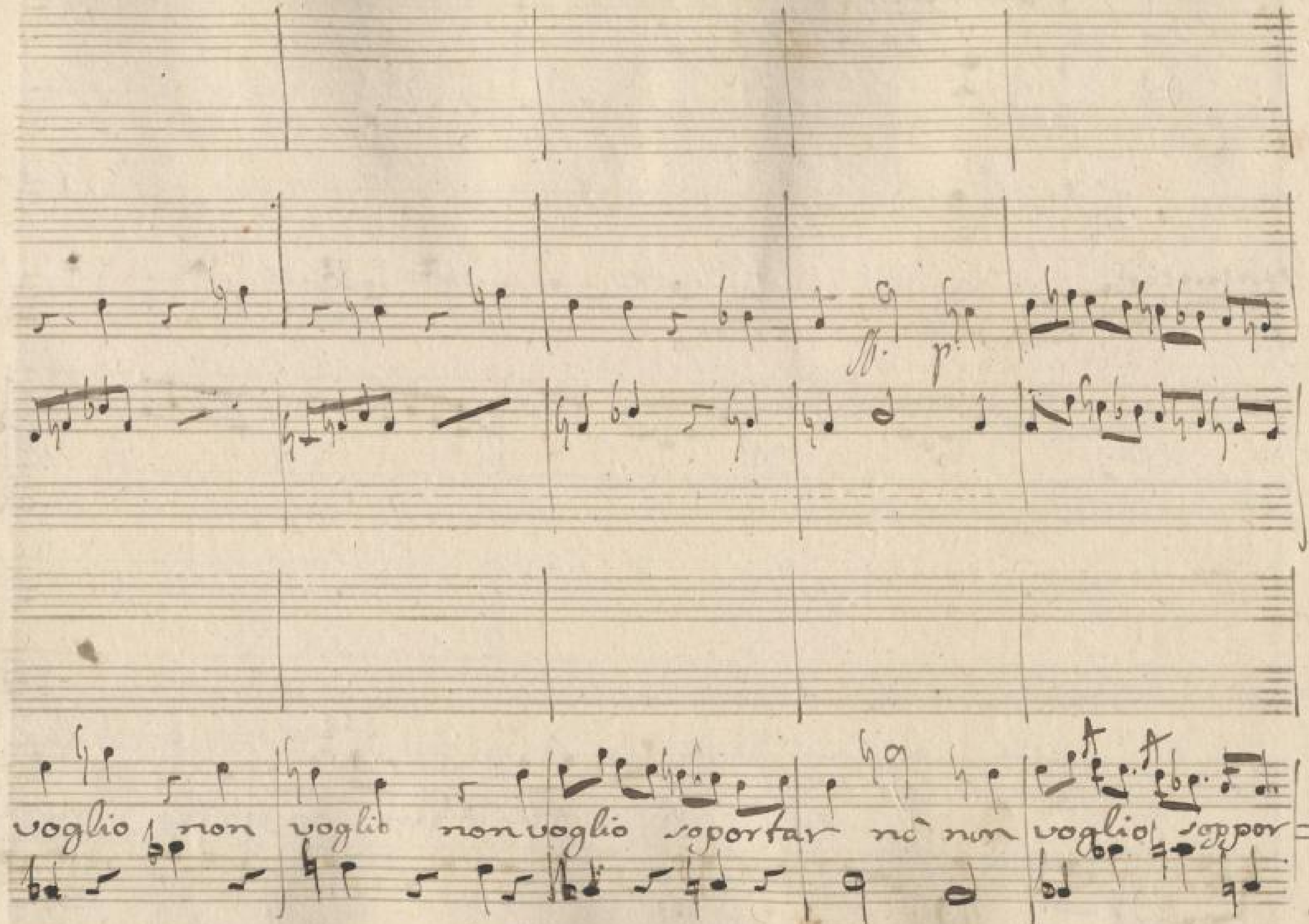
p

la vis= ta d'un rivale non

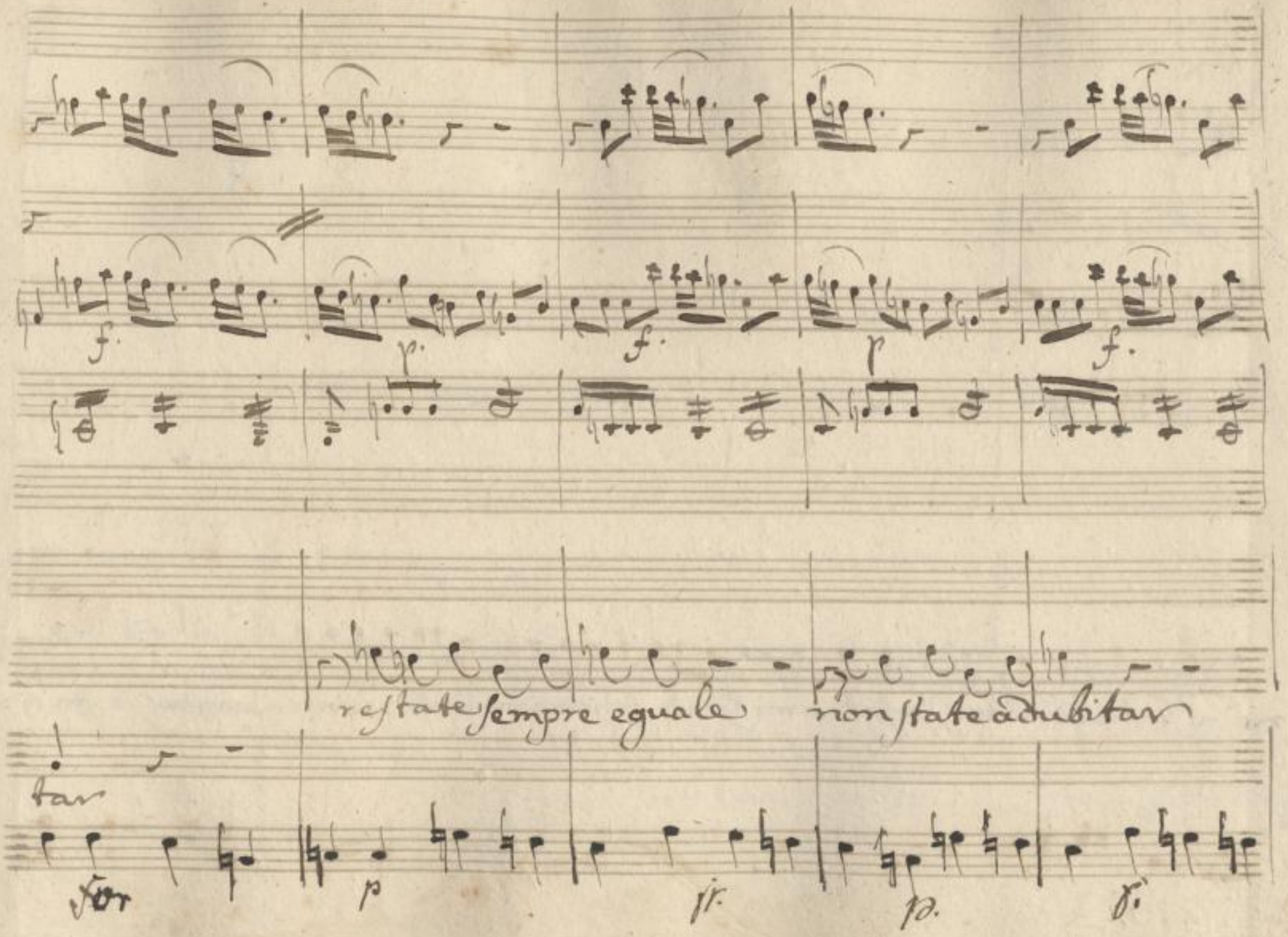
for

Più Allegro

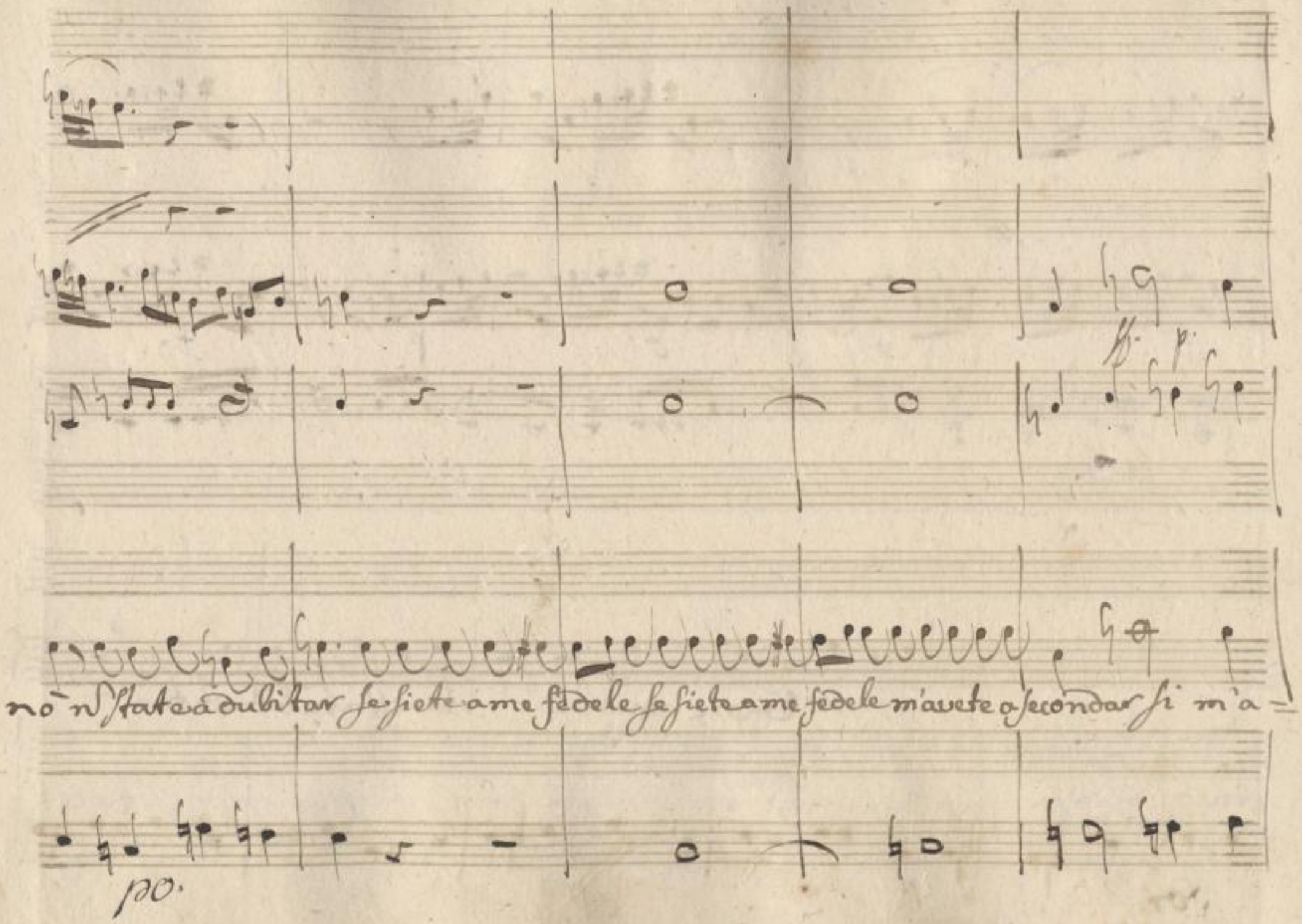
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



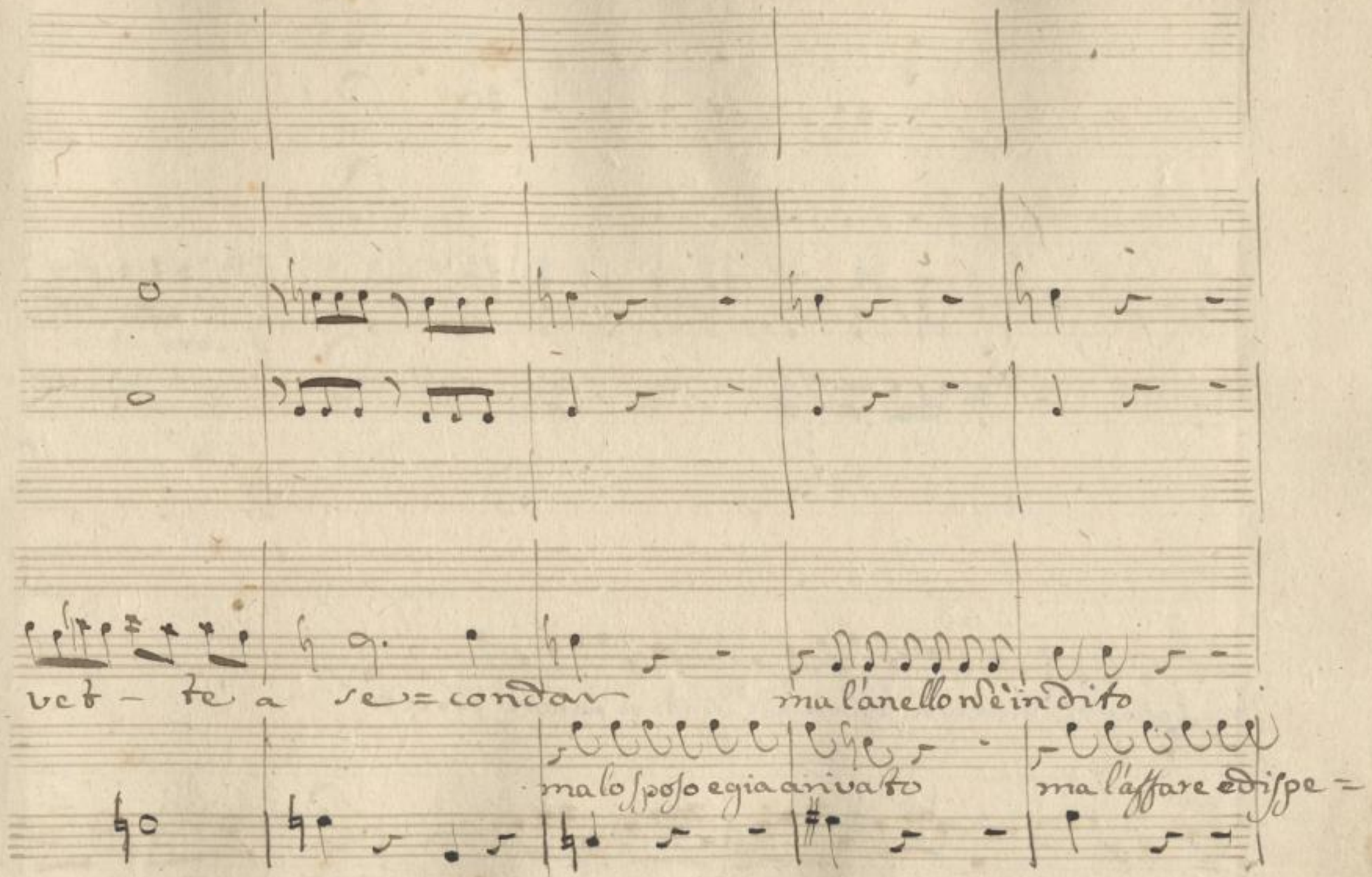
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379063085/90
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



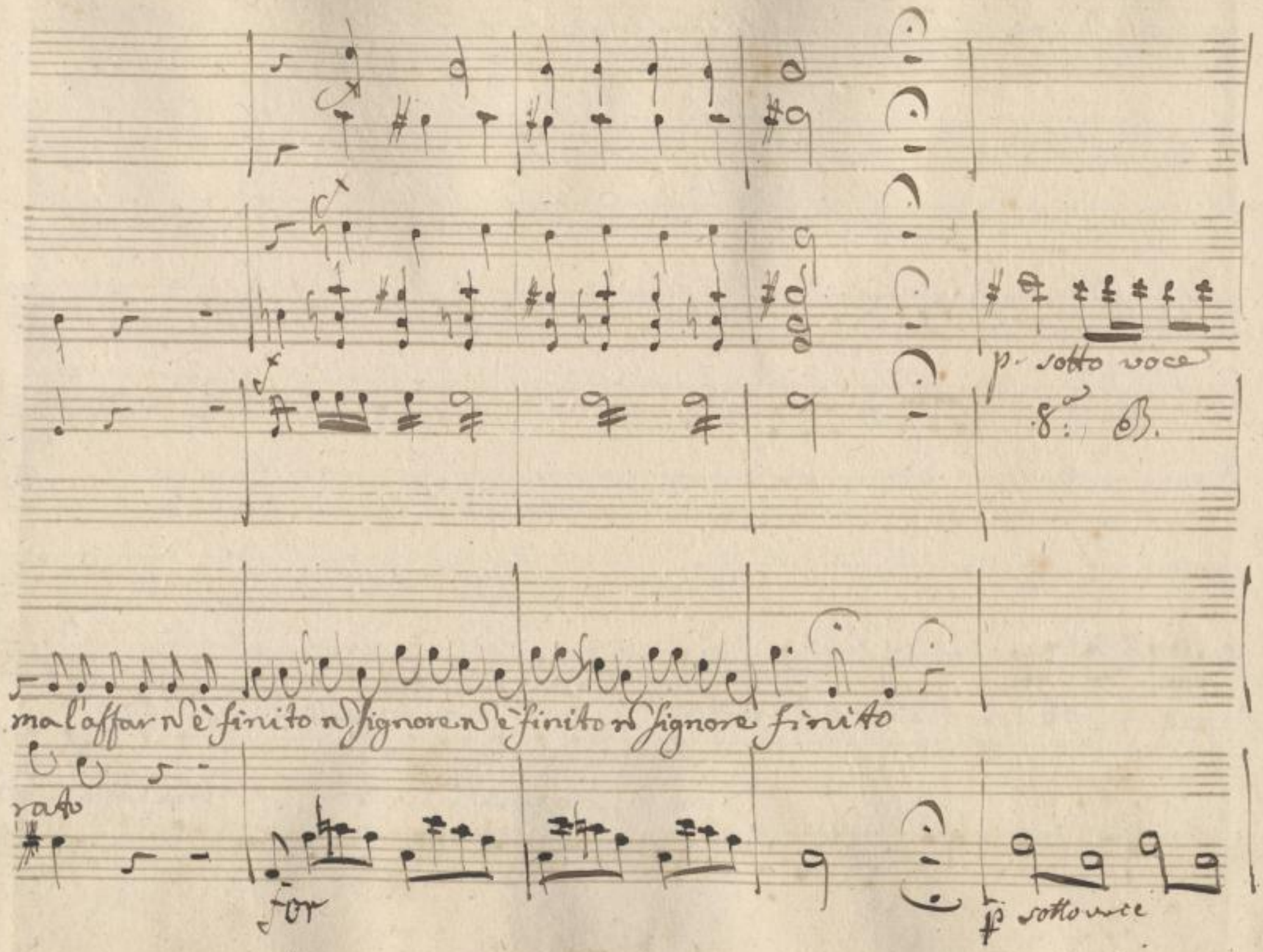
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

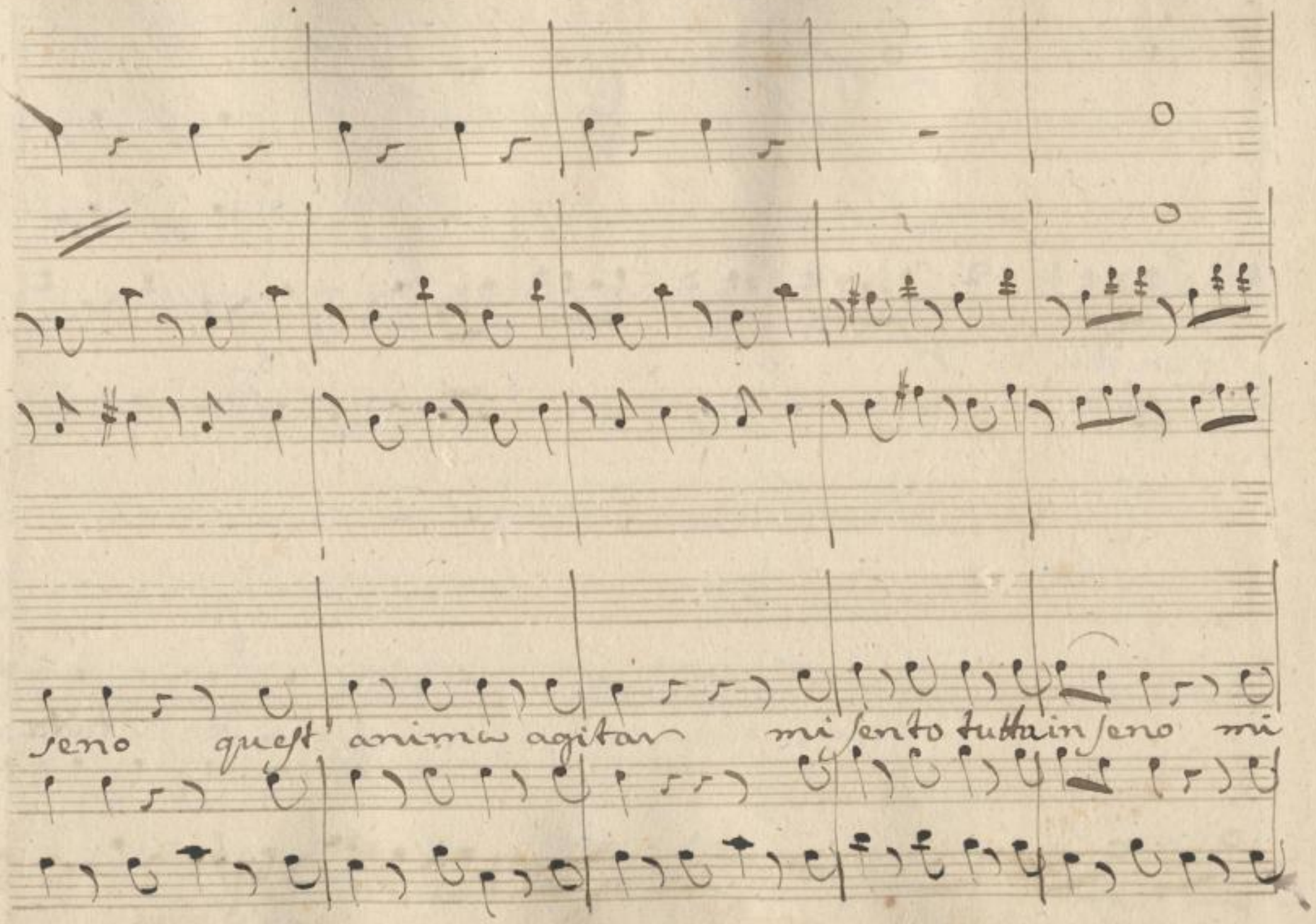


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

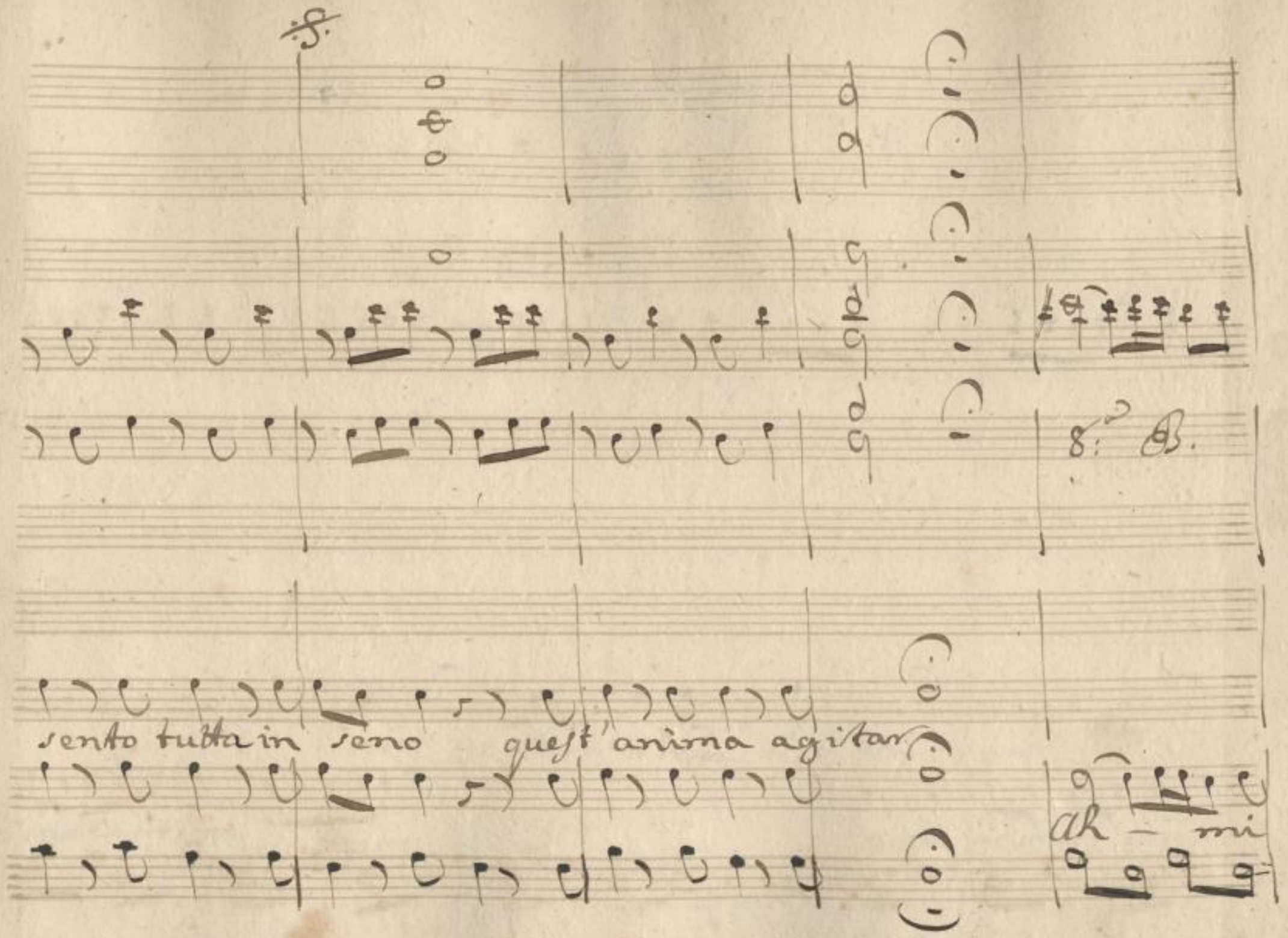
8.a B.

mi sento tutta in

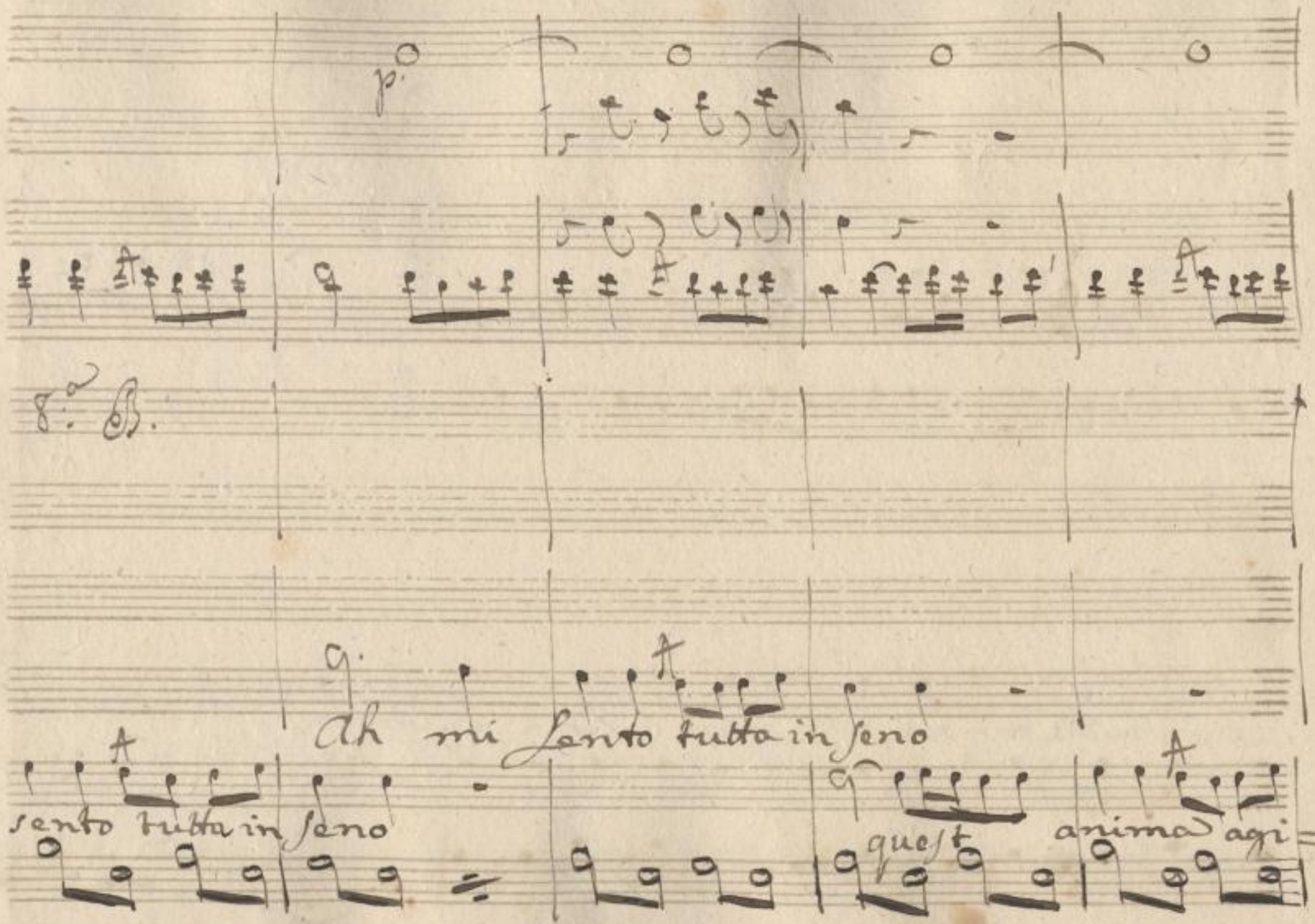
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/95
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



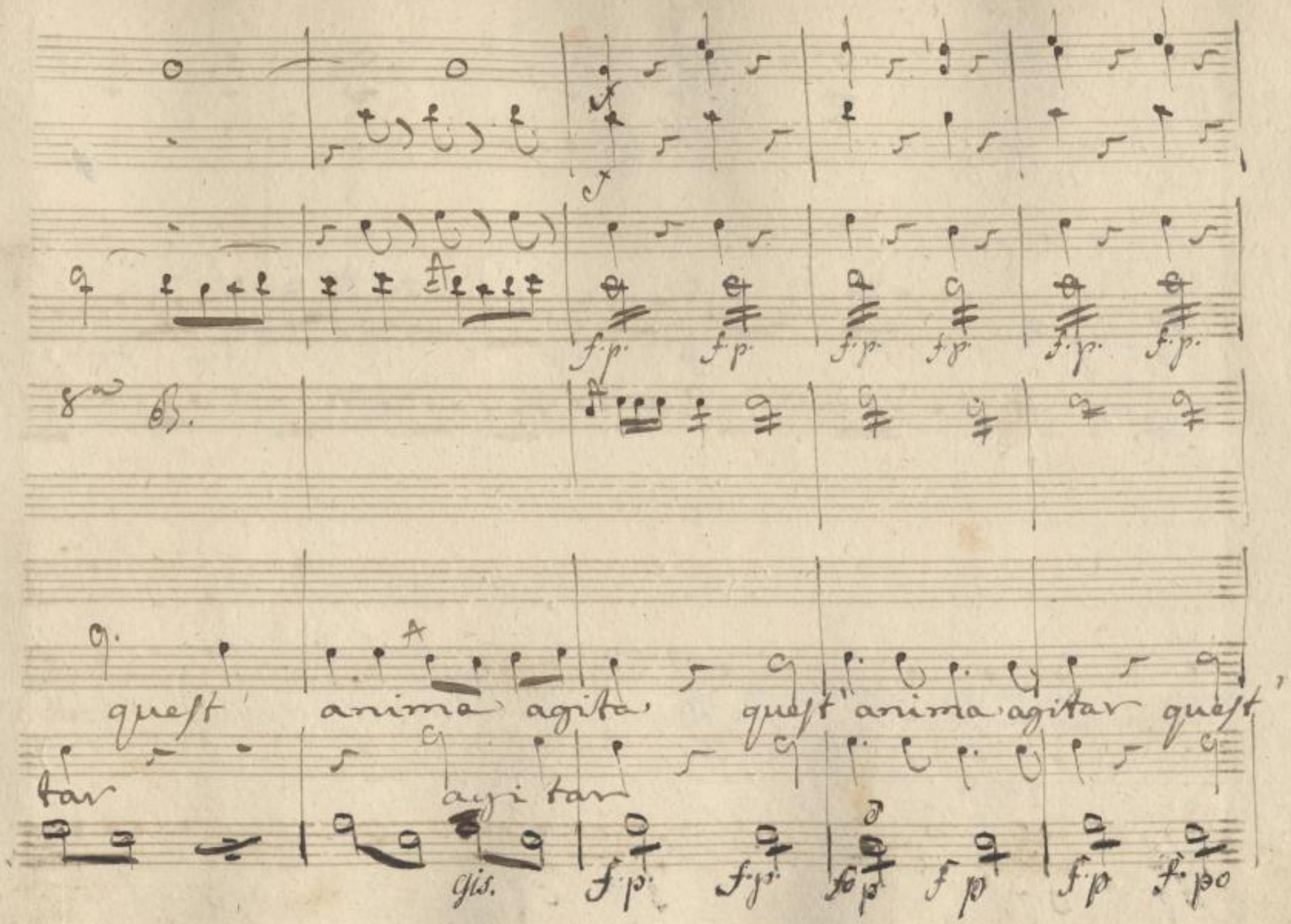
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/97
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



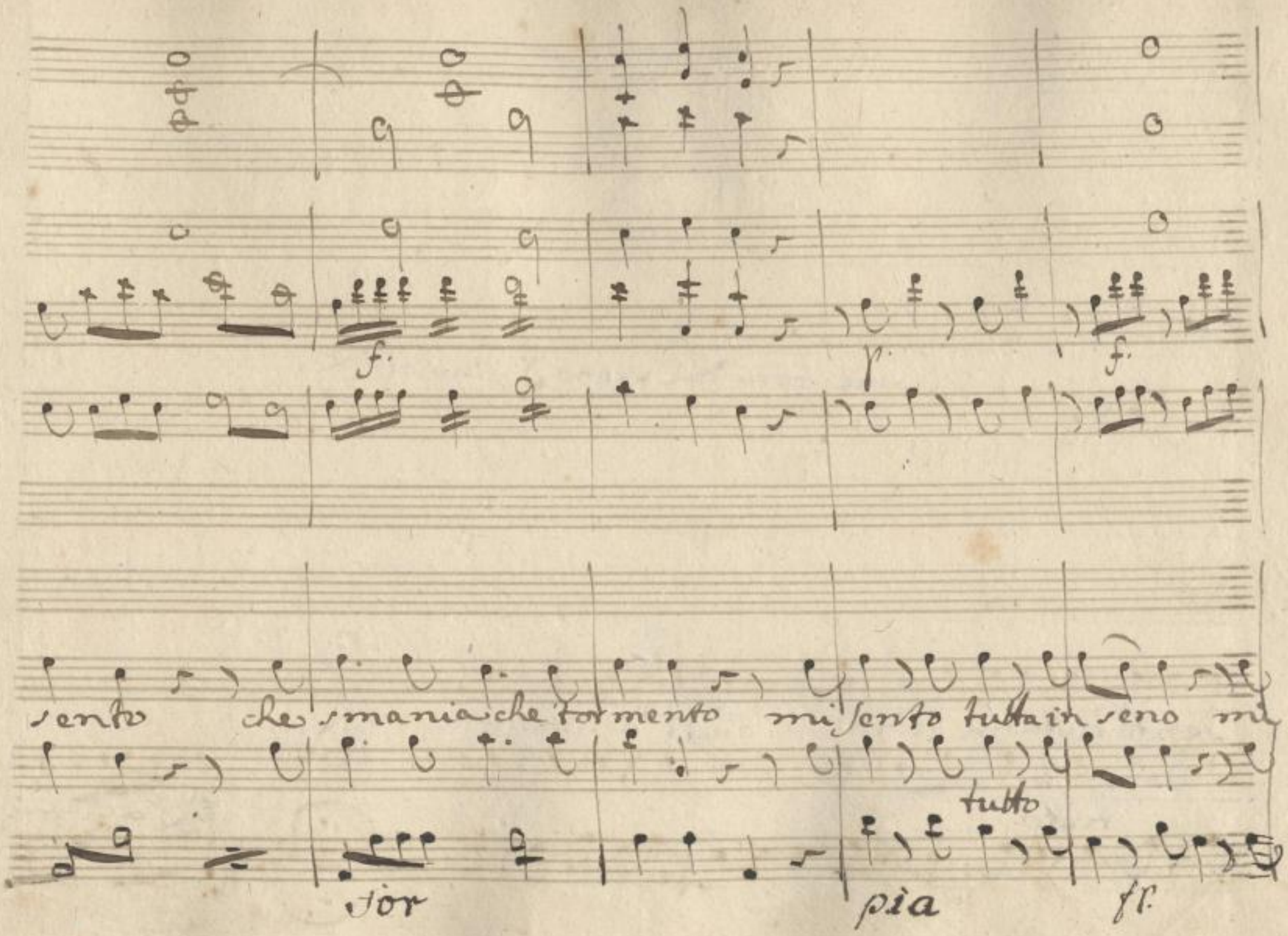
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f.p. f.p. f.p. f.p. f.p. f.p.

anima agitar che smania che tormento che rabbia in petto io

f.p. f.p. f.p. f.p. f.p. f.p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/100
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Come sopra dal Segno 𝄋 fino al 𝄌

sento tutta in seno quest' anima agi tar

tutto

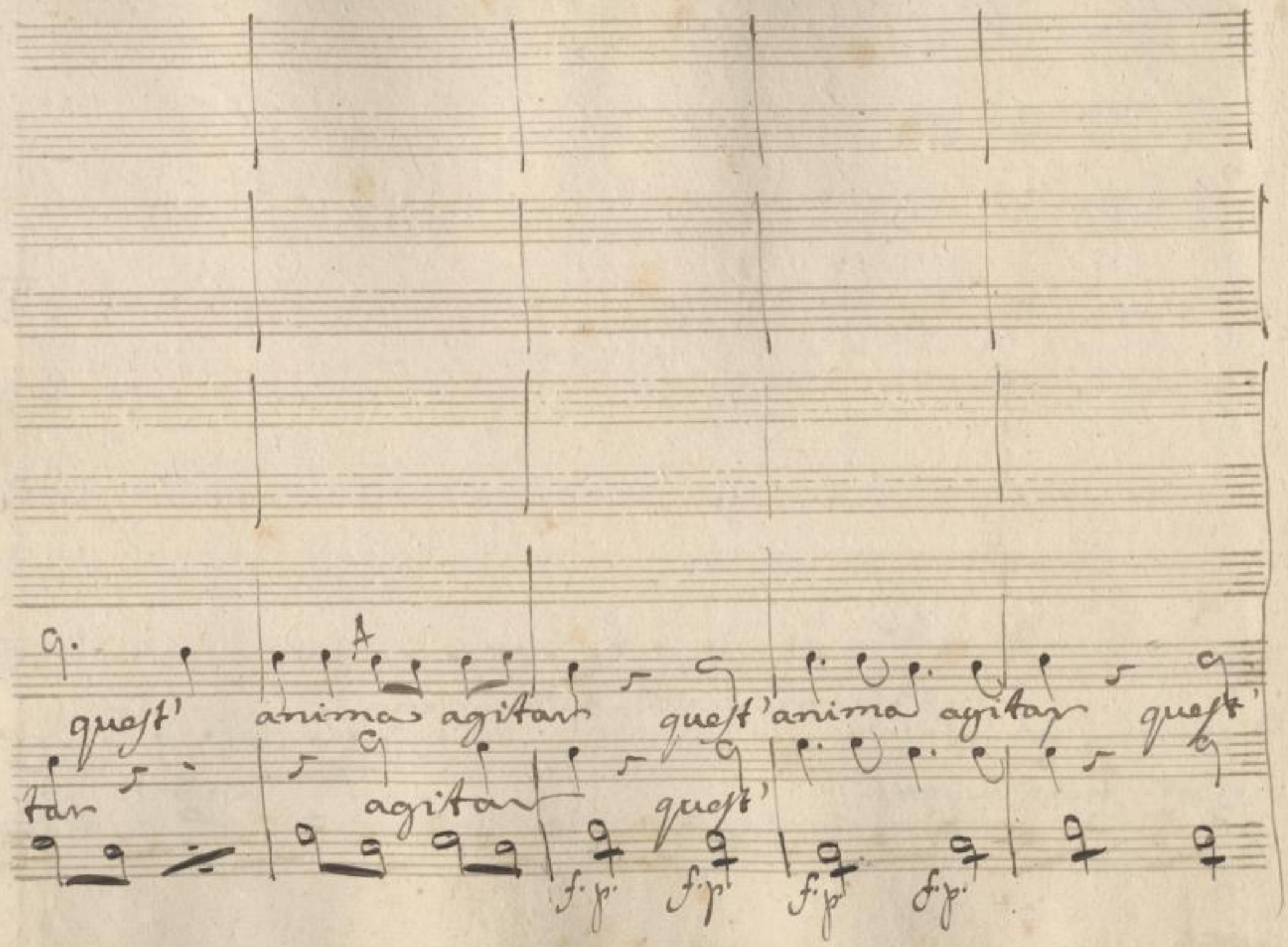
ah — mi

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/102
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ah mi sento tutto in seno

sento tutto in seno

quest' anima agi=



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres.

f.

3ª

3ª

anima agitar quest'anima agitar quest'anima agi=

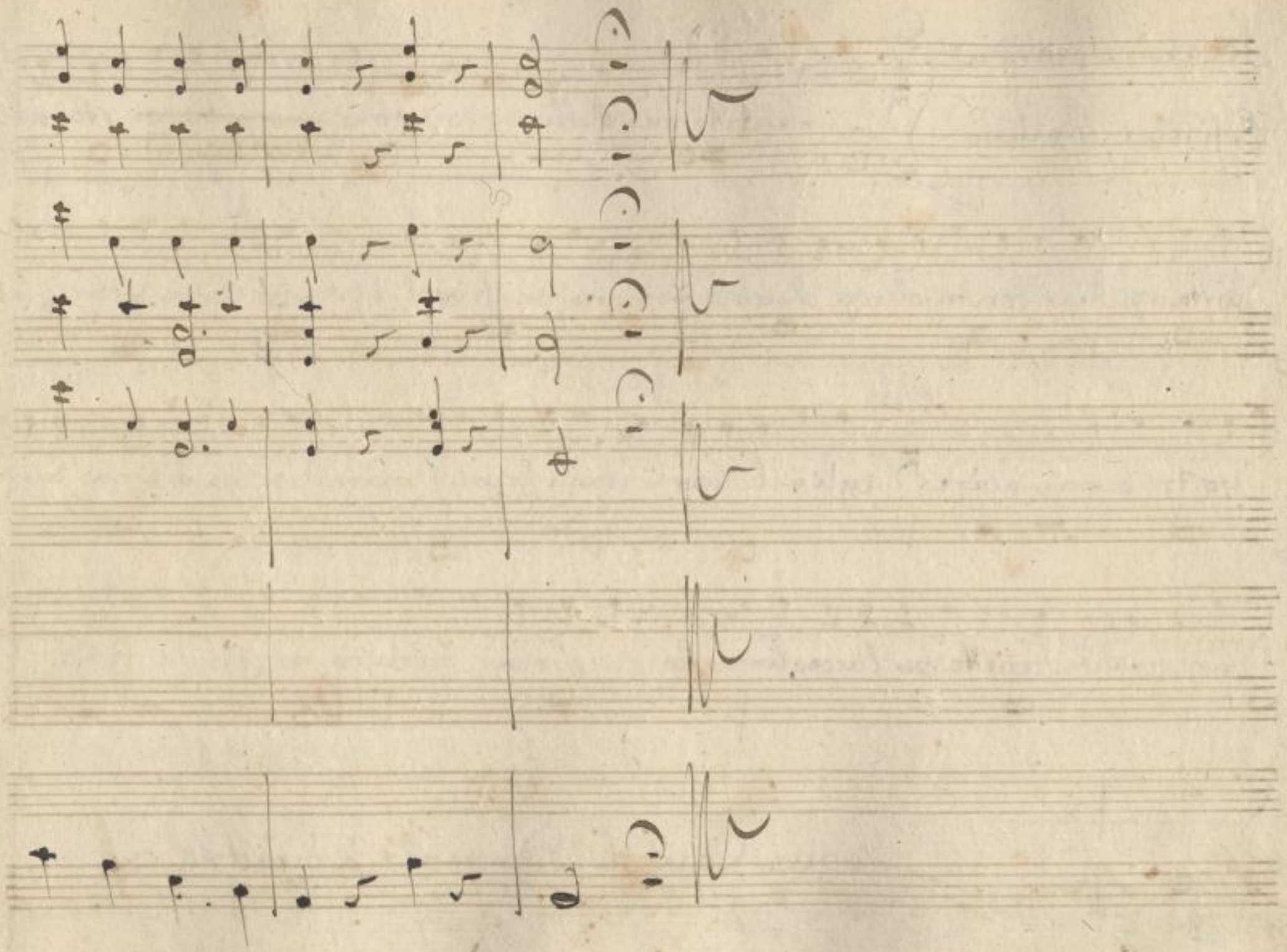
for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/105
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.o V.o

tar agi - tar agitar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/106
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/107
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena Seconda

Ersilia e Bellina

Ers:

Sentite mia Bellina un uomo ~~grossolano~~ sconosciuto stà alla

porta a pichiar con insolenza chiede di voi: ma pria si vuol sapere se di accettarlo è il

Bel:

vostro buon piacere egli è il Napoli=tano sicurissimamente se gli apra io vò a pe

parte

fare qualche scenetta per l'accoglimento per provar se riesco in quel che tento

Segue Cav.ª di Gianpaolo a quattro

(in quel che tento)

Quartetto

Corni F:

Oboe

Col B.mo

Col D.o

Violini

Viole

Fagotto

Ersilia

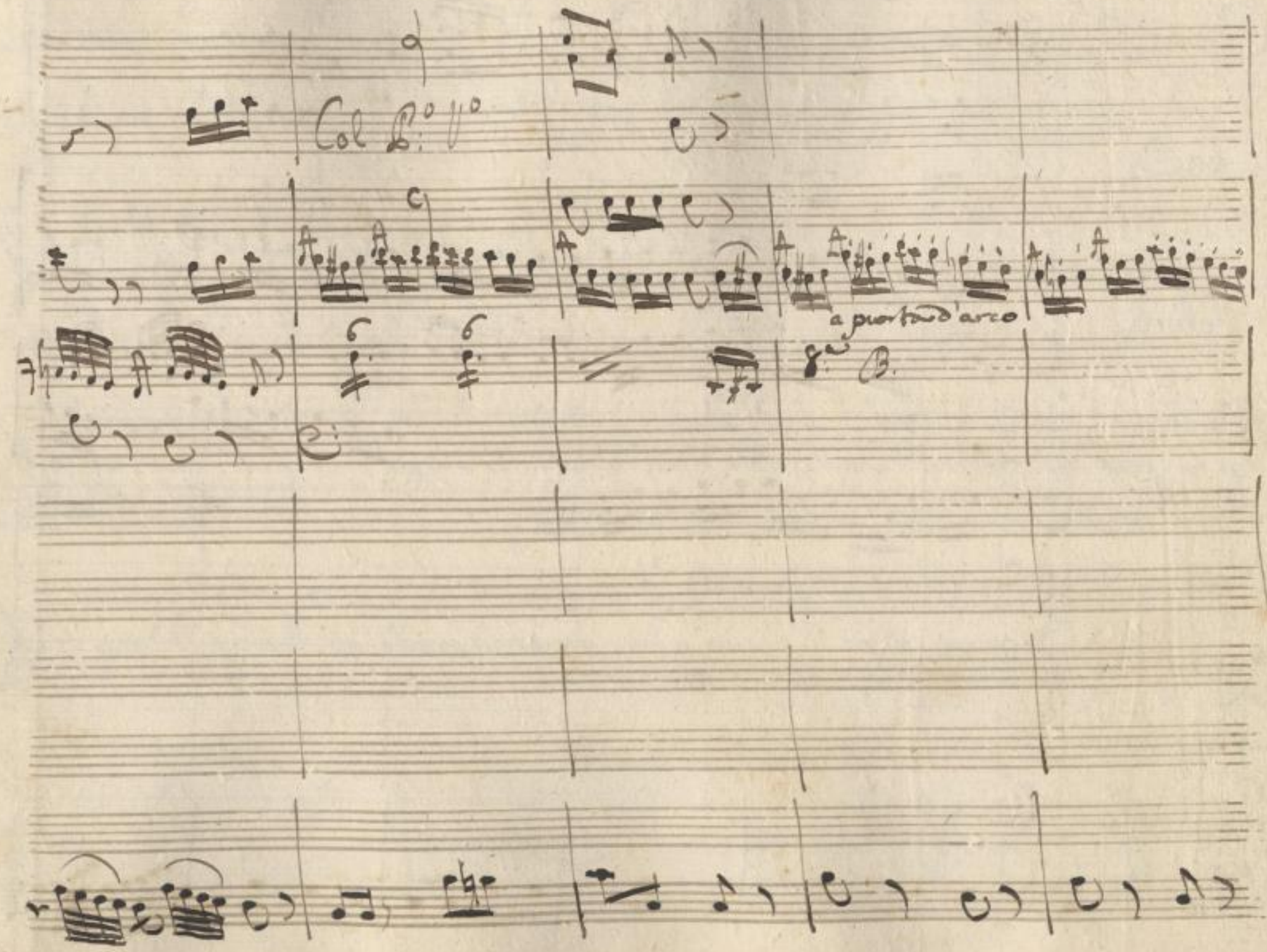
Leonora

Raimondo

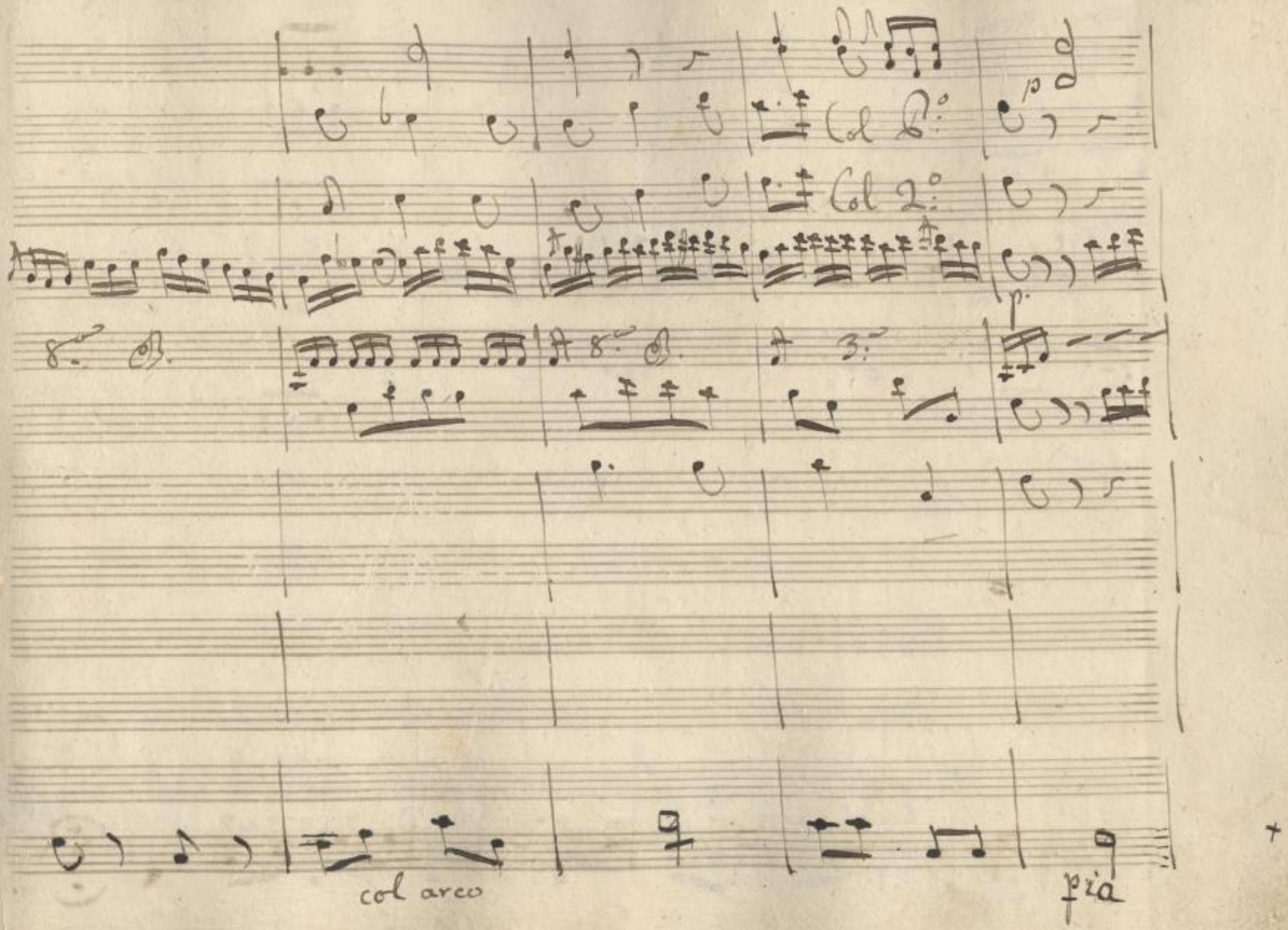
Gianpaolo

Andantino

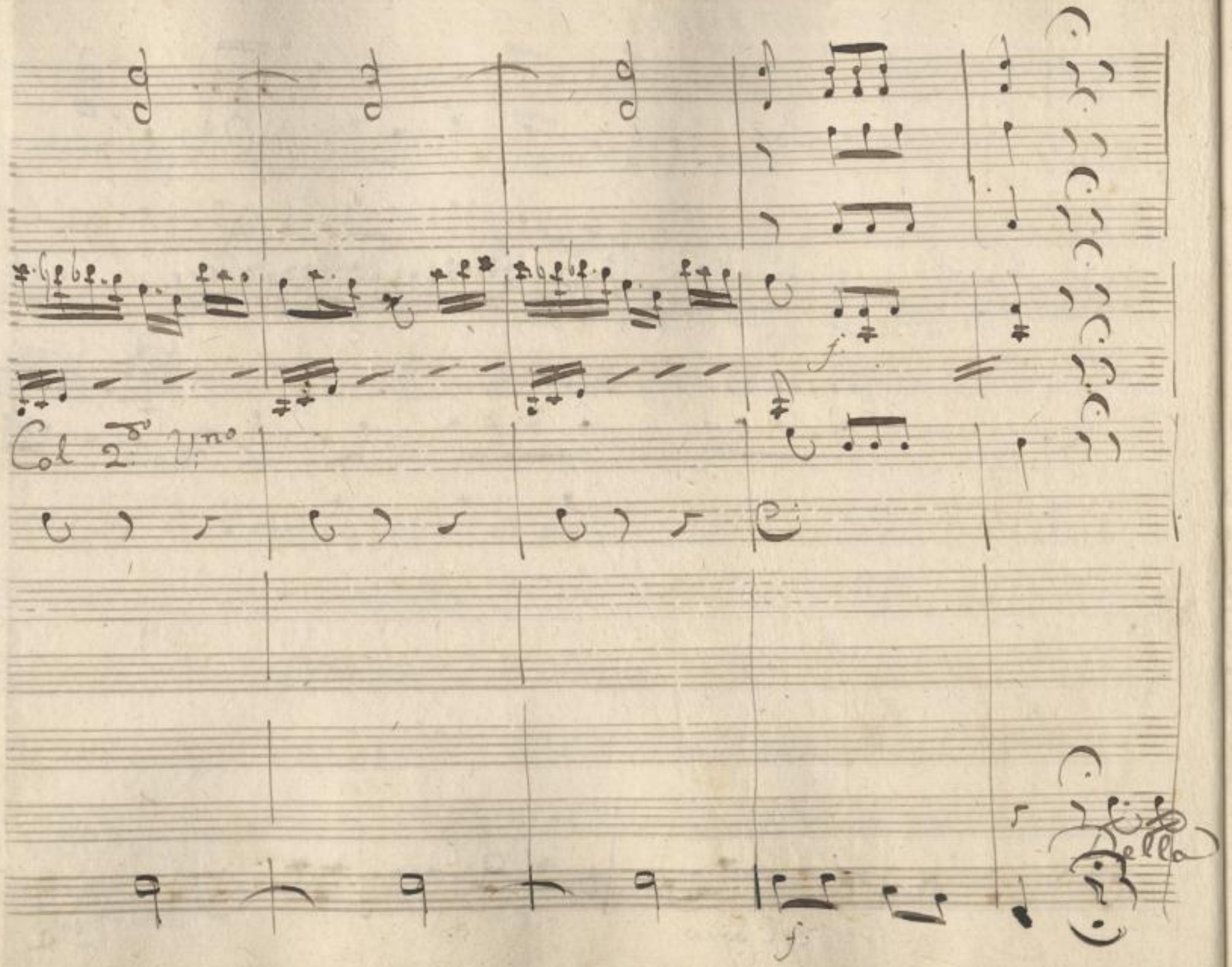
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379063085/112
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

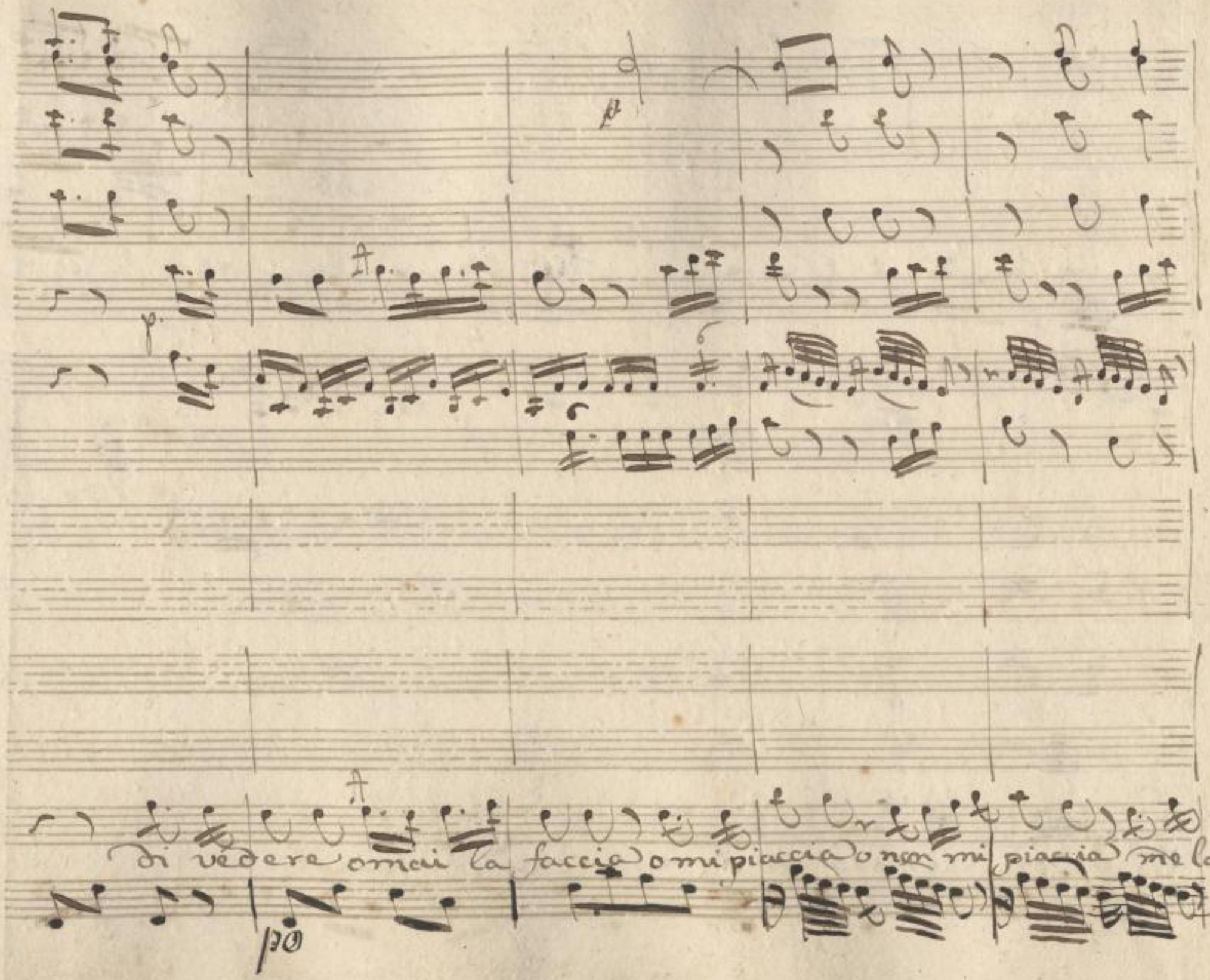
Soli

Col P.o V.o

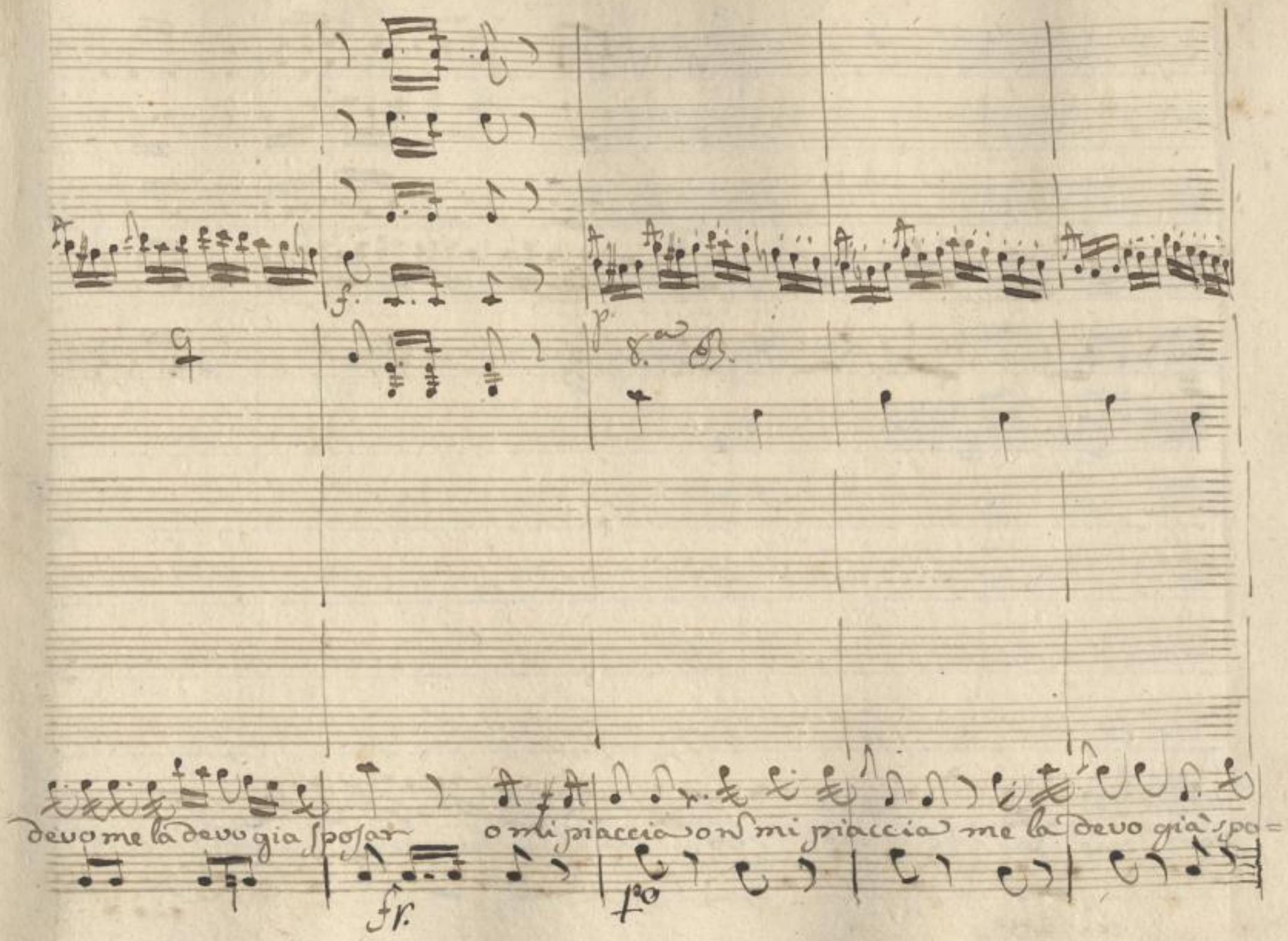
Sposa son curioso di vedere omai la faccia

fr.

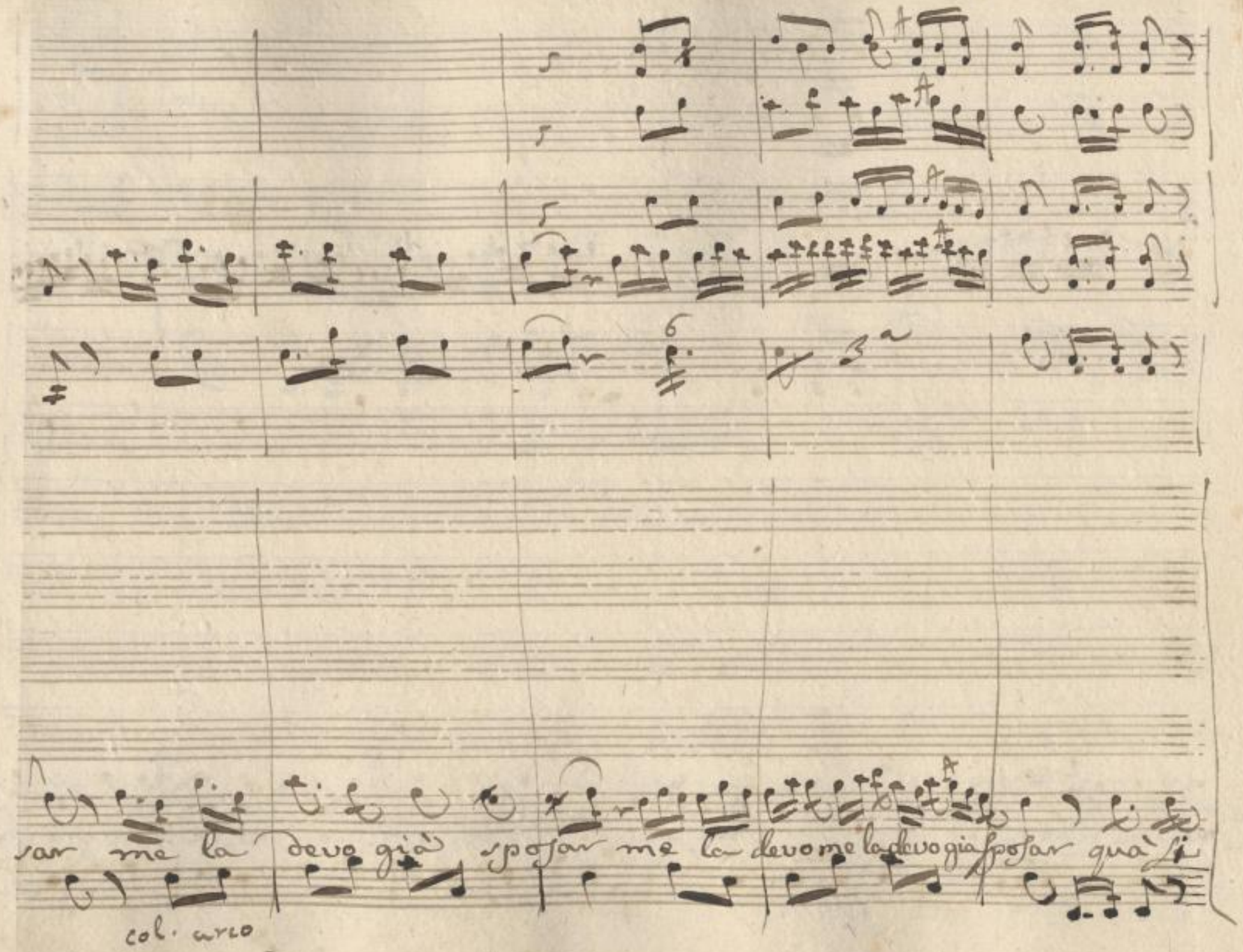
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379063085/113
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



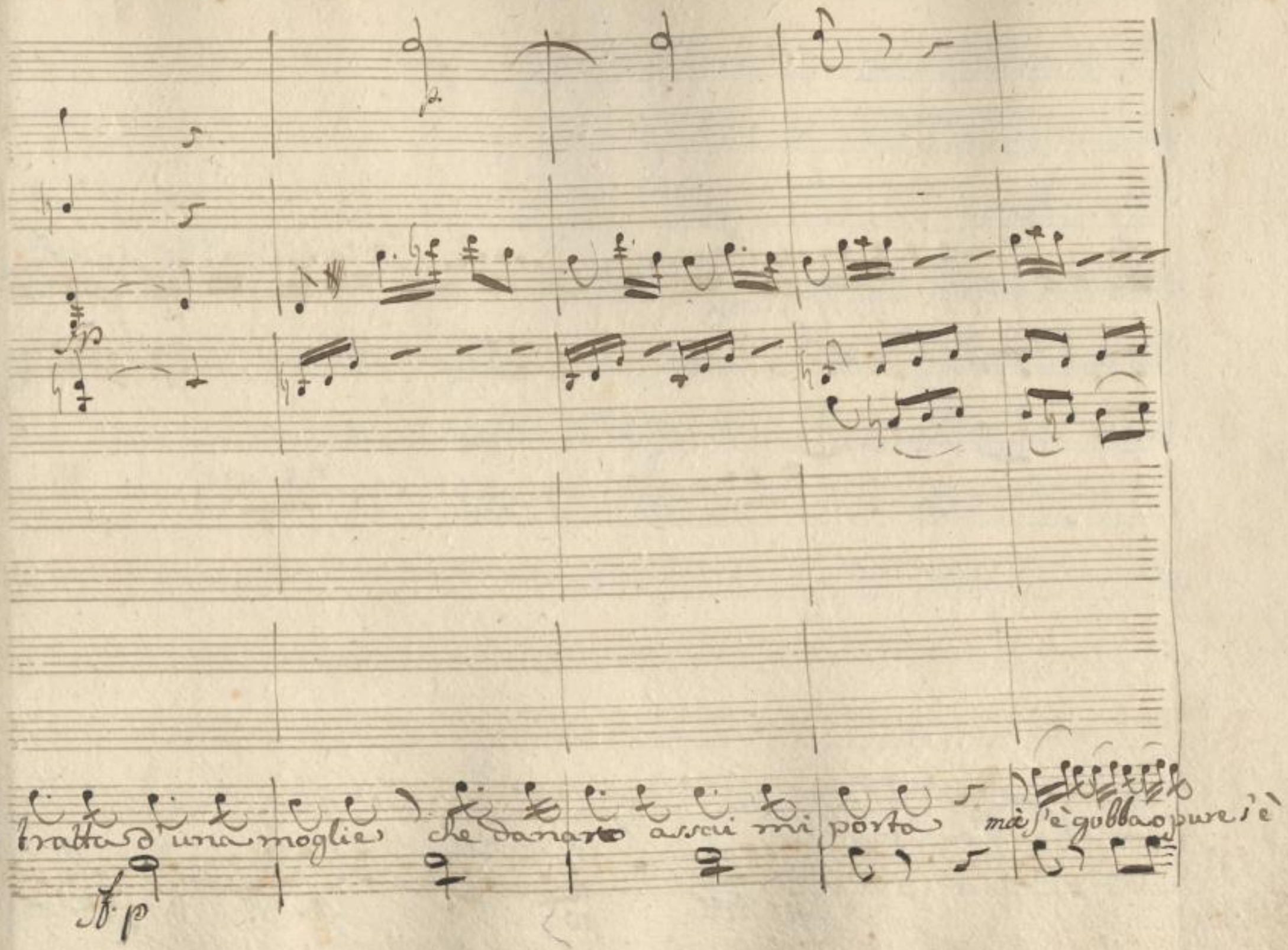
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379063085/114
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



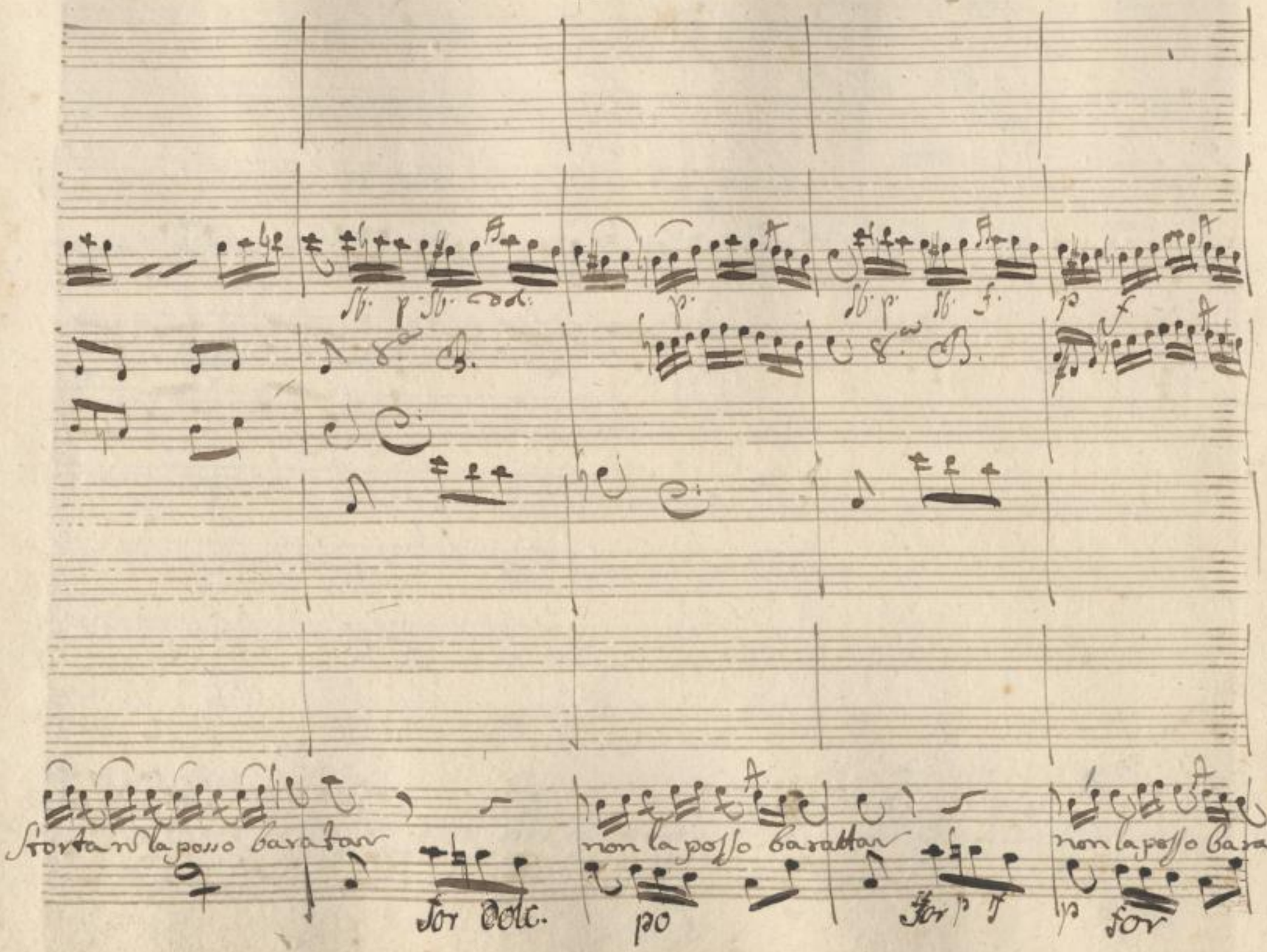
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379063085/118
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col 1°

Col 2°

fp

fp

p

tar n' la posso barattar

Zitto

final

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379063085/119
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mente di quà sento venir gente posso almeno dimandar almeno dimandar

All.o

Col D.o

f.

p.

dar

Servo umi=

pia

All.o for

Allegro.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/121
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

poco f.

ff.

Cosa Volete

Cosa chie=

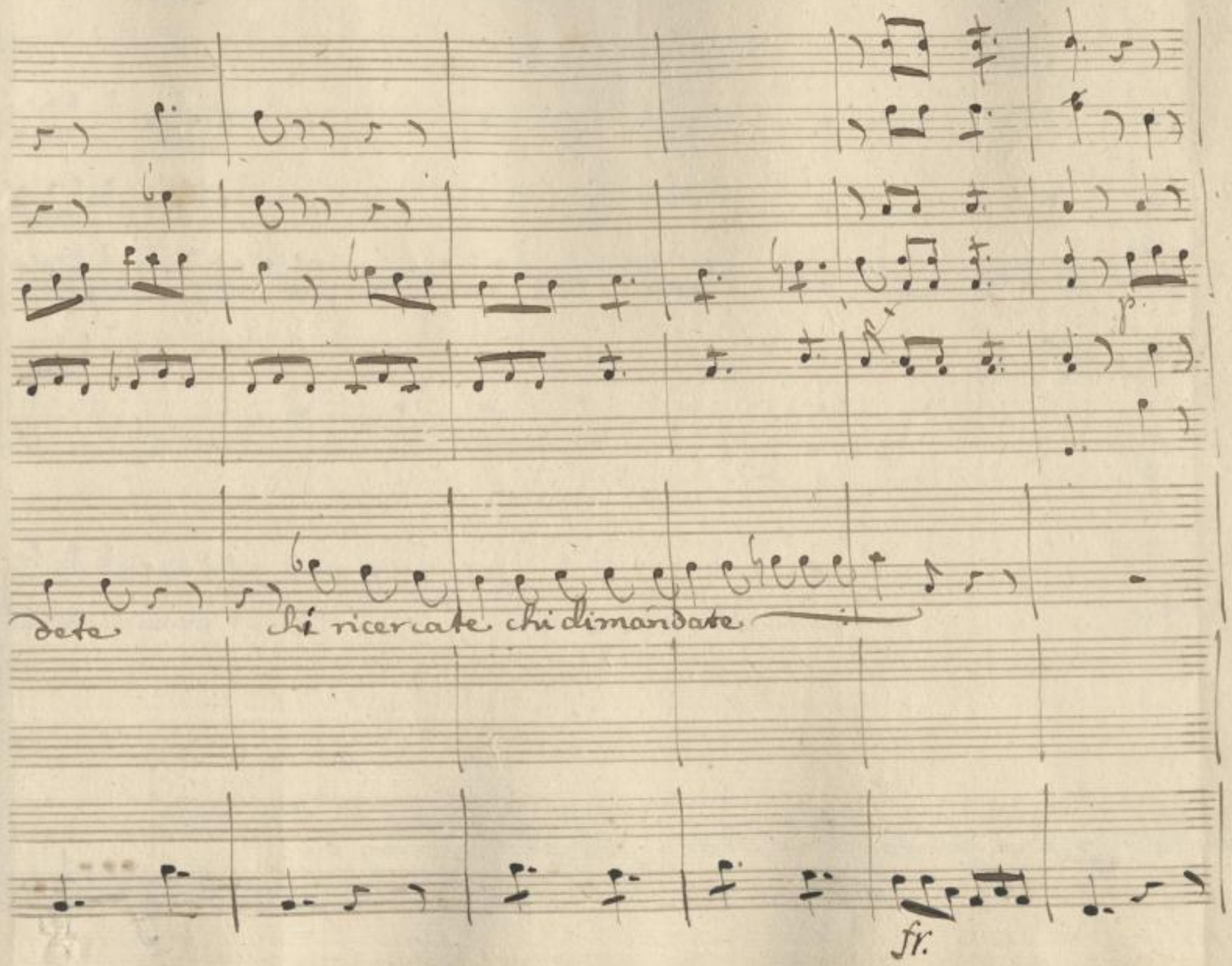
lissimo

servo umilissimo

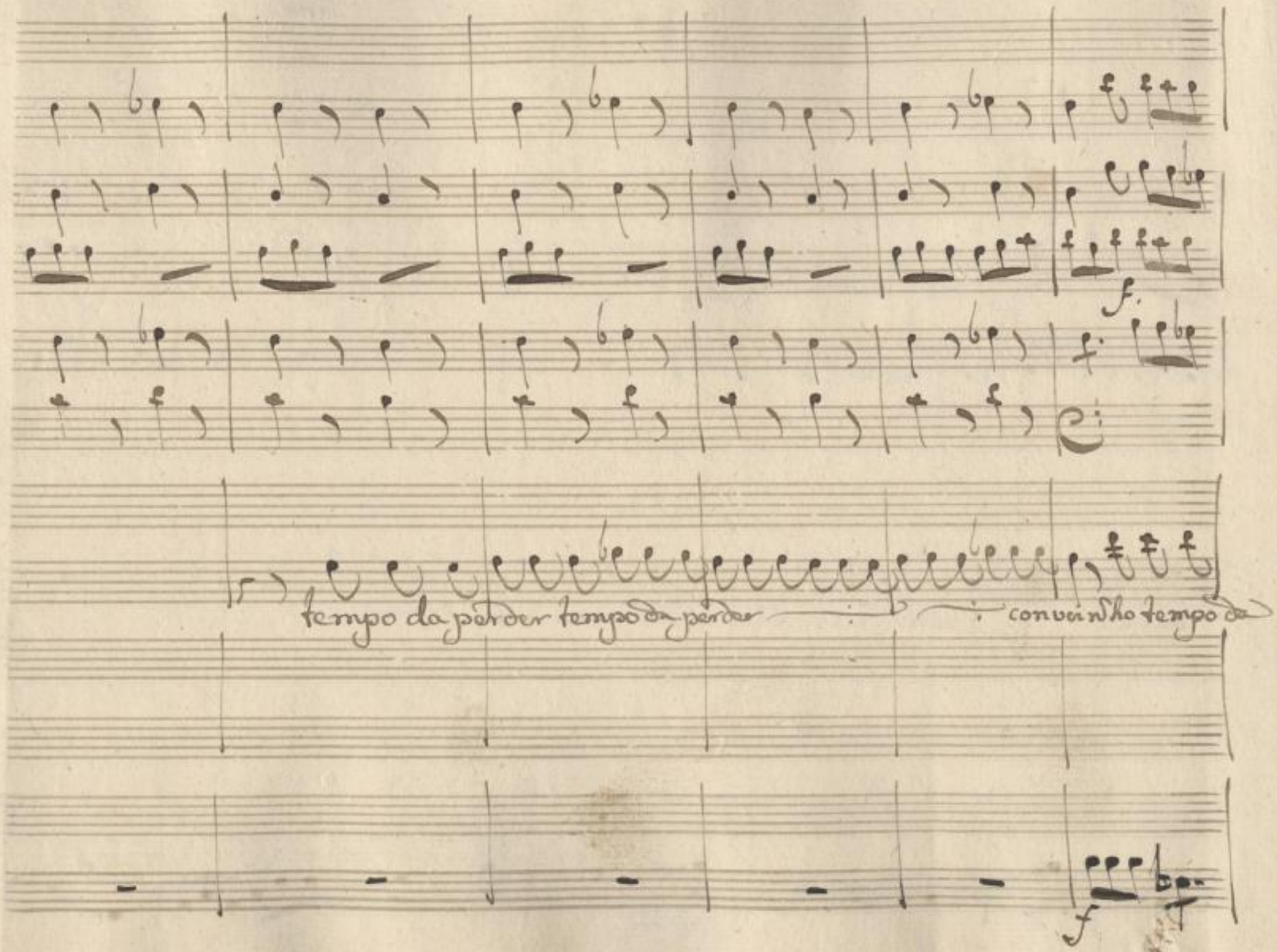
poco f.

ff.

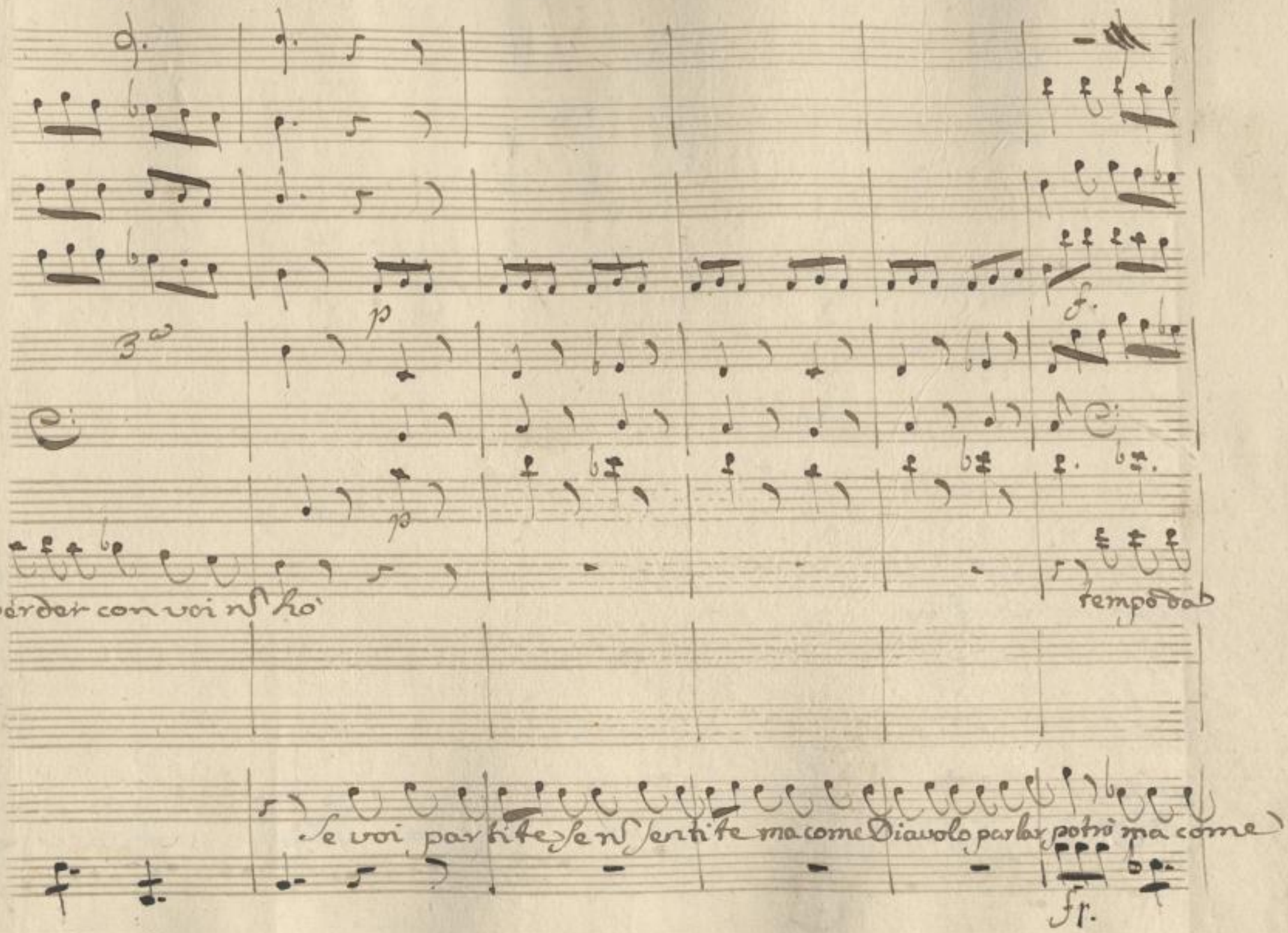
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/122
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



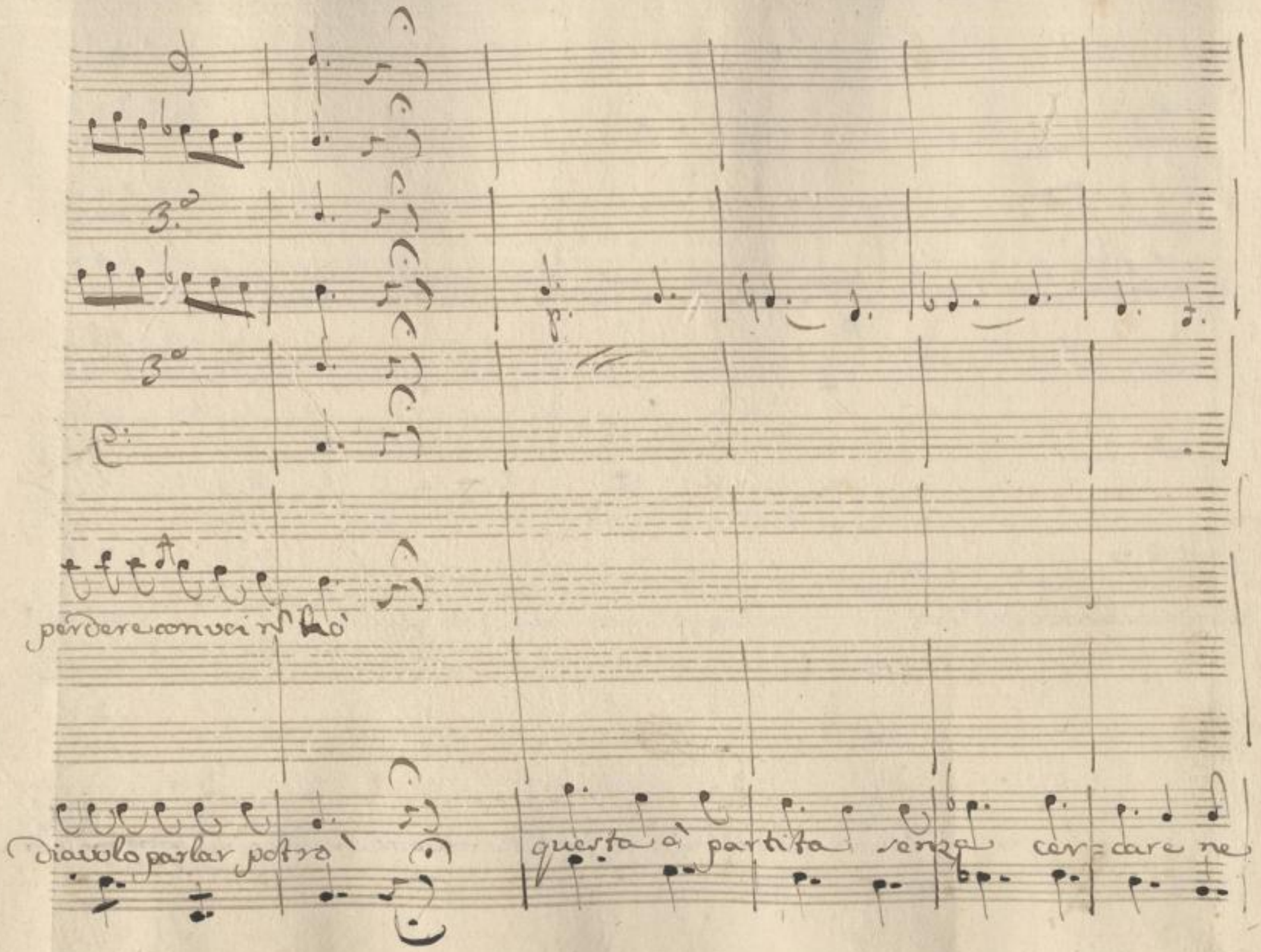
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/123
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 379063085/124
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

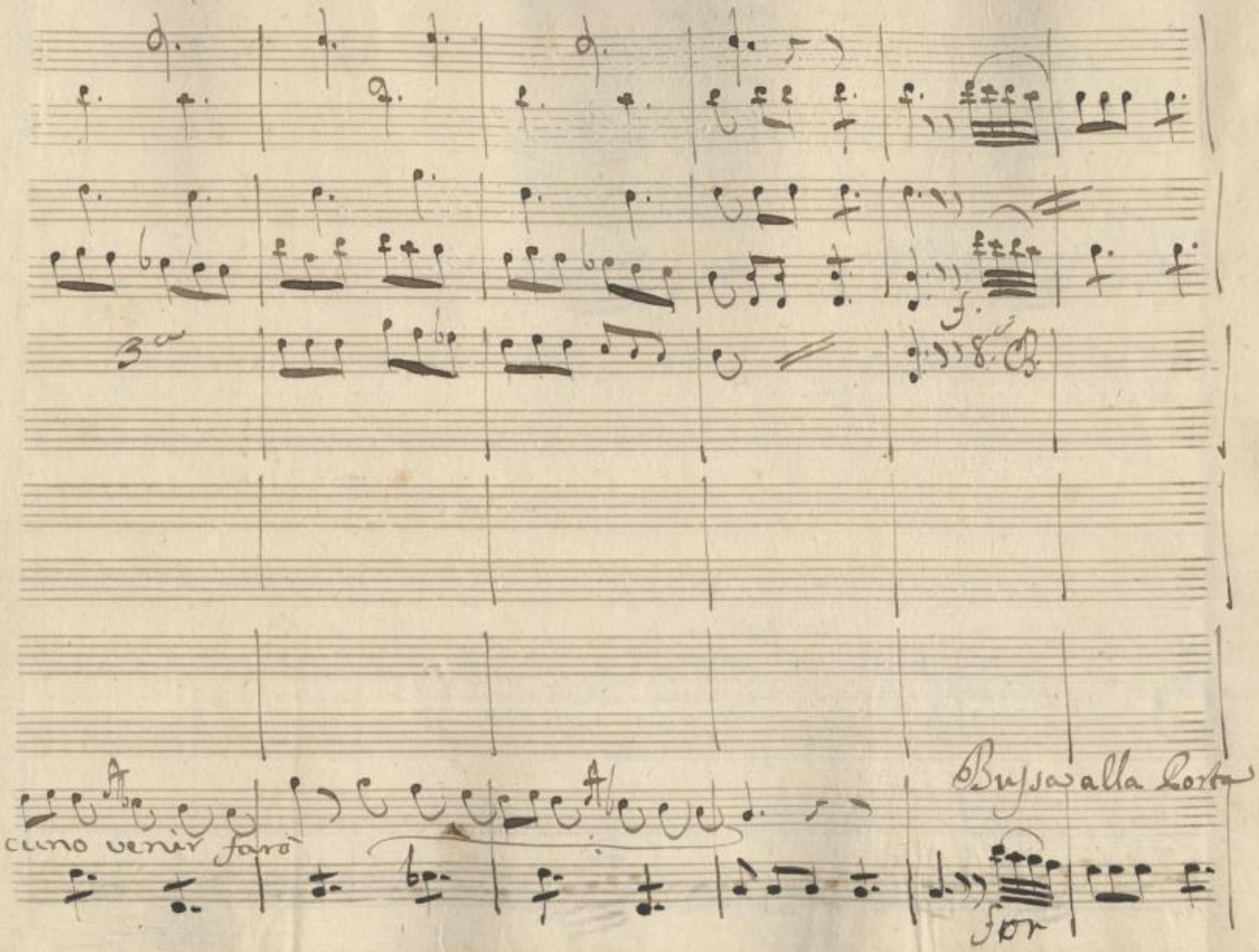
domandare ne fa chi fo questa e partita ne

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

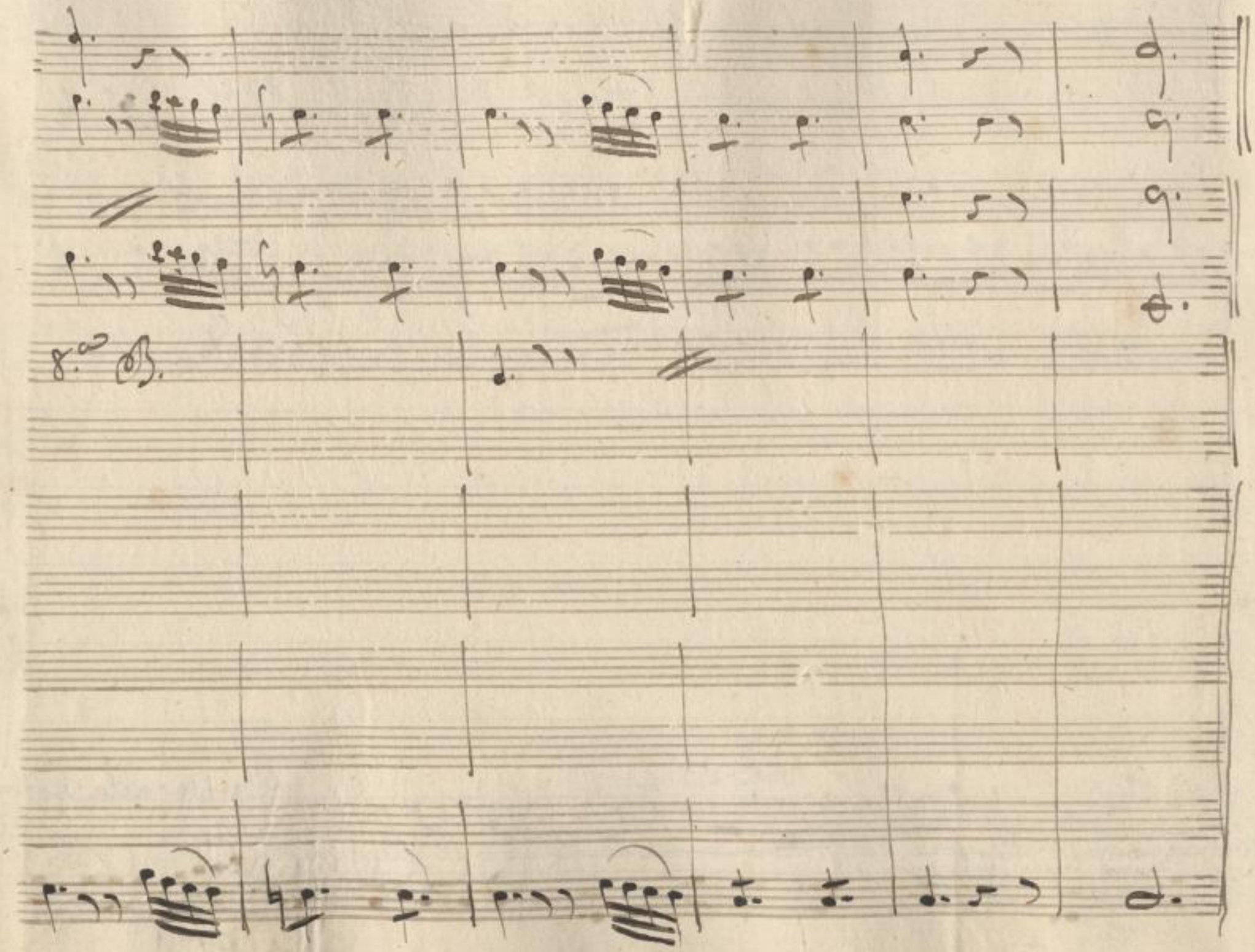
schiantare

sa' chi so' voglio bussar voglio ~~schiantare~~ così qualcuno venir farò così quale-

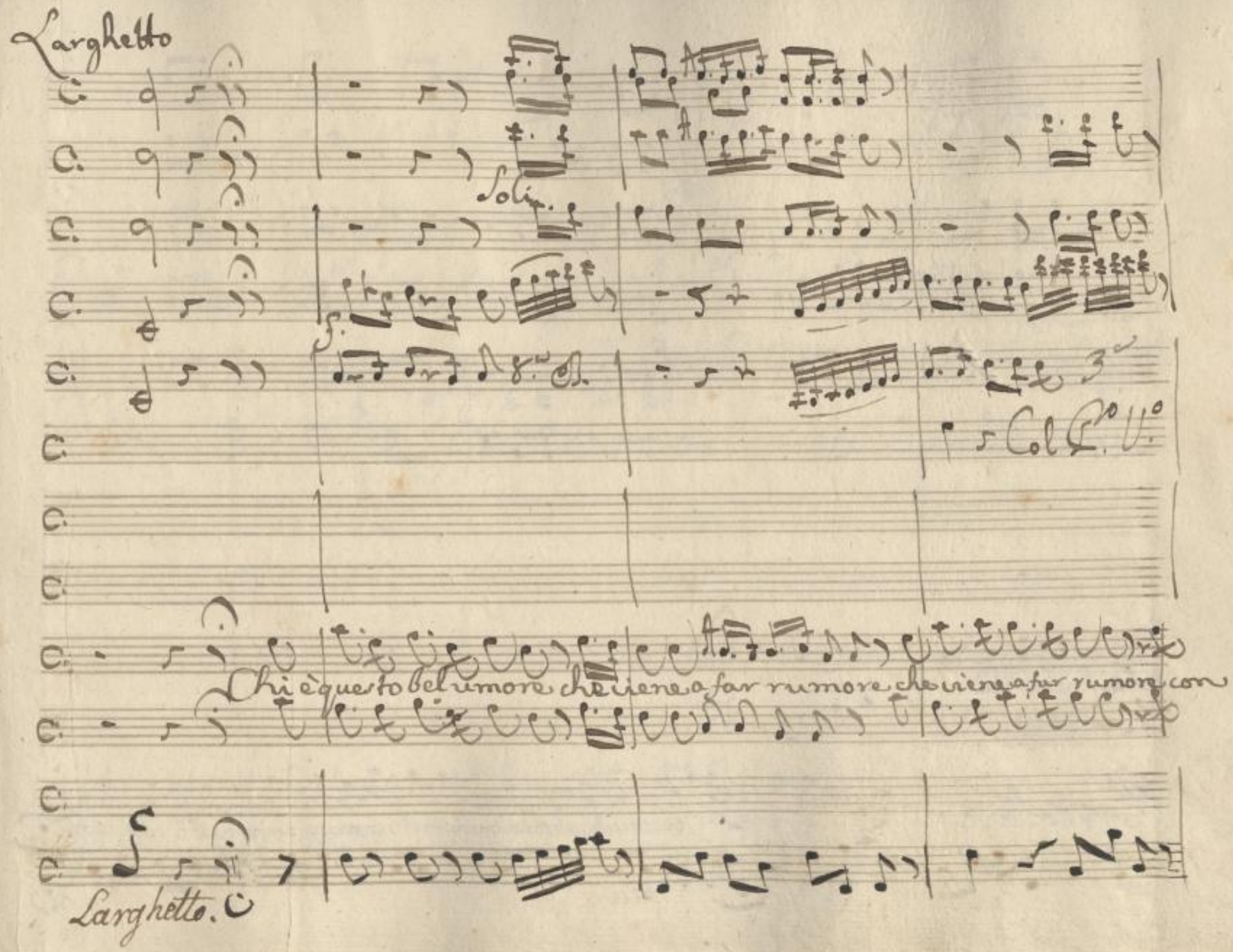
for



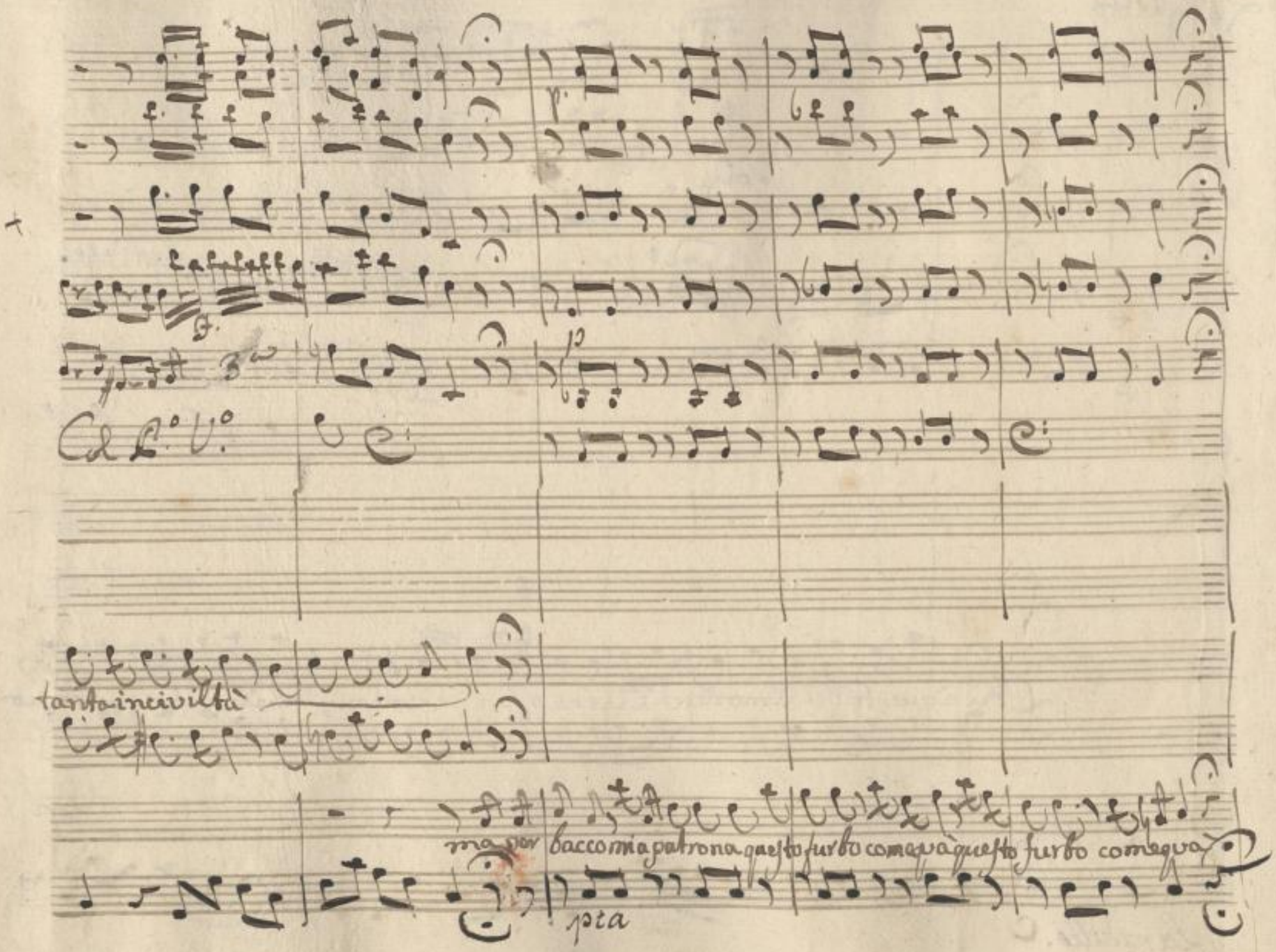
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/130
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/132
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

All.°

p.

Allegro

Io son quella persona che lei che lei che

for

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/133
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Signore vi son serva

Ca = pisco si capisco

Si =

v'intendo si, v'intendo

lei comprende e sa

for

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ah

ah

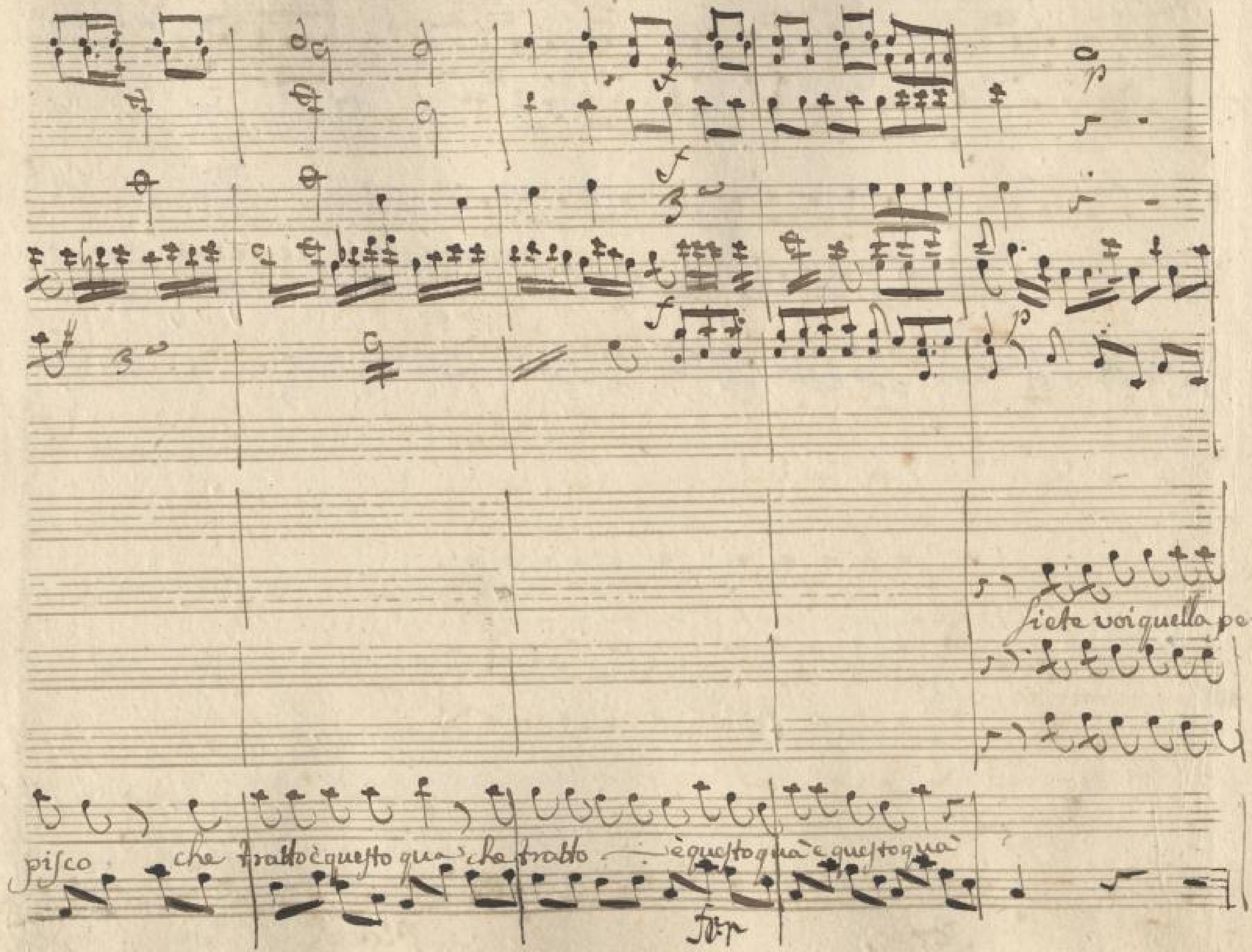
ah

Signor vi riverisco

Signori io mi stupisco Signori io mi stu=

for

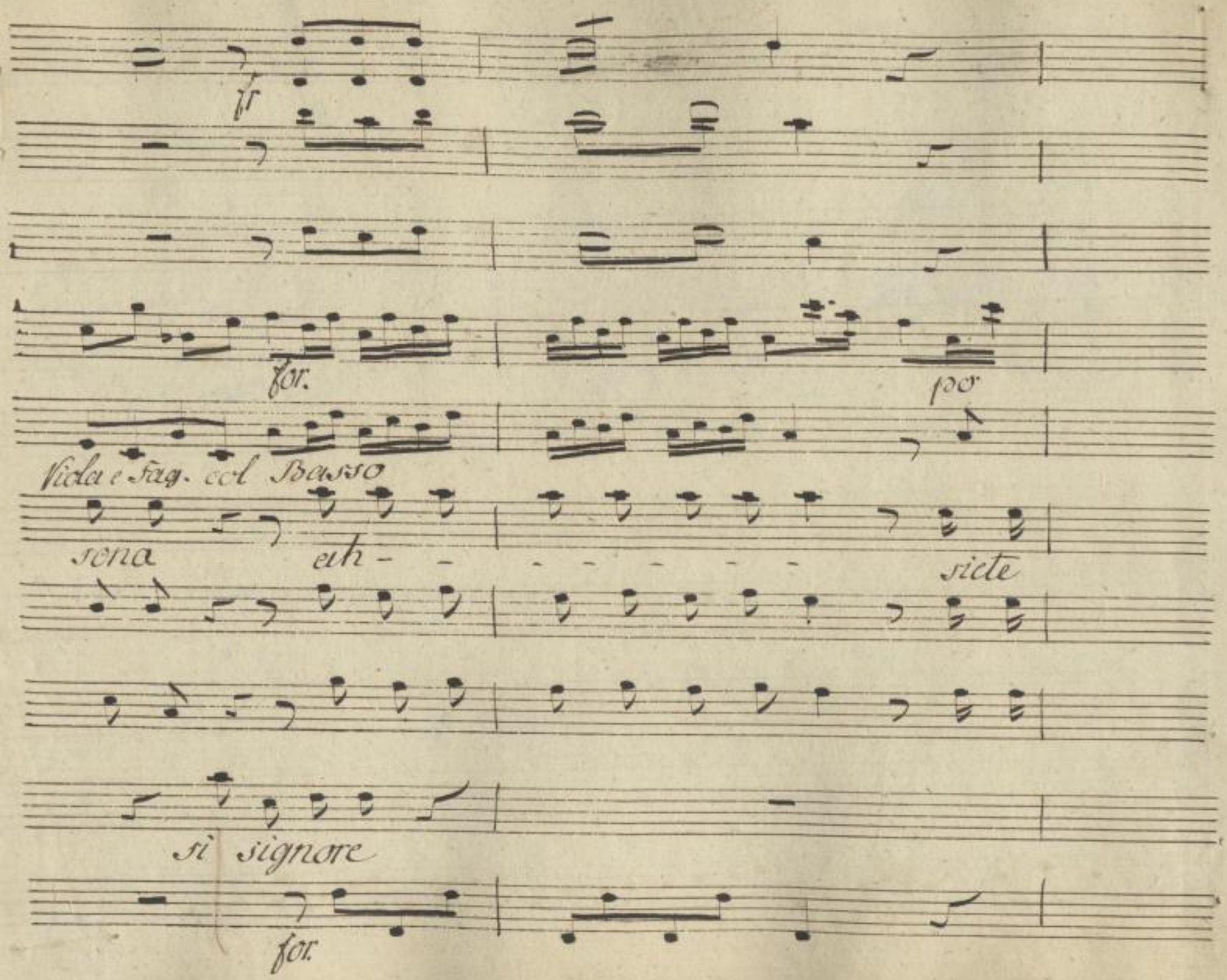
pia



SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279063085/136
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

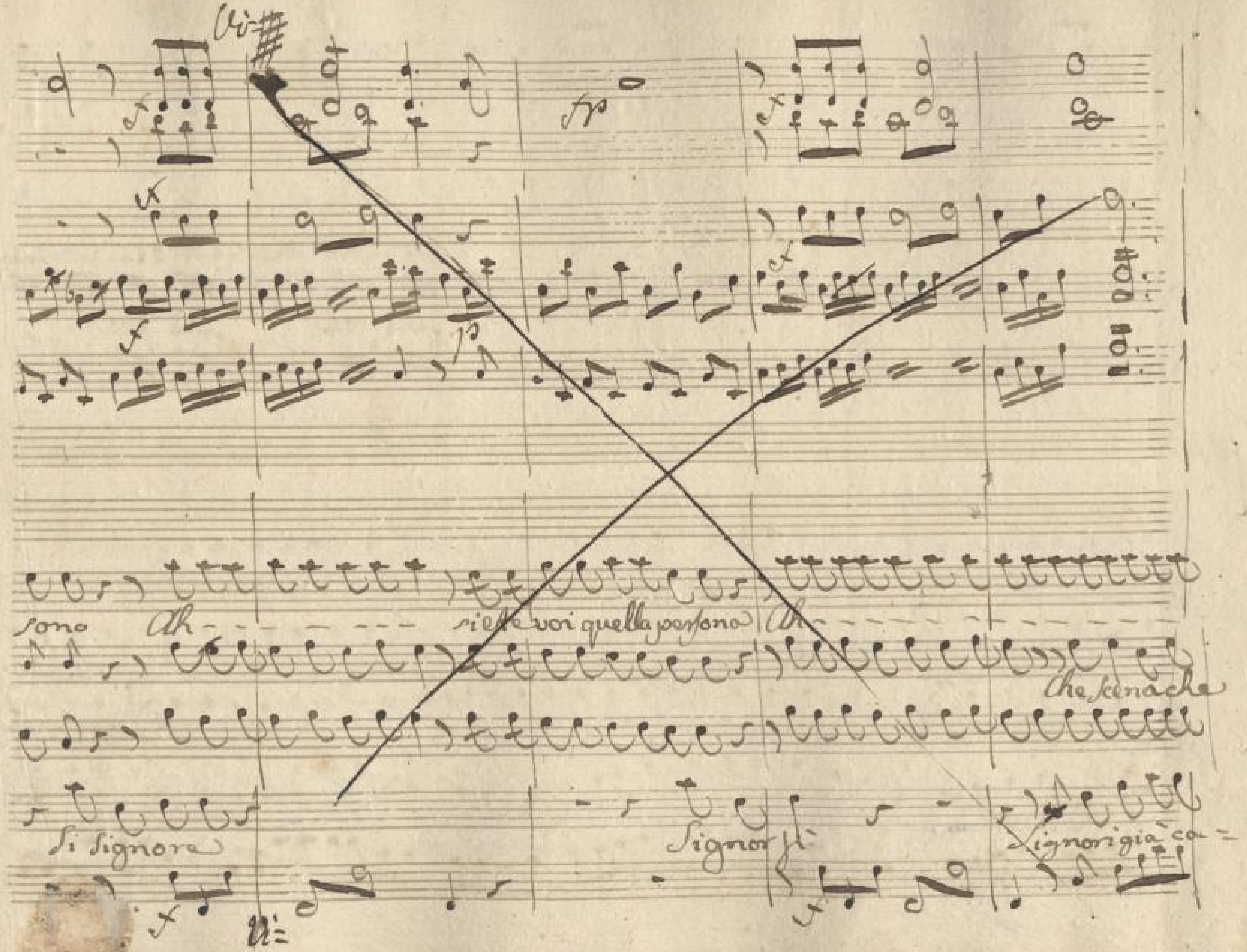
Die folgenden Seiten waren mit einem Faden zusammengeheftet. Die Heftung wurde im Rahmen des DFG-Projekts „Dresdner Opernarchiv digital“ gelöst.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/139
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id379063085/140
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ah

Scena che scena e questa quà che scena che scena che scena e questa quà

Ah

pisco che tratto e questo quà Signori già capisco che tratto e questo quà

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

de

p f

Come sopra

Dal ♯ fino al

Entra Esce

ah siete voi quella persona Ah siete

Entra Esce

quà

Entra Esce

ah Bussa la Porta a piacere

quà gente e di casa Signori Si Signori

p f de

voi quella persona Ah

Ah

che scena che scena che scena e questa quà che scena che

Ah

Signor si

Signori ~~[illegible]~~ io già capisco che tratto è questo quà Signori io mi stu

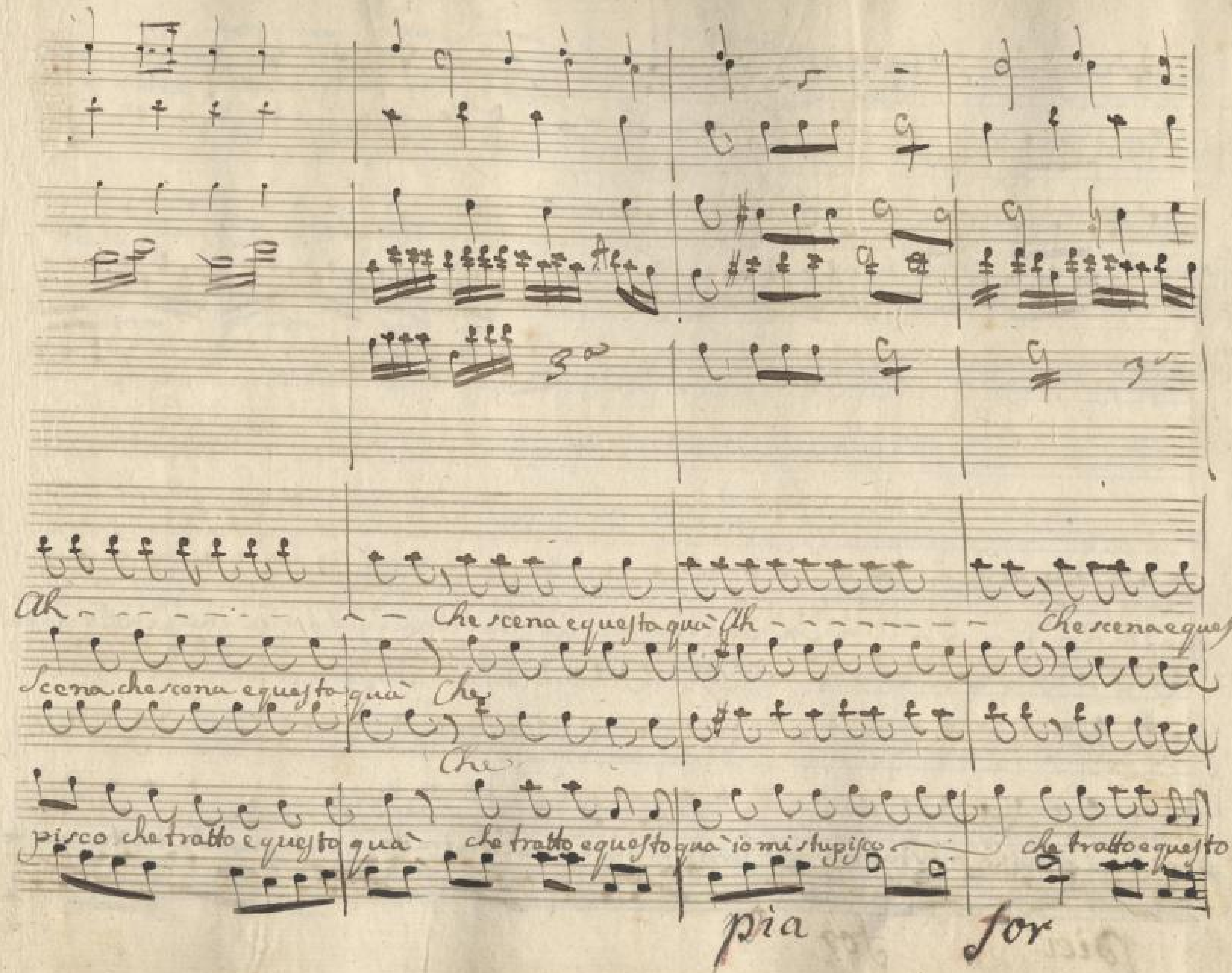
pia

for

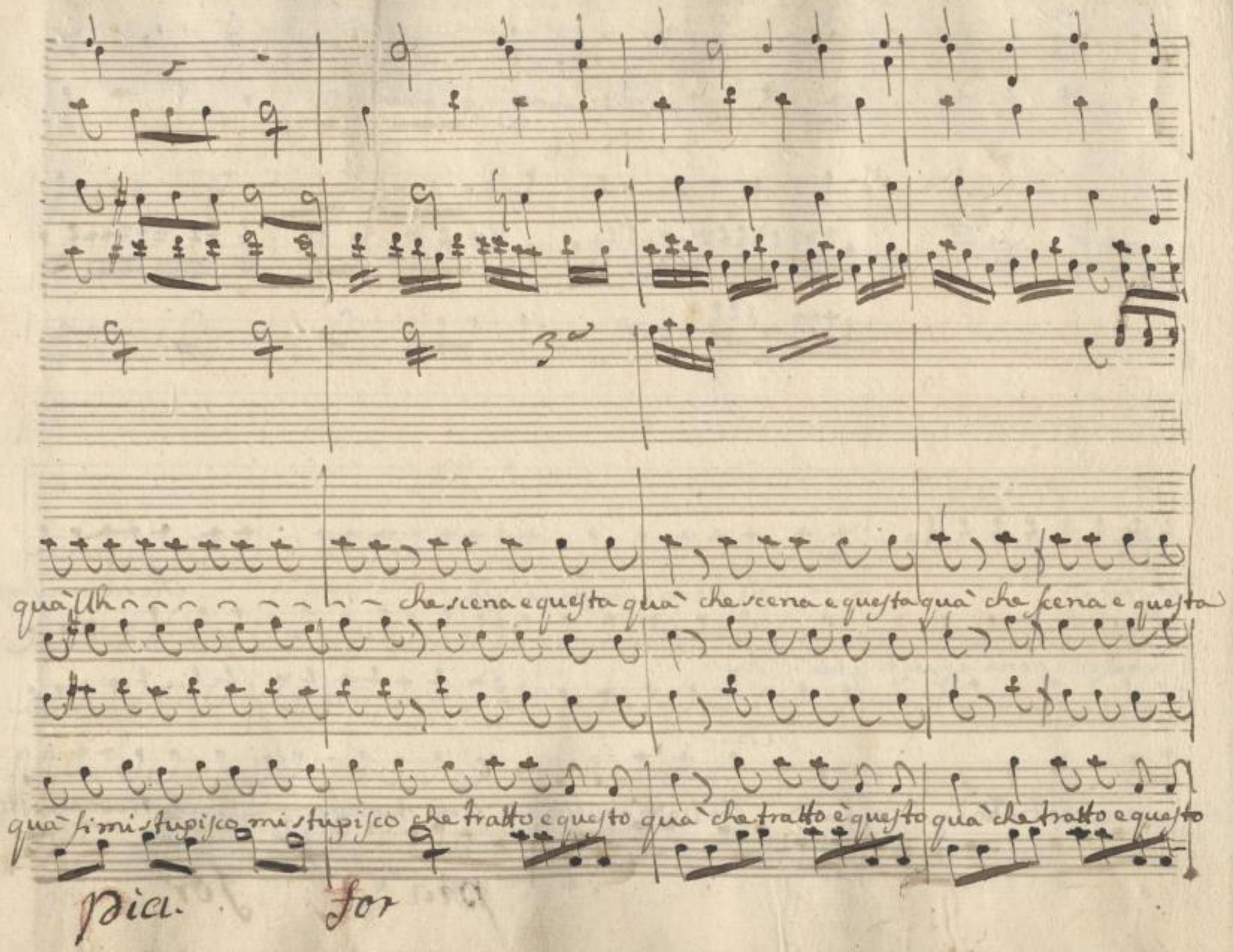
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]dresden.de/id379063085/143
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ende der Heftung

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279063085/145
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



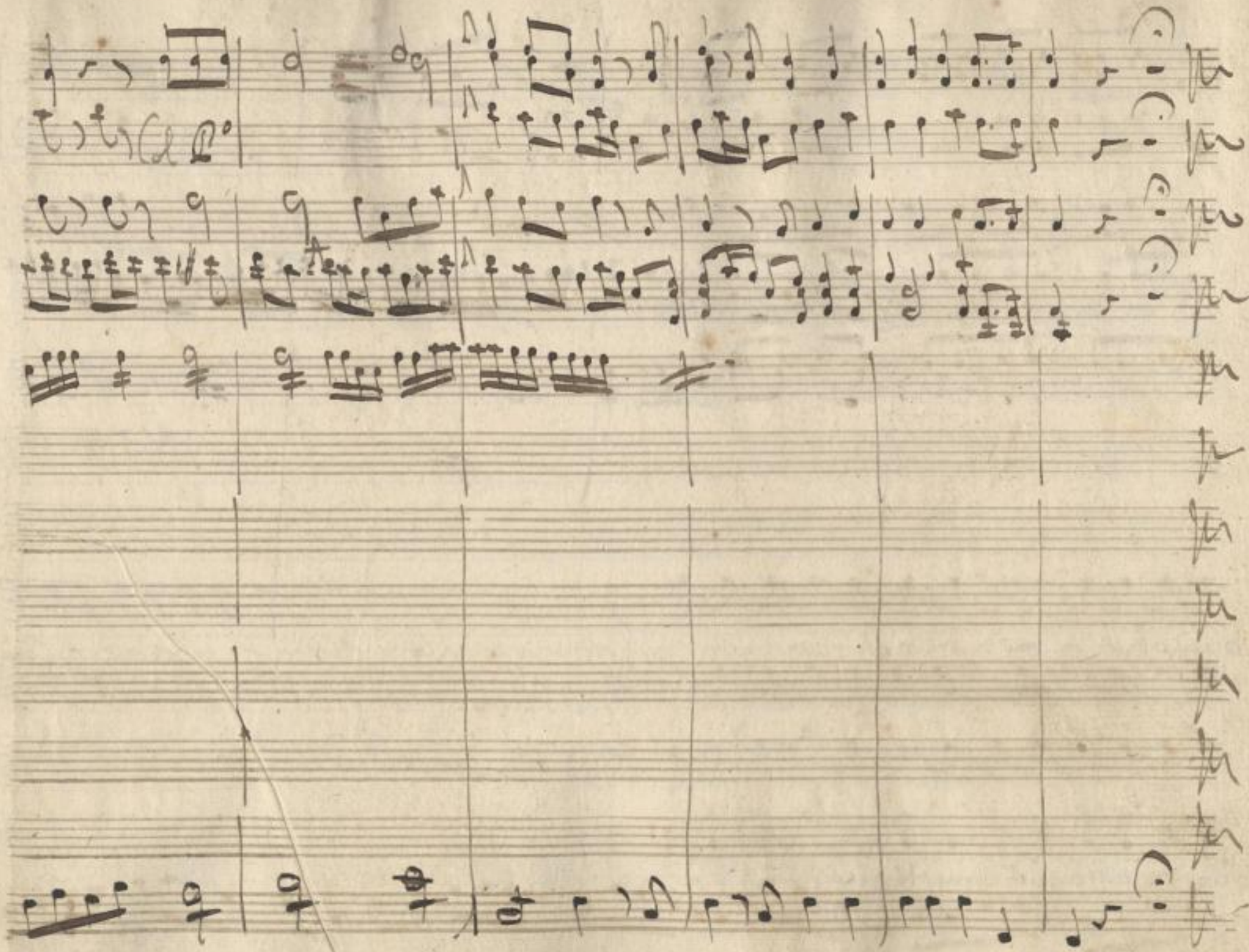
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col. P.° V.°

quà ah

quà e questo quà e questo quà

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/147
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/148
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Dopo il Quartetto.

Scena Quarta

Gianpaolo solo

Per bacco che mi burlano ma quello ch'ha finto non co=

a un ospi= tale

noscer mè di certo è quel Romano che dentro ~~[illegible]~~ faceva l'infer=

miere e poi se ne fuggito da imbroglione, or come quà con quel gran peruccone ma la

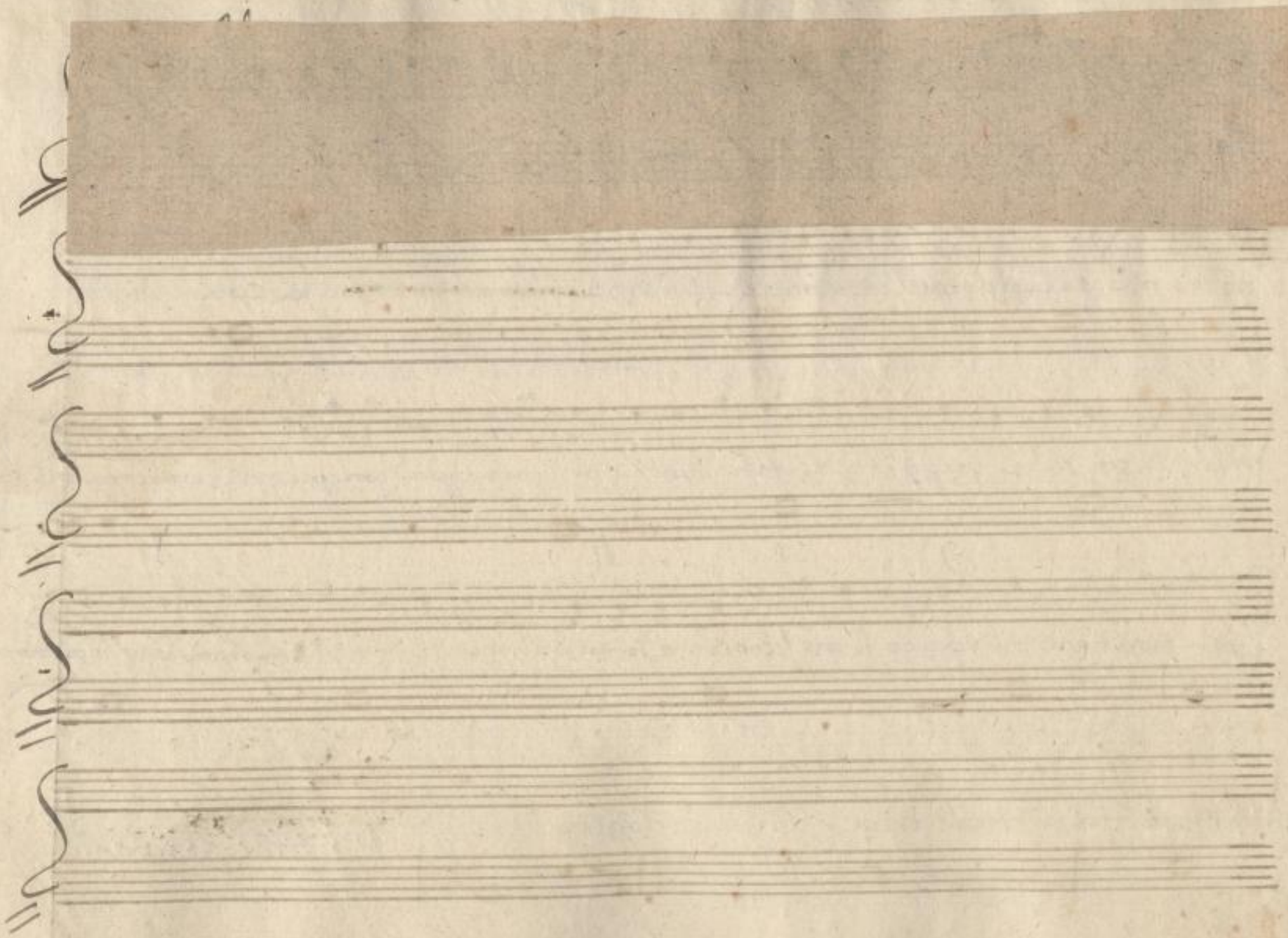
h

cis

sposa non vedo per bacco se mi sdegno e se mi infurio vedrà Roma chi son e al prima

imbroglio farò tutto tremar il Campidoglio

Si ritira Gianpaolo



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]dresden.de/id379063085/150
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena Quinta

Romoaldo Gianpaolo indi Bellina

Rom:

Se lo spezial mi scopre in questa casa addio mia clientela ad=

dio per me Bellina e addio Tutela

Gian:

Or io son riso=

luto la verità d'intendere ma giusto stà quì l'ospedaliere

Rom:

dimmi infermier. Stazitto e chiamami il Dottor D. Romualdo

Gian:

Come Dottore nell'Ospitale a Napoli tu eri ~~[illegible]~~ un semplice servente

Rom:

e or

Gian:

sono Dottor di legge e sappi che la penna assai ben mi stà in man, io sò che

Rom:

non tenevi male in man lo scaldaletto ~~male te n' tenevi in man il cruziale~~ Ma dimmi tu da speziale come ti trovi adesso in

Gian:

mi son posto

grado Militare tu sai che andato sono in levante a negoziar d'aromati nelle truppe a ser=

Rom:

Gian:

vire quel gran Rè del Mo=gol ~~[illegible]~~ del gran Rè del Mogol Certo e fui

fatto mastro di Campo poi tornando in patria in grazia del mio merto decantato mi n

Rom: Gian:

cò questo grado riformato Che gran Palonda vento. Ma trattiam quel che

Rom:

preme la Sposa. E quella appunto un pò capriciosetta e punti

Gian:

gliosa ma colla flemma a vincerla dovrete flemma a me io a stoccate

Rom: Gian:

faccio con le montagne andate a lei pian piano Signora io son lo Sposo desti=

nato dal quondam suo Padre son Gianpaolo La sagna gentilomo Napolitano e all'

h

Indie dov'arrichi suo Padre. ~~[illegible]~~ fui Mastro di Campo riformato nato in guerra e in

chiato e se un mi guarda torbido gli rompo tosto il collo e posso in guerra con un

strillo mandar ~~[illegible]~~ il campo a terra Rom: flemma Sian Oh nõ mi seccar Bel: ma che volete

dirmi perciò intendo dirvi che sono già quattr'ore o cinque che vado e vengo e

or che vi ho veduta nemmeno ~~[illegible]~~ vi degnate di farmi un bel risetto oppur un

è questo in verità

Bel:

vezzo ~~che tanto attesto~~ ~~quanto~~ un gran disprezzo sodisfatto sarete

un'occhia = tina

Gian:

eccovi ~~il vinnarillo~~ ~~allo~~ ecco rido ah ah quanto volete per

Rom:

Bel=

bacco mi deride Ella il corbella la vittoria è mia accostatevi

Gian

Bel:

via Signor Mastro di ballo riformato Mastro di ballo a me Mastro di Campo si

si m'ero scordato

Rom:

Via non più scherzi il Si=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]dresden.de/id379063085/156
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Signore D. Gianpaolo alla per fine non è un Dottore Le manca d'ello

Gian:

quenza ma è bellitto Io non son bello ne brutto ma sono assai po=

Bel.

tente nella spada. Ebben se vuol pugnar in guerra vada.

Gian.

E con si poco garbo se la batte?

Rom.

Caro spezial,

darle ragion conviene, non è la spada un' arma per Imene.

Segue Scena 6.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/158 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Die folgenden Seiten waren mit einem Faden zusammengeheftet. Die Heftung wurde im Rahmen des DFG-Projekts „Dresdner Opernarchiv digital“ gelöst.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/159
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena Sesta
Gianpaolo poi
Leonora

Gian:

La sposa par la male e quel gran birbantone tutto accorda

lascia che mi sia Moglie e che in mano m'arrivi la Signora dovrà cambiar d'umore in men d'un

Leo:

ora

Vi:

Vi:

Sian: Leo

monio bene In oggi e Domani finar mi ha trasportato per le nozze sbri=

Sian: Leo:

gar che m' importa di questi tuoi guai ma sapete perche l' in=

Sian:

fido mi trasporta ognora nache devo io saper de fatti tuoi ben altro ho a che pen=

Leo: Sian: Leo:

sar interessato in questo affare .. ebben parlate pure D. Romualdo a=

dora la vostra sposa e alla sua dote aspira e forse a torto conforte

Gian:

quella e fingendosi amico vi corbella Ah Spedaliere indegno or ca=

Leo: sappiate ancora

pisco questo mal trattamento ~~State di più avvertito~~ che v'è un altro ri=

Gian:

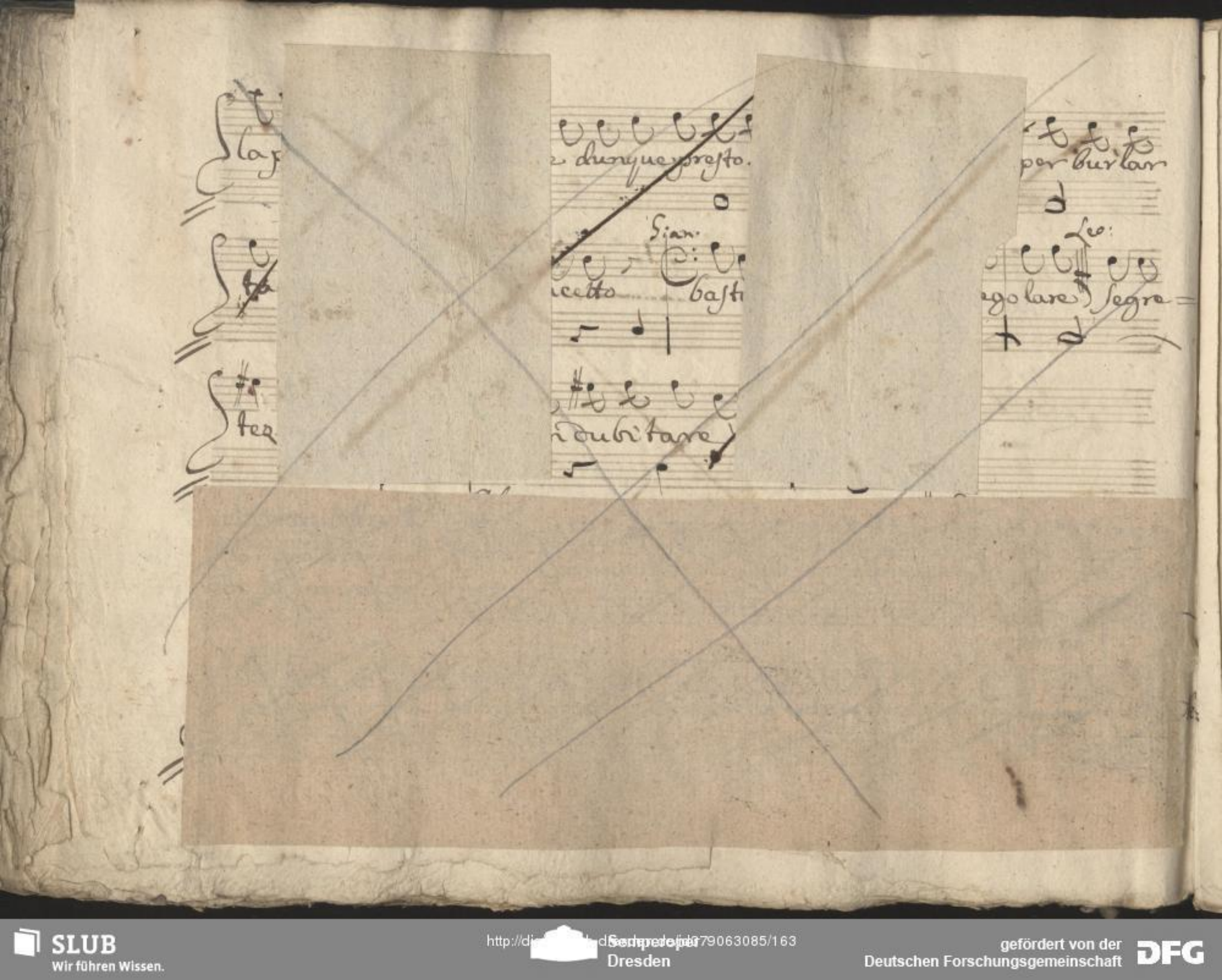
vale ~~Gi~~ il Militare il Varrà varrà varrà e lo scolare

Leo:

anzi nò appunto e questo che viene un giovin ri=finito d'un Mer=

Gian:

cante fallito di più! siè dunque fatta la mia Sposina



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ende der Heftung

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/164
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena 7. de.

Bell.

Bellina. Quand'anco non amassi il mio Filandra, mal-

indi Filandro.

grado il testamento di mio padre, giamai potrei indurmi a dar la

mano a quel rozzo bestion Napolitano. Ma ecco il mio ben! Oh

Fil.

Dio! è vero che lo sposo destinato sia adesso qui arri=

Bell. Fil. Bell.

vato? Certo, è vero. L'avete voi veduto? | Voglio

dargli martello. | Non ancora, ma sento a dir, ch'egli è bello e gen=

tile. Col tutore or si trova e appunto dal medemo m' incam=

mino, curiosa escendo, per parlarti schietto, d'osservar se sia

ver quel che m' han detto.

Segue Aria di Bellina.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/166 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Dopo l'Aria di Bellina.

Scena 8.

Filandro, Gianpaolo, indi Romualdo.

Fil.

De' suoi bei detti ad onta, non ho molta spe-

ranza, l'incostanza conosco delle donne. Ma un militar qui

Gian.

vien goffo e triviale, scometto che costui è il mio rivale. Quest'

è l'amico proprio – ma simuliamo, e

vò con un intrico, che debba l'un sventrar l'altro ne=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/168
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Fil: Gian: Fil:

mico mio Signore Padronissimo m'immagino, che di Bel=

Gian:

lina Siete voi lo Sposo Cioè lo doveva essere ma avendo poi sco=

perto che in segreto parola s'avea data con il Dottore non la voglio

Fil: Gian: Fil:

più parola col Dottore e tenetelo per certo col suo tu=

Gian:

tore con esso appunto perciò se in te io fossi gli vorrei dare un colpo di Col=

Fil.

tello gli e lo da reisicuro ma quello è un Toro po= trebbe supe=

Sian:

rar le forze mie Oh di che temi io ti faccio spalla non dubi=

Fil: Sian Fil:

tar quand'è così son pronto ma il Coltello n'l'hò Eccolo quà ei

Sian:

vien mi raccomando Ritto che ti spallegia il Conte Orlando

Rom: Sian:

Sior D. Gianpaolo Oh amico ho già pensato Bellina n'la voglio affatto

Rom: Gian:

affatto o me felice e la cagion adesso senza cercar m'han palesato che

Rom:

quello la corteggia ed essa il corisponde quel trastullin quel sbarba=

Gian: Rom: Gian: Rom:

tino quello o gelosia che hai sappiate amico già

che la rinunziate ch'io per quella son cotto ma n'sapea di questo giovi=

Fil: Gian:

netto parlan di me ~~Malora~~ n'm'ha detto buggia quella si=

pisto = lata

Rom:

gnora e tu sai che puoi fare levartelo d'intorno con una ~~pistola~~ lata lo fa-

Gian:

rei ma temo quello è giovine io avanzato non temere fa fuoco ch'io non

Rom: Gian:

posso far altro che ajutarti or ben ma la pistola Eccola

Rom: Gian: Rom:

quà Vi prego a far per me. Son pronto già dico che pretendete

Fil: Rom:

voi dalla mia Pupilla. E voi da quella cosa pretendete la sua man de

Fil: Rom:

jure in vigore Tutela et procure nò n' l'avrete e

Fil: Rom:

voi cadrete estinto Diffendermi saprò saprò che farmi Dunque in

Fil:

campo al Duello all' armi all' armi

Segue Quintetto

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/173 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d-dresden.de/id379063085/174
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Quintetto

Corni D:

Oboe

Violini

Viola

Bellino

Leonora

Filandro

D: Romualdo

D: Gianpaolo

Adagio

Adagio.

Ca = de = rai cade =

All°

p. 8.a B.

rai per ques- to ferro per questo ferro

Avvam=

Allegro

pia Allegro

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Col 2°

Col 2°

Col 2°

Col 2°

8.° B.

p

3°

p

3°

Non v'è scampo

non v'è

par

ti vò di foco

forpia

fopia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379063085/177
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Soli

3a

Fagotto

loco

che ti possa liberar

non v'è scampo non v'è

for pa

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fp

fp

p

3a

3a

f.

f.

Fagotto

fp

loco che ti possa libe=rar caderai per questo ferro

avvamparti vò di

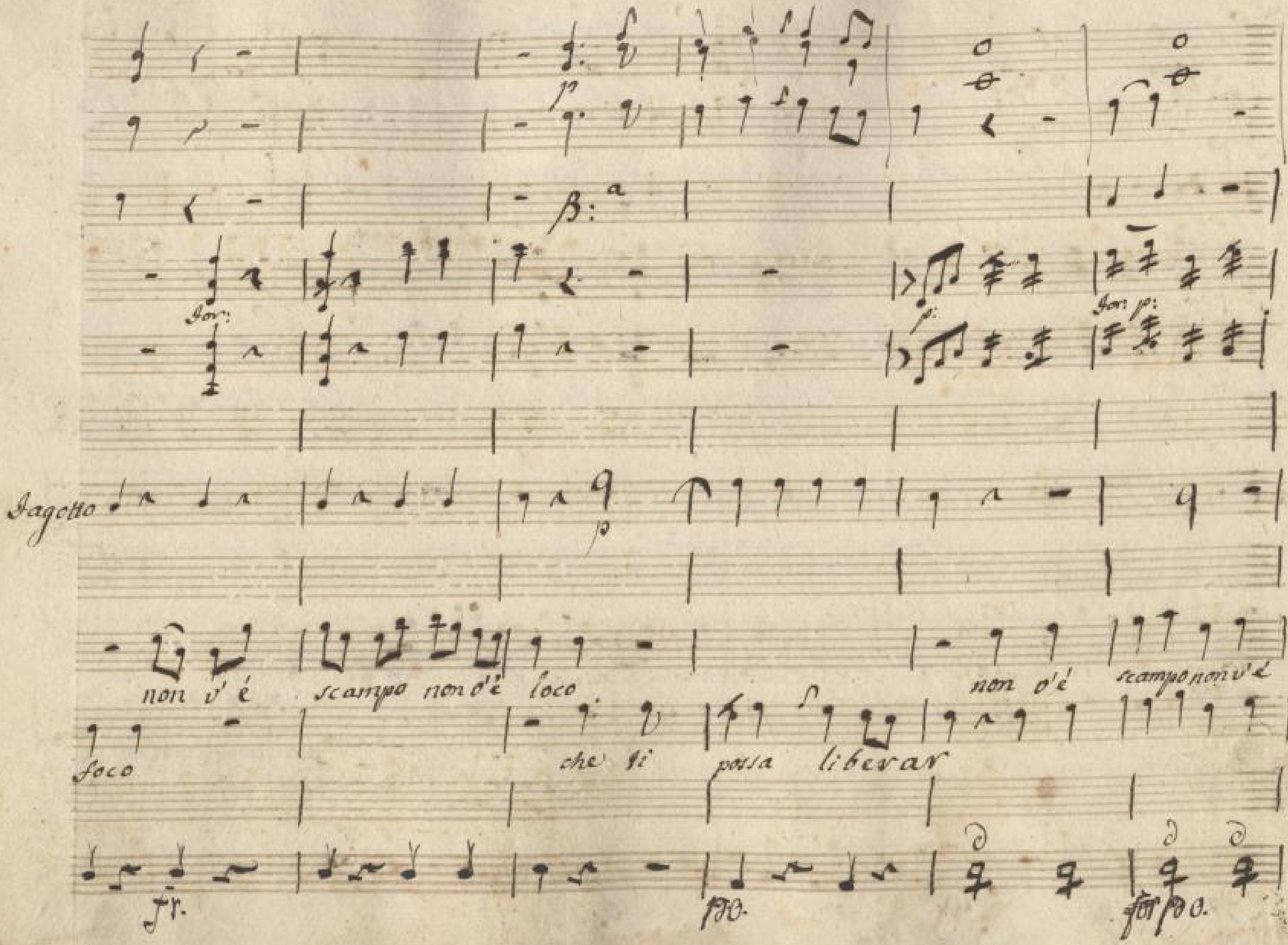
fp

pia

fro

po

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379063085/179
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:mo

p:mo

Ton: p:

8.a B:

Viola

Jagotto

loco che ti possa libe = rar

or per bacco

~~uh malora~~ che da vero pare à me che voglion

pia

pta

8: a B:

a te

far ma dà vero si dà vero pare à me che voglian far

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fido

caro a =

non temere non temere

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/183
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mico

già son teco già son teco

già quel foco maledetto

fà tremar = mi e trabal =

caro amico caro amico

questo nobile Terzetto

X

lar già quel foco maledetto maledetto fà tre=

quel coltello male=

già son teco già son teco

h

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
...79063085/186
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

marmi è trabal = lar fà tre = marmi e trabal

detto fà tremar mie trabballar si si quel coltello fà tremar mie traballar

questo nobile Terzetto non va in bene a terminar si non va in bene à termi=

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p:

B:a

lar e trabal = lar già quel

sà tremarmi è traballar quel - col=

narquesto nobile Terzetto non va in bene à terminar

p:

B:a

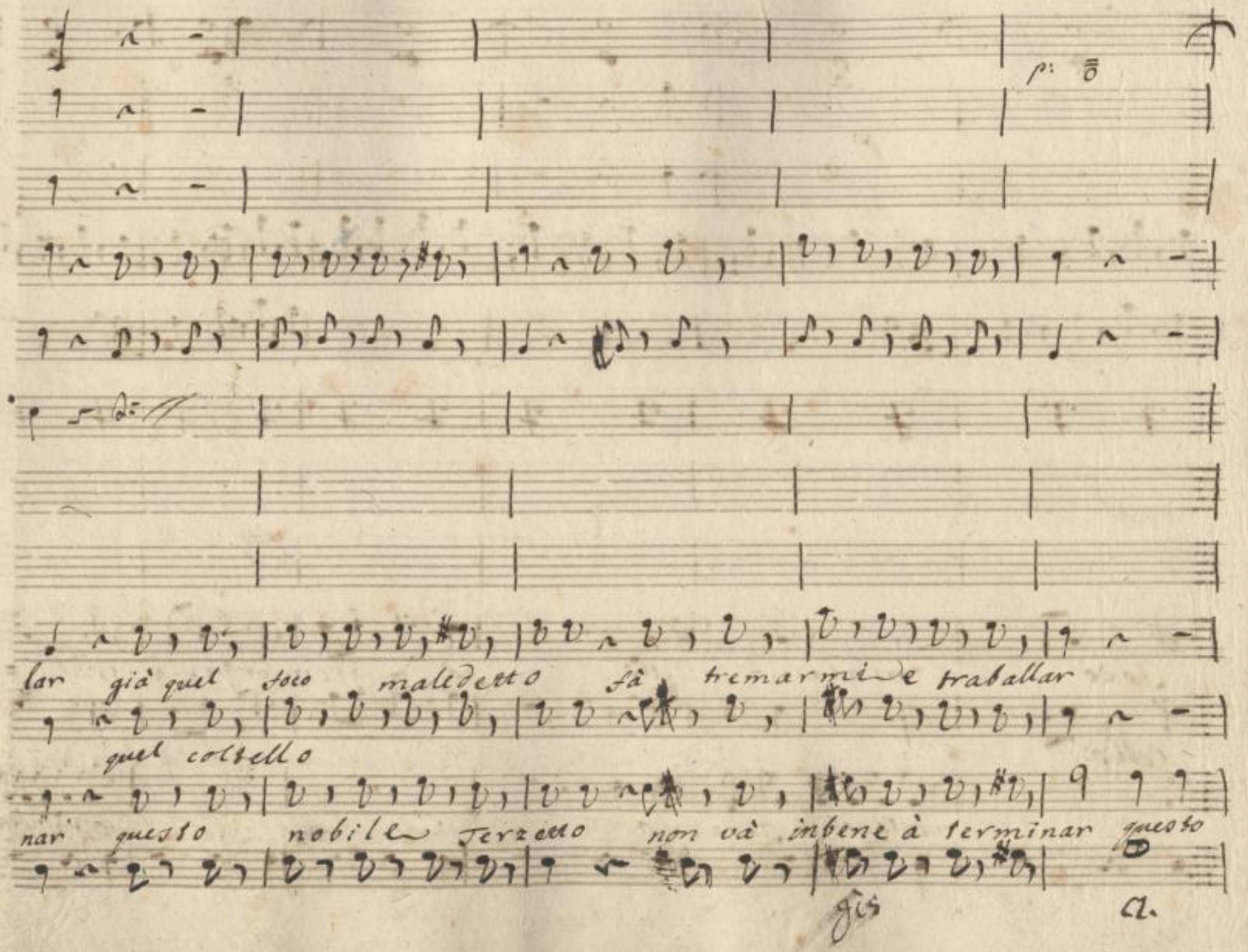
B:a

foco male = detto fà tremarmi e trabal=

tello

questo nobile Terzetto

non và in bene à termi



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

già quel loco maledetto

quel coltello maledetto fà tre=

nobile Terzetto non và in bocca a terminar si che Terzetto che Terzetto và in

à già quel foco maledetto fà tre marmi è trabal=

marmi è traballar quel coltello

bene à terminar questo nobile Terzetto non và in bene à termi=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379063085/192 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

lar fà tremarmi fà tremarmi è traballar fà tremarmi fà tremarmi è trabal=

nar non và in bene non và in bene à terminar non và in bene non và in bene a termi=

fr po fr pia

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ma chè questo lui mi sembra un imprudente che bal=

chè questo

lar

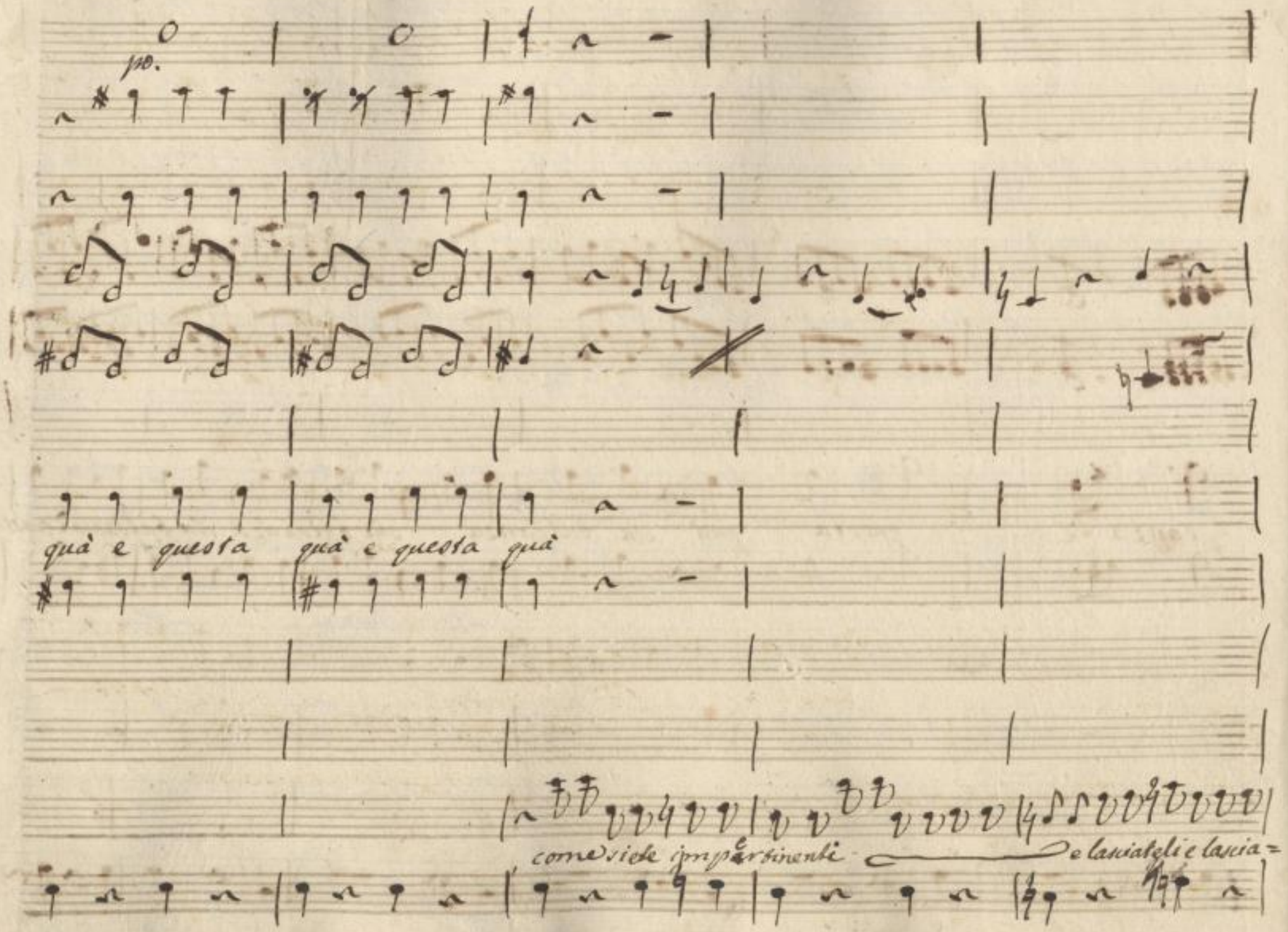
nar

for pia

f

f

danza è questa quà che baldanza che baldanza che baldanza è questa



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379063085/196
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ff: p:

basta basta é

impu = nito non andrai impunito non an:

impunito non andrai

seli e lasciabeli scannar

ff p:

q. tempo ormai di non far publici = là

drai impu = nito non andrai

impunito non andrai ci vedremo ci vedremo ci vedremo non mancherà

q. come siete impertinente come siete imperti =

Tor:

8:a B:

basta basta e tempo ormai di non

non hai loco ade = rai cade

scampo vo avamparti avam =

nente e lasciateli e lasciateli lasciateli scannar come fate come

Tor:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/199 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Solo

8.a B: p: B.a

far publici= tà basta fermate si fermate fer=

mà via fer=

rai cade= rai perte non v'e piu scampo per

parti vò di foco im=

siete è lasciateli scanar come siete siete come siete imperti

po.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379063085/200 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

rinf

rinf

cresc: rinf: for

mate si fermate non fate è non fate e tempo e tempo or mai di non far pu=

mate via più non fate e tempo or mai di non far pu=

tinenti non v'è più loco cadrai si cadrai impunito andrai si ci vedrem non

pu= nito non an=drai ci vedremo ci vedrem non

nenti lasciateli scannar lasciateli lasciateli lasciate =

cresc: rinf: for

blici = là basta basta e

manche = rà non hai loco

manche = rà non hai scampo vò acciam=

li sciannar amico mio son teco io sono teco sono teco amico mio sono te=

spa

Solo

8.a B.

tempo or mai di non far publici= tà

caderai cade= rai per questo ferro

parti avvam= parti vò di foco

mere non temere non temere e come siete impartinenti e via lasciateli scannar

for

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/203 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p:

basta ma basta basta basta fermate si fermate non fate via non

ma via fermate via più non fate

cadrai si cadrai per te non v'è più scampo per te non v'è più

impu nibo

come come siete voi siete impartinenti lasciateli scannar las-

pro.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p cresc. f

cresc. f

cresc: for:

fate e tempo e tempo ormai di non far pu= blici = tà non far

e tempo ormai di non far pu= blici = tà non far

loco impunito non andrà si si ve = drem non manche = rà vede re=

non andrai ci vedremo ci vedrem non manche = rà ve=

ciateli scannar lasciateli lasciateli lasciate= li scannar come

resc. for: d d c

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden Semperoper Dresden 079063085/205 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

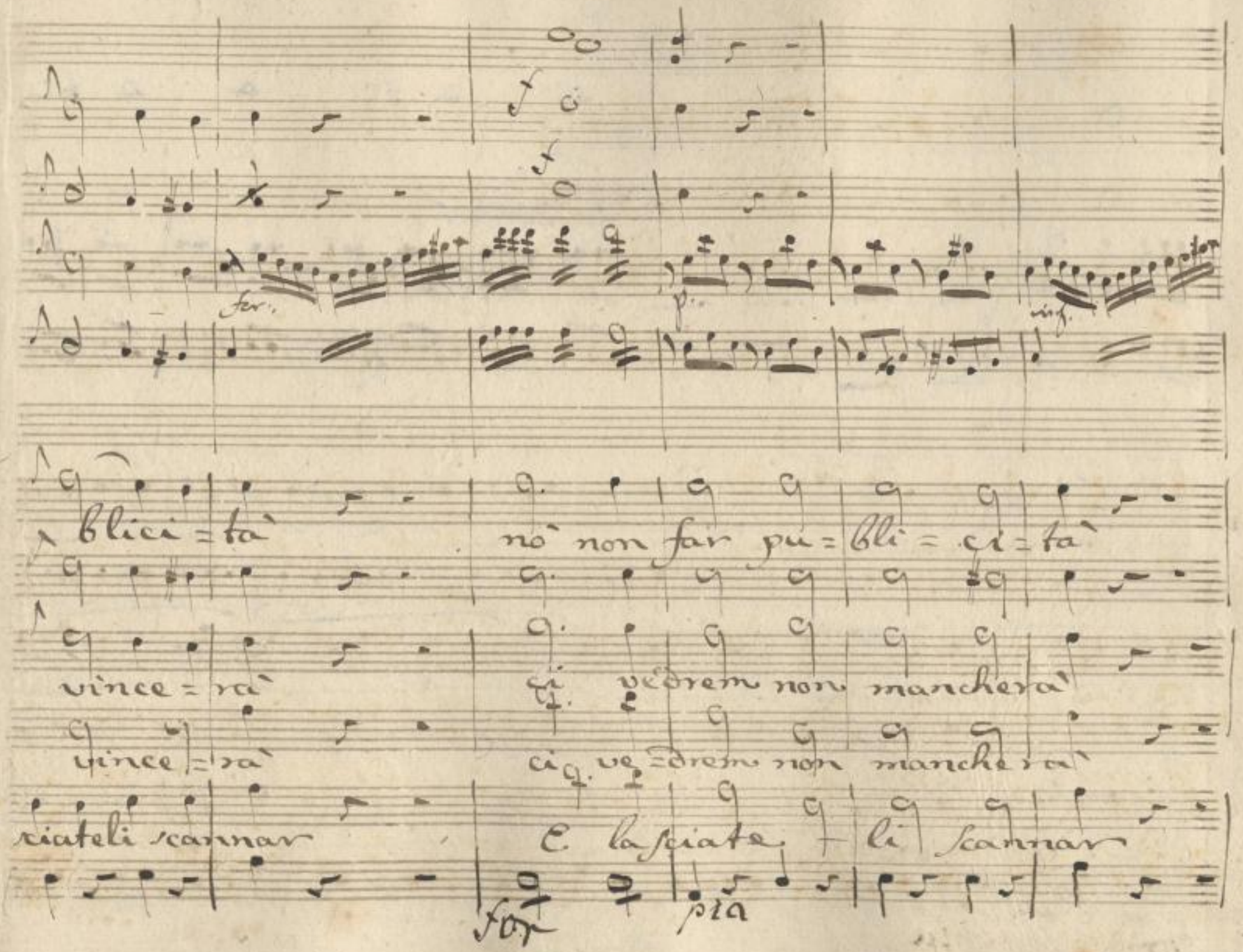
te non fatte pu= li ci tà non fà te non fate pu=

mo vedrem chi vincerà vedre mo vedrem chi

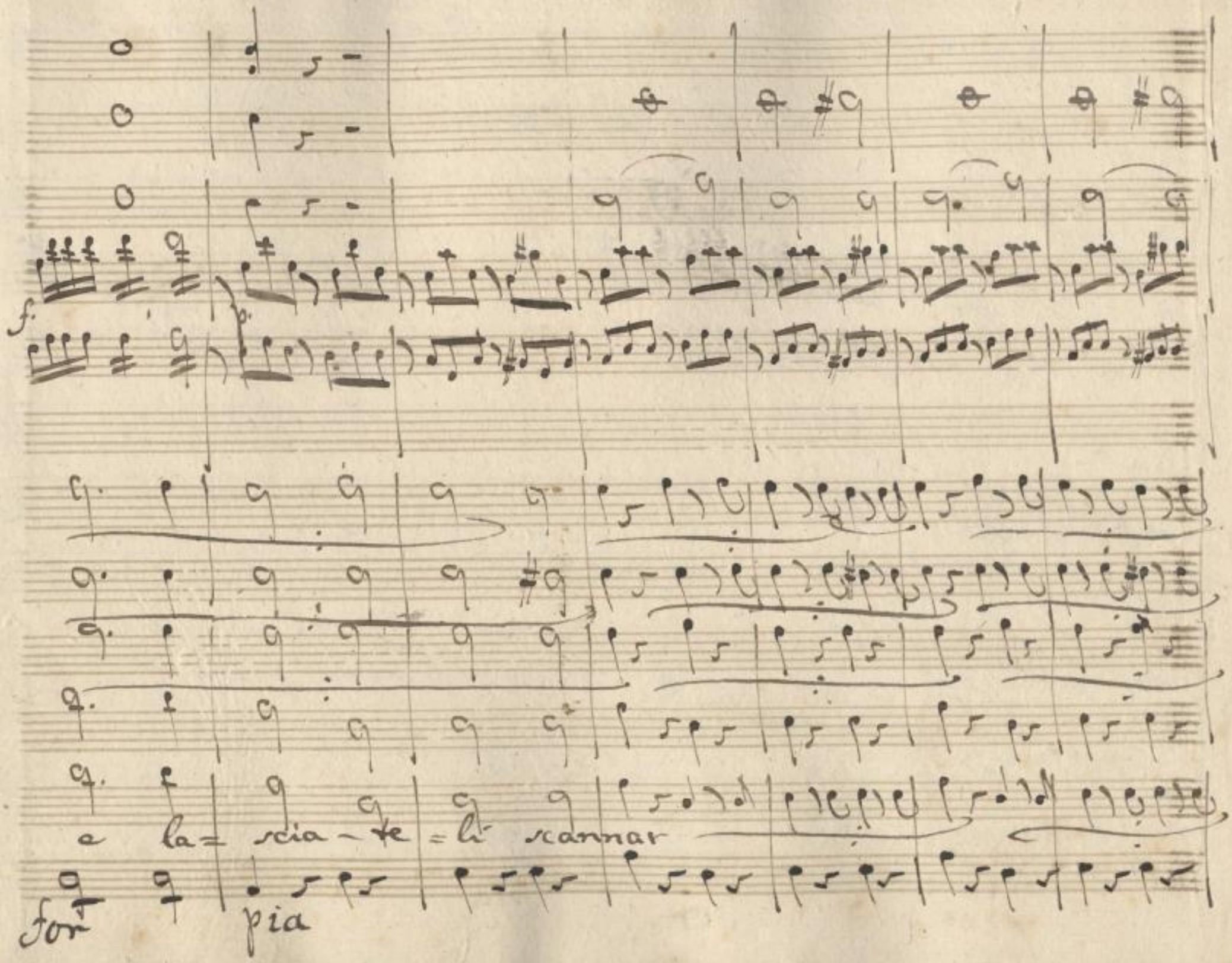
dremo vedrem chi vince= rà vedremo vedrem chi

siete impertinente e las ciateli scannar come siete impertinente e las=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379063085/206 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendereiner 79063085/208
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Più moto

ta

Su Filandro sior dottore dite amica mio si

tà

rà

rà

nar

X

Più moto

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

gnore perche lite si fà quà perche lite si fà quà

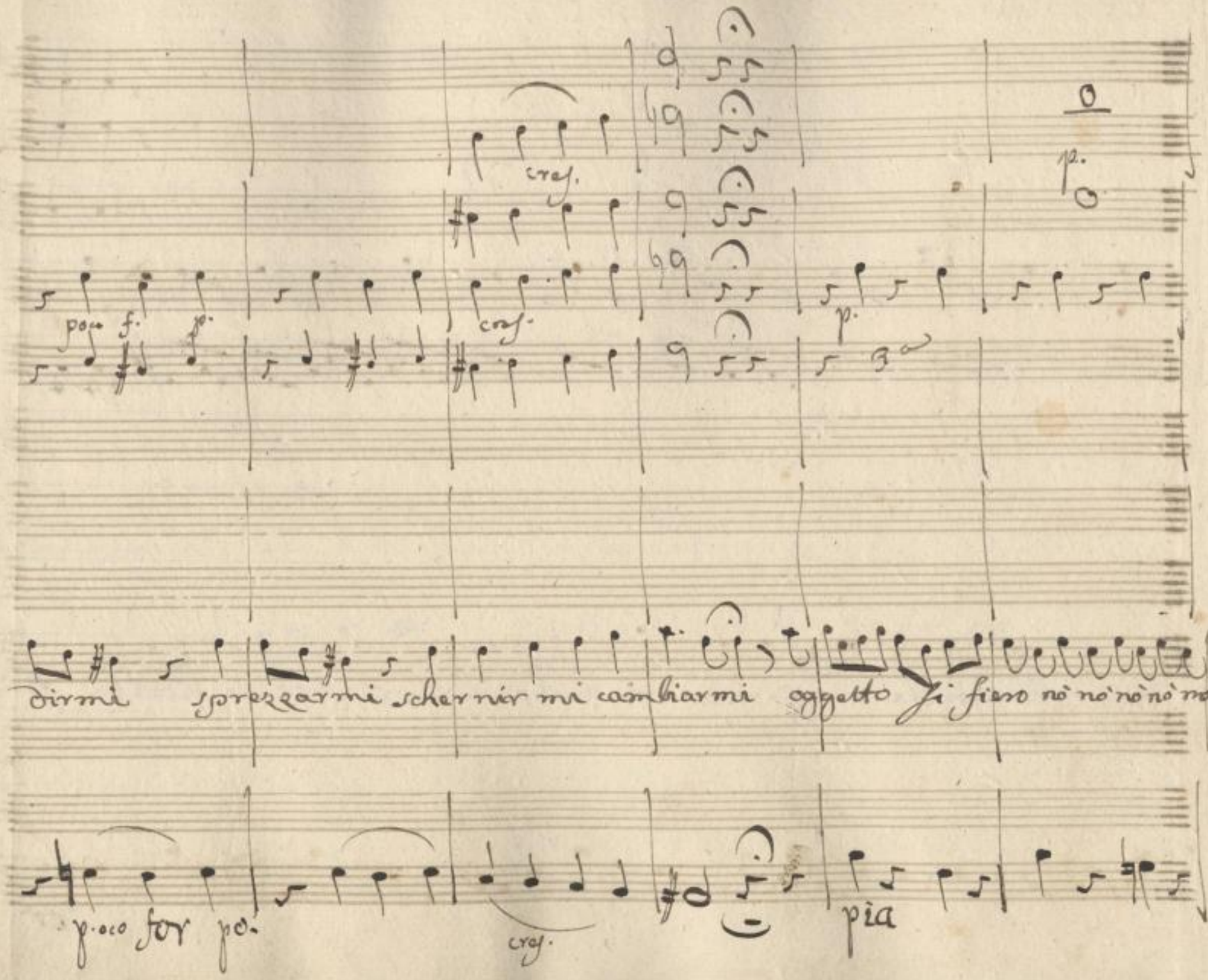
Ingrata t' in

fr.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/210
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tendo le astuzie comprendo nel barbaro core non hai fedeltà tra=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379063085/211
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

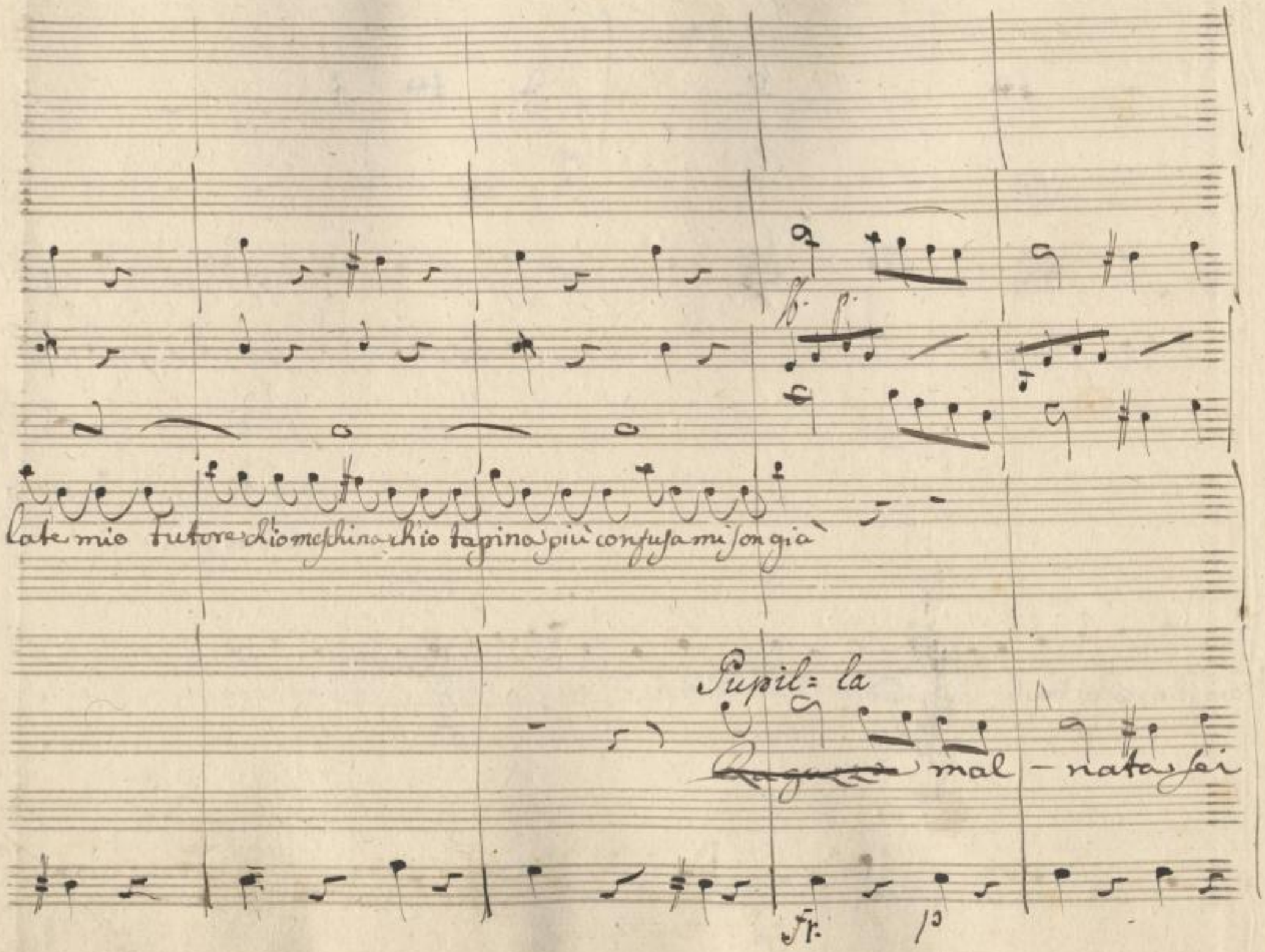


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Cosa dice quel Signore favel=

voglio nò nõ voglio più guardar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
...79063085/213
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

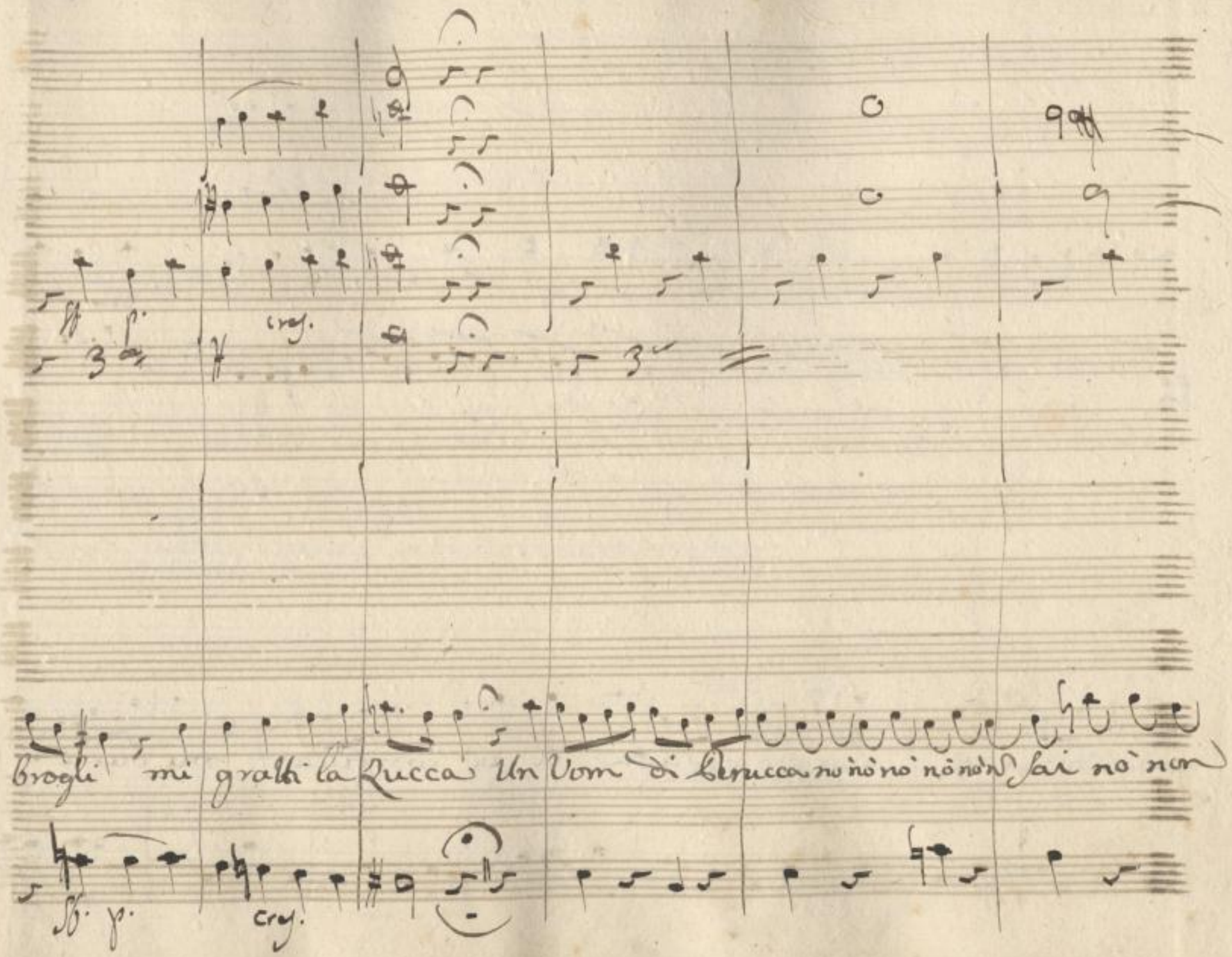
Col P.° V.°

poco f.

rea già convinta sarai processata ti vò confiscar mi burli m'in=

poco ff.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/215
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

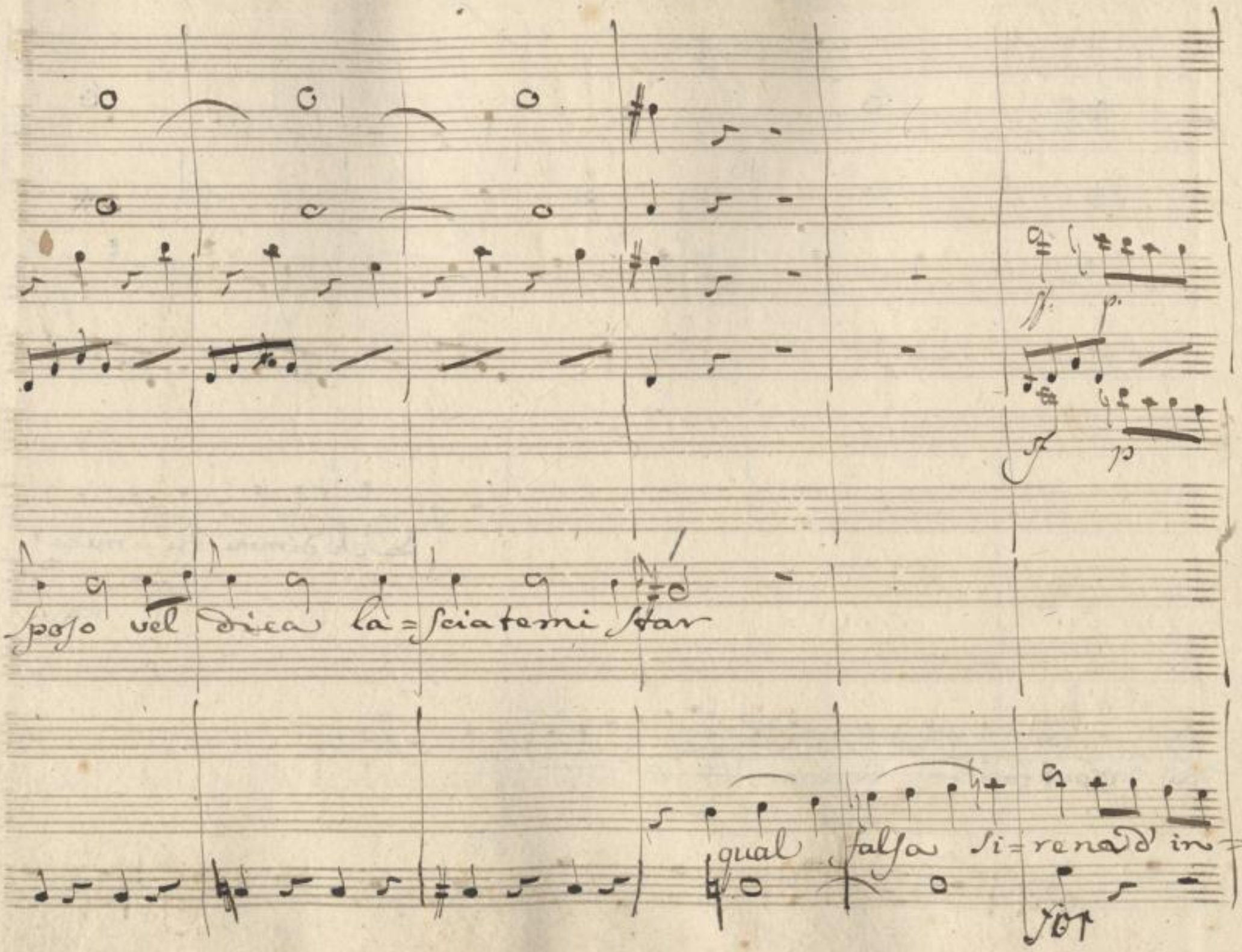

ff
p.
cres.
brogli mi gratti la Zucca Un Vom di Perucca no nò nò nò nò nò sai nò non
ff. p.
cres.

Deh dimmi tu amica

Lo

Sai rispettar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379063085/217
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



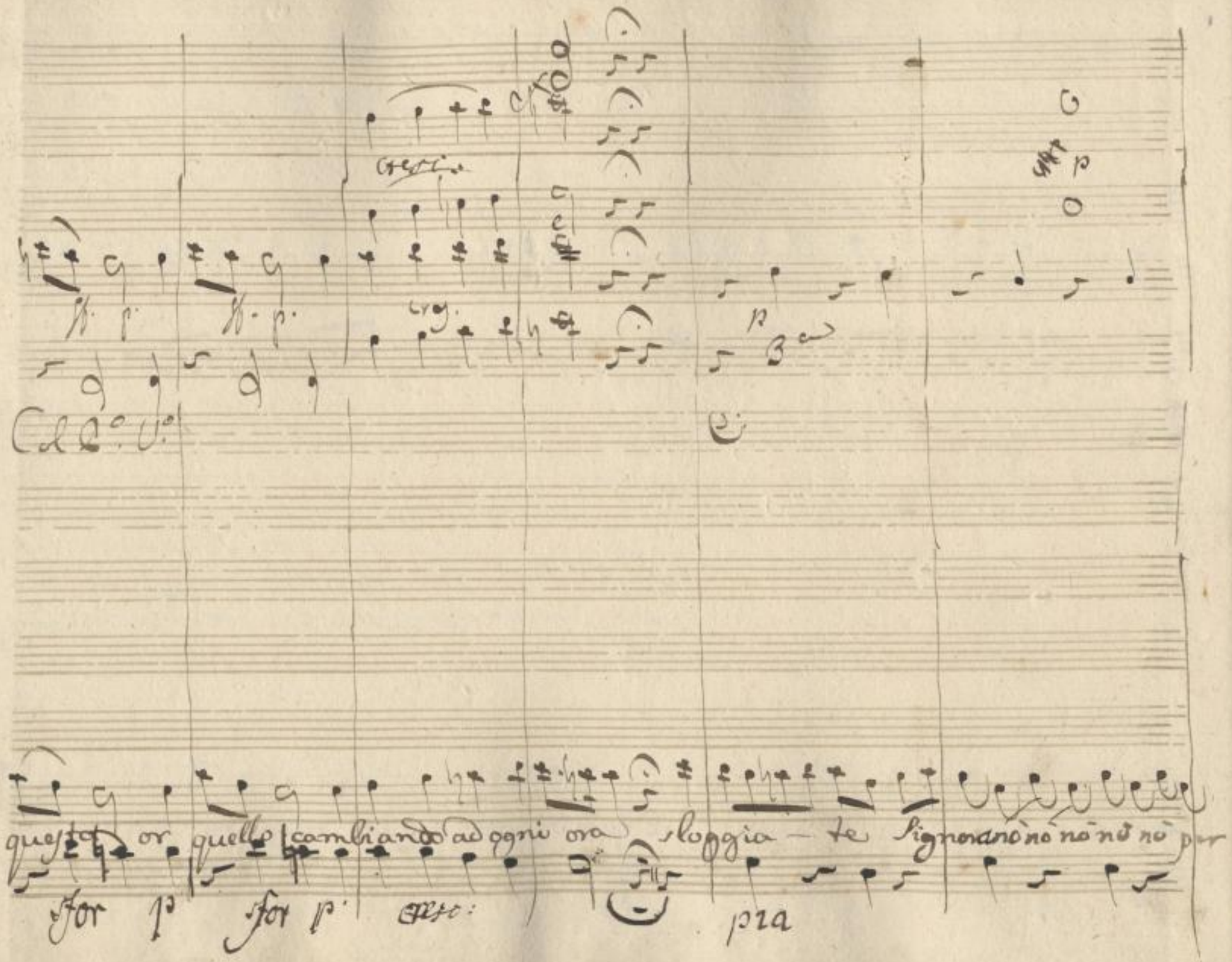
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col 2.° V.°

gunni d'inganni ripiena pretendi per forza ragione d'aver or

po

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/219
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ah in = grati

me lei più lei più lei non fà non fà per me non fà per me lei più lei più più non fà

cresc. p.

Ingrati tiranni andate Fuggite sgombrate svanite l'uf=

e e cresc. più

fanno ch'io provo morire mi fà l'affanno ch'io provo morire morire mi

p.

pp

Fa sì, l'affanno morire morire mi fà

Che Ingarbuglio che scompiglio

Sotto voce

Che ingar-

pp

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

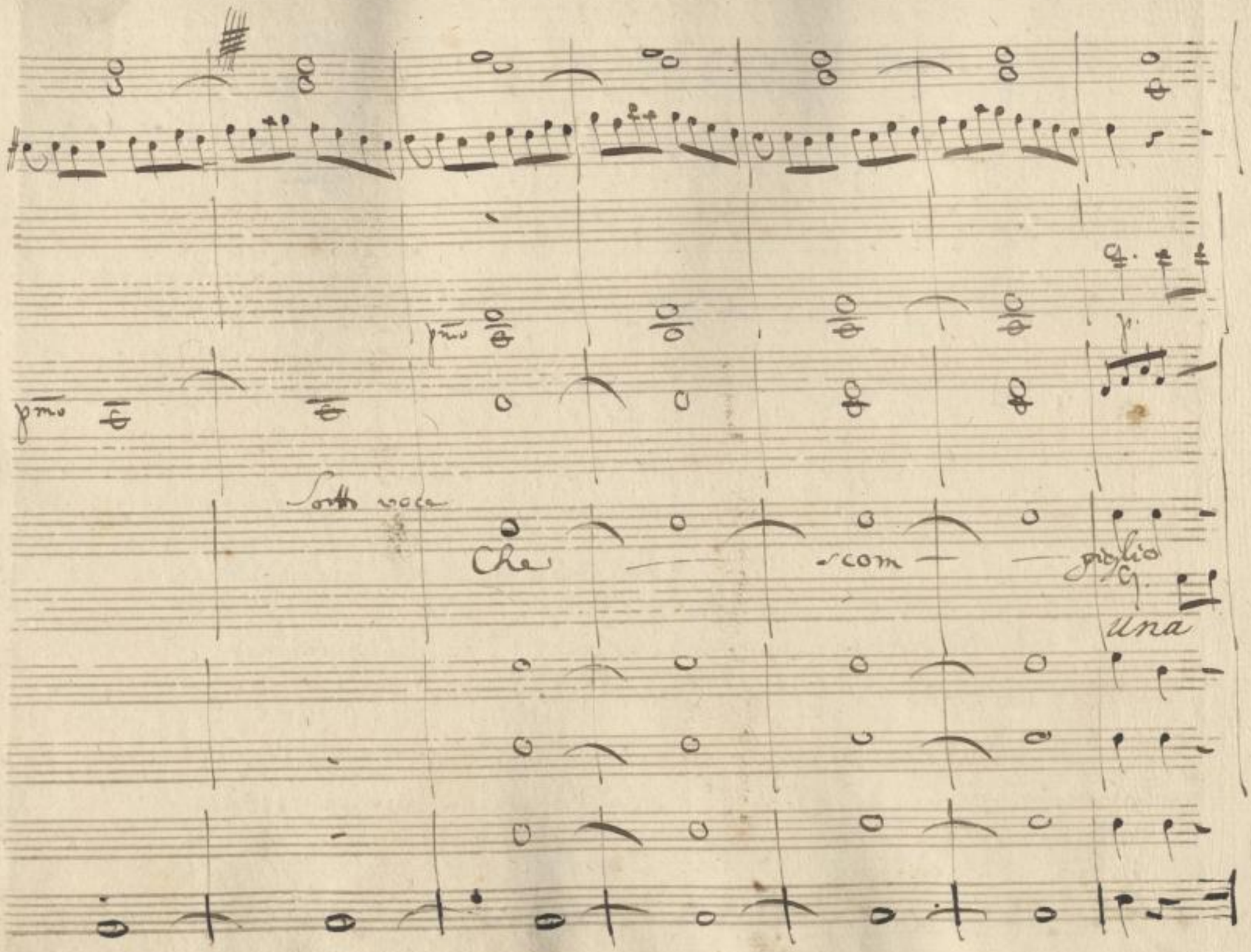
Che ingarbuglio che scompiglio

Si è confusa la mia testa la mia testa

Si è confusa la mia testa

Che ingarbuglio che scompiglio

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.o V.o

Che ingarbuglio

Che scom=

lite più fu= nesta non po= teva si intrec=

Una lite più funesta

Si è confusa la mia testa

Una lite più funesta

non potevaci intrec=

Si è confusa la mia testa

Una lite più funesta

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

rinf.

rinf.

Col P.o V.o

piglio si è confusa la mia testa una lite più funesta non potevaci intrecciar non potevasi intrecciar non po-

ciar la mia tes — ta

più funesta non po-

ciar Con Gianpaolo

no si è confusa la mia testa una lite più funesta una lite più fu

rinf.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/228 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Soli

Solo

teva si intrecciar non poteva si intrecciar

Una lite più funesta non

teva si intrecciar

Con Gianpaolo

nesta non poteva si intrecciar non

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Come sopra del ## Lino al Xi

Di //

Che — com — piglio

Una lite

Si è confusa la mia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Che ingar=buglio

più fu=nes—ta

Che scom=

non po=teva=si intrec=

Una lite più funesta

testa

Una lite più funesta

Non potevasi intrec=

si è confusa la mia testa

Non potevasi intrecciar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

piglio fè confusa la mia testa una lite più funesta Spotevaci intreccior Spotevasi intrec-

ciar fè confusa la mia testa la mia tes-

no

ciar Giangalo

no fè confusa la mia testa una lite più fu-

ciar non po- teva si intreciar nõ potevasi intreciar nò nò una lite

ta Una lite più funesta nõ potevasi intreciar

nesta non po- tevasi intrecciar nõ potevasi intreciar nò nò una lite

Con Gianpaolo

nesta una lite più funesta nõ potevasi intrecciar nõ potevasi intreciar nò nò una

rinf. for pa

p

p

p

pia

3.°

Ad //

più più funesta nò nō potevasi nò nò intrecciar più più funesta più più funesta

non po- teva- si intrecciar non po-

più più

Con Gianpaolo

lite più più funesta nò non poteasi nò nò intrecciar più più funesta più più fu-

pia

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 379063085/234 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nò nõ potevasi nò nò intrecciar nò nõ potevasi intrecciar nõ potevasi intrec=

teva si intreciar non

nò Nò non

Con Gianpaolo

nesta nò non potevasi nò nò intreciar non

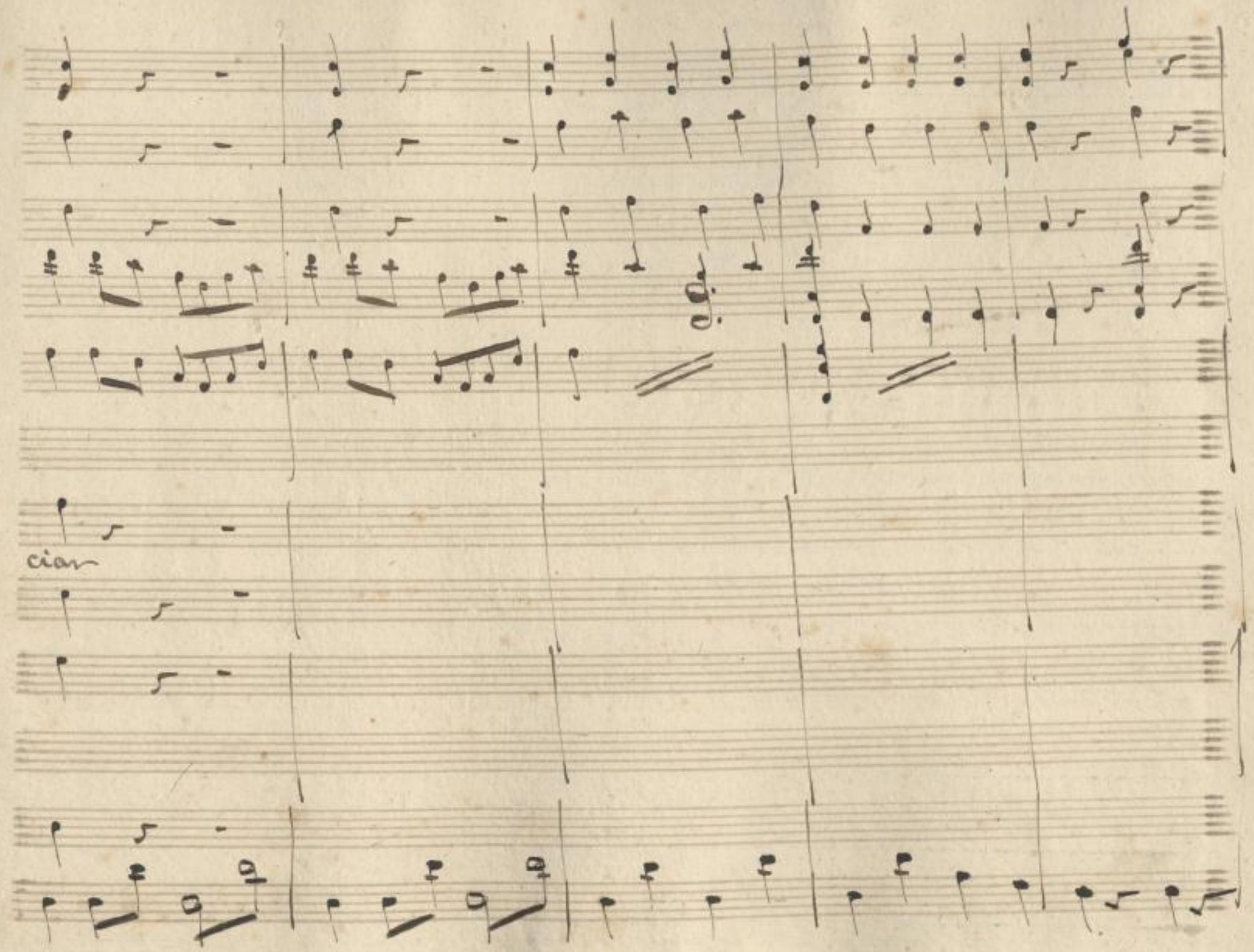
for

ciar

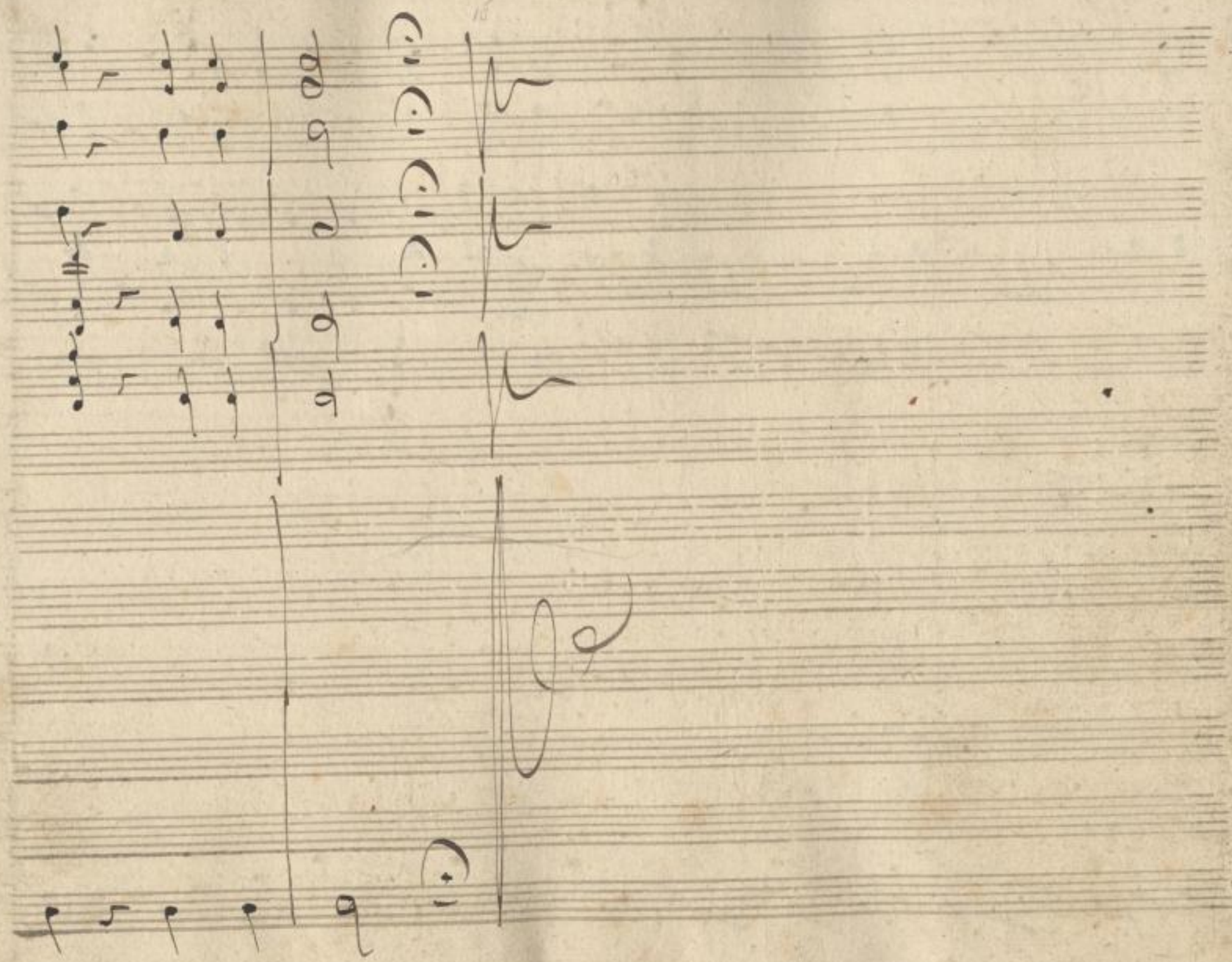
intrecciar

Con Gianpaolo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/236
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/237
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/238
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena nona
Esilia Leonora
e Romualdo

Esi:
Principio ancor non veggo a questo Matrimonio di Bel=
lina anzi in casa prevedo una Ruina
Leo:
Esilia
Esi:
Leo=
Leo:
nora le nozze di bellina effetto non avranno e il Sior Dottore de per lei sente.
Esi:
amore temo che n'm'inganni. E come rimedian questi malanni
Leo:
Esi:
Vediam se alcun c'ascolta. parliam liberamente che nessuno ci

Lei:

rente Sor sappi amica che questo Generale venuto colla moglie e con Sol=

dati ad abitar nella vicina villa mi stima mi protegge e s'è

troppo esibito a mio favore a lui dal Sior Dottore quand'uopo fia dis=

ei deve

coprirò l'inganno e soccombere anche a suo danno

Ey:

Brava Eleonora adesso il tuo spirito lodo e in ogni evento tua co

Leon.

pagna m' avrai. Viene il dottore, io vado meglio a farmi il conto

Ers. Leon.

mio. Vanne e sappi pensar: Ersilia, addio! parte

Ers. Rom.

Signor dottor che c'è? Son circoscritti gl' atti del matri-

monio di Bellina, ne so, se si farà collo speziale, e de-

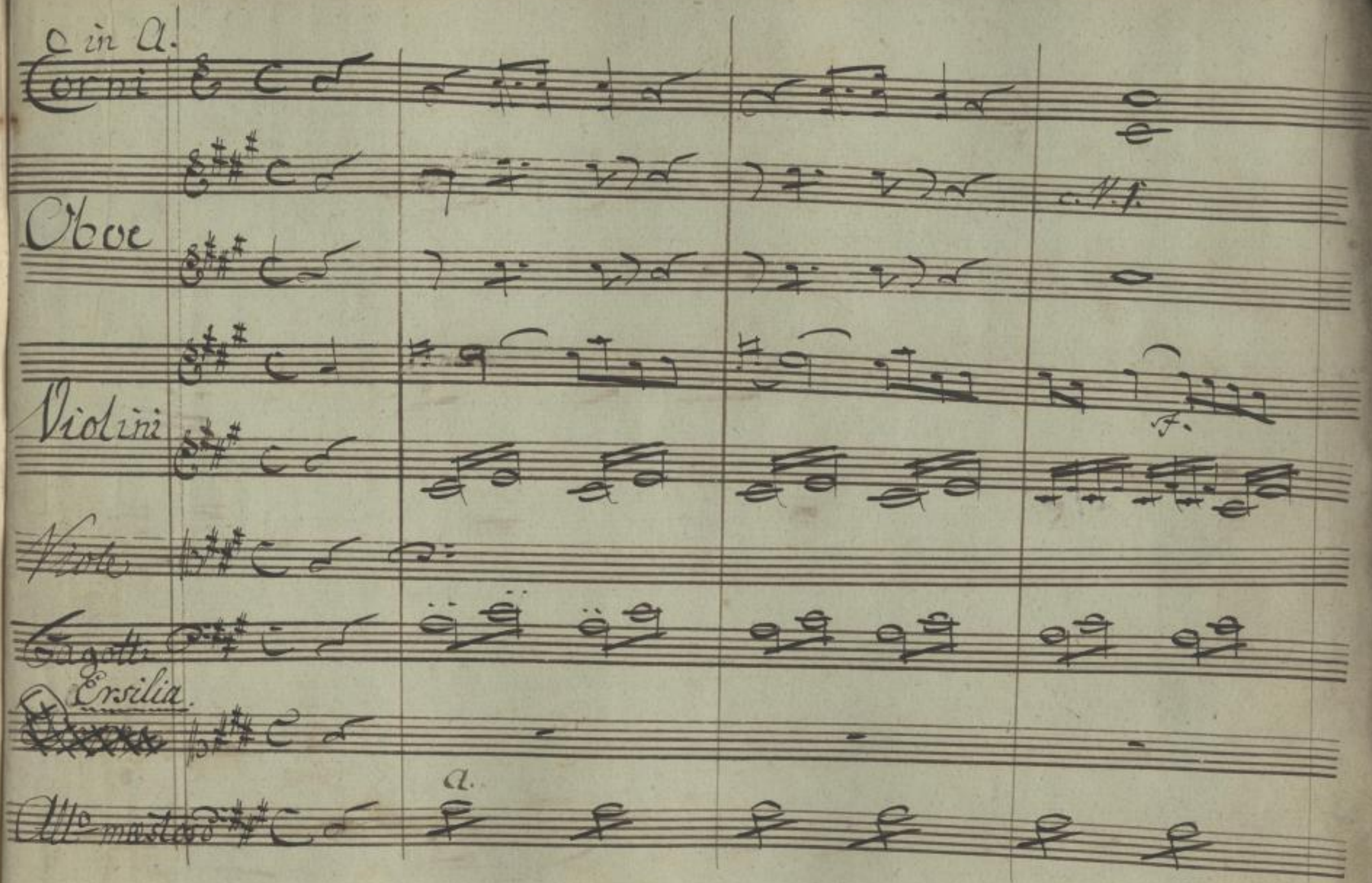
Ers.

cider dovrallo il tribunale. Oh quanto ben io sò

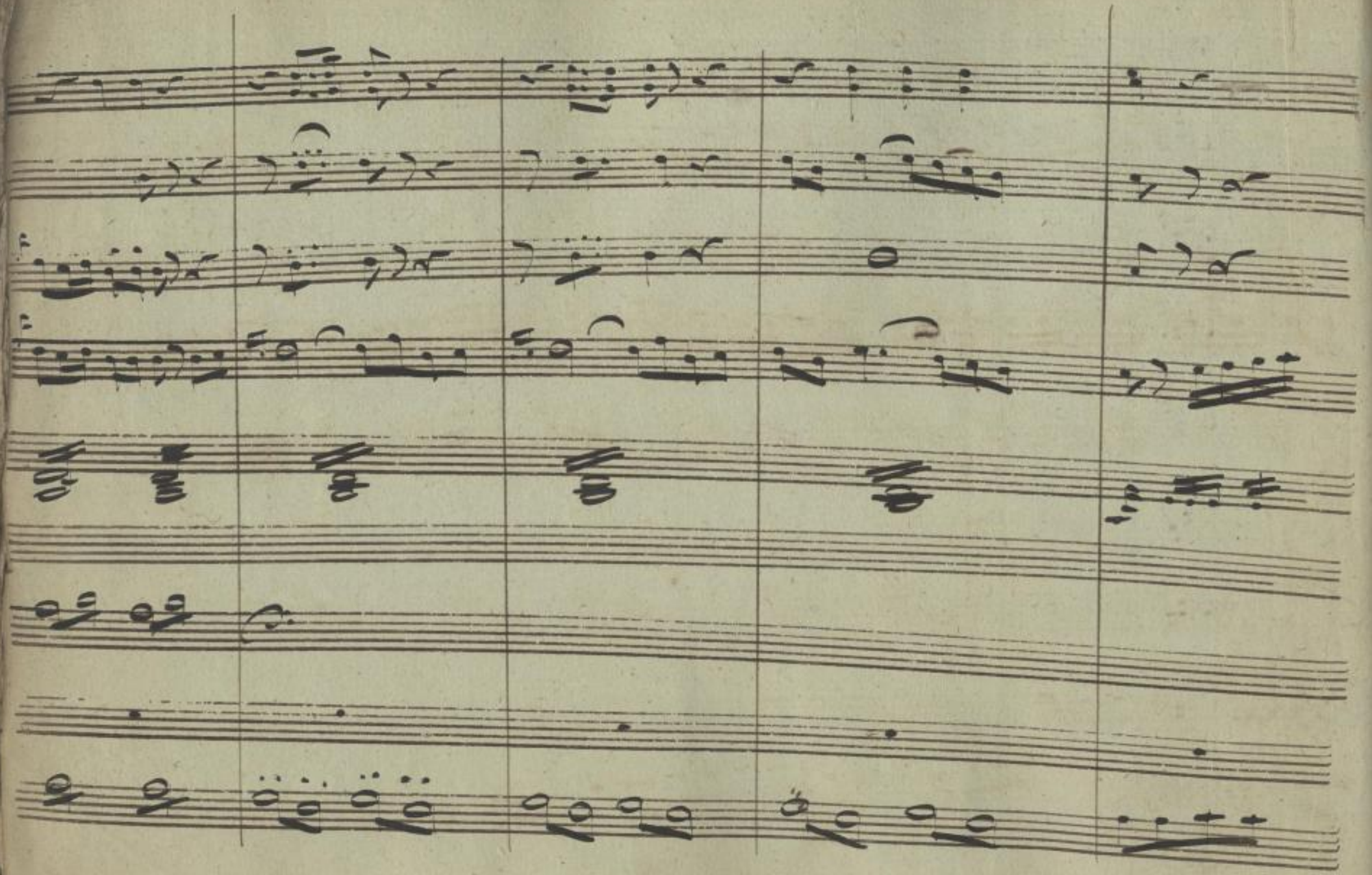
lungi d'amore che assoluto ho il dominio del mio

core.

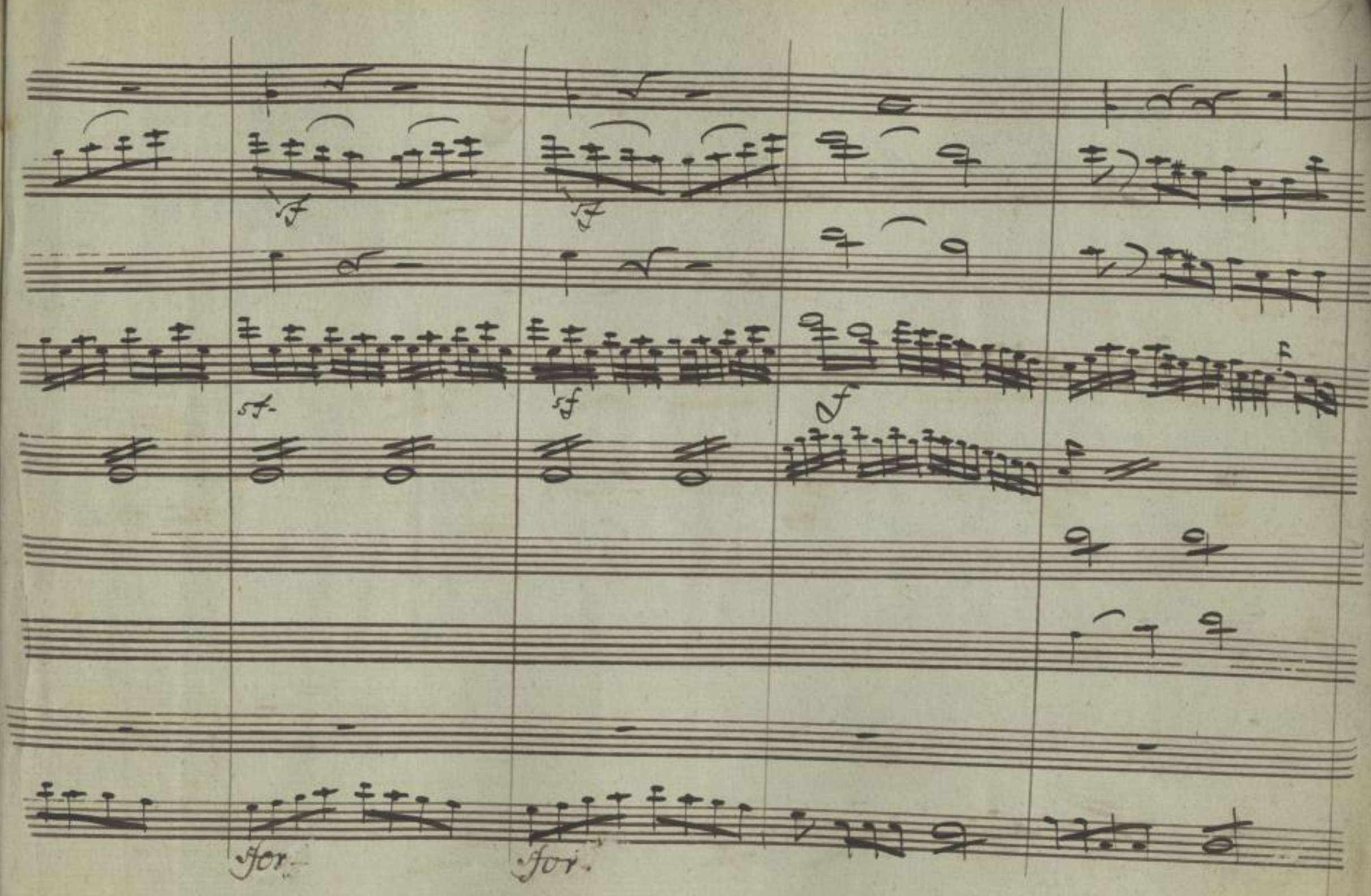
Segue Aria di Cesilia.



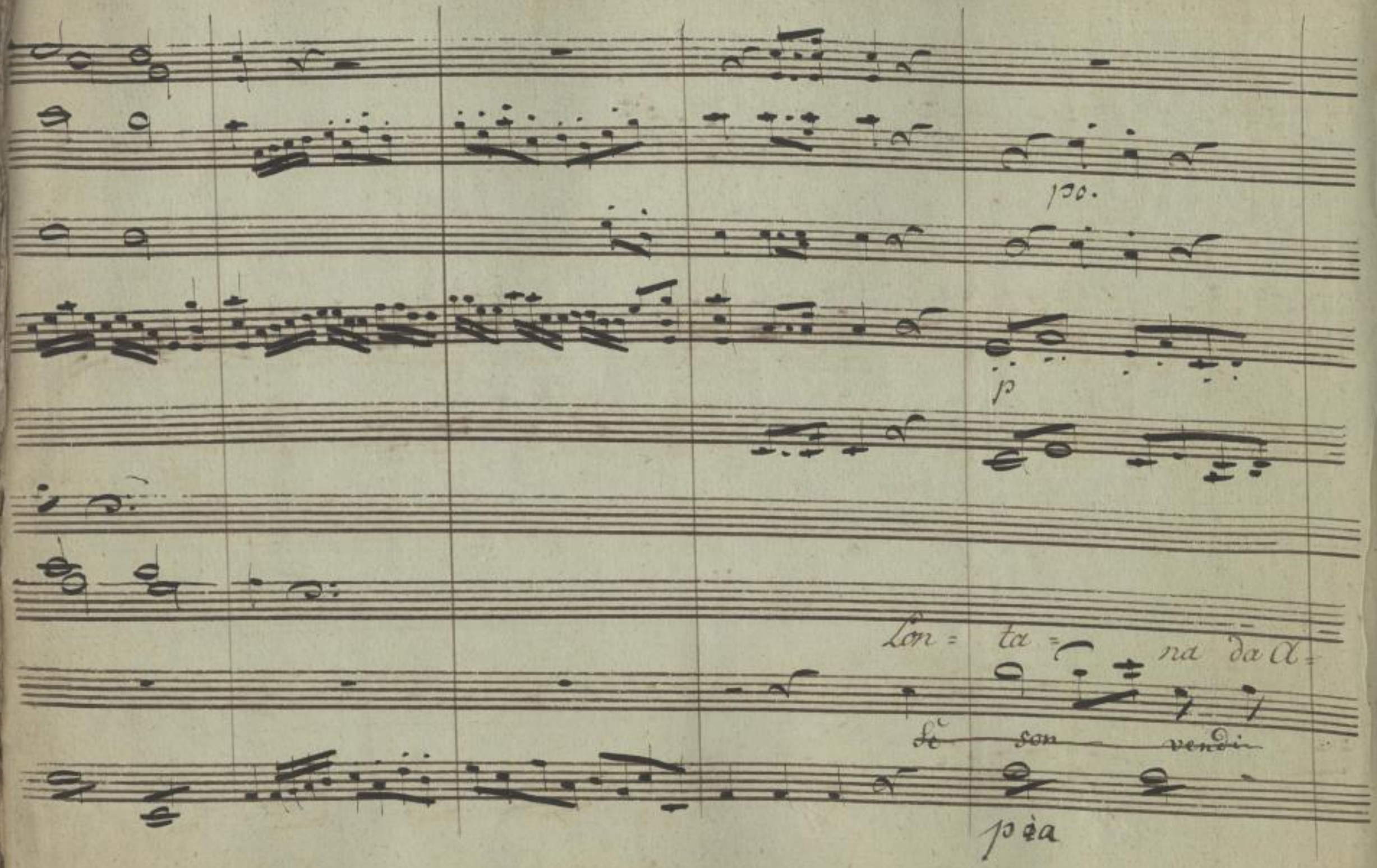
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/244
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379063085/245
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mo= re con= tenta = già sono, lon= ton= na da Amo= re con=

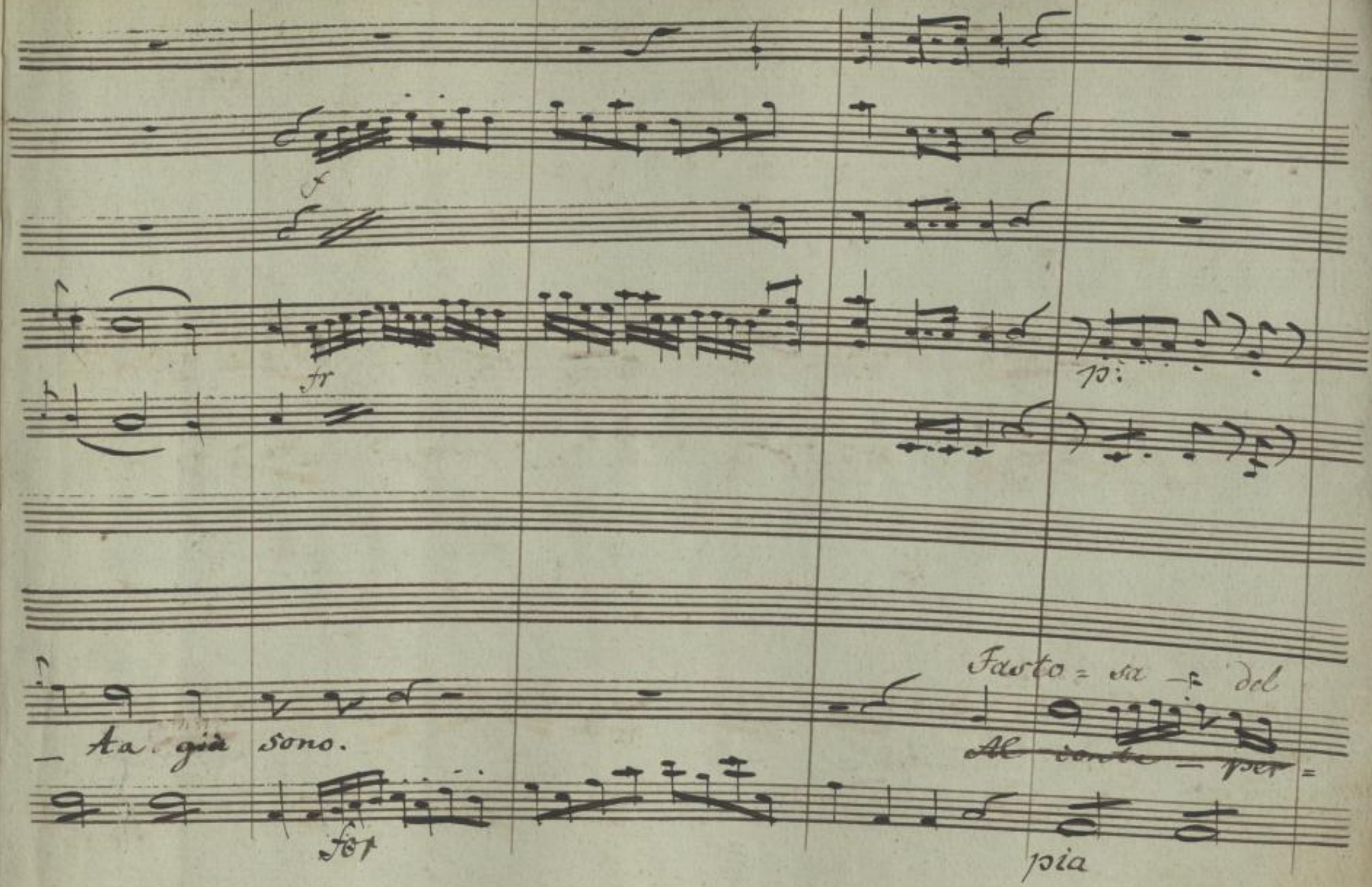
~~cata contenta già sono, se son vendicata con~~

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/247
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tenta, già sono,

~~tenta già sono,~~ con= ten — " — " — " — " — " —

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
...79063085/248
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



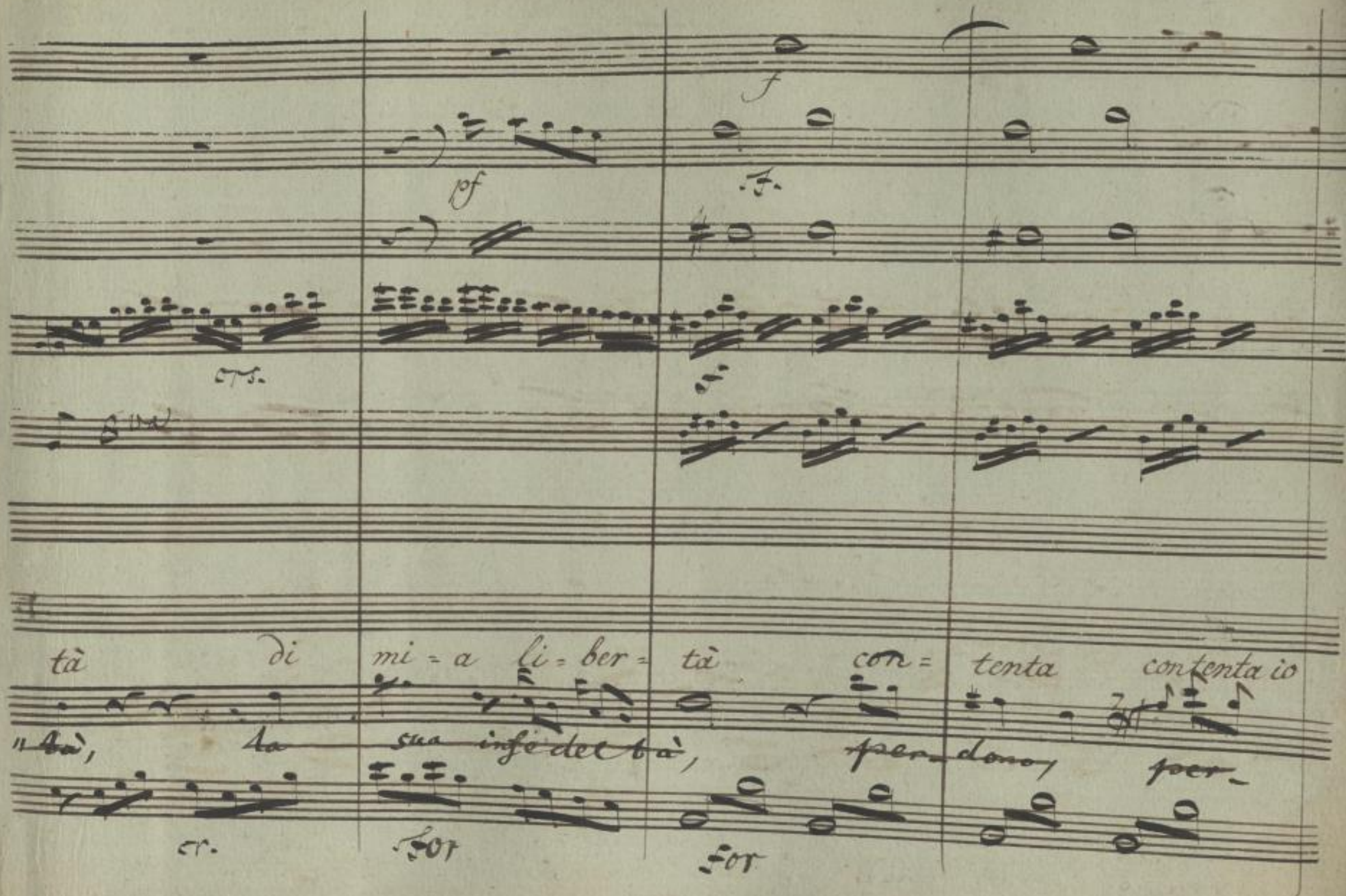
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p

dono fasto= sa del dono del dono di mia liber=

dono al conte perdono, perdono la sua infedel=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379063085/250
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p

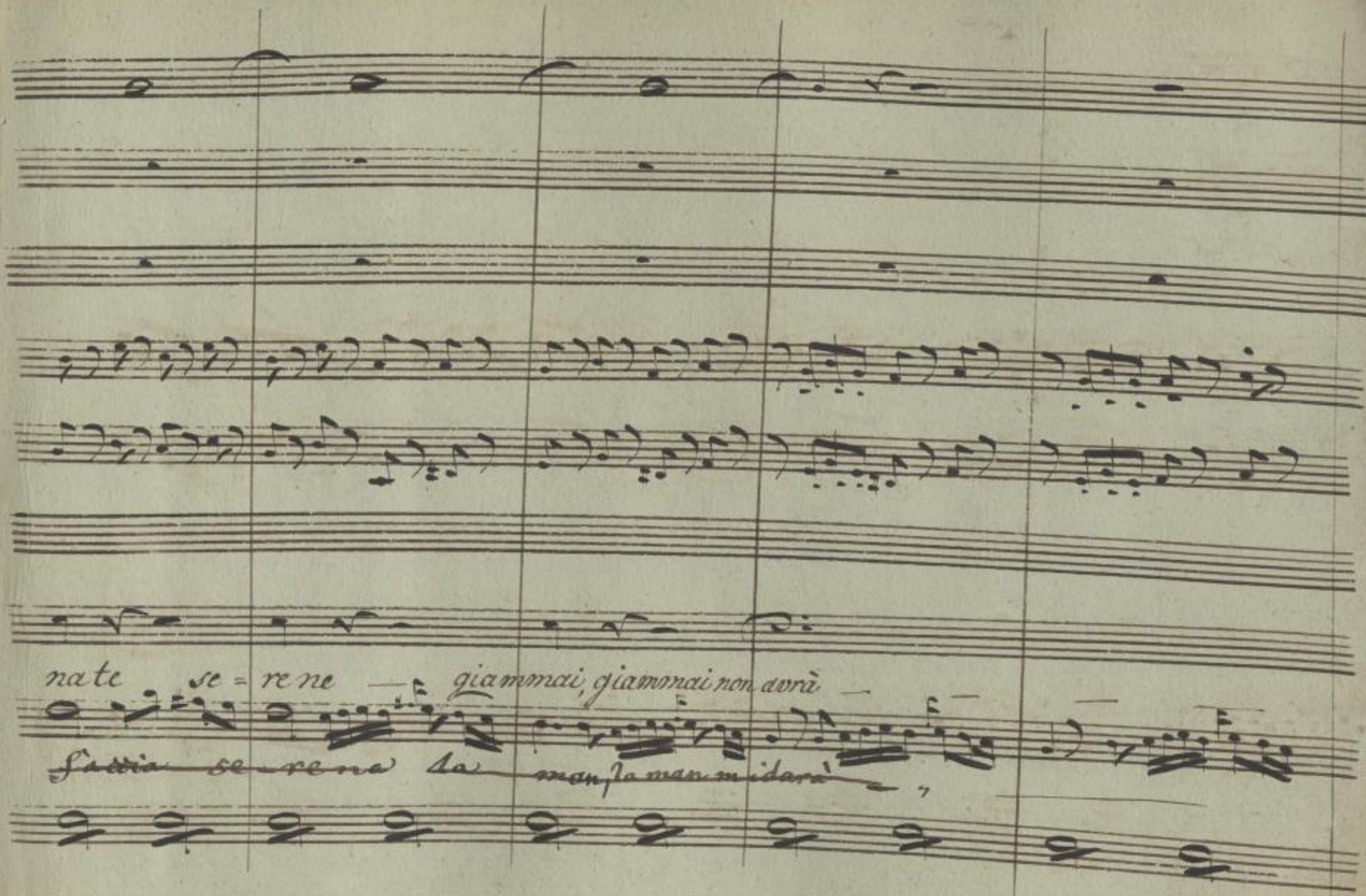
p.

so= no. Ripo= so non speri chi ha il cor in ca= te= ne, gior=

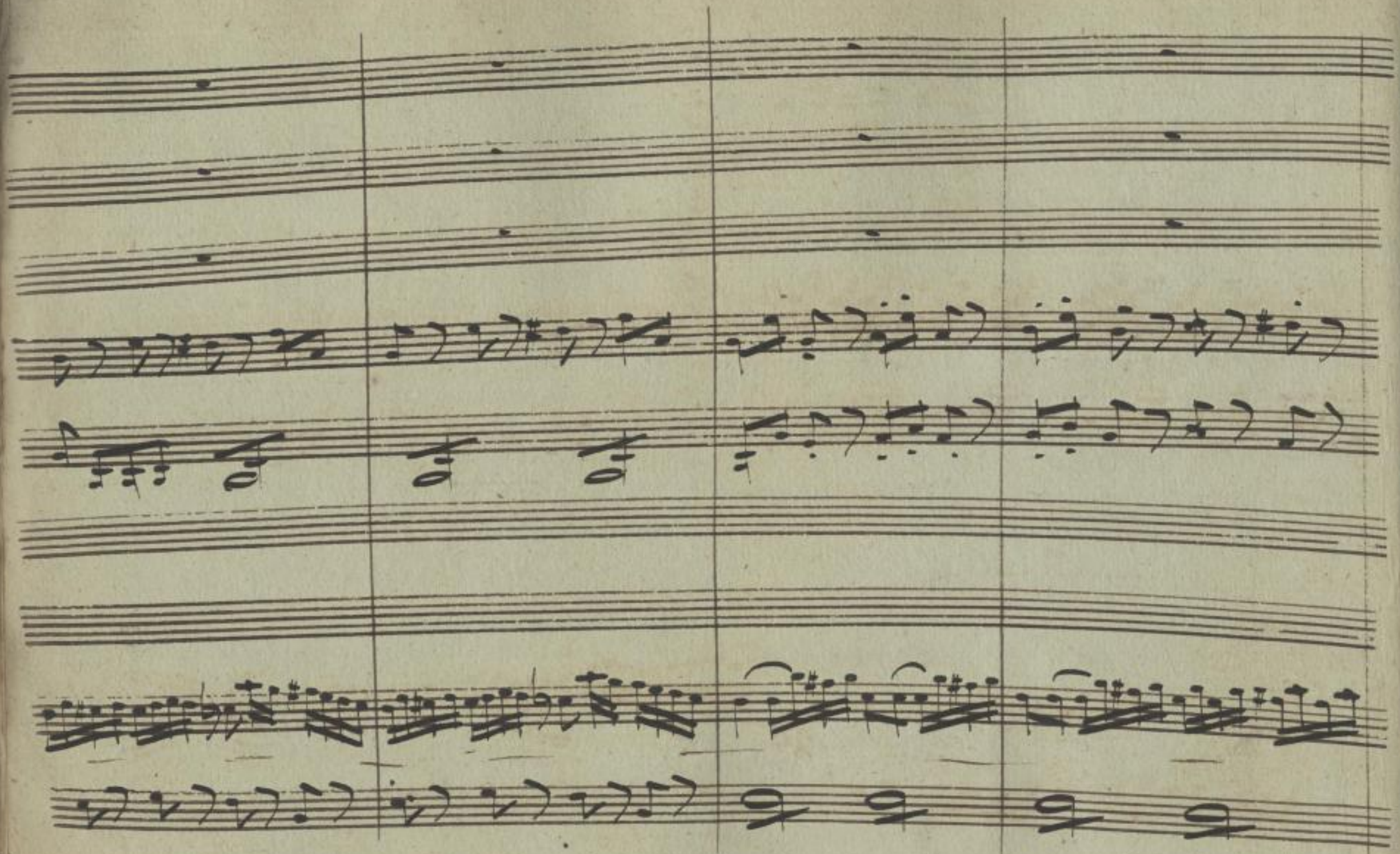
~~dono; Se tutto l'oggetto che il cor gl'inca te ne, con~~

pia

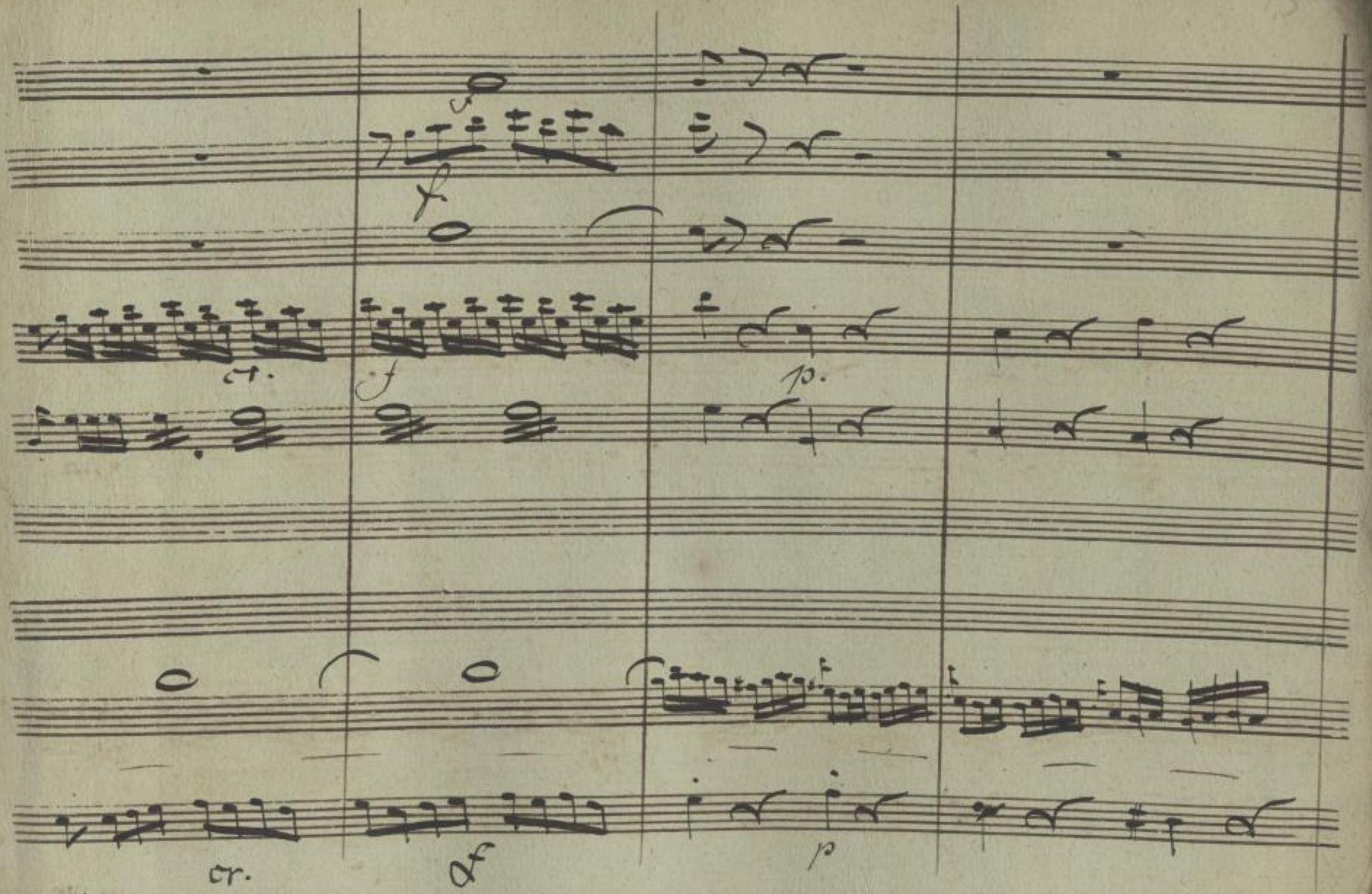
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper 379063085/252
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



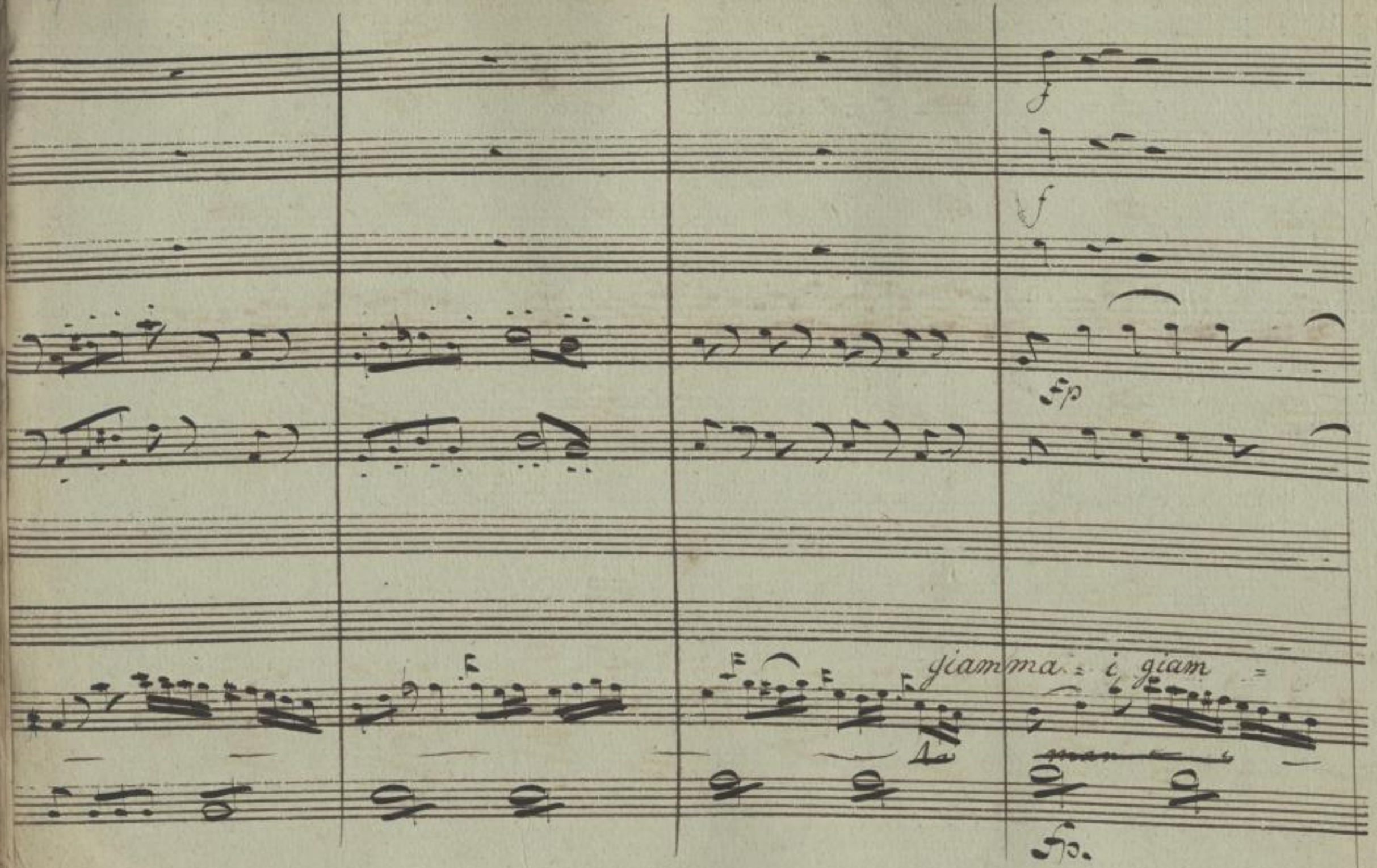
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379063085/253
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/255
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379063085/256
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mai non a = vrà giam = mai non avrà giam = mai non a =

~~la mano mi darà, la mano mi da =~~

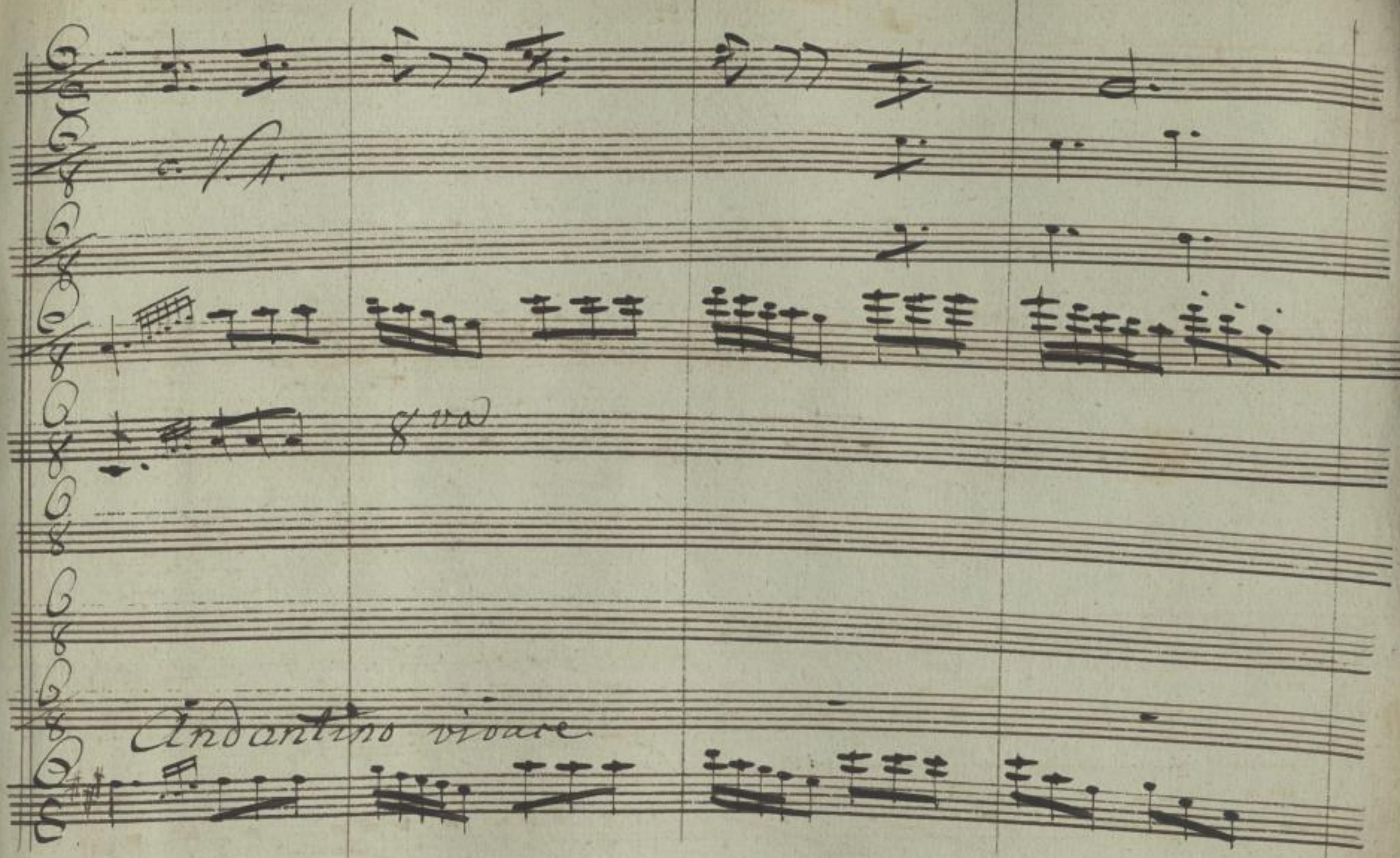
For

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

vrà, non a = vrà non a = vrà.

~~ra, la man darà la man da rà.~~

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/258
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/259
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p. stac:

Lonta=na da A=more contenta ognor | sono fastosa del | dono di mia liber=

le sos vendi=cata contenta già | sono al conte per=dono al conte per='

p.

p.

p. ass.

po.

tà, lonta = na da A = more con = ten = ta già sono, ri =

dono, se son vendicata al conte per dono, se

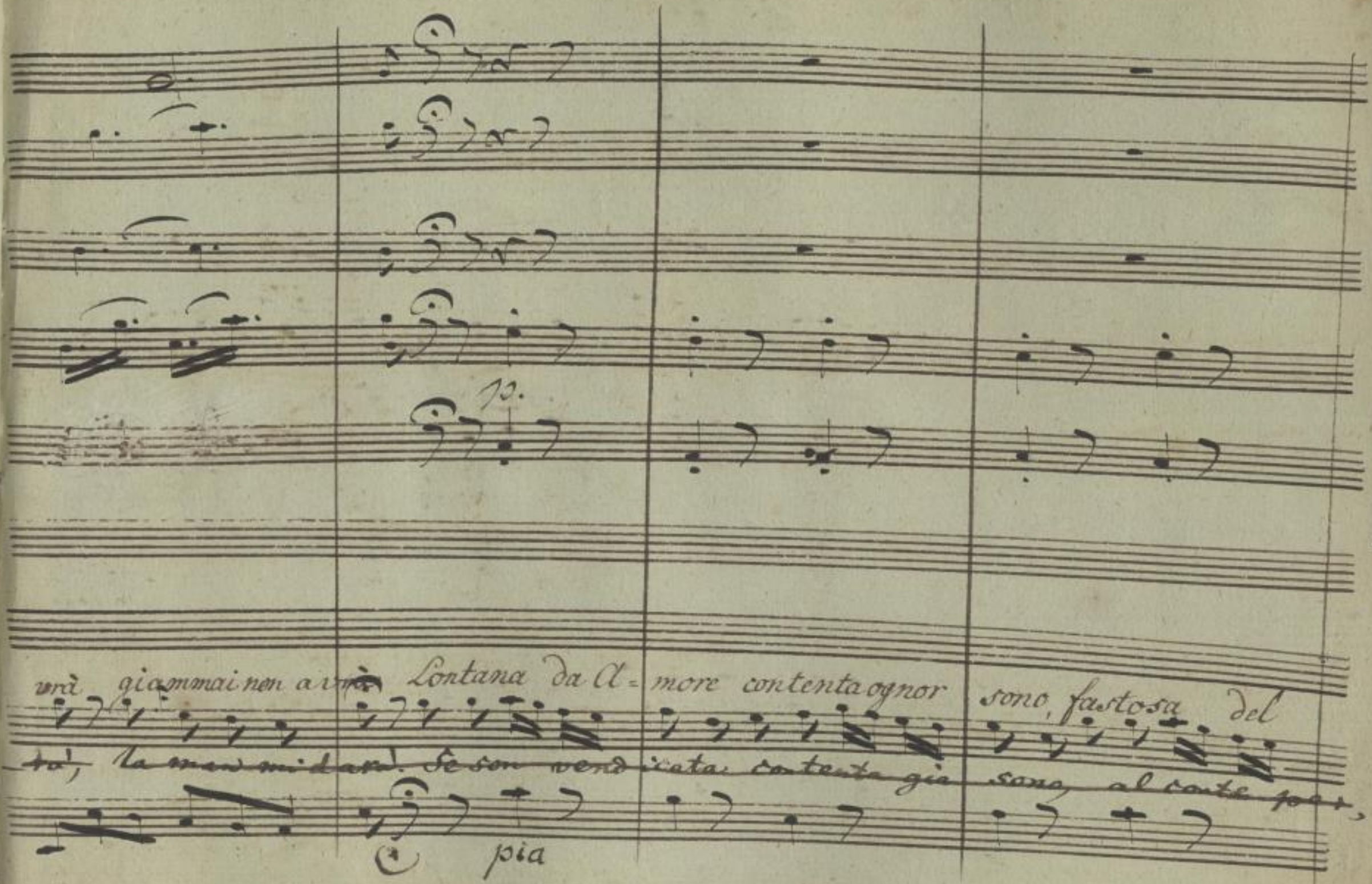
p. as.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 79063085/261 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poso non speri chi ha il cor in ca= tene giornate sere= ne giammai, giammai non a=

~~tolto l'oggetto che il cor gl'incatena, che il cor gl'incatena la man, la man mi do=~~

for


p.
vrà giammai non avrà Lontana da A= more contenta ognor sono, fastosa del
tà, la man mi darà. Se son vendicata contenta già sono, al conte per,
pia

f. as:

dono di mia liber= tà, fa tosa del dono di mia liber= tà. Ri=

~~dono la sua infedeltà, al conte perdono la sua infedeltà.~~ Se

Fr. fot ass:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 79063085/264 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

po. po.

po = so non speri chi hai il cor in ca = tene con =

~~tolto l'oggetto~~ ~~che il cor gl'inca = tena,~~ ~~con =~~

po. for pia for

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper 379063085/265
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p. f p

ten = ta già sono, fastosa del dono di mia liber = tà, fastosa del dono di

~~tenta già sono al Conte per dono la sua infedeltà al Conte perdono la~~

paa for pia

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 379063085/266 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mia liber = tà, fastosa del dono di mia libertà di mia liber = tà di

sua infedel tà, al conte perdono la sua infedeltà, la sua infedel tà, la

For

For as.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/267
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

mia liber = Riposo non speri chi ha il cor in ca = tene, giornate se = rene giammai non a =

~~sua infedel tà. Se tolto l'oggetto che il cor gl'incatena con faccia serena la man mi da~~

po.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f

f. as.

p.

f

vrà, giornate se= rene giammai non avrà. Lon= ta= na da Amore con=

rà, con faccia serena la man mi darà. Sè son vendi= cata con

for

fotas

pia

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p. p. f. p. p. a 5.

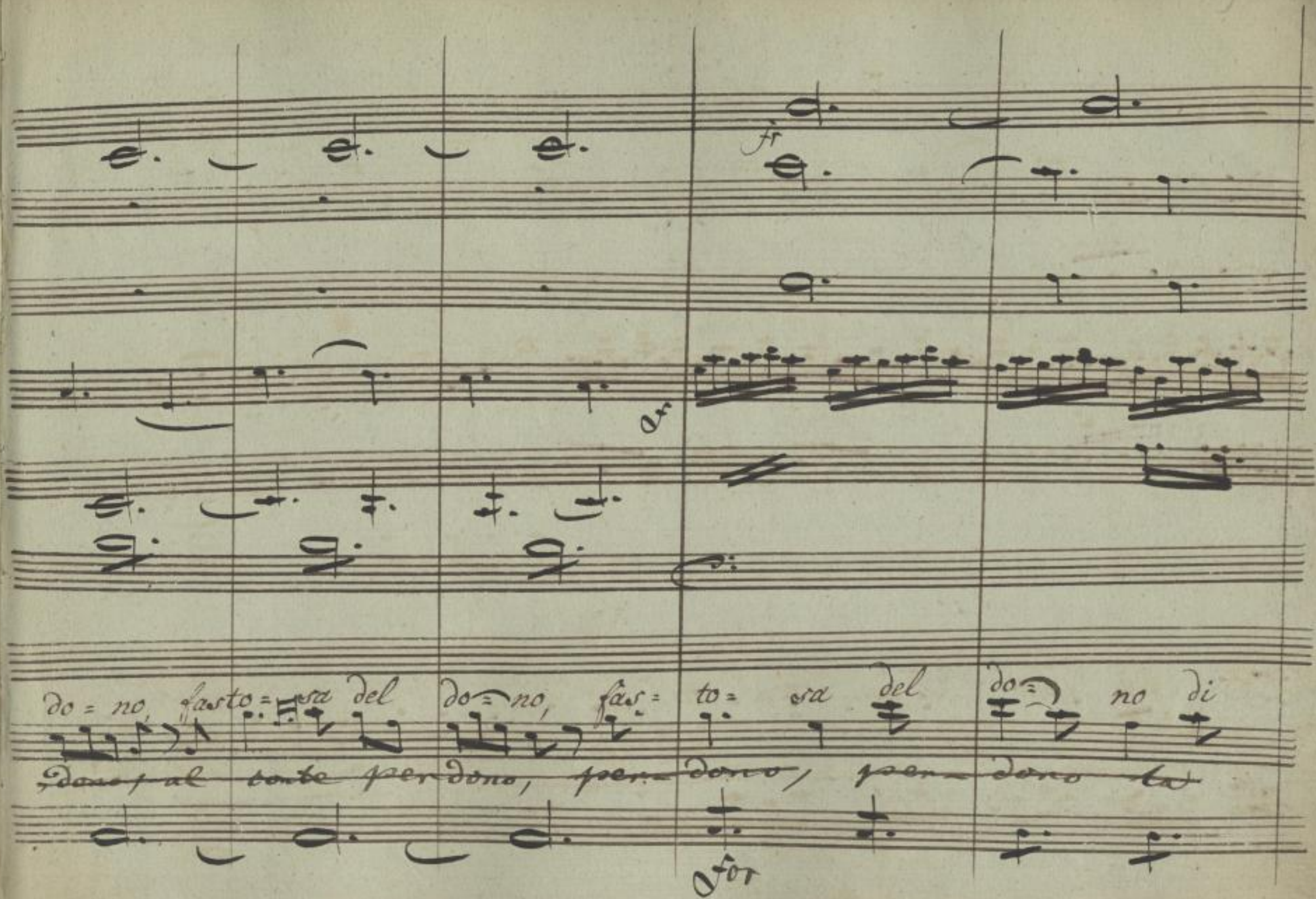
p.

tenta già sono con= ten = ta già sono fas = to = sa del

~~tenta già sono, al conte per dono, al conte per-~~

pia for pia p. a 5.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 79063085/270 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mia li= ber= tà, lon= ta= na da A= more con= tenta ognor sono fas= tosa del

~~Sua infedel= tà, se son vendi cota contenta già sono al conte per~~

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/272
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f

p.

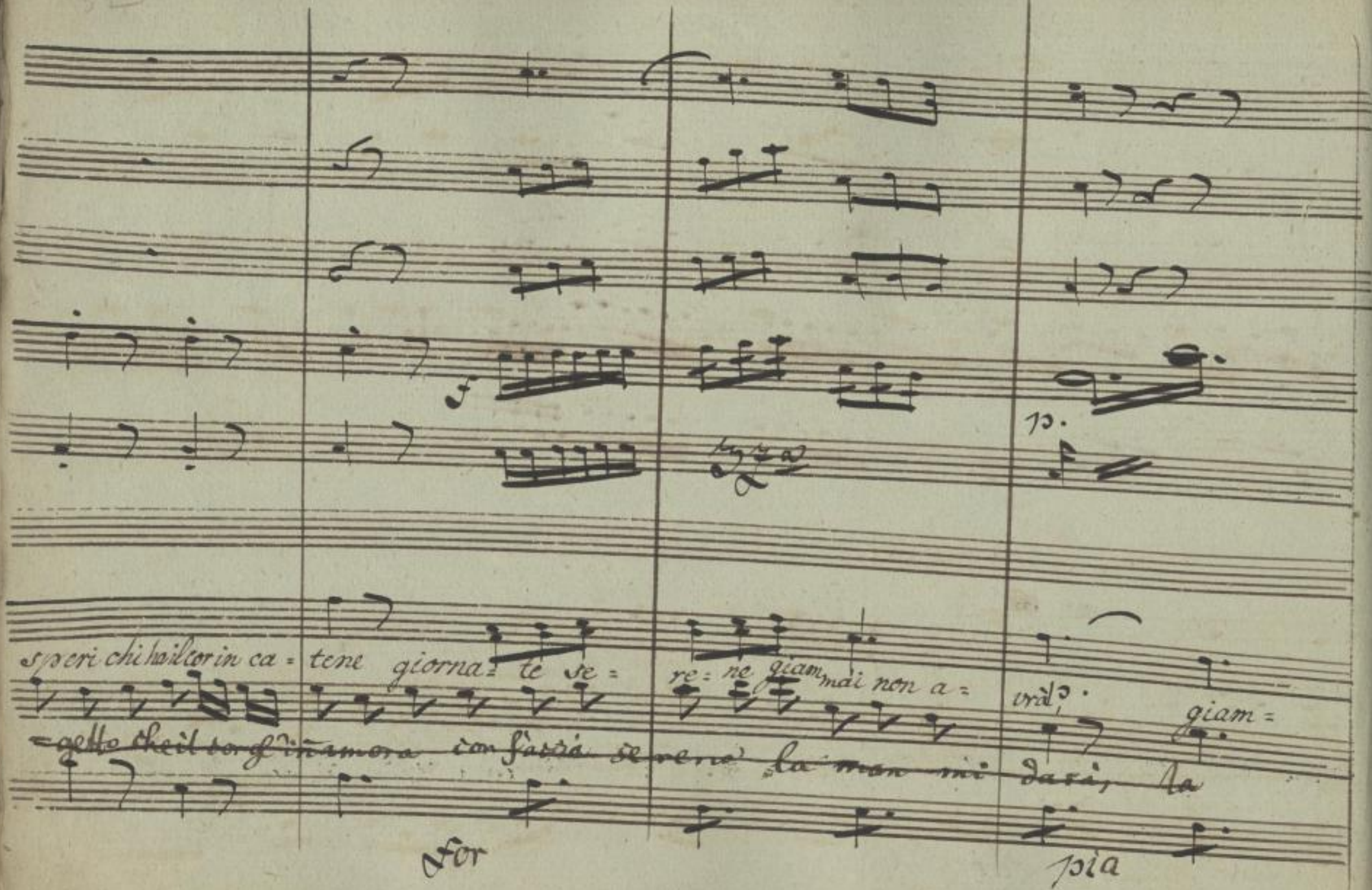
dono di mia libertà, f fasto=sa del dono di mia libertà; Riposo non

~~dono la sua infedeltà, al conte per dono la sua infedeltà, e se tolto lig=~~

for f. a 5.

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/273
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempervoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f

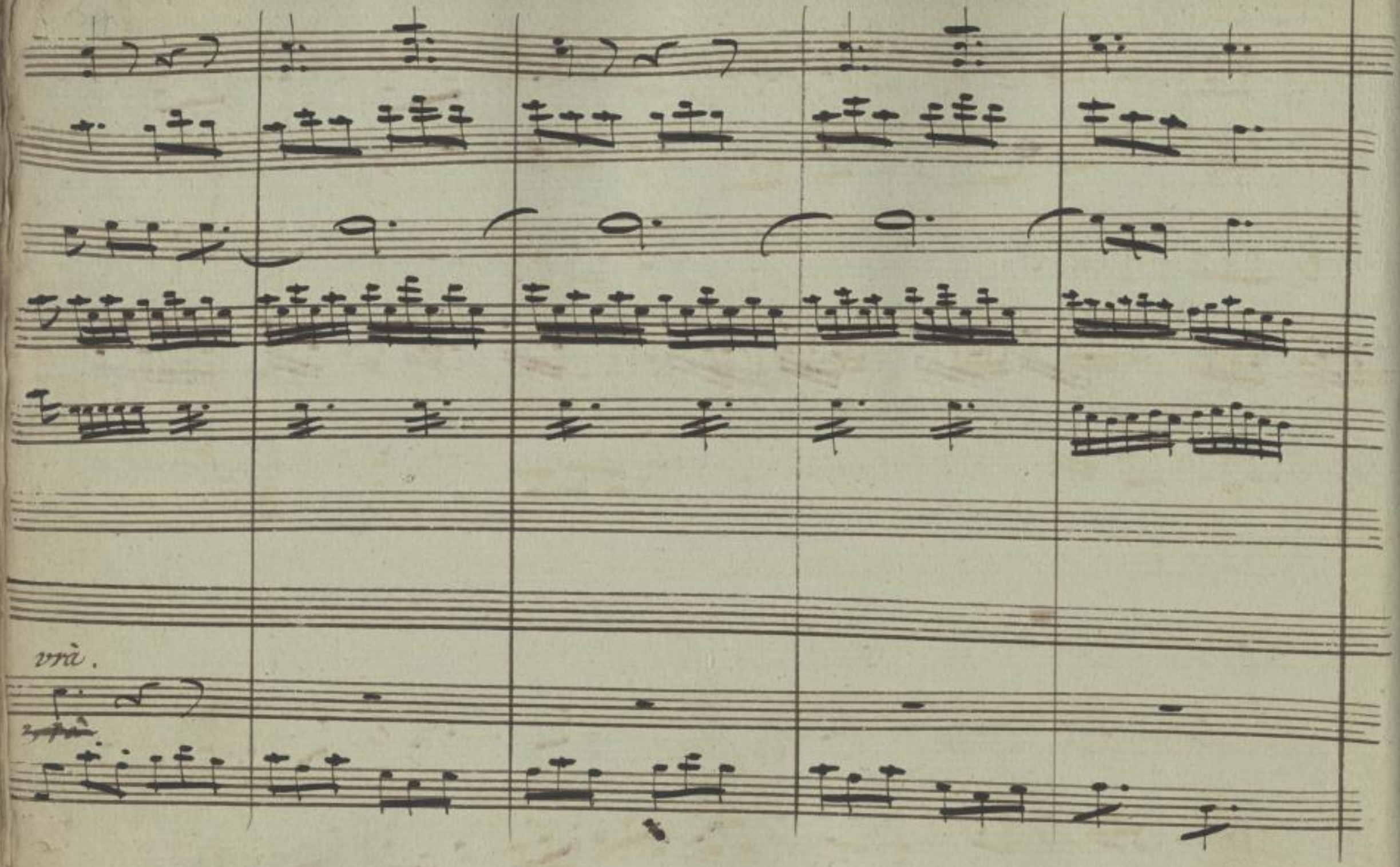
f. as.

mai non a= vrà giam= mai non a= vrà giammai non avrà giammai non a=

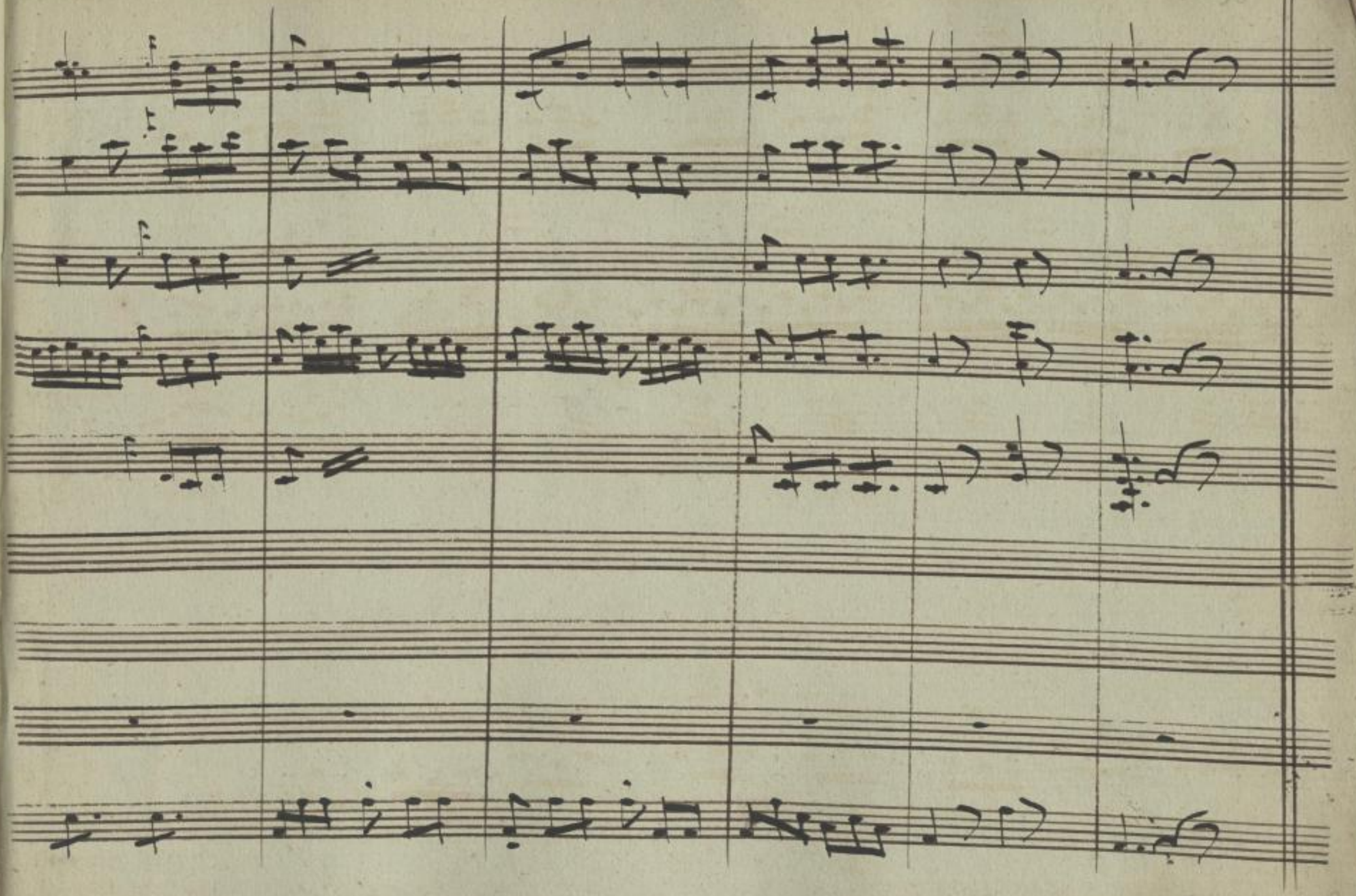
man mi darà la man mi darà la man mi darà la man mi da

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/276
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/277
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/278
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Dopo l'Aria d'Ersilia.

Romualdo. Non sò se parlò Ersilia per la Bellina o

la governatrice, ma che m'abbia la prima già l'alma callu.

rata e passata per cosa giudicata.

Scena 10. Bell.

Filandro

Pettina

Credimi o Filandro, più tosto che man-

carti di fe', vorrei morir, 'machina quella fu' del Napoli,

Fil.

lan. E vuoi ch'io fede dia alle scuse

Bel:

tue della mia fedeltà te lo prometto che in questo dì tu ne vedrai l'ef=

Fil: Bel: Fil:

fetto mà come sea momenti.... far vo=glio un tentativo e

Bel:

quale senti. Sta persuasa la Governatrice che il Dottor la tra=

disca e si vorrebbe di quella vendicar penso di offrirla colla met=

tà della mia Dote in moglie al Gianpaolo quello che pur di me dif=

può dersi

Fil:

fida che contento a questo cambio arrida cara la pensi

ben ma voglio anch'io cooperar con Ersilia a quella farò l'istessa offerta che se in

caso a lui Leonora n'sembrasse bella vedremo di far breccia poi con quella

Bel:

Fil:

Si si andiam solleciti entrambi a persuader questo Signore La

nostra fedeltà proteggi amore

f h c f

Segue Aria Filandro

No: 7.

Violini.

Fr.

unis.

Clarinetto in B.

Oboe solo.

Corni in B.

Viole.

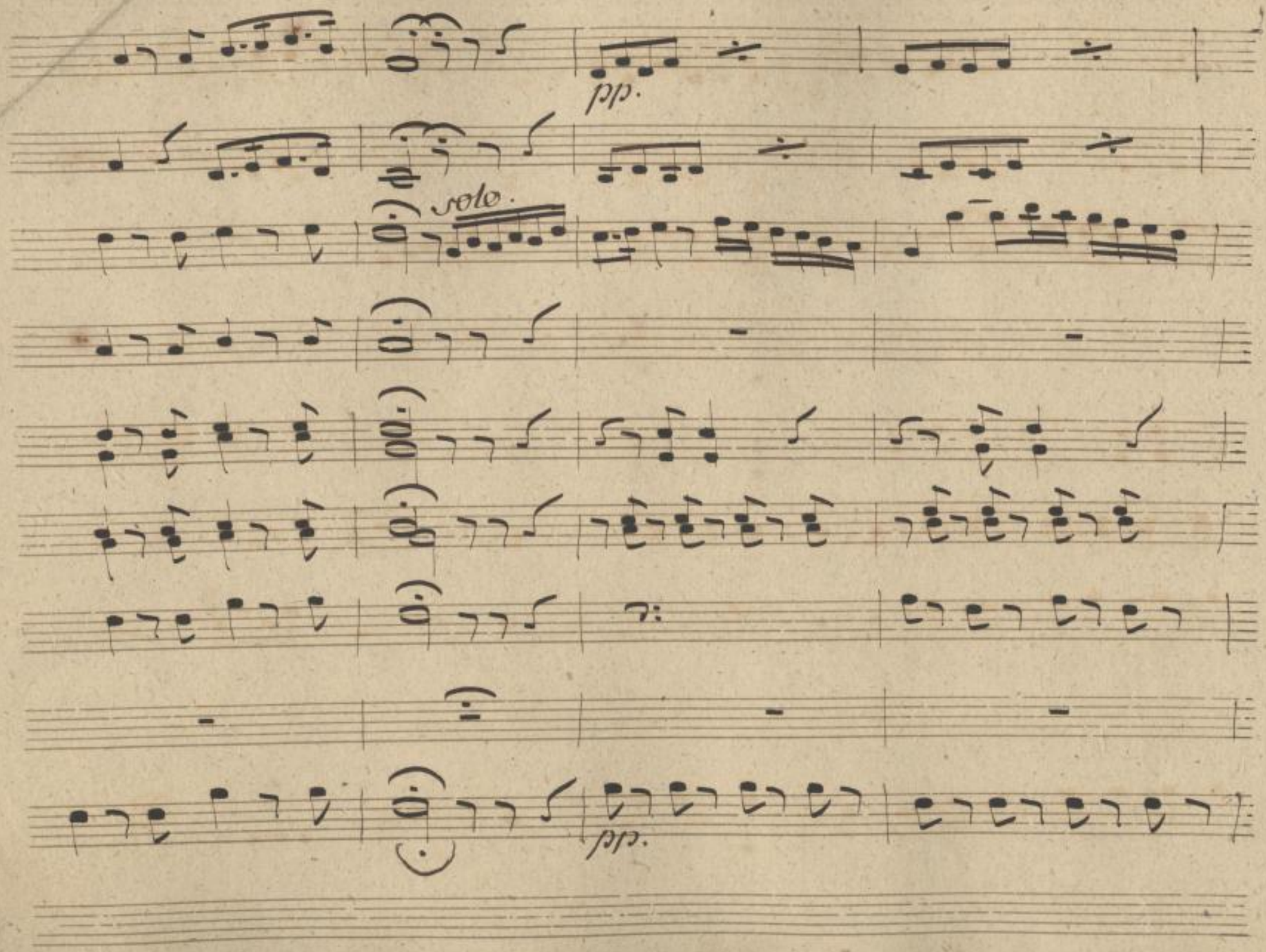
Fagotto.

Filandro.

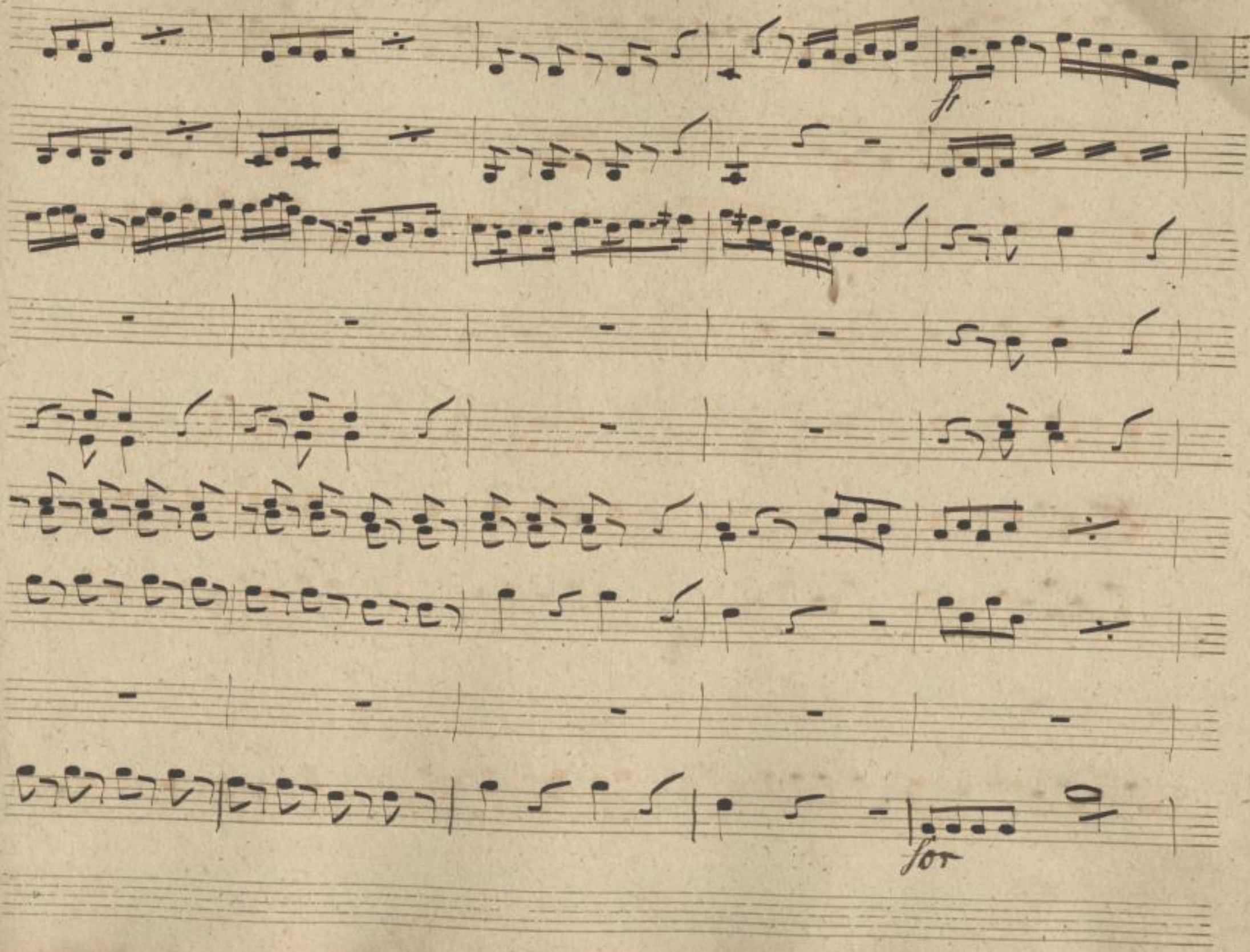
Allegro.

Fr.

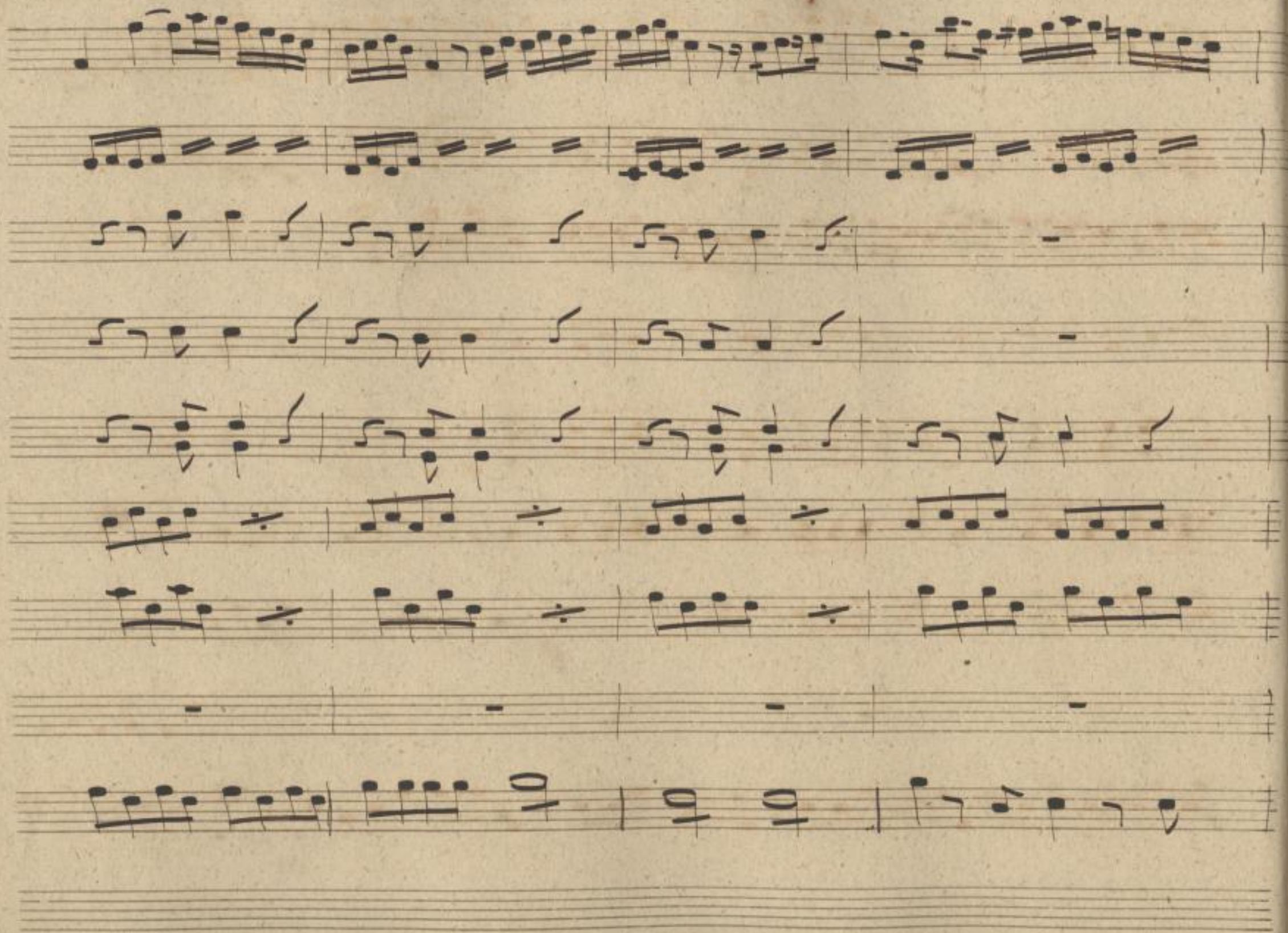
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper 379063085/283
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



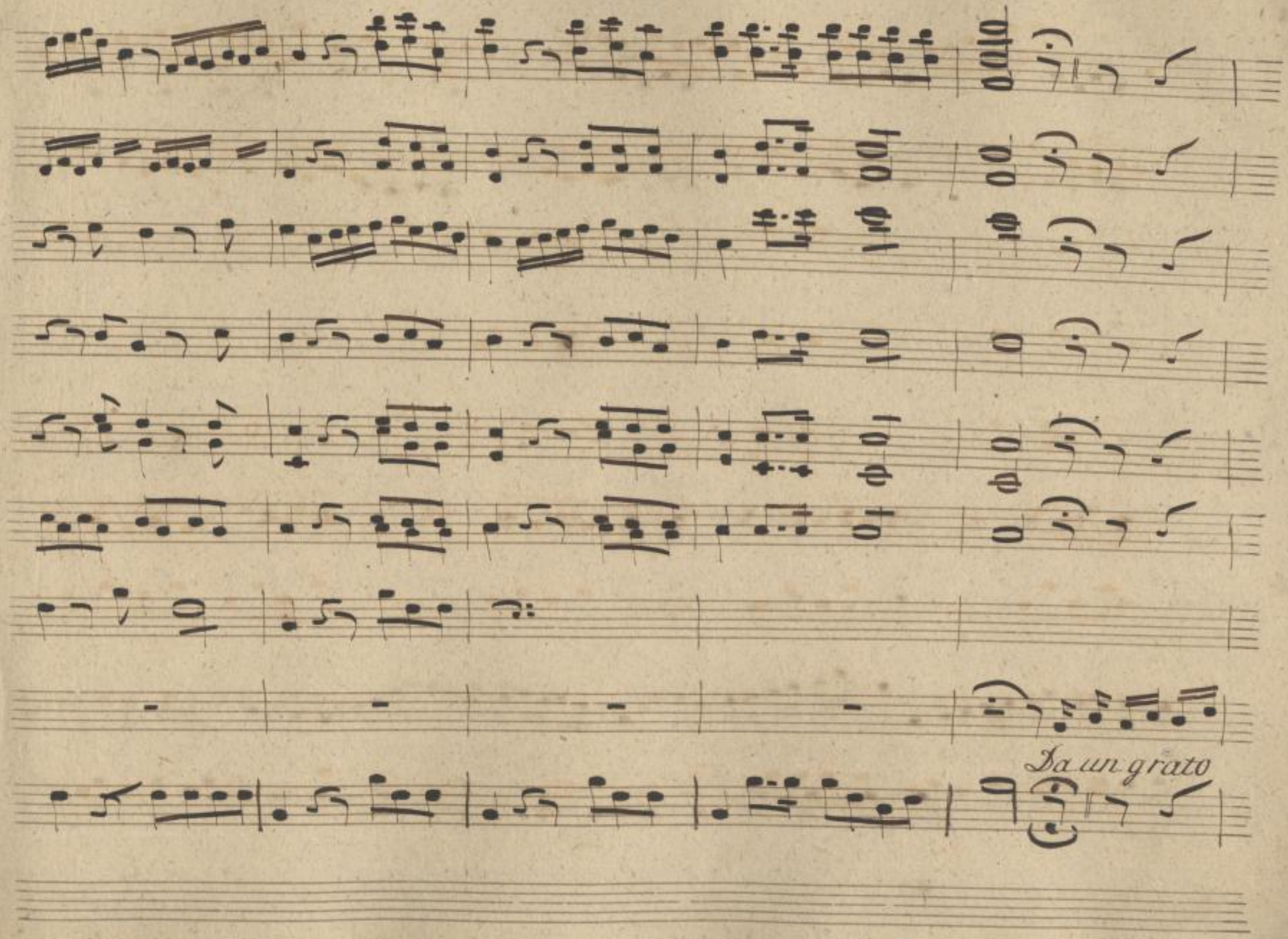
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379063085/284
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



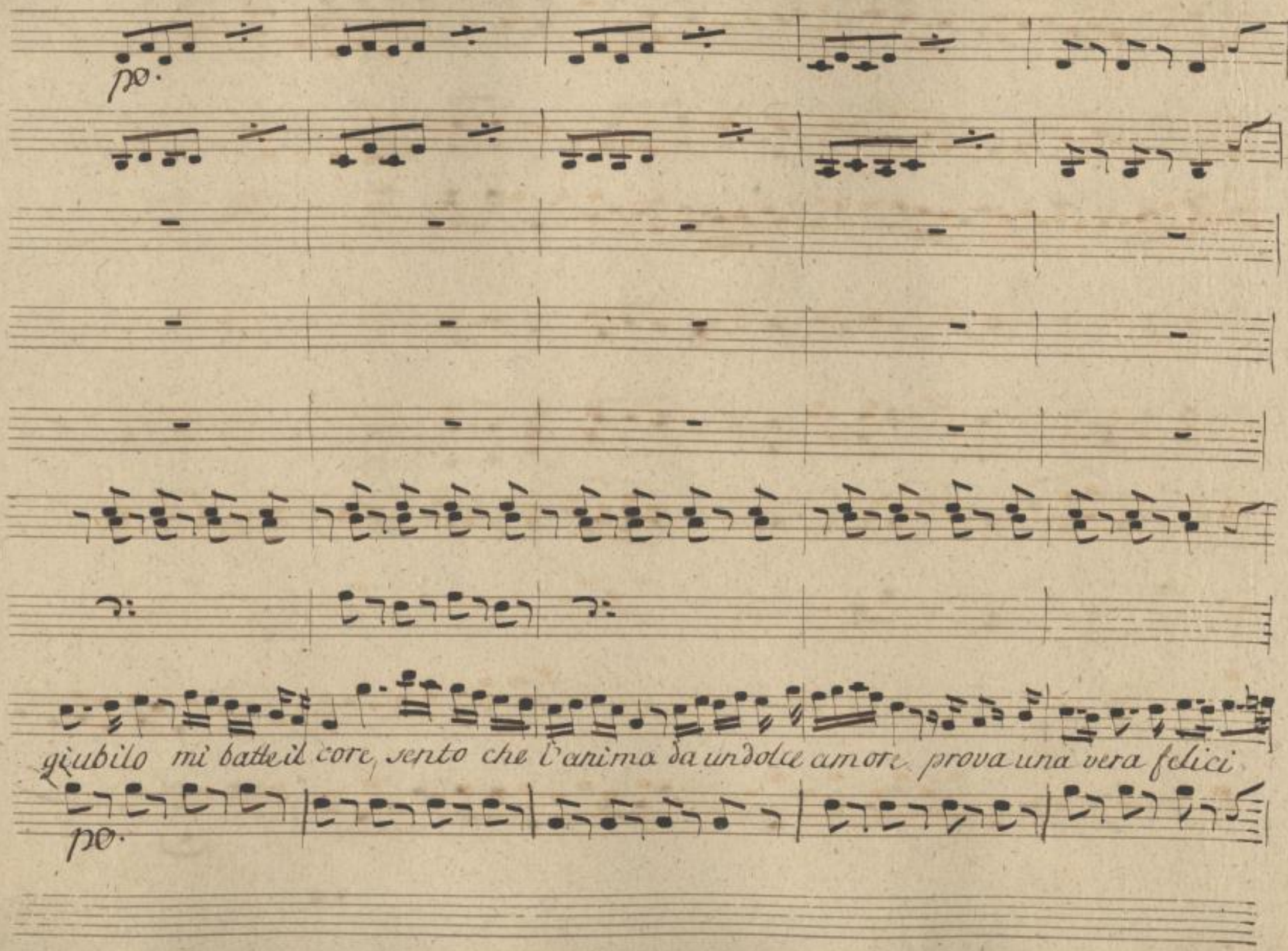
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/285
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



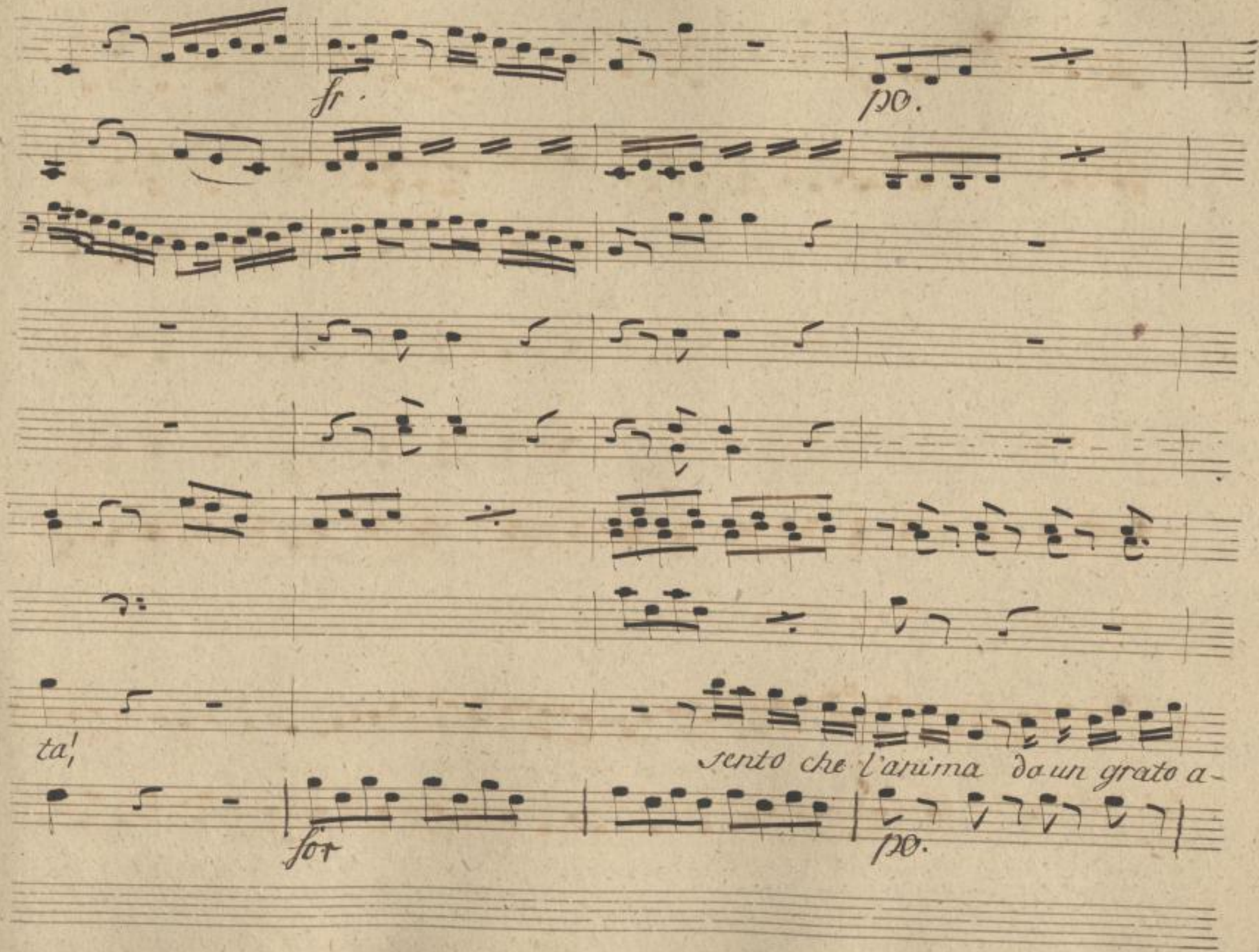
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/286
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/287
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sf. fz.

more prova una ve- ra, una vera felici- tà!

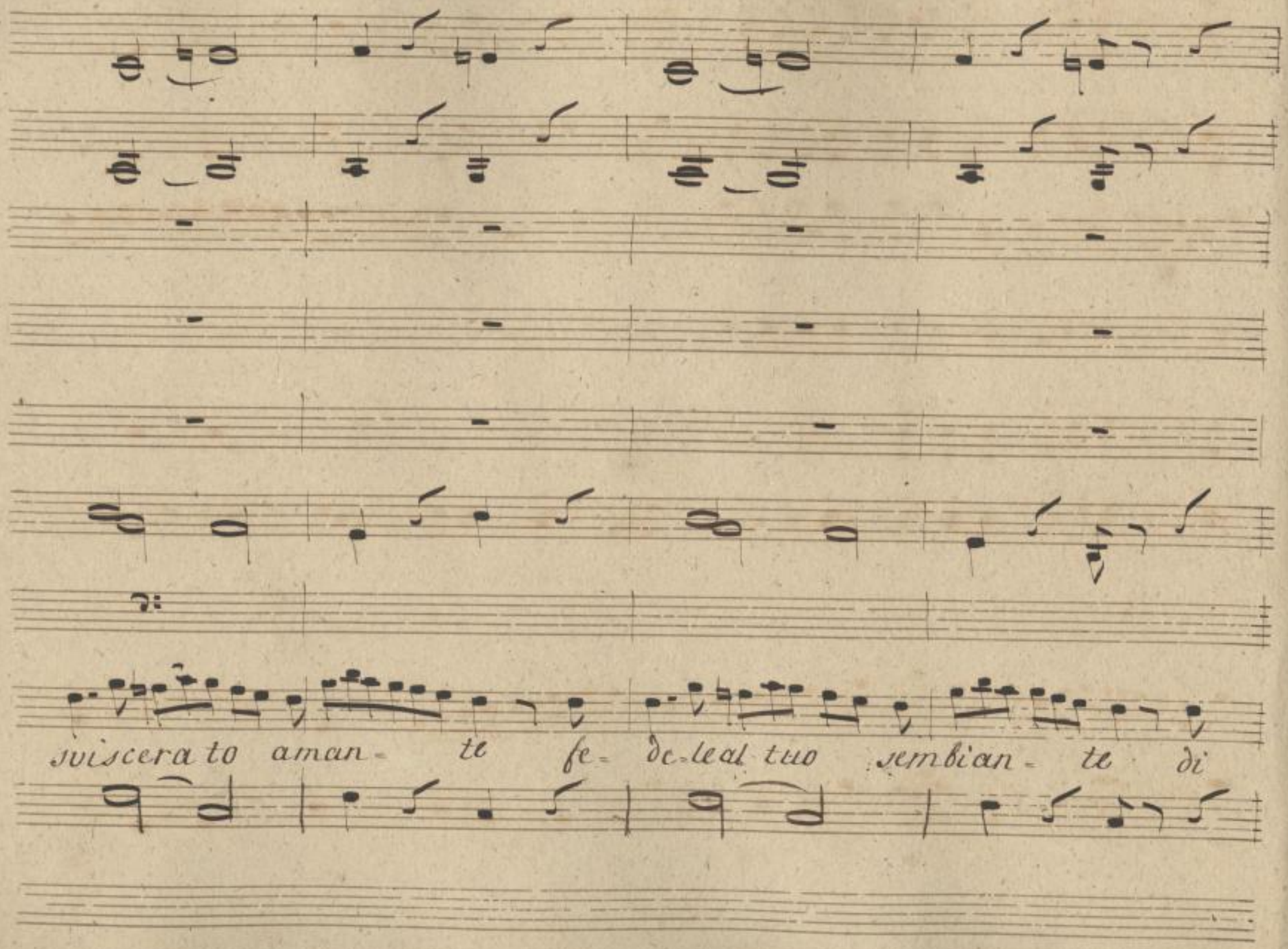
sf. for

po.

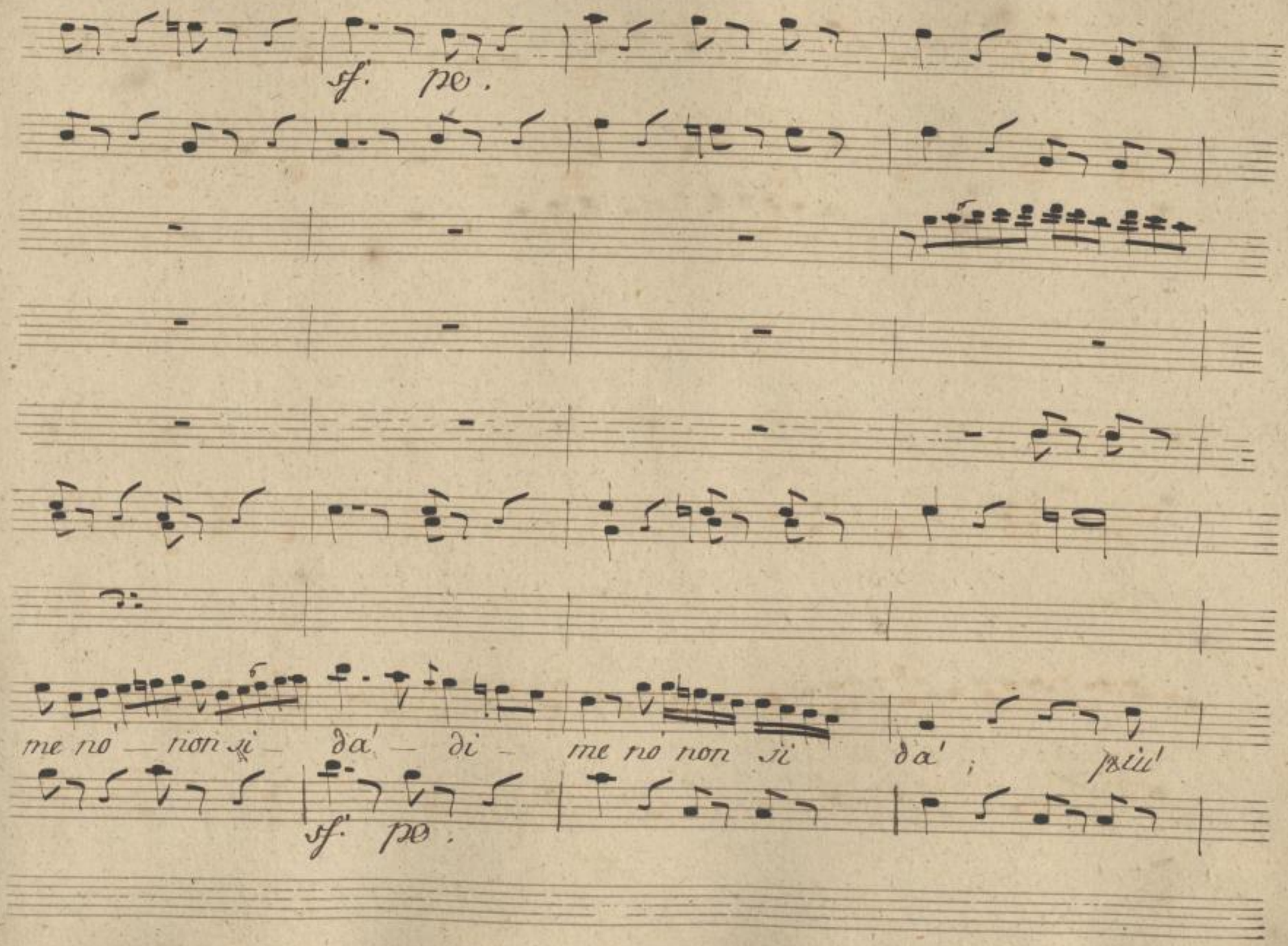
Più

pa.

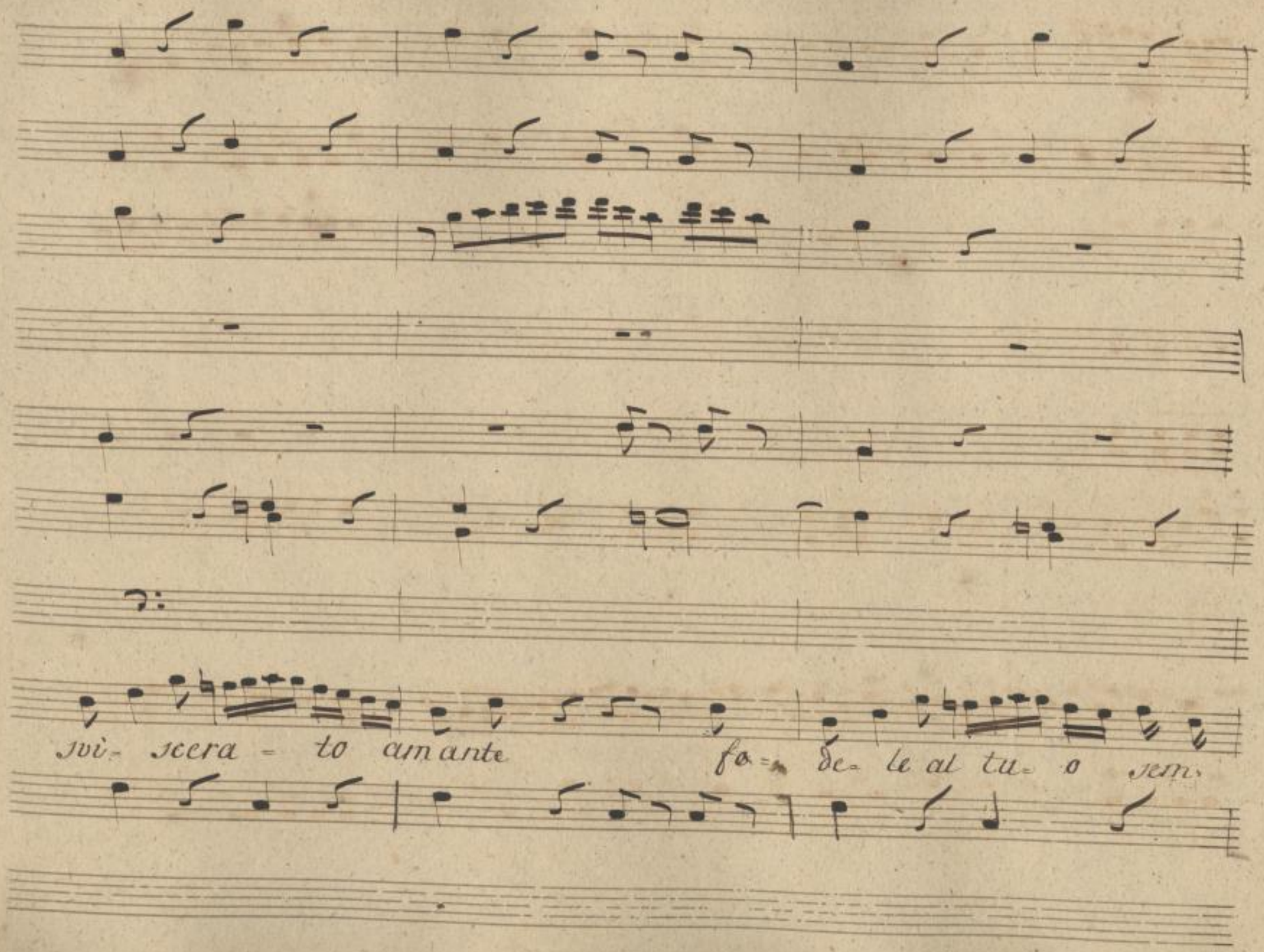
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379063085/291
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



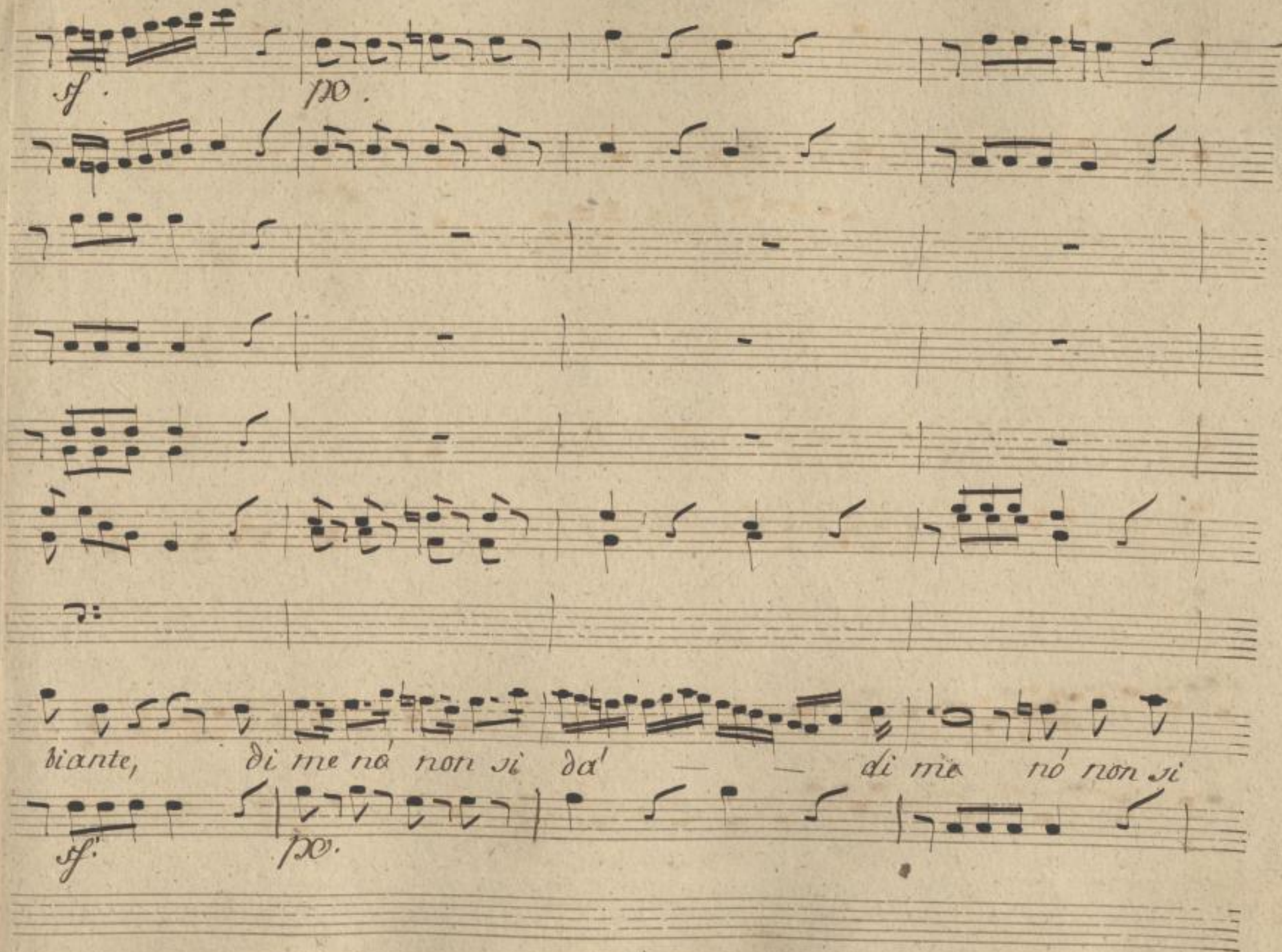
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/293
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sf.

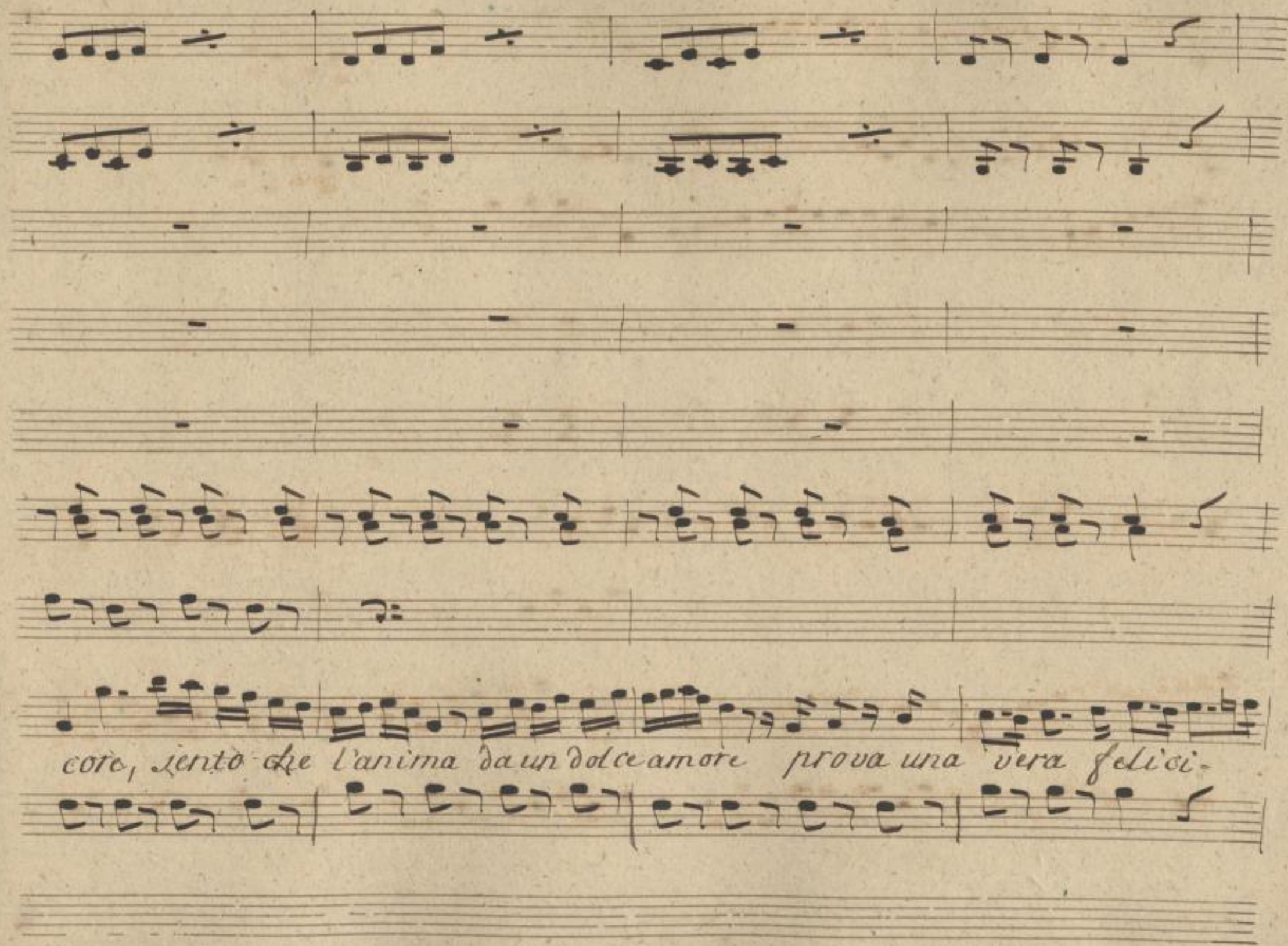
po.

da' — — di me nò non si da' da un grato giubilo mi batte il

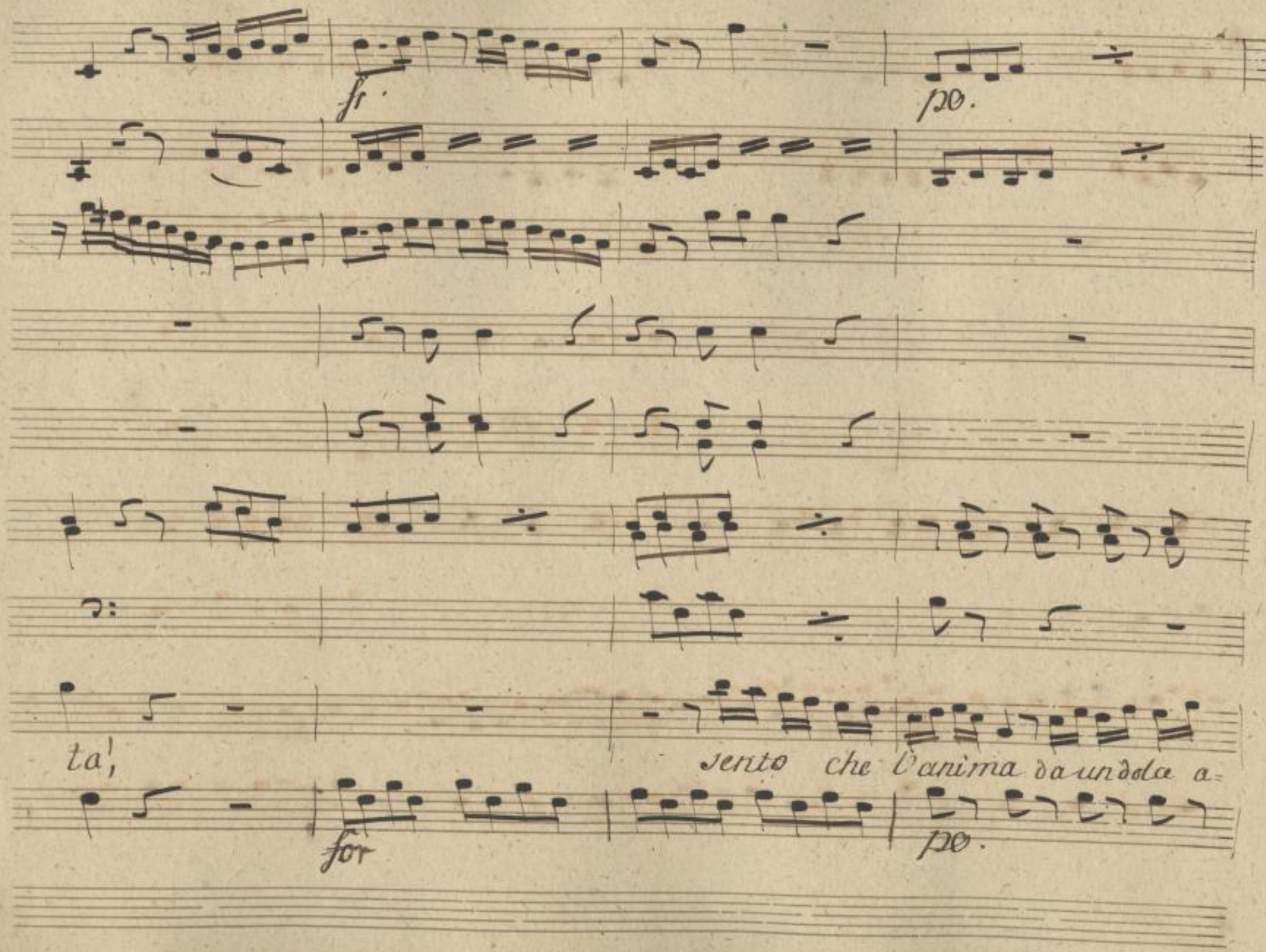
sfor

po.

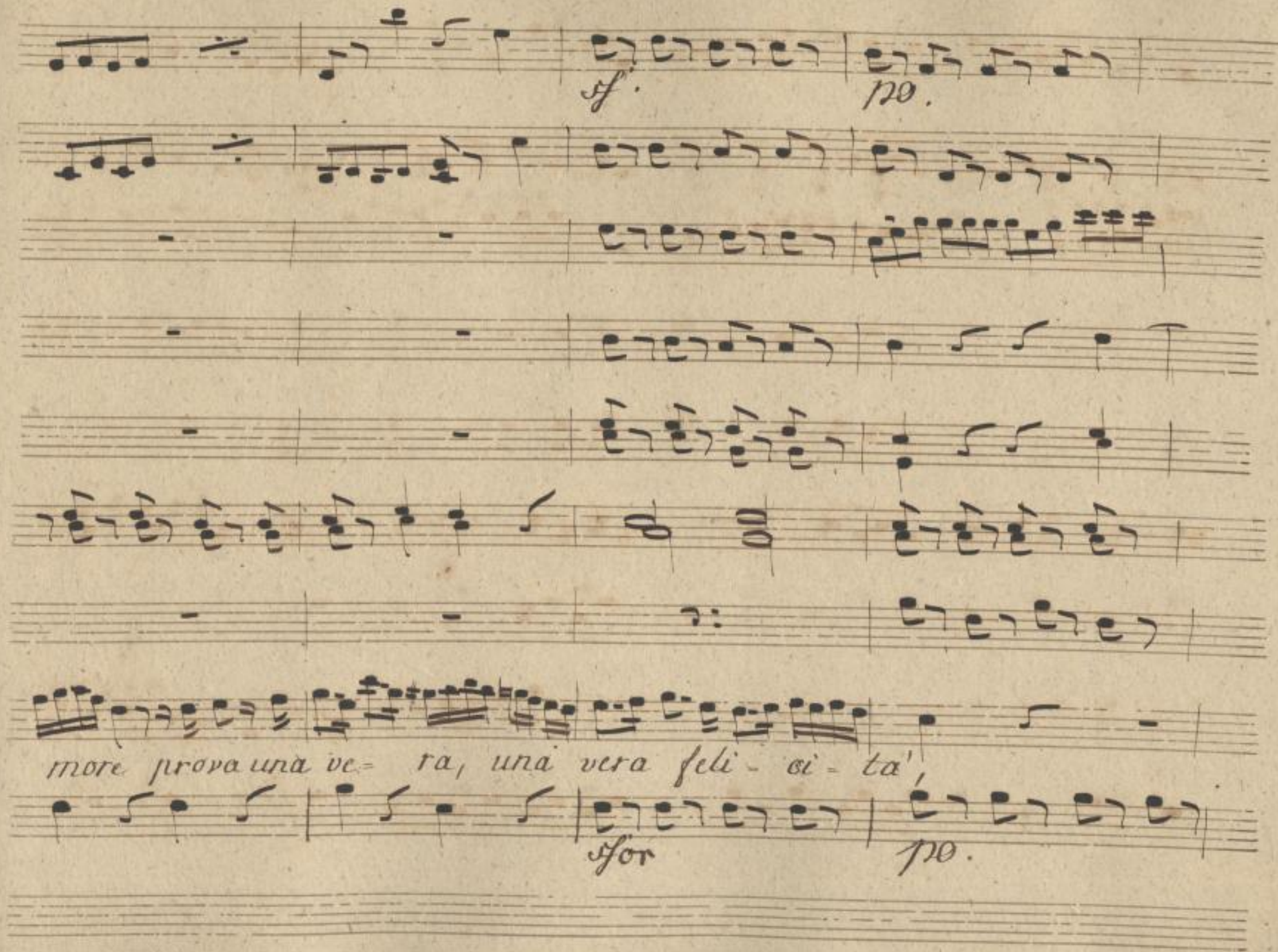
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
...79063085/297
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/299
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc. fp. fp.

da un grato giubilo mi batte il core, sento che

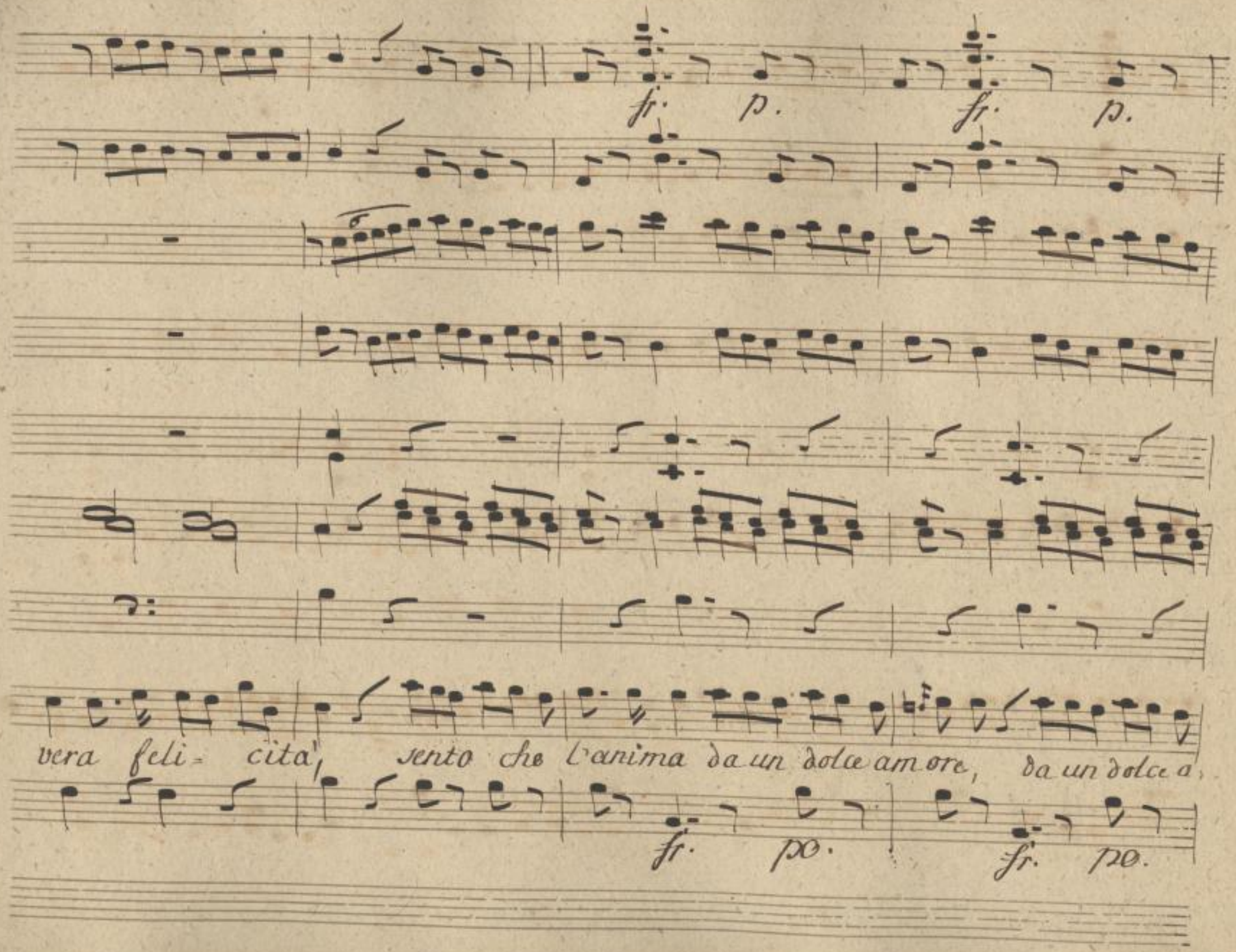
cresc. for po.

fr. p. fr. p. fr. po.

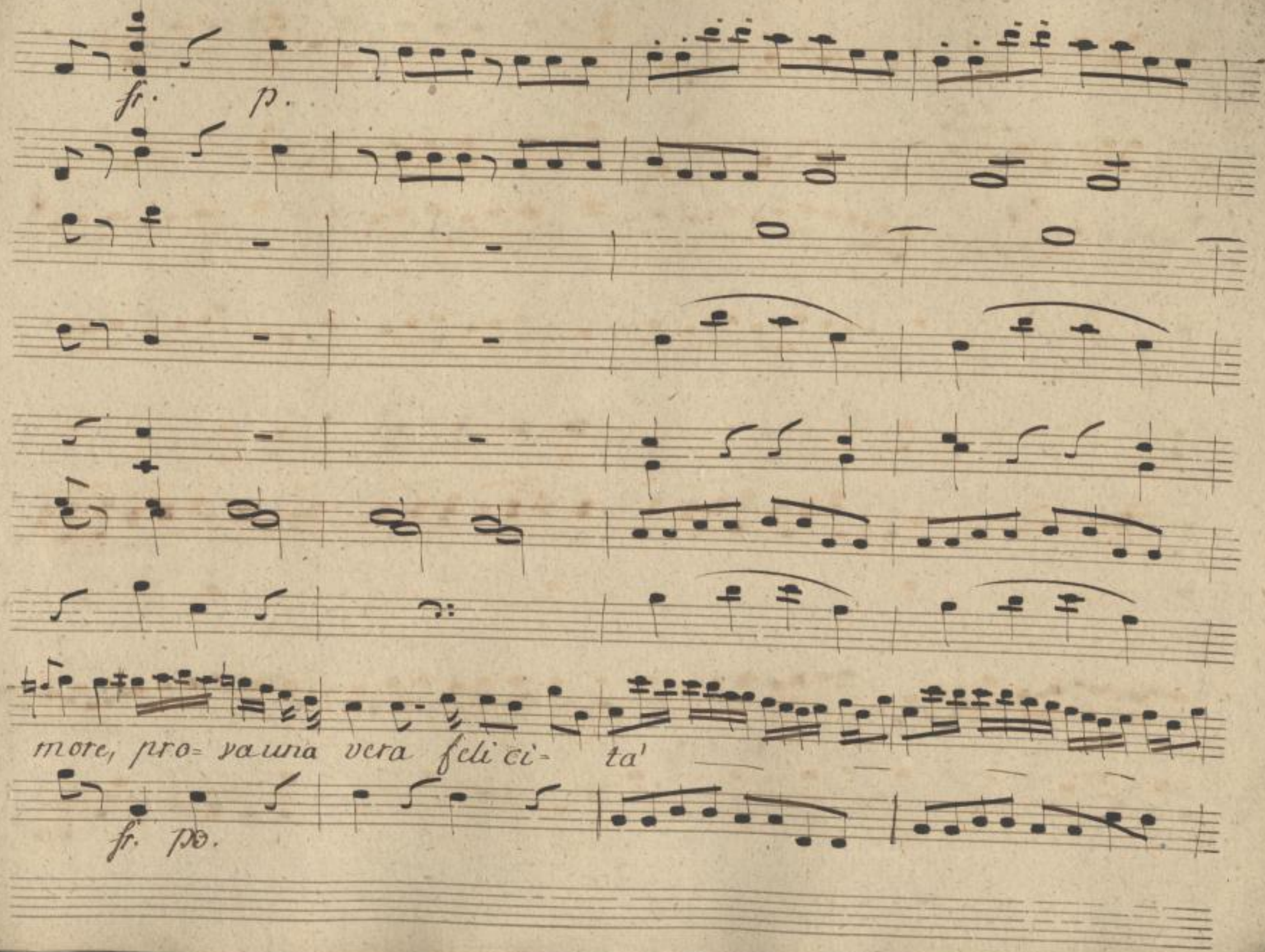
l'anima da un dolce amore, da un dolce amore, pro= va una

fr. po. fr. po. fr. po.

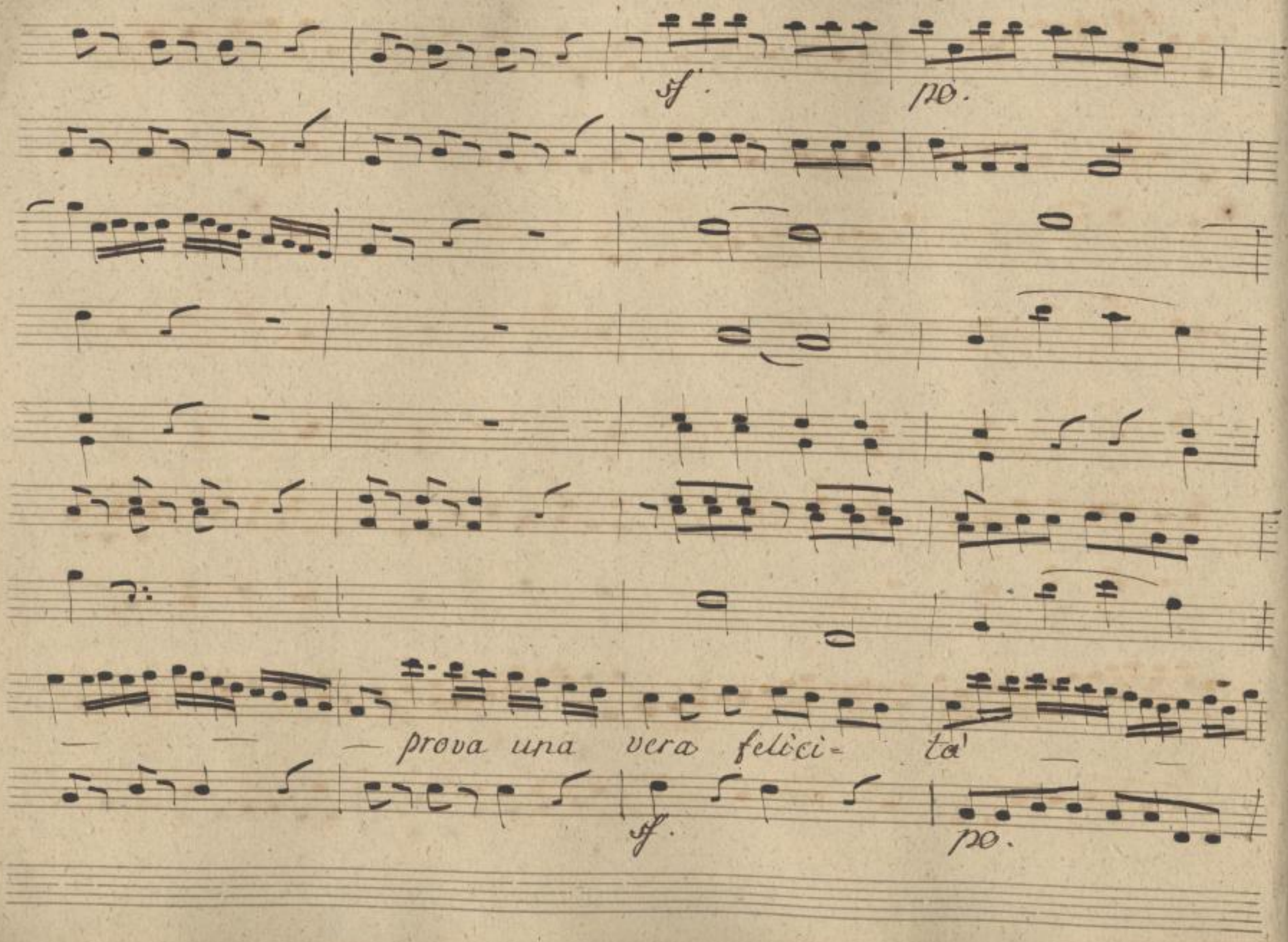
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id479063085/301 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



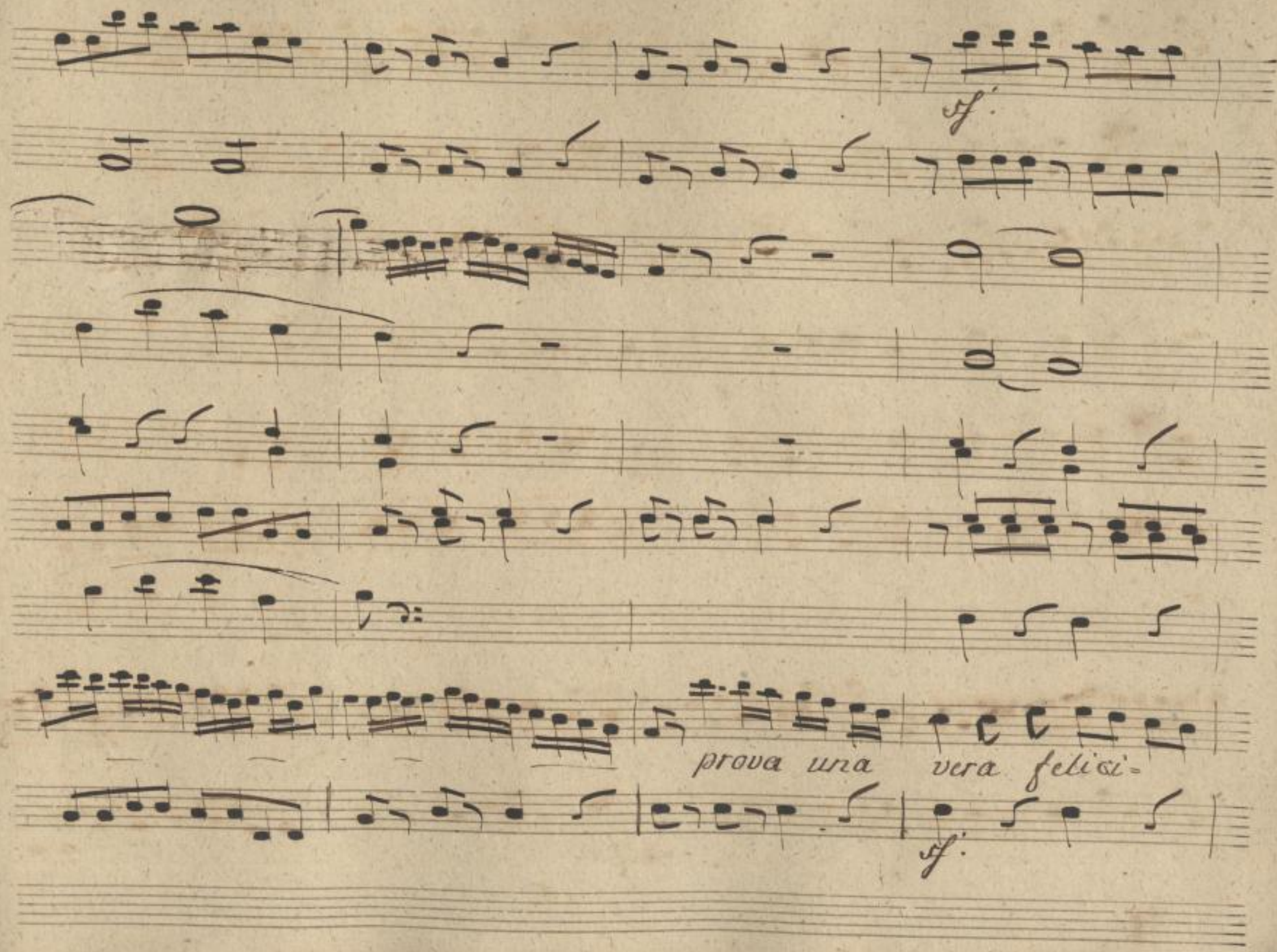
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/303
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
...79063085/304
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fr. po. fr.

ta' — — una vera felici= ta' — — una vera felici=

fr. po. fr.

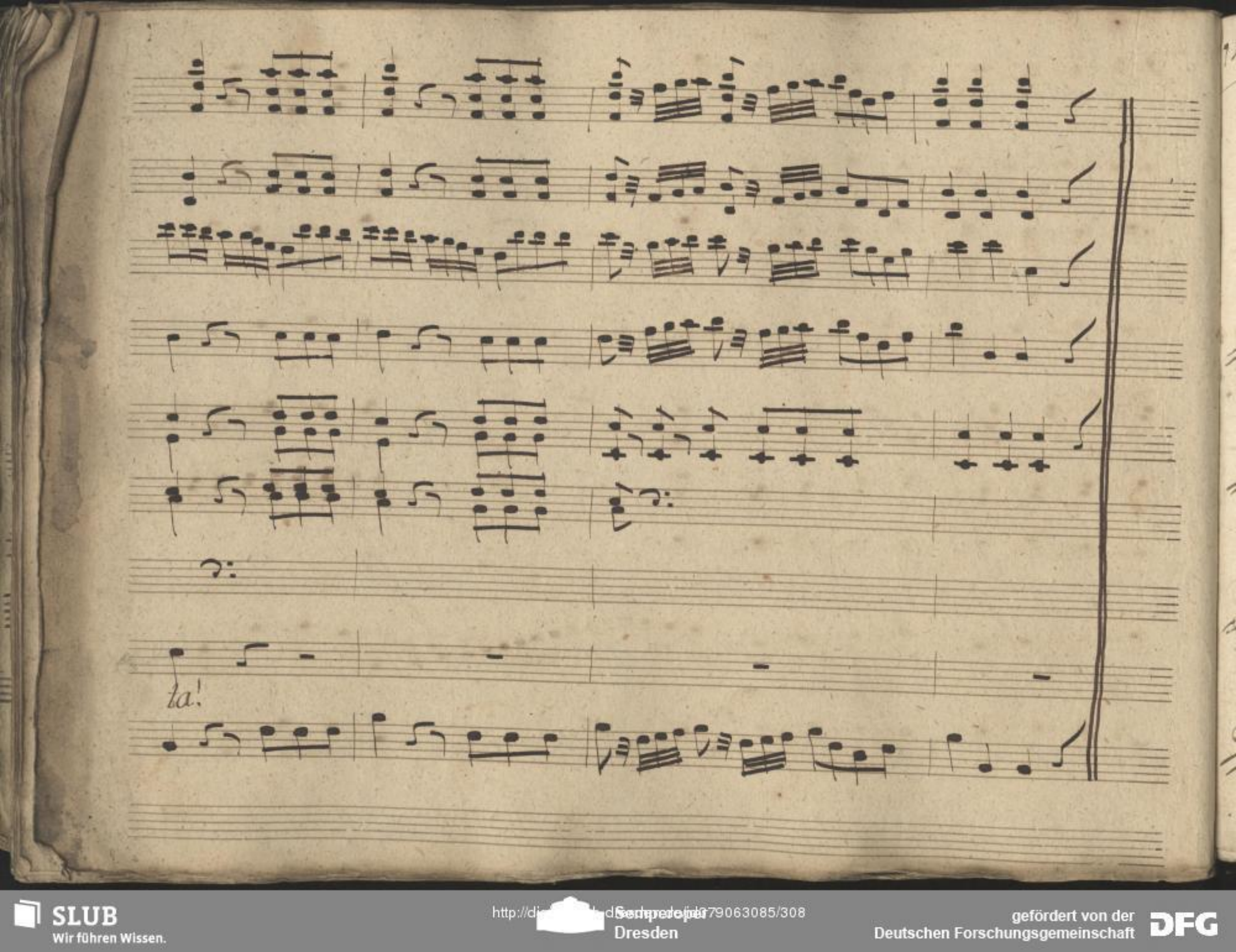
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fr.

ta', felici= . ta', felici= ta', pro = - va una vera felici.

fr.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
...79063085/307
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/308
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena undecima

Gianpaolo Bellina Leonora Filandro ed Ersilia

Gian:

Don Gianpaolo che faciamo

pensa e rifletti ben che di bellina son troppo i pretendenti e quella non ti

vuole a lor dispetto pre=tender=la tu puoi anche nel

foro la pelle val più di tutto l'oro. Bel: vi siete persuasa Leo: si per punir l'in=

grato fo tutto per sortir da questa casa Fil: Vi piace il mio pro=

Ers:

getto che sò ma per Bellina e per voi contentare il tutto accetto

Bel: Gian: Bel: Gian:

D. Gianpaolo Chi è là Ni temete son io. Di che te=

chea terra io mandi Bel: che Bel:

mere vuol ~~che il sgarro a terra~~ il Coliseo.

Bel:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/310 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Bel:

Sentite che ho pen=

Gian: Bel:

sato. Dite che cosa cedere la metta della mia dote a una

donna che v'ama e sposarvi quella ch'è assai graziosa e assai di me più

Gian: Bel: Leo:

bella Veramente vediamola Leonora avanti Vi son

Gian: Bol: Gian:

serva: O mia Signora che dite è bella non c'è tanto scialo

Leo:

quanto mi spiace ~~quella~~ la disgrazia vostra e si cura di rendervi fe=lice non

Bol: Gian: Bol:

degno di sposarvi Or lei che dice Dico m'sò che dir si può

66

Gian: Leo:

far l'Imeneo Vedo stò tra il sì può e n'si può che

Bol: Ers: Fil:

dice... Adagio adagio In dubbio stà per quella Or vedrem che può

Gian: Fil: Vi:

far la mia favella Sior D. Gianpaolo Chi è quà Un vostro Servi=

tor. Per voi quella Signora impazzi zita è d'amor; ha'una

dote assai comoda e vorrebbe con un bel Matrimonio le=

Ers:

varvi d'ogni imbroglio accostatevi. Ersilia Vi riverisco Signor D. Gian=

6

ch'io compiango

paolo sapiate ~~che a compiangere~~ i vostri casi e nell'istesso tempo ~~a lo~~ =

lo=do la

Fil: Gian:

~~che la~~ vostra grazia sovrumana è un bel Quadro. dall'aria è Veneziana

Fil: Gian: Bel:

Concluderemo o nò. ancora per lei si può e si può Ma vuol esser sbr

Gian: Fil:

gata la Signora Ma ci devo pensare ogni dimora li farebbe af=

Gian: Leo: Gian: Ers:

fronto Capisco ma rifletere ci voglio Signor ora mi sbrigo Che len=

Gian: Bol: Fil:

~~tenzia~~ tezza pian pian Signora mia la dote è grossa Aurete gran con=

Gian:

tanti Io confuso mi vedo in questi istanti.

Segue Aria Gianpaolo

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/315 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Corni Elafà

Oboe e Clarini

Violini

Viola

Fagotto

Gianpaolo

Largo

p.

p.

Ohimè son sbalordito Oimè son sbalor=

pra

h

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/317
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

All.o Molto

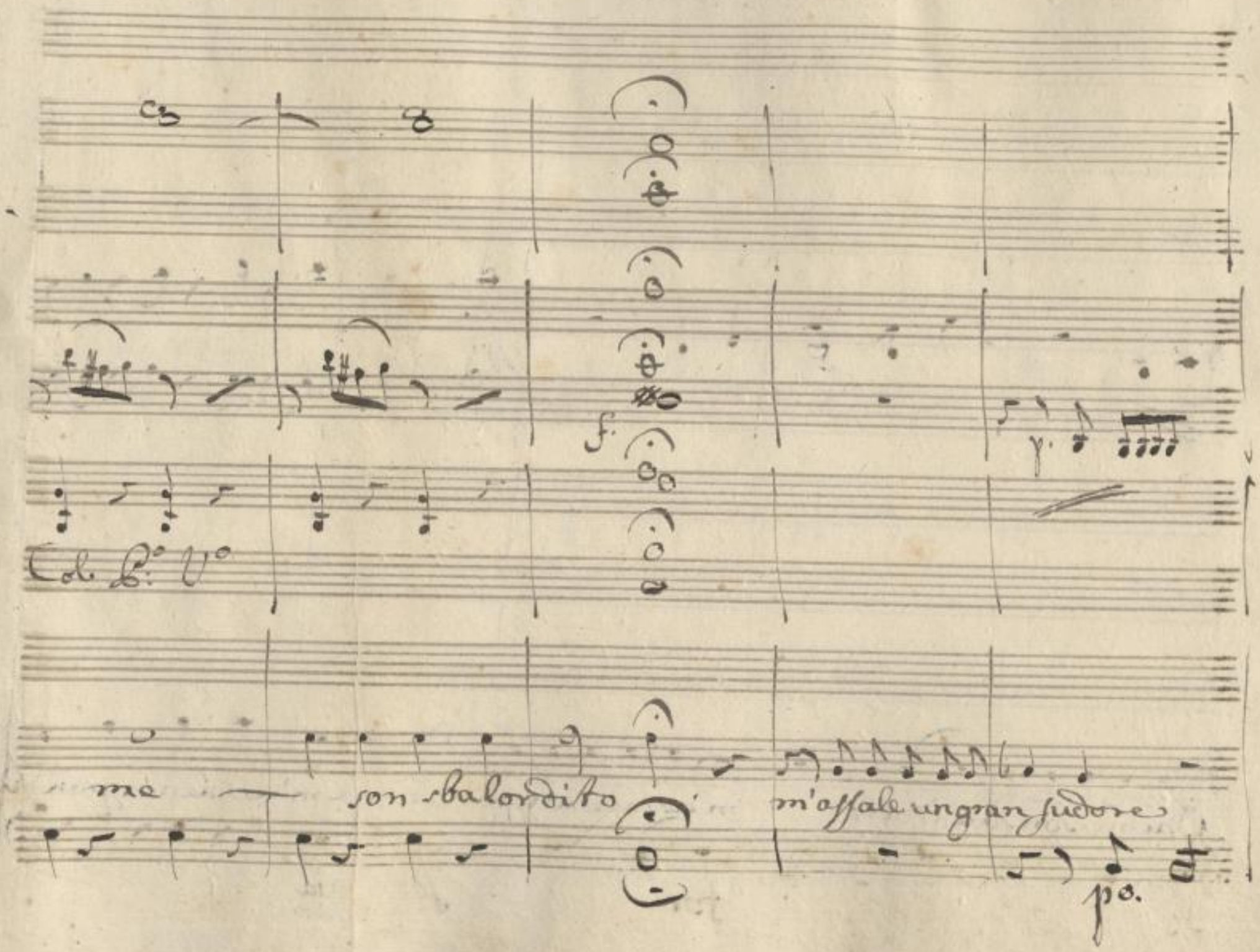
p.

Col P.o V.o

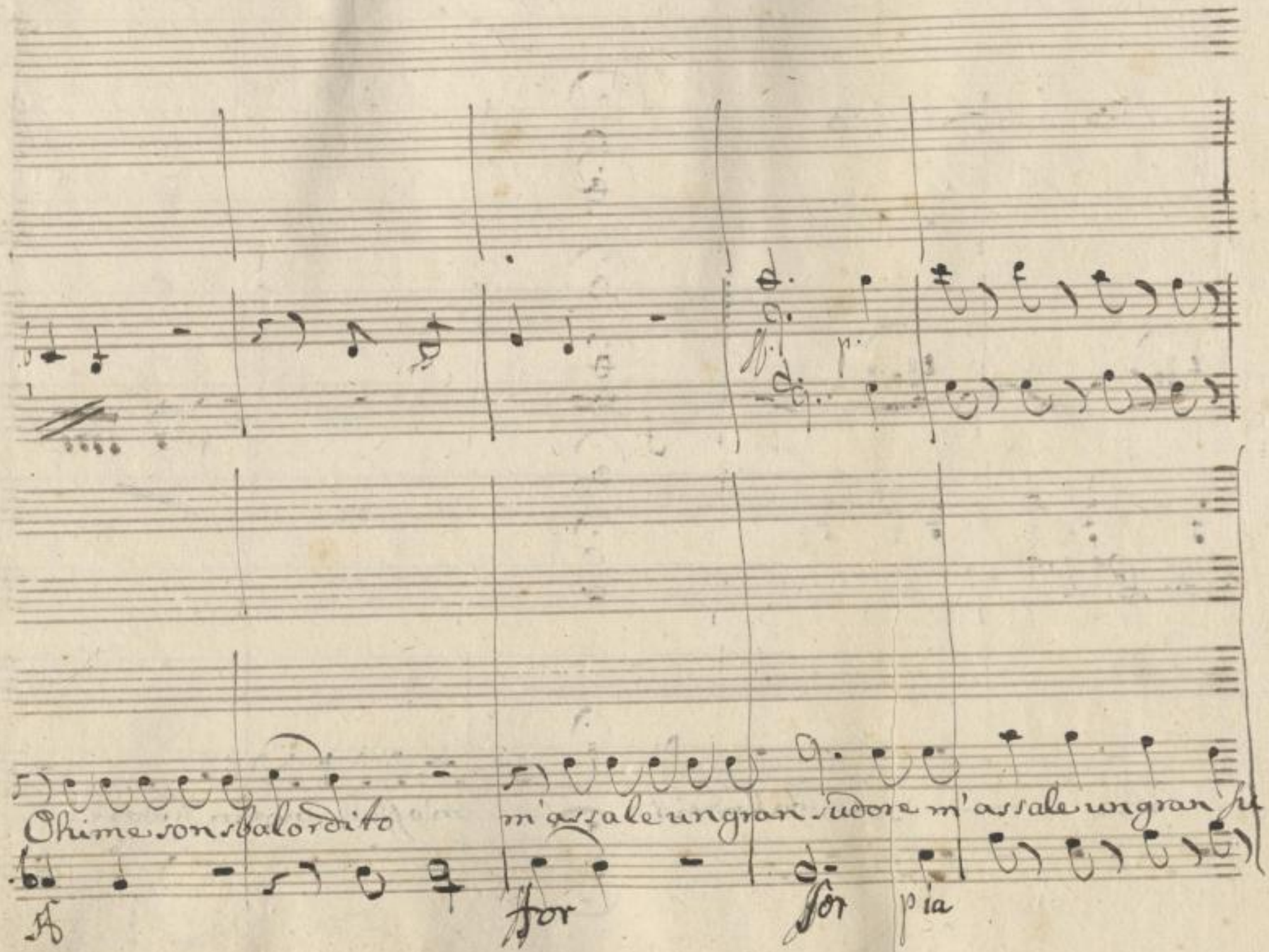
dito m' assal le un gran sudore Chi=

All.o molto.

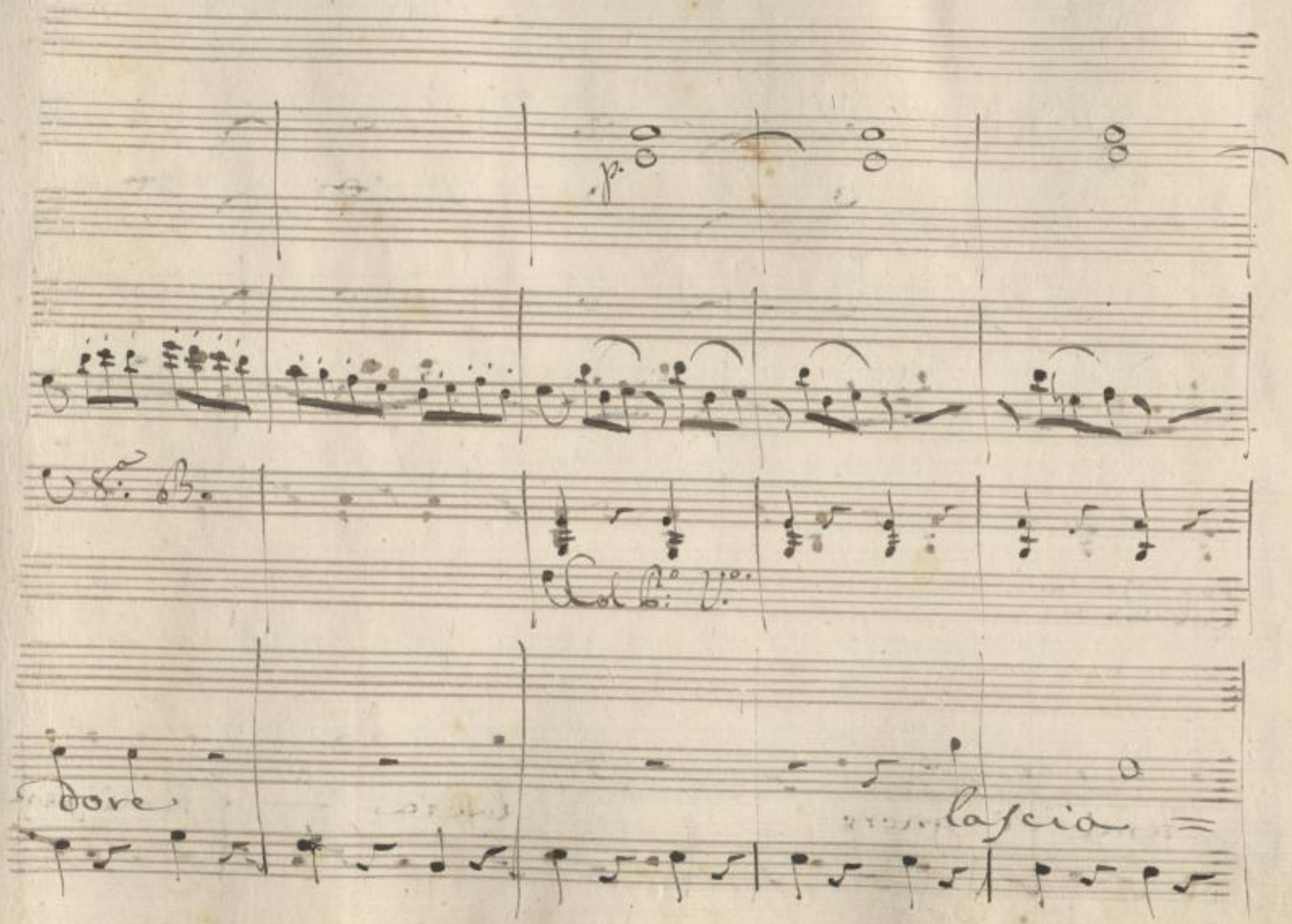
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/319
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



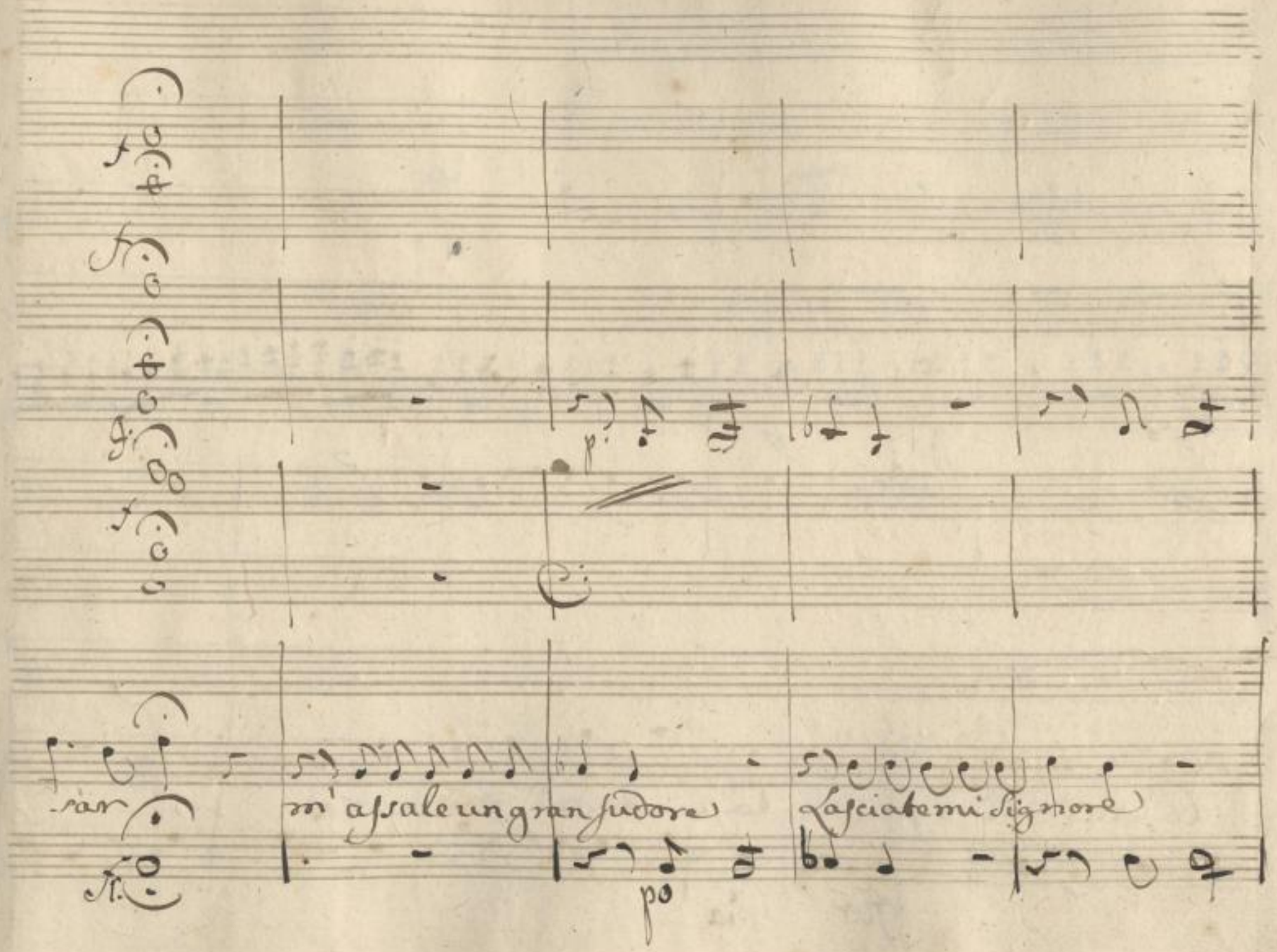
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

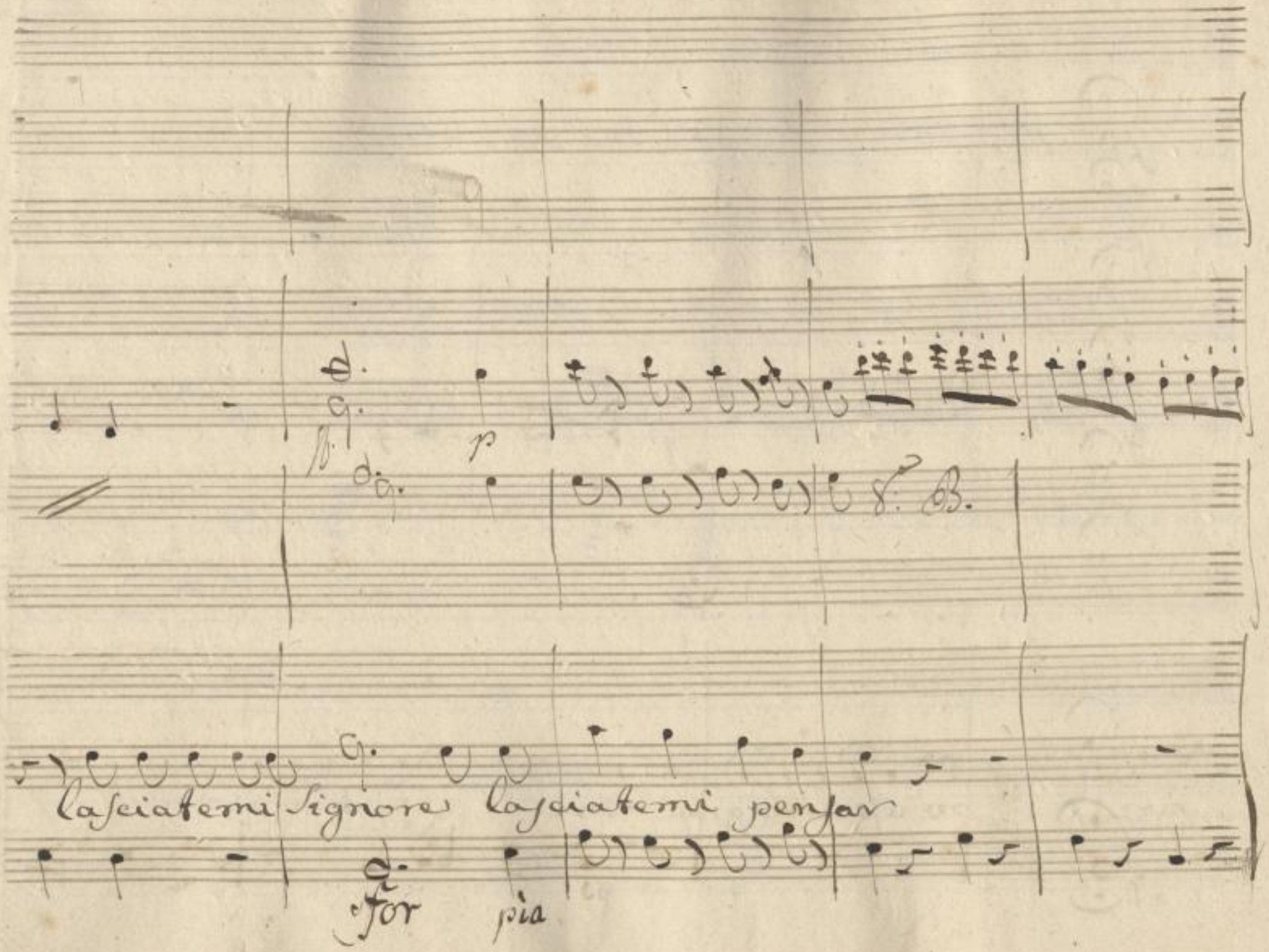
Col P.o V.o

=temi si=gnore lascia — temi pen=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/322
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

8.a B.

la prima a dir il vero

ha un aria più posata

Oboe

8.a B.

~~è Donna assai ben~~ è donna è donna assai ben fatta, ma non

più posata più posata ~~ed io~~ ~~ed io~~ ~~con la civetta marito~~

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379063085/326 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mi vuol non mi vuol sposar ma non mi vuol sposar

~~marito~~ ~~nò diventar~~ ~~marito diventar~~ quest'

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/327
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

poco ff. p.

altra

~~alma~~ quest' altra ~~alma~~

Sì sì mi piace ma par mi una fras=

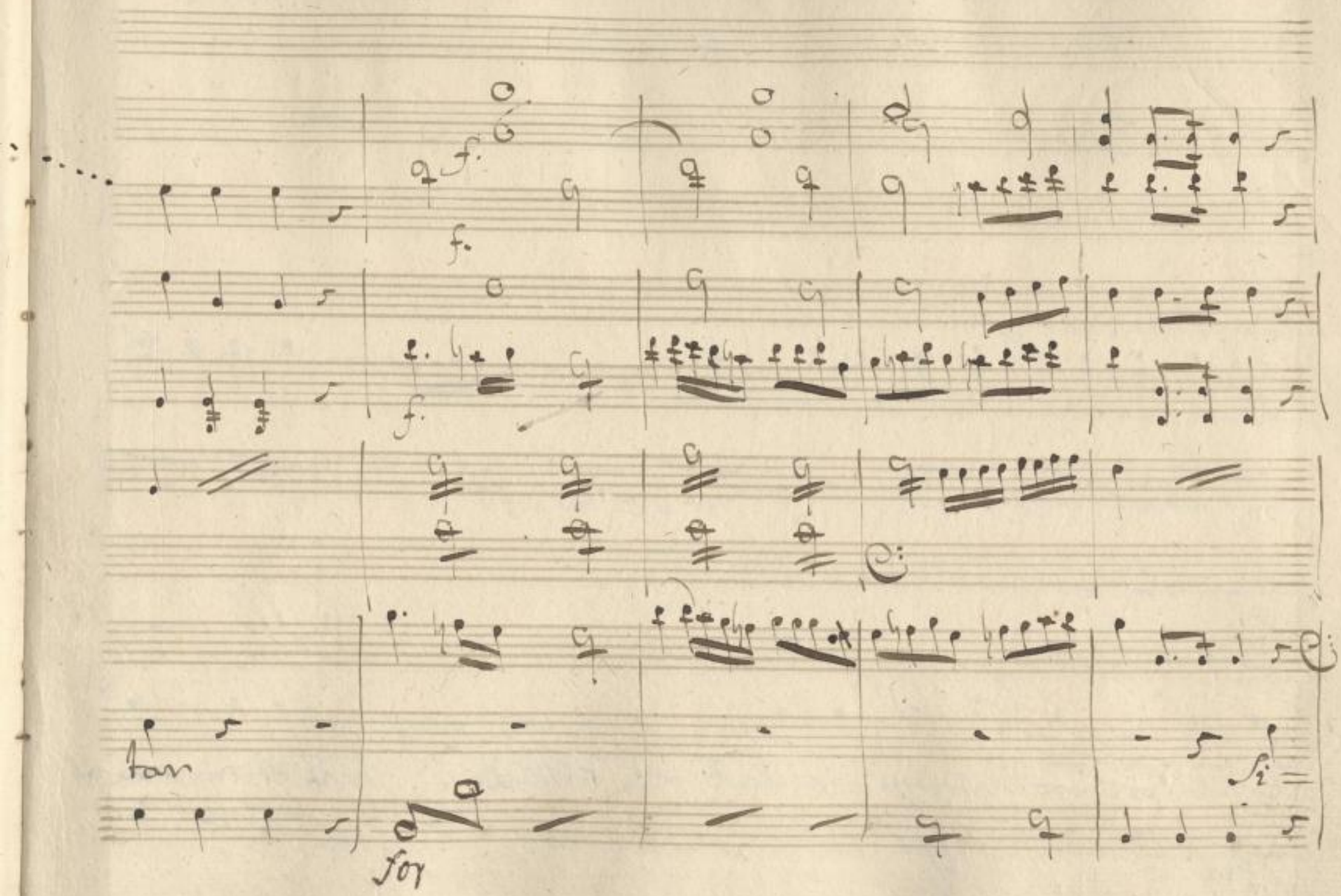
poco for pla

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/328
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

chetta ma par mi una fraschetta non vò d'una civetta ma =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/329
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

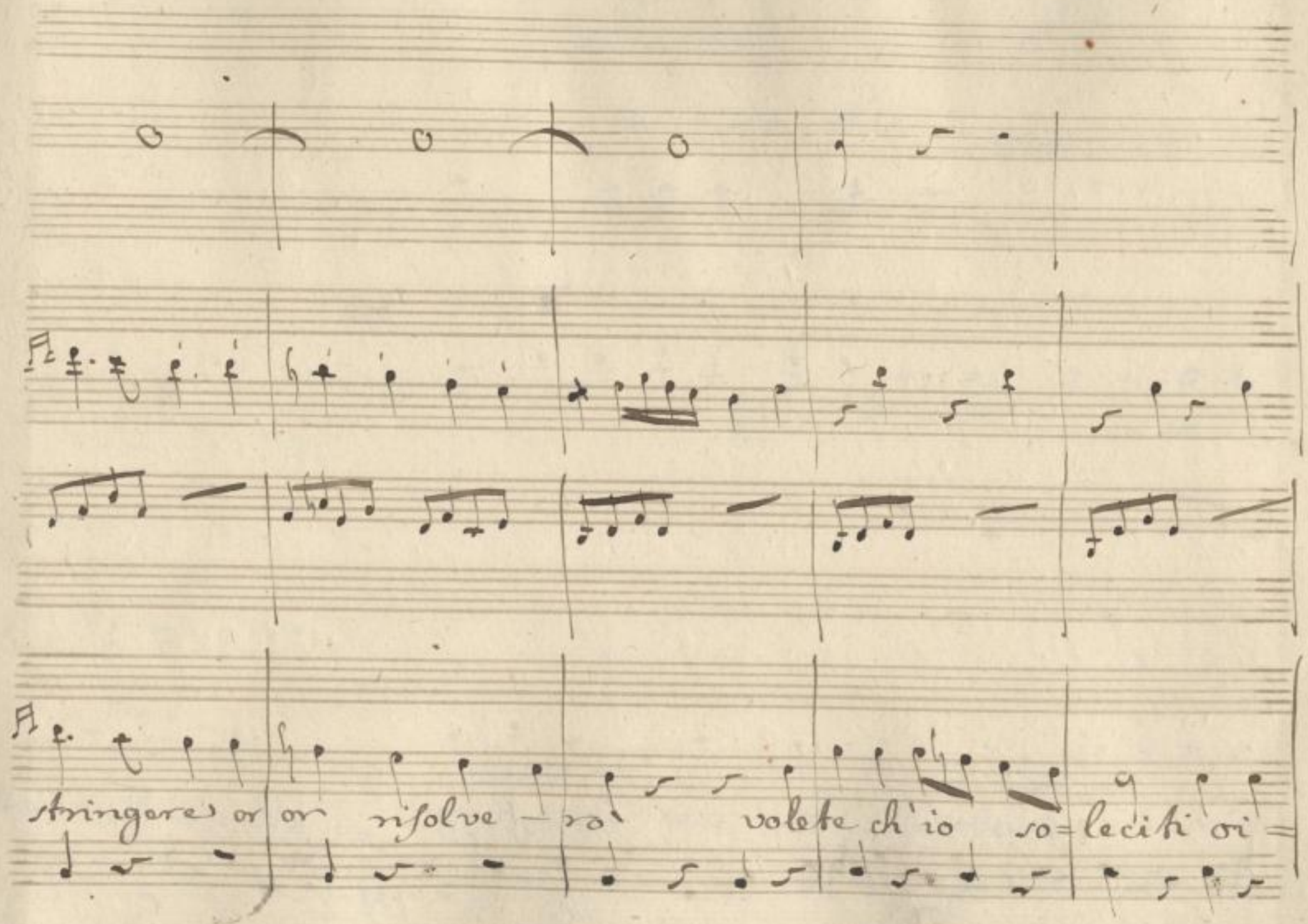
rito diventar non vo' d'una ci= vetta marito diven=



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/331
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

gnore Son prontissimo Lasciatemi riflettere Sheil Matrimonio a

Pia



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p

f.

p

8.va B.

bò che non si può nò non si può nò non si può Ahime che imbroglio

for

100

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/334
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc: f p cresc:

cres. fp. cresc:

8:a B.

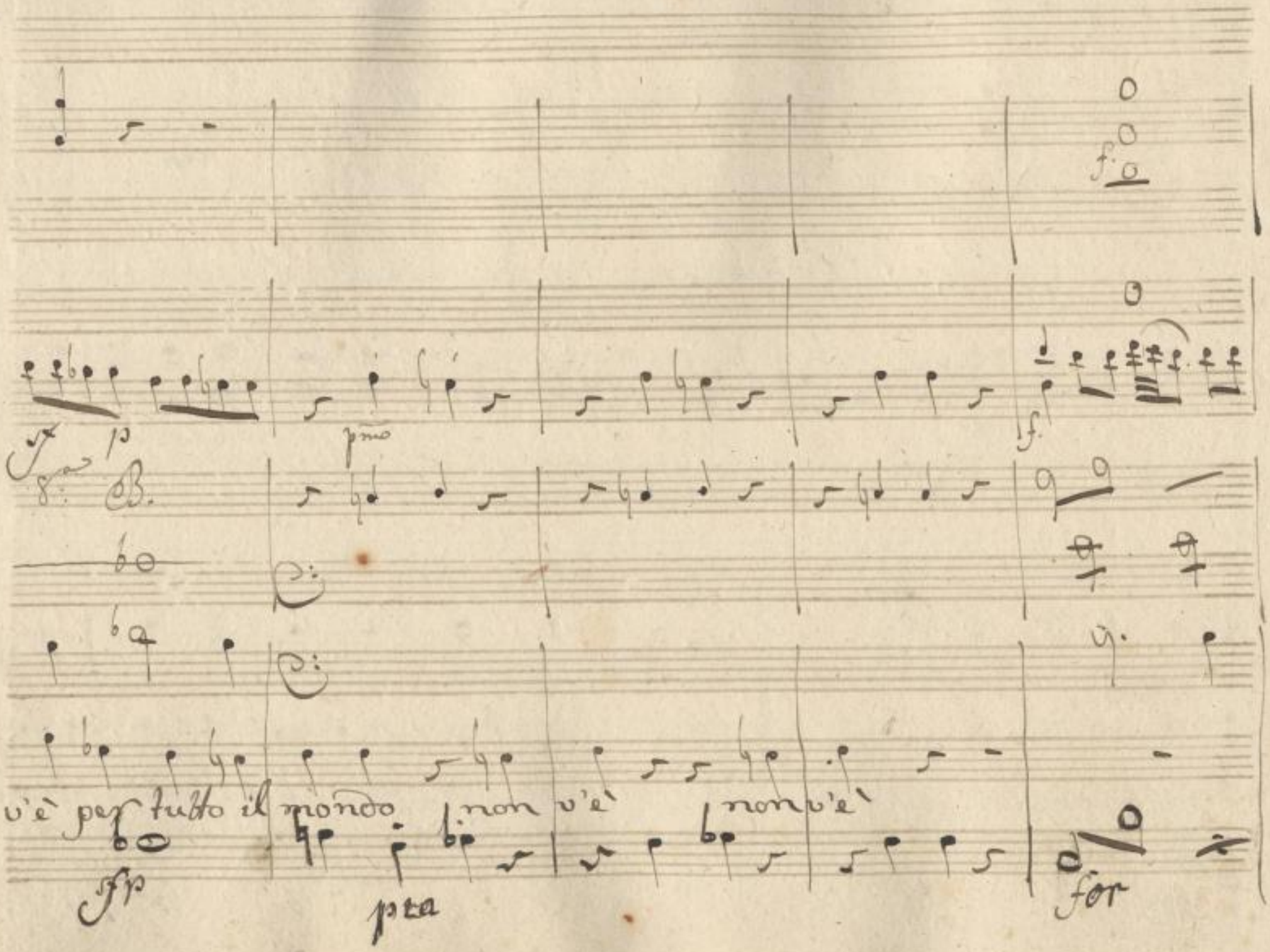
fp

cresc: sf p cresc:

simile non v'è per tutto il mondo nò imbroglio imbroglio simile non

cres. sf. po cresc:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/335 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p. f. p. f. p. cres.

mi perdo e mi confondo mi confondo mi confondo risolvere non

pia for pia for pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

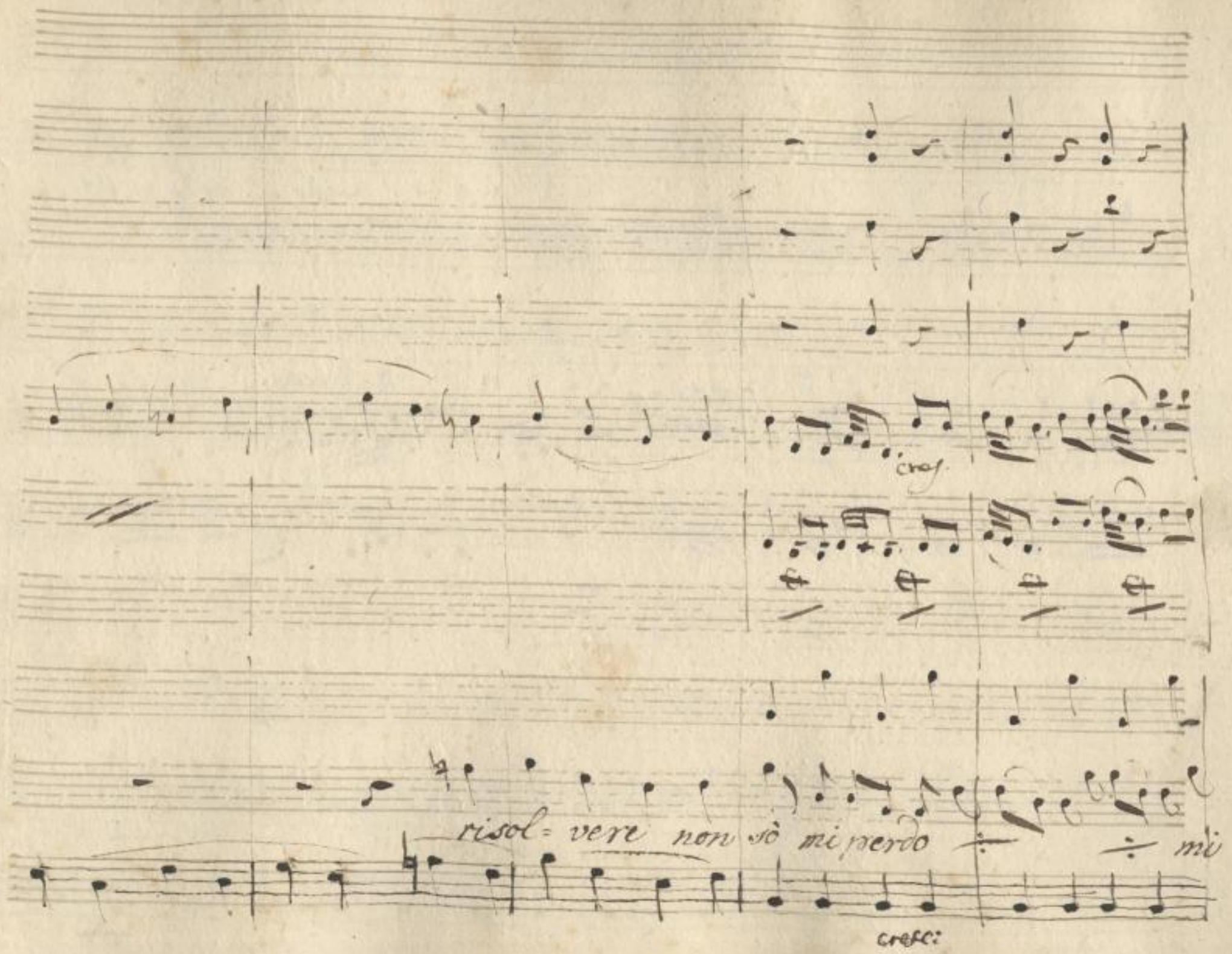
f. p.

8va B.

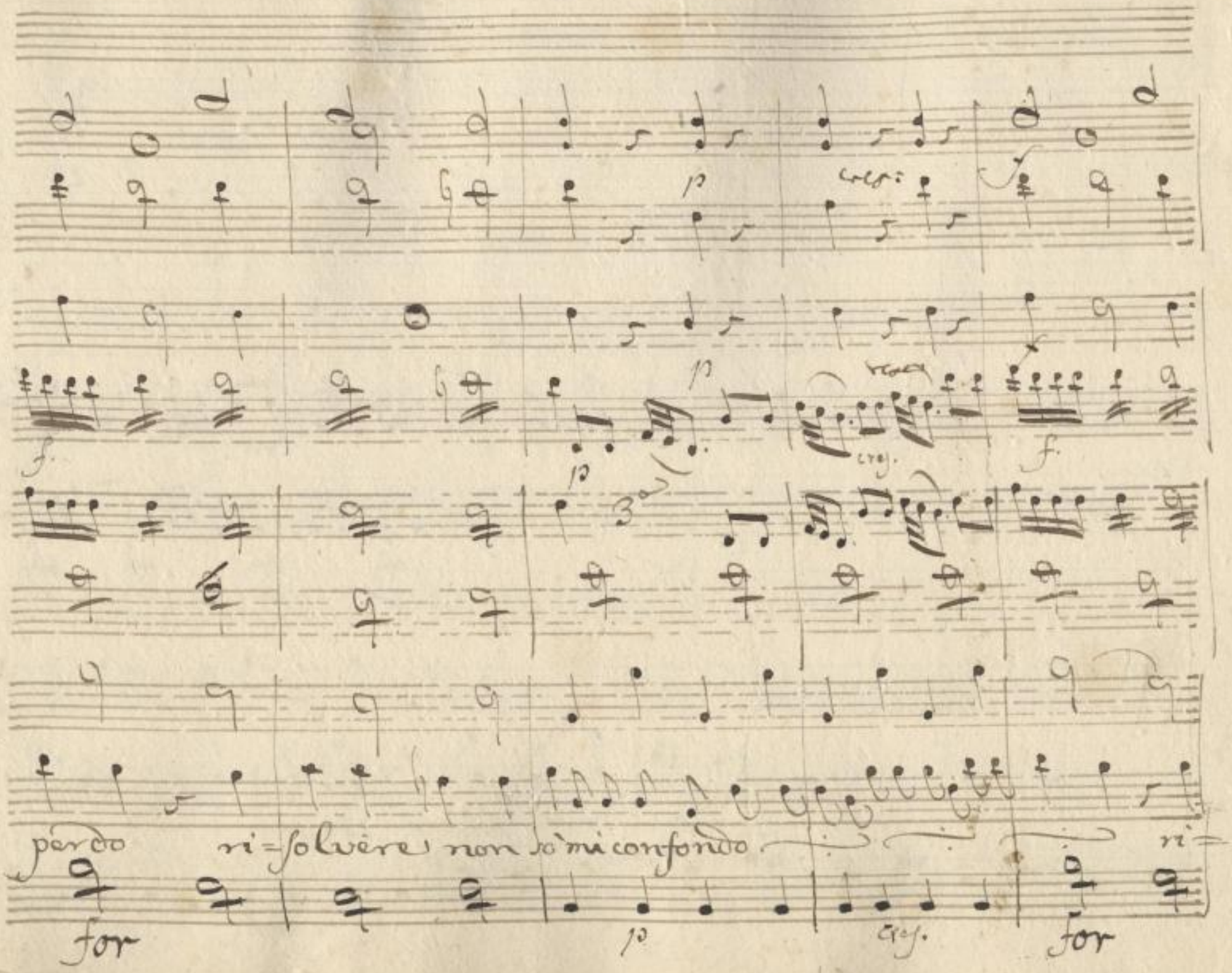
sò mi perdo mi confondo ri=solvere non sò

for pia

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



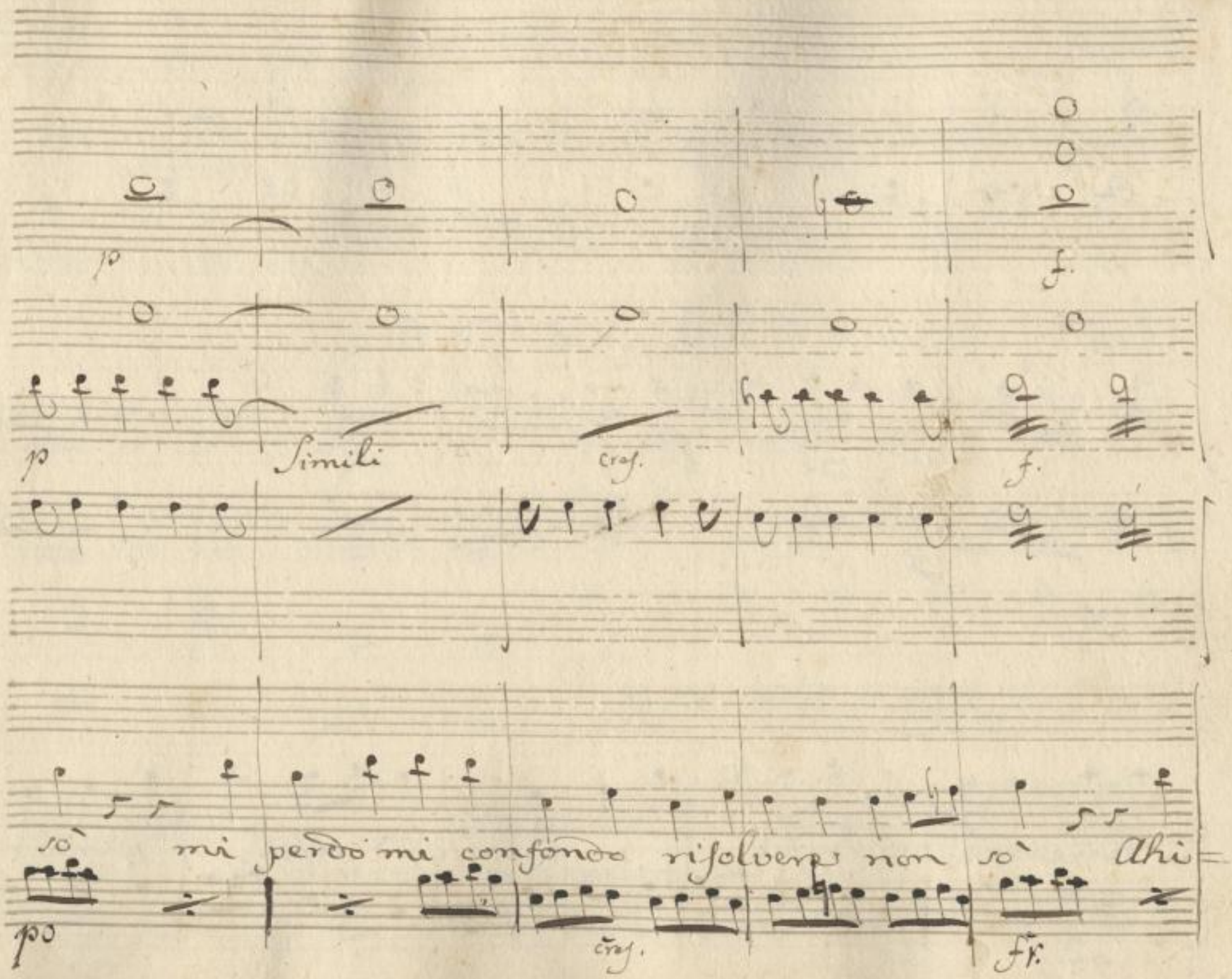
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/340
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

solvere non sò risol — vere non sò risol — vere non

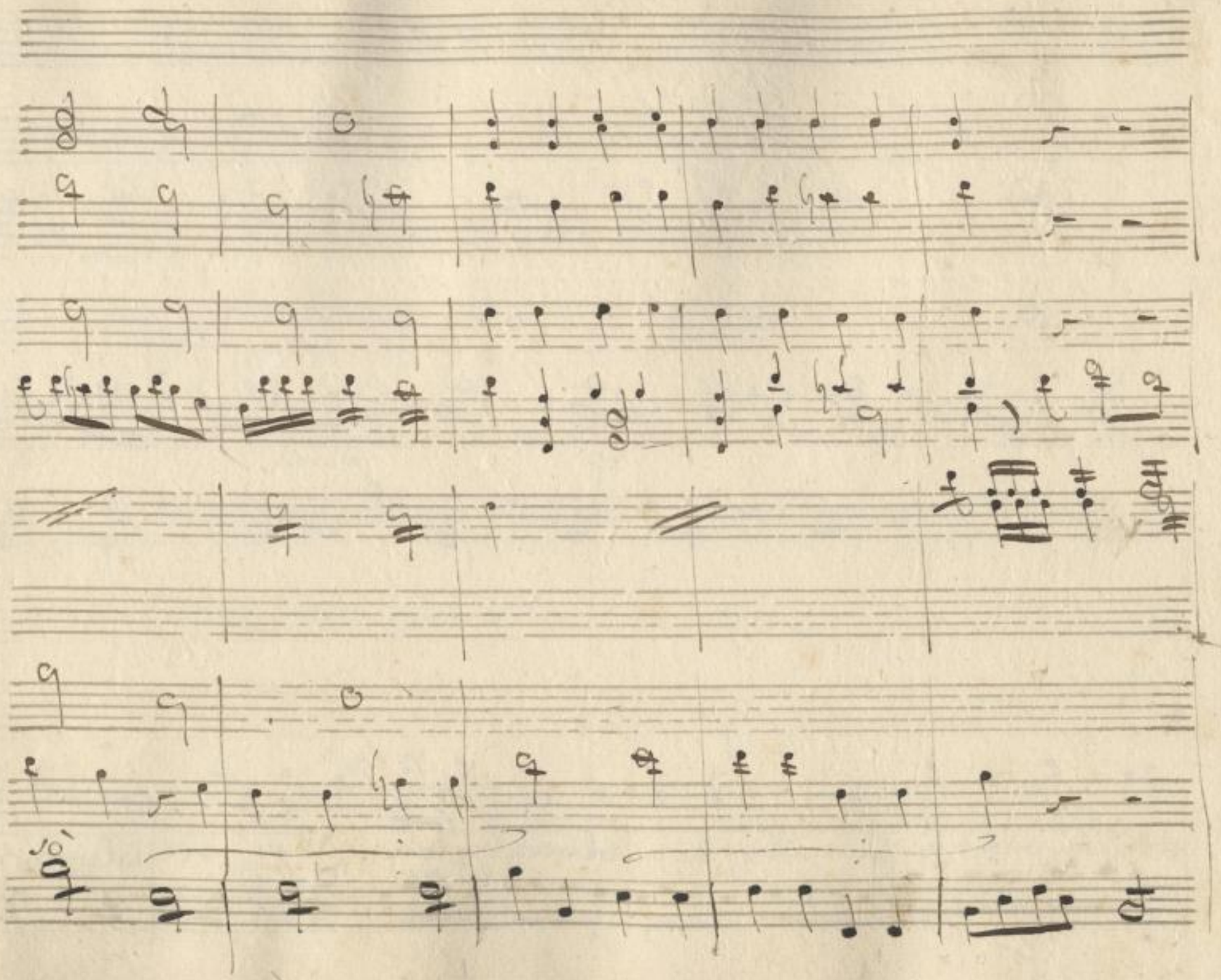
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/341
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



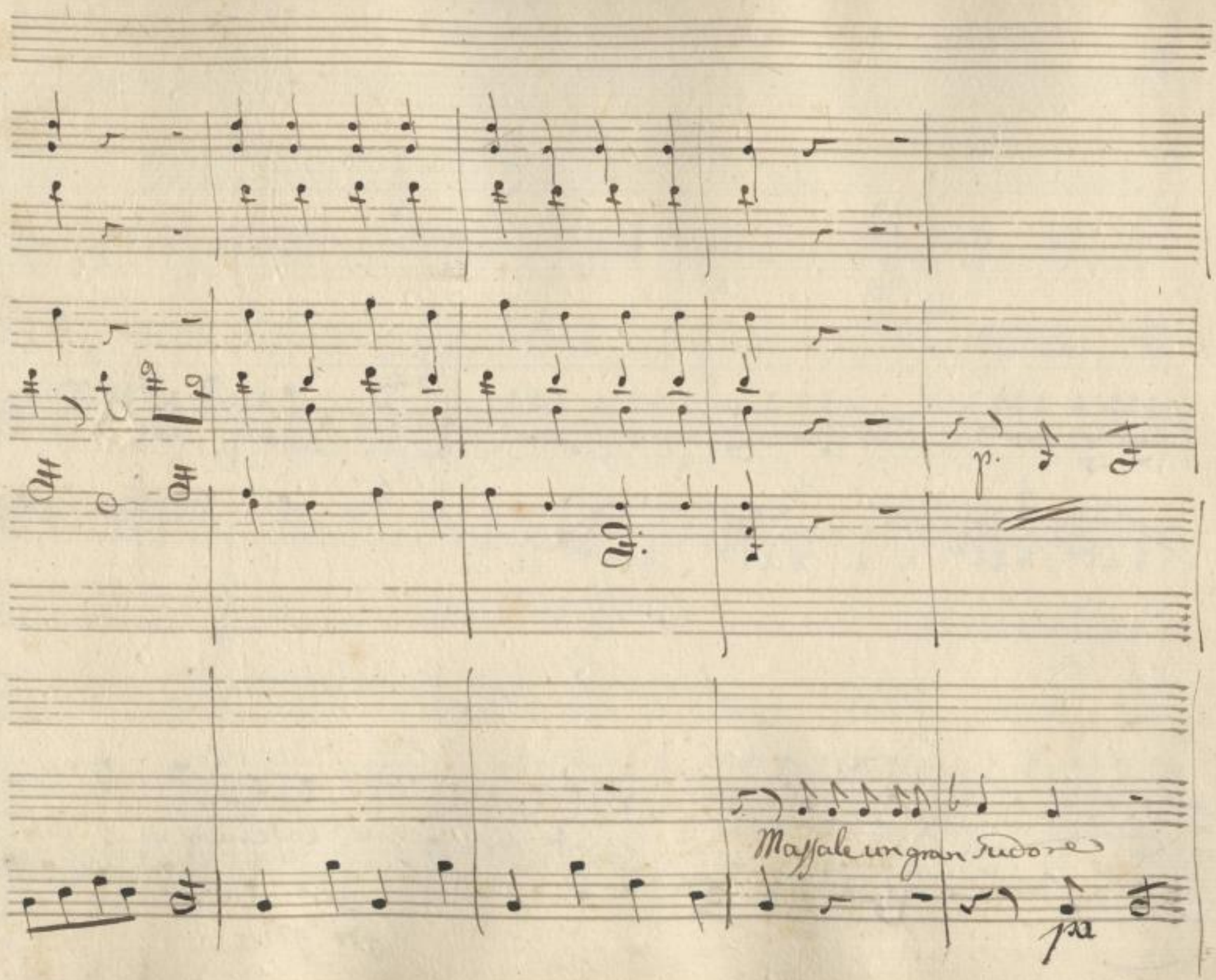
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/342
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mè che imbroglio simile ri=solvere non sò ri=solvere non

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/344
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

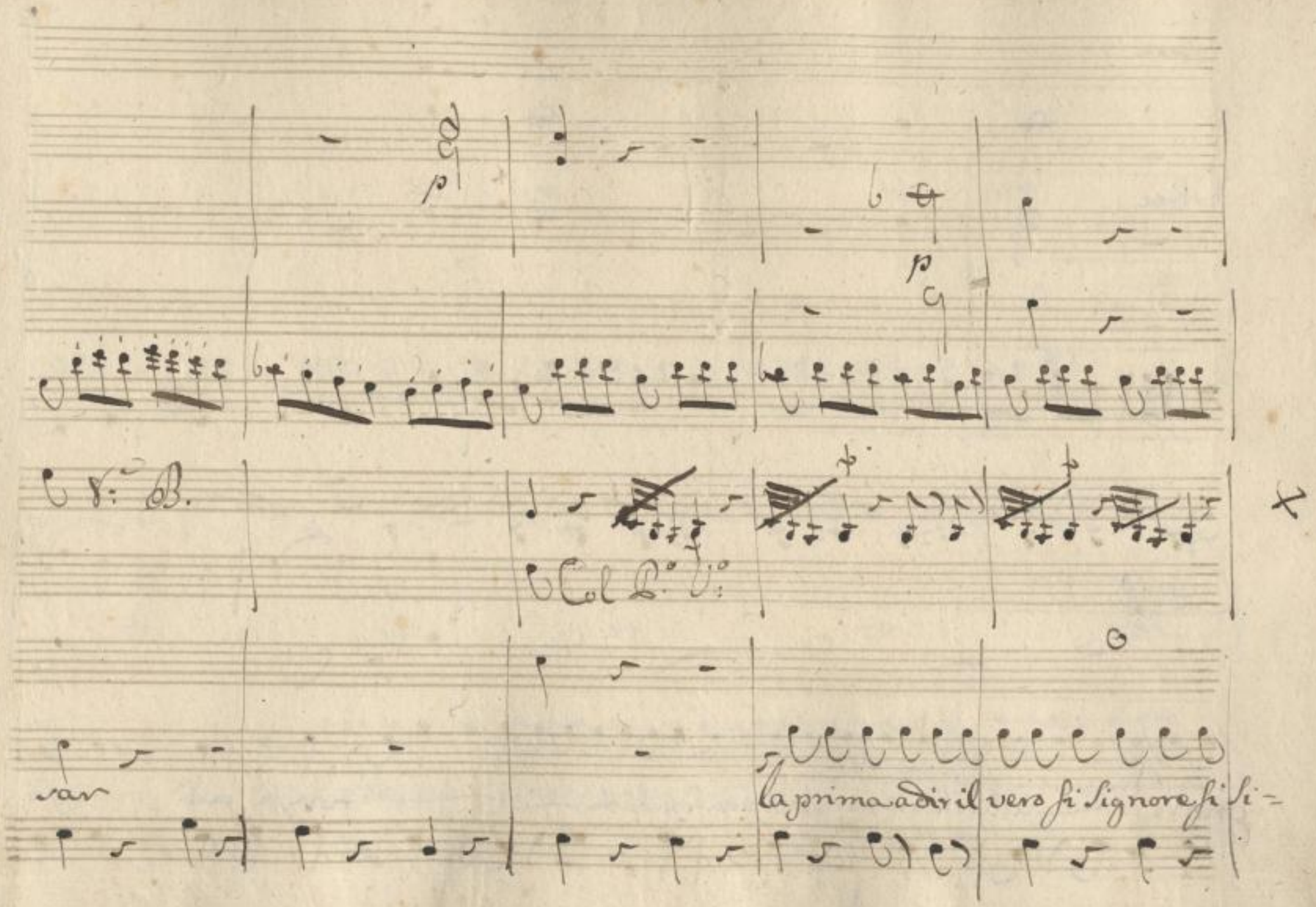


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

lasciatemi Signore lasciatemi per=

for pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
Digitized by Google
http://...79063085/347
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Oboe:

Col P.o V.o

gnore — a dir il vero ma par mi una fraschetta — non si può non si

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
...79063085/348
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.o V.o

può quest'altra poi mi piace si signore si mi piace ma parmi una ci-

Col P.o V.o

col. Pr. V.o

vetta

non si può non si può

Signore son pron=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/350
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.° V.°

tissimo lasciatemi riflettere che il matrimonio astringere difficoltà ho non si

p.

3a

può non si può ahime che imbroglio simile ahime che imbroglio

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/352
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc.

Simile non v'è per tutto il mondo non v'è per tutto il mondo non

vere:

for

p.

resc.

resc.

8va B.

cresc.

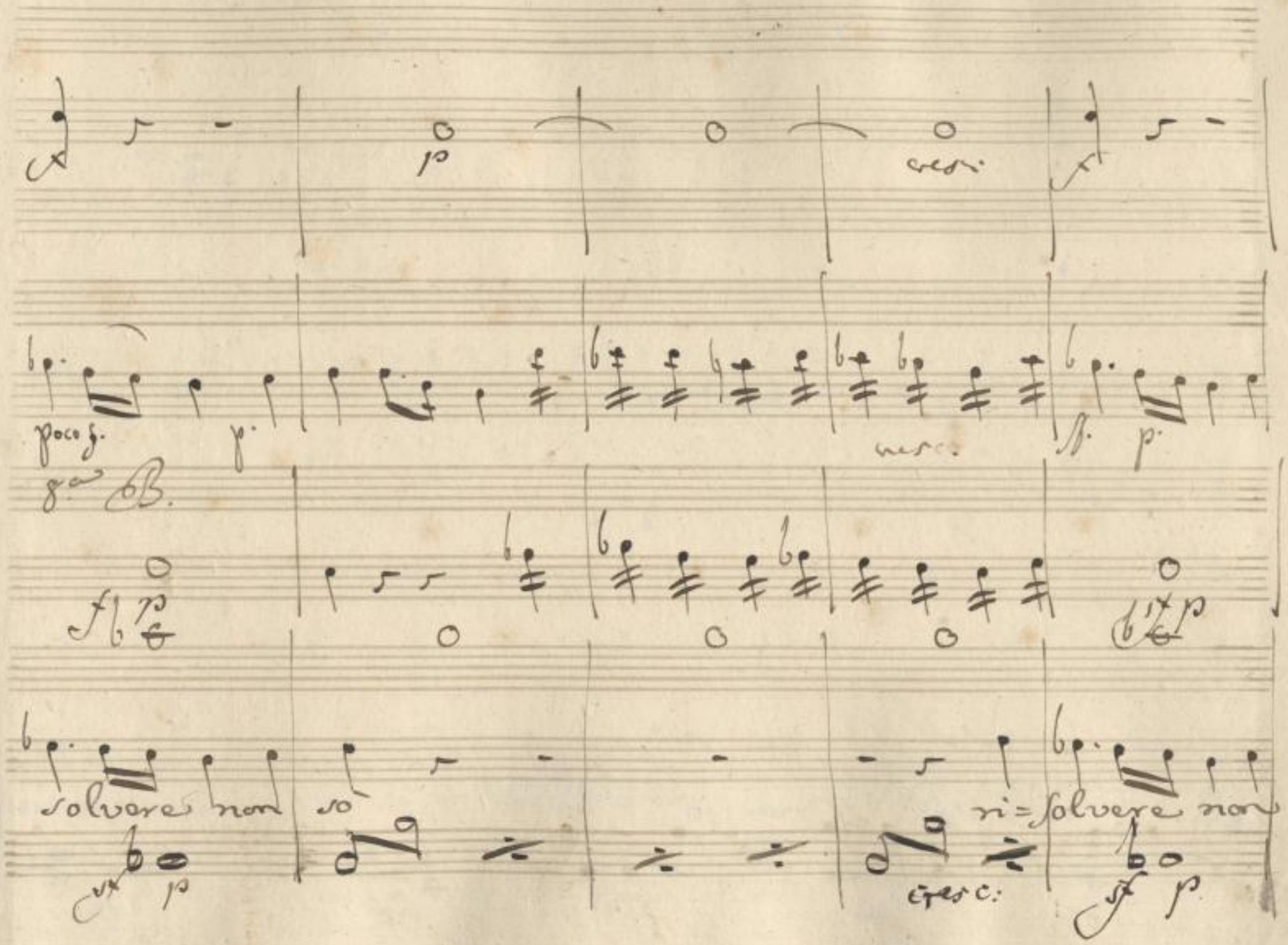
p

v'è non v'è mi perdo mi confondo ri=

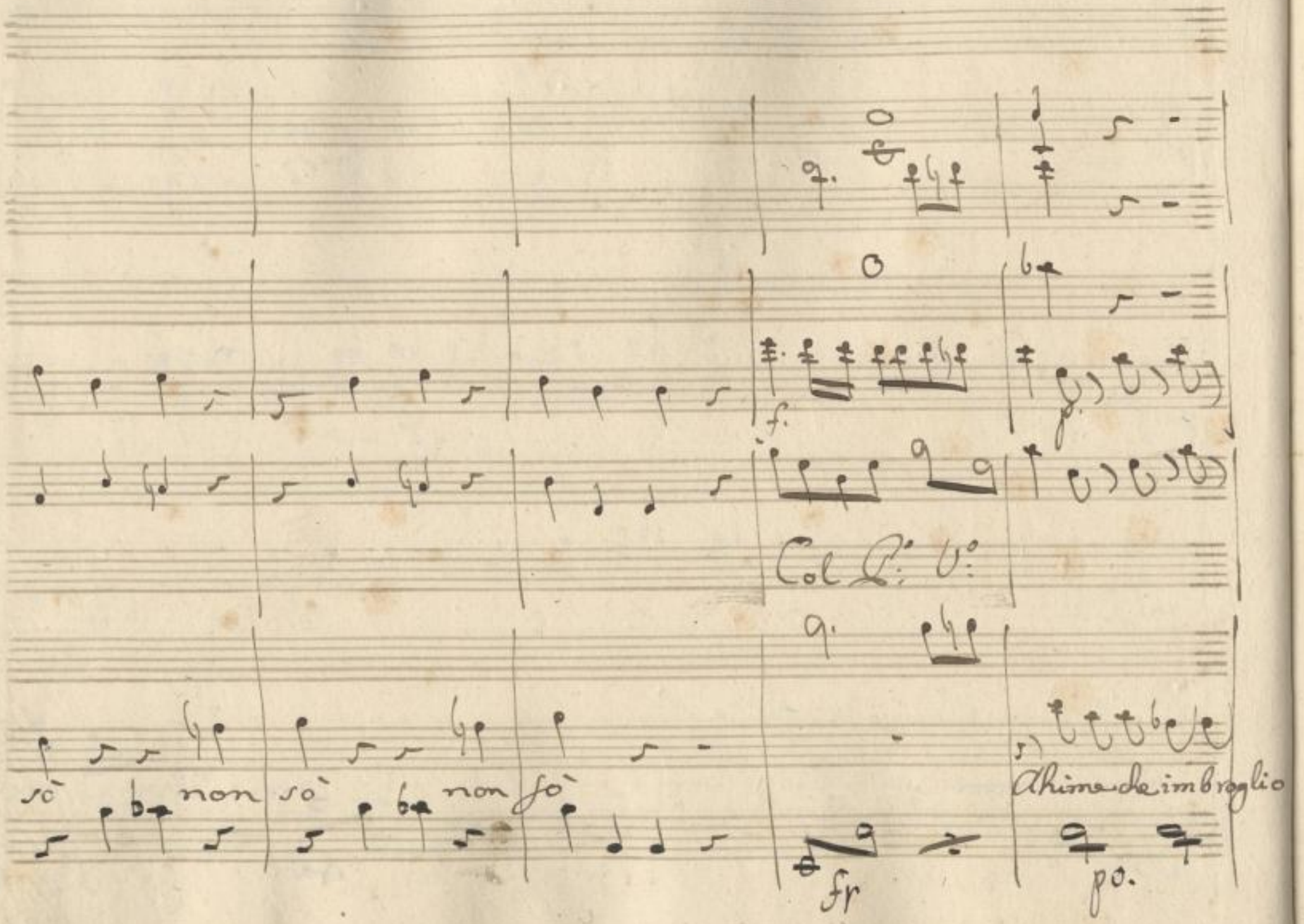
p

cresc.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/354
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/355
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

simile

non v'è per tutto il mondo

nò nò v'è nò nò v'è mi

for pia for pia for

perdo mi confondo risolvere non sò

for

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/358
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres.

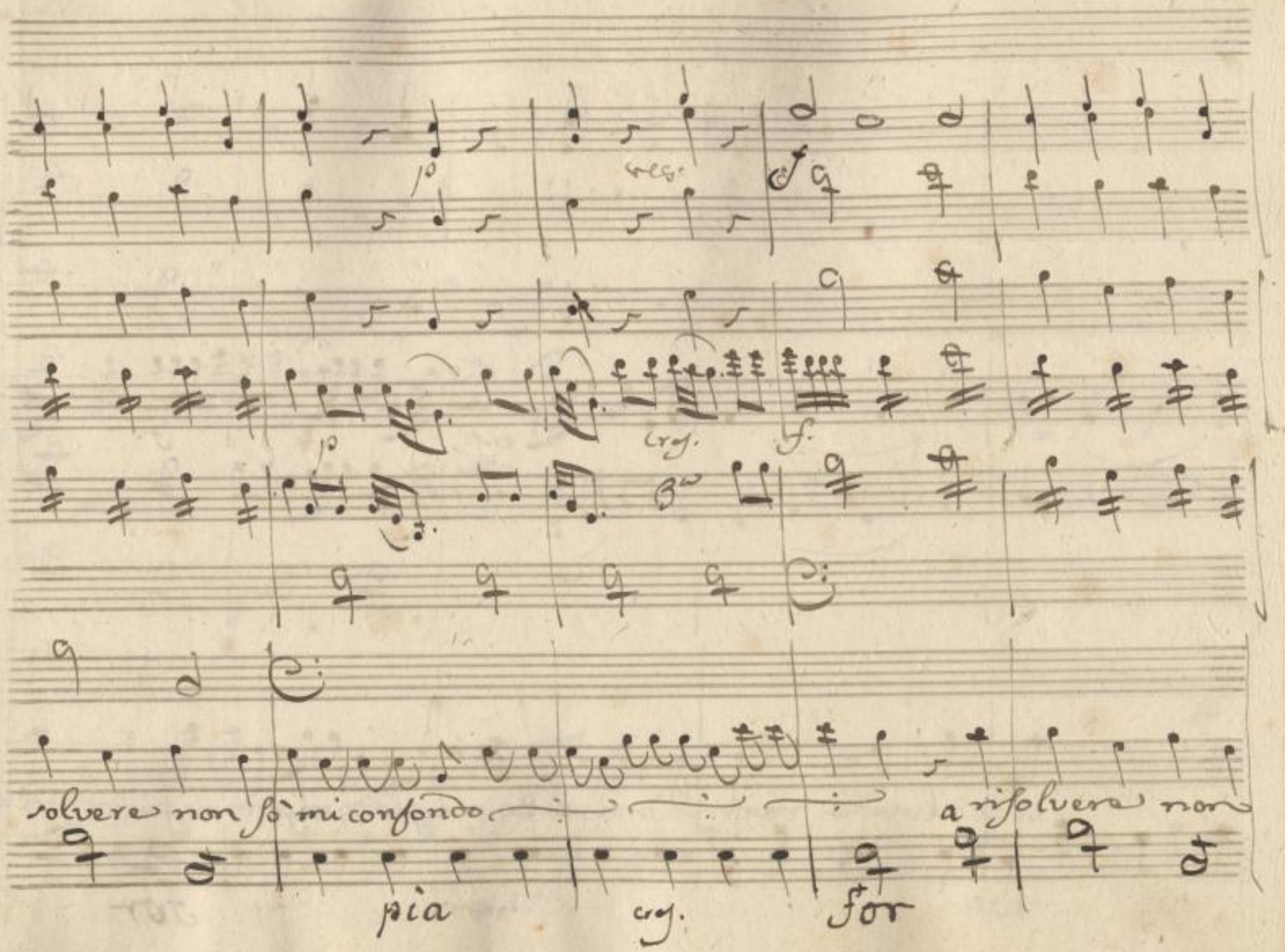
f.

ri= solvere non so mi perdo mi perdo mi perdo mi perdo ri=

cresc:

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/359
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/360
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

so` ri=solvere non so` ri= solvere non so` mi

for pia for pa

f

f

f.

perdo mi confondo — ri=solvere non so mi perdo mi con=

pia

cresc.

for

for

fondo ni= solvere non fo` ni= solvere non fo` ni=

for

solvere non so` no` no` non so` no` no` non so` no` no` non so`

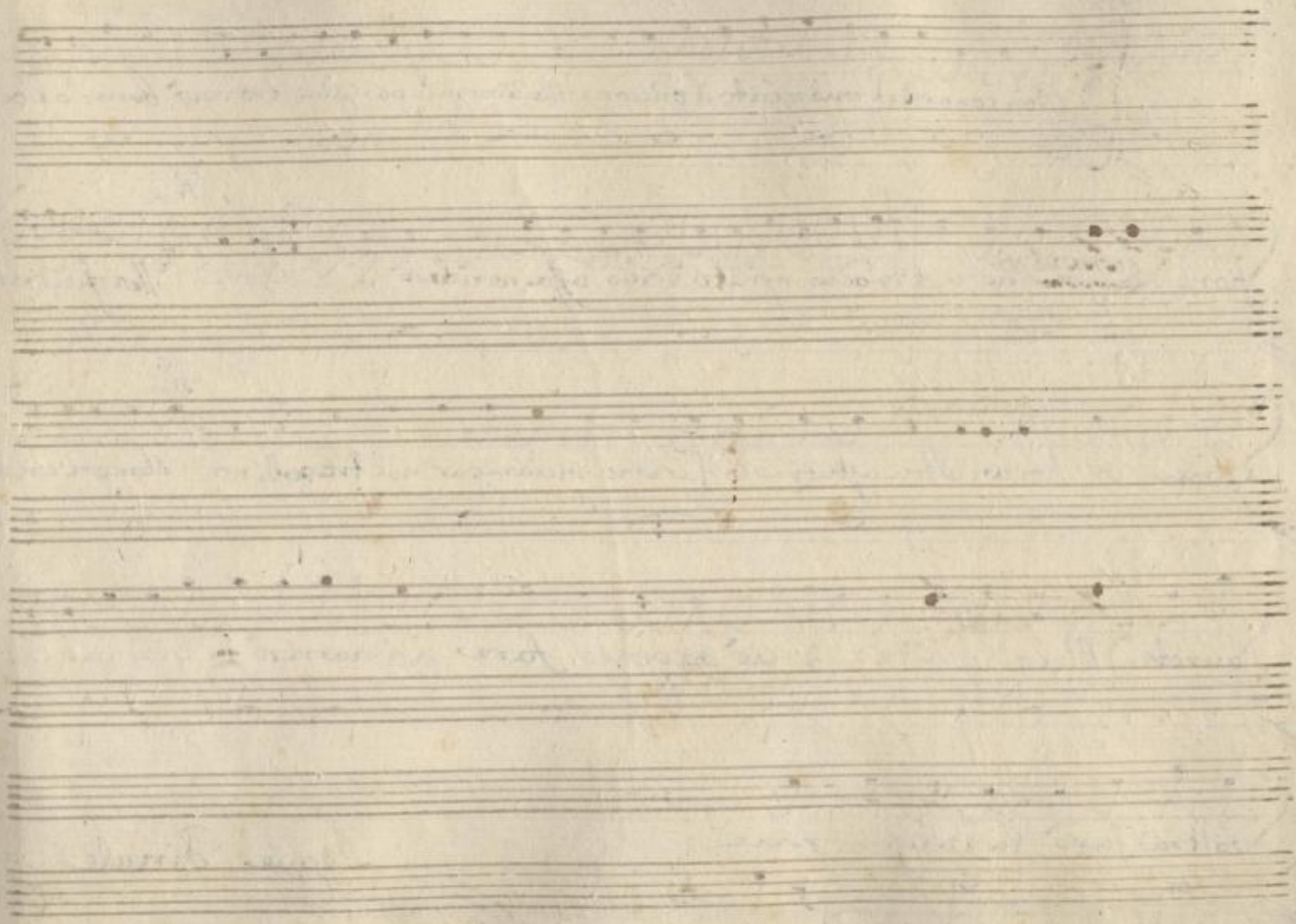
Col B.° V.°

Col B.° V.°

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col B.° V.°

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/366
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id479063085/367
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ess:

Non conobbe il mio merito il briccone Ma a dargli la pariglia troverò bene io l'occa-

Leo:

sione ~~[illegible]~~ espostal voi mi avete ad un rifiuto e dicio assai ne ridere il Dottore

Ebd:

Non gli cediamo i

Campo or con un'altra astuzia lo faremo inciampar nel trapolino

Fil:

Sempre con voi m

Ebd:

Savrete Meco venite e ciò che penso fare vi narrerò per via con la

Vostra farò la causa mia

Segue Finale

Finale

Corni C.t

Oboe

Violini

Viola

Fagotto

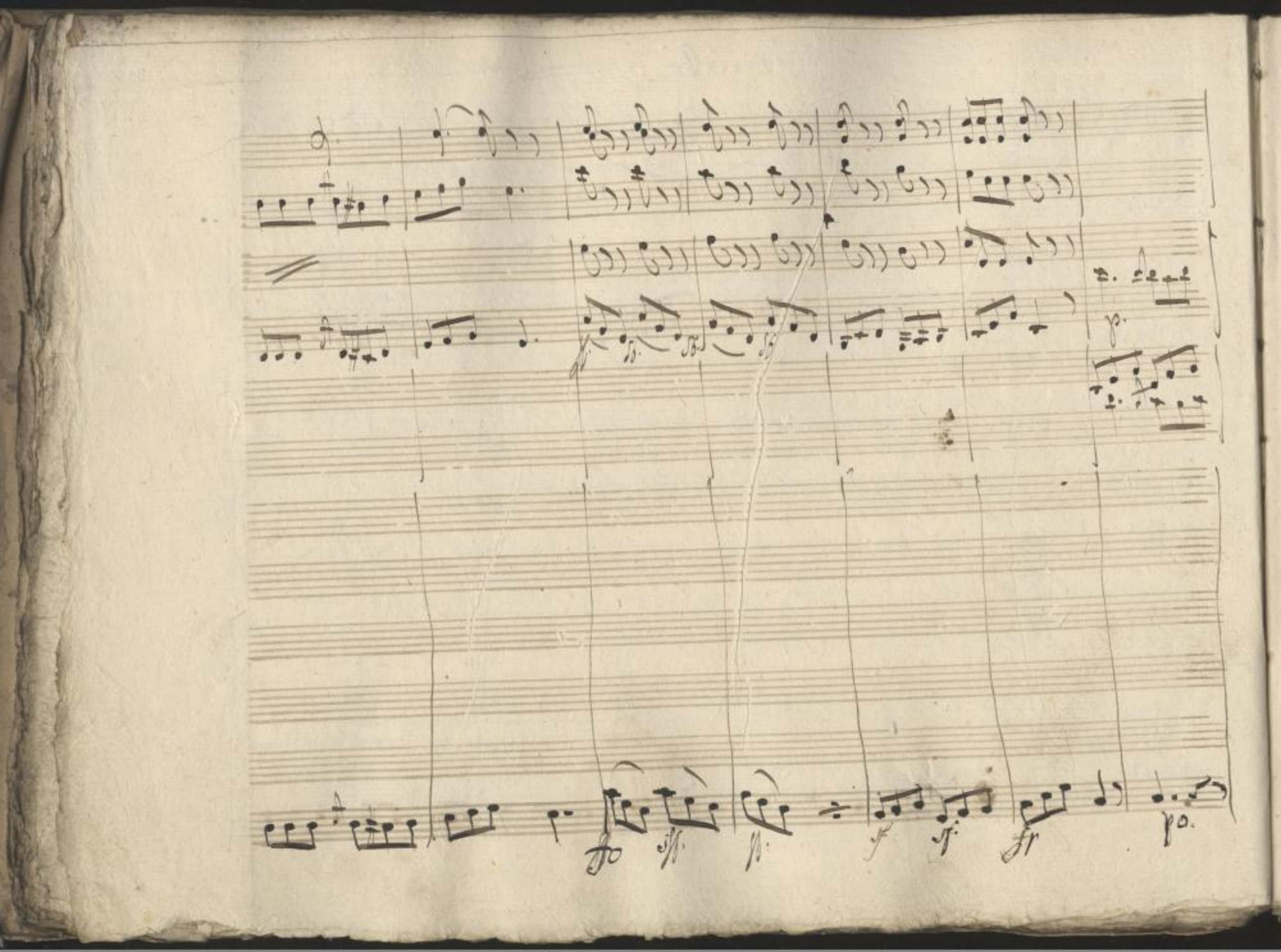
Bellino

Esilio

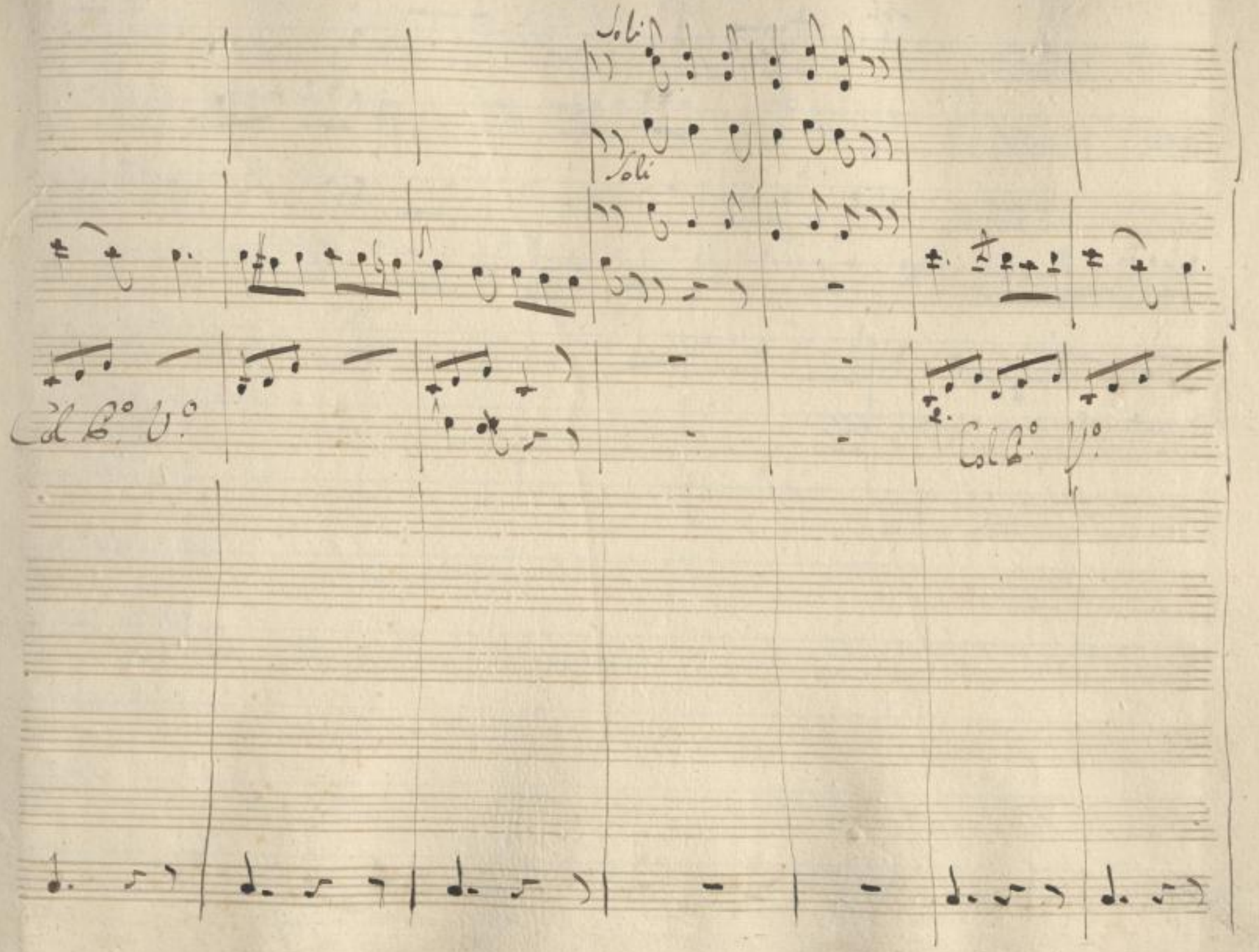
D: Giangiolo

D: Raimondo

All.o Vivace



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379063085/370
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



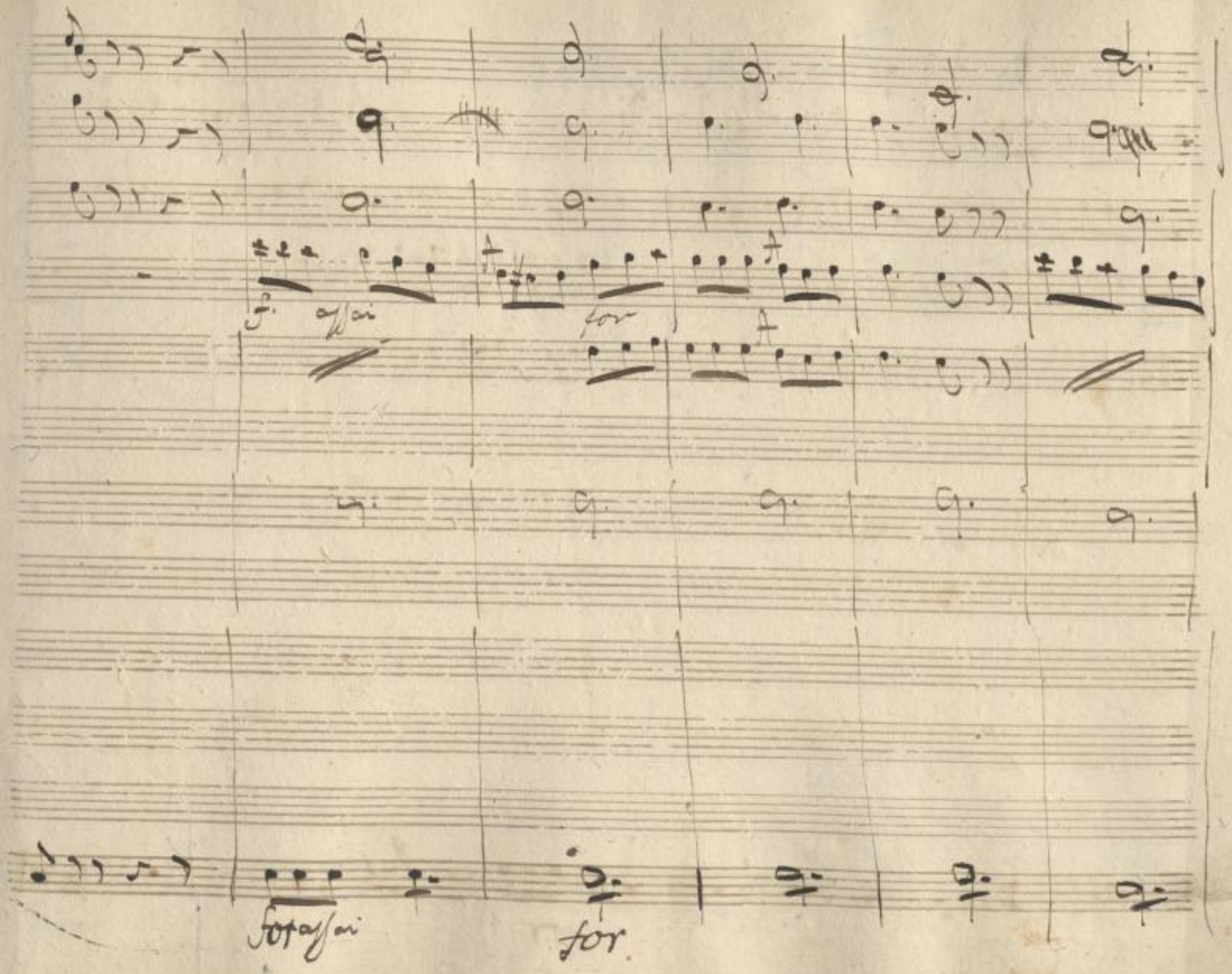
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/371
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Soli

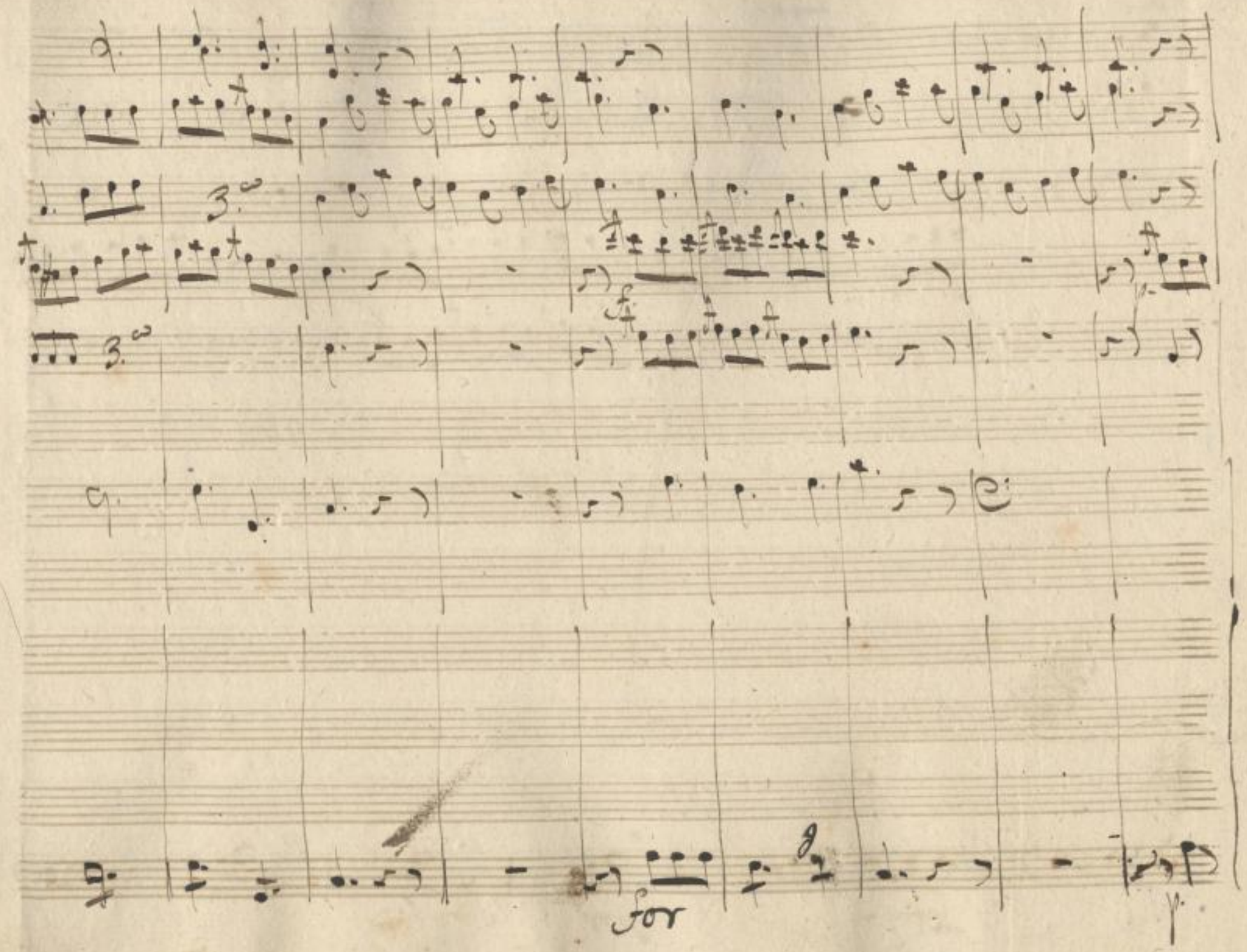
Soli

Coll.° V.°

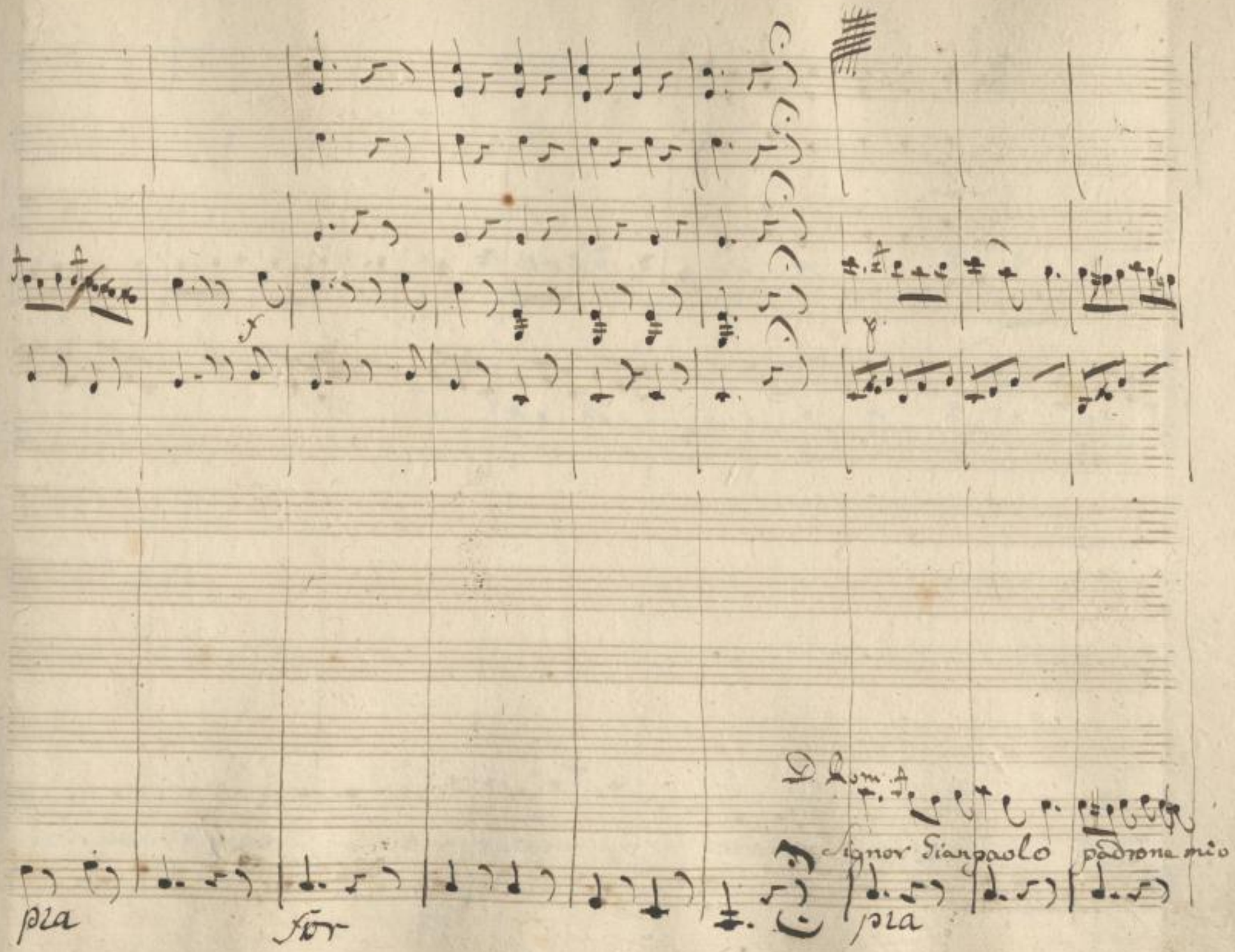
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/372
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/374
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



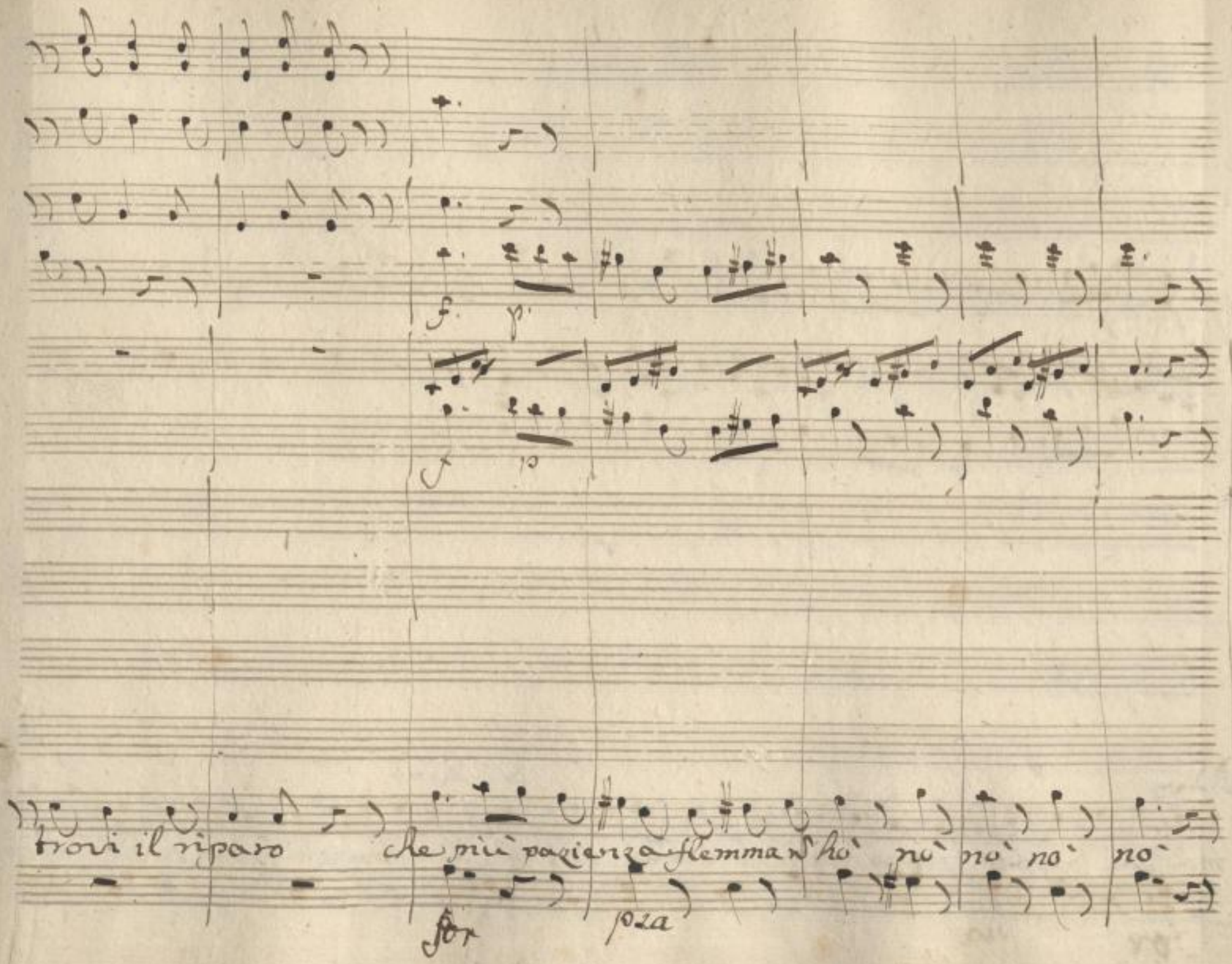
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/375
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Soli

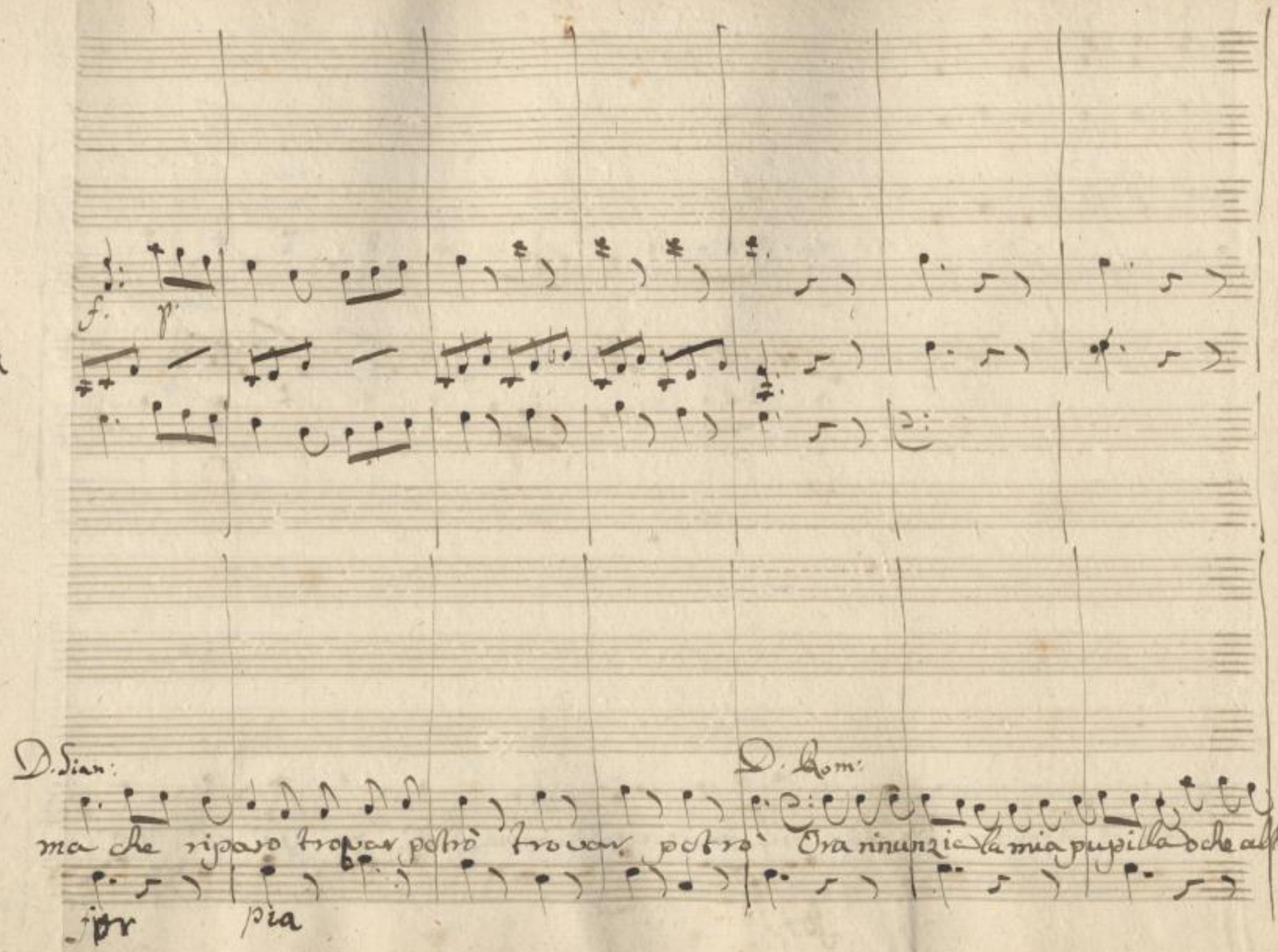
Soli

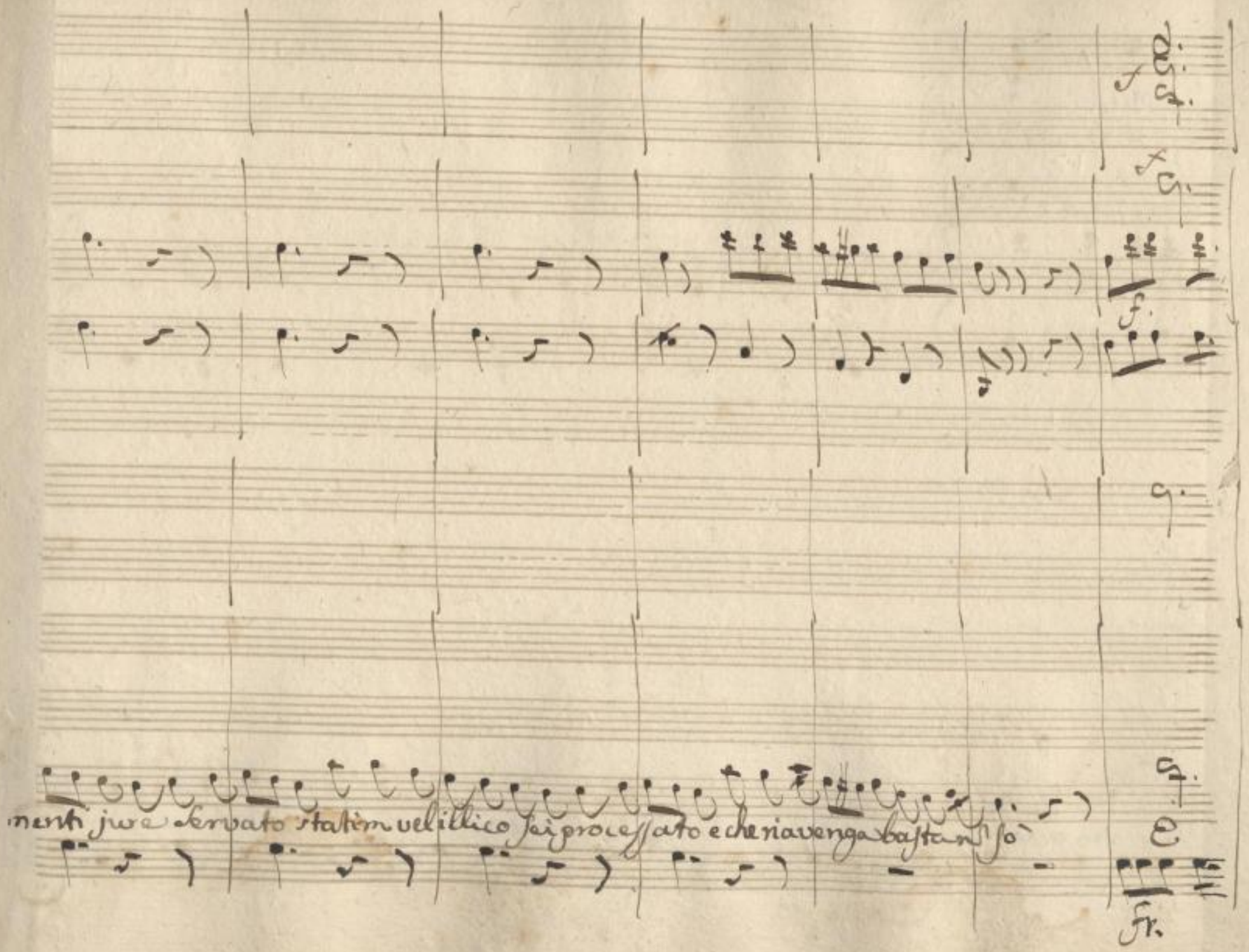
caro padron mio caro al male fatto — trovi il riparo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/376
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

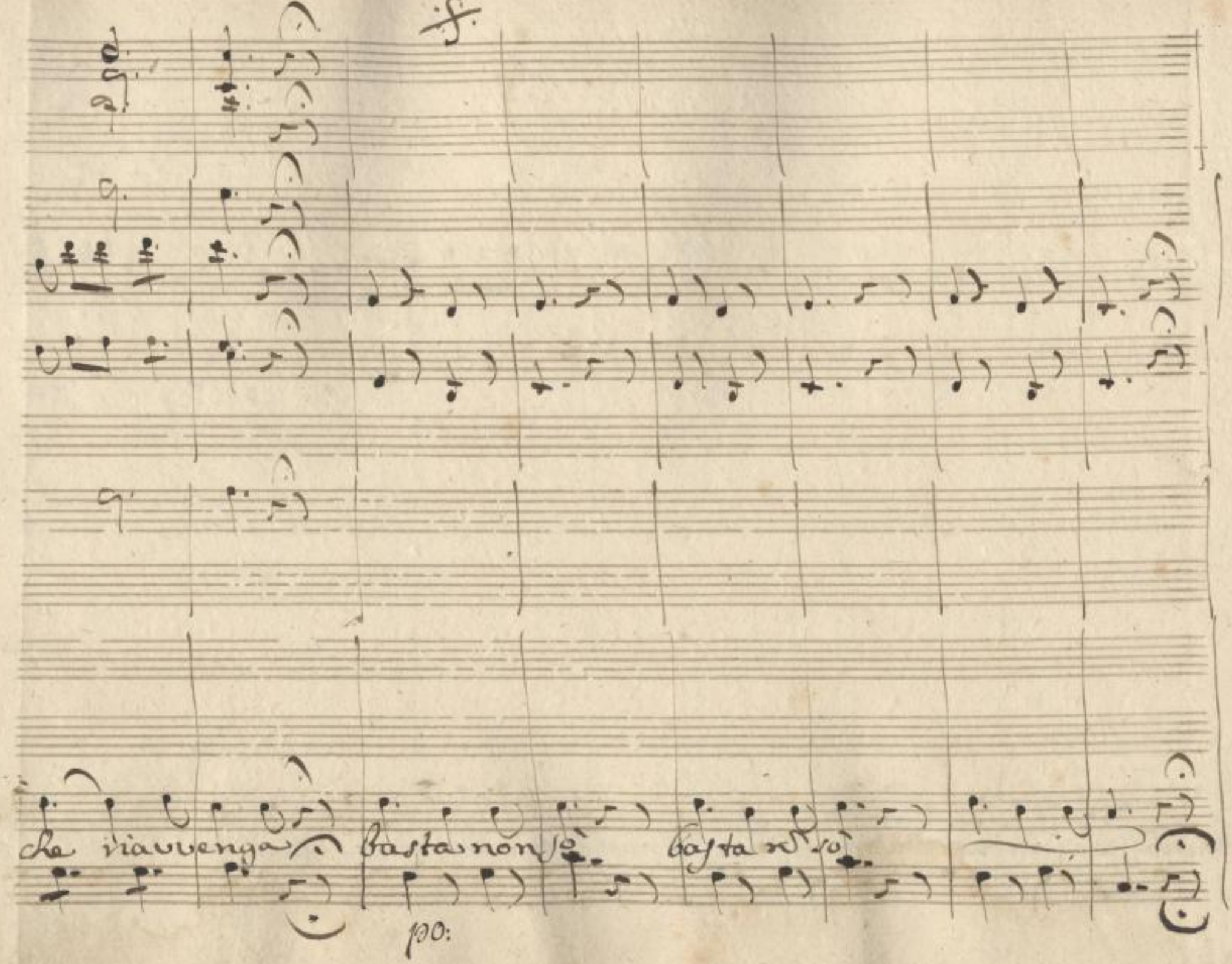


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


f.
p.
D. Sian:
D. Rom:
ma che riparo trovar potrò trovar potrò Ora rinunzia la mia pupilla o che altri=
for
pia



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/380
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Come sopra dal ♯ sino al ♯

D. Gian.

Signor Dottore Signor Legale Signor Legale seu lati=

nista — de lo spedale de lo spedale a cimentarmi si penti =

Sopra

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

D. Rom:

dica Si = gno = re di = ca Si =

= rà si penti = rà Ma per qual causa ~~mi dice~~ ~~ah~~ ~~mi~~ ~~dice~~

forspia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/383
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

D. Giun

cedi ad un tratto

Non ha un tutore da far l'amore o la pupilla ~~mettimi a patti~~ o con la copia di tal con-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/384
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sequestrerò

tratto mobili e stabili ~~a sequestrar~~

mo = bi - li e stabili ~~a seques~~

se = questre =

fr.

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/385
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

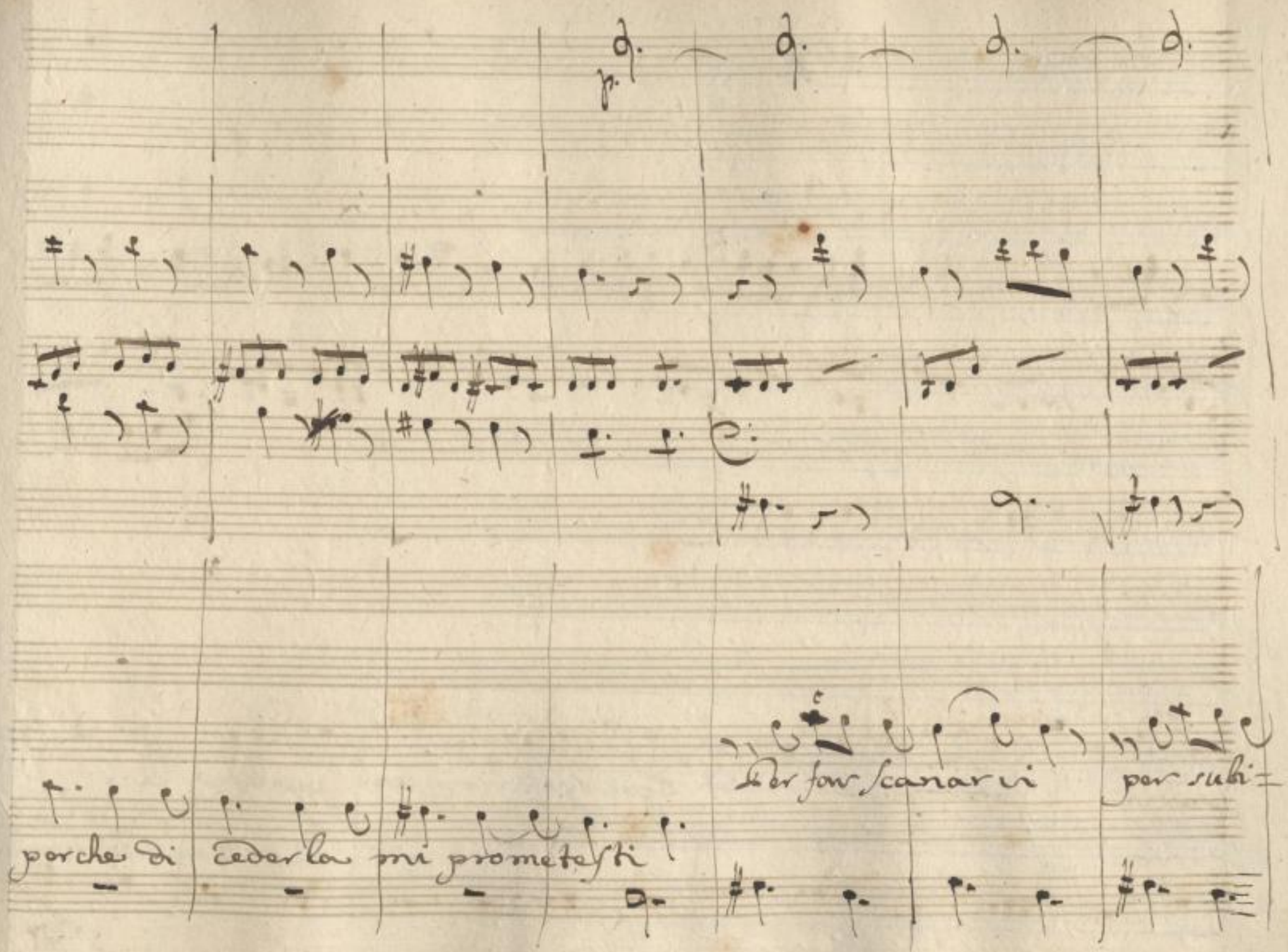
rò

sequestrerò

~~[illegible]~~ ~~a sequestrar~~

perchè con quello mi cimentasti

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/386
Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/387
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

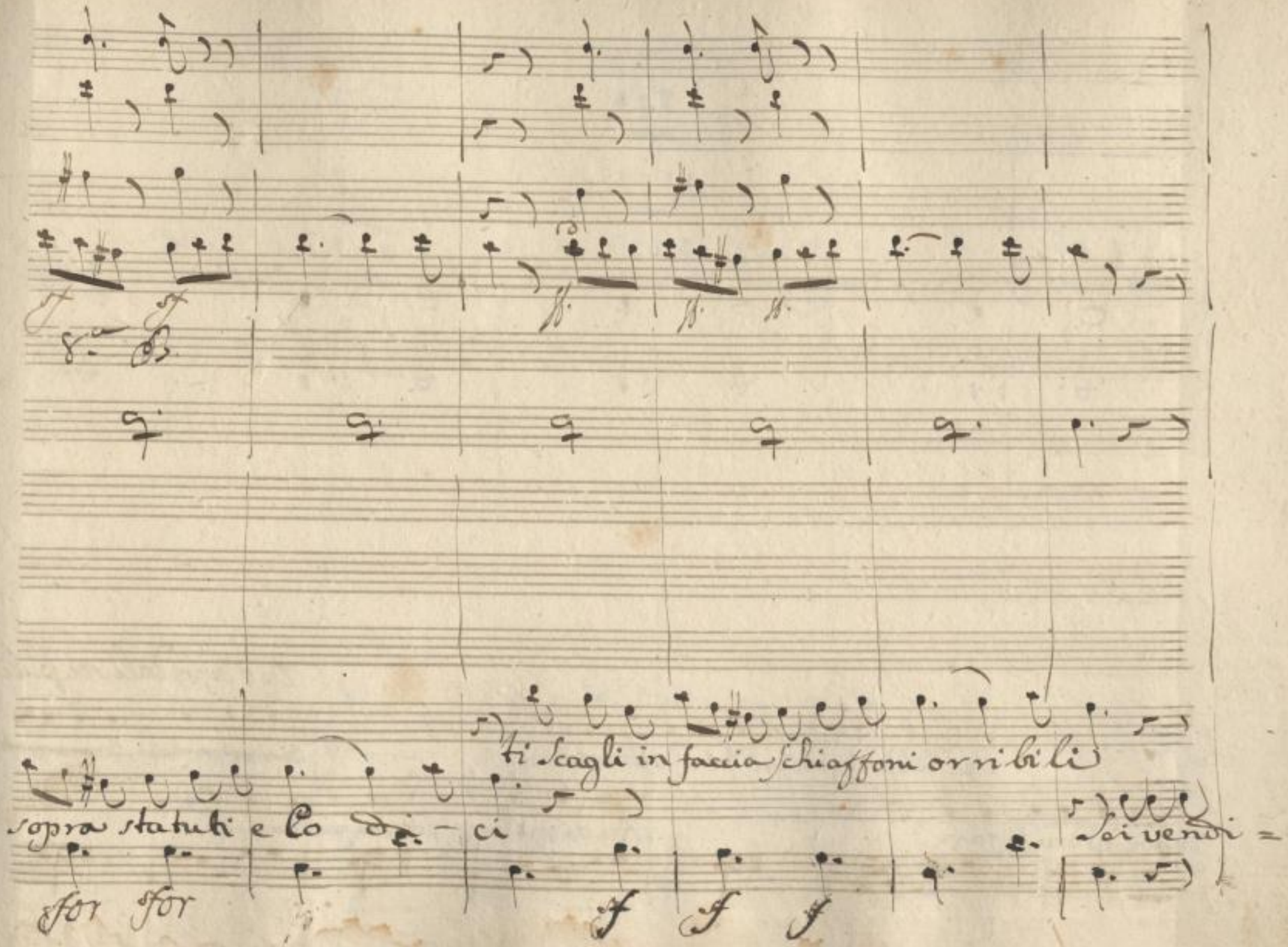
sarvi

E poi sposarmi con quella li

ti scaglio

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

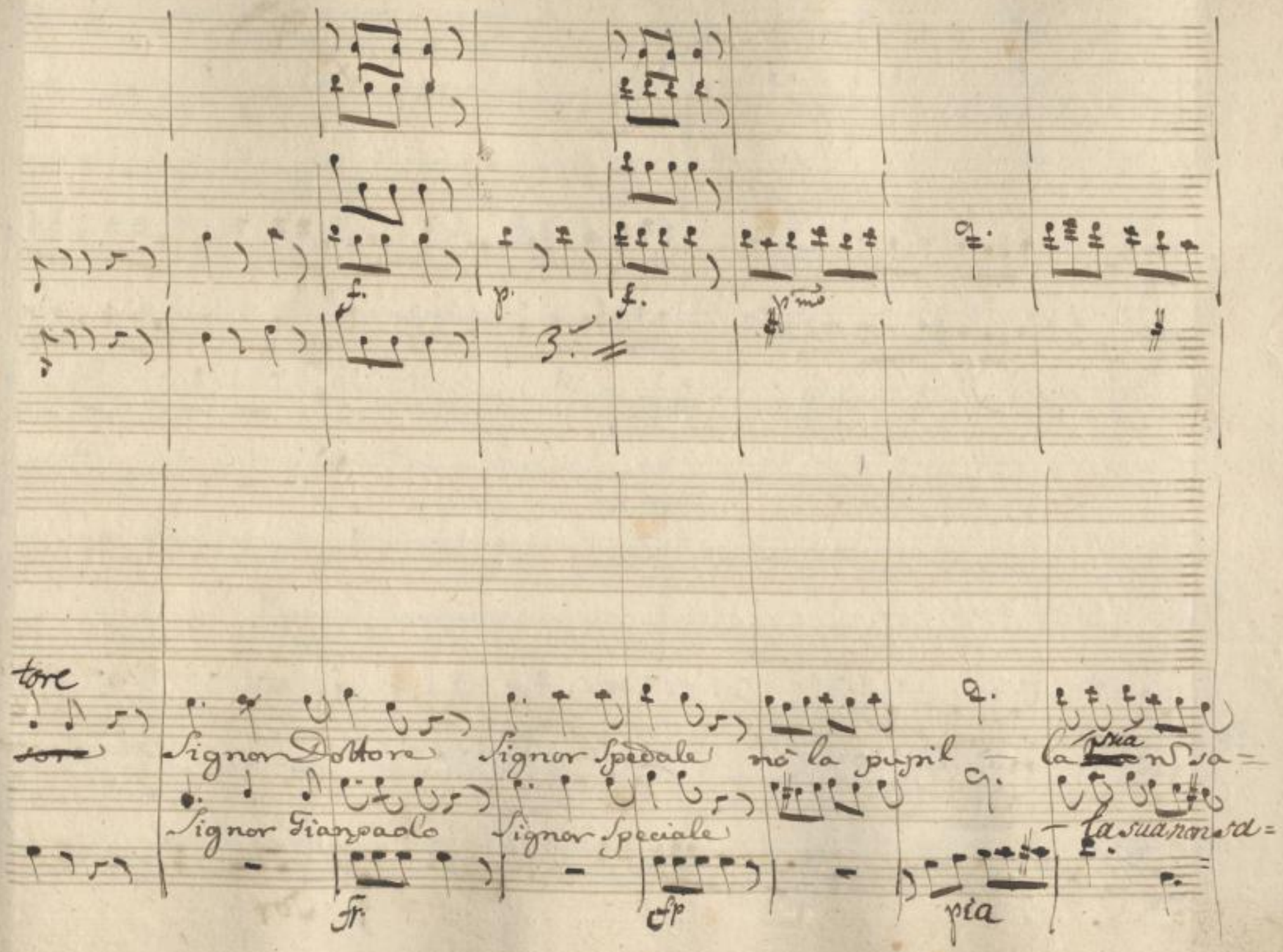
tu d'aspe dali sei puli=

Sei falso scriba n̄ sei Dottore

~~di serviziali sei profes~~=

pepe n̄ militare

tu di melazzo potrai parlare



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

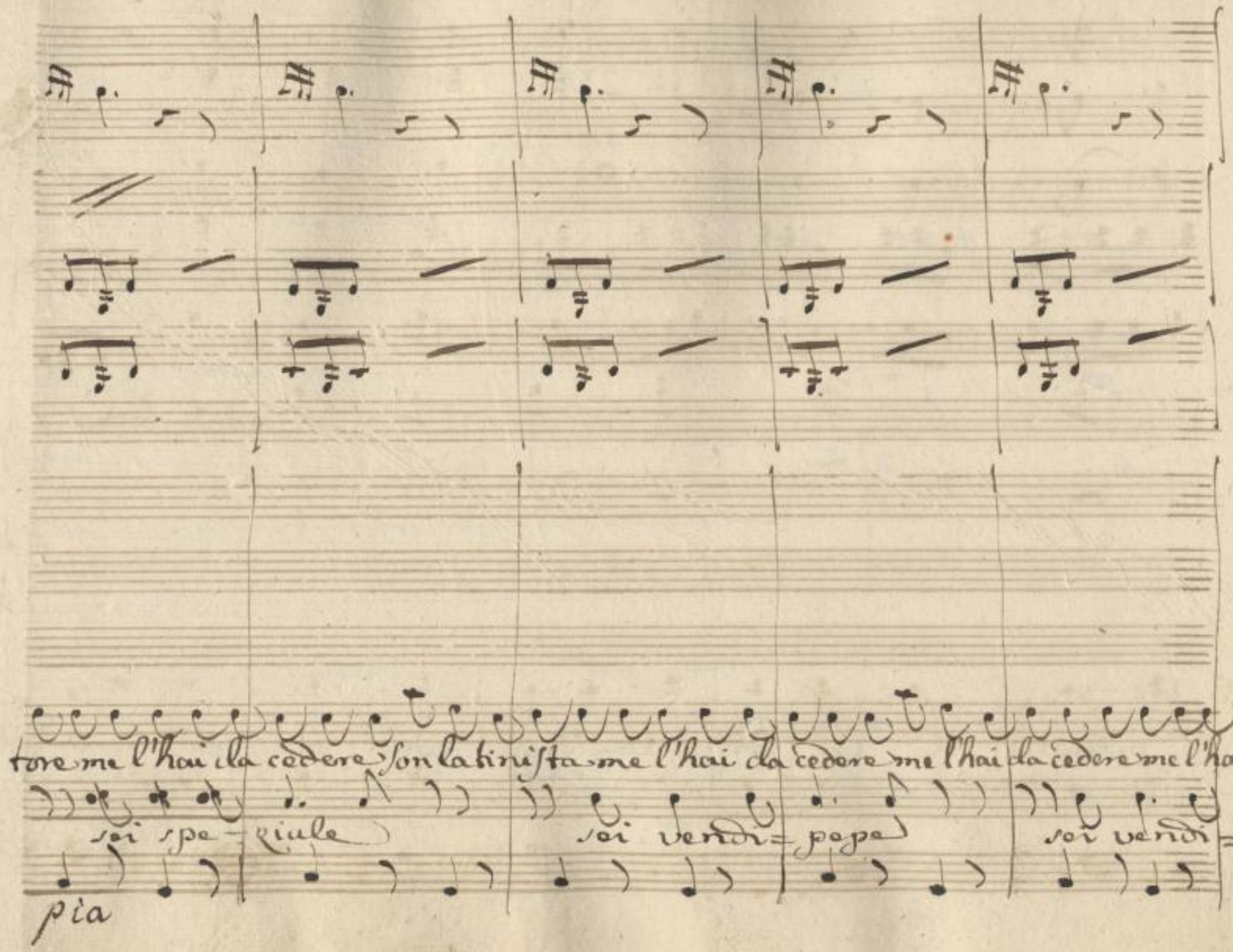
rà nò la pupil — la sua n sarà n sarà nò la pu=

g Tor

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pilla nò la pupilla sua non sa-rà Signor Dot=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/393
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cedere me l'ai da cedere

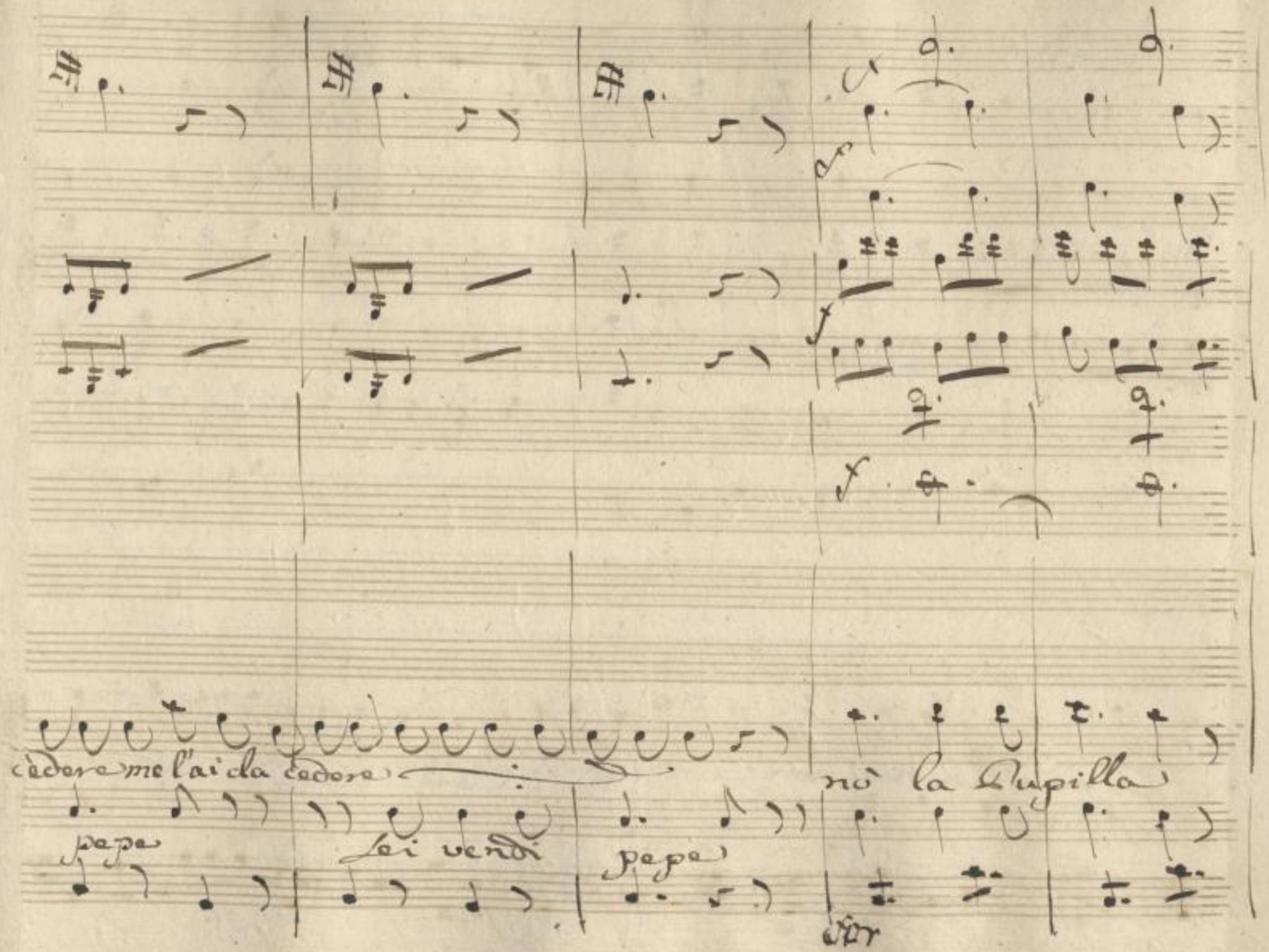
nò la Pupilla

pepe

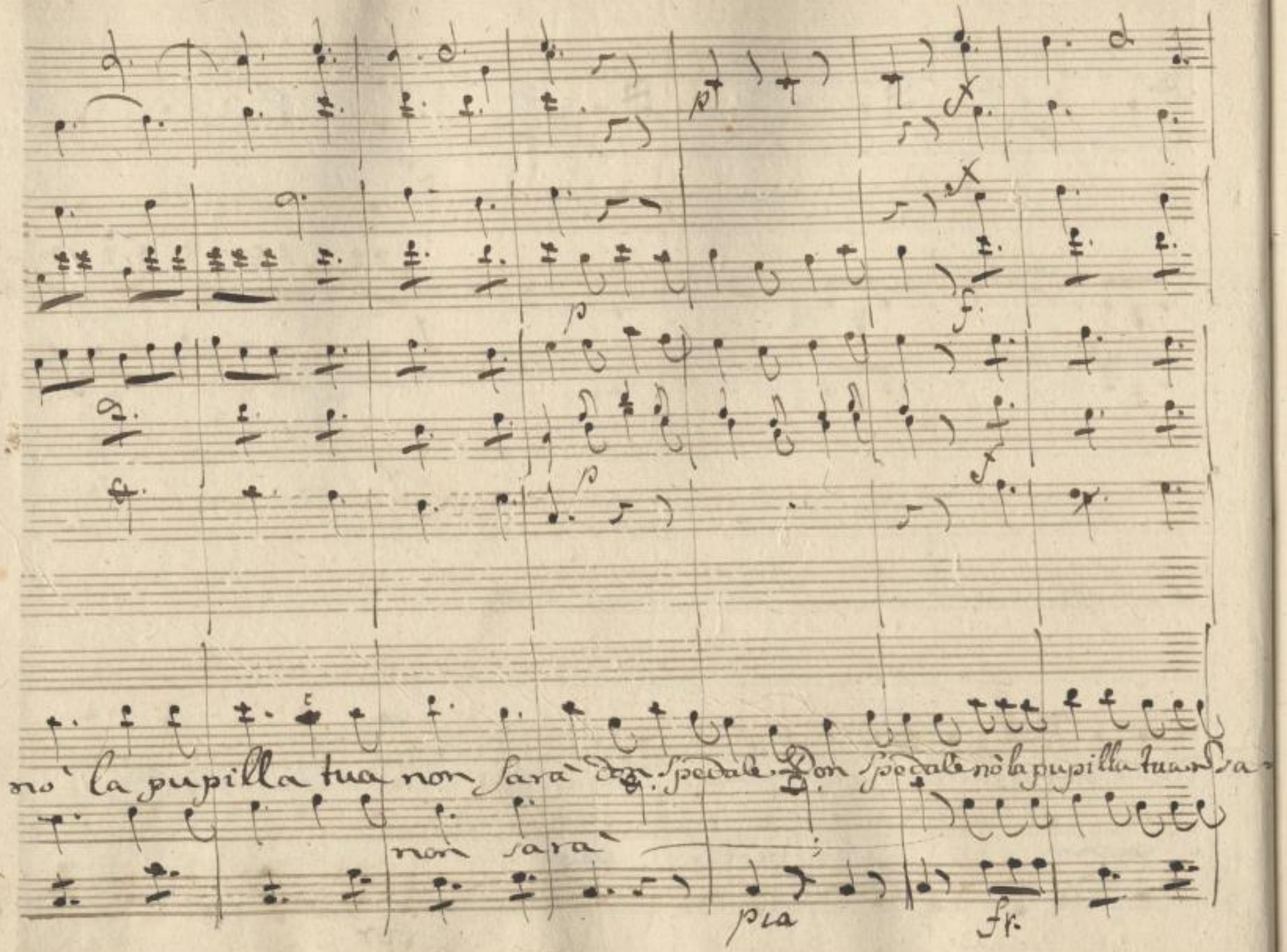
Lei vendi

pepe

for



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/395
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

rà di serviziali sei professore mala pupilla tua n̄ sarà nò la pupilla

rà

pia fr po.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/397 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tua non sarà

tua non sarà tua

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/398
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

non sarà

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/399
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Corni in F.t

Oboe

Clarino Solo

Violini

a mezza voce

Viole

Fagotto

Bellina

Ersi: Leonora

Filandro

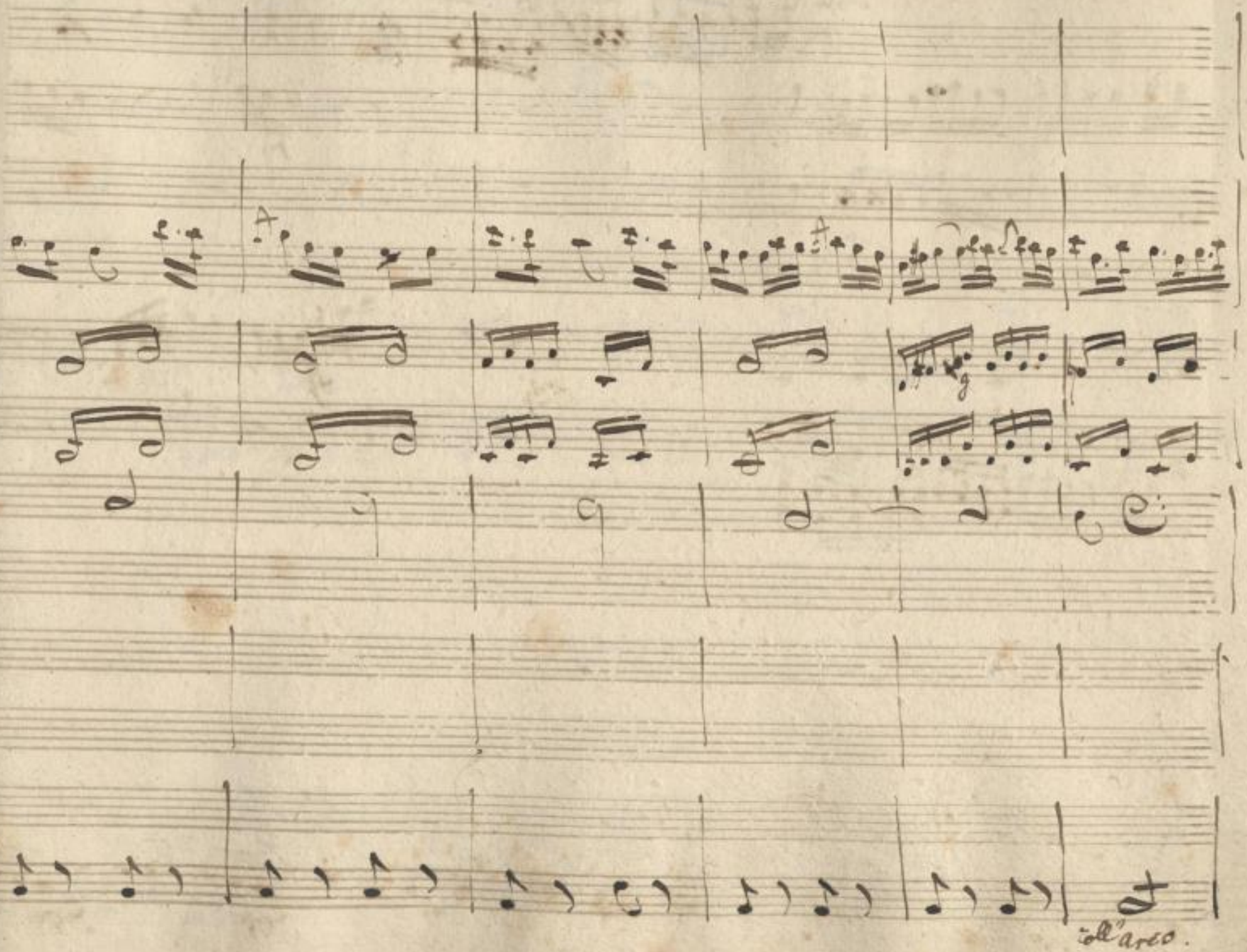
Larg.to Grazioso

pia

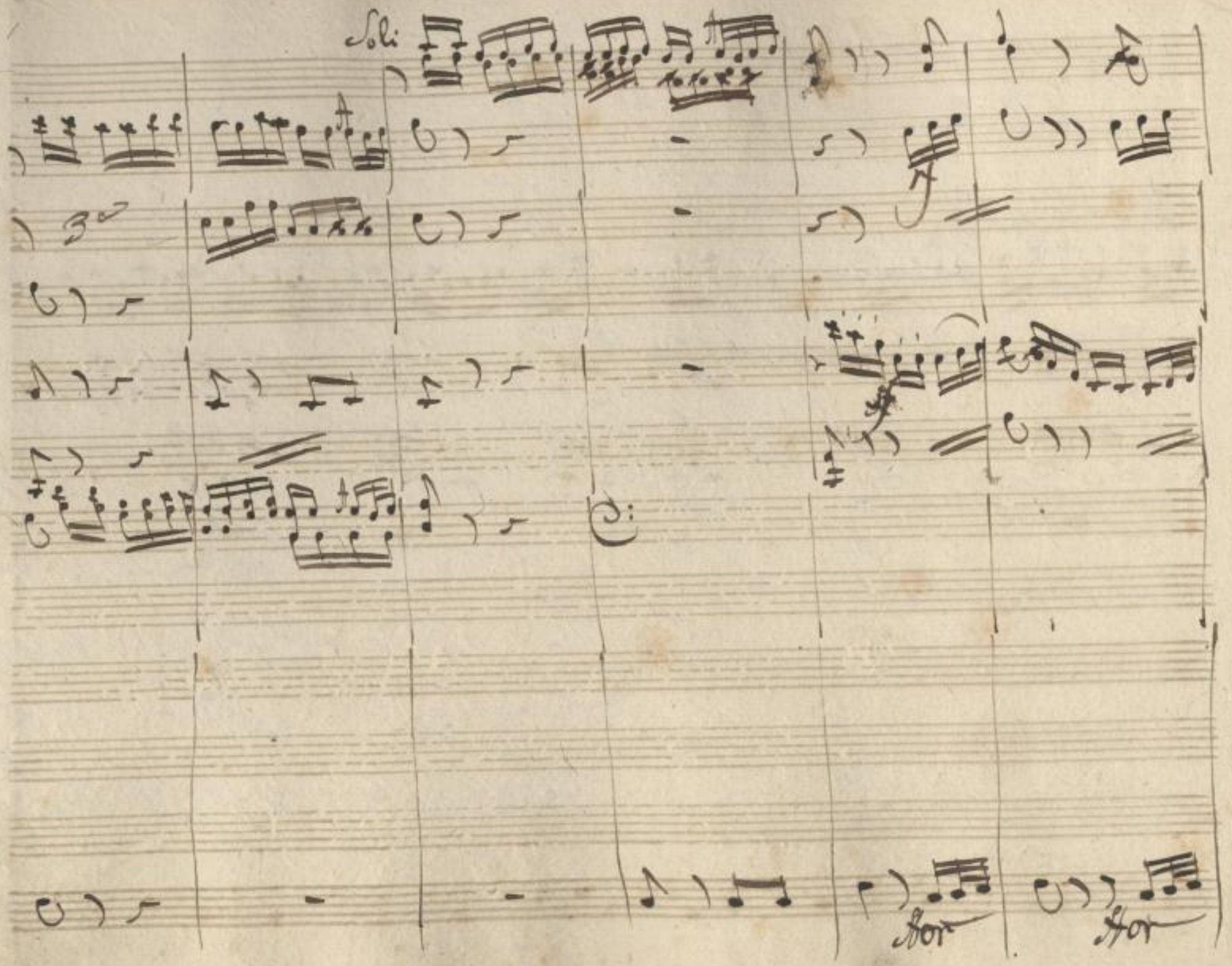
pizzicato

Simili

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p

p

p.

simile

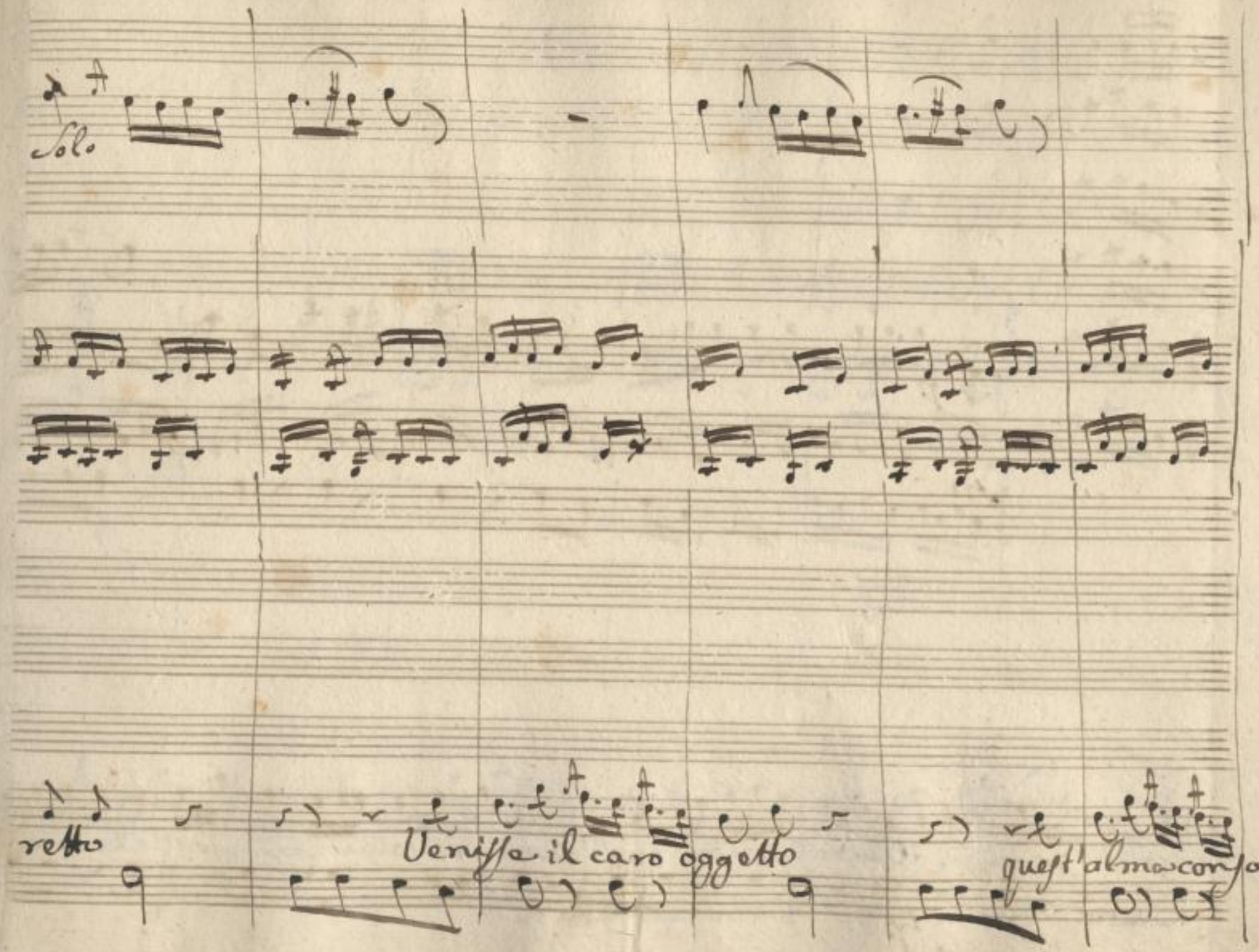
Qui dolce = mente spira soave Zeffi = retto

pia

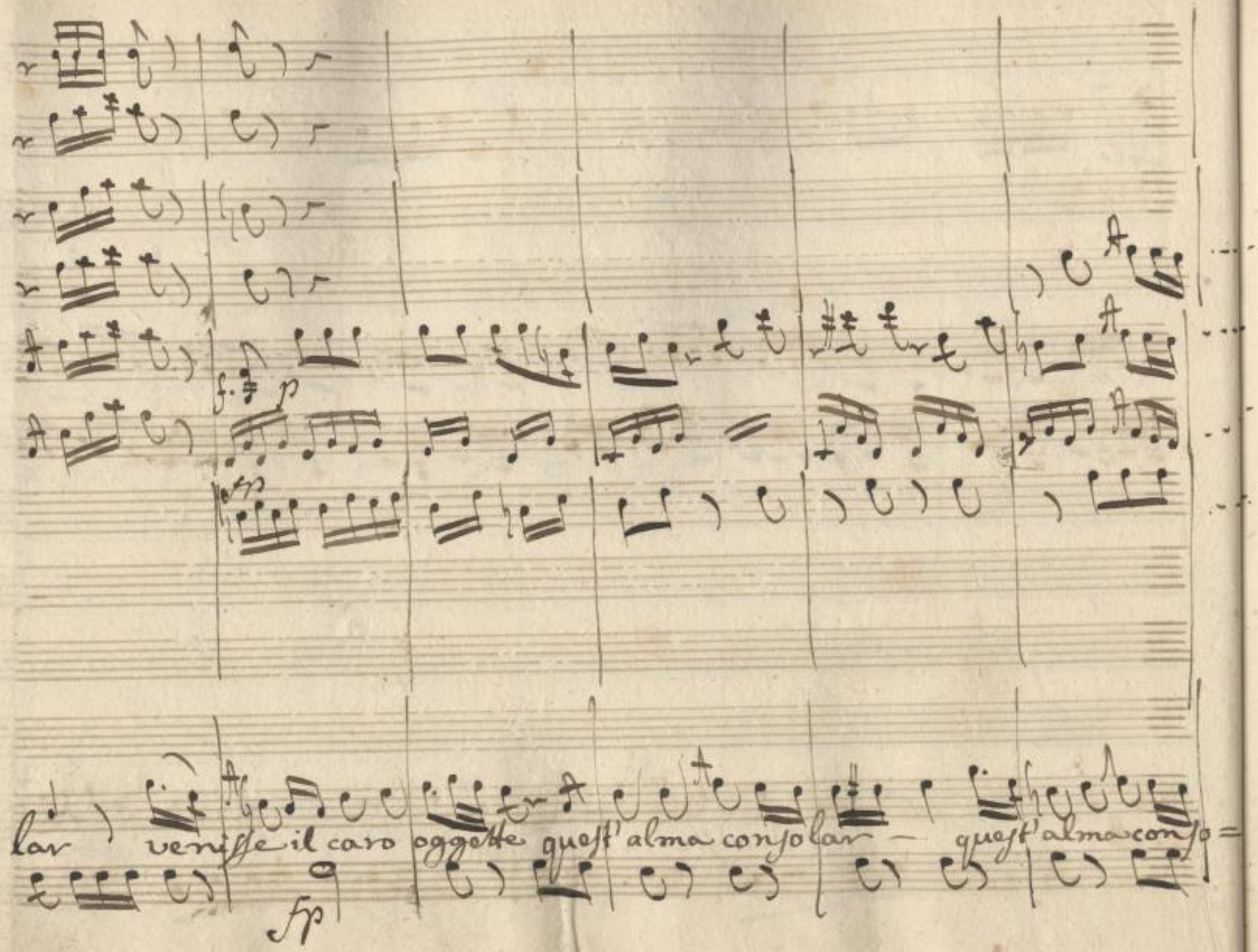
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/403
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

qui dolce - mente spira soave soave zeffi =

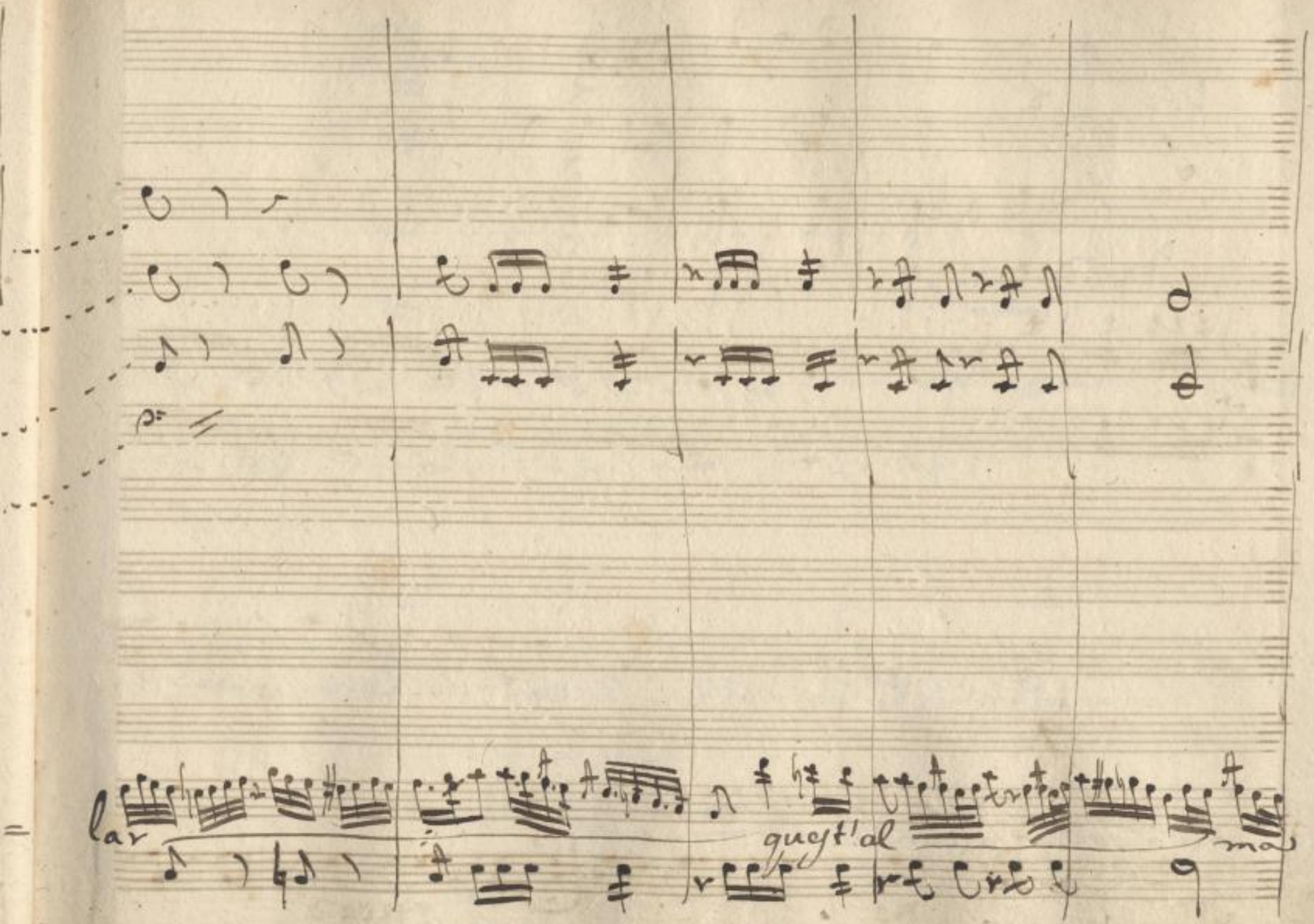
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/404
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



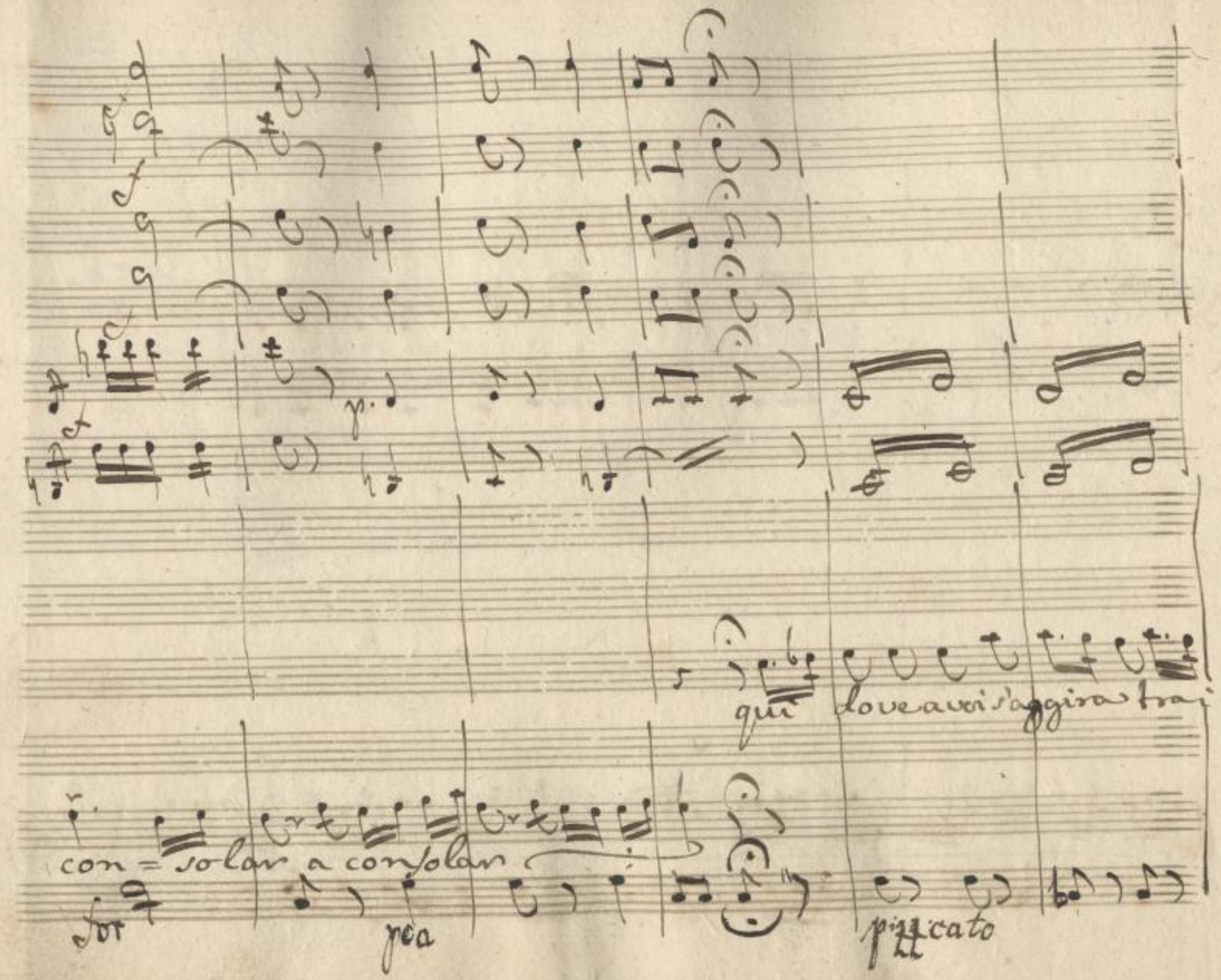
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



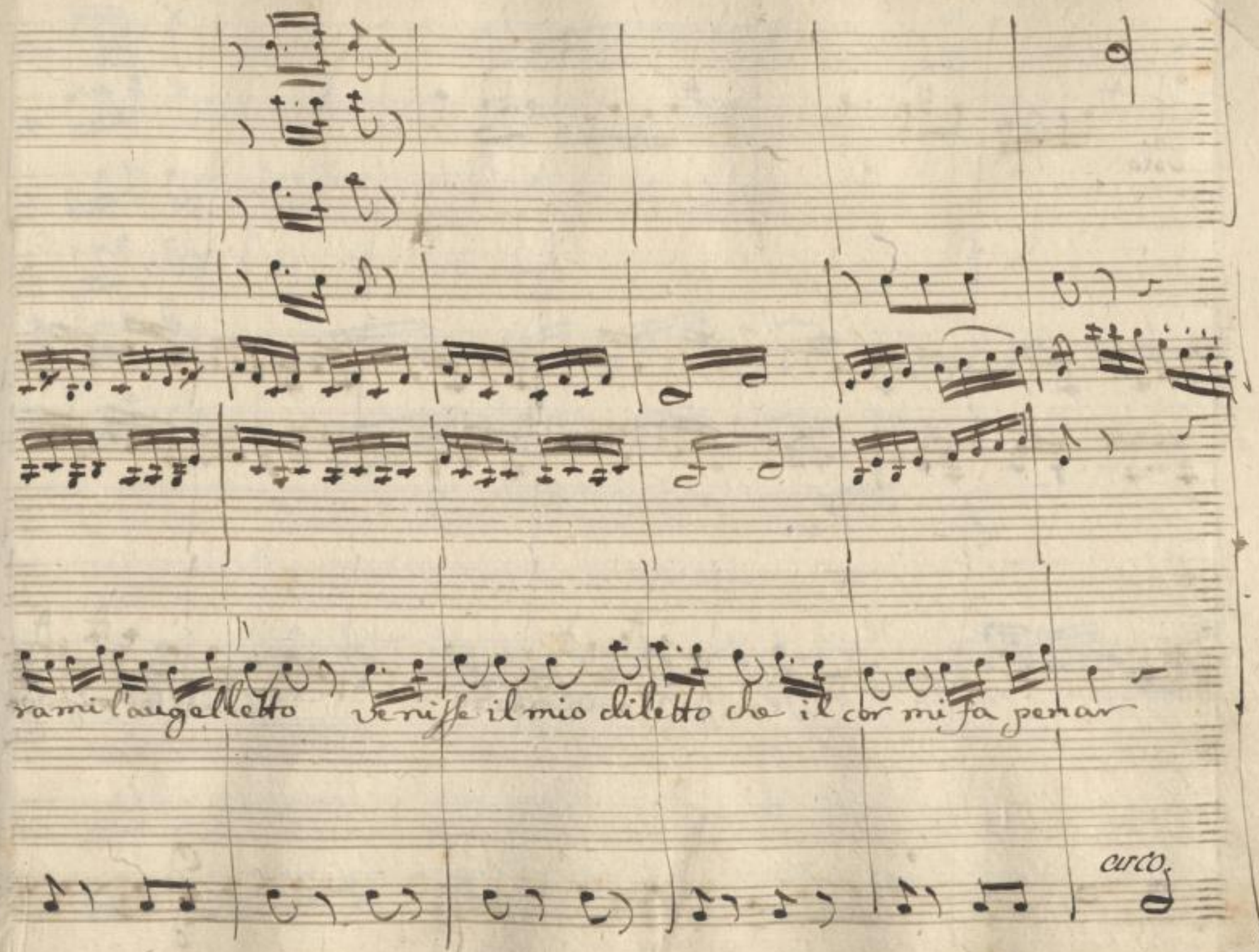
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/407
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/408
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo

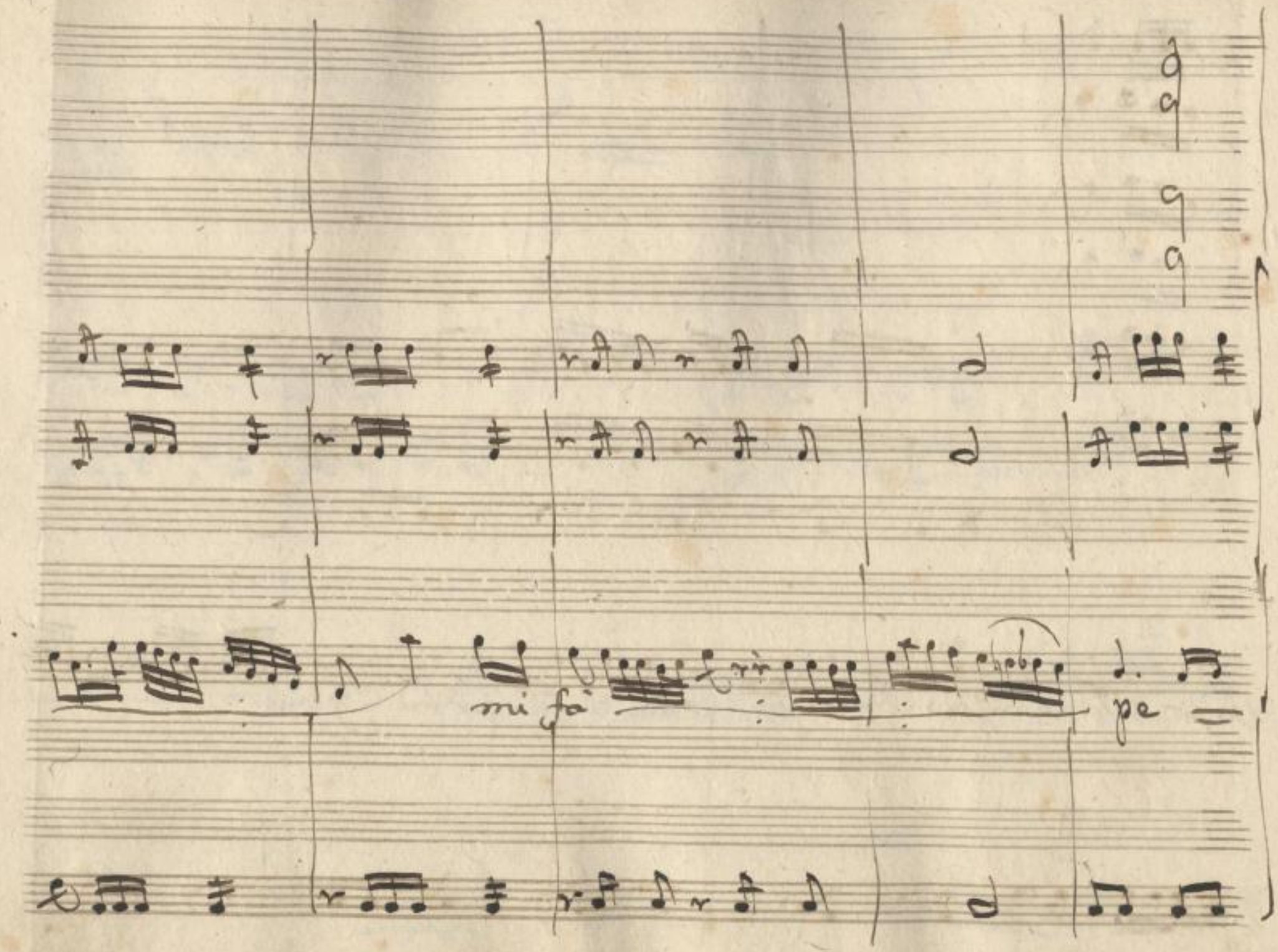
Venisse il mio diletto

Che il Cor mi fà pe=

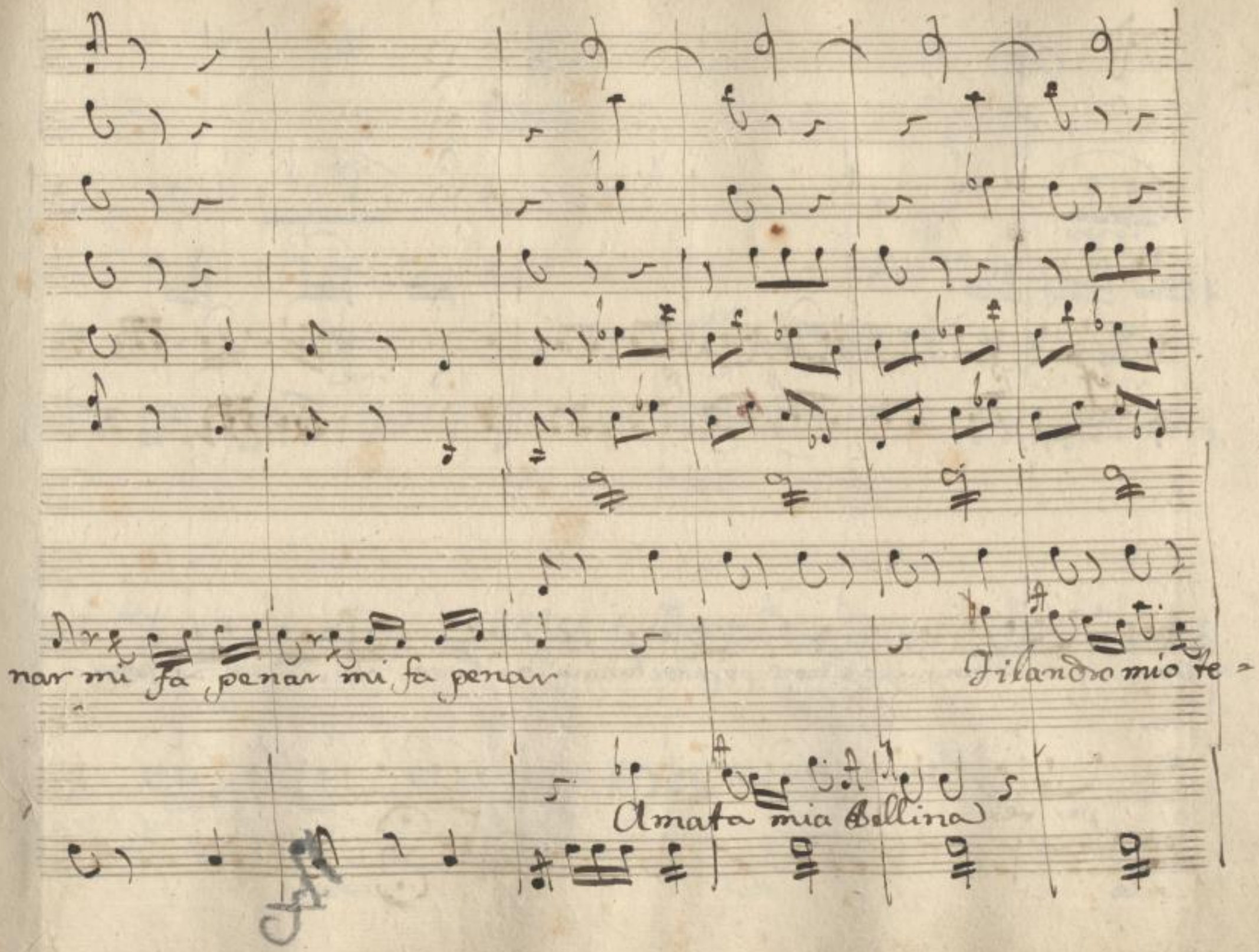
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

nar Ah venisse il mio di-letto che il cor mi fa penar.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379063085/411
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



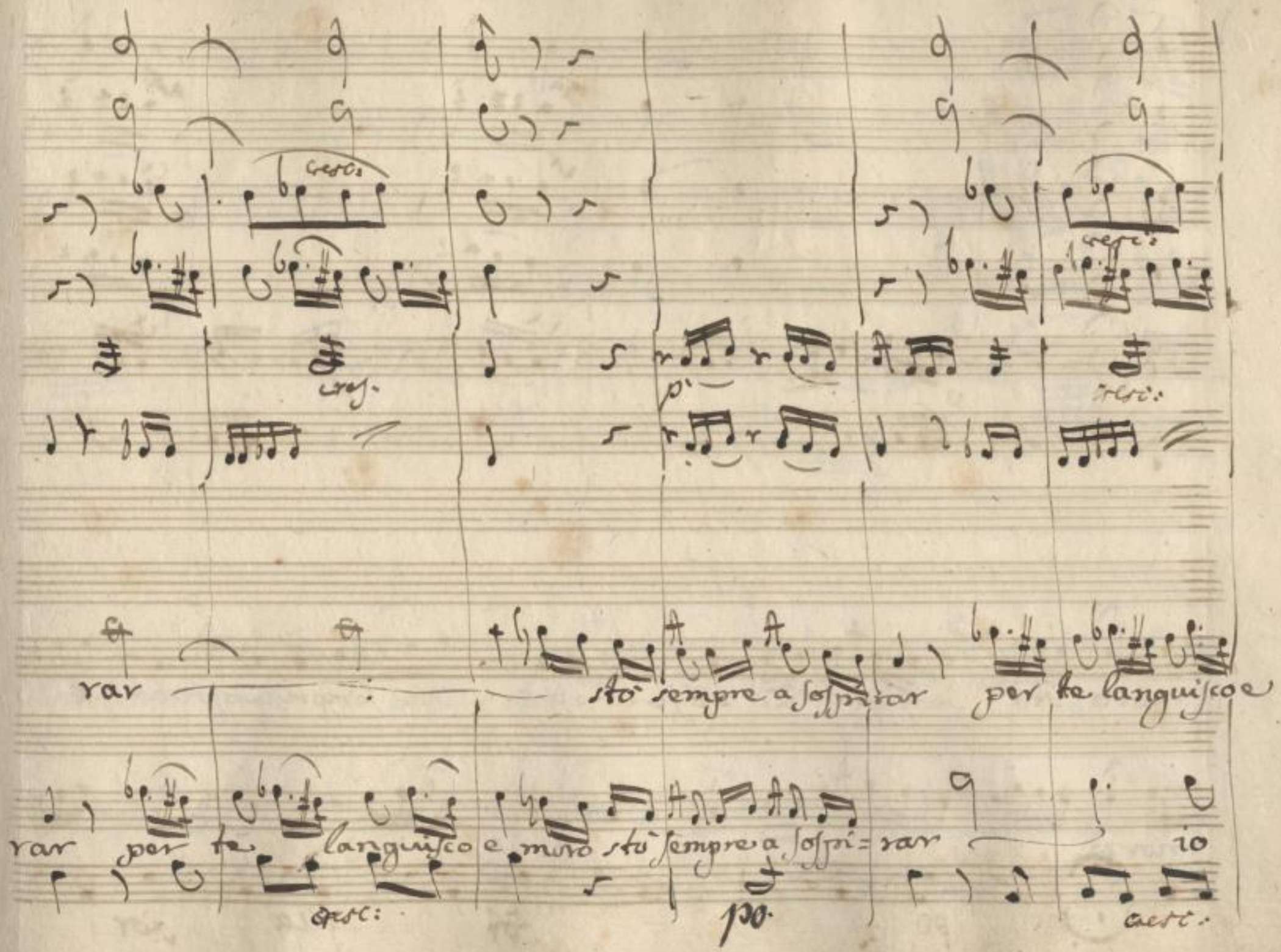
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/412
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



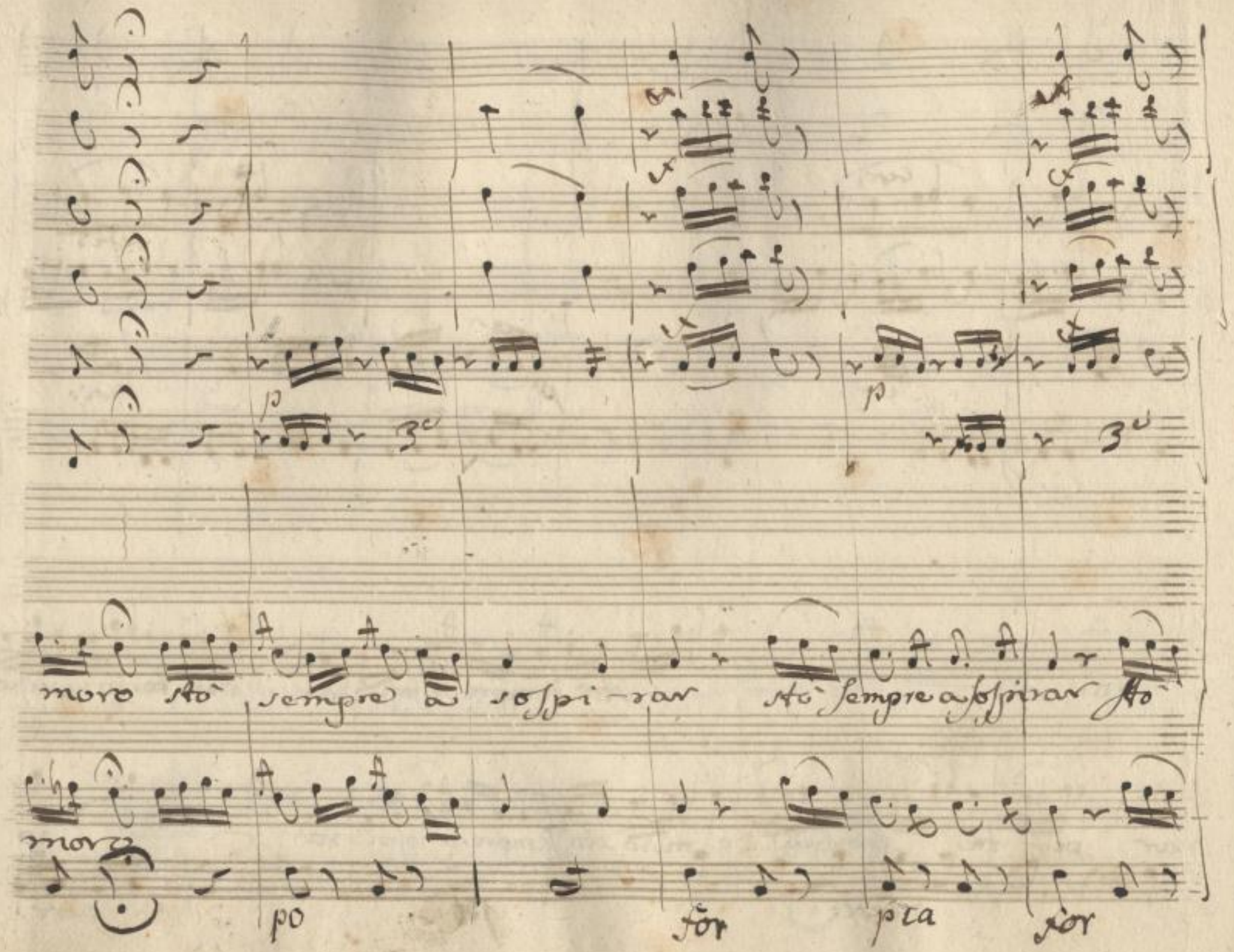
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/413
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

soro per te languisco e moro per te languisco e moro sto sempre a sospi=

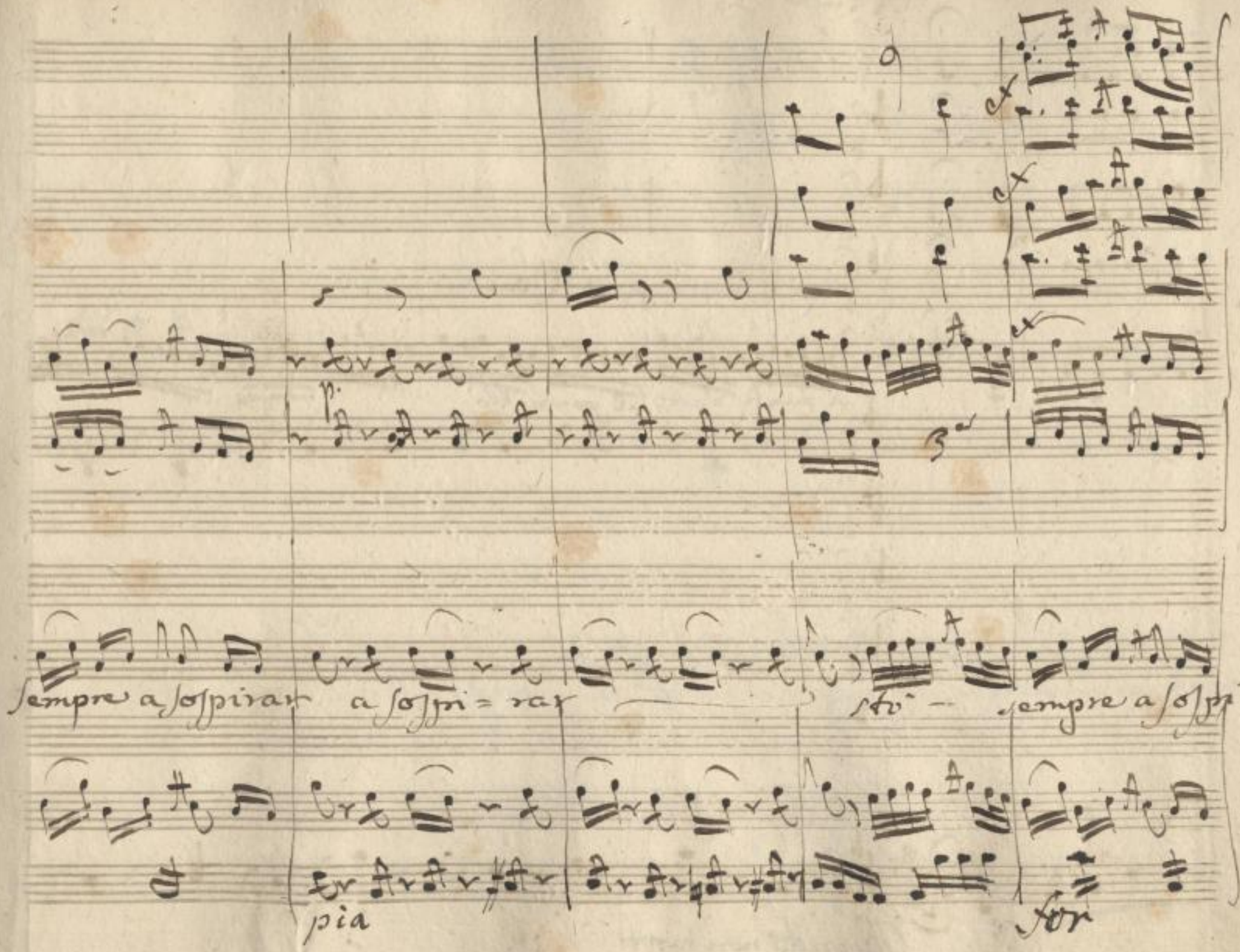
per te



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/417
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

In Chor

Li Clarini con l'Oboe

a punta d'arco sul ponticello

rar

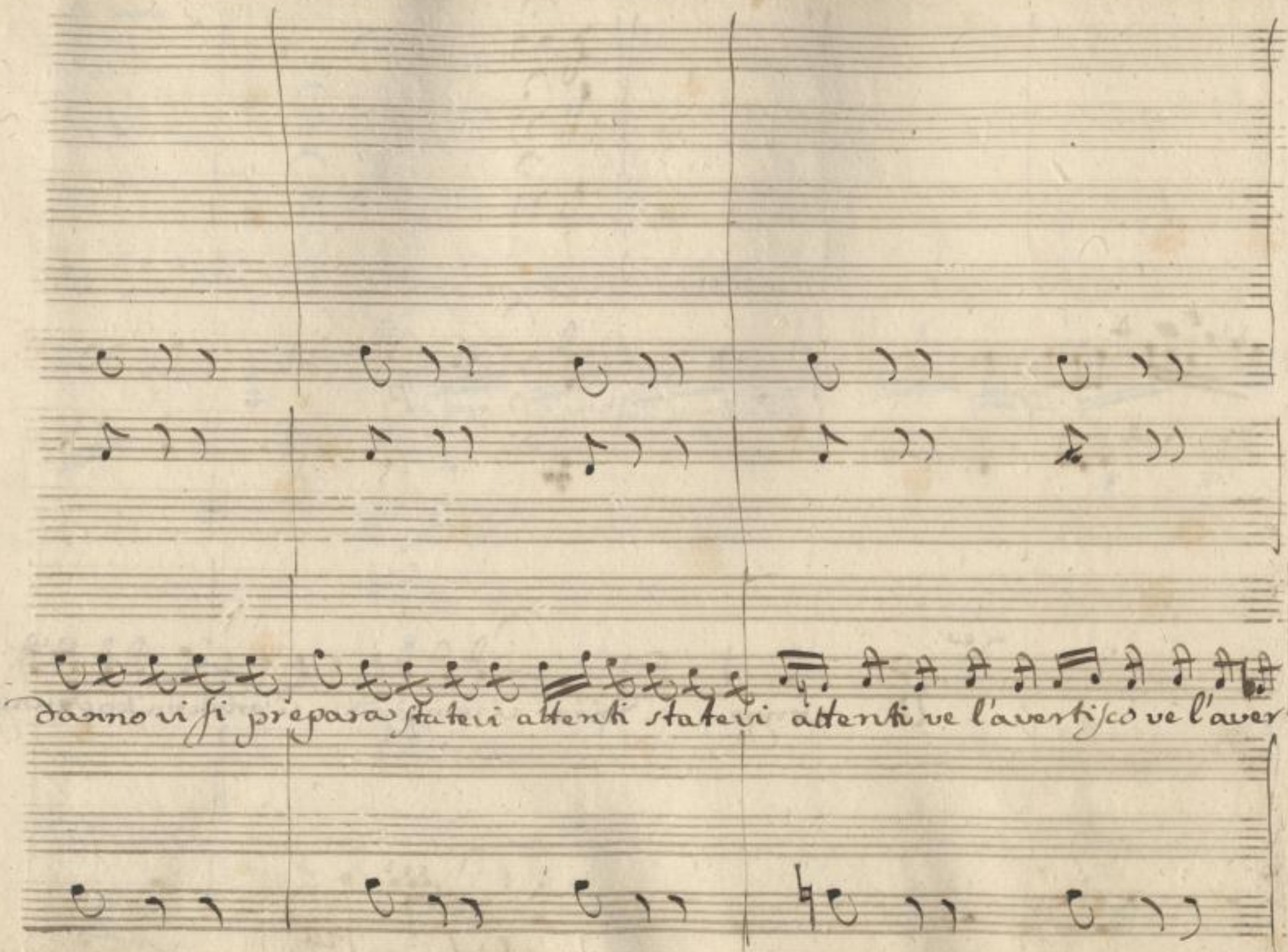
Fag. col B.

Allegretto non tanto

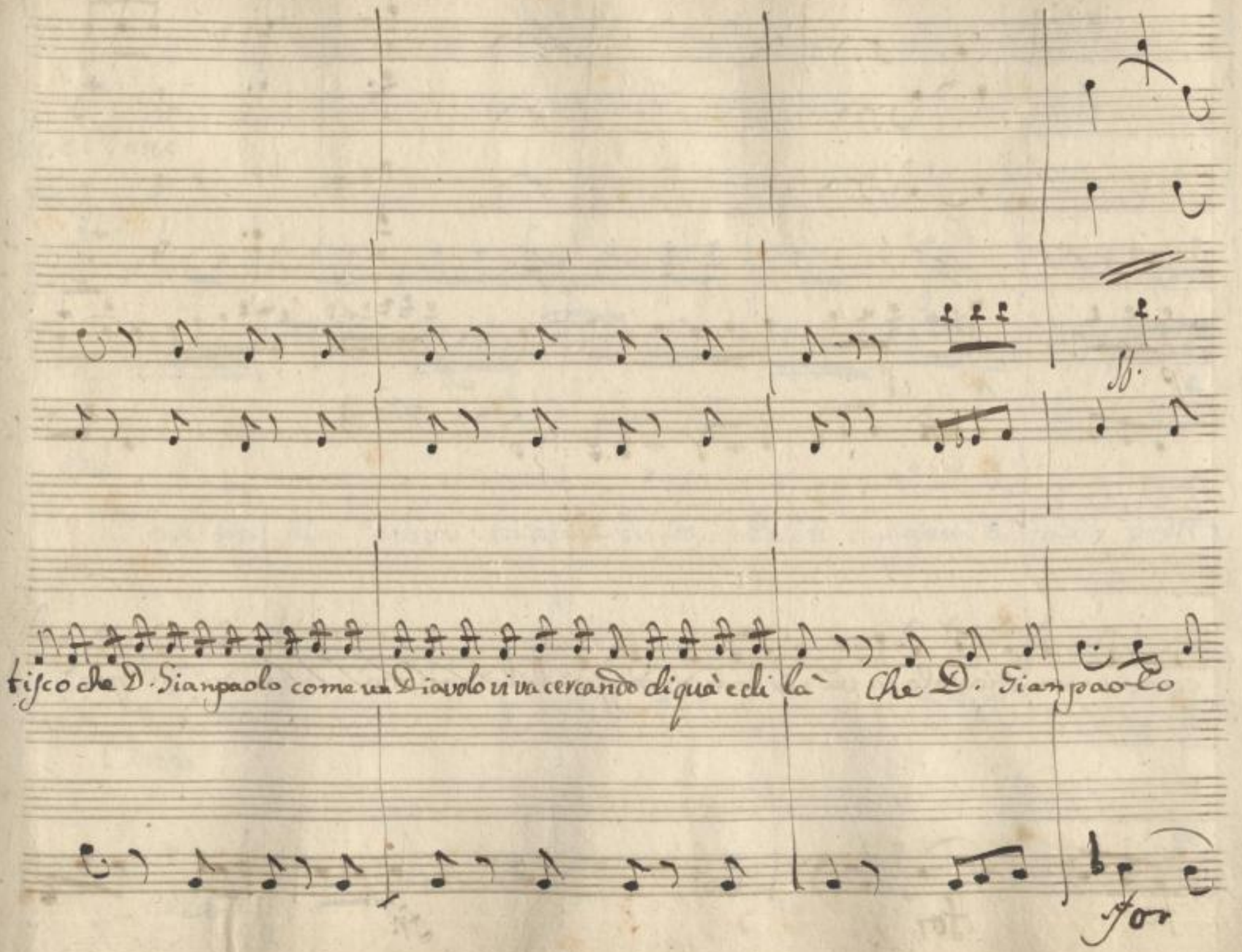
Leo:

Vi vengo a dire vi vengo a dire vi prevengo che ungrave

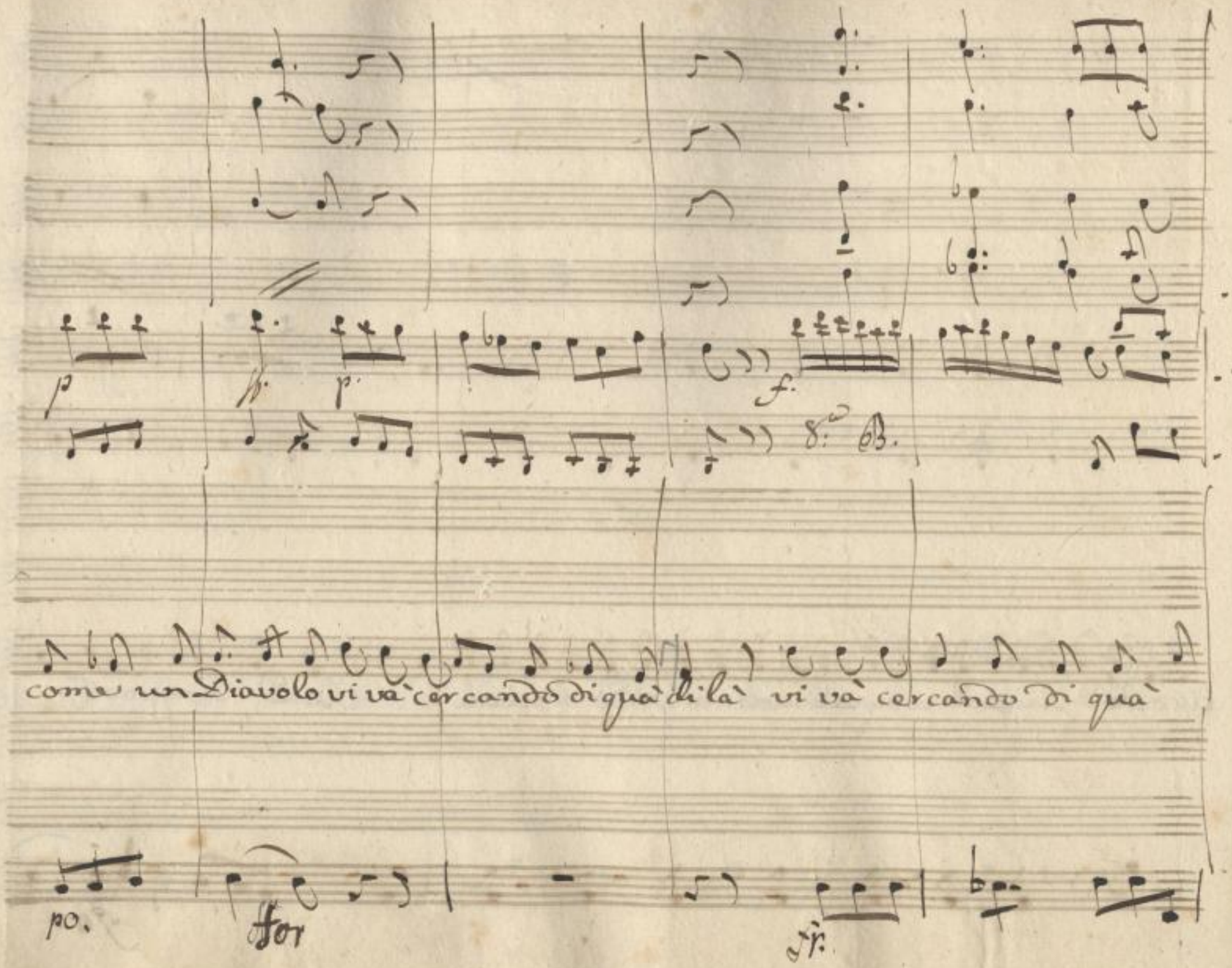
pia



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/420
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
...79063085/421
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Oboe e Clarino

Bd.:

O noi meschini o noi tapini presto, o sollociti fuggiam di quà presto

là

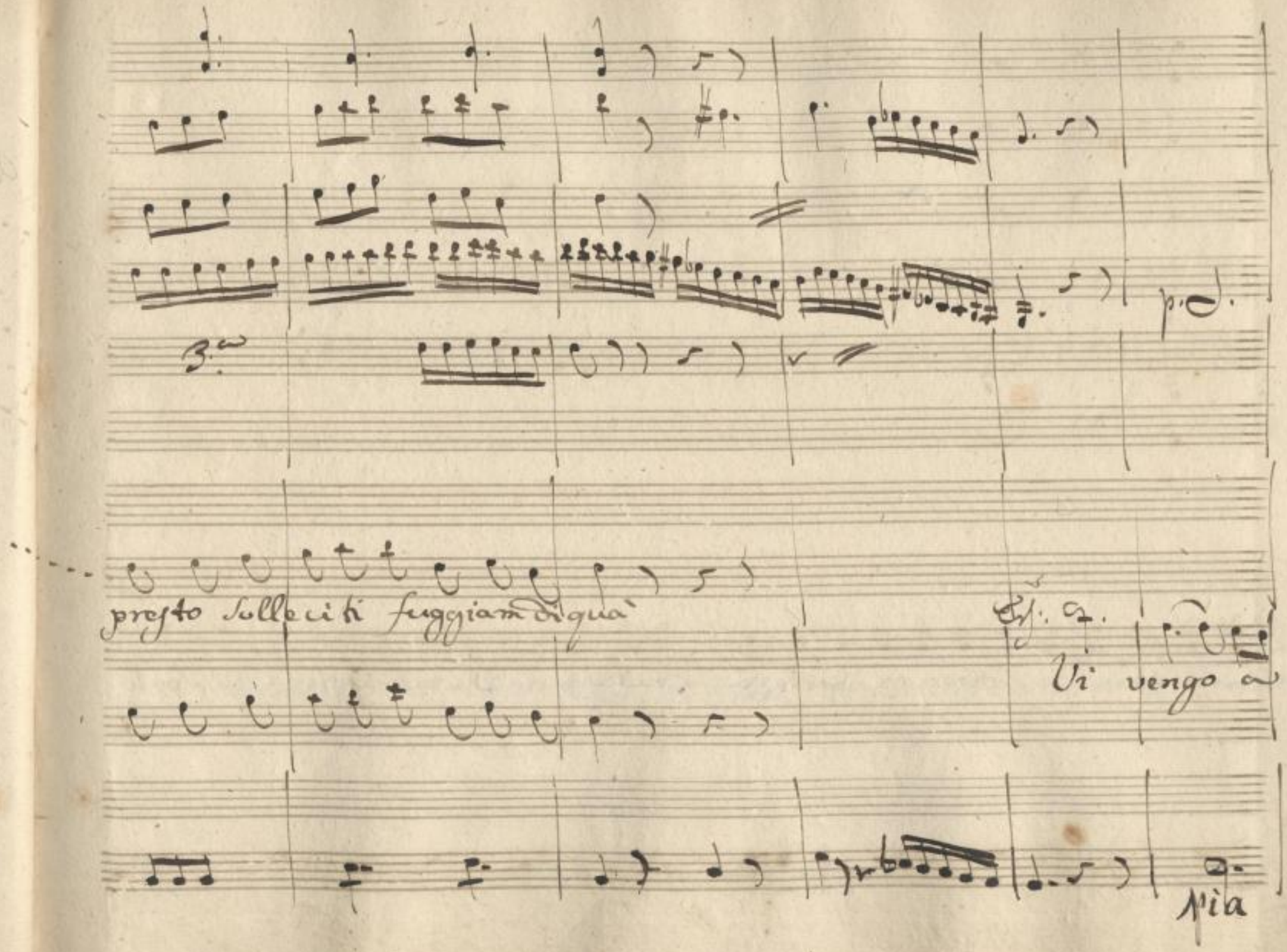
O noi

più

Oboe e Clarini

presto presto sollecciti presto fuggiam di quà presto sollecciti fuggiam di quà

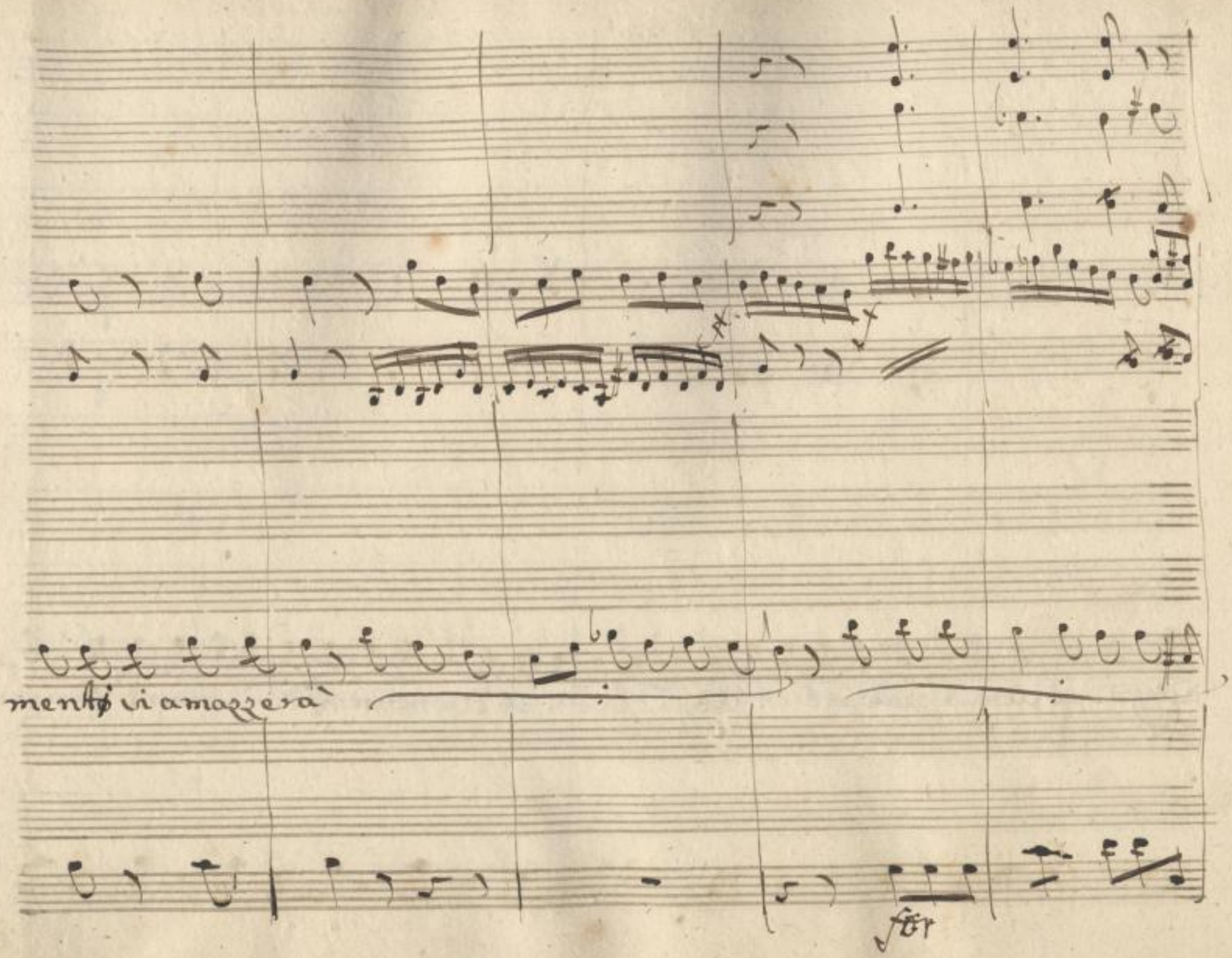
For



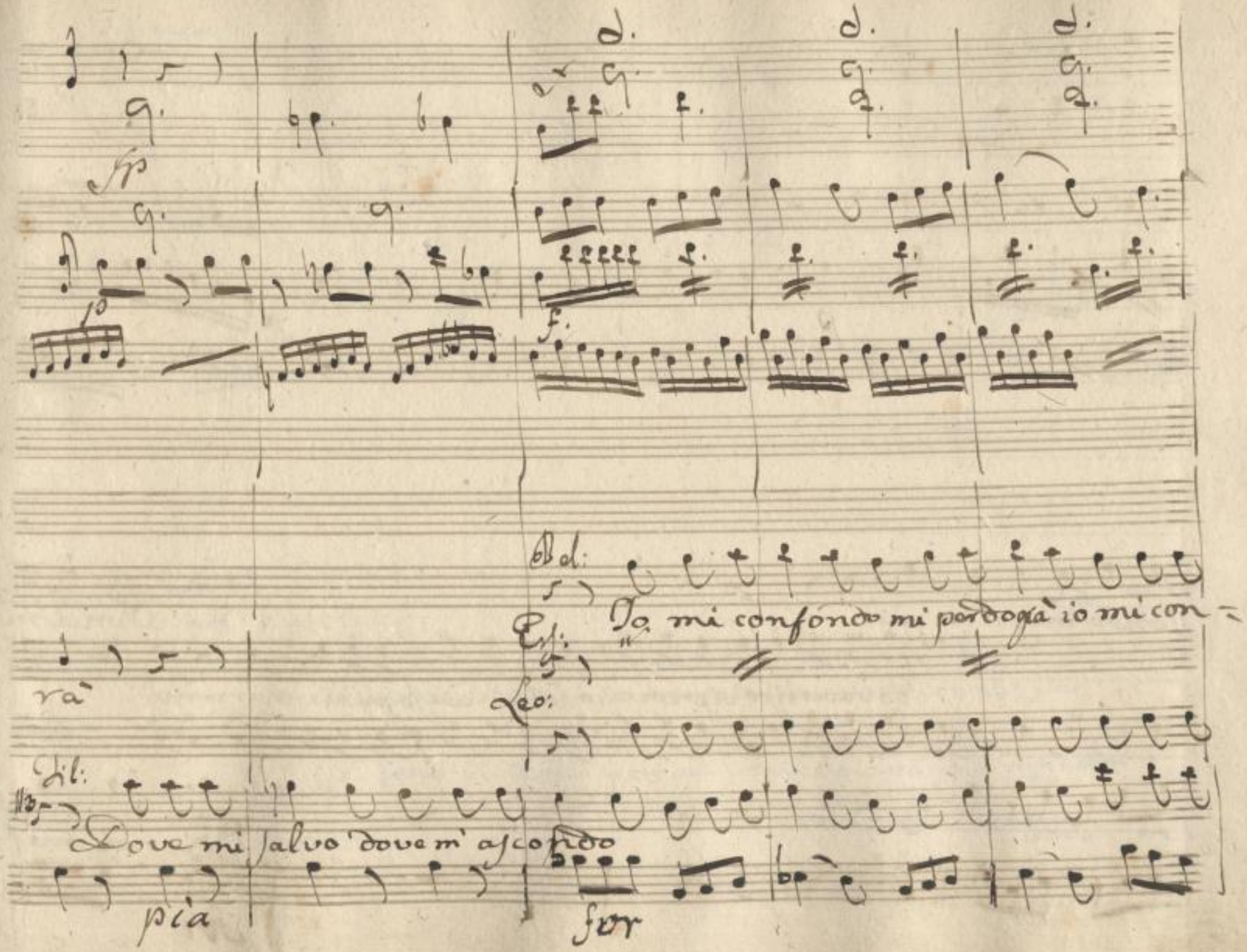
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

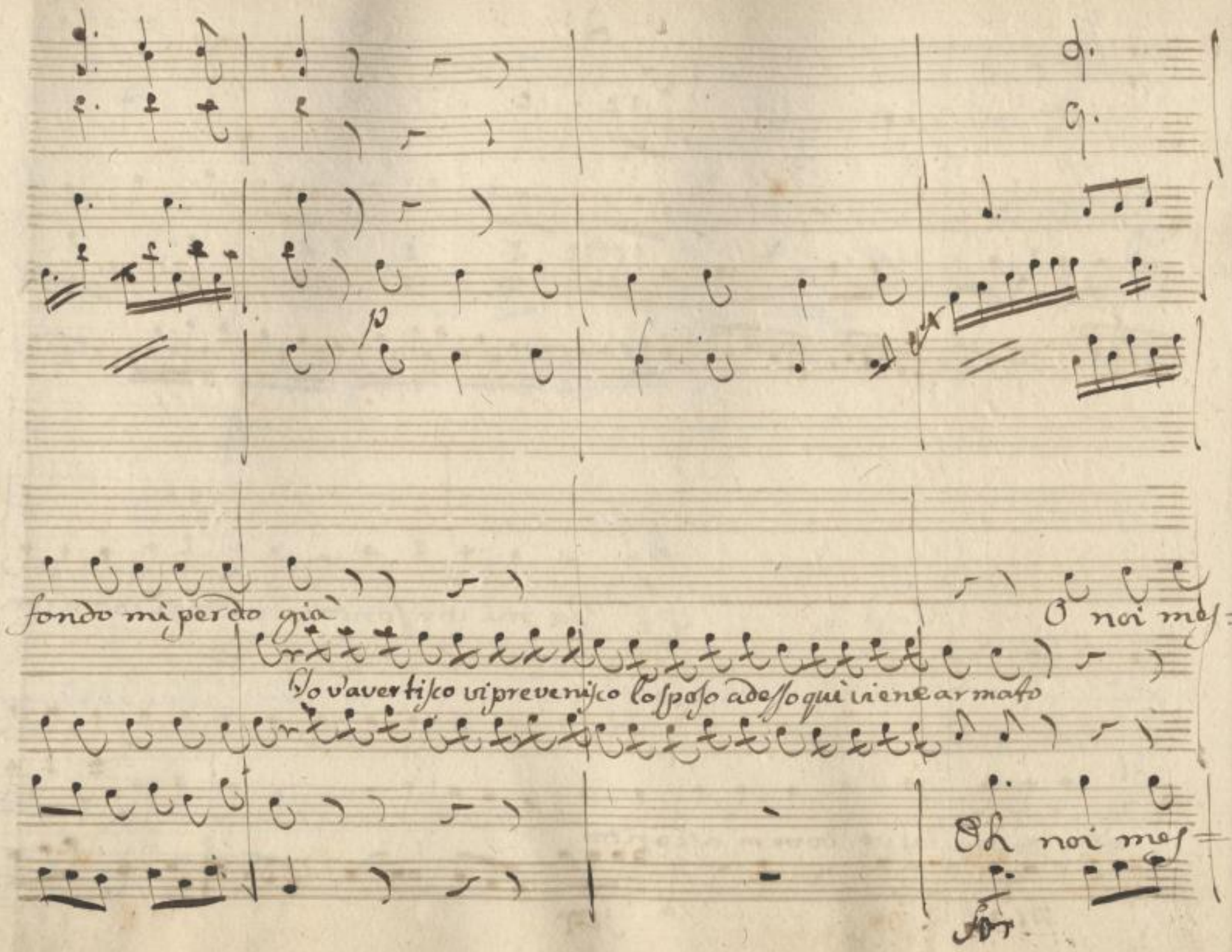
dire vi vengo á dire con segretezza che tutta fuma che tutto appressa lo Sposo

adesso qui viene armato con brutto schioppo s'ha accicato e dà momenti e dà momenti e da mo =



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Ad:
Io mi confondo mi perdo già io mi con=
Ess:
rà
Leo:
Fil:
Dove mi salvo dove m' ascondo
pia
for



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

chini o noi tapini

Dove mi

Un brutto Schioppo si ha caricato, ed a momenti vi amazzera'

Il Signor Gianpaolo come un Diavolo vi va cercando di quà e di là

chini o noi tapini

dove mi

ff.

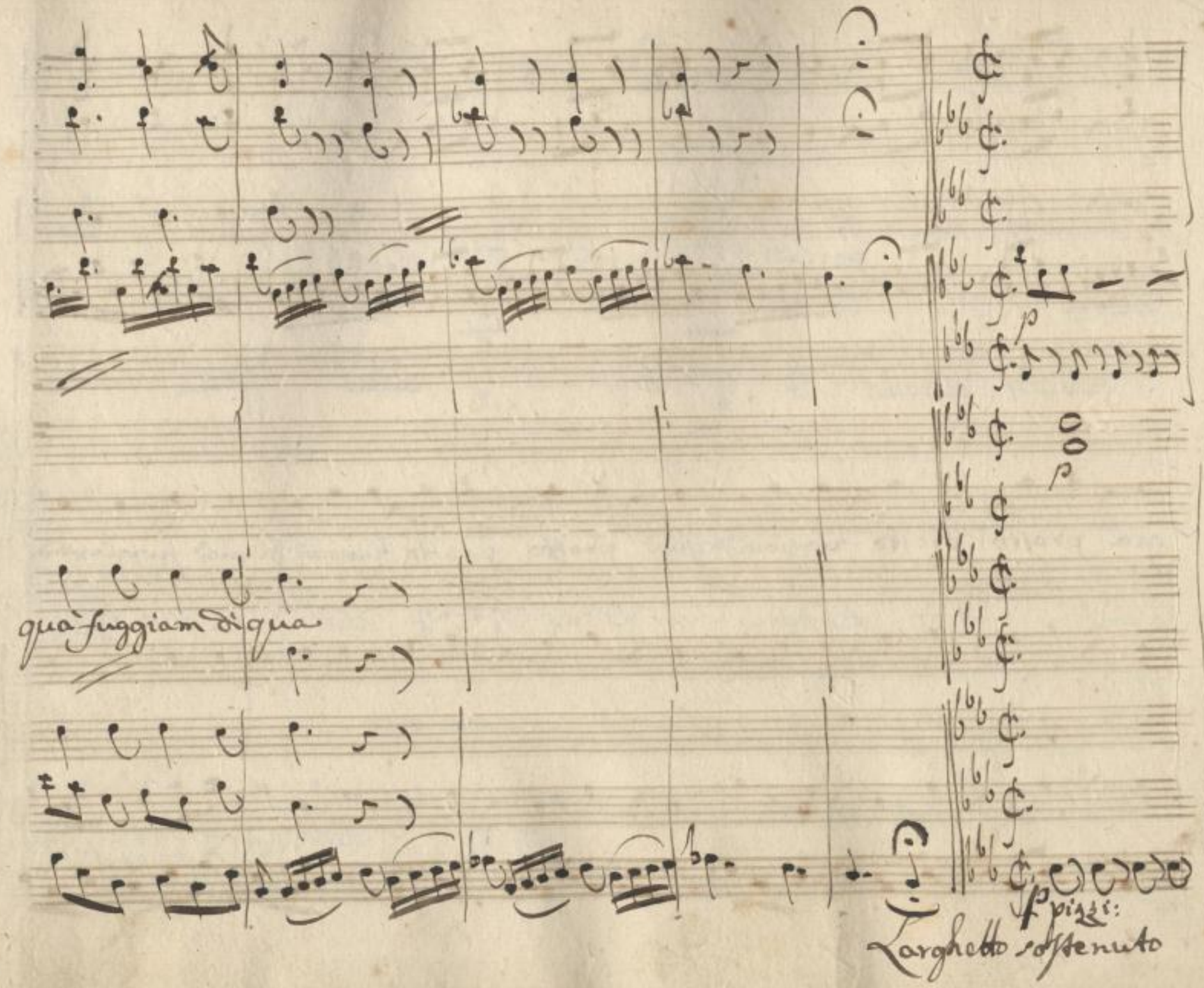
SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

salvo dove m'ascondo io mi confondo io mi confondo mi perdo

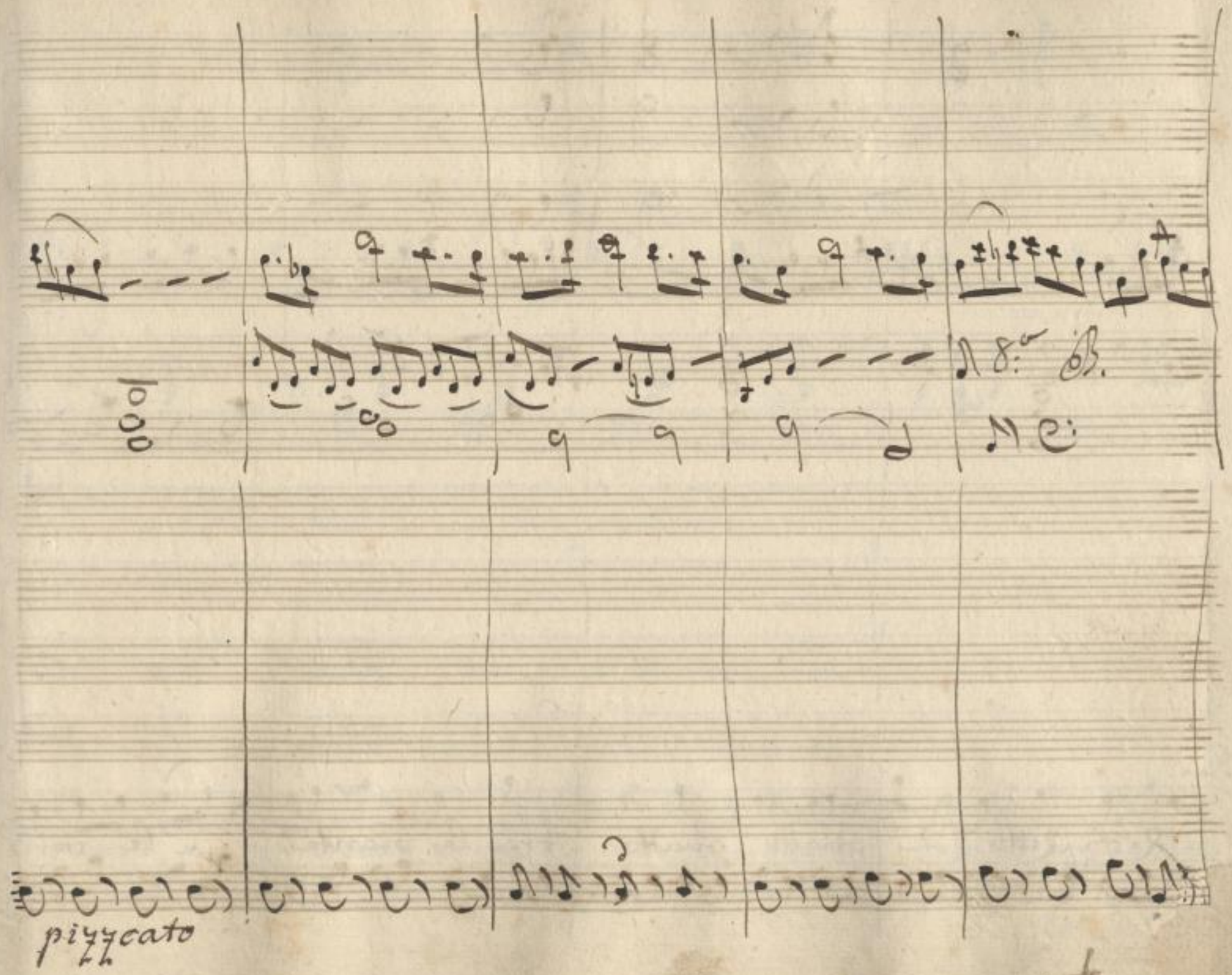
salvo dove m'ascondo

già presto presto fuggiam di quà presto presto fuggiam di quà fuggiamo di

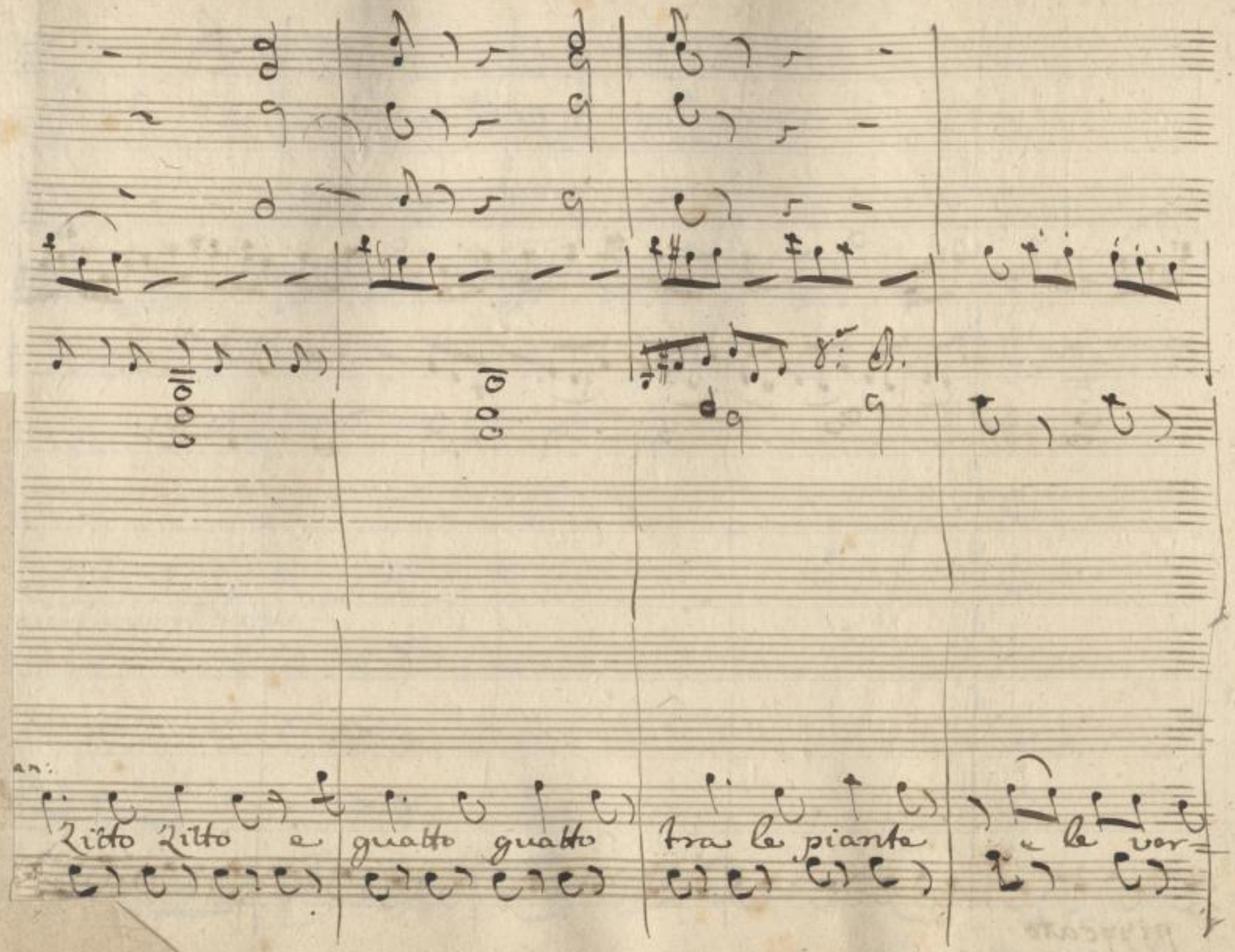
SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/435
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

poco f.

duce trovar voglio tutto a un tratto trovar voglio tutto a un =

poco f.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/437
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]Sammlung/id/27906308 5/438
Sammlung Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f

f.

p.

f.

f.

f.

f.

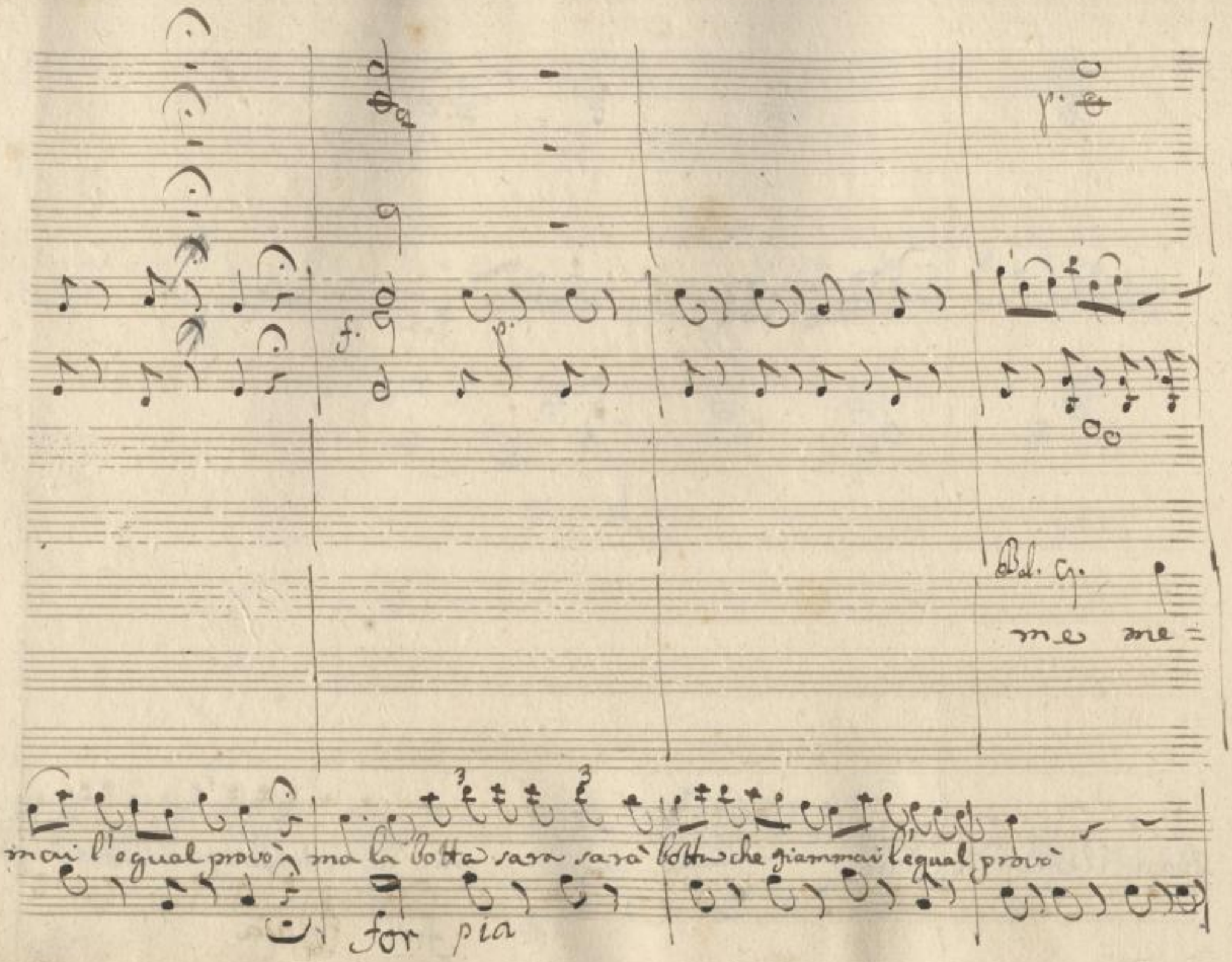
Sparo il Colpo in vano

ma la botta sarà sarà botta che gian=

fr.

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/439
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


p.
f.
p.
Bel. G.
me me=
mai l'egual provò ma la botta sara sarà botta che giammai l'egual provò
for pia

Oboe

schina come armato tremo oh Dio mi manca il fiato sento il

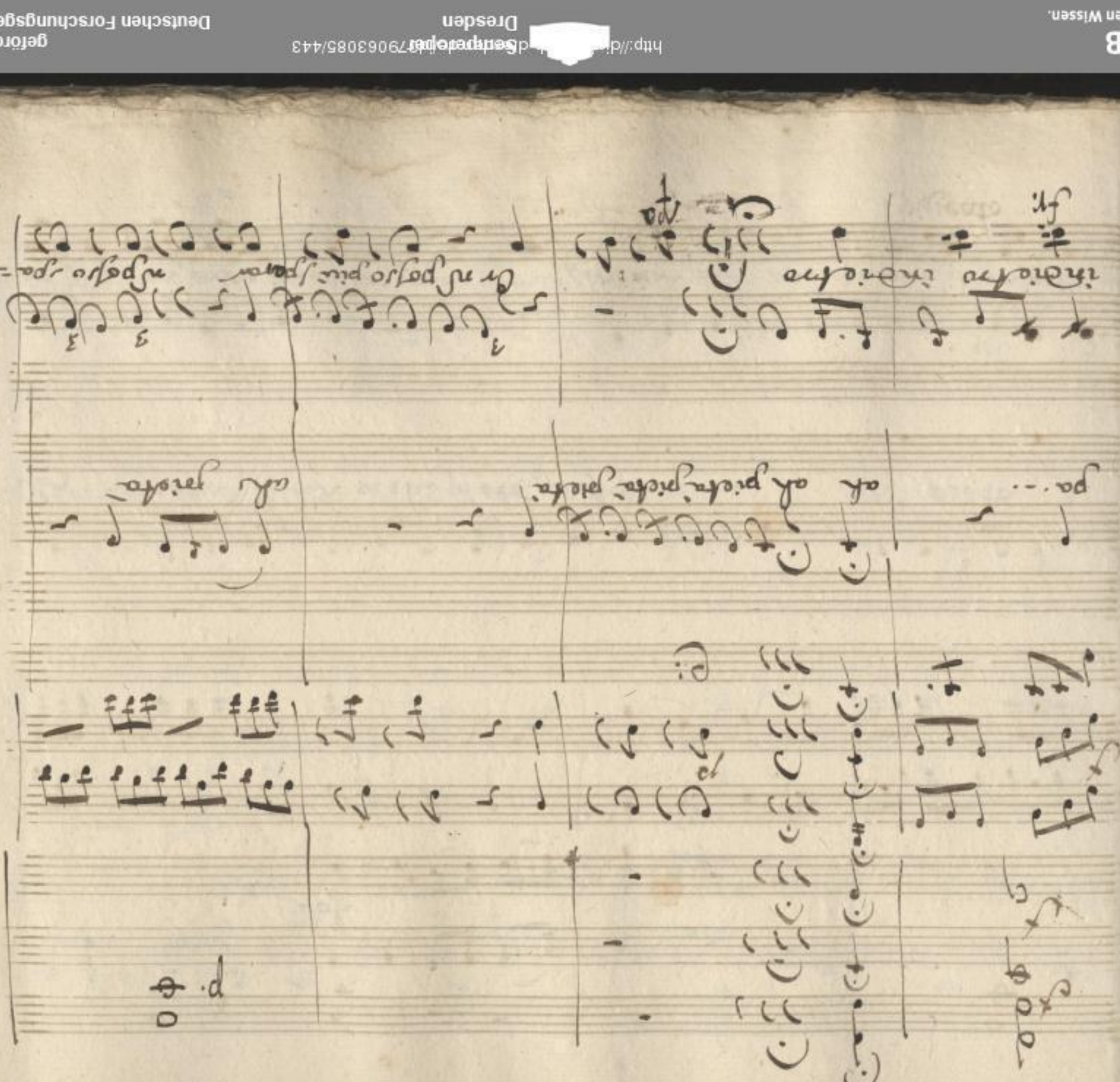
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/441
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Oboe e Clarini

più già trabal-lar

Don Gian=

Ma qualcun sento qui dietro



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dr...d...Sammlungen/id/27906308 5/443
Sammlungen
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Soli

Ah pietà Ah pietà pietà pietà pietà Ah pietà

rar non posso spirar Ah non posso più spirar non posso spi=

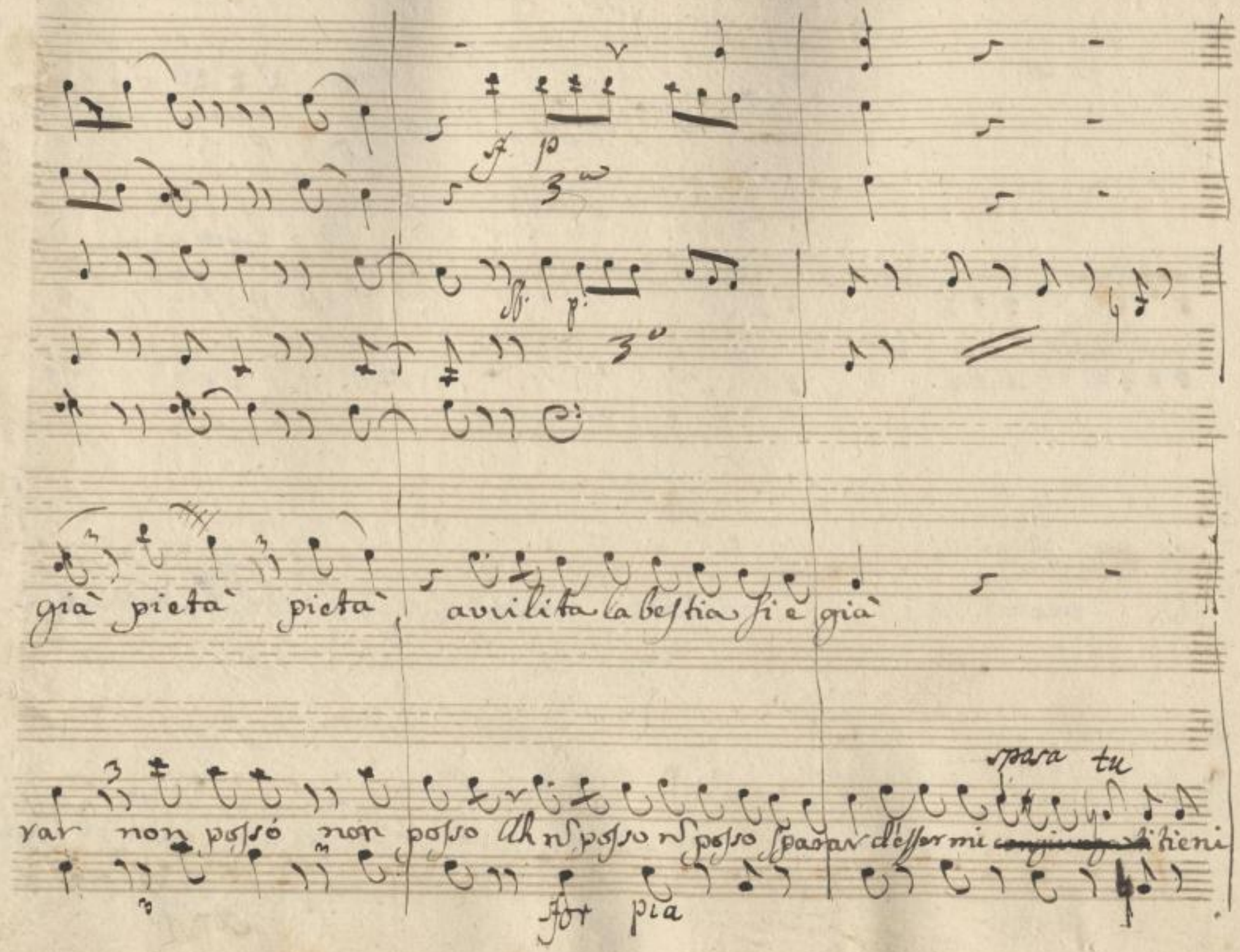
pizzicato

Ah pietà pietà pietà Avvilita la bestia si è

rar Non posso sparar non posso non posso ah non posso non posso spa=

Sor p

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/445 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


già pietà pietà avvilita la bestia si è già
rar non posso non posso Ah non posso non posso sparar d'esser mi tieni
spara tu
for pia

Io voglio attendere ora l'con=

l'obbligo non puoi esimerti ma quelli stolidi ch'ora mi turbano dimmi perchè

fatto colà seguitemi che il tutto è fatto Il Matrimonio son pronta a far presto seguitami v'attendo

for

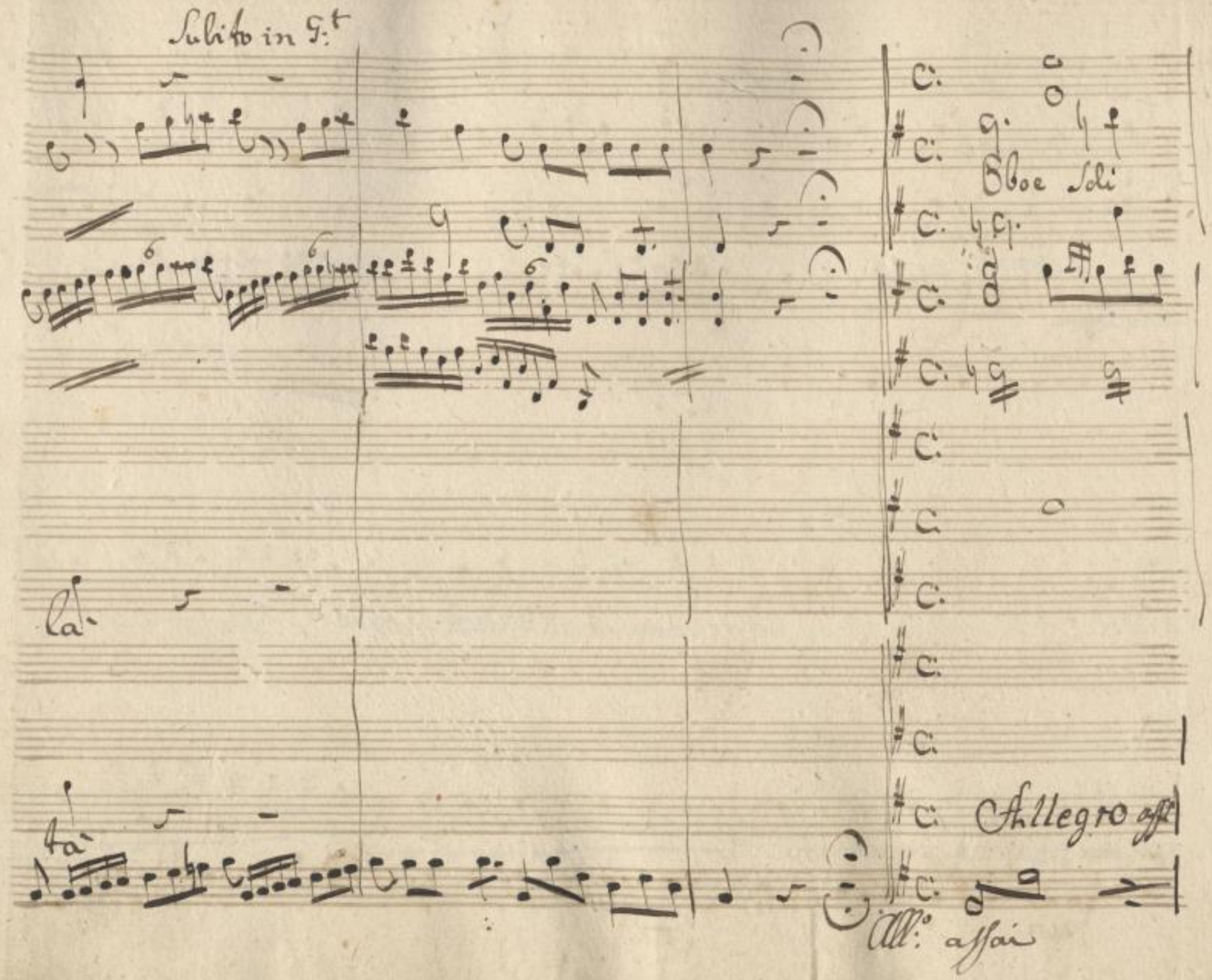
là

Presto seguitemi vattendo là

pi fai rinascere per carità

pia

per



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/450
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col 6.°

Col 2.°

p

Leo:

gente aita gente aita a-

po.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/451
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.o

f.

8.o B.

p.

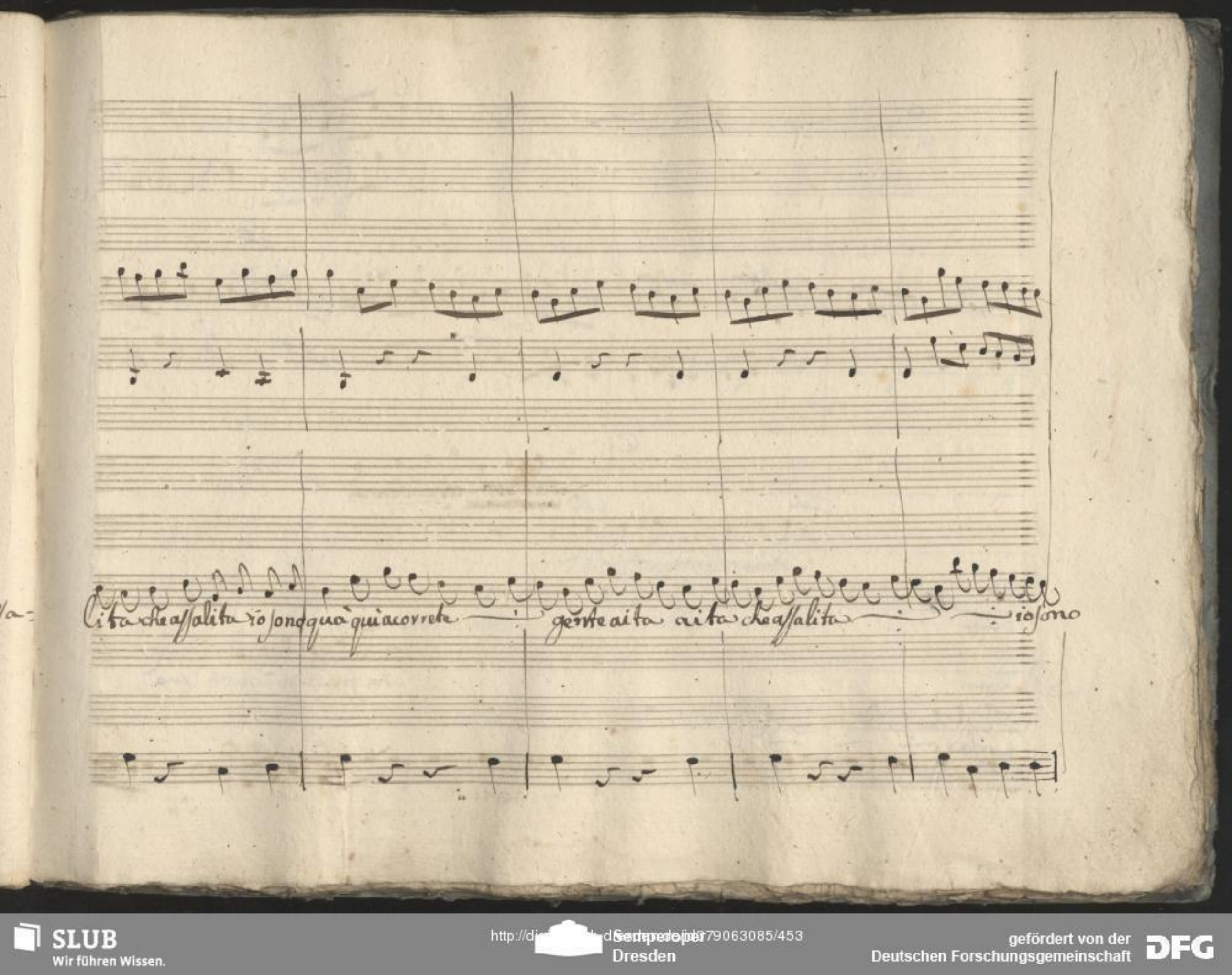
ita

gente ajta aita qui accorete qui accorrete che assalita che assa-

for

pa

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/ ...79063085/453
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

Col B.o

cres.

f.

8.o B.

Ces:

Che ~~[illegible]~~ successo cosa avenne

Bel:

Come come

quà

Fil:

Che fracasso è questo quà

D: Rom:

Cosa

cres:

fp.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col 2°

8.ª B.

p

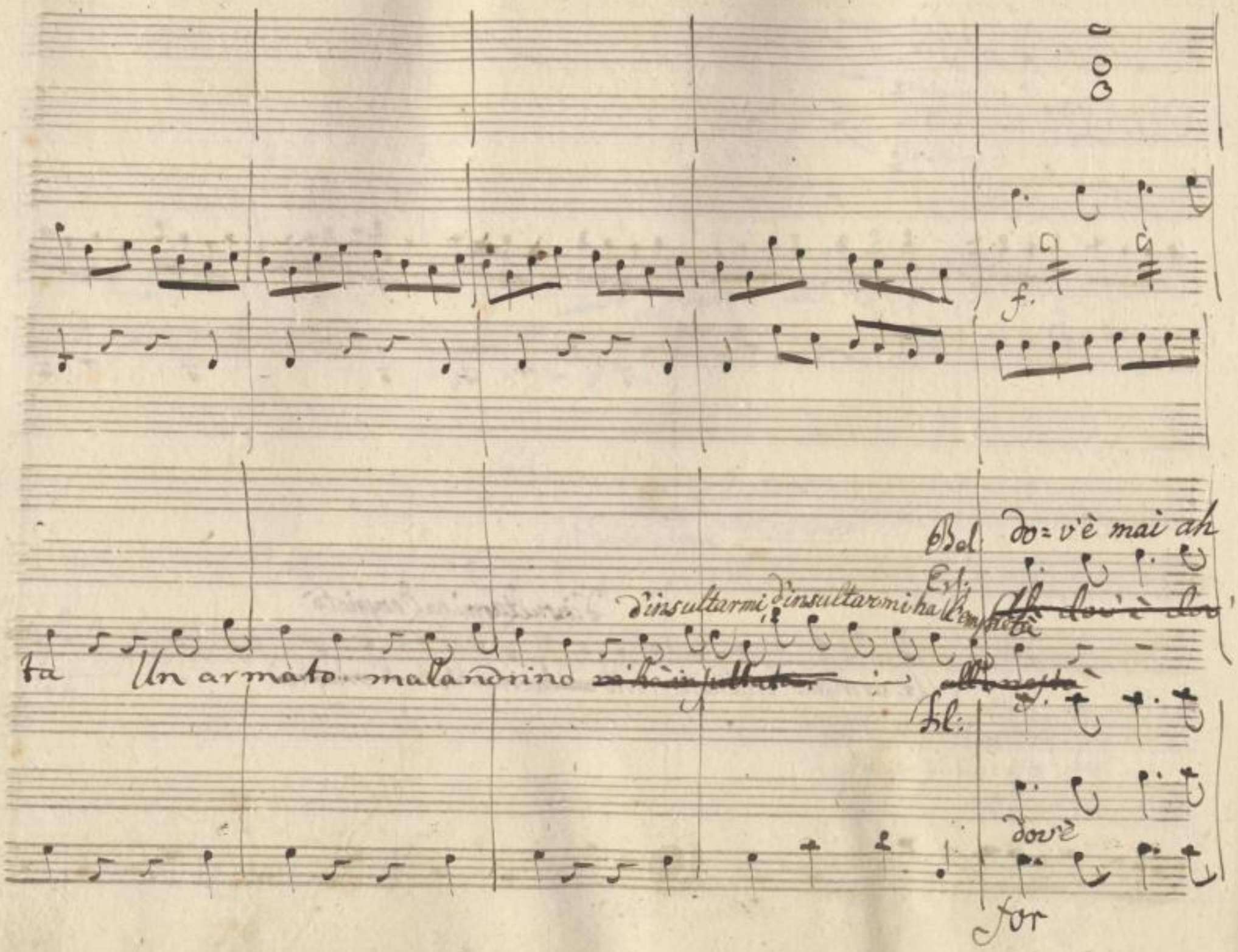
Leo:

d'insultarmi ha l'empietà

Un armato malandrino ~~m'ha insultato l'onestà~~

po

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/455
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Dov'è mai

~~E dov'è~~ questo assassino

Ers: con Bel

Dove sta' si dove sta' quel malandrino dove

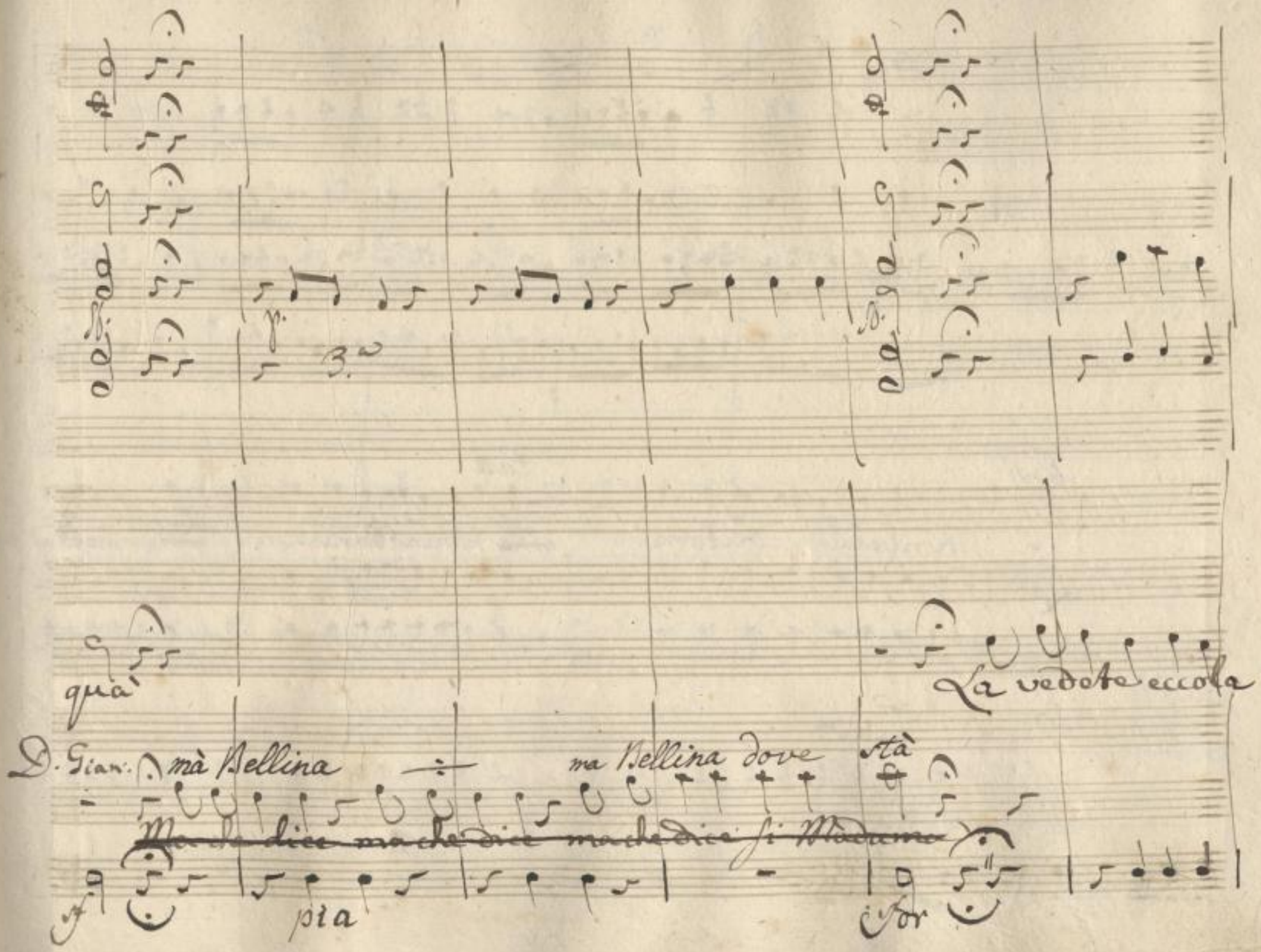
sta dove sta dove sta dove sta

Io vedete Io vedete eccolo

p.

p.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Bel.

Ers.

Ah ribaldo seduttore

tule

~~Alle~~ femine d'onore

vieni

~~[illegible]~~ armato ad in[illegible]

Leo

quà

Tutti

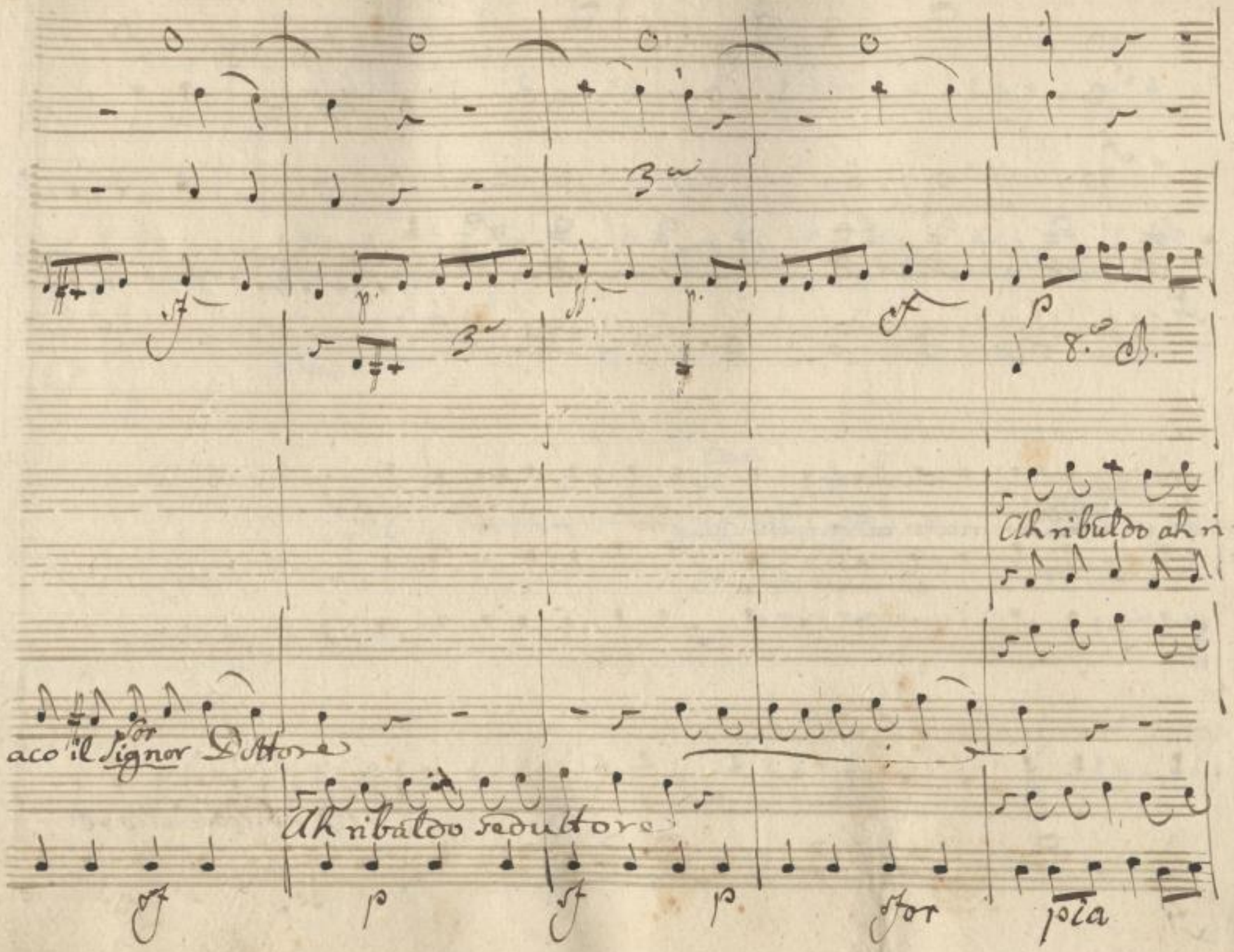
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/460
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tar ~~via~~ vieni armato ad insultar

Sta ubri=

Ch ribaldo seduttore

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Soli

Soli

8.a B. cres.

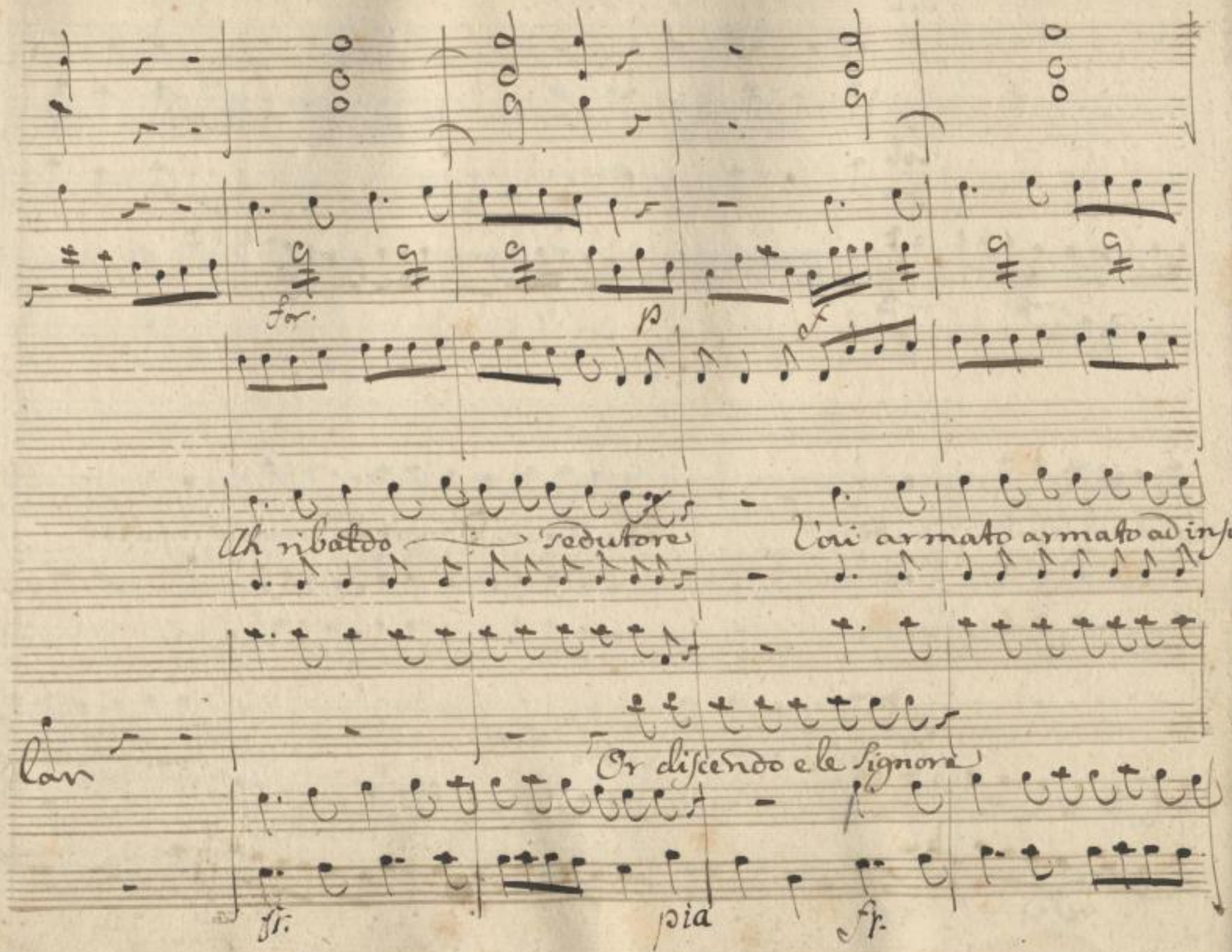
baldo ah ribaldo seduttore

tutte femine d'onore vieni armato ad insultar

Or discendo e le Signore

Voglio bene corso=

cresc:



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p. for.

tar ah ribaldo ah ribaldo seductore vai le femmine a insul=

voglio bene conso = lar e le voglio e le voglio conso=

pa for.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/465 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

far assassino malandrino

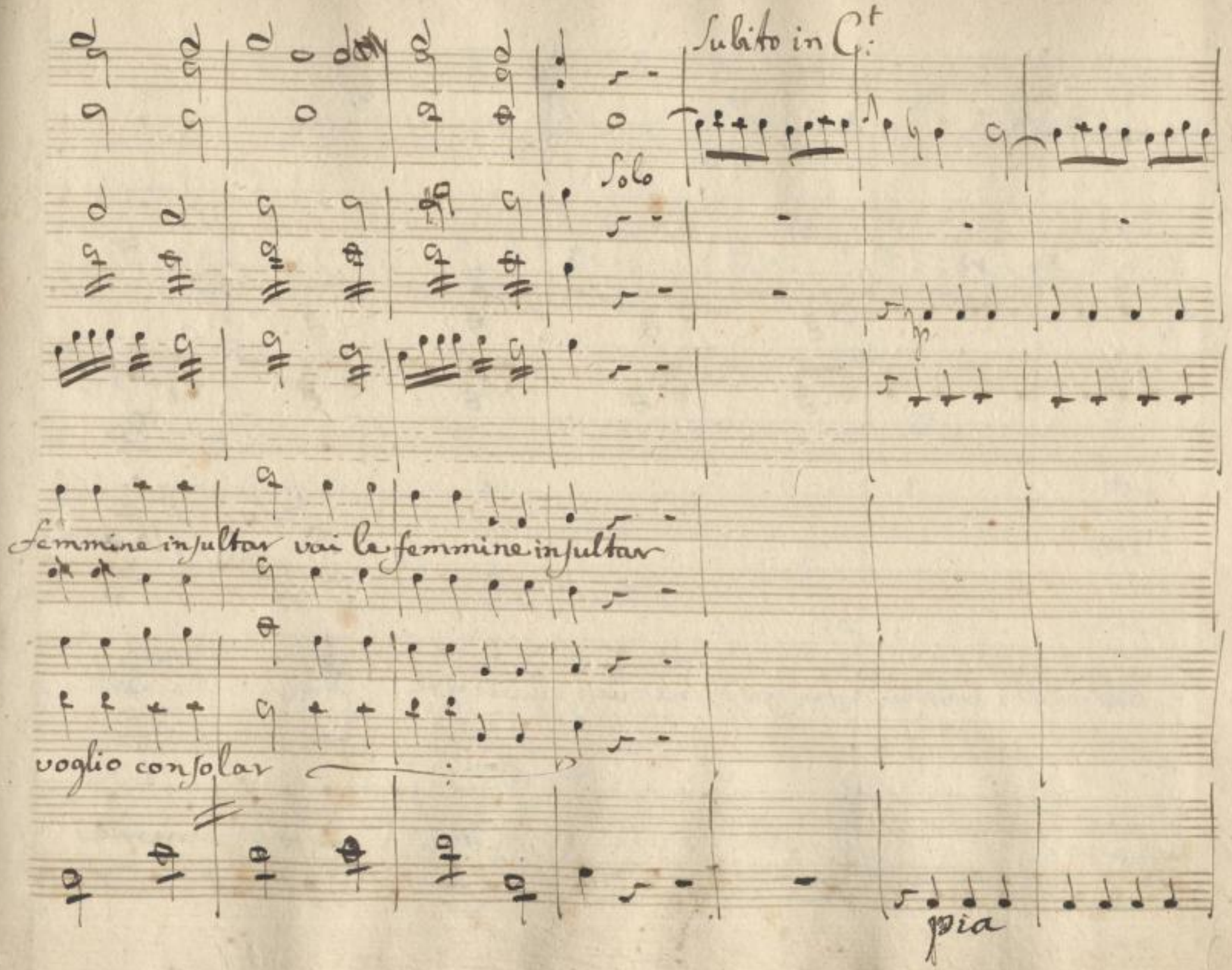
(Seduttore seduttore)

vai le

E le voglio consolar

E le voglio consolar

Fol



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p

Bel:
Ess:
Ah ah ah
Lean

Fil:
fu per me quest'accidente

D. Rom:
Io ci hò gusto veramente

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ah ah che

già Bolina il colpo ha fatto

Quel scioccone manifesto

Più rigor non ha il contratto

Or con quella mi pro=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia — ce — re — è i mer — lotti a corbel =

pia — ce — re è i mer lotti a cor = bel =

più rival nõ mi sarà quel scioccone manifesto più rival nõ mi sa

testo mi protesto che in isposo nõ m'avrà

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/470 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p.

Soli

lar che piacere

Che merlotti

Ah=

Che pia-cere che diletto Ah

rà più ri-val non mi sarà nò

Mi protesto

Che in isposa m'avrà nò

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ah ah ah

Ah ah ah

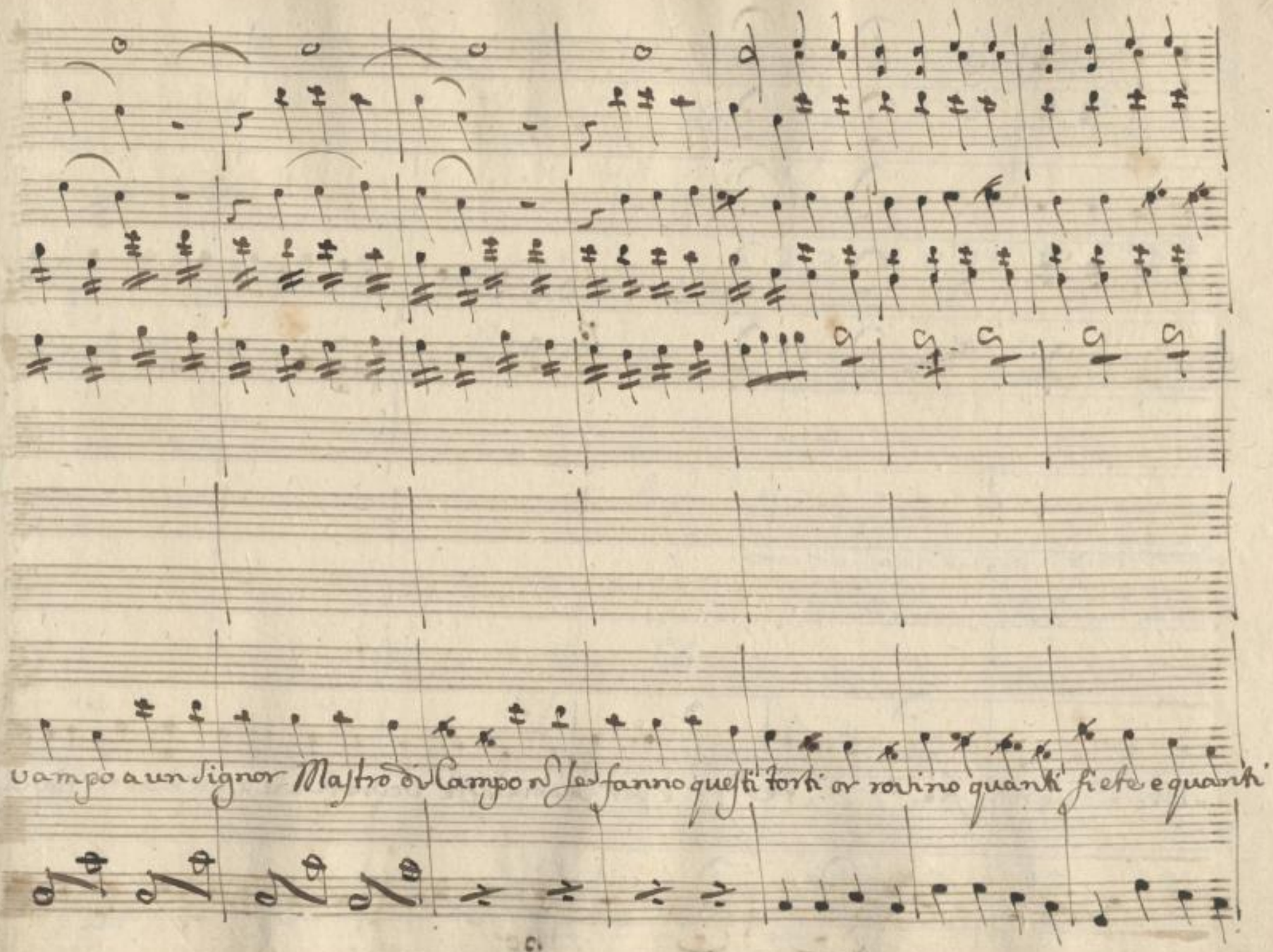
no no no

no no no

D. Gian.

Briconcelle sfacciatelle quà vi fulmino e v'av=

for



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/473
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

siete è quanti sie — te e per Roma affè vedrete che gran diavol nasce —

po

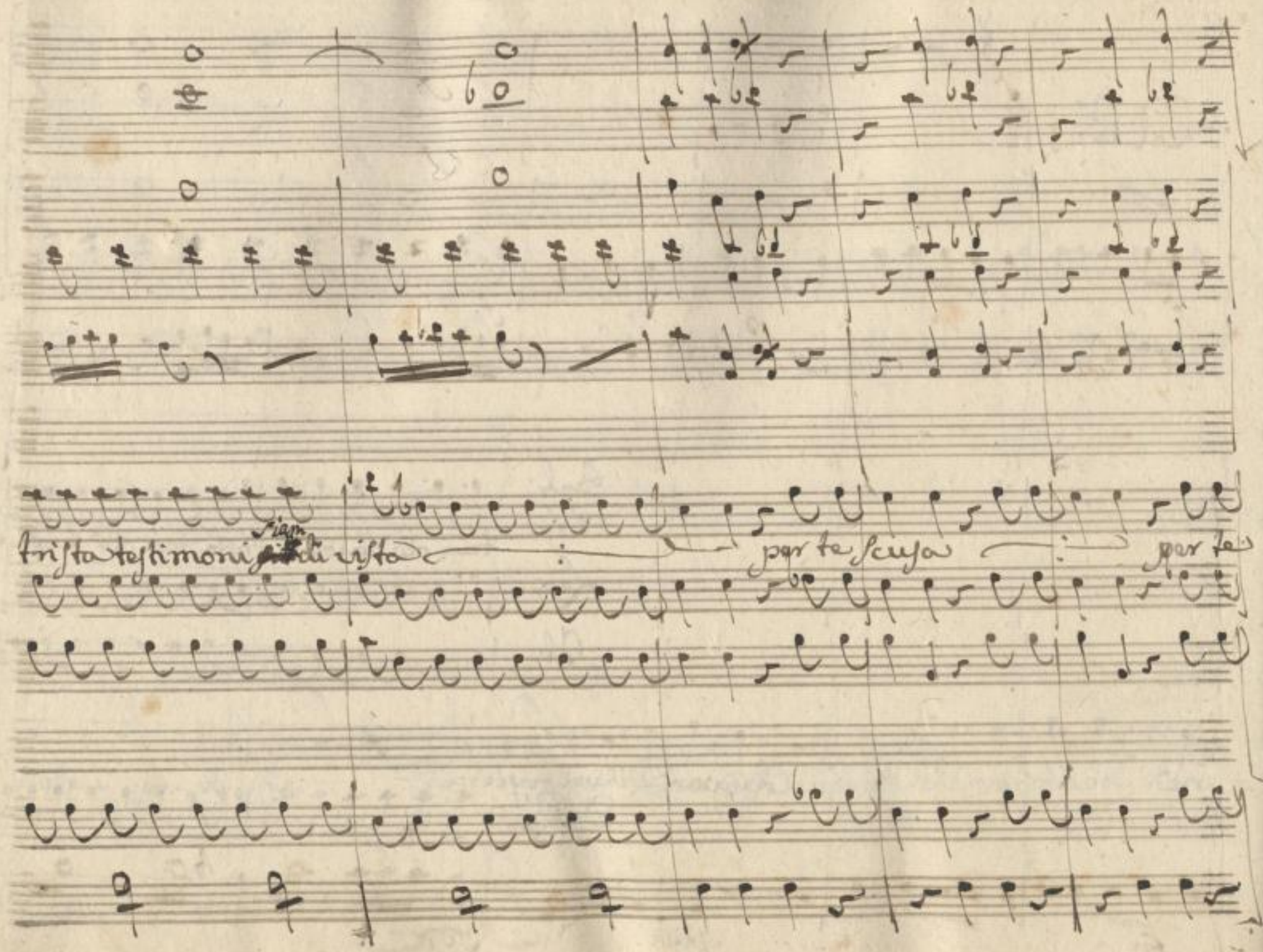
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379063085/474
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col B.°

8.a B.

Bel.
Ers:
taci olà la cosa è trista taci olà la cosa è
Leo:
Il.
rà
Che gran Diavol nascerà
D. Com:

fr. pia c for



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

scusan si stà per te scusan si sta

per te scusan si sta

malasciatemi parlar

Malasciatemi par=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/477
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p. Soli

p

p

per te scusa non stà

Zitto via sentiamo quest'im-

lar

Ma lasciatemi parlar

Sotto voce

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

broglio come và via sentiamo via sentiamo quest'imbroglio come và

Ritto

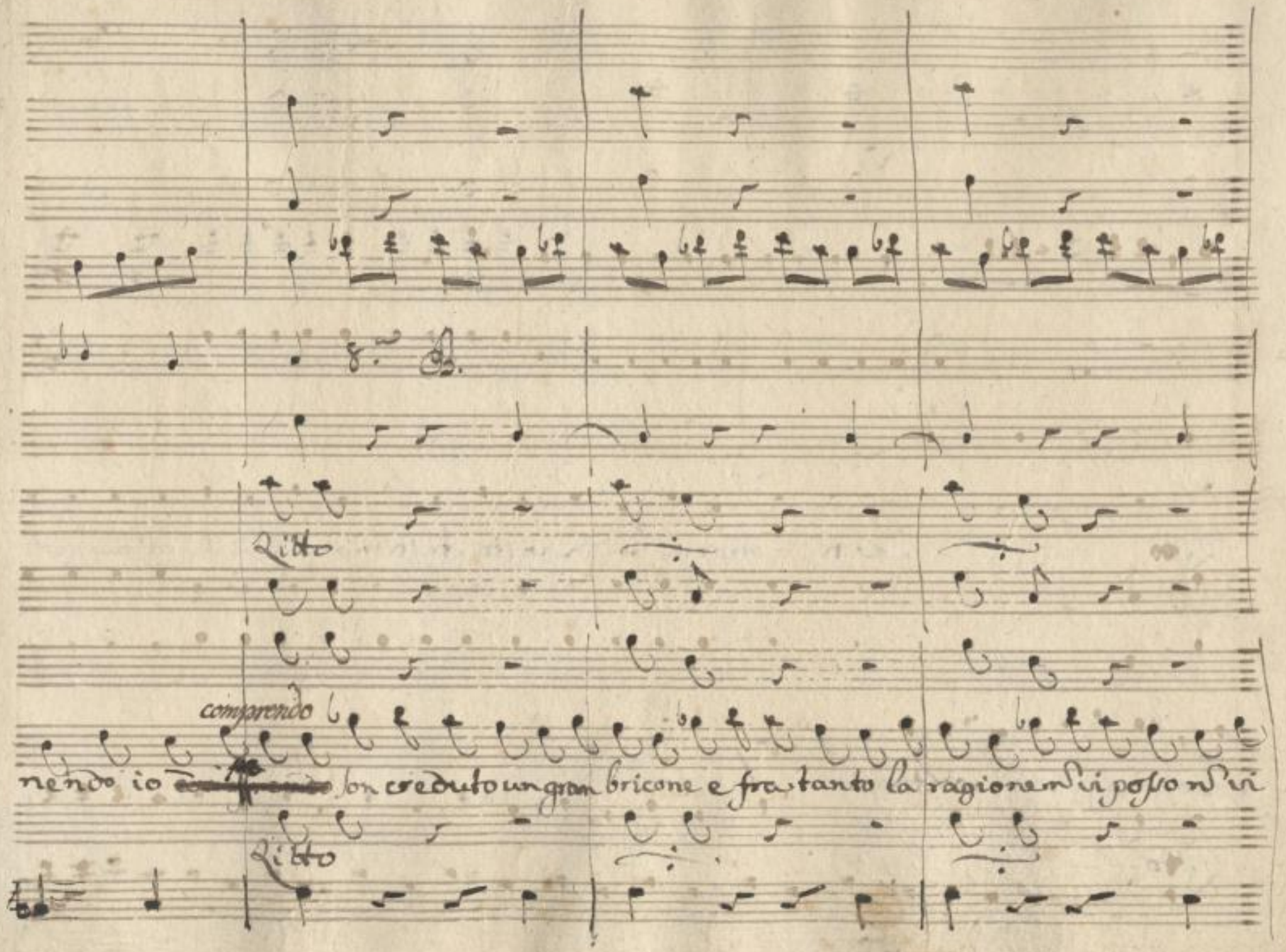
mi ha mandato

questa

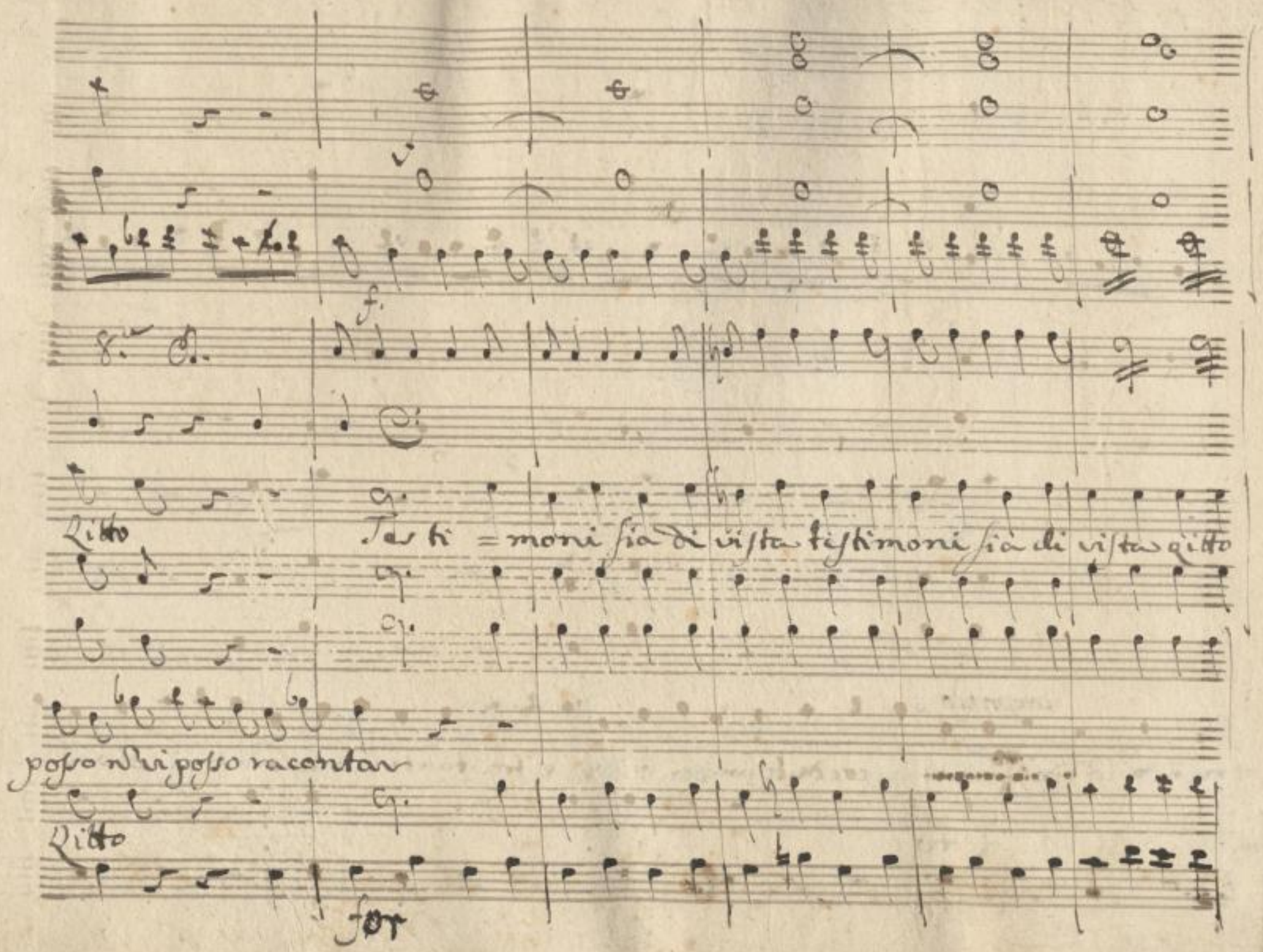
Questa quà la ~~[illegible]~~ laquell'altra ciò trovato io salendo essa strilando voi ve=

Ritto

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/480
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d/[illegible]79063085/481
Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

olà la cosa è trista per la scusa nò ci stà nò nò non ci stà nò ci stà

Stretto

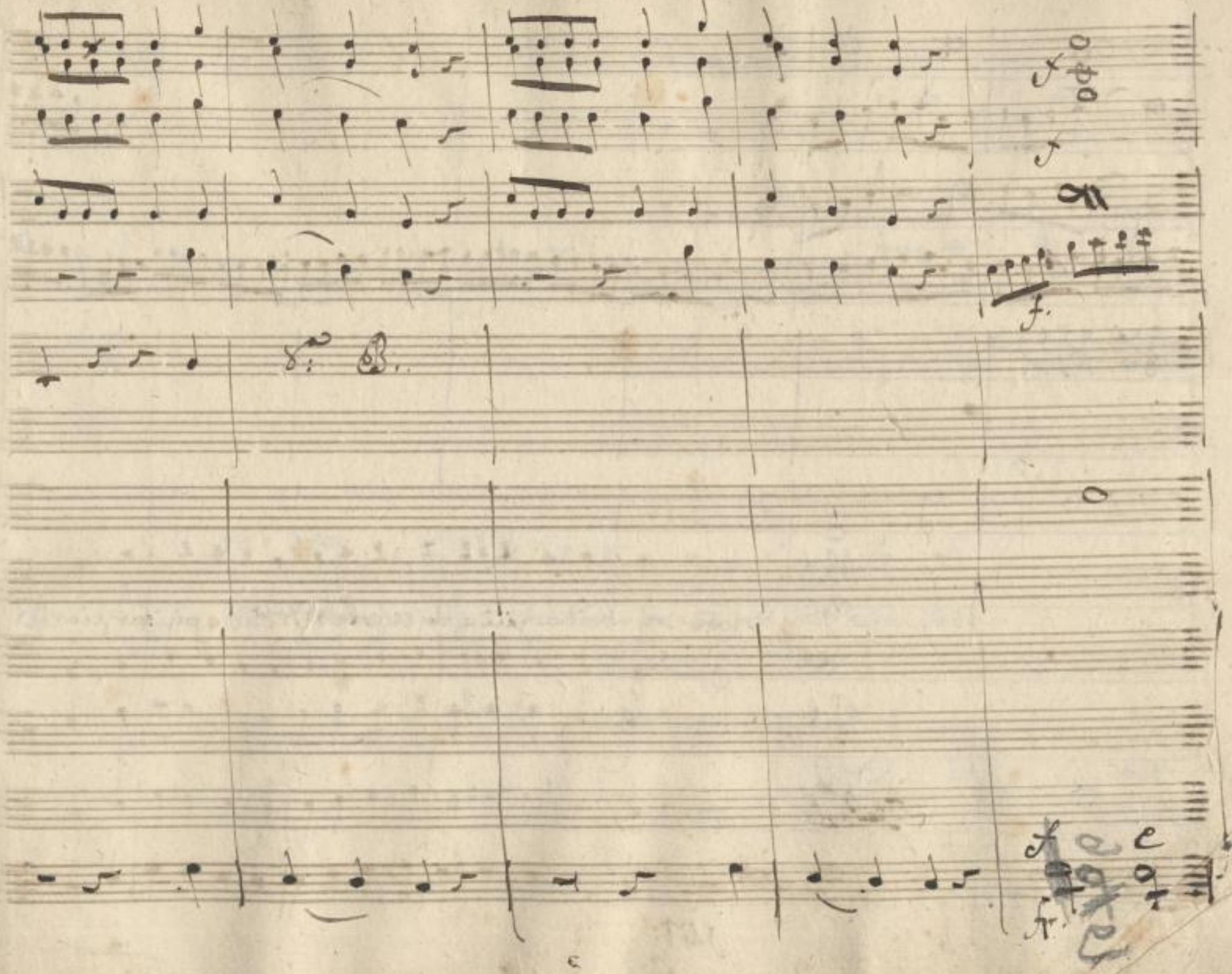
Oboe e Clarinetti

p.

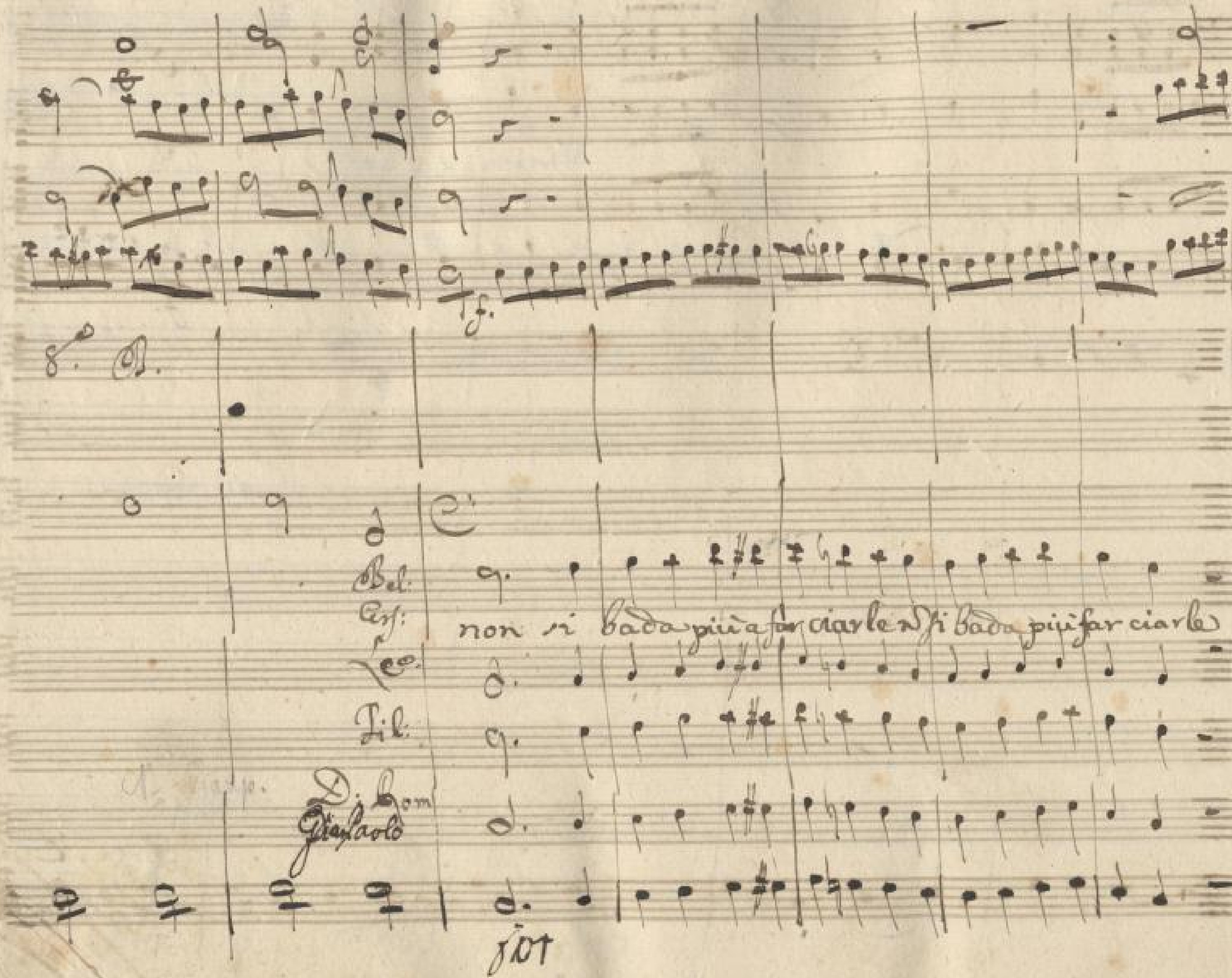
Col B.° V.°

pi Stretto. pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/484
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/485
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279063085/486
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.°

A

cres.

8.° B.

fa= rem

quel che si conviene fare quel che si conviene

questo è un

questo è un fatto che ben

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

quest' è un fatto che ben bene quest'è un fatto che ben bene in giu-

quest' è un fatto che ben bene in giudi — zio in giu-

fatto che ben bene in giudizio deve andar quest'è un fat — to che ben-

bene in giudizio — deve andar quest'è un fatto che ben bene in giu-

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p

p

p

Col 2° V°

dizio deve andar si deve andar si deve andar

Voglio far tanto ru=

pa

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/489
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc.

cresc.

p

cresc:

Col 2° V°

more Che l'indomita baldanza Contro chi n'ha cre

vo glio far tanto rumore

voglio far tanto rumore Che l'indomita baldanza

Voglio far tanto rumore che l'indomita baldanza che l'indomita baldanza

cresc:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379063085/490 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

anza ben mi voglio vendicar Voglio

contro chi m'ha creanza Contro chi m'ha creanza ben mi voglio vendicar

for for joga

Cres.

f.

far tanto rumore Voglio far tanto rumore si rumore

Leon. Voglio far tanto rumore contro chi n'ha creanz

Fil. Voglio far tanto rumore si rumare Che l'in

Voglio far tanto rumore che l'in

Cres.

fpp

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/492 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

che l'indomita baldanza baldanza contro chi n'ha creanza ben mi voglio vendi =

za non ha' creanza

domita' baldanza si' baldanza

domita baldanza

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

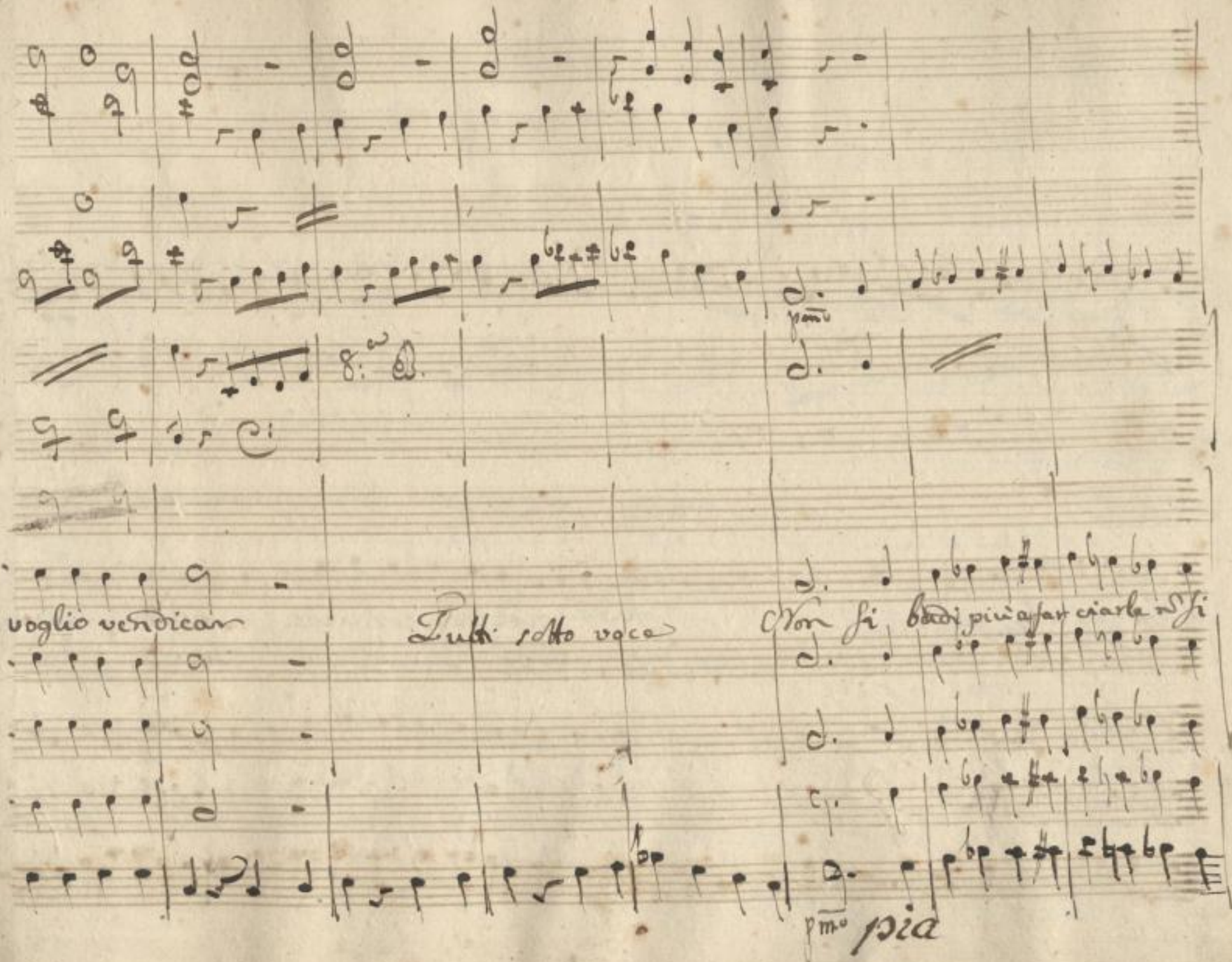
car ben mi

Contro chi non ha creanza

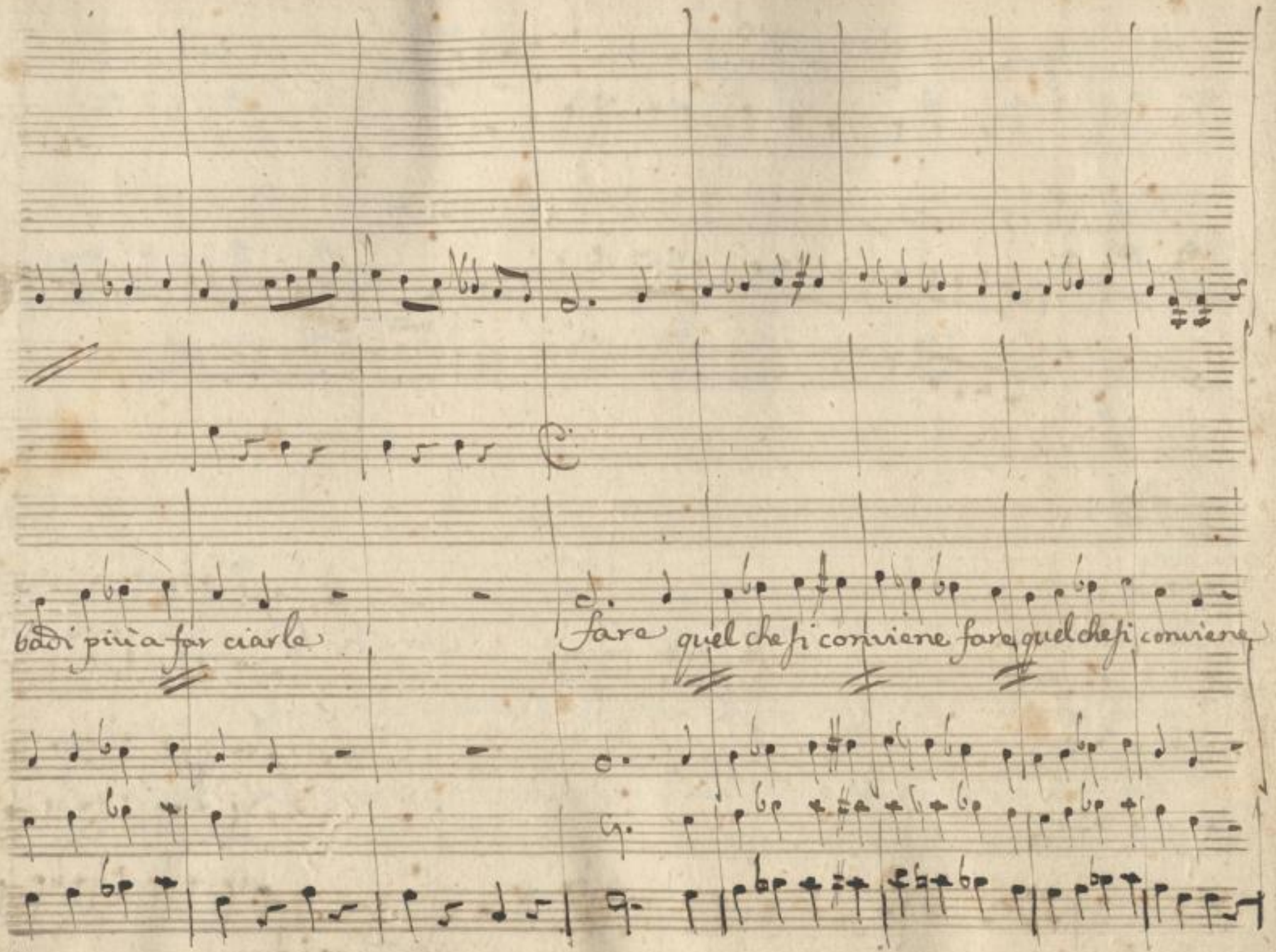
Contro chi n'ha creanza ben mi voglio vendicar ben mi voglio

Contro chi non ha creanza ben mi voglio ben mi voglio ben mi voglio vendicar

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/494 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/495
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



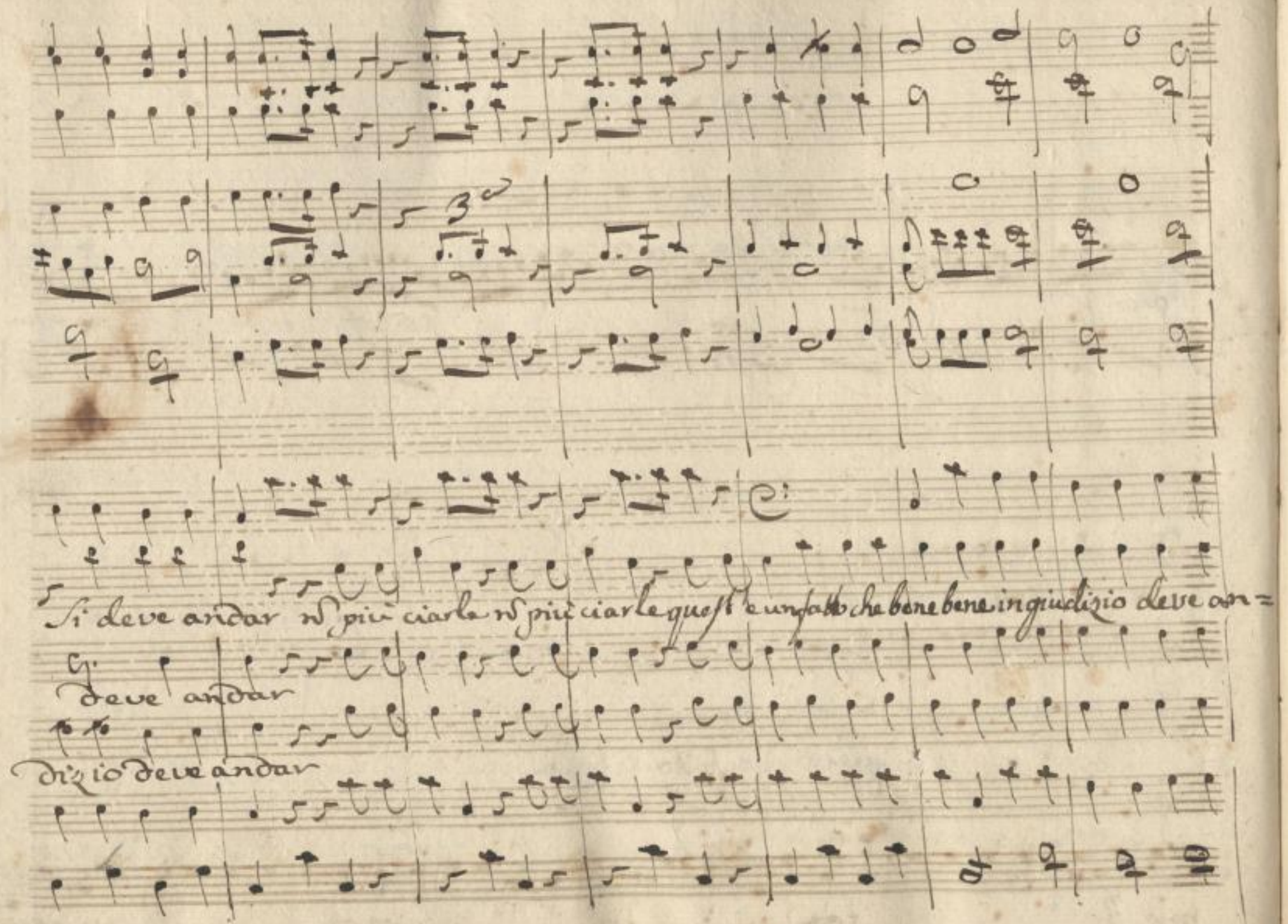
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
...79063085/496
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

poco ff. for poco sf for: assai

quest'è un fatto che ben bene In giudizio deve andar

questo è un fatto che ben bene in giu=

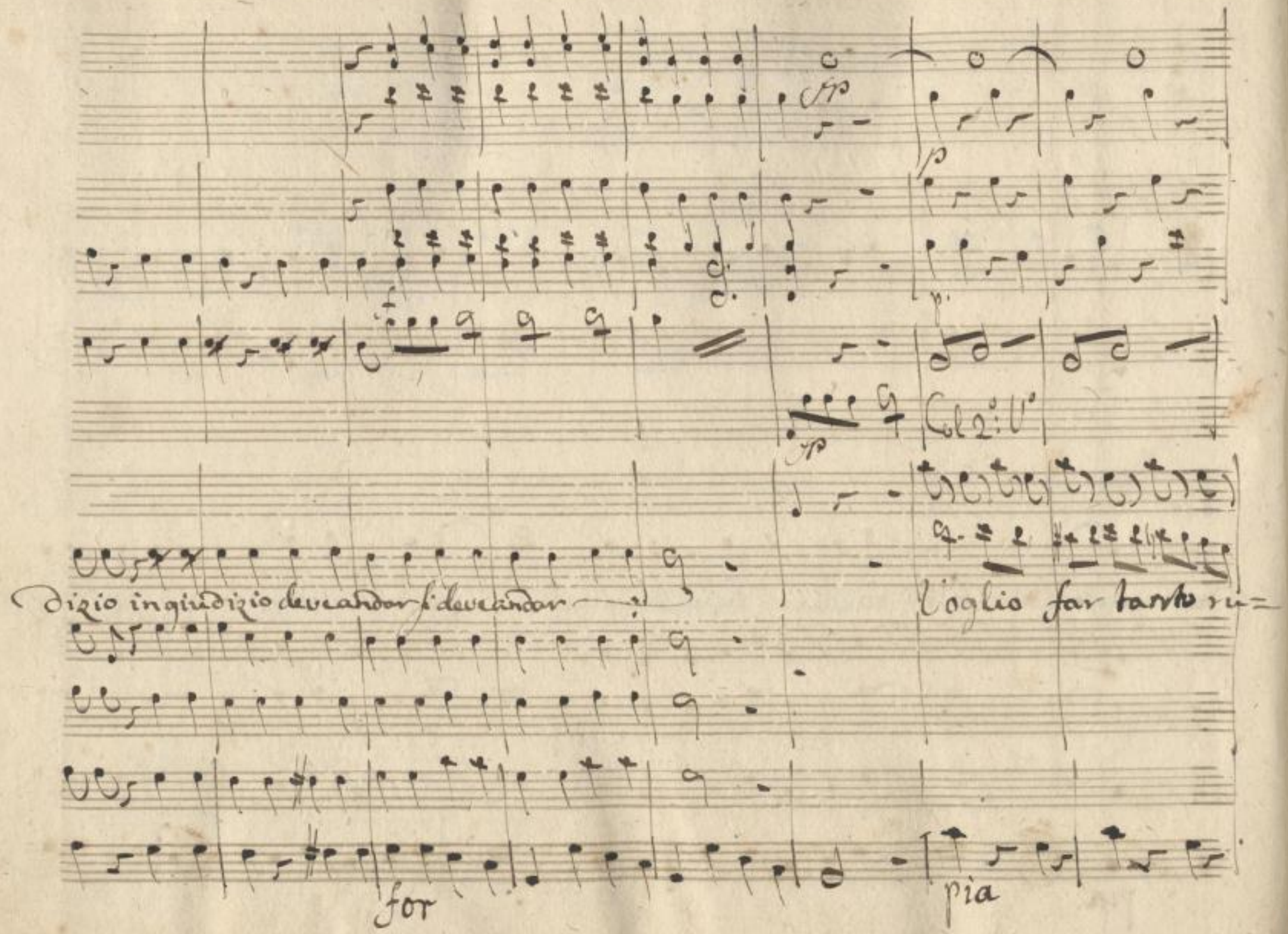
poco ff. for poco sf. for. assai



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

dar quest'è un fat – to che ben bene in giudi – zio deve andar in giudizio in giu=

pia



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Come sopra dal 𝄋 sino al 𝄌

3v

f

more Che l'indomita baldanza si la baldanza contro chi n'ha cre=

vo — glio far — tanto — rumore

voglio far tanto rumore Che l'indomita baldanza

Voglio far tanto rumore che l'indomita baldanza

for

~~anza ben mi voglio vendicar~~

anza ben mi voglio vendicar

dell'indomita baldanza

contro chi n'ha cre-

dell'indomita baldanza

ben mi voglio

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/502
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

anga ben mi voglio vendicar si vendicar ben mi voglio vendicar

contro chi sfida la vendetta ben mi voglio vendicar

pa

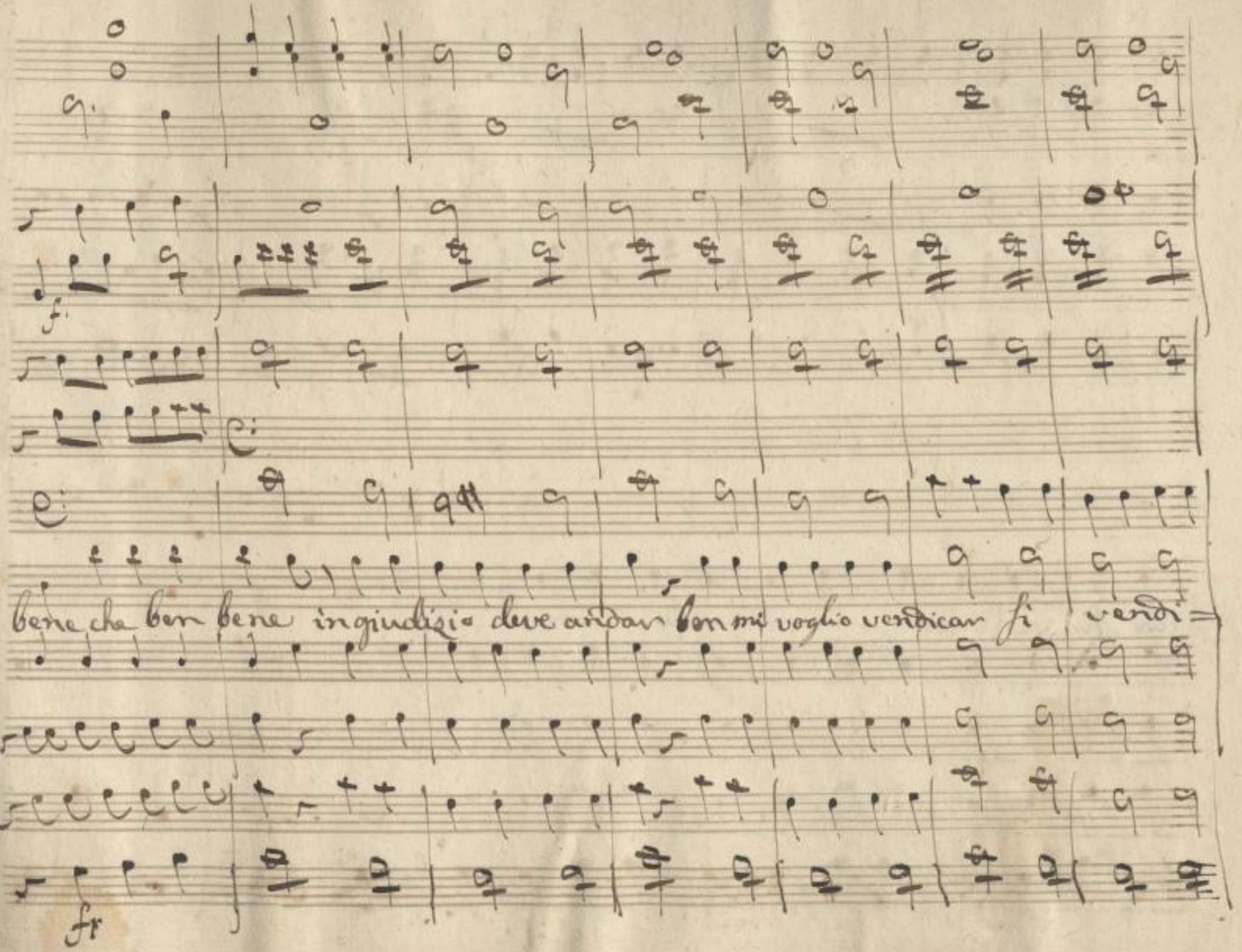
Sotto voce

non si facciano più ciarle farem quel che si conviene quest'è un fatto che ben

Con Bellino

ciarle farem quel che si conviene quest'è un fatto che ben bene

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



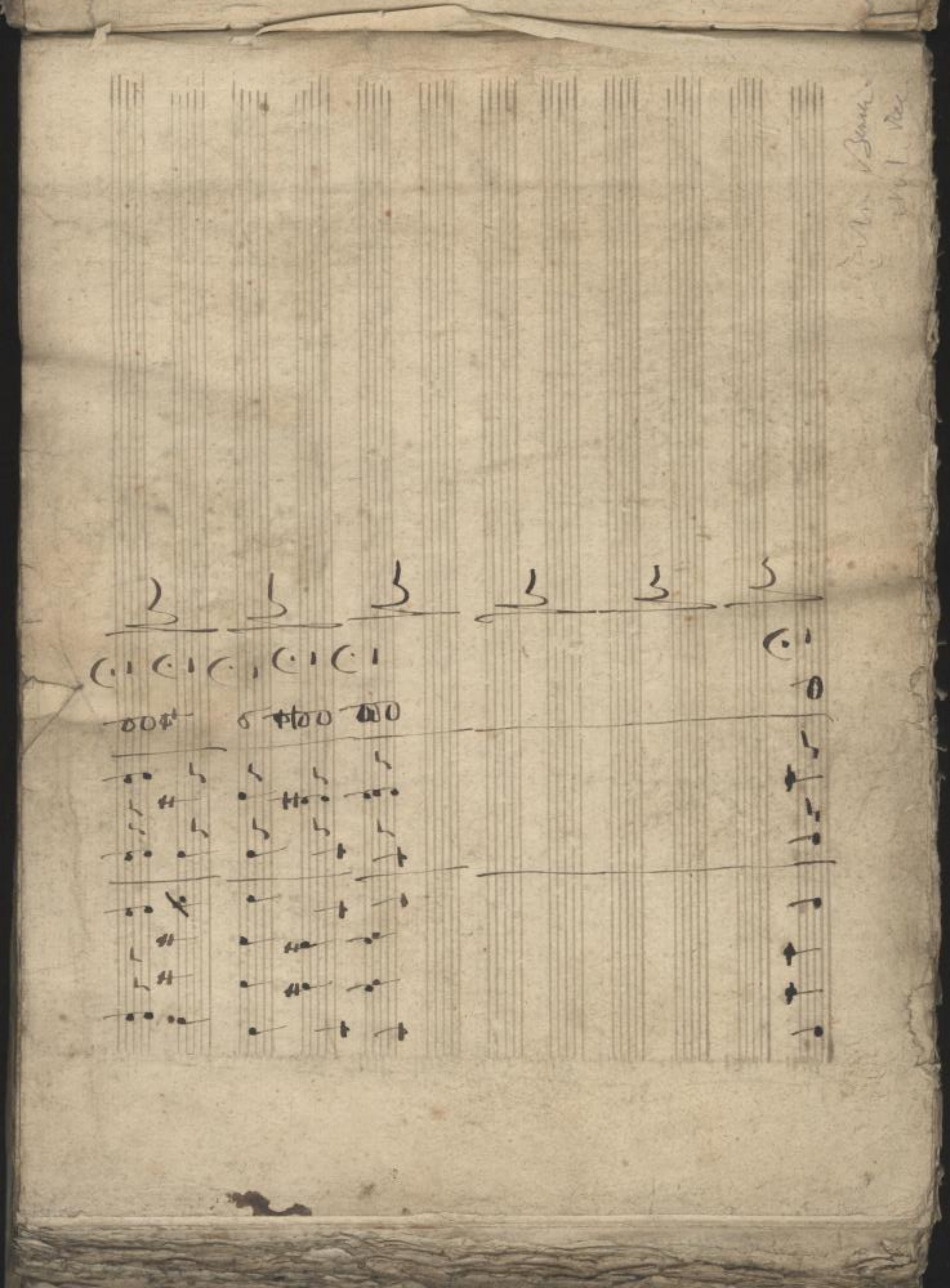
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

car si vendicar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/506
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col Pº

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/507
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]d[illegible]79063085/508
Sempere per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mus. 3556-F-503
(Mus. Opernarchiv 26 P)

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/509
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/510
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Musica
3556
F 503

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/512
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Atto Secondo

Scena Prima
Leonora Erfilia
Romualdo

Leo

Non andate mettendo liti in campo e non macchiate à

torto la mia stima che le mani a giocar sarò la prima

Rom:

oh paro=

laccie criminali ~~[illegible]~~ chiaro mi spiegherò ti ho per sospetta E finche n'ti

liquido che fine intelligentia liti trovasti col napolitano l'ac=

cesso n'avrai di questa mano et indeci sum Matrimonium stat anzi

circa a Marito per fin che n'ci costi il si o il nò tu resterai Madama in statu

Leo

bricon Ers:

Leo:

quò Siete un ~~birbante~~ S'intende dove avete la mira volete di sbri-

garvi da fatti miei per la parola data ma ho tanto di maneggio e prote

Rom:

zione da farmi dar ragione Che protezione son Vom di foro e

Leo: Rom:

di ciascun mi rido Ma la Pupilla vi rimarra in gola Eh andate un poco alla

scuola se per vostro difetto il Matrimonio è rotto a niente io son

tenuto Signora Dottoressa E cosa irrita e nulla è la pro=

messa.

Segue Terzetto

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/516
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

2/2 nulla, è la prom. gra.

Terzetto

Corni A.e

Violini

Viole

Ersilia

Leonora

D. Romu.

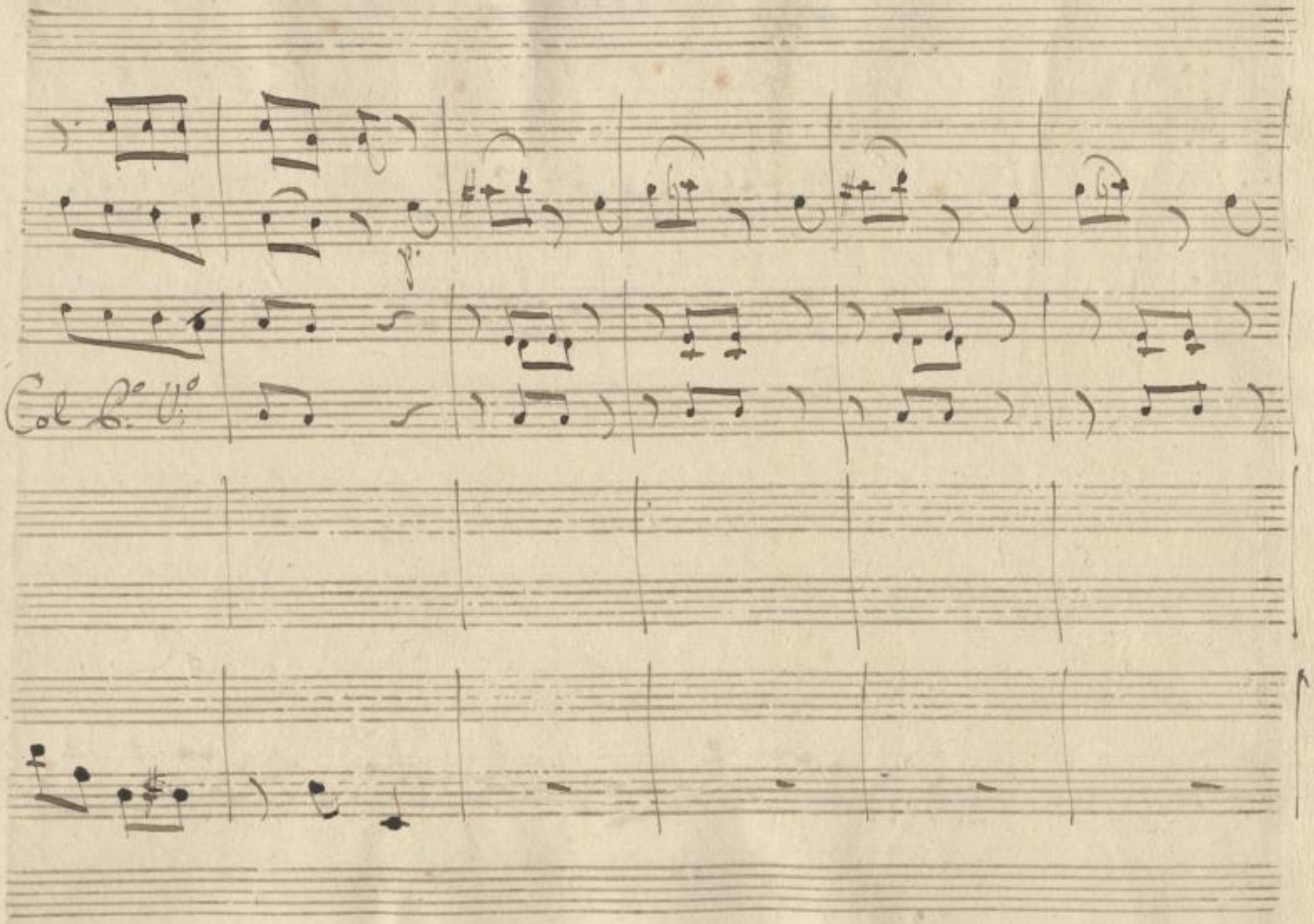
All.o Grazioso

f

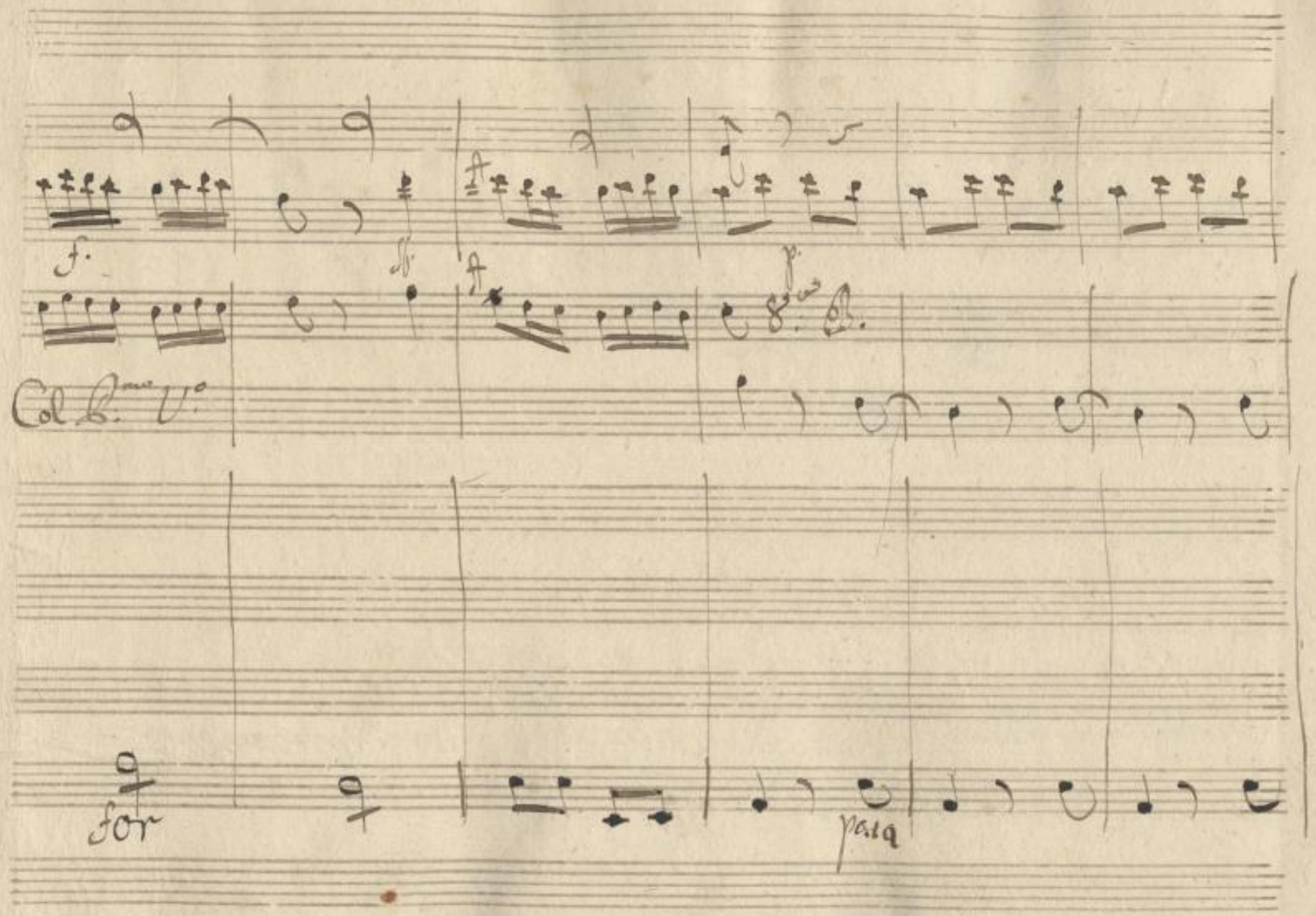
3.a

Col P.o V.o

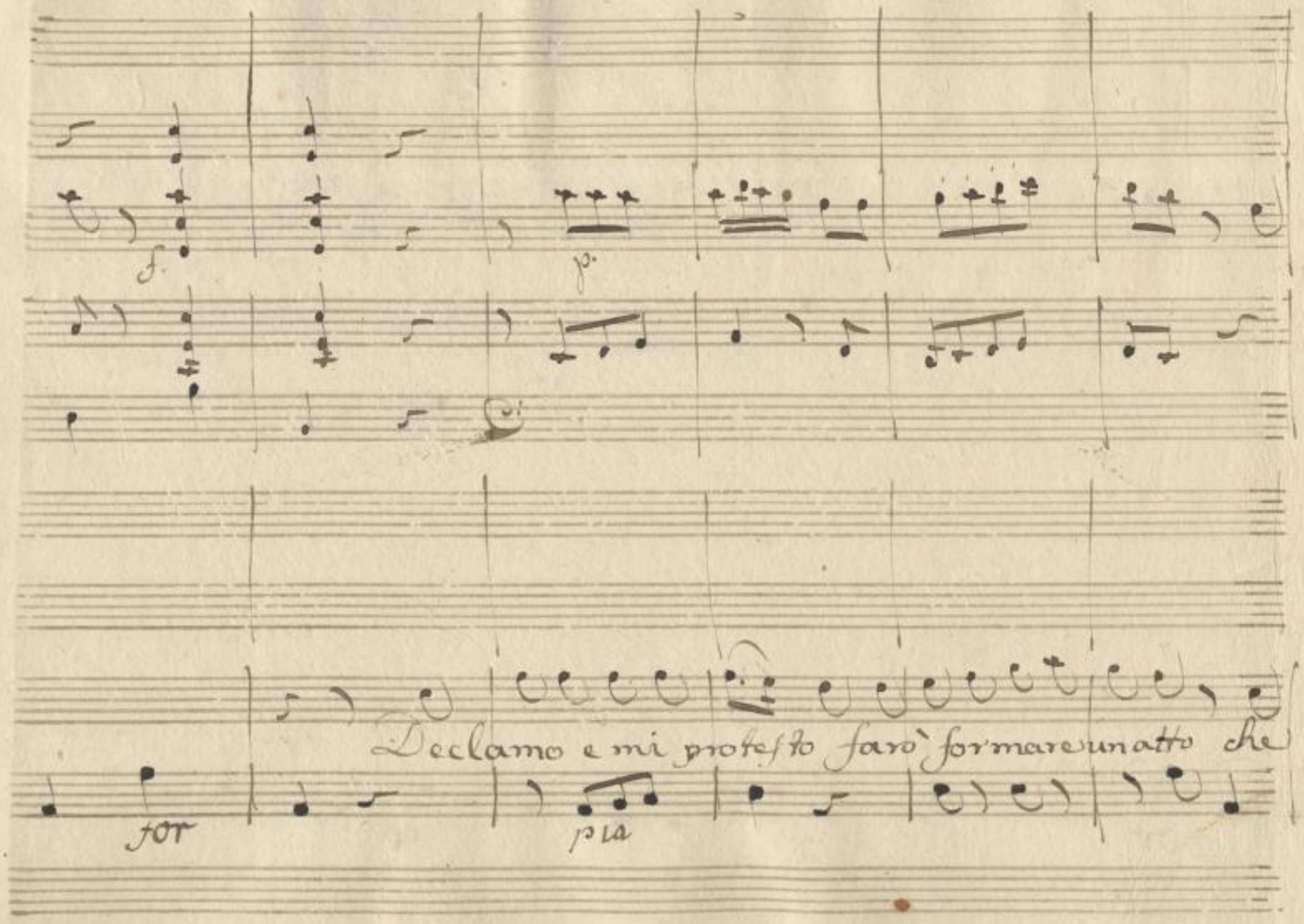
3.a



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



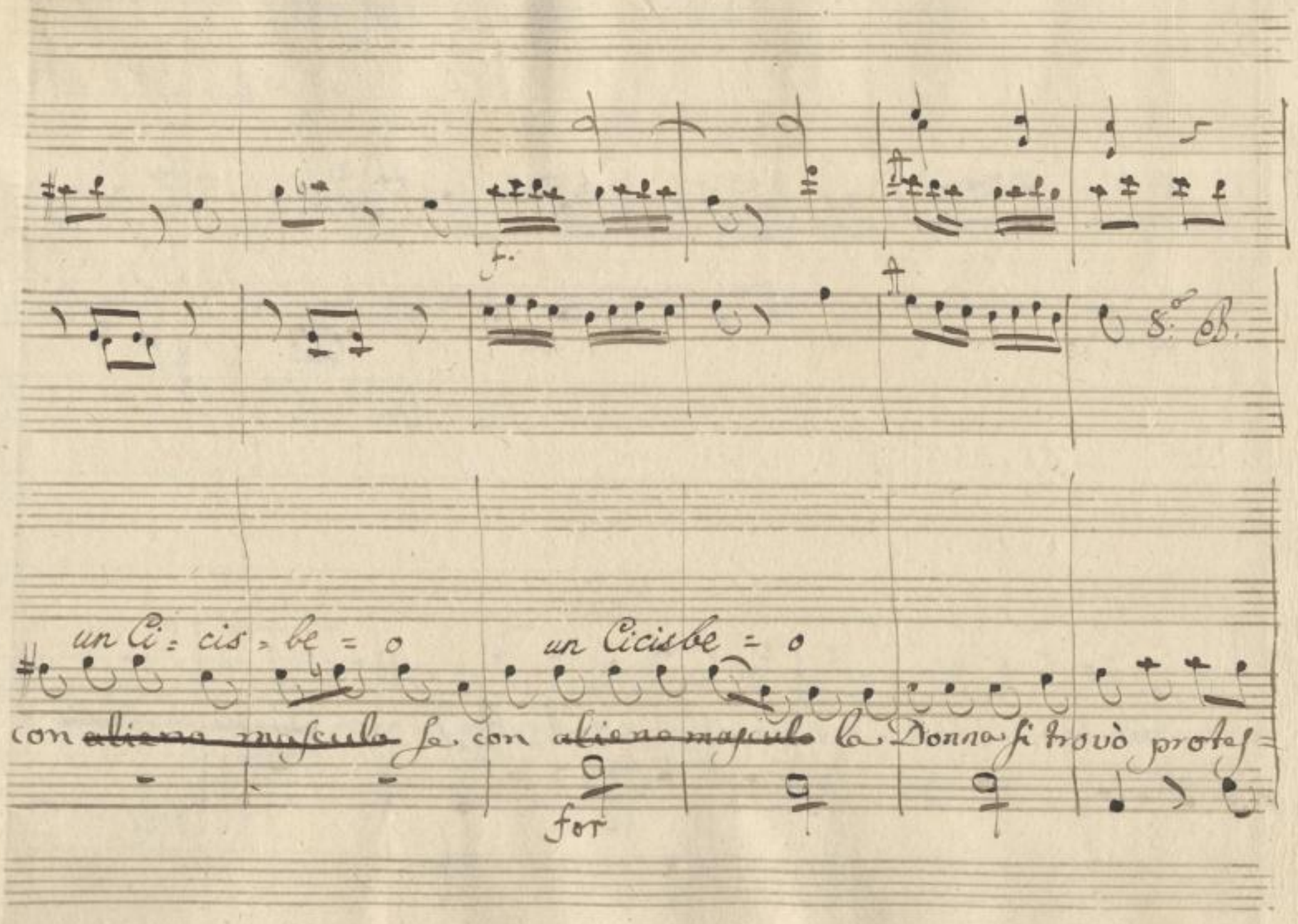
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

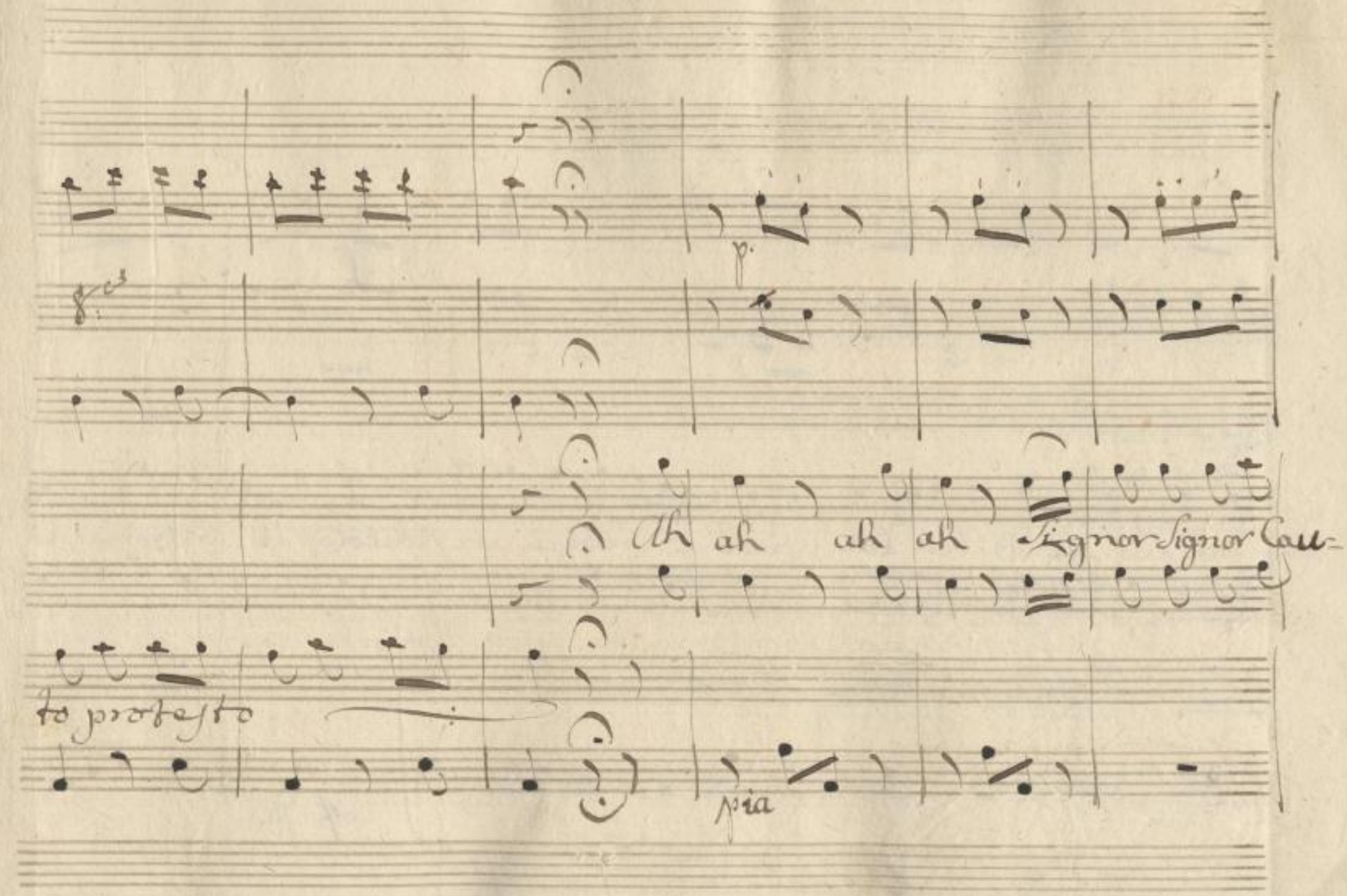


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

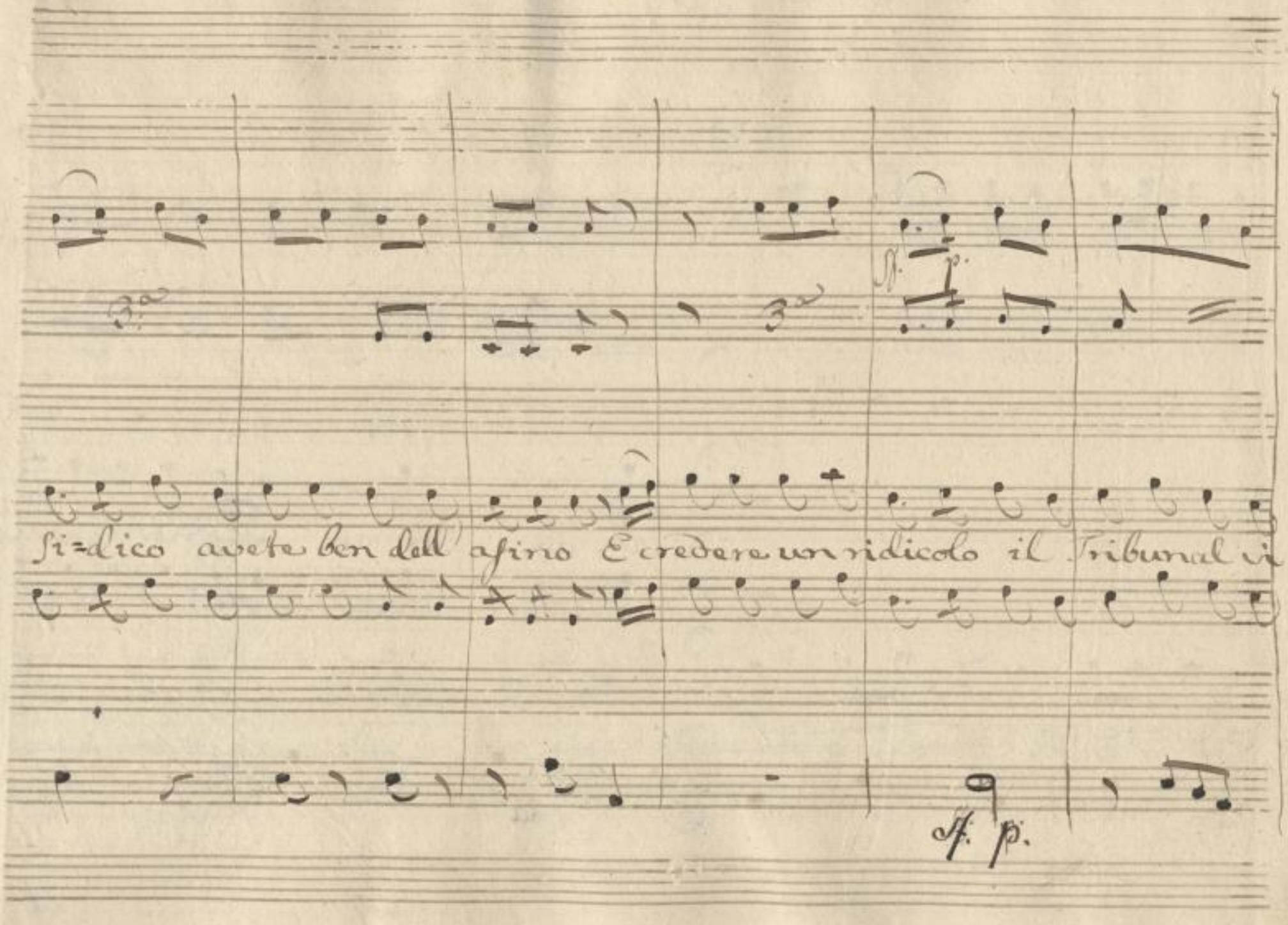
un Cicis = be = o

tutto annula il testo sul nuptial contratto se con ~~alieno mascolo~~ se


f.
8.° Cb.
un Ci = cis = be = o
un Cicisbe = o
con ~~aliena mascula~~ se con ~~aliena mascula~~ la Donna si trovò protes=
for



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

può

E credere non vi=

può avete ben dell'asino Signor ÷ Caùpidico E

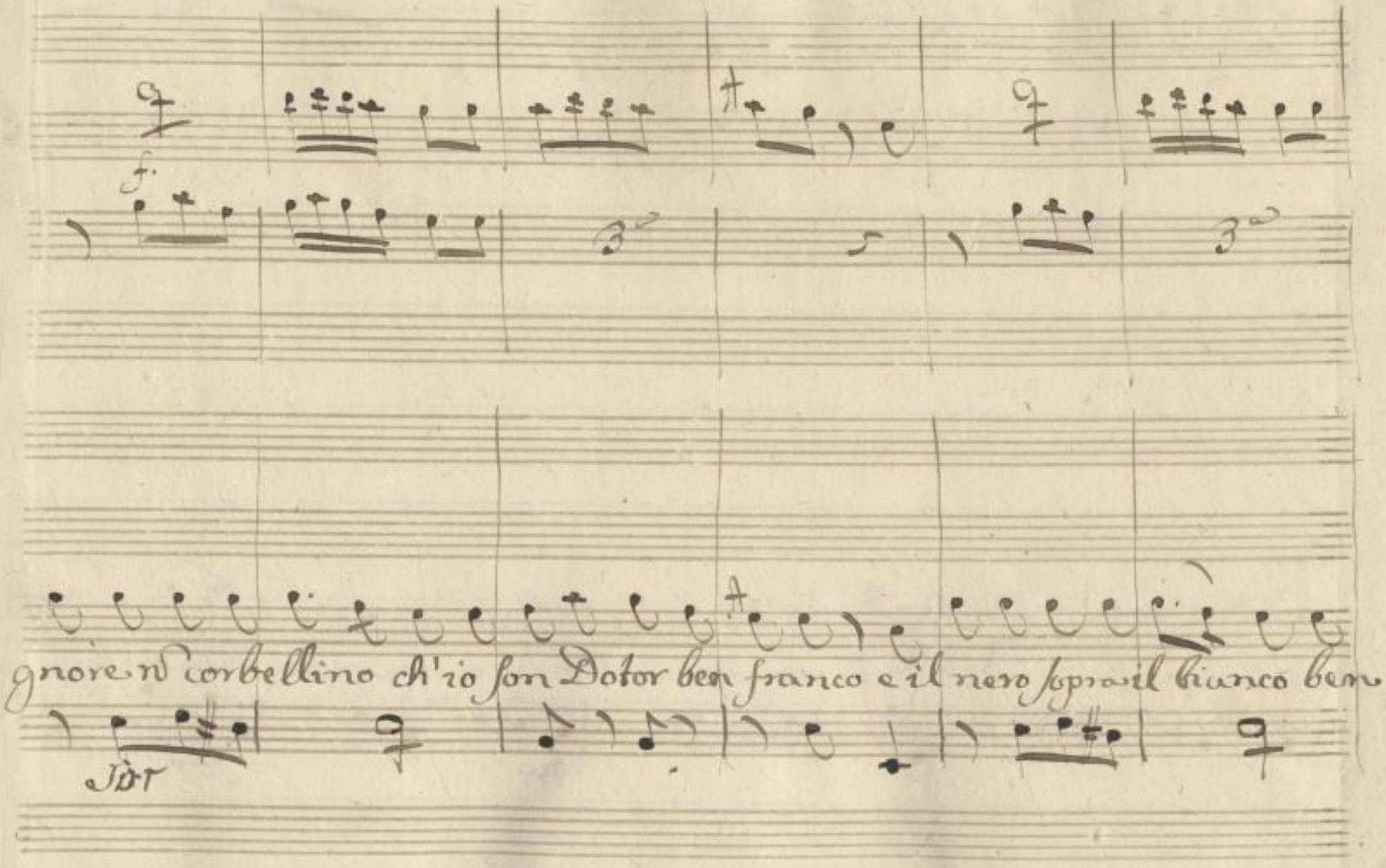
for

dicolo il Tribunal vi può siete asino siete Asino

Si

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/526
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/527
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Violini

3.°

p

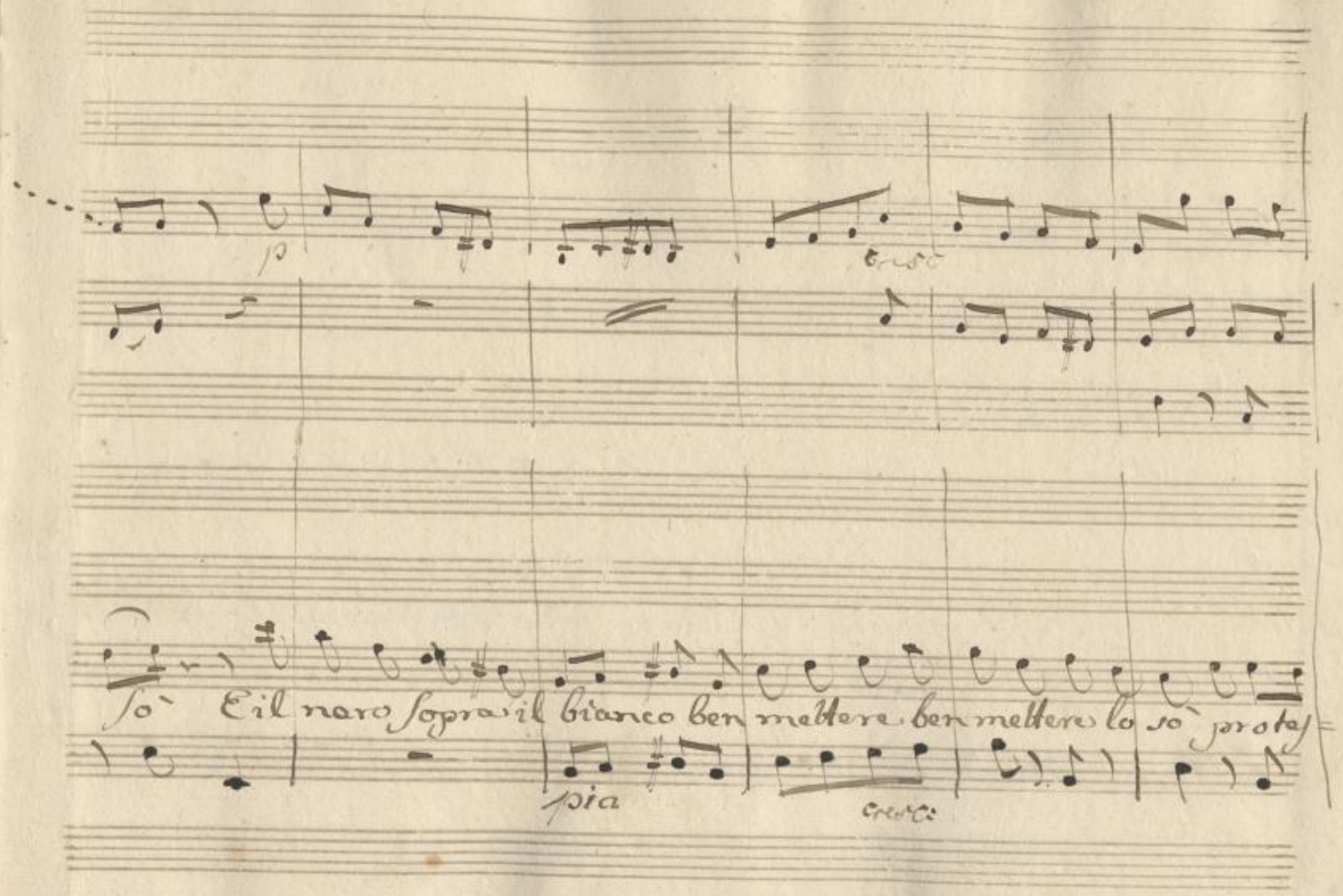
f

mettere lo sò E il nero sopra il bianco ben mettere ben mettere lo

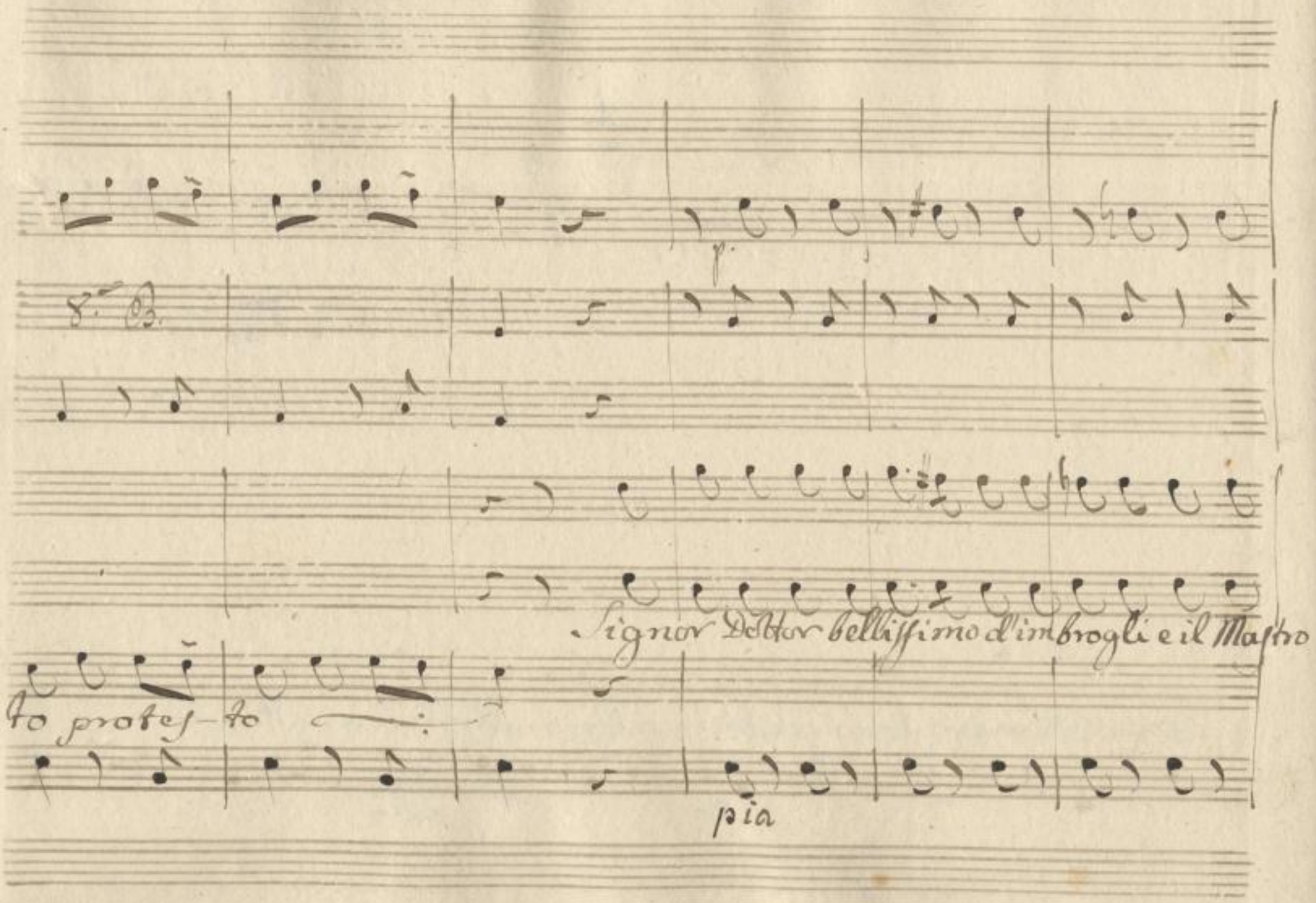
pca

for

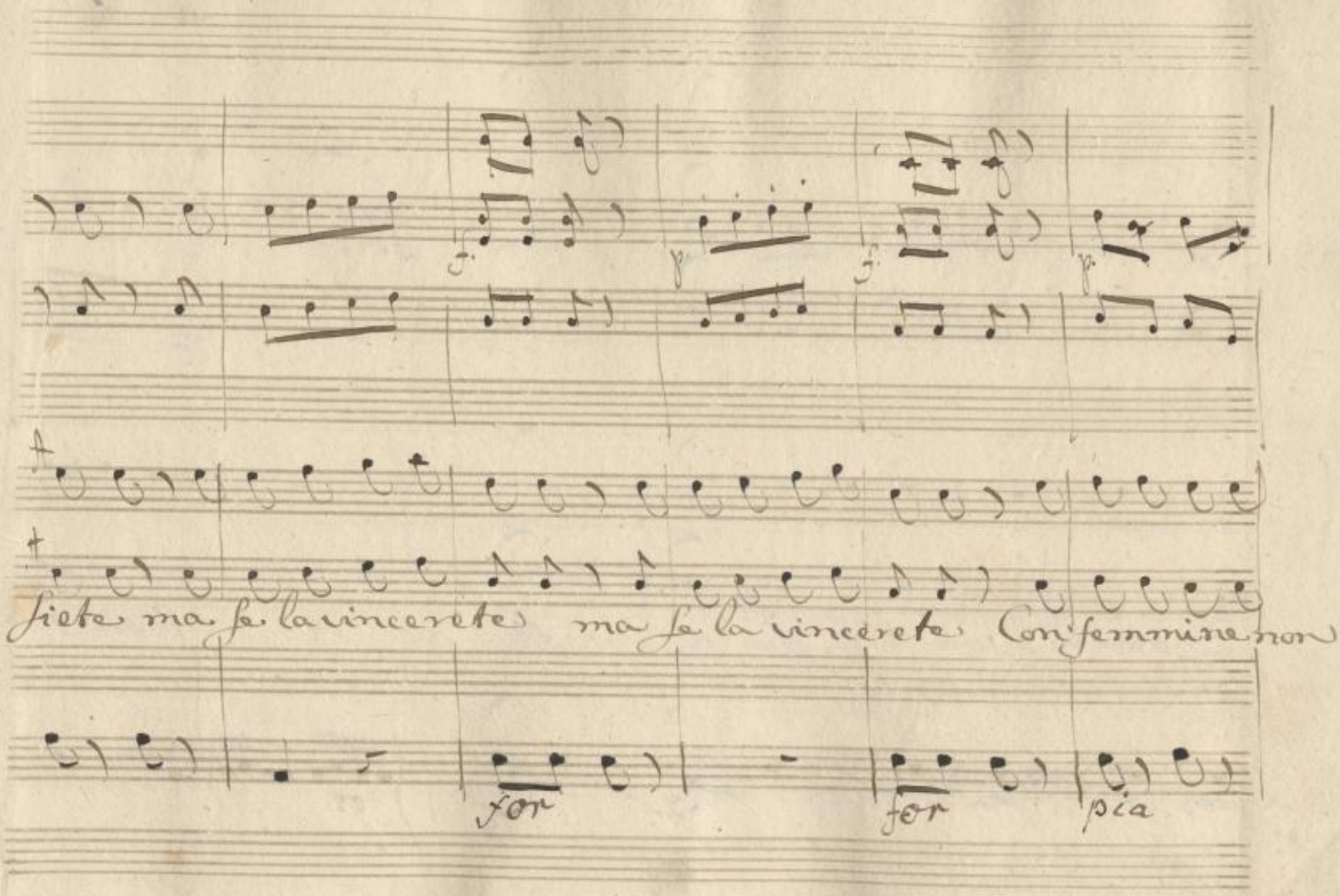
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/528
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



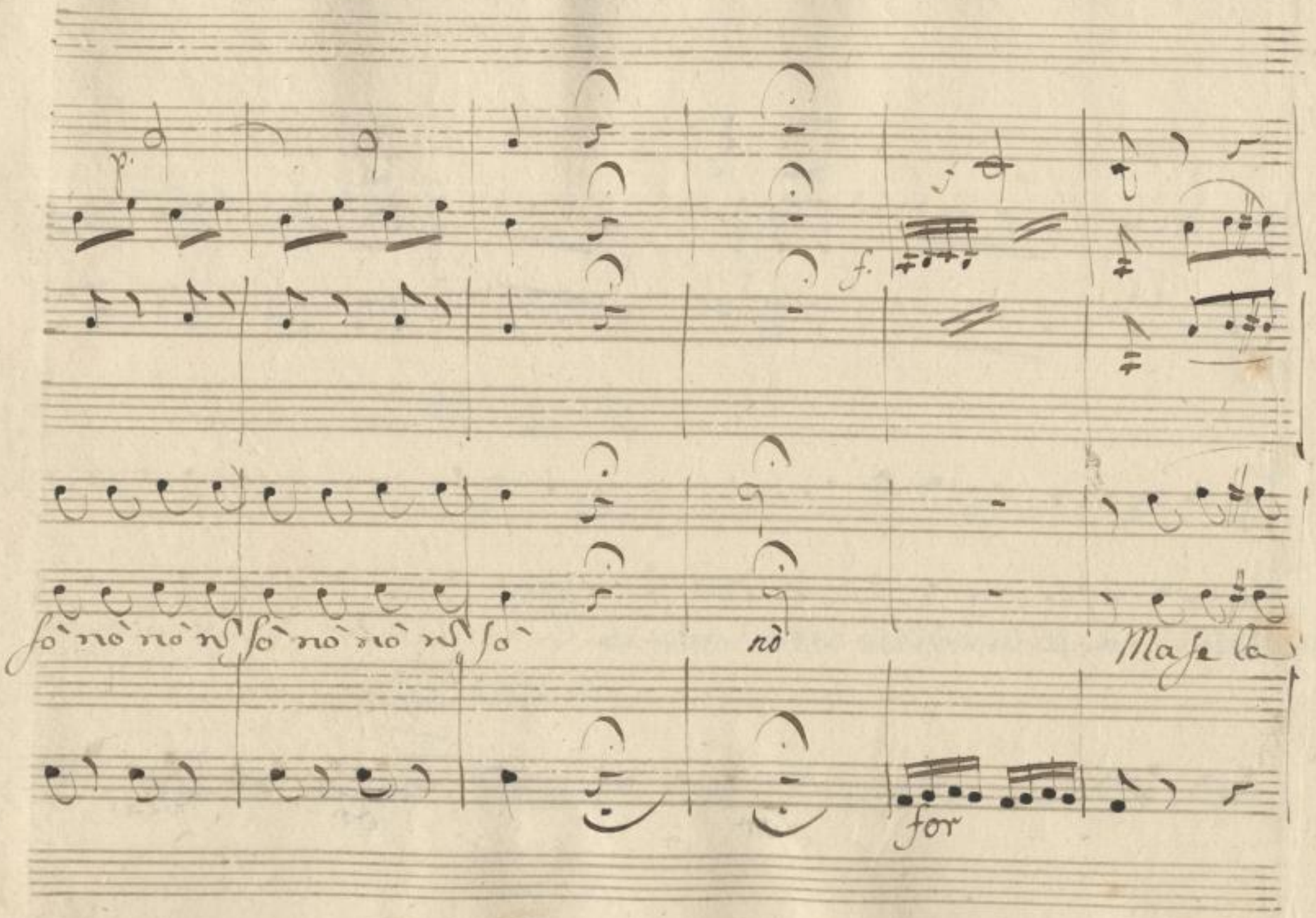
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/530
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



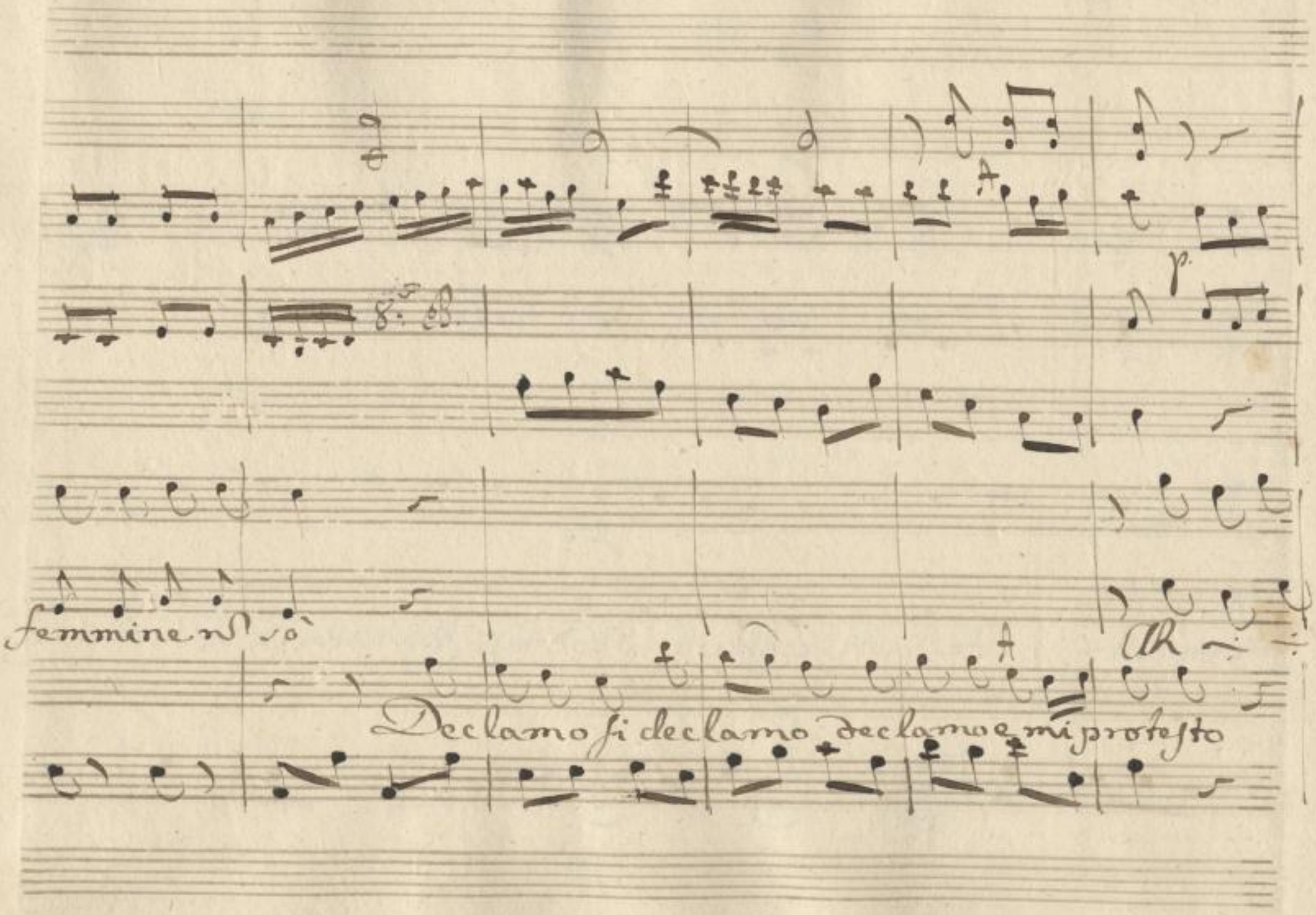
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe...id 379063085/532
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

vince – rete con femmine n' sò mase la vince = rete con

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/533
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f.

8va bs.

p.

ah ~ ~ ~ ~

ah ~ ~

faro formare un atto faro formare un atto

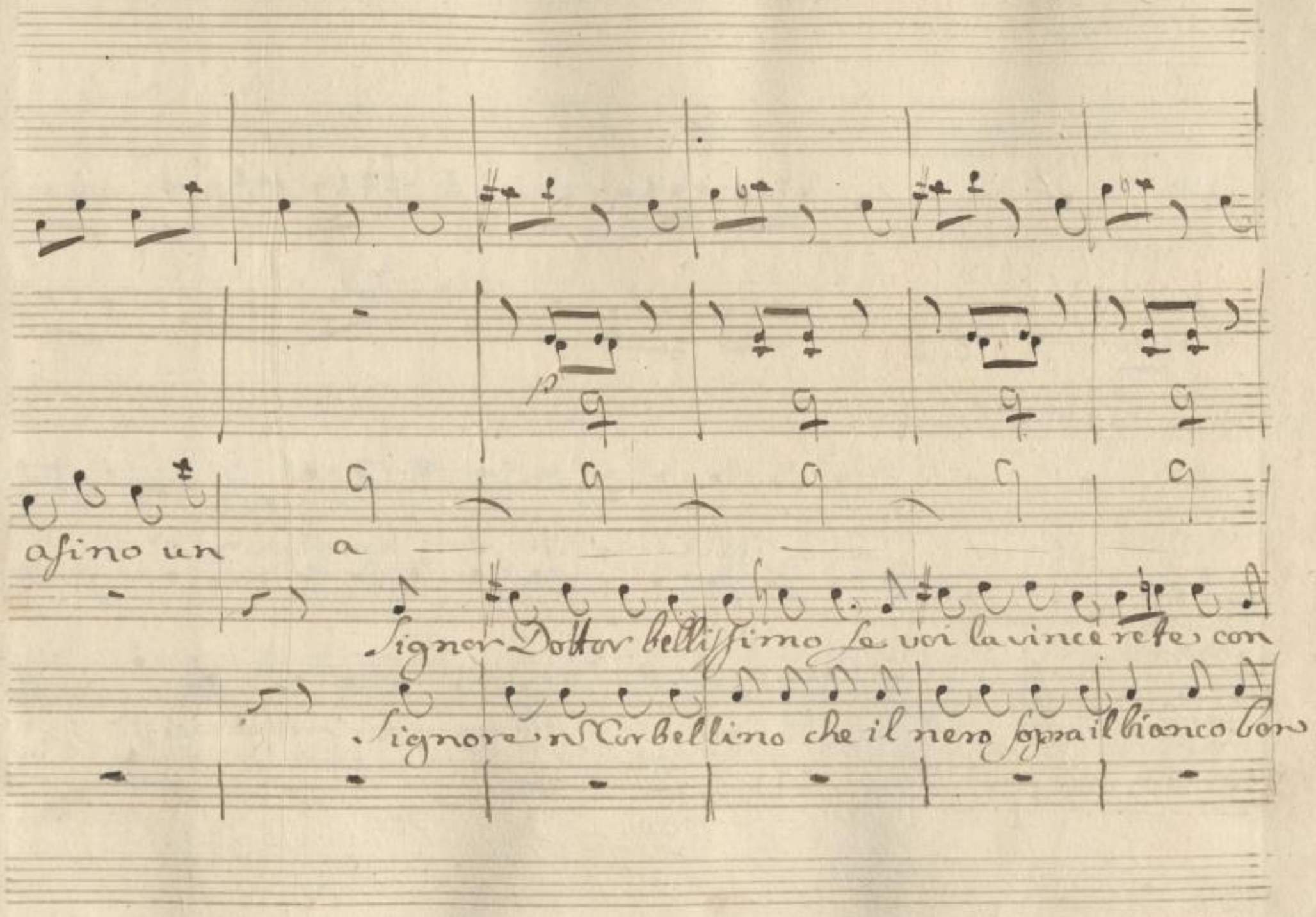
for

f. p. f. p. f. p

Voi siete un

ah ah ah

nò nò ridete Ja son Dottore Dottor benfranco



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

si=no Se voi la vincerete con femmine nõ sò ah ah ah

femmine non sò

mettere lo sò Che il nero sopra il bianco ben mettere lo sò

for for

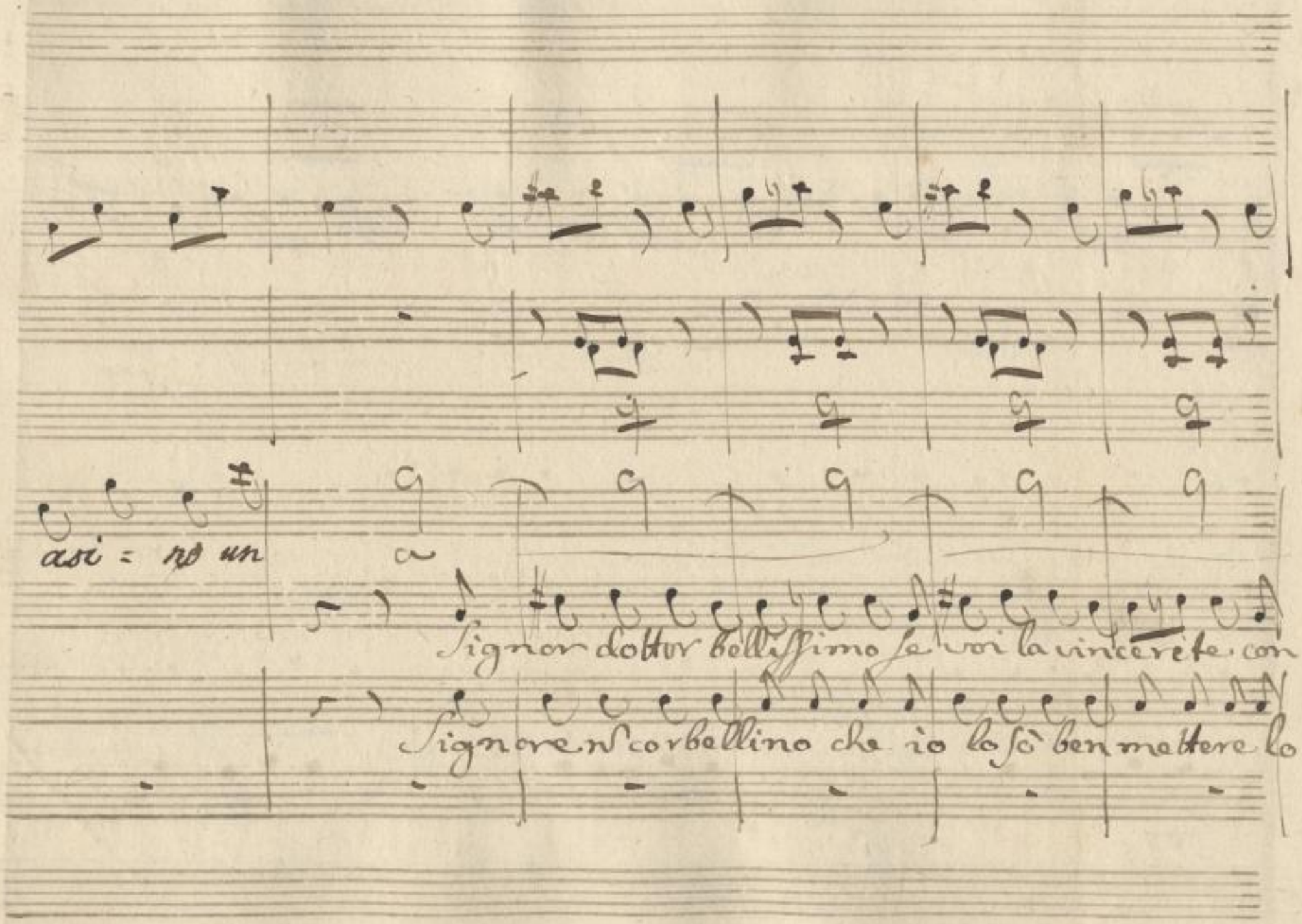
f. p. f. p. f. p.

ah ah ah

voi siete un

To son Dottore To son Dottore

for



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f. ff. f.

fino Se voi la vincerete con femine non so' ah ah ah

femmine non so'

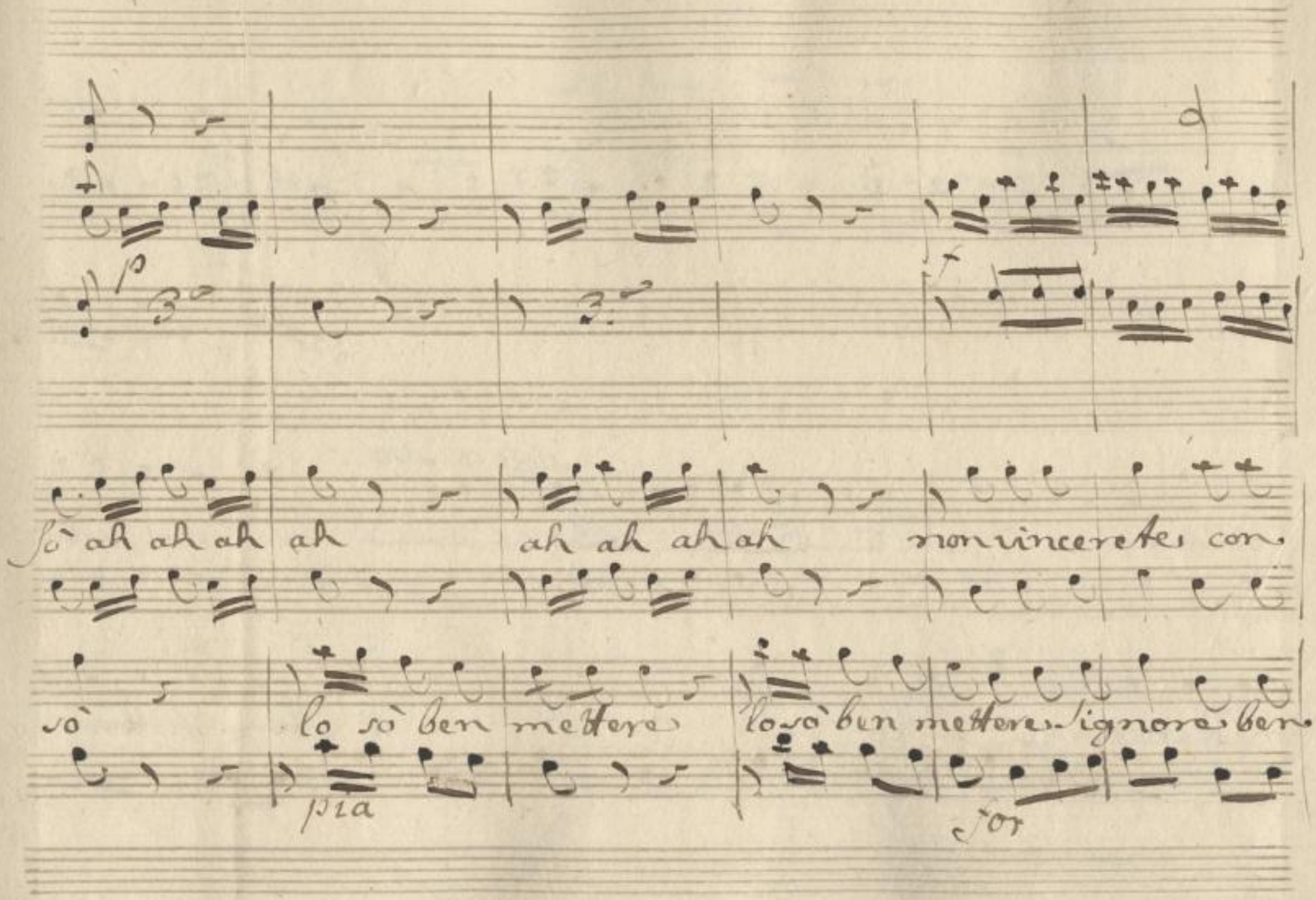
mettere lo so' E il nero sopra il bianco ben mettere lo so'

for for

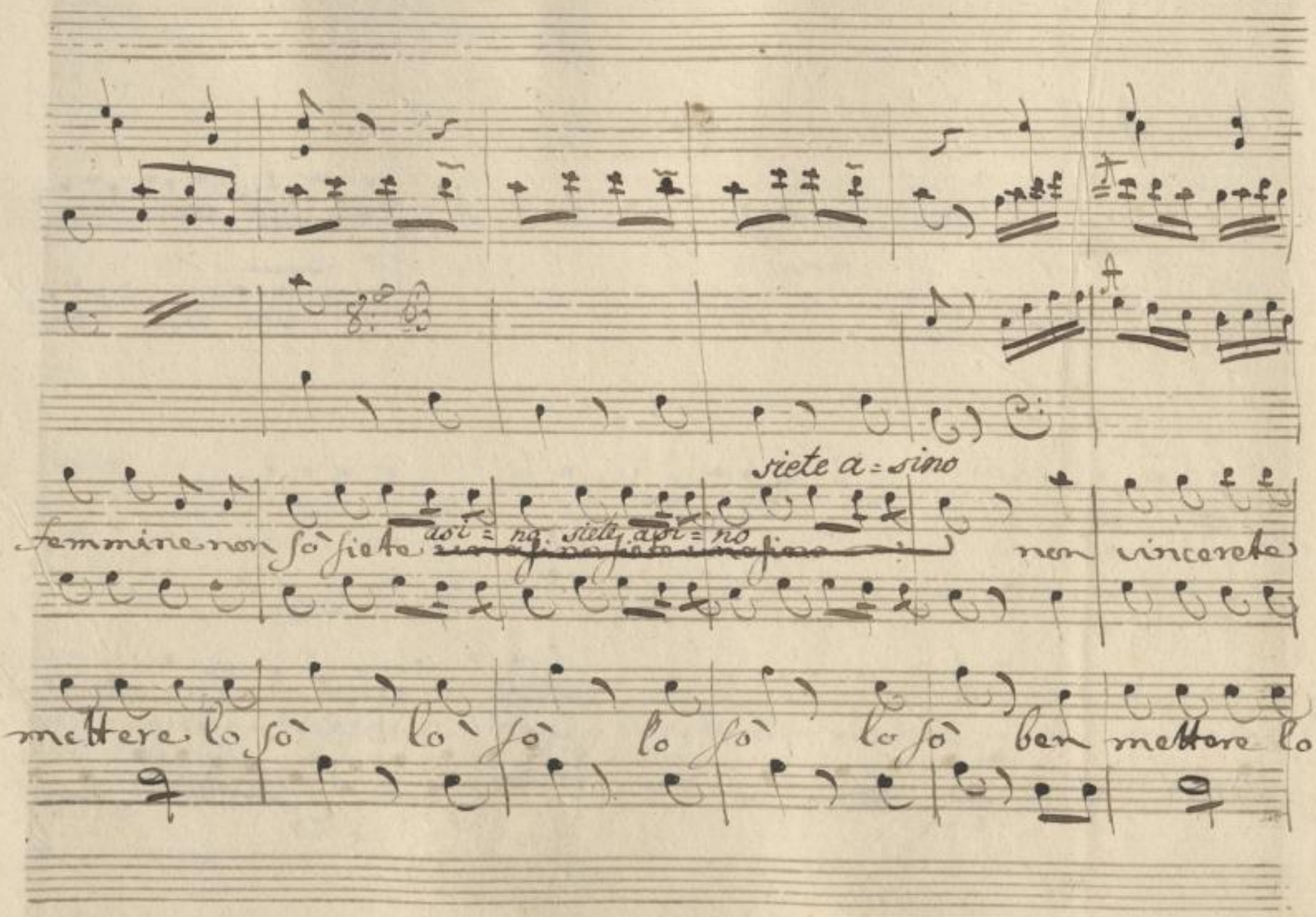
ah. ah ah ah ah non vincerete con femmine, non.

lo so ben Mettere, lo so ben mettere, Signore ben. mettere. lo

pia for



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

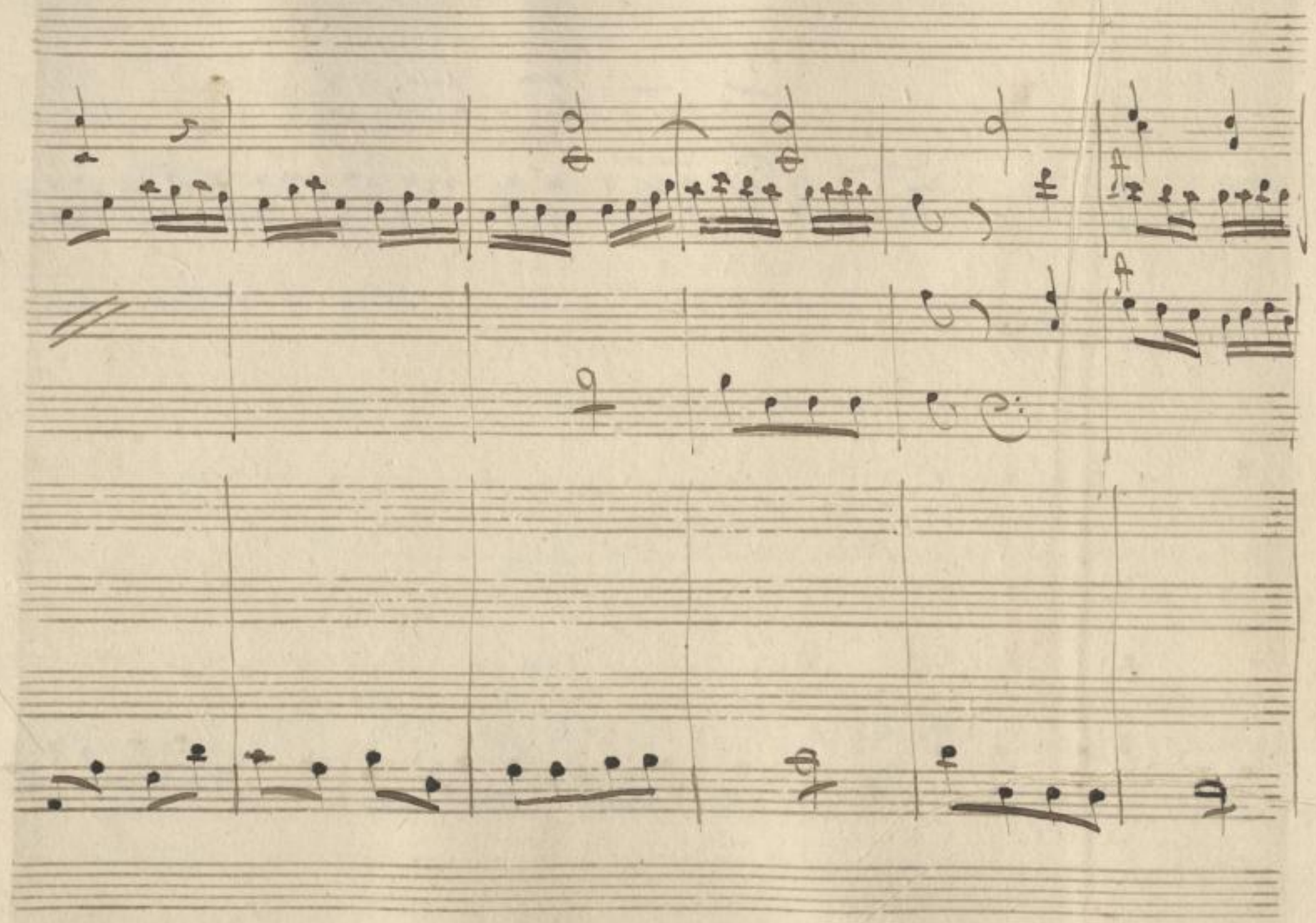


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

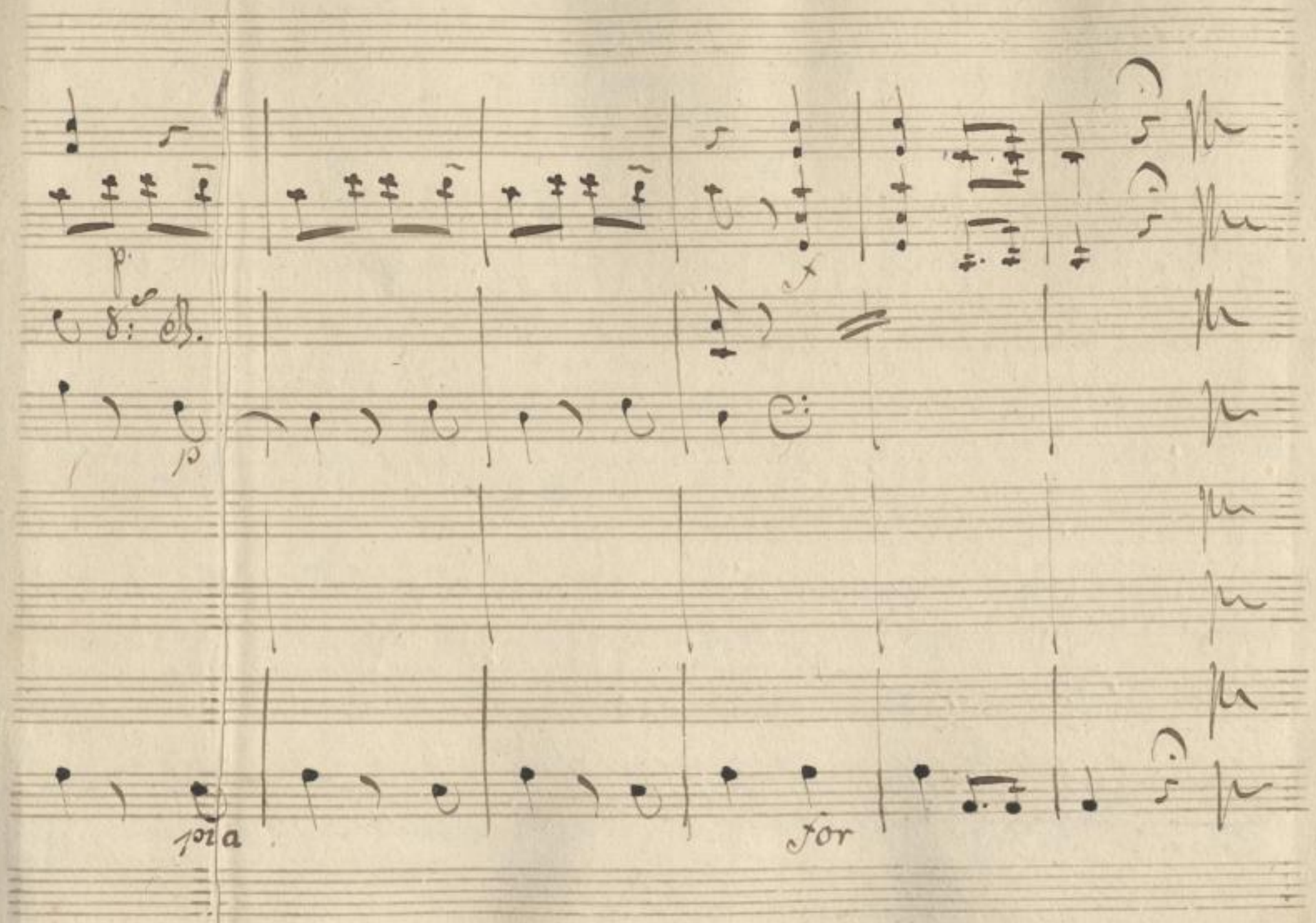
nò non vincerete nò nò i

sò ben mettere lo sò si si lo sò si si lo sò

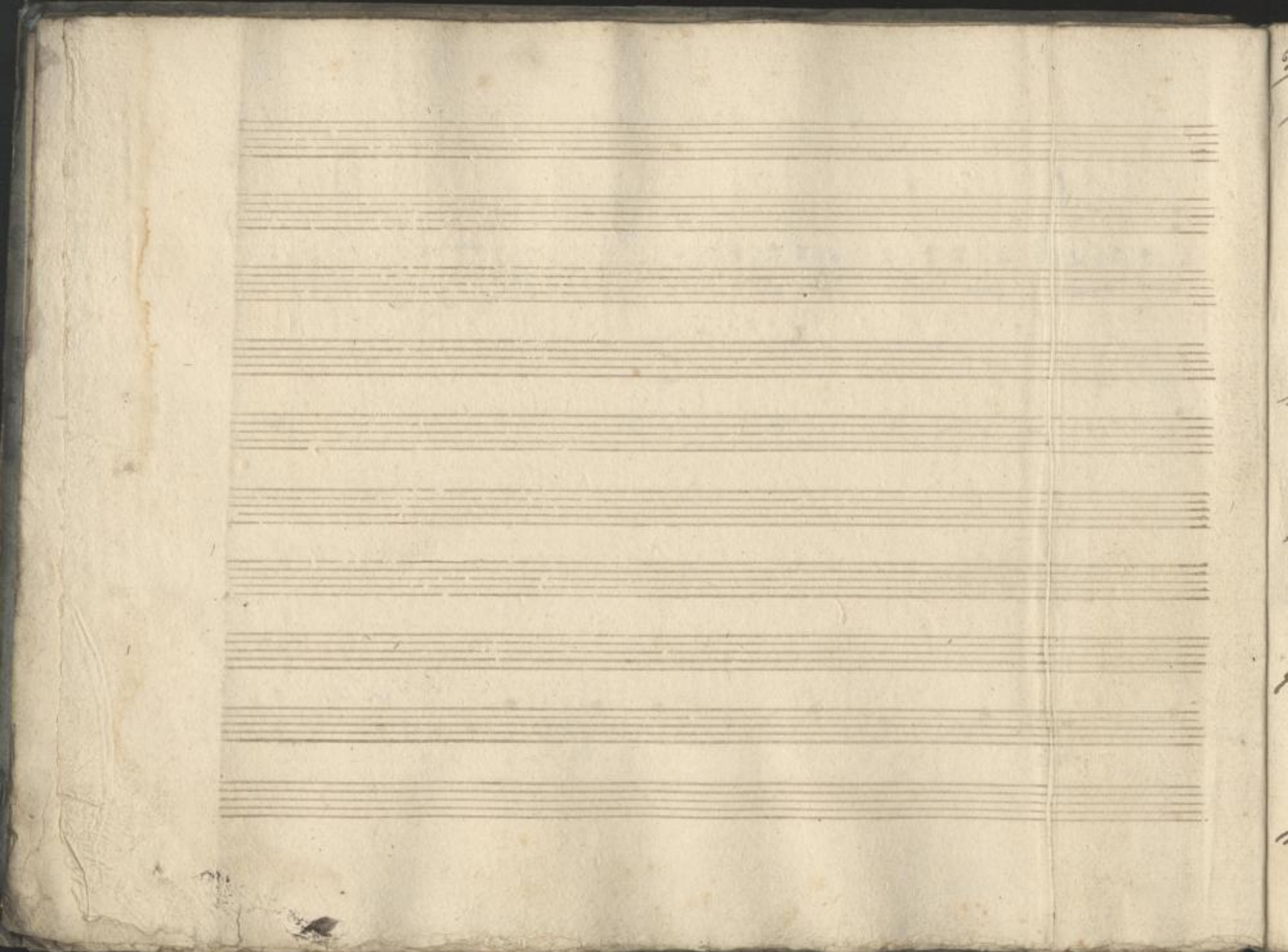
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/545
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/546
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/548
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

2/3.

Scena Seconda

D. Gianpaolo Bellina

E Filandro

Gian:

O ibò questi Signori l'hanno sbagliata troppo animosù per=

Fil:

siamo e intorno al caso mio poi risolviamo freme il Napolitano

Bel:

D Gianpaolo

Gian:

adirato passeggia ho già pensato la copia stà prontissima men volo da un Dottore

più imbroglione di questo fò sconvolger la Pupilla Il Tuttore lo scriturario

la Governatrice l'Eredità il morto e il Testamento li subisso se=

Parte Fil: Bel:

fosse = ro trè cento Ojme cara Bellina ascoltasti Ah pur troppo adorato Z=

Fil: Bel:

landro Or che mi resta più che sperar un amator costante siete per veri=

Fil:

sta già v'avvilite alle minaccie d'un rival Paventa di tutto un vero a=

mante a suo favore milita la ragione ah ch'io vi perdo senza dubbio

il cor me lo predice un amante son io troppo infelice

Bell.

Fil:

mà che pensate adesso Da voi allontanarmi disperato e dolente ad

arrolar men vado in qualche regimento pregando il Cielo che alla prima occa=

Bel:

zione mi porti in aria un colpo di Cannone Ed io in questo momento

mando per un Notaro senza dare un sol respiro vò a finir i miei

Fil:

Bel:

giorni in un ritiro Ah fermate Lasciatemi

Fil

Voi in ritiro

Bd.

Voi al regimento

Fl.

Io mi sento morir

Bd.

morir mi sento

Segue Duetto Bellina. Fillandro

2/4 morir mi sento

Duetto

Corni in D.

Clarini

Violini

Viole

Fagotto

Bellina

Filandro

And.te n Stanto

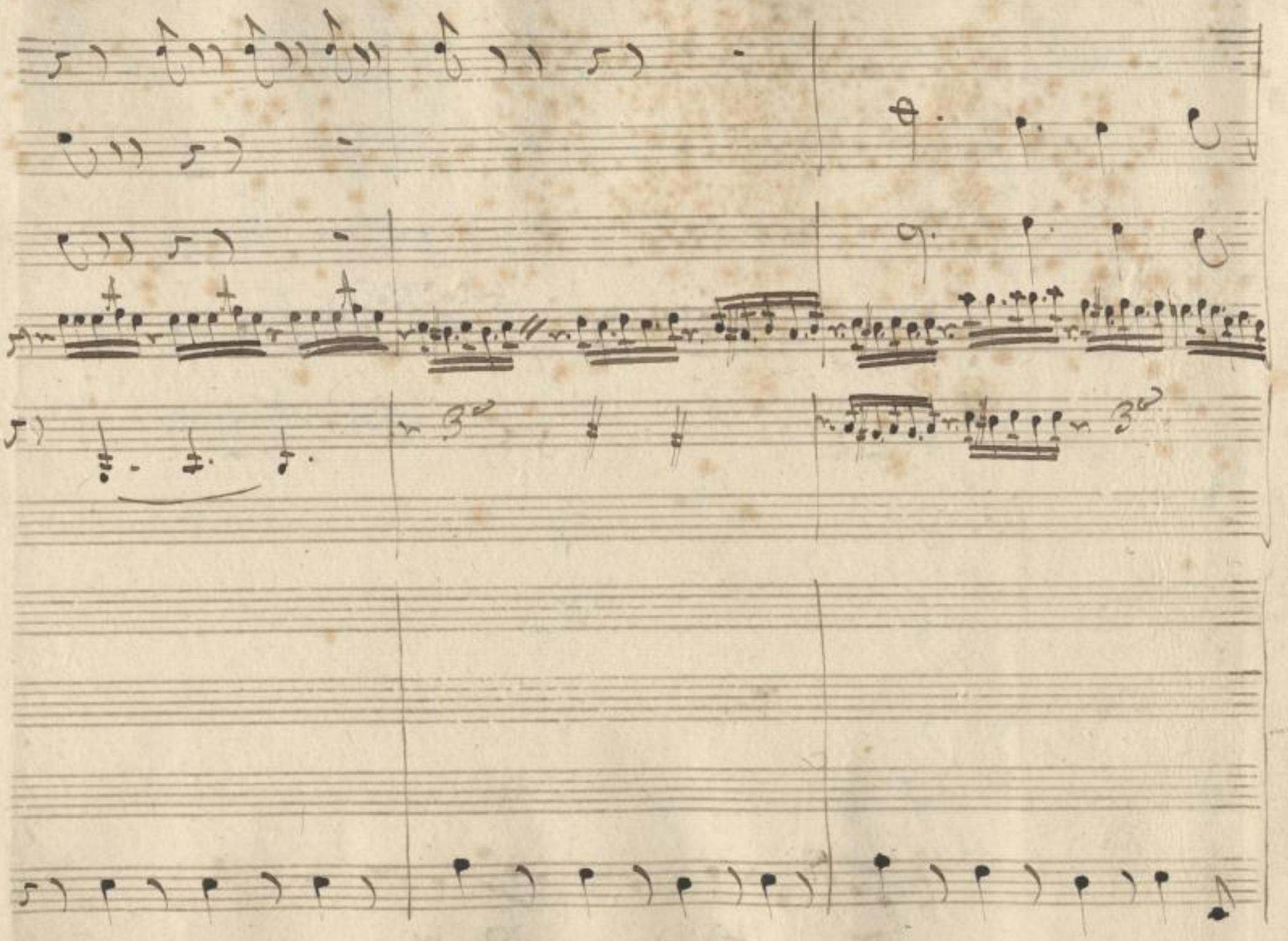
Soli

f. p. f. p.

8.a

for pza for pza

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/553 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



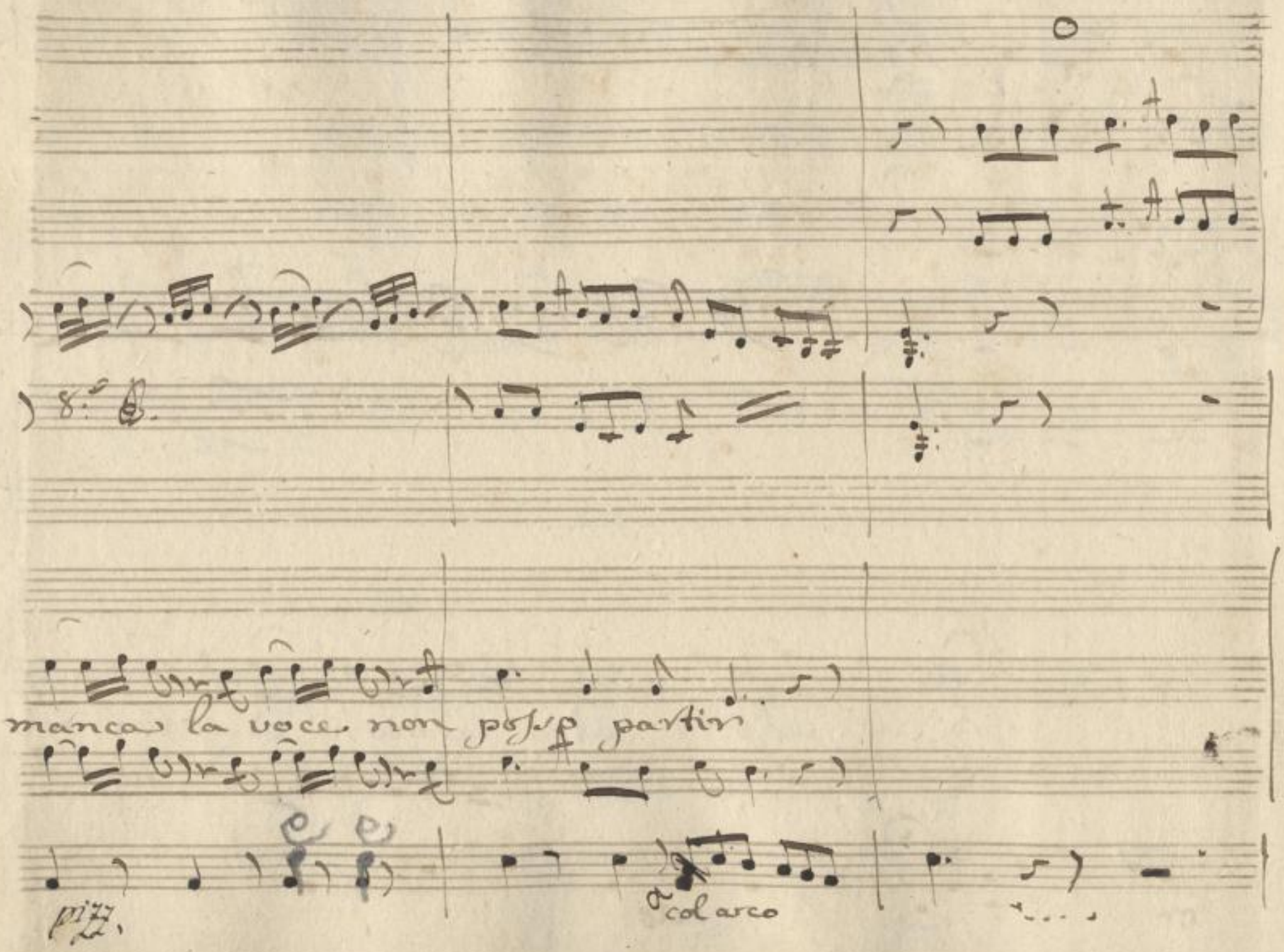
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/554
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Un palpito atro-ce mi và ad assalir mi

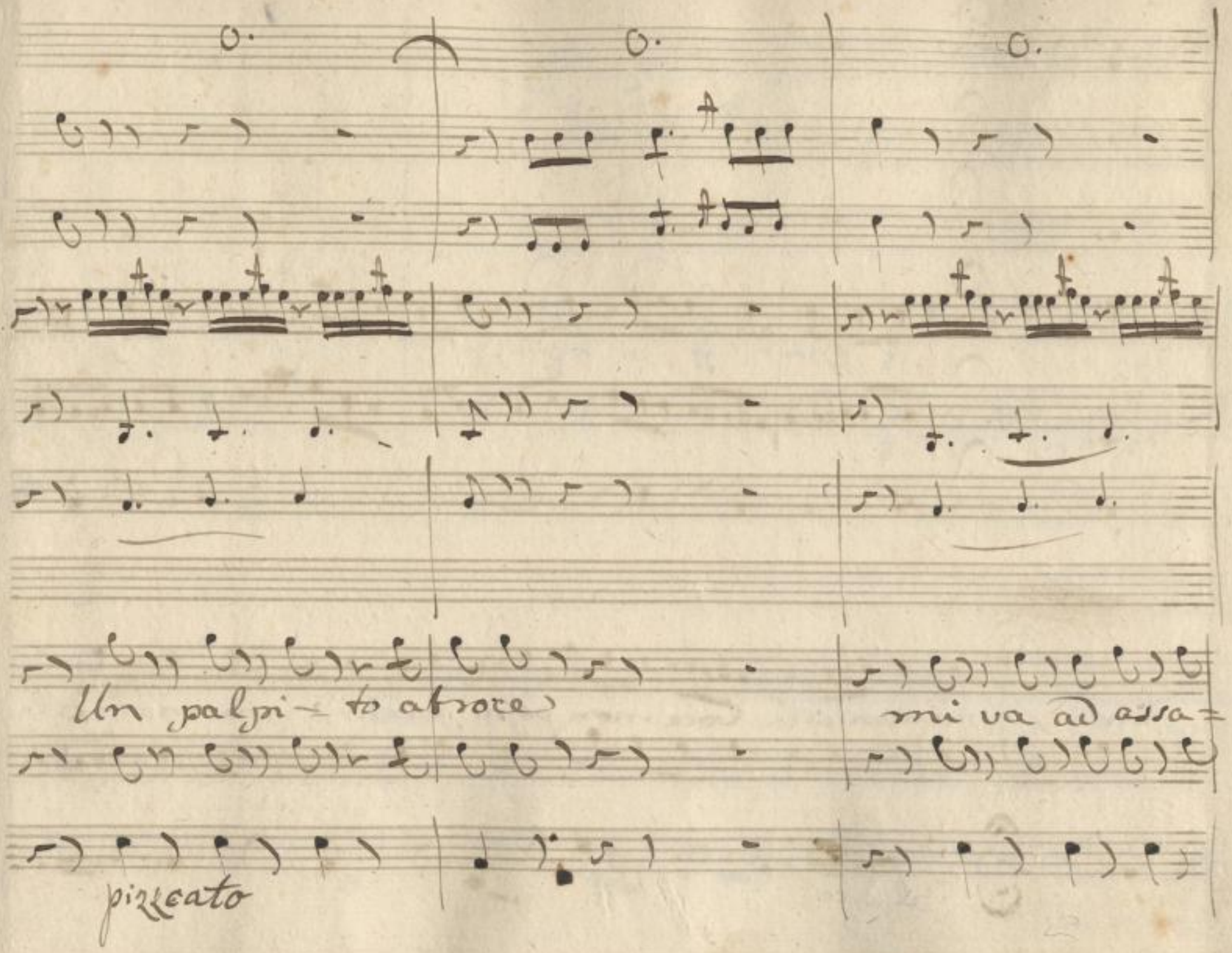
for

pizzcato

Col arco



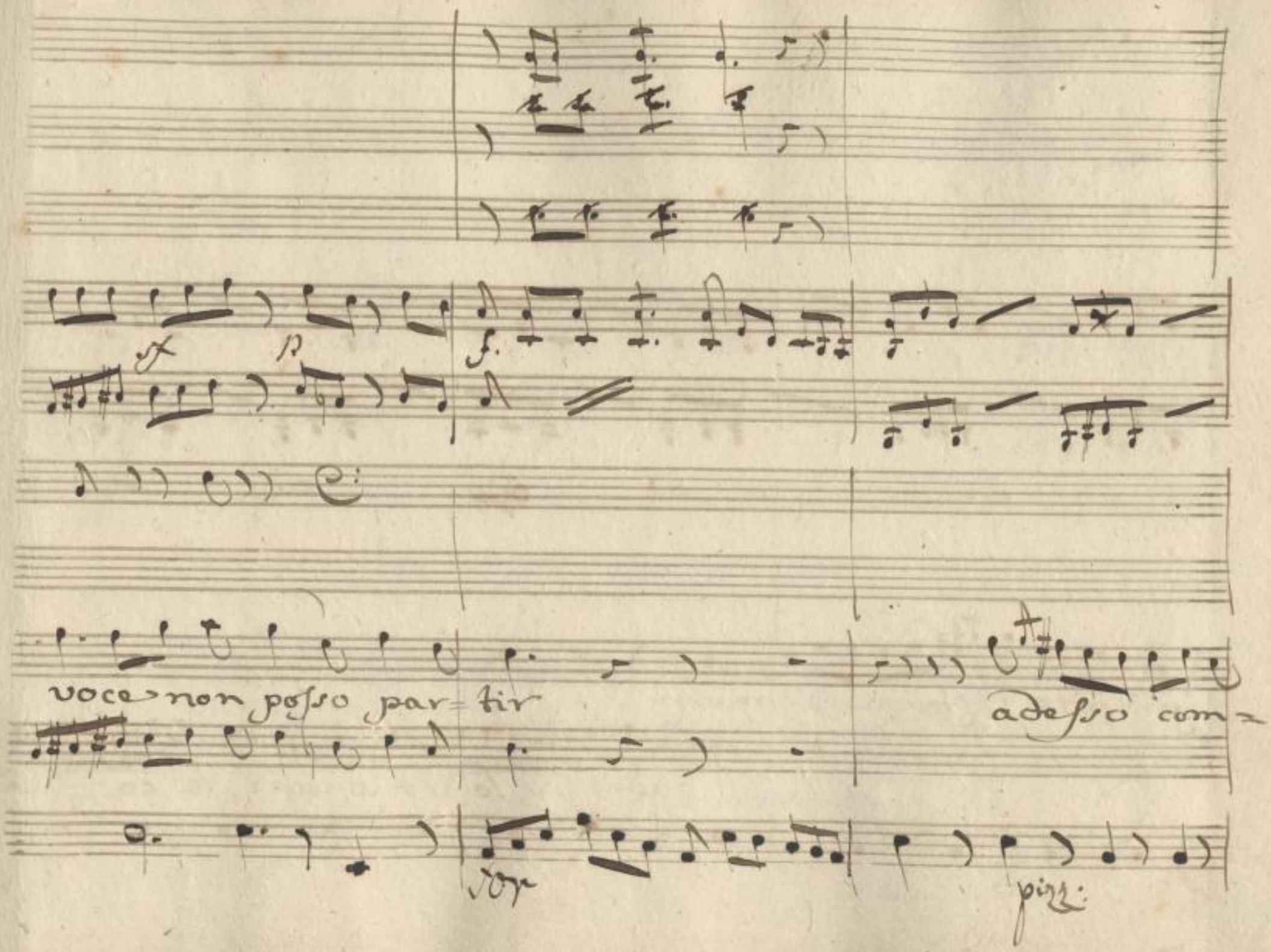
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/556
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

lir mi manca la voce non posso partir mi manca la

al arco



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

prendo la forza d'amor

adess = so il mio core sa co = sa è sof =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

8va Ba

8va Ba

partito non siete

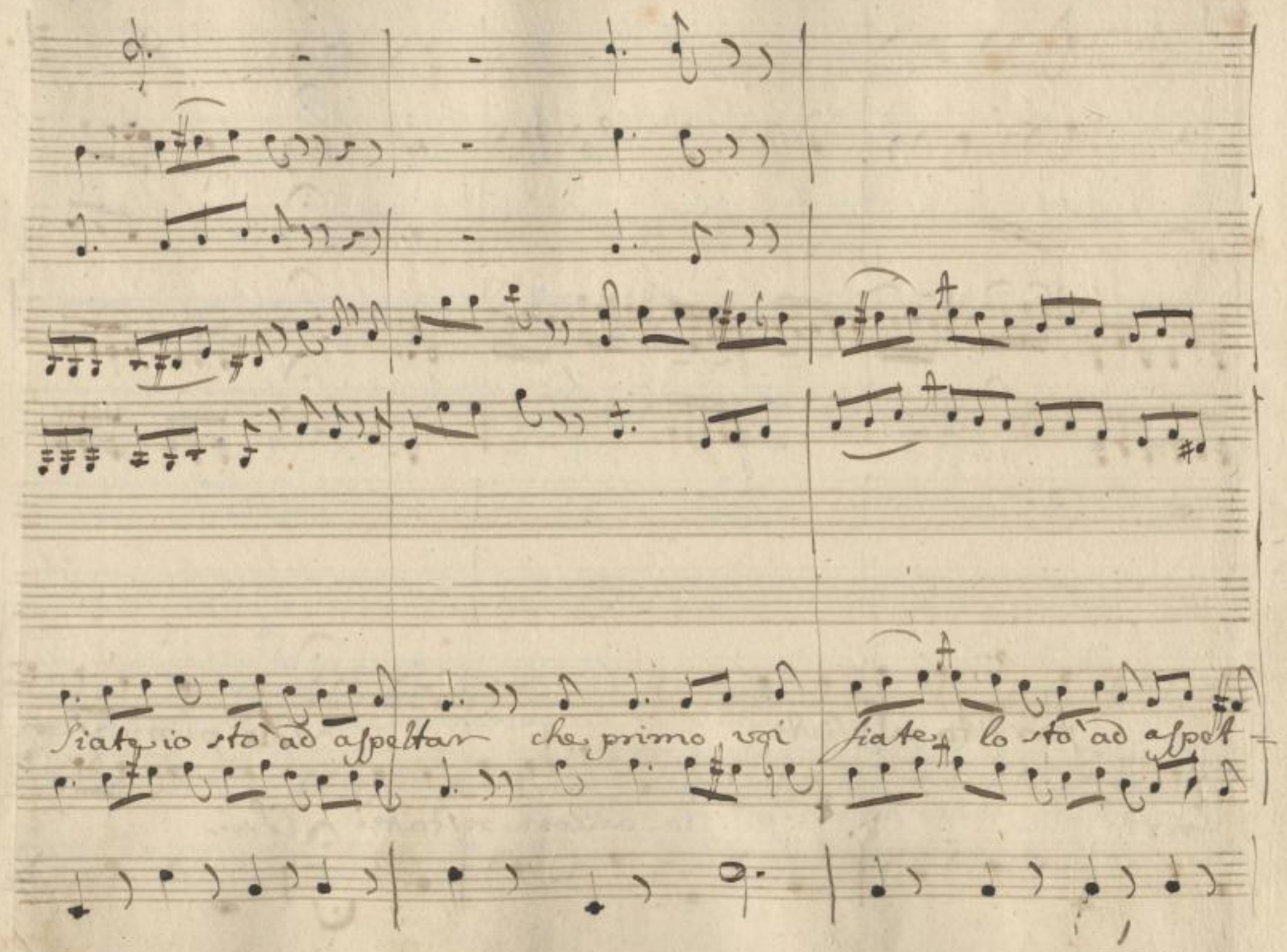
Che prima voi

fur

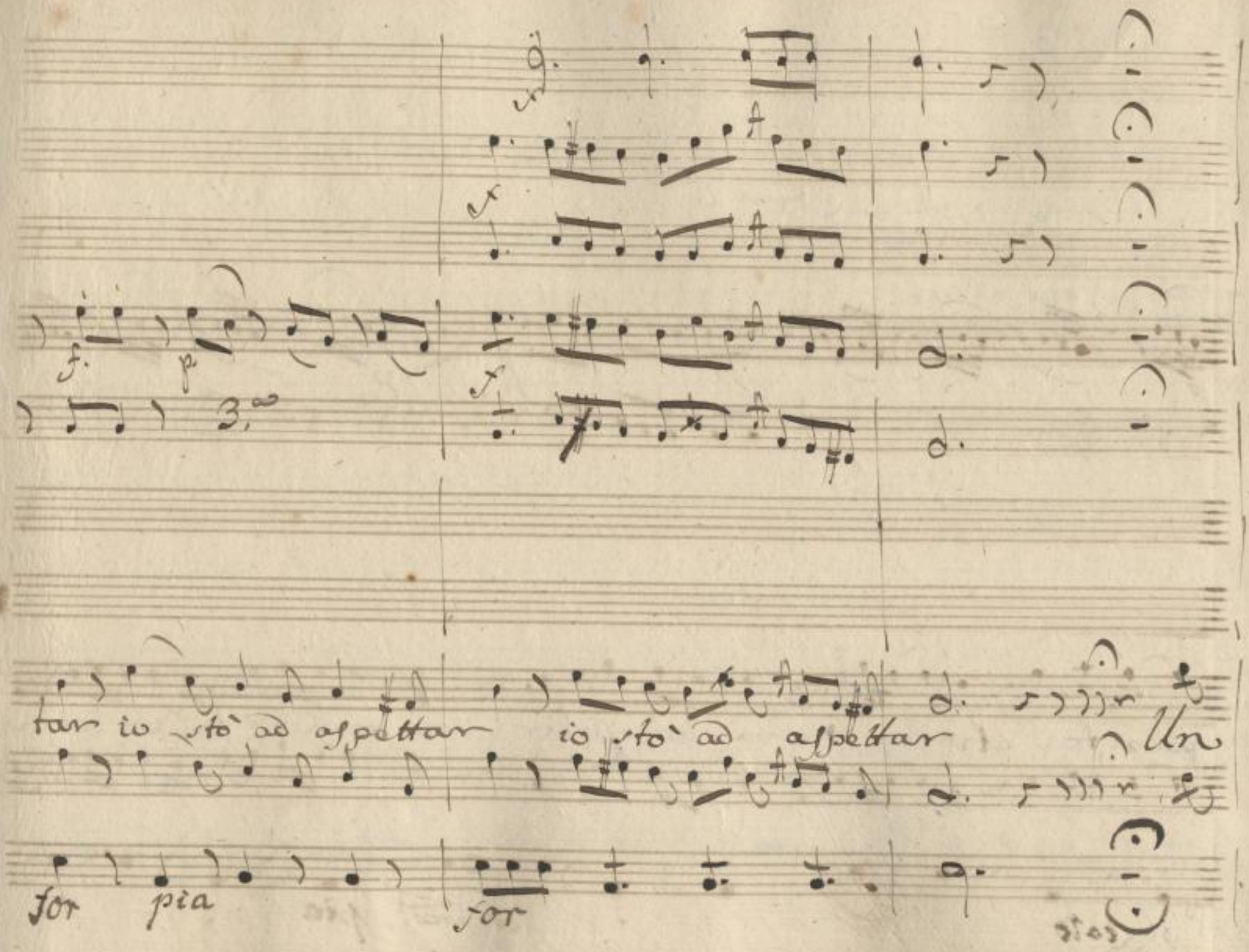
la ancora restate

Che.

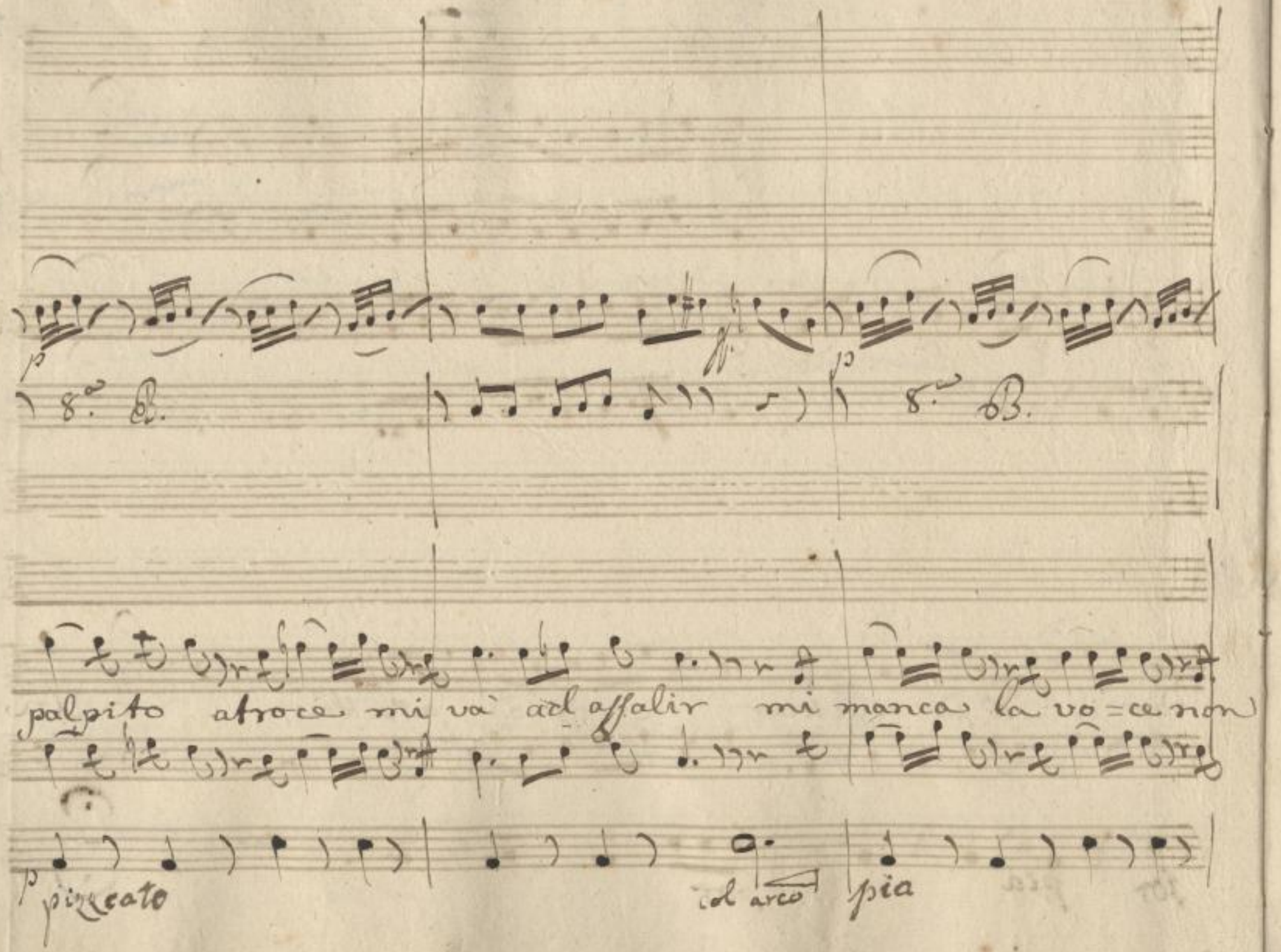
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/561
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



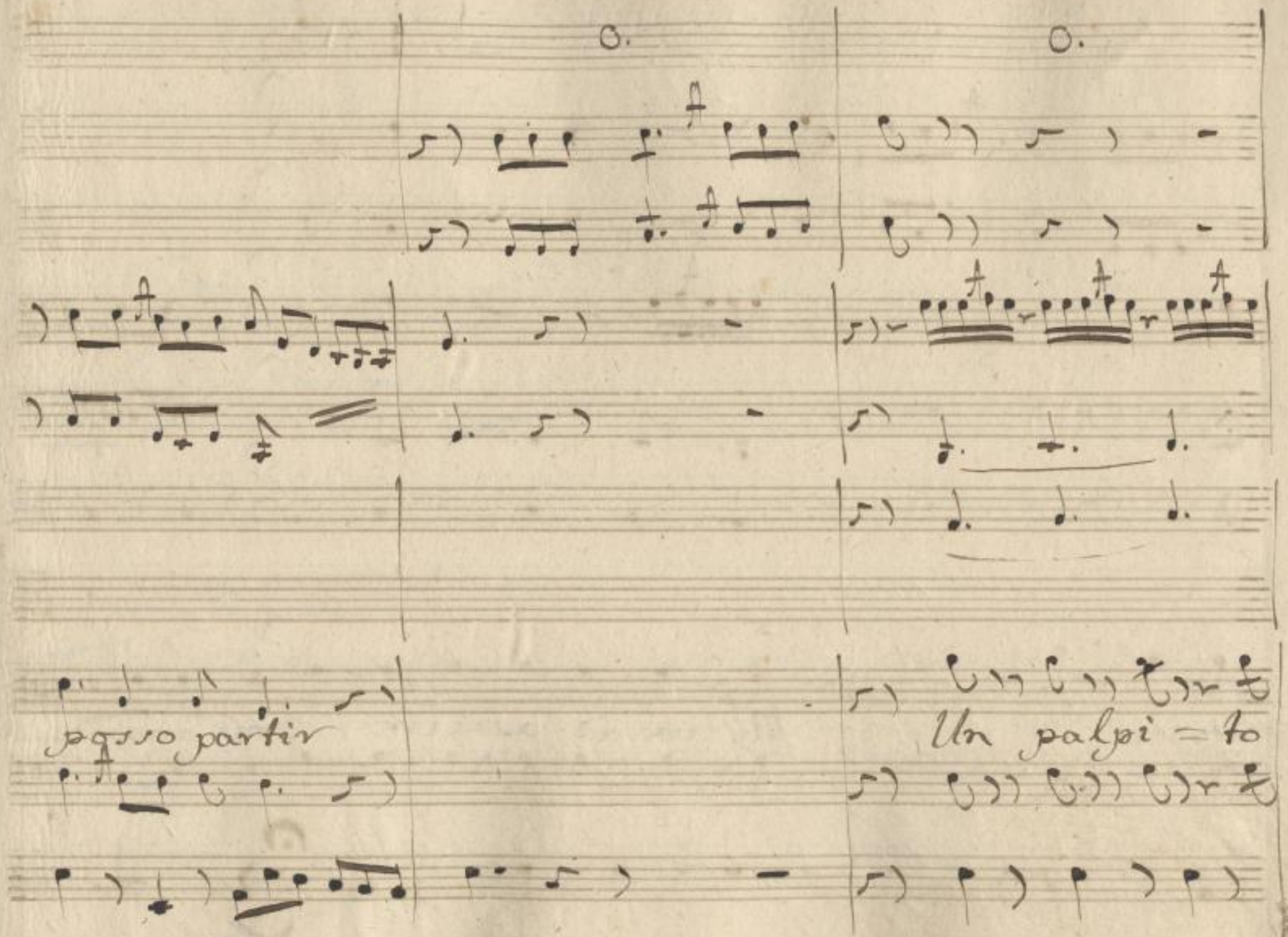
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



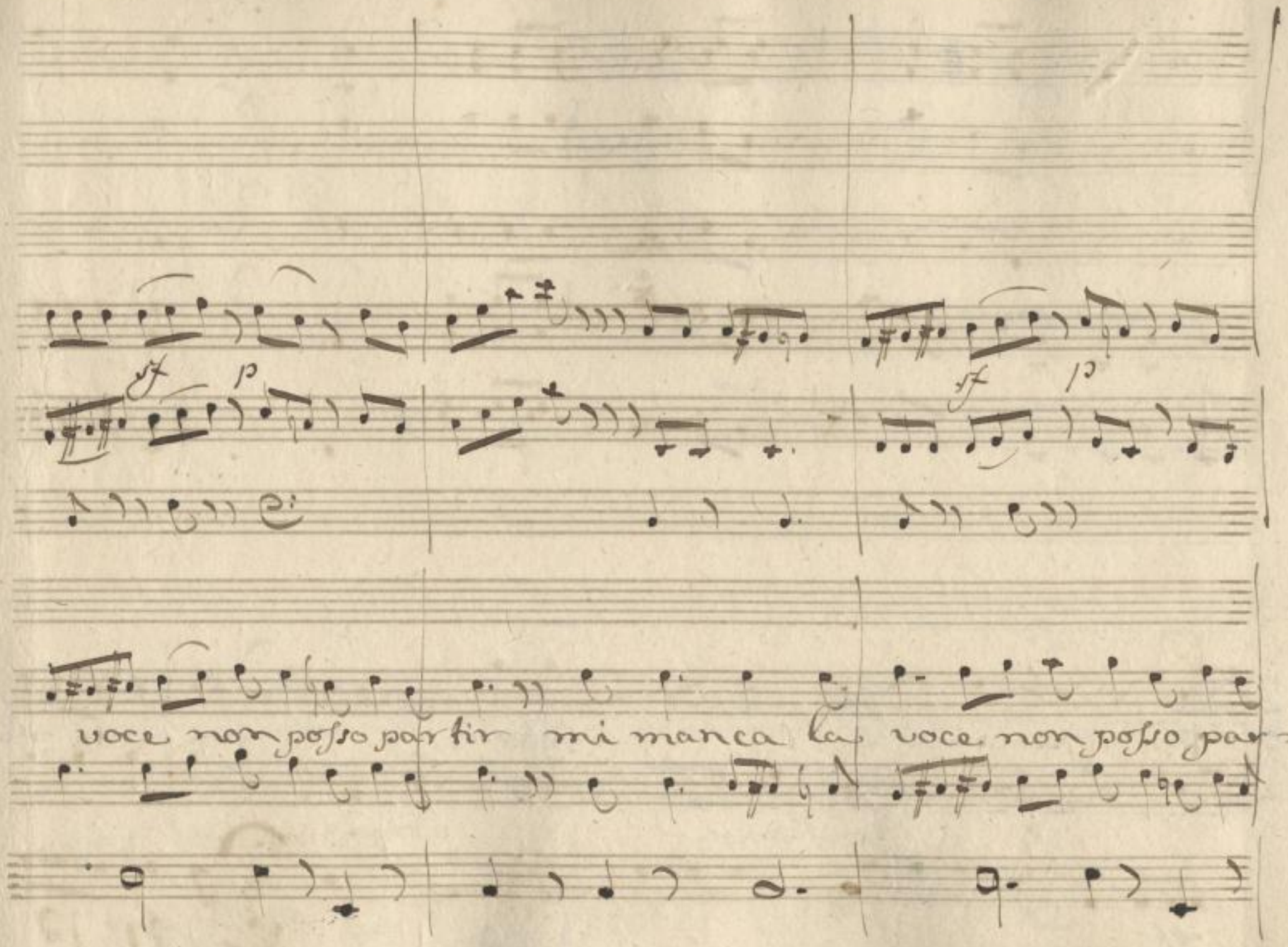
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

atroce

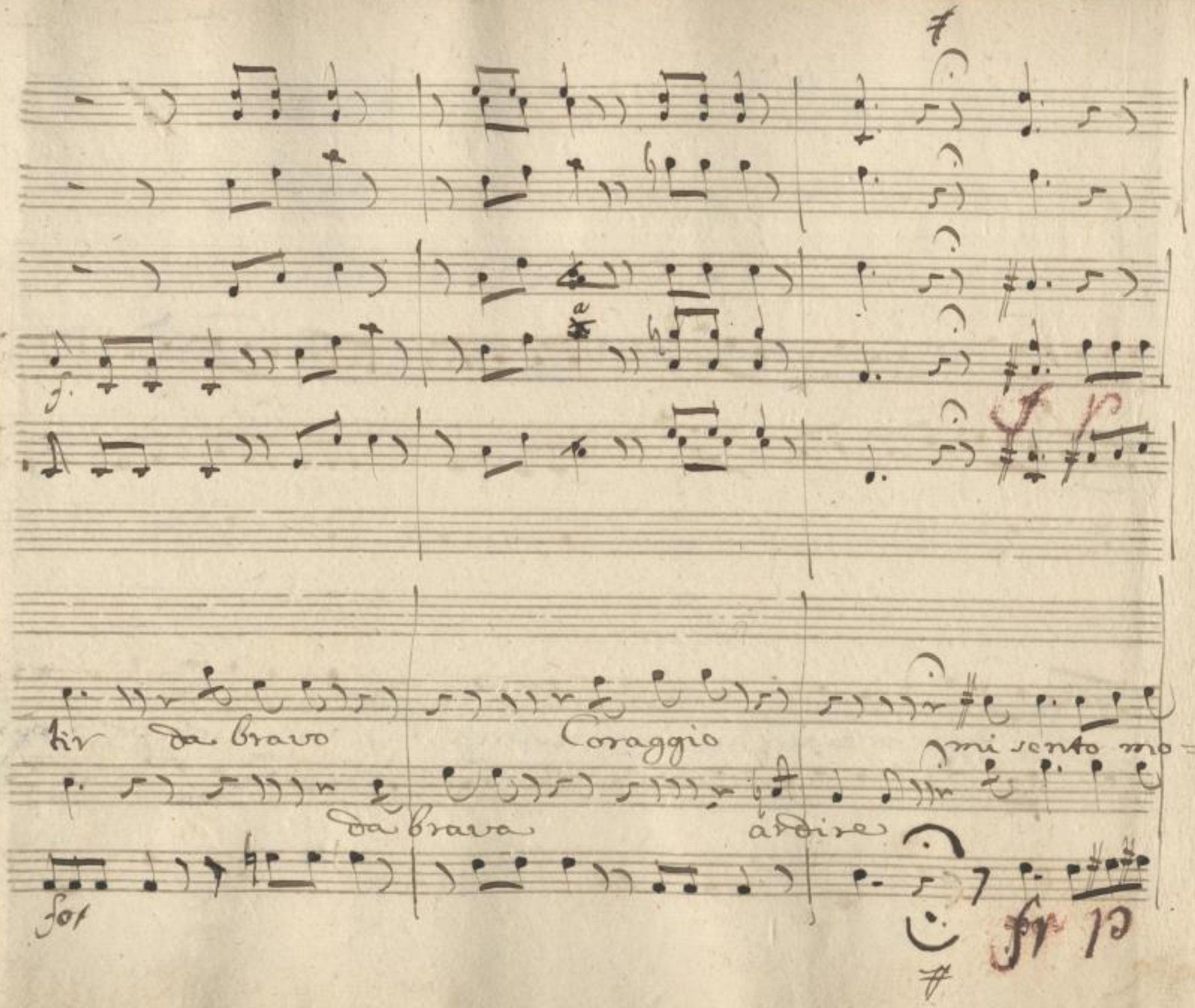
Mi va ad assalir

mi manca la

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/566
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



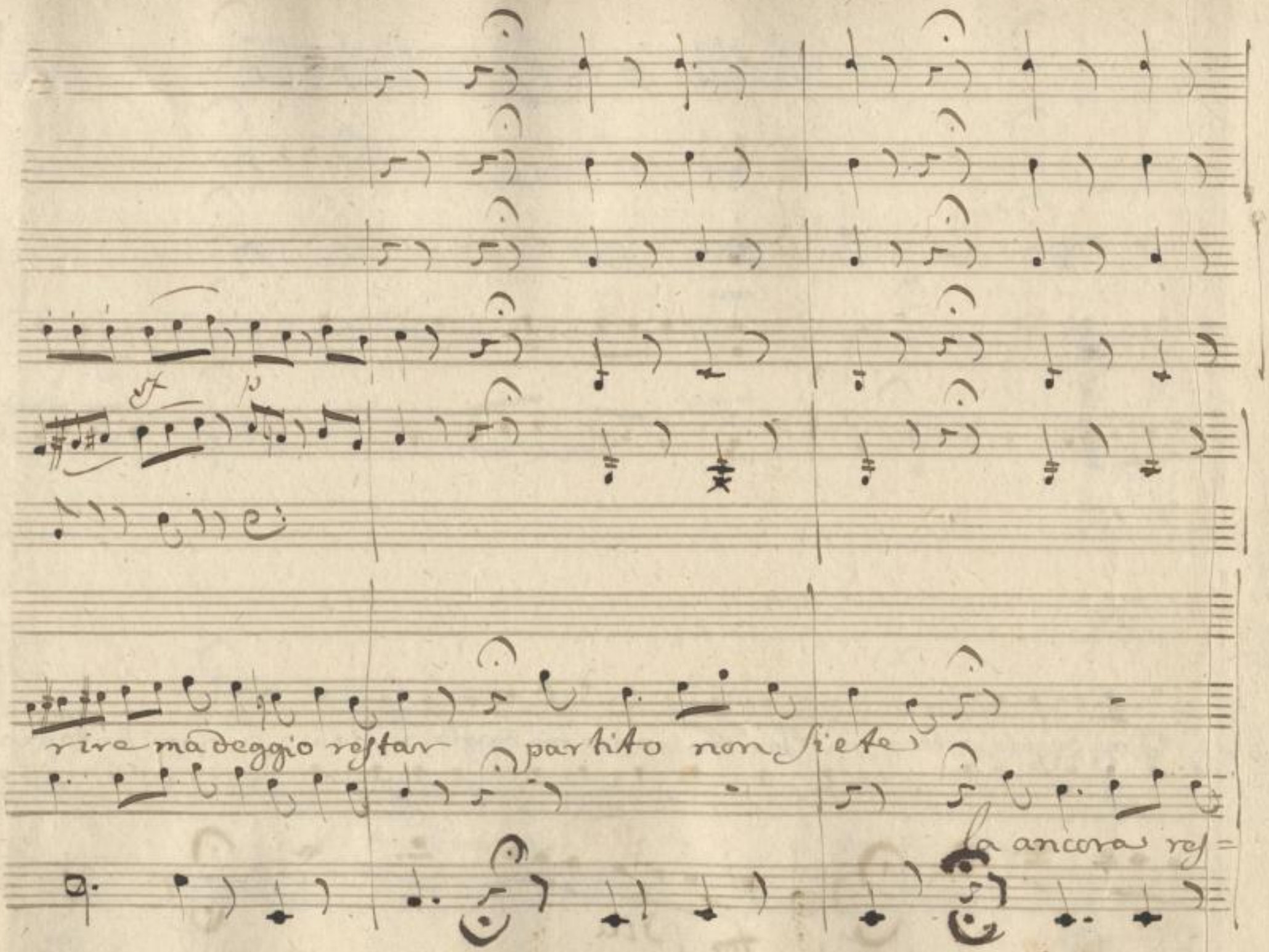
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

rire mà doggio restar mi sento morire mà doggio restar mi sento mo=

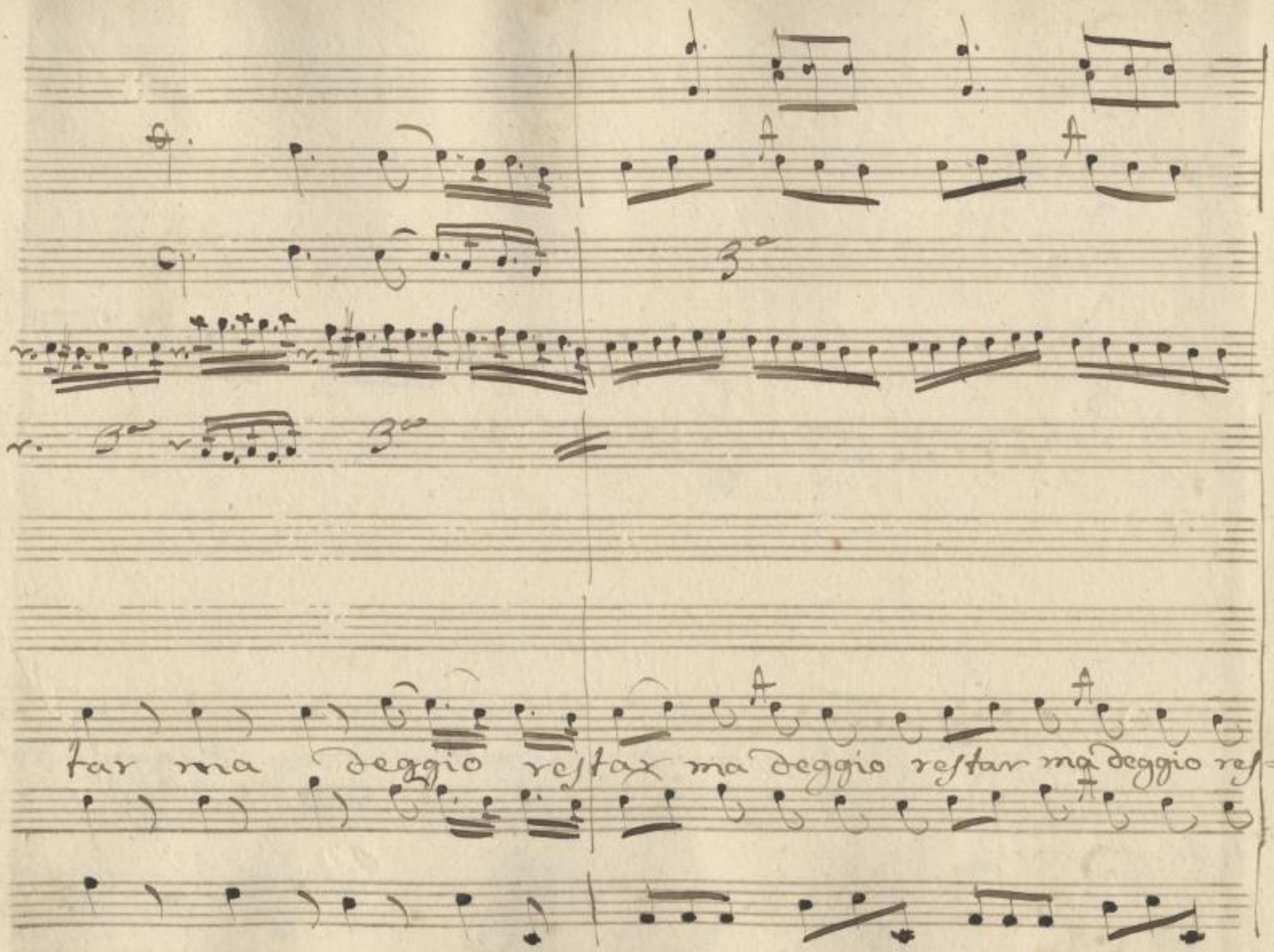
for Pia



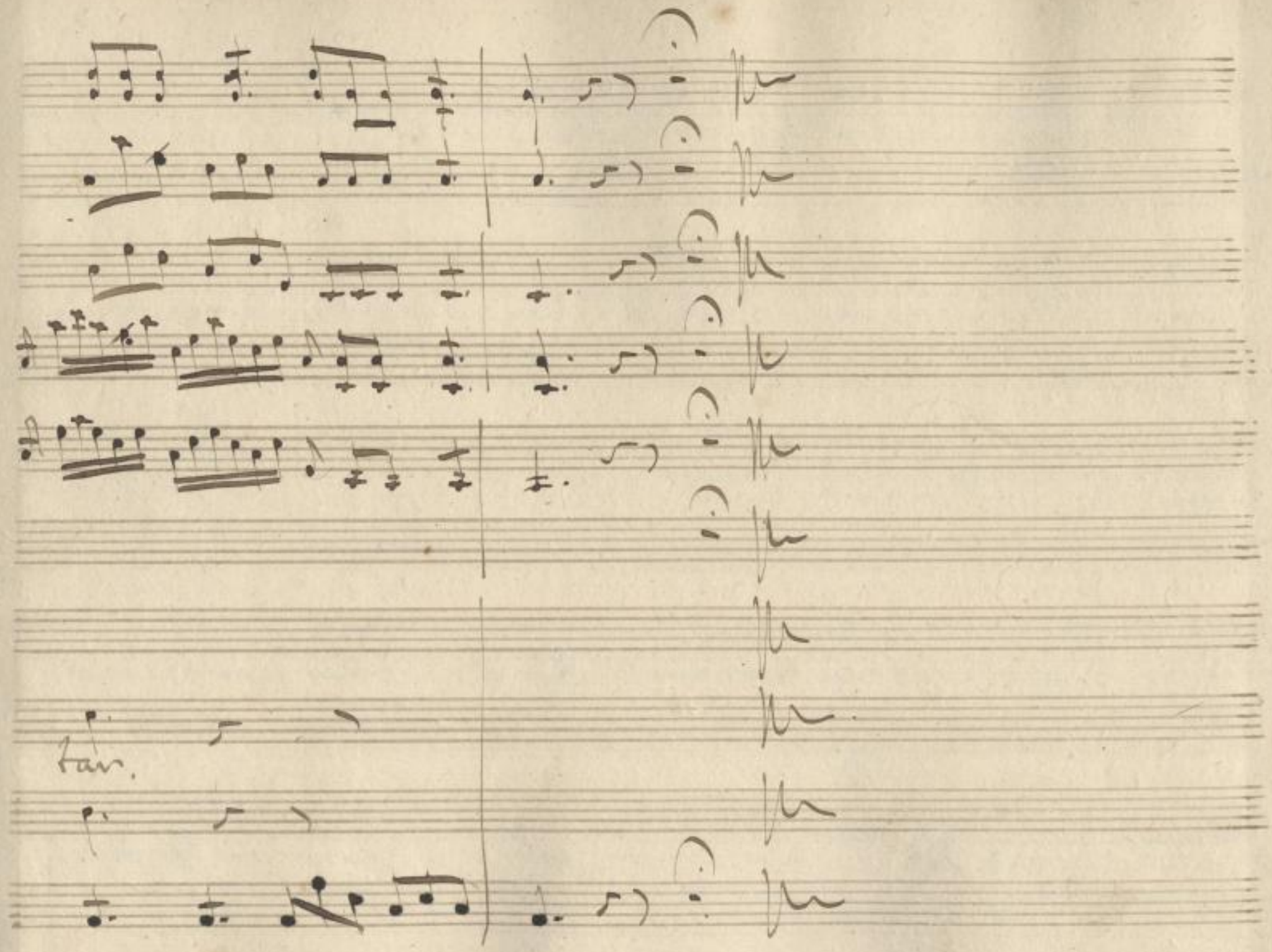
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mi sento morire, ma deggio restar ma deggio res-

fate



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/574
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena terza
Leonora Erfilia
poi Fillandro Ball.

Leo:
Cara l'amica mia Filandro allegramente mi

Fil:
son raccomandata al Generale A quello che abita nella villa quà vi=

Leo:
cina Sì sì il mio protettore ho gioriato con la Moglie per l'ingiu=

stizia che mi fa il Dottore l'ho detto il vostro amore e sua Eccellenza si è presto impe=

Bal:
gnata di far contenti voi me consolata Dite il come dilletta amica

Fil. Leo:

mia mi fate giubilar il cor nel seno Ci sentisse nessuno

Ers: Leo:

Nò puoi parlar sicura lì andate con Ersilia la Moglie ed il Ma=

rito vi hanno aliti e sol=dati ed armi preparati all'Ussera ver=

rete travestiti le Donne di sua Corte lei seguiranno e voi quei del Ma=

rito e quel che s'è pensato e far dovrete da Ersilia per la strada intende

Bel: Ers:

rete Ma almen sappiam Una Scenetta nobile le dovete far da

cui poi dovrà nascere il vostro Matrimonio col consenso e il favore e

Bel:

del Napoletano e del Dottore Ah contentezza andiam senza di =

Fil:

mora Oh soave piacer che mi ristora. Parte

Scena Quarta Rom:

Romualdo Gianpaolo Ojbò ojbò senza ricorsi Amico Bel-

poi Leonora

lina in mano aliena si mettera in deposito e per comune assenso appunte

remo tra noi una segreta sessione per farne insieme la divisione

Sian:

Ma che divisione la voglio intiera e dove hai tu trovato che la Moglie

partono pigliate hai forse perricche Dottor tu vuoi sentir propriole

Rom:

botte Anch'io chiamato son nel testamento come tutore ed

Sian:

Rom:

hori da tutto rare io son Marito ed ho da maritare basta tra noi si tratterà l'ac=

Sian:

comodo il punto eben difficile di burlar questa bestia ardita Gover=

rante temeraria vorrei che un Uom tu fossi per mezz'ora per farti ben provar lo degno

Leon: Sian: Ribel=

mio perche così parlate tu forti che in tasti quella gran=

lione contro di me quando io salito son la sopra per Bellina si vede ben che

Leo

sei gran malandrina Non riprendete brighe con Bellina perche col suo Fi=

landro di quà sen' è fuggita ed ecco che la causa e già fi=nita

Gian: Diavolo che dici

Rom: Oh subissato me

Gian: Ah Spedalier indegno n'hai col pa

tu

Rom: Voi n'io cospetto

Gian: Zitto n'mi rispondere la dei tro=

var e darmela se vivere tu vuoi un altro poco

Rom: Oh farò si la perquis

Leo:

zione si troverà Ojbò che n' si troverà voleste innamorarvi d'una fan=

Rom:

ciulla. È vero male elettio est in culpa Leo: Ed or crepate

che per un goffo e per un uomo antico amor fu sempre il

capital nemico

Parte

Segue

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Rom:

E ben mi stà la burla tardi m'accorgo della sua fug=

Gian:

gita presto di a mole appresso ch'io sputo sollimato di Venezia la

Rom:

cosa n'è in Venezia già mi veggo imbrogliato un decreto di foco or mi procure

Gian:

rò dal Tribunal che si tratta d'onore e non si scherza

Dote O Moglie o testa oh mia fortuna aversa

Scena Quinta

Ersilia e Detti poi Filandro

Ers:

Signori oimè Un uffizial sdegnato con un palmo di baffi entra quì con soldati di schioppi di sciable fieramente armati

Rom:

Ojme come son forse genti di questo nostro Generale in Roma incomben=zato di gran cose

Ers:

Che sò Ma se fà dell'impertinenze ~~sappiate~~ fuggite

Gian:

Io non pavento.

Segue Aria Filandro

N. B si fa due volte il Ritiro

N B si fa due volte il Intorno

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/584
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

2/6 Sio non paventa

Corni Elafa

p

Clarini

solo

3.a

Con Vni

Oboe

Con Vi

Violini

f.

3.a

Viola

3.a

Fagotto

p

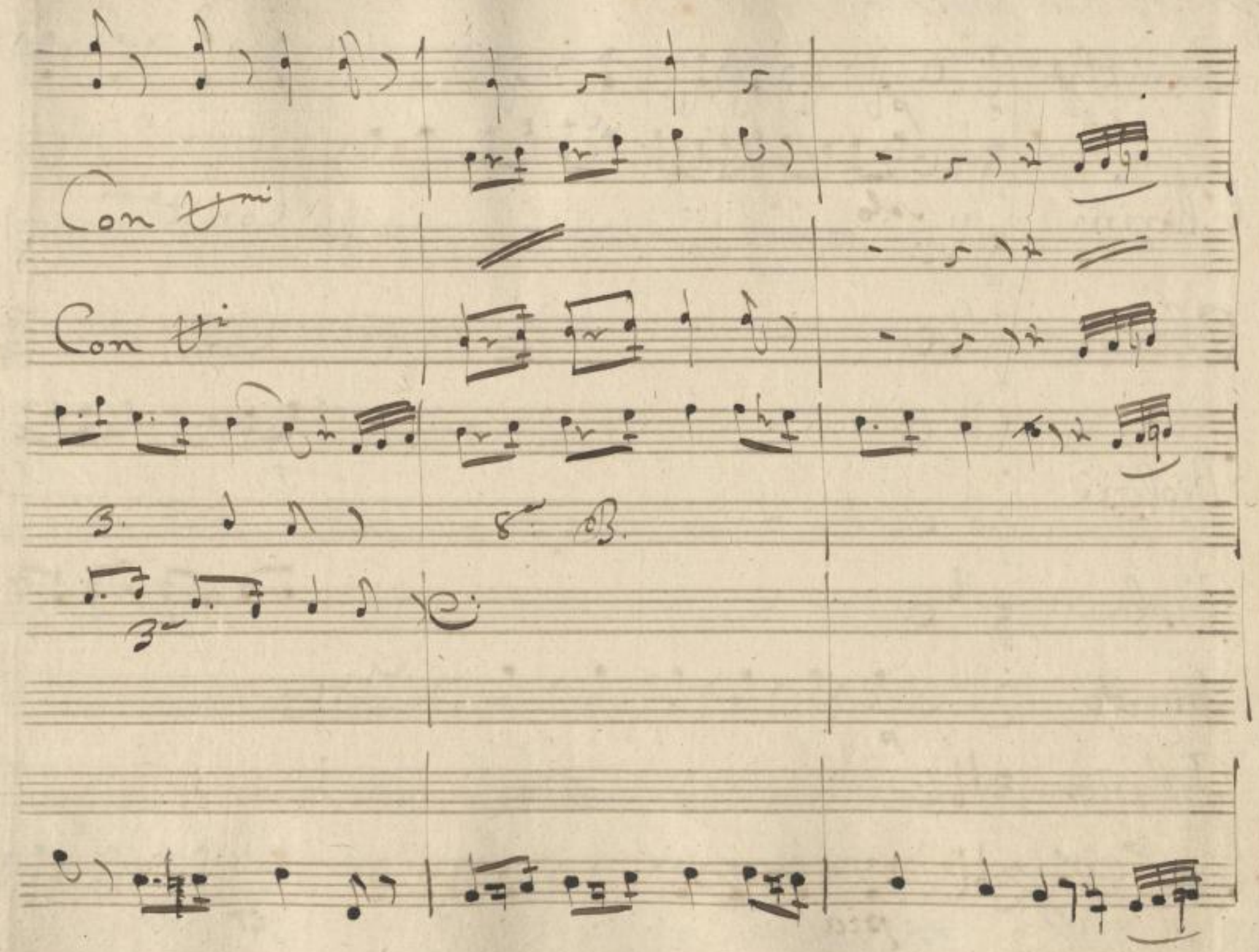
Filandro

Largto Sostto

pia

for

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



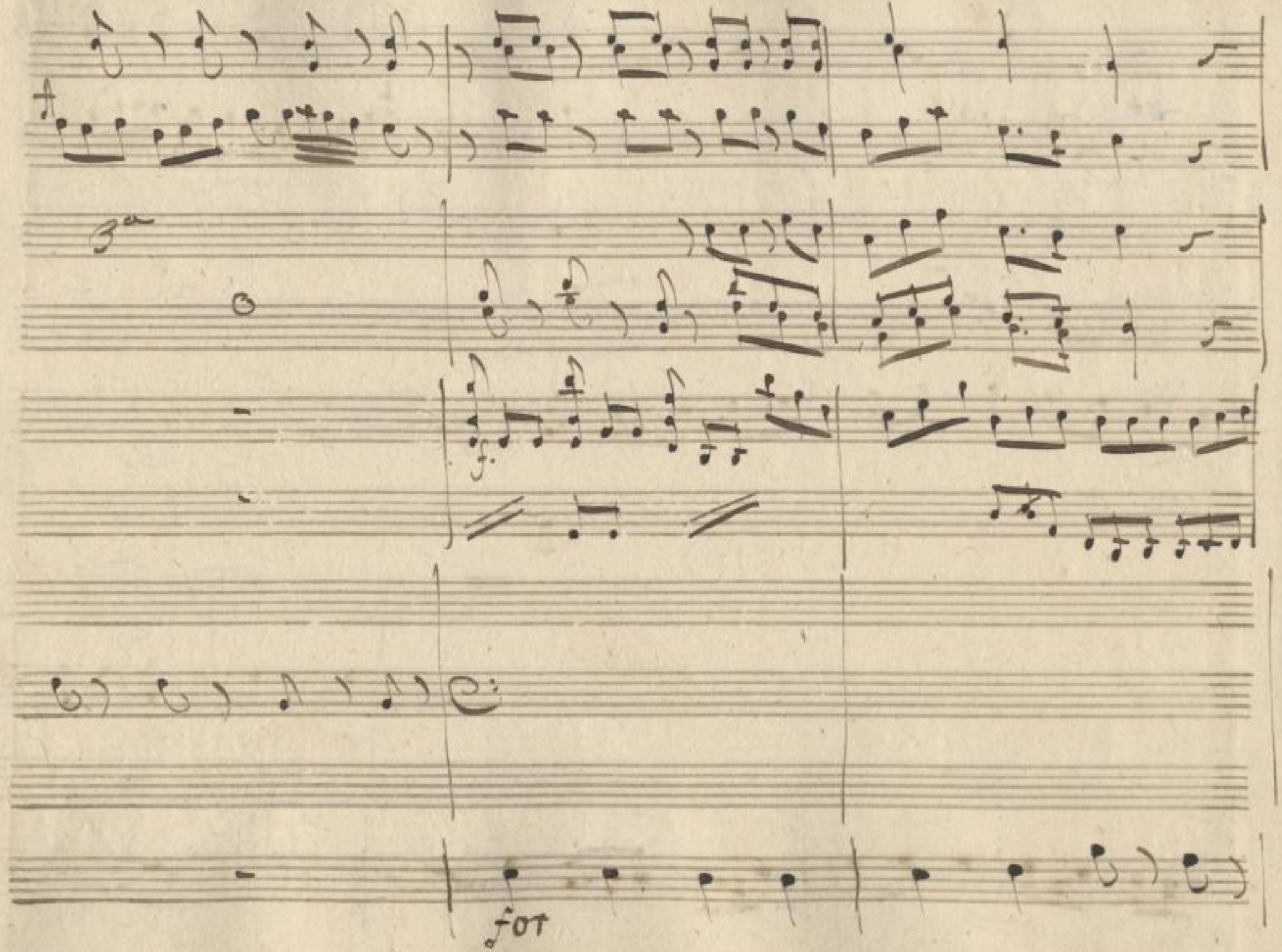
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/586
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.o V.o

Col P.o V.o

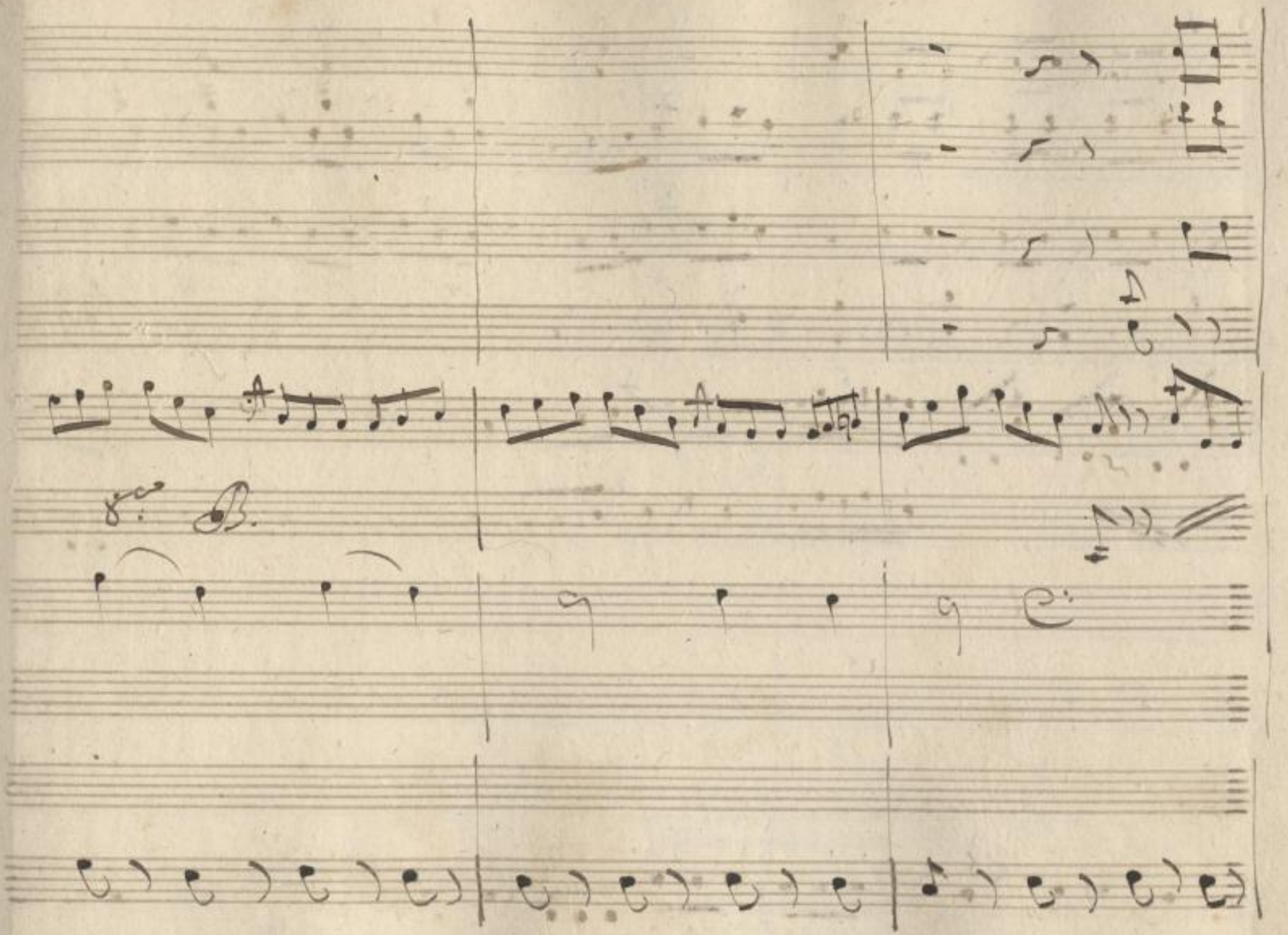
8.a B.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/587
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

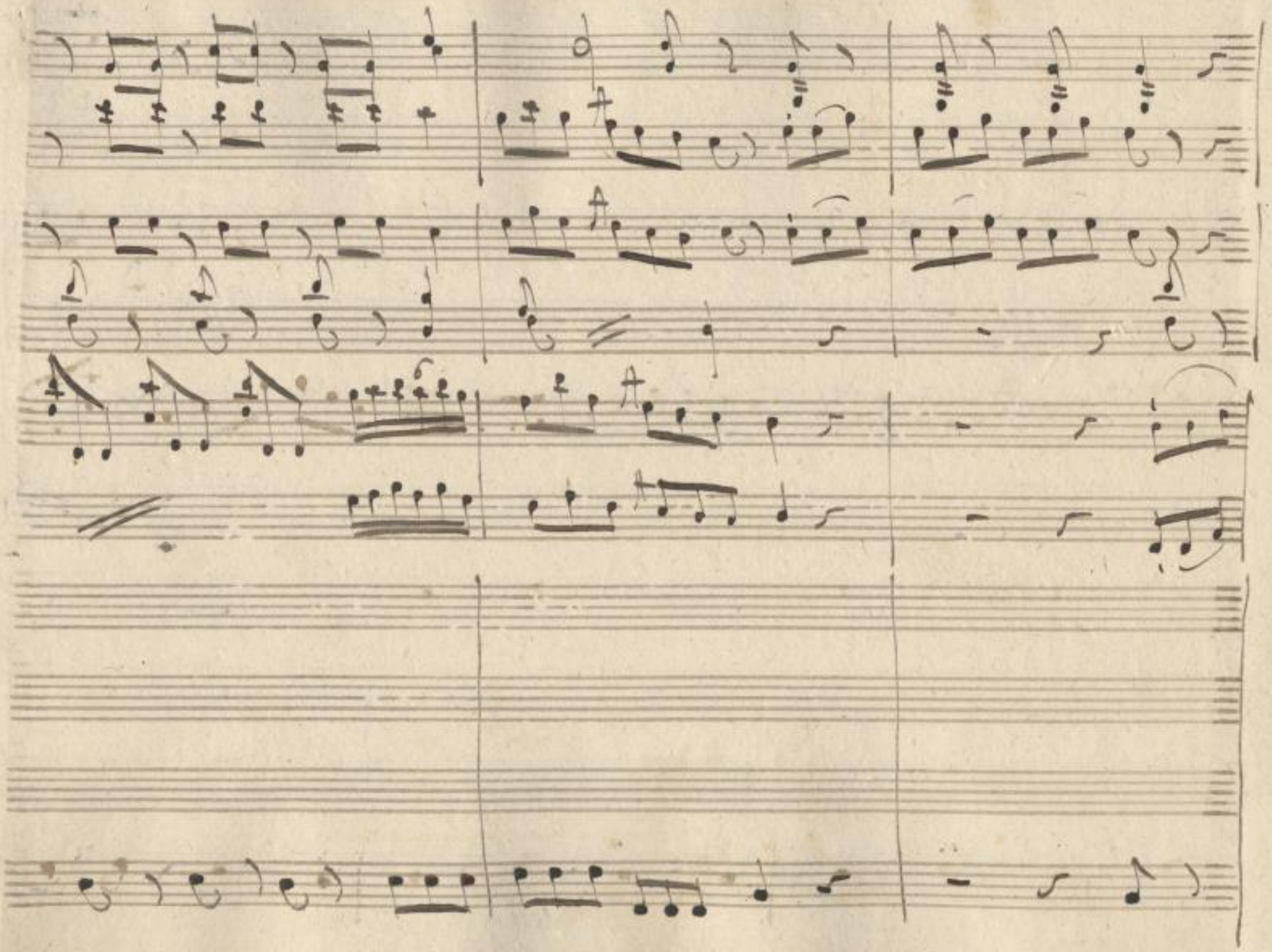


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/588
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

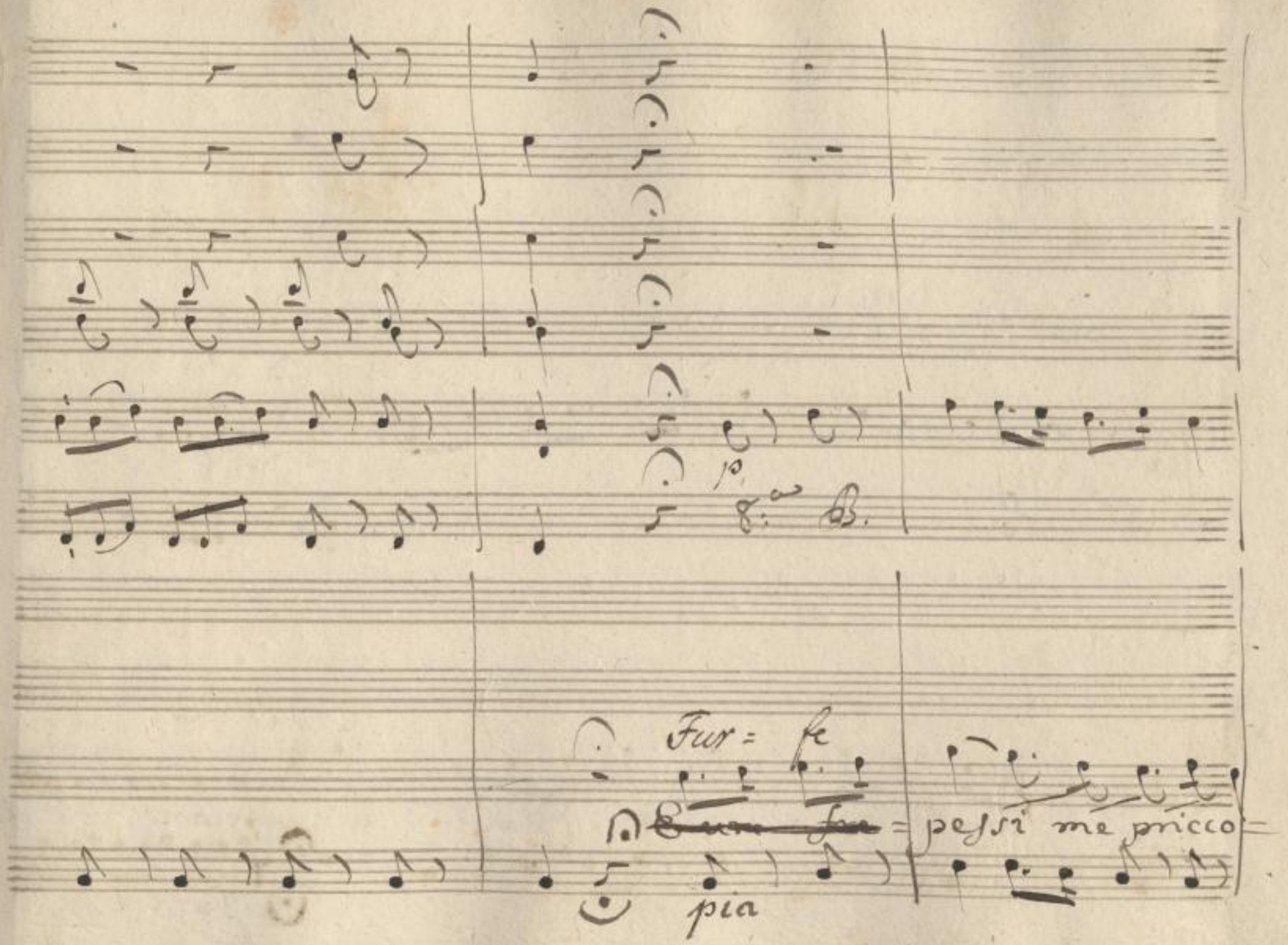
8va B.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/589
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/590
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

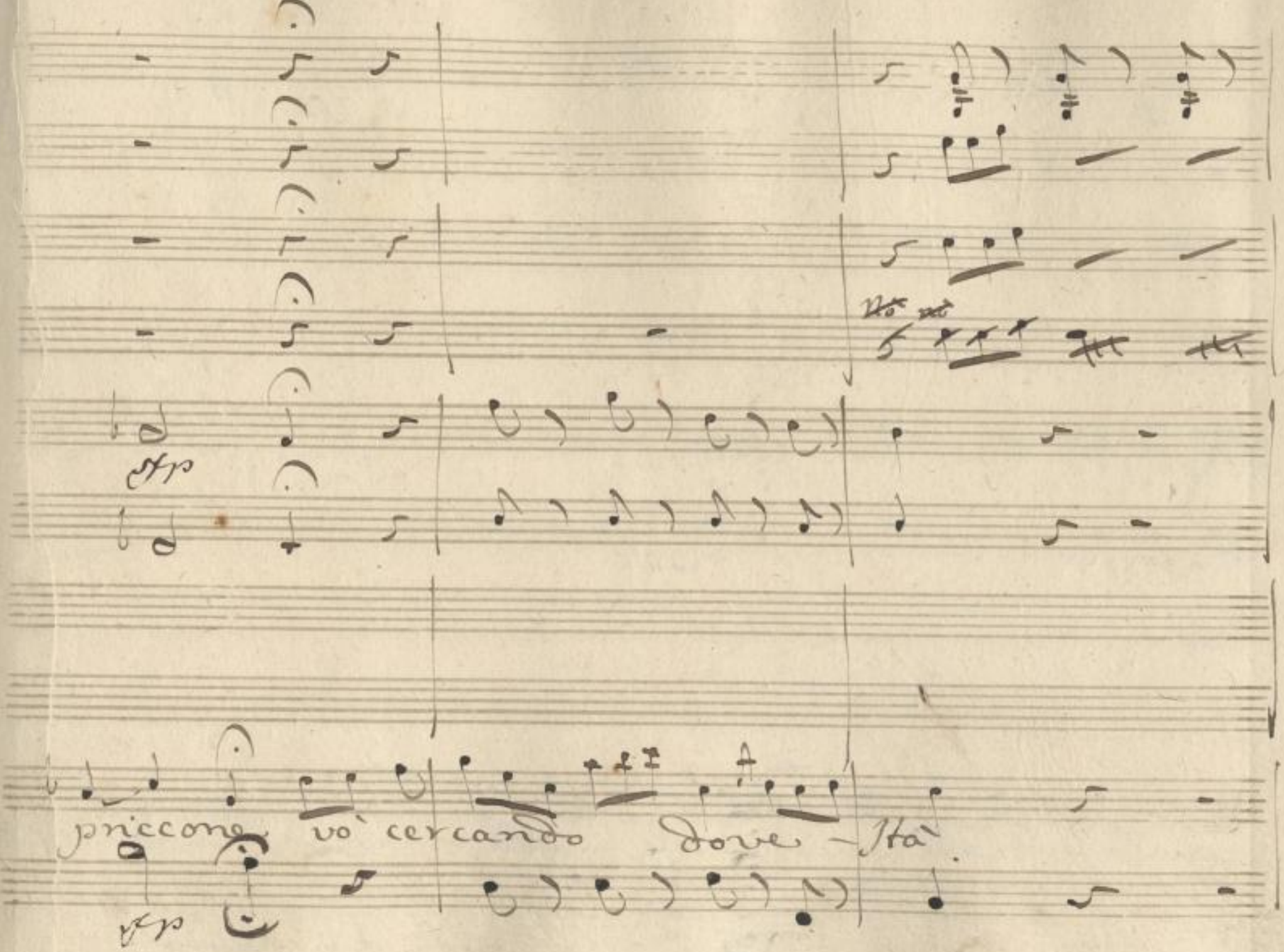


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/591
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8va B.

ne vo cer = cando dove - stà priccone

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/592
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

allo sparo del Cannone allo sparo del Canno=ne Che res=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

8a B.

ta alberghe alberghe a terra andrà a terra andrà a terra an=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

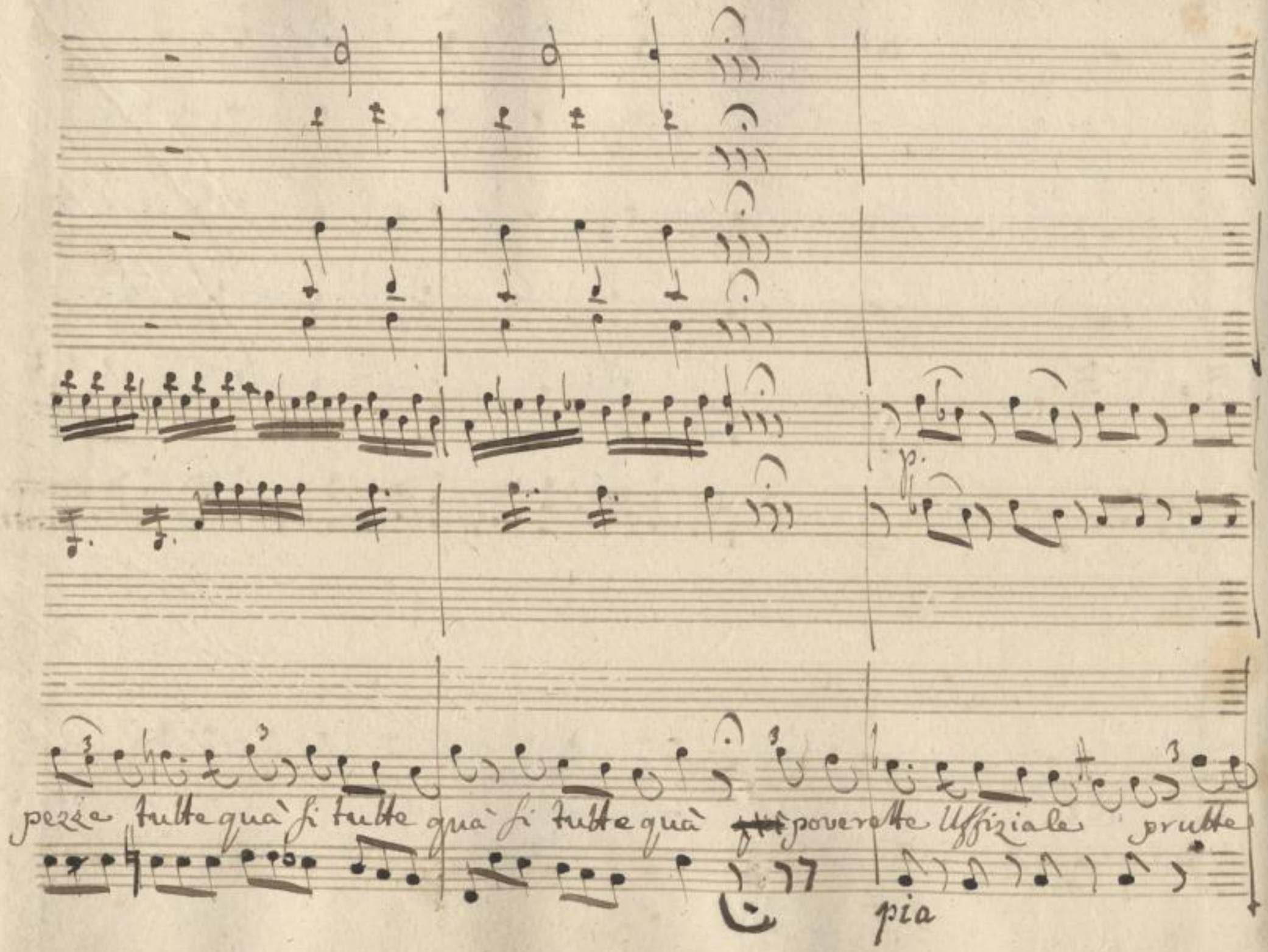
andrà auh mie ruppe foche ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ assal=

..for pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...079063085/596
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fate date ÷ ÷ ÷ ÷ rache ziffe zaffe tacche ÷ ÷ ÷ fate d'

for



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

palpite m'assale se mie fraile stasperdute io morute sono già se mie

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/599
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fraile ~~[illegible]~~ perdute perdute ~~[illegible]~~ perdute perdute io morute io morute — son già io morute io mo=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/600
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p

p

f

f

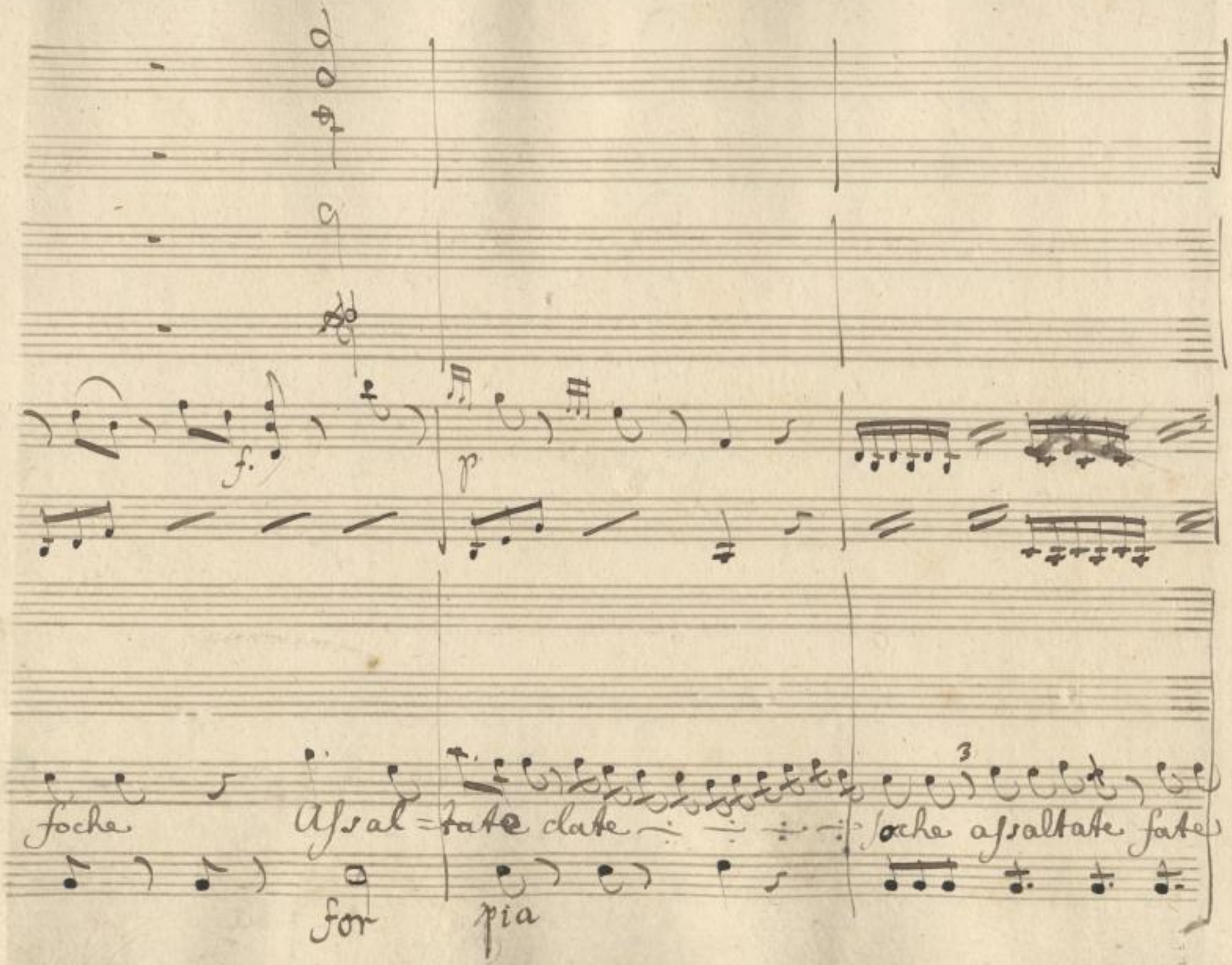
f

p

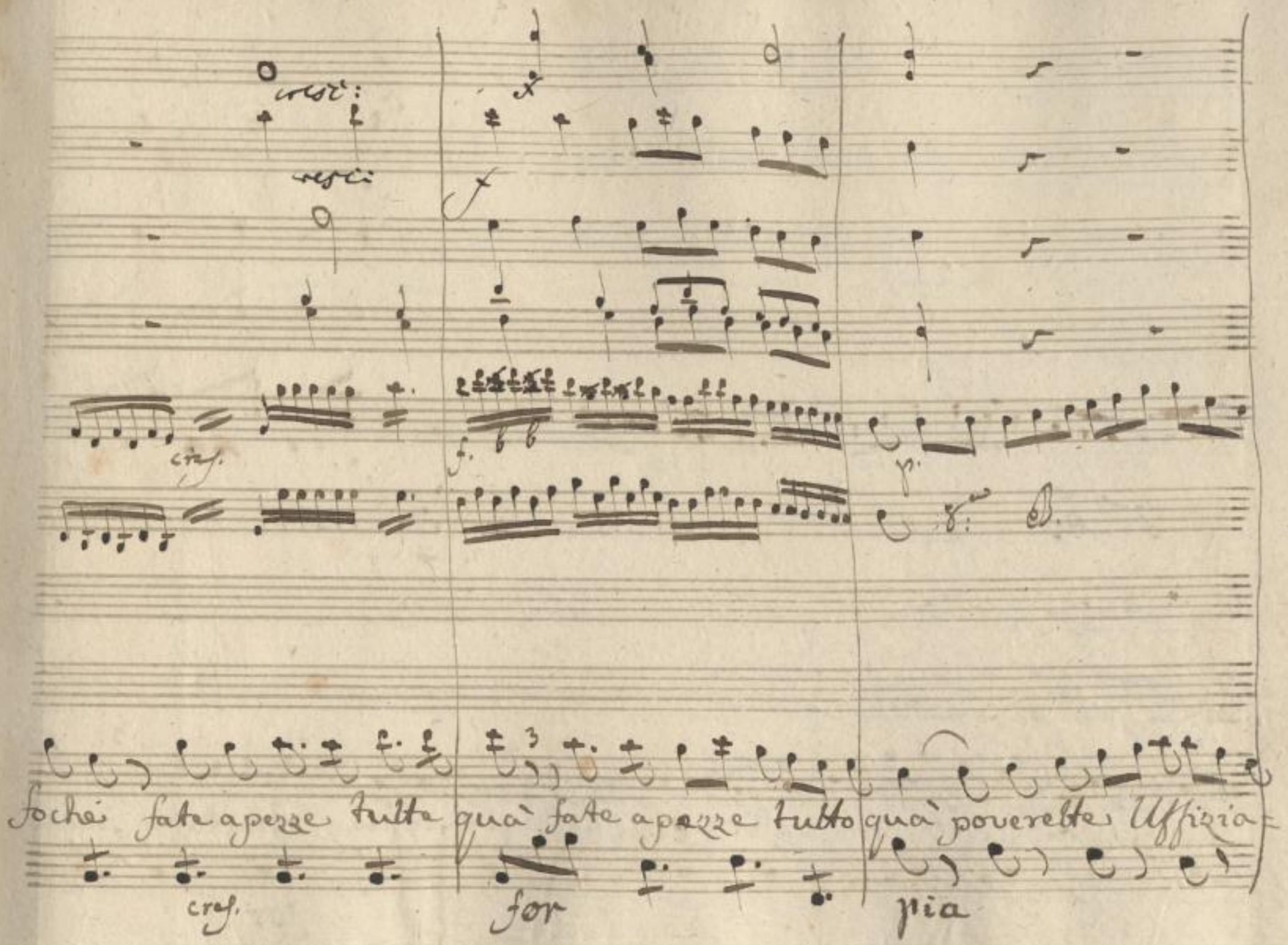
rute Po moru- te Auh mie truppe foche

for pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/602
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



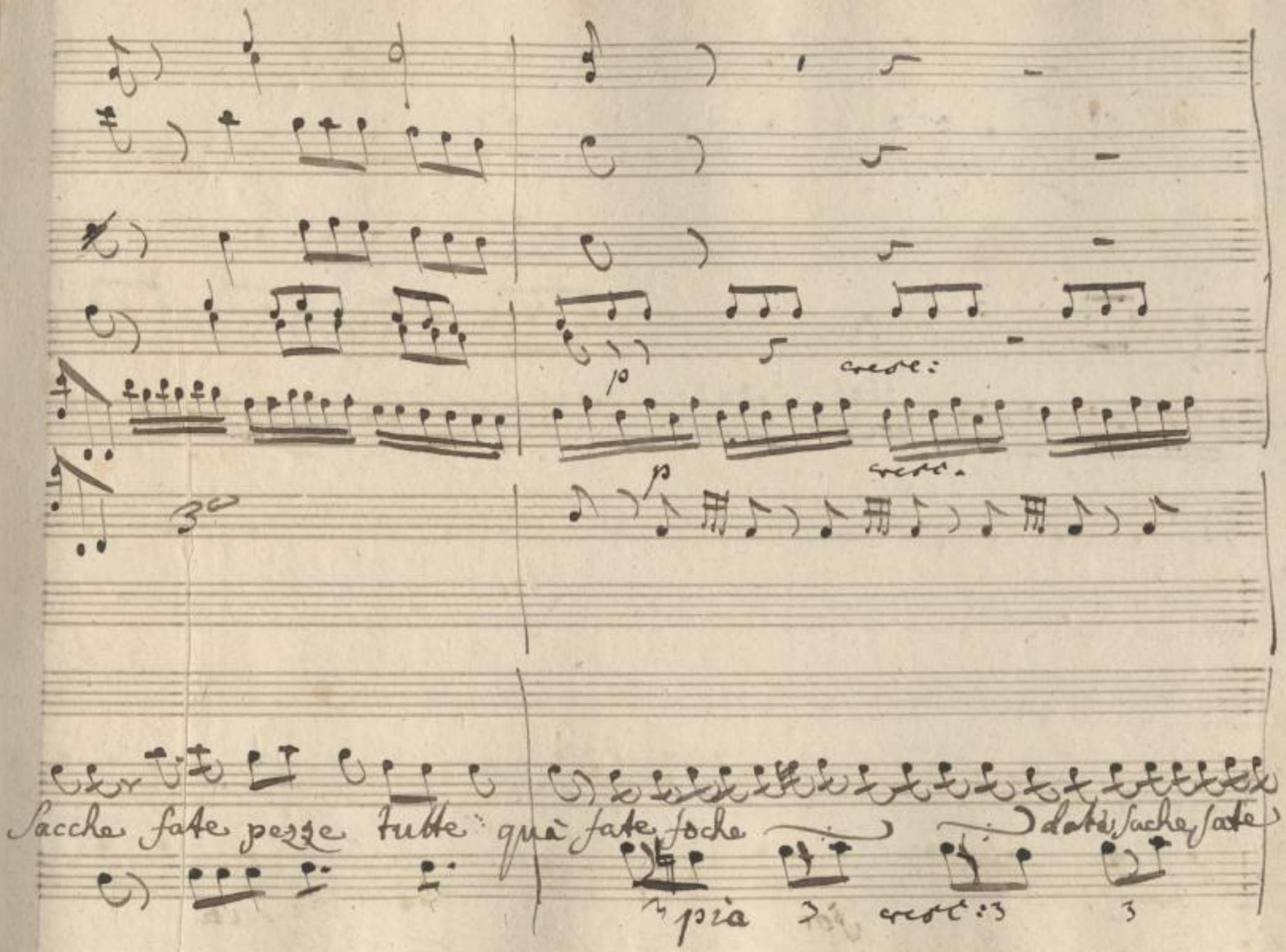
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8.a B.

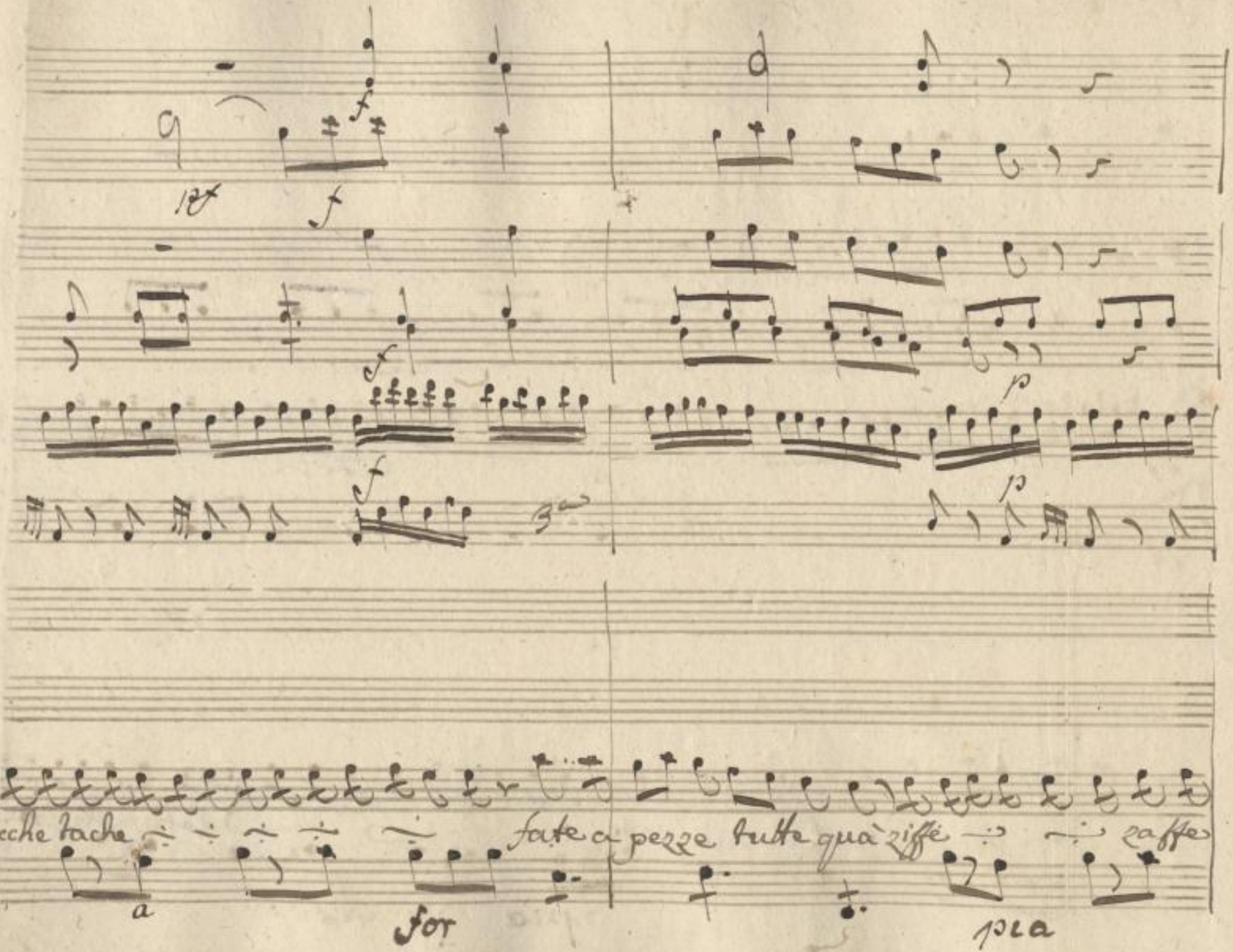
ale prutte palpite m'assale semie fraile stas perdute assaltate date

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/604
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

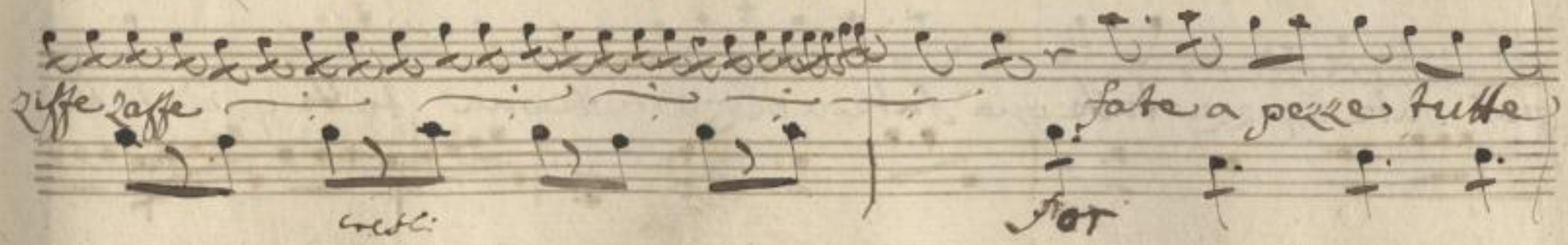


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

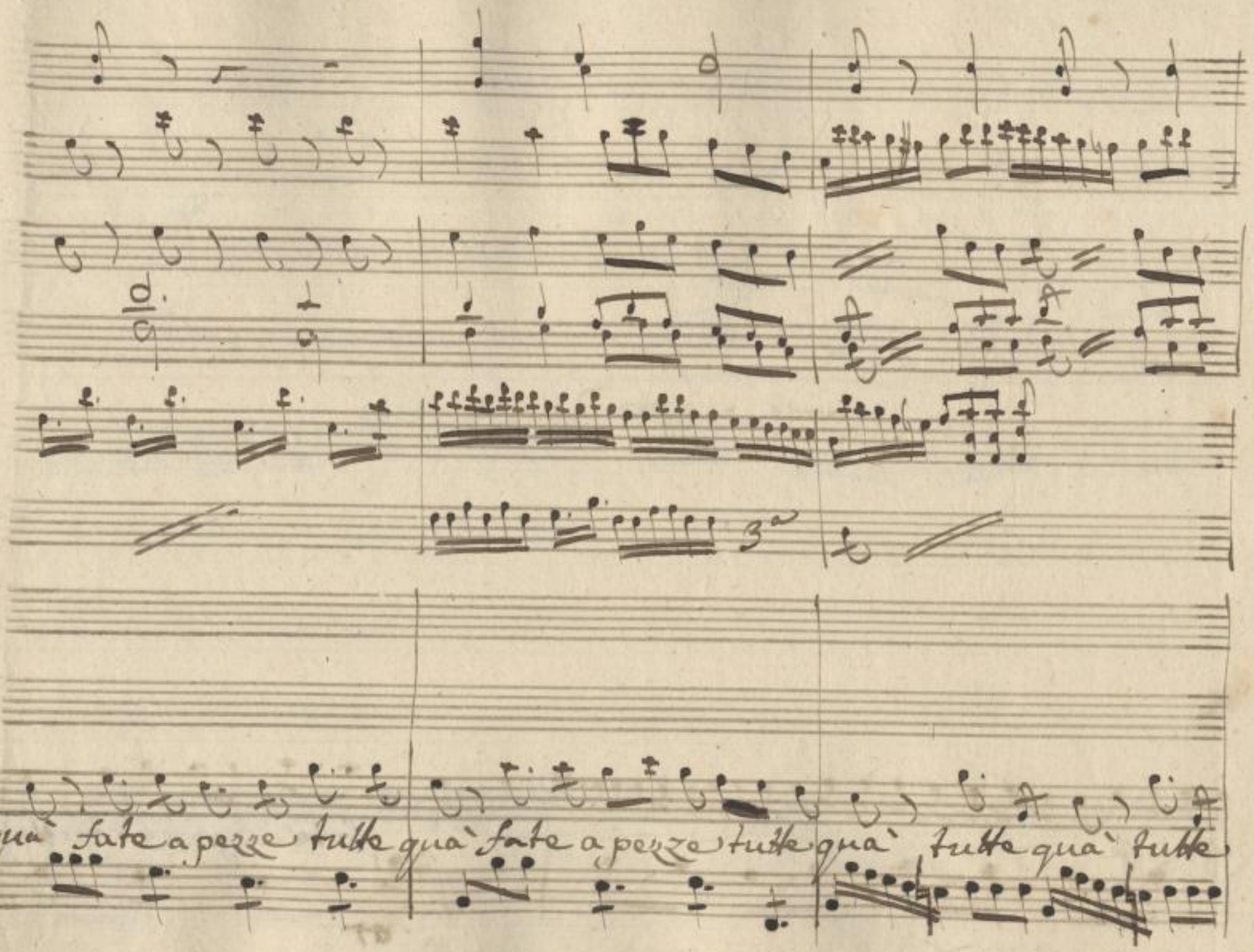


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

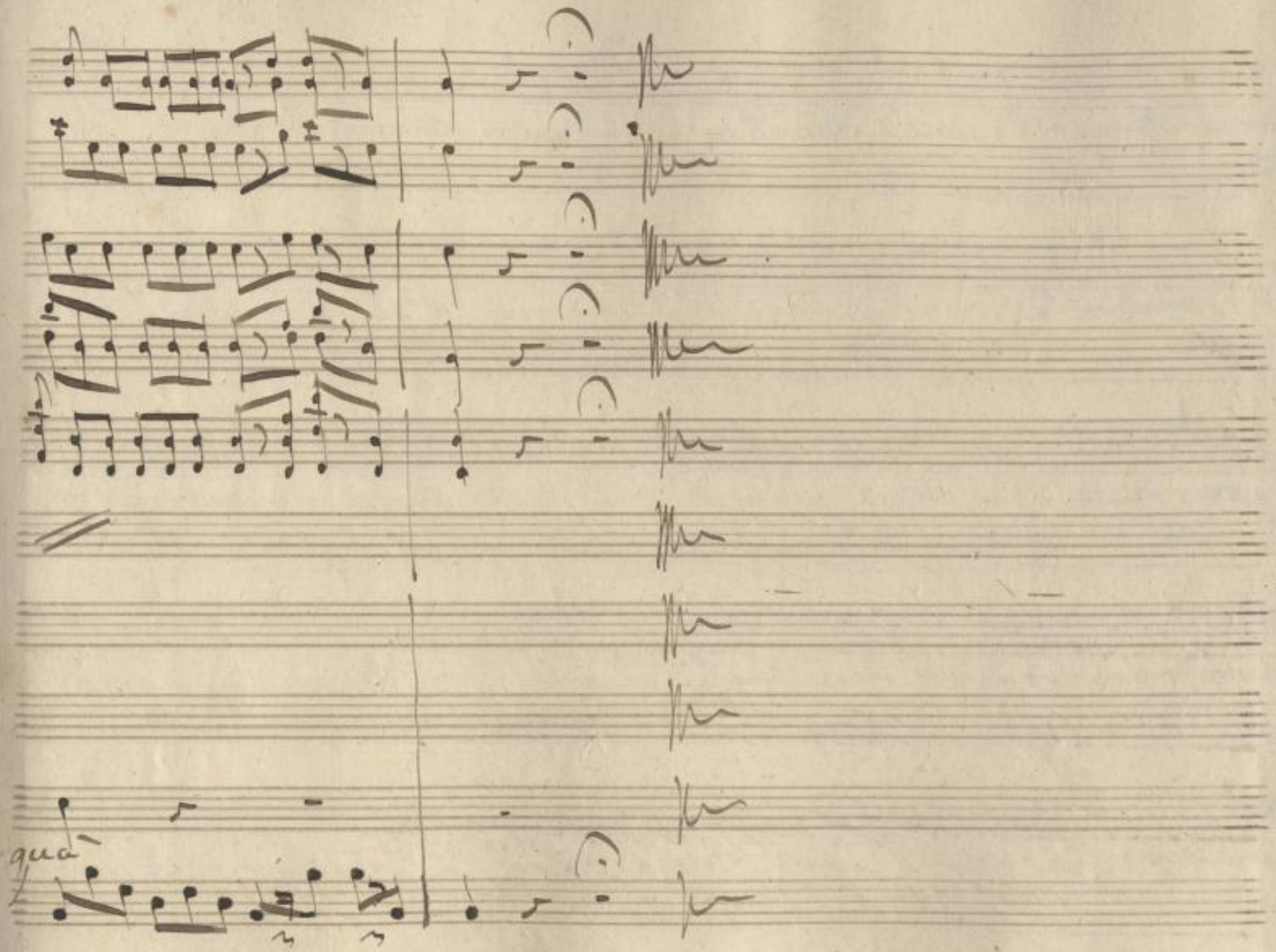
Come Sopra



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/607
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/609
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/610
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Sopra l'Aria di Filindo

Sian: Che va trovando fravole Rom: Cerca amante sua che l'è fuggita parlate

Sian: voi avanti Rom: E tu sei muto Voi siete Militare di valore Sian: Di=

Fil: Bò parlaci tù che sei Dottore tremano i malli alò tutte cercate

camere casamenta, e si fraile fuggita non trofata quant'omine quì

Sian: Son tutte tolgiate giudizio quì ci vuol Rom: Signor di grazia chi è

Fil: Rom:

lei Capitano Usaro e quì venute per cantoni da Zurigo che ha

Sian: Rom:

detto E Capi-tano e si chiama D. Antonio Zuchillo E di grazia chi è

Fil:

quella che in mia casa cercate Une ragazze pelle che in ville quì vicine in al-

Sian: Eglie Fil:

legre festine che veste sere mi dovea sposar l'ha fatta ja

Rom:

jà si è come pestie innamorate di un giovine Filandre nominate Fi-

Fil:

landro ja vedute fuiamento e con arme da foche arrivate birbante giovi=

Com:

notte e da corpe di guardie imprigionate ma furbe moglie nix trofate Ma chi Si=

Fil:

landro ditte che stà scritturarie poverelle e che fà rubamente de Don=

Gian:

avere

zelle malui stesso sappiate che ancor rubbata costui Moglierasmia

Fil: Gian:

tutta vedere oh Capitano

ja ja e se non ammazzare malandrina rubar Mo-

Fil Sian Rom: Fil:

gliera di genere umano ja ja datelo questo in poter mio Nix

Rom: Fil:

date la prima n trofate maiscios quà n ci sono maiscios ah

Rom: Sian:

pirpe ah postie ah tartaifel Cioffeios Fatelo voi capace ~~urbatta~~

Fil:

volta ~~volta~~ in che veste Case viste fuggir Moglie pricone auh Soldate

apresse e se quì n trofate queste loche con moschete e canon fimande

Rom:

foche Oh costui vol far del male anderò a darne parte al Gene=

rale

Scena Sesta

Leonora e Detti poi Bellina

Leo:

Dove andate for=

di voi dimanda adesso

matevi entra un'ussara qui tutta galante e un pu=

Sian:

lito corteggio porta appresso Un'Usara

Rom:

Oh che imbroglio

Leo:

Eccola andate a farle i complimenti

Rom:

Chi manda in casa mia codeste genti

Segue Aria

Bellina

43

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/616
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

2/8

codesse genti.

Corni C.t

Clarini

Oboe

Violini

p

Viola

Bellina

Ah mainier crudel furfante tu tratite fide fide amante tu tra=

Andante

pia

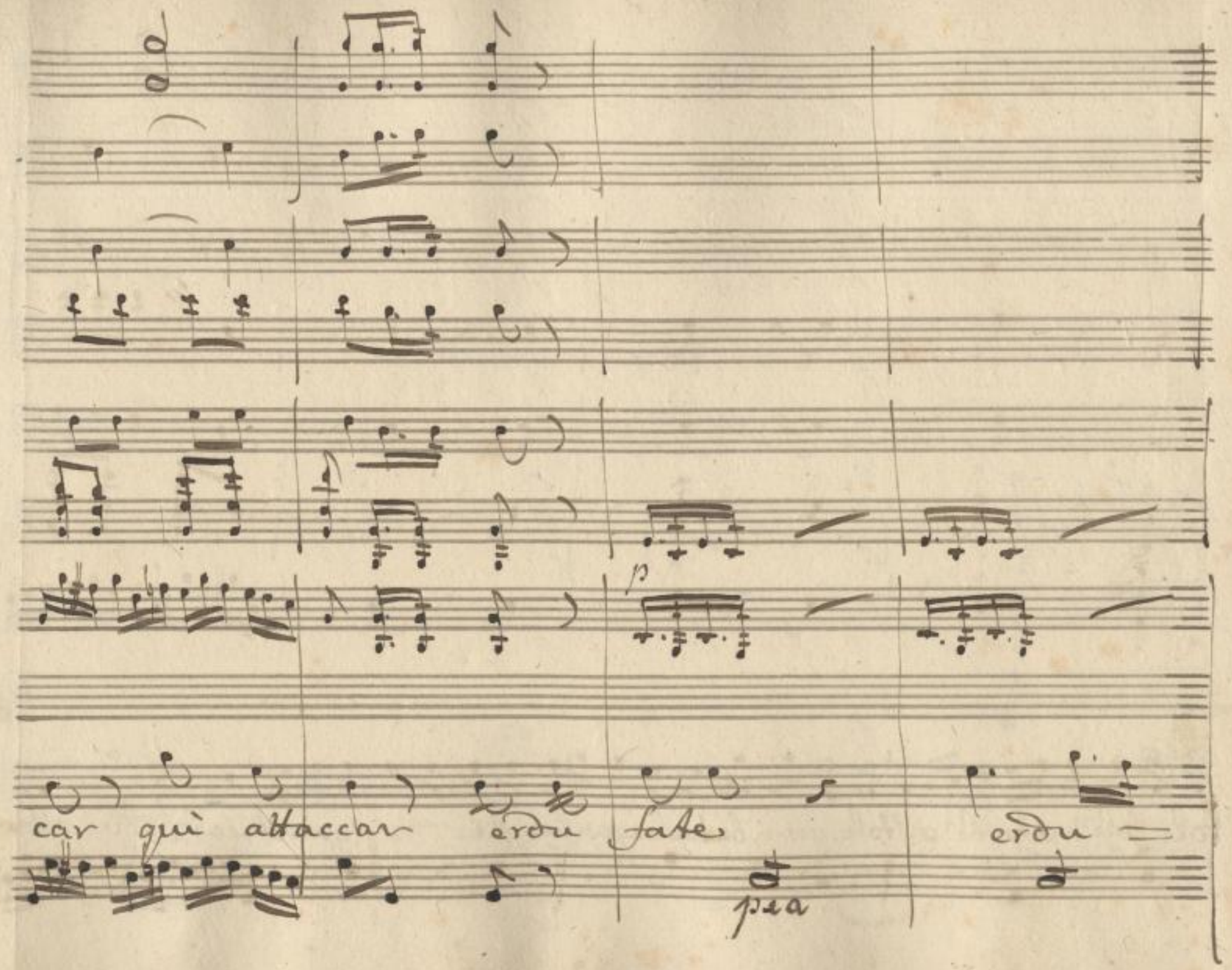
Fagotto col Basso

tite fide fide aman te sole a colpe de pis=

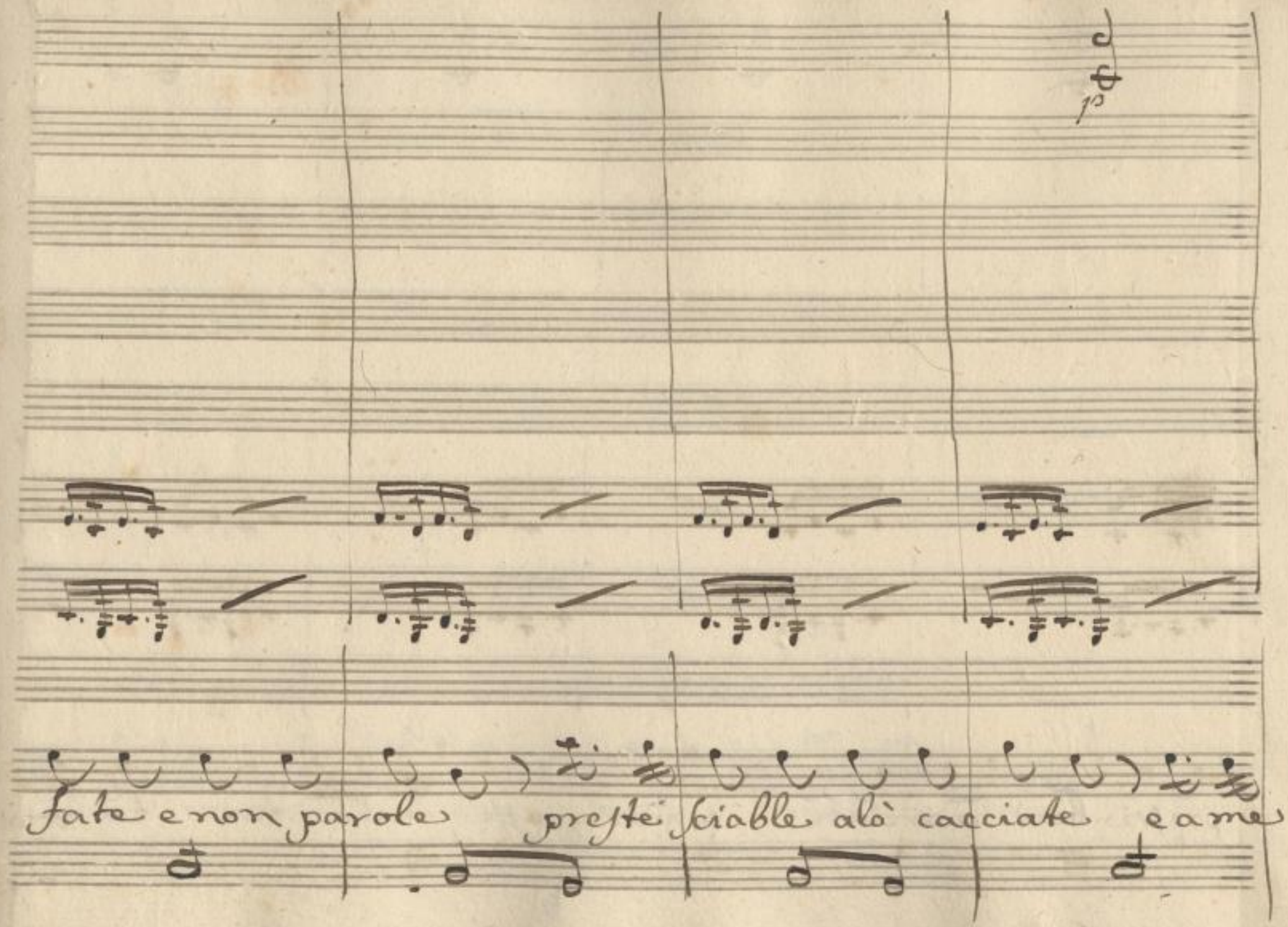
for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/618
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tole fole a colpo de pistole gran batagliegran batagliee qui attacar qui attac=

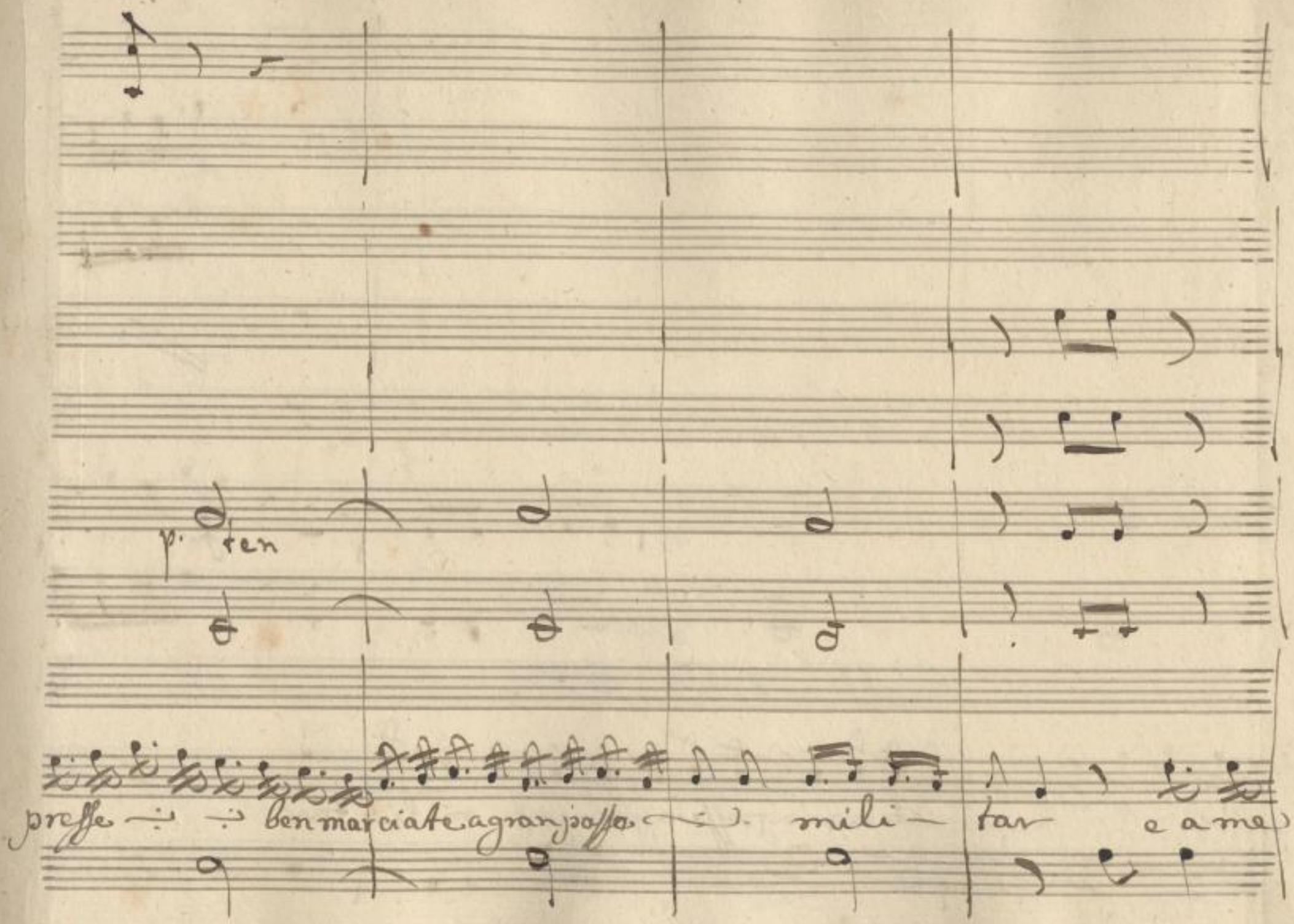


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

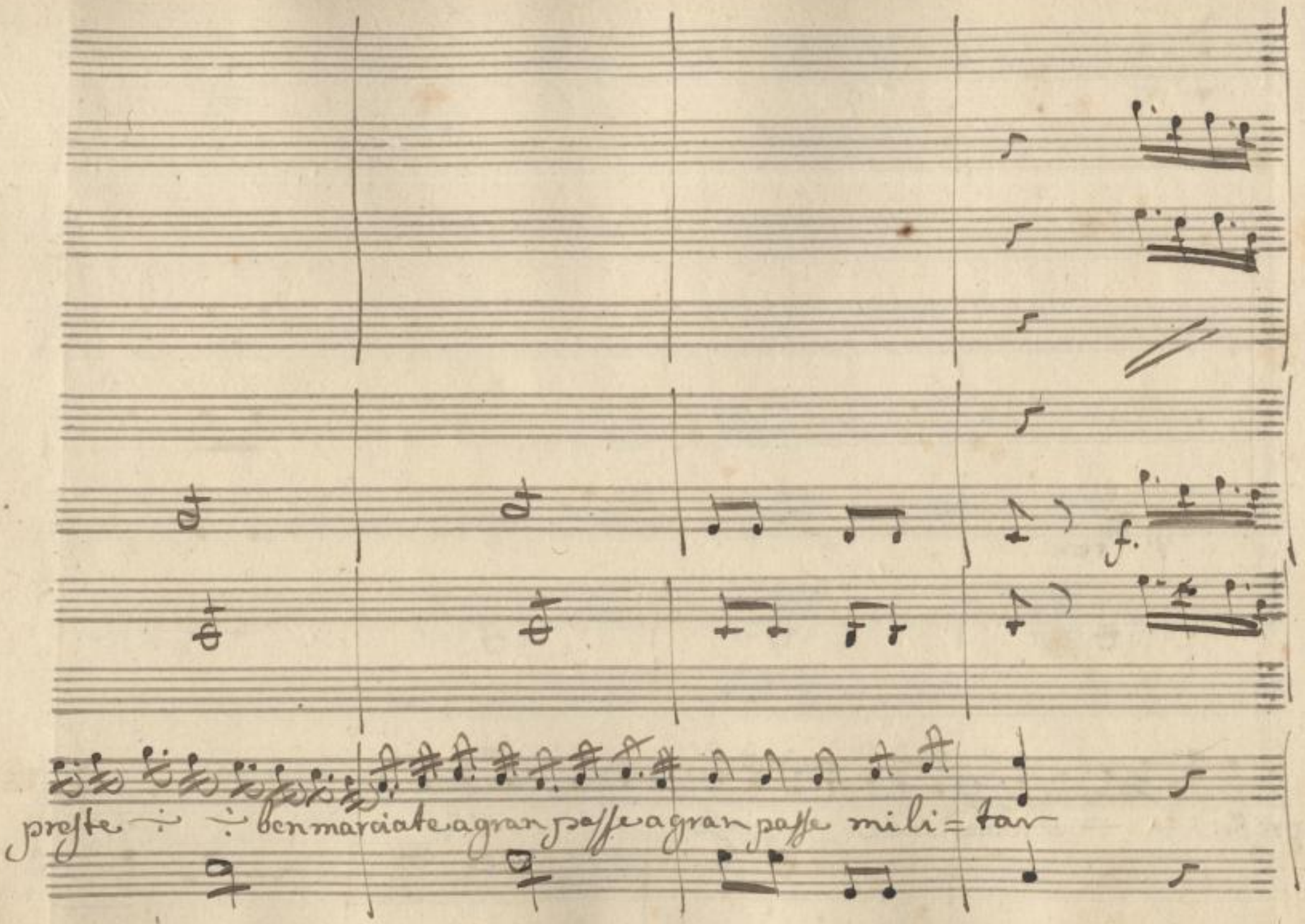


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/621
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

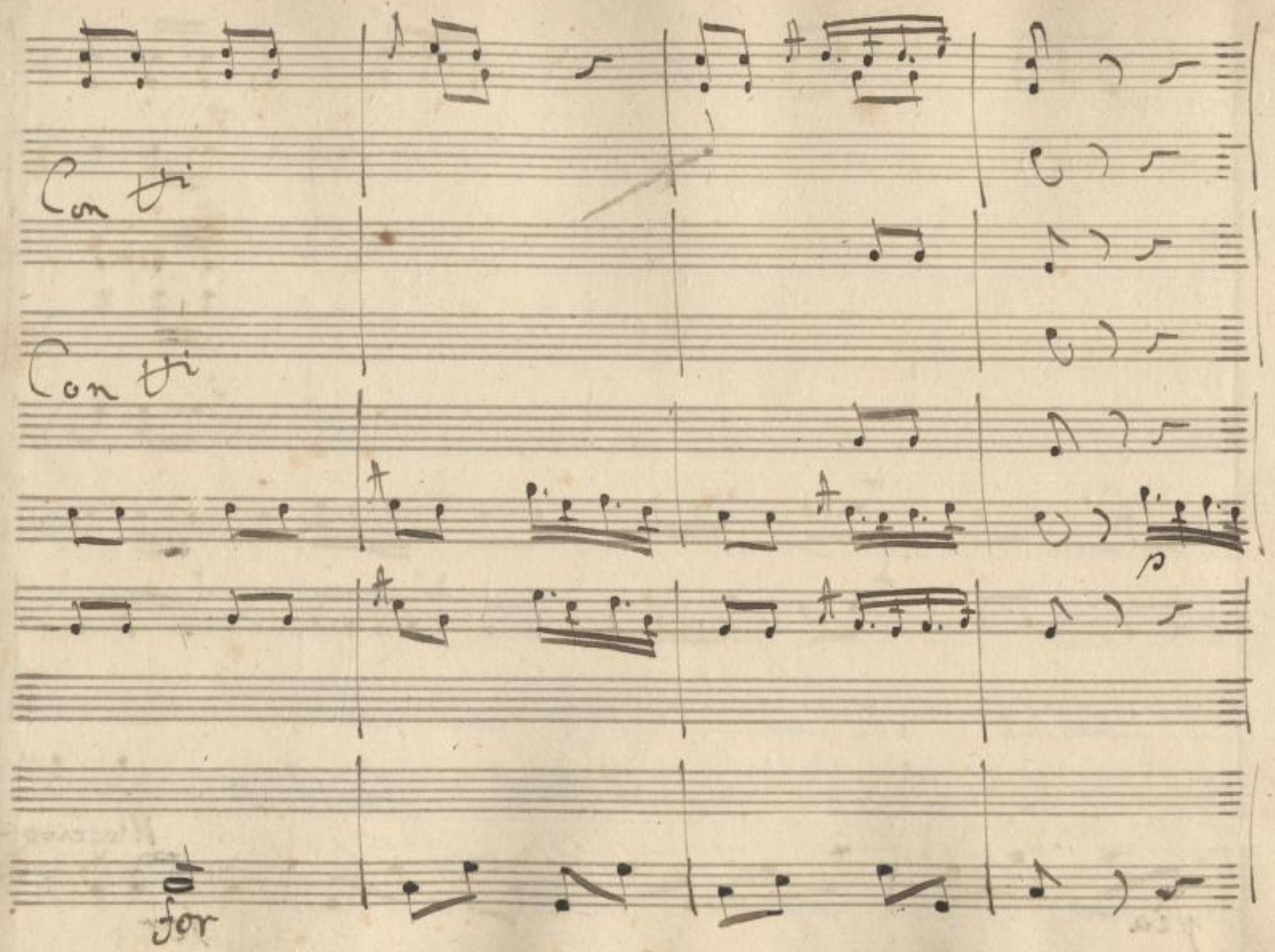
presse ben marciate a gran passe mili=tar e a me



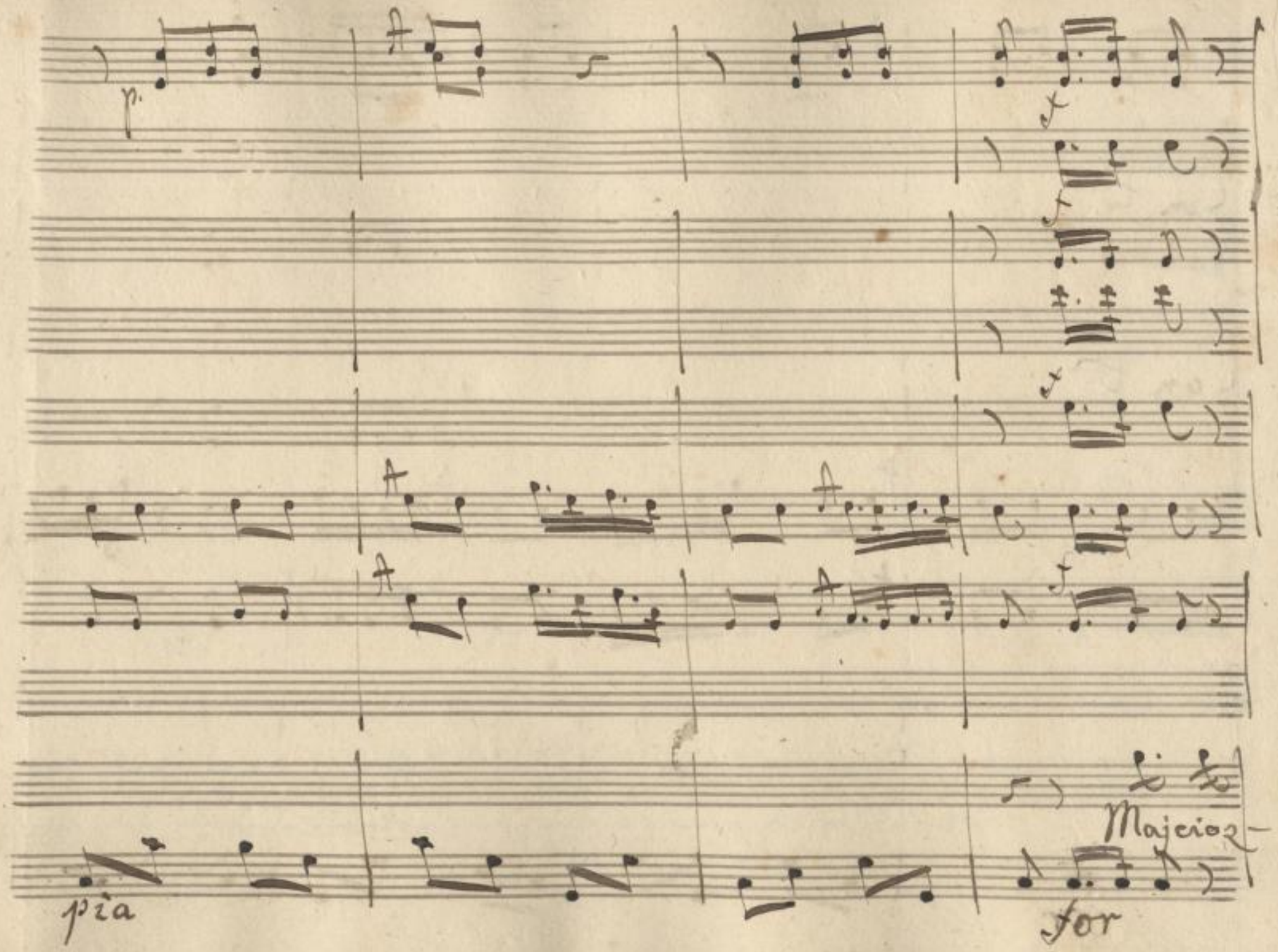
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprofil 379063085/623
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



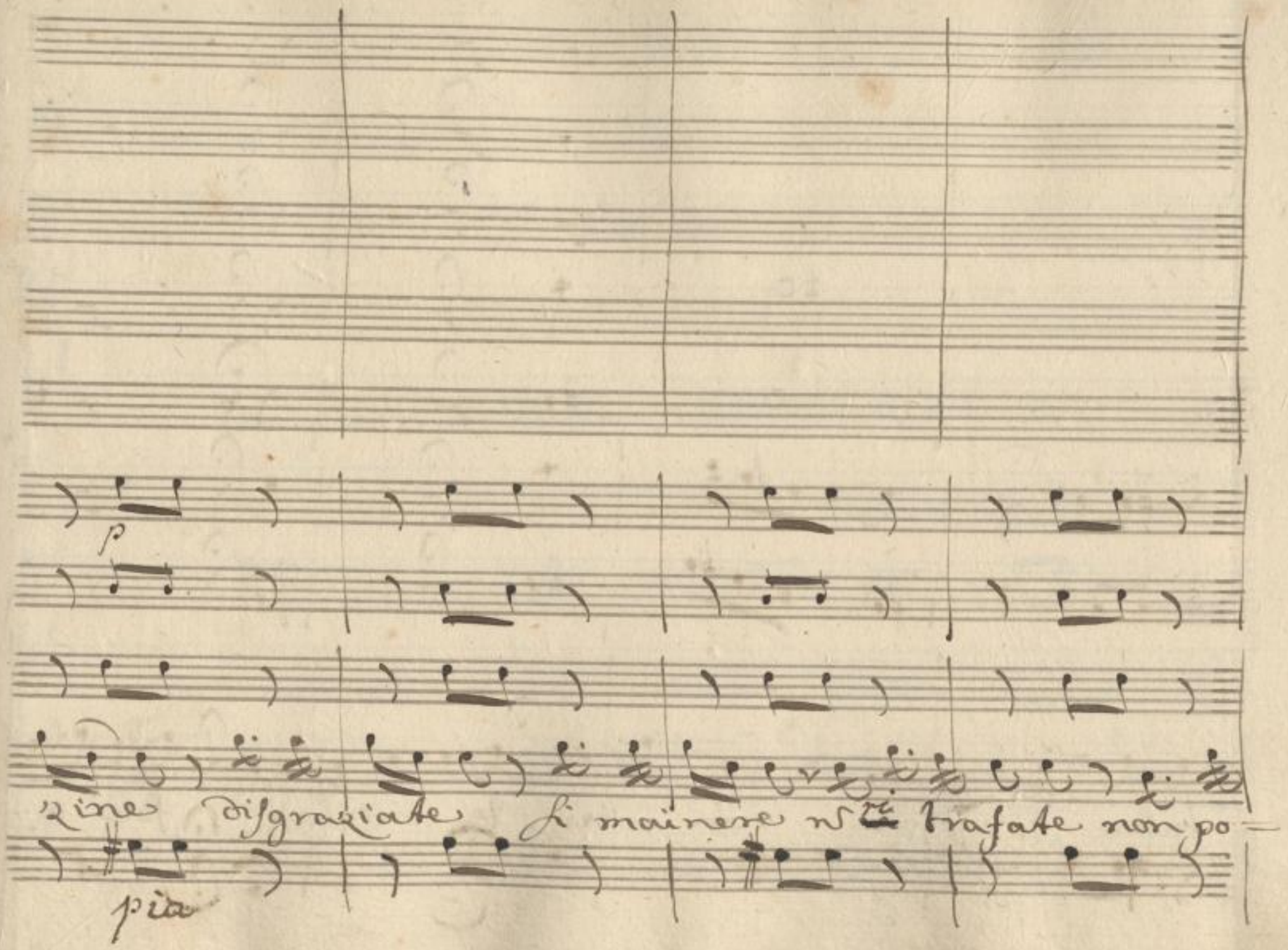
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/625
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



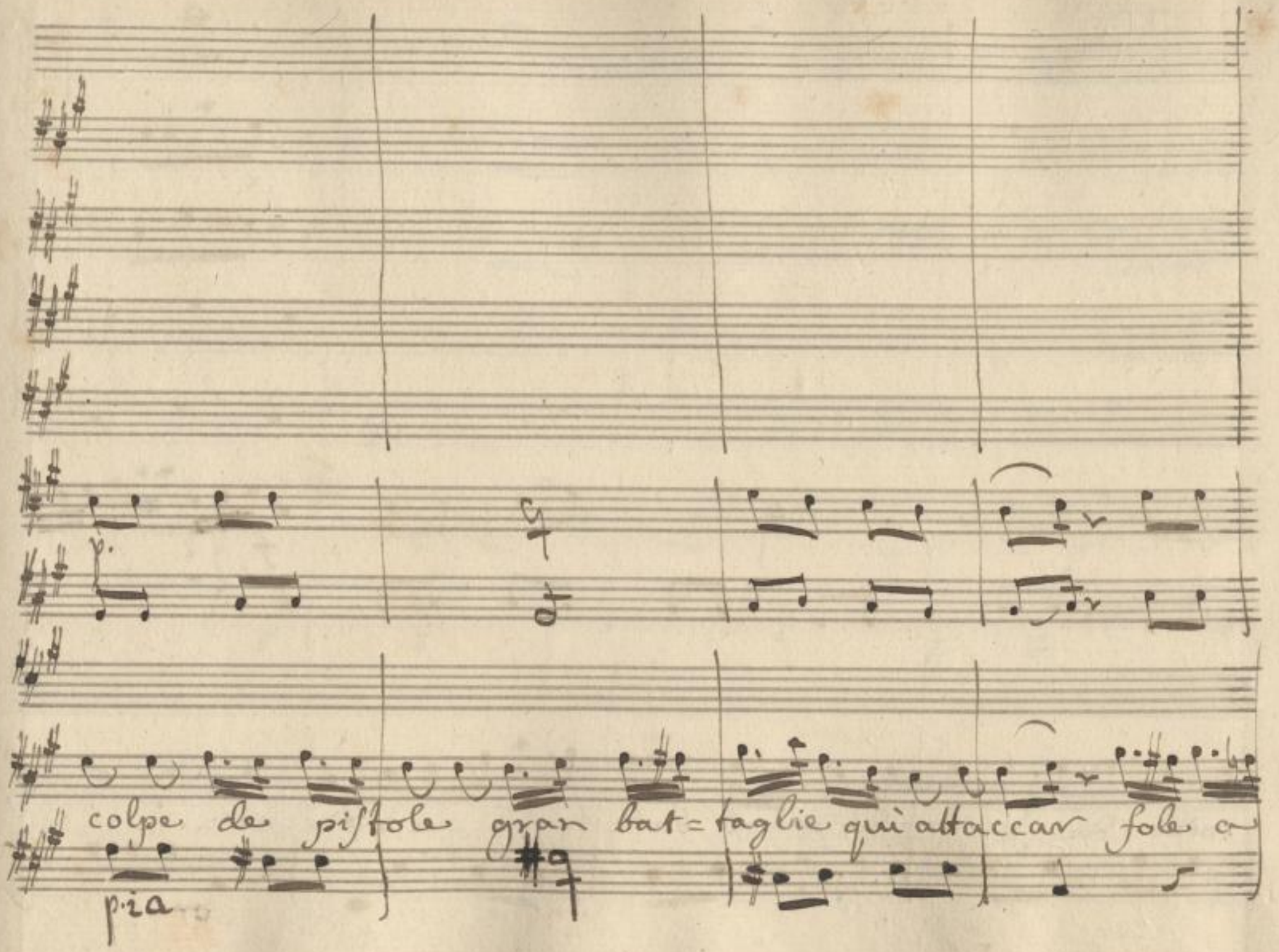
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



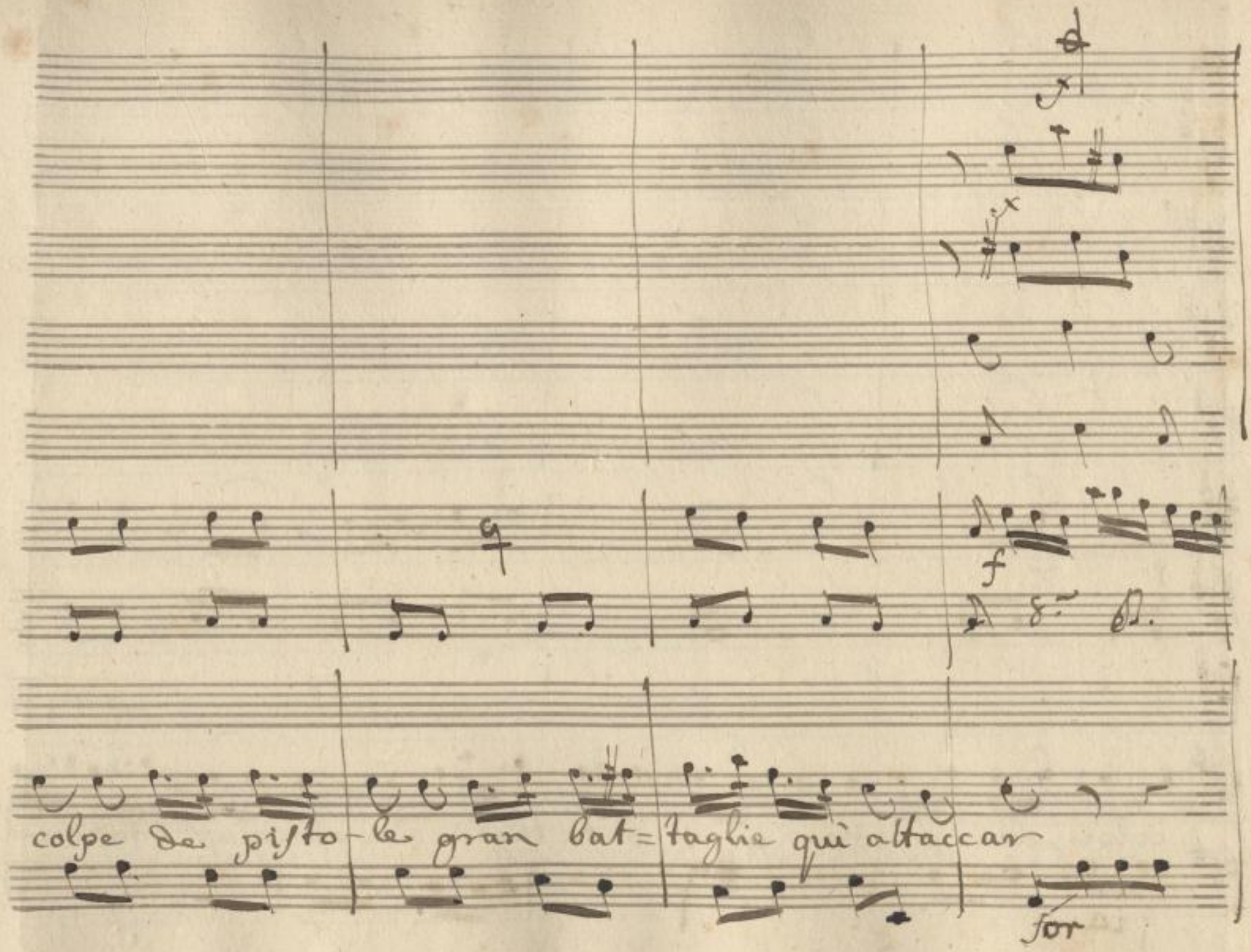
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tute consolar non potu-te consolar sole a-

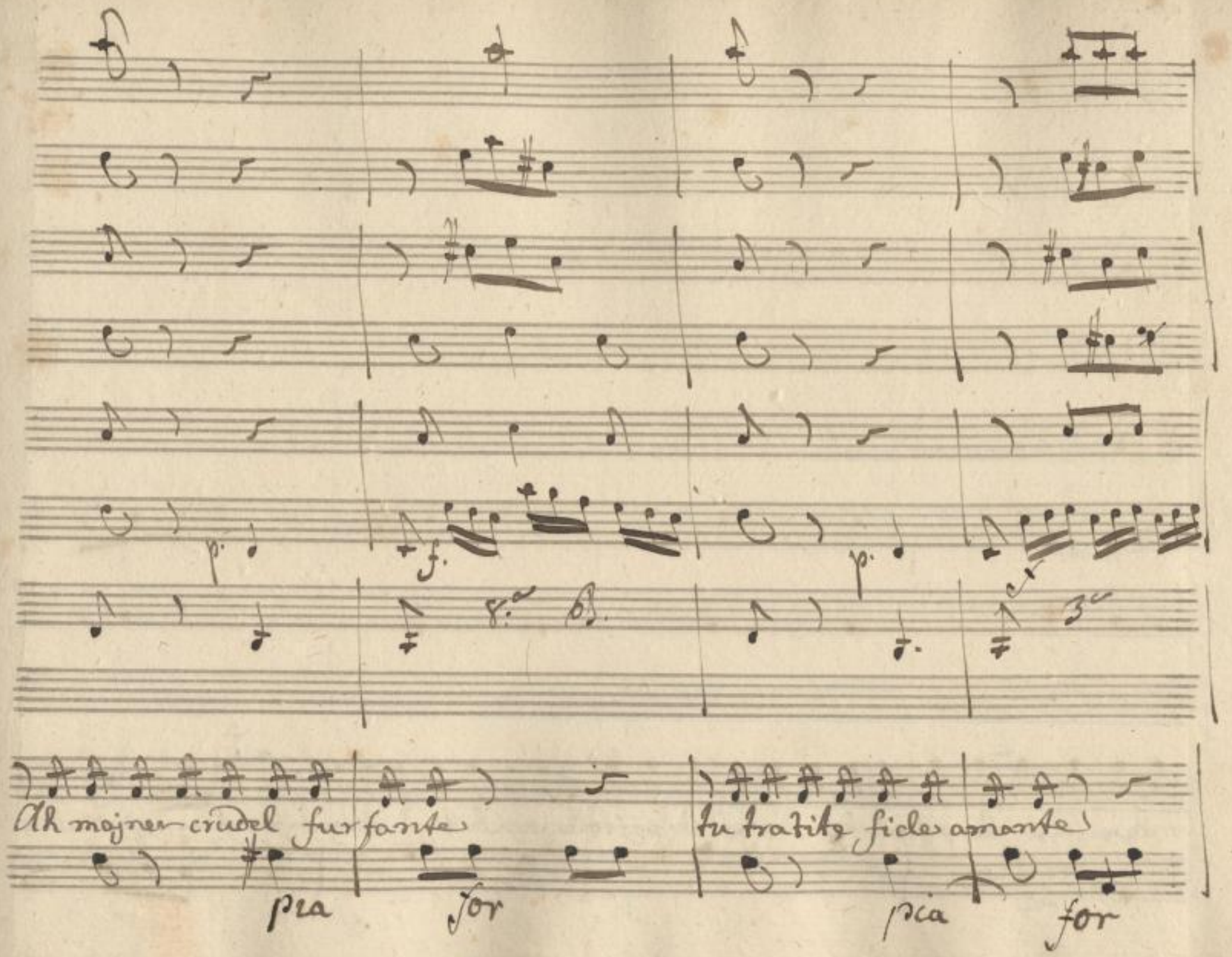
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/628
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



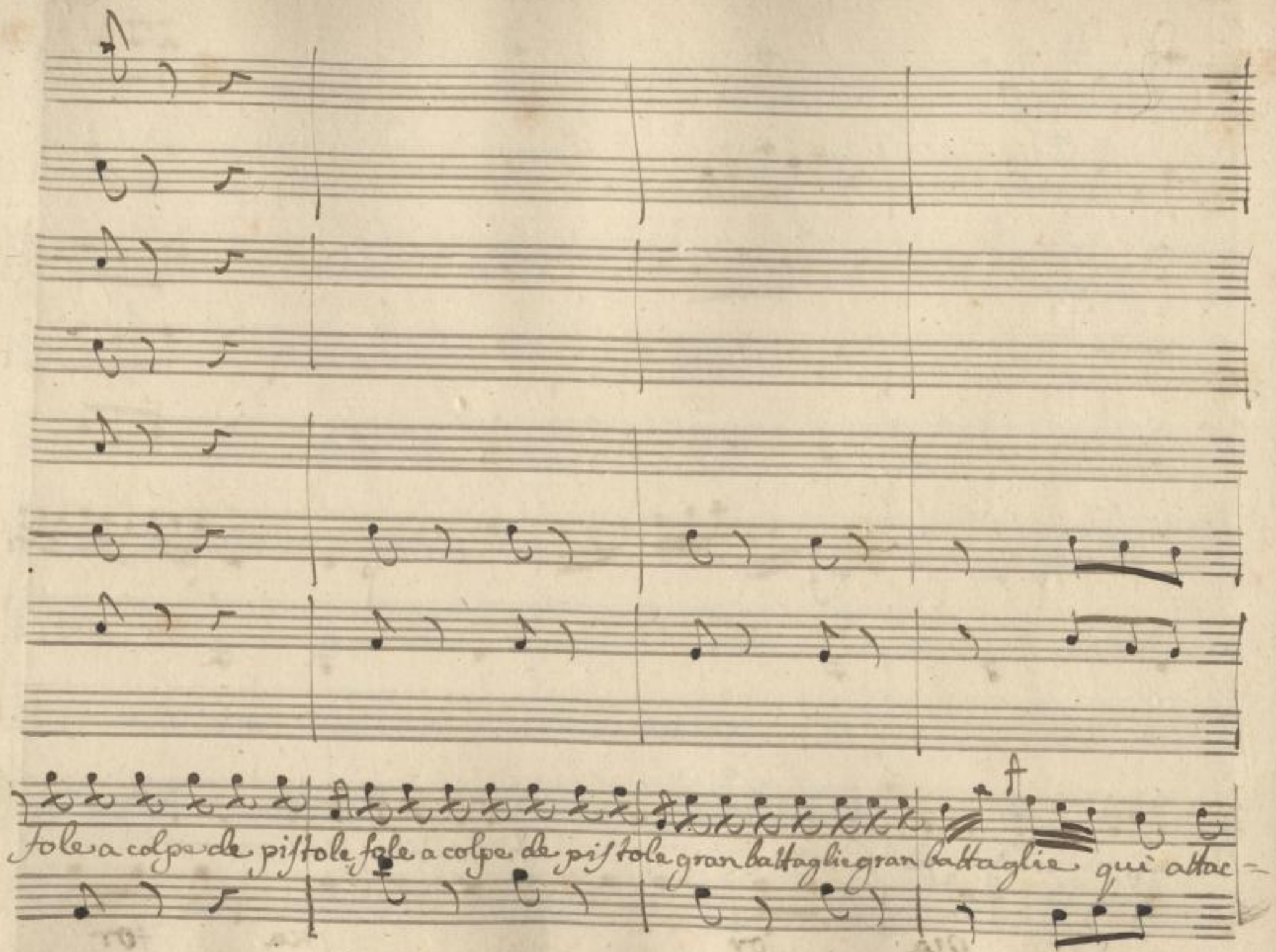
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



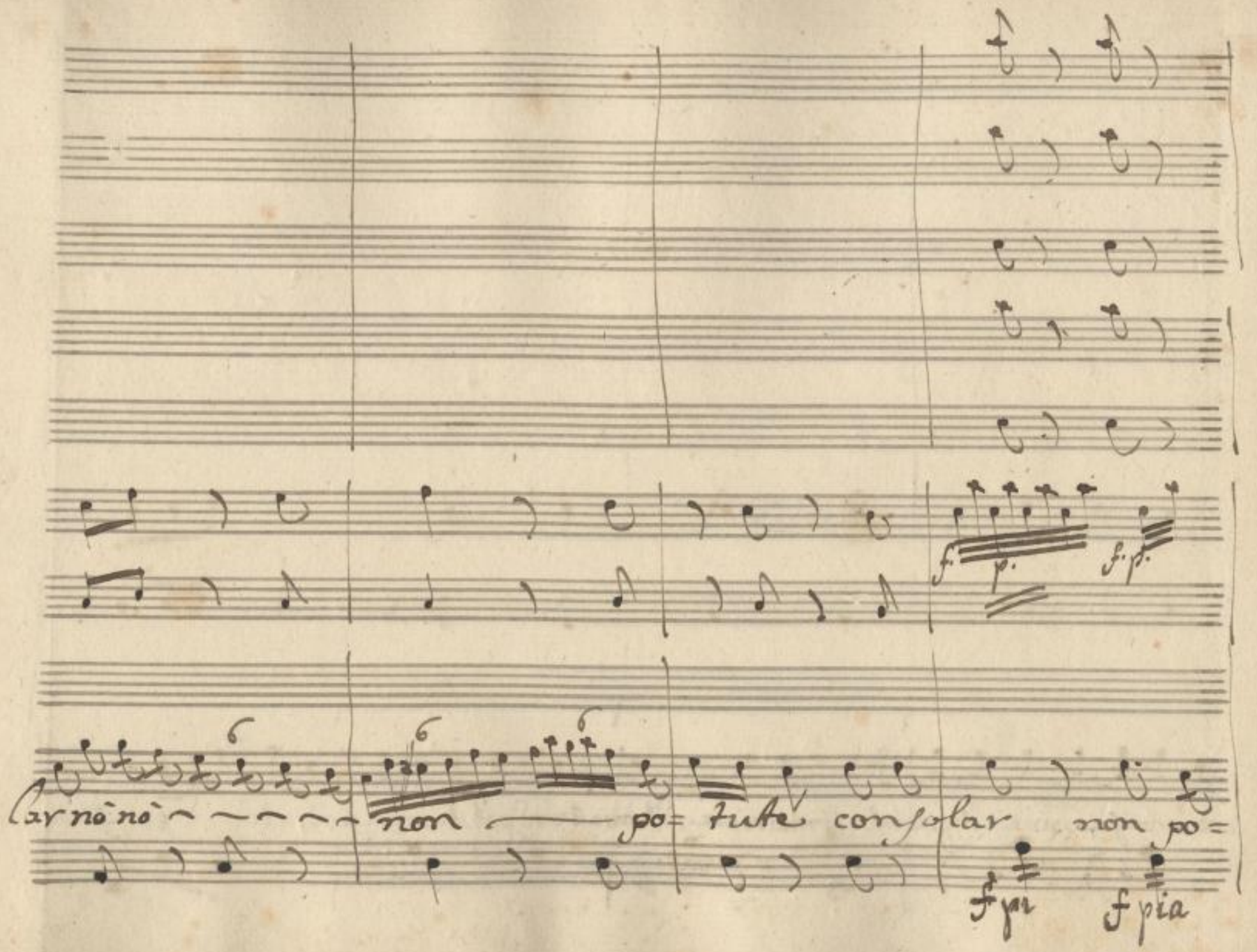
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

car maisciozzine disgraziate si mainiere n̄ trovate n̄ potete non potute conso=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/633
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



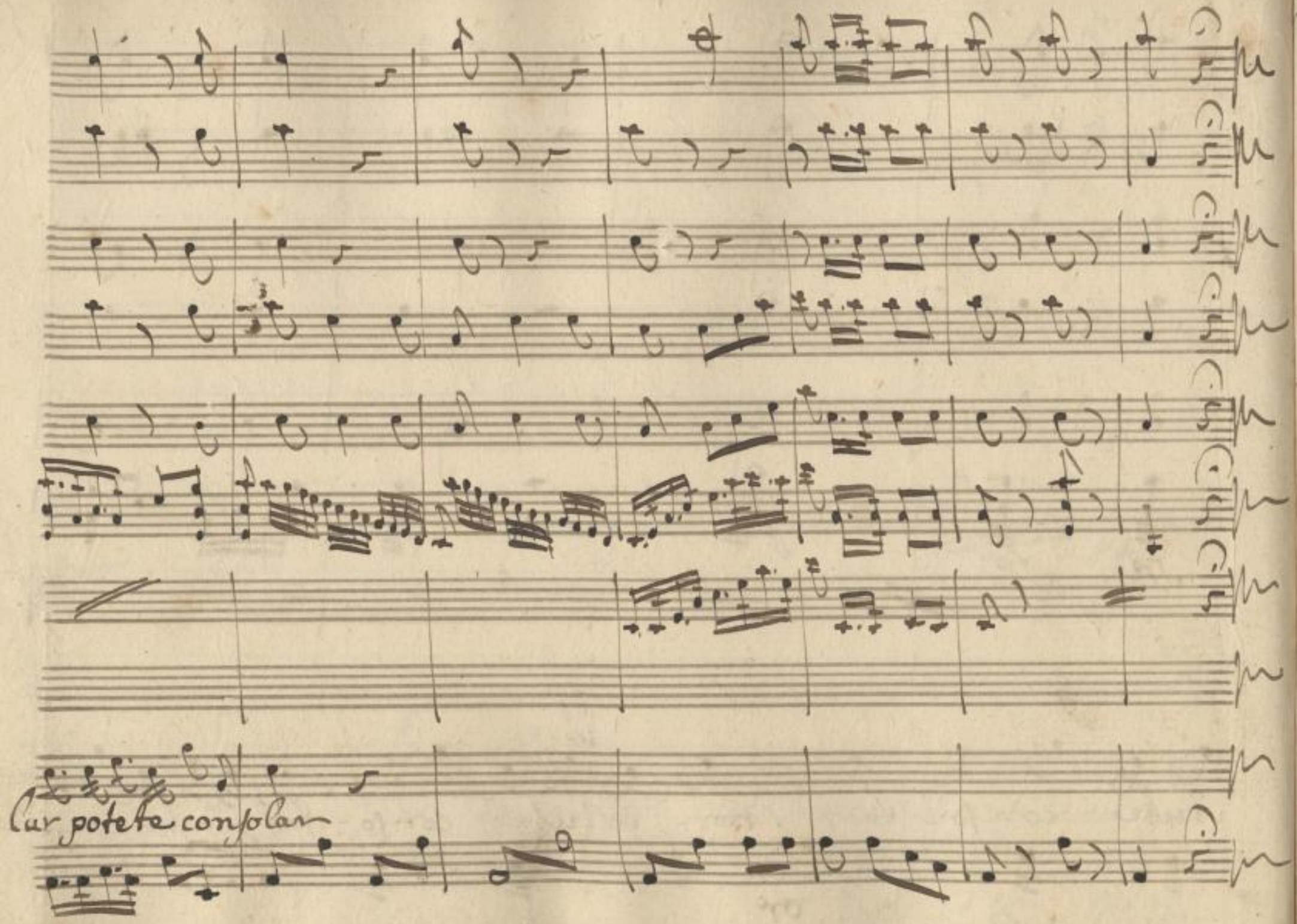
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fp fp f

tute conso= lar non potute conso- lar potute conso=

fp fp for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/635
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Dopo l'Aria di Messina.

Gian:

Del mustaccio sarà questa la Moglie

Rom:

Credo a voi favellateci Signor

Gian:

Mastro di Campo Oh foss'ucciso io all'Indie son qual cosa e nò all'Europa pesce

Bol:

cane son la quà son faloppa dite presto sollecito dove stà capi=

tanie mie amorose fedute a queste volte pigliar strate e venute a cer=

Gian:

folute

car gente armate Ma lei Signora mia ~~[illegible]~~ con Filandro ~~[illegible]~~ scap=

Bel. Gian.

par tu stat asine prutte O lei m'onora m'ha conosciuto al primo la si=

Bel.

gnora Capitanie priccone prima fatte amore con figliole fugi=

tive che chiamate Belline mi fedute sentute gelosia e fi=

gliola serata in casa mia poi fatte per dispette amore con Fi=

landre capitanie vedute E imprigione mettute giovinotte io subite scap=

cheveste

pate preste ÷ ÷ ÷ sapute che in ~~cheveste~~ case ve=

tesse

nuta Mainer fole a ~~[illegible]~~ e se a tesse non date pas=

Rom:

sate tutte quante a fil di Spada Adagio un po' non date in ciampa=

3# 3#

nelle ~~campo~~ promettete ~~alle promesse~~ che voi a noi consegnarete la Bellina e in

Gian: Bel:

fatto ~~[illegible]~~ vi daremo il vostro Sposo E caldo caldo ja pro=

Gian: Rom:

metto E jà noi tel daremo Anzi intercedo con solemnitate

Gian:

per rappacificarvi tutta l'autorità mia Dottorale ~~Io pur~~ Io edio

pur v' assi = curo.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/640 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena Settima

Filandro e Detti

Fil:

Che vedute tu pirbe tu per fide star

qui erdù soldate arme arme cacciate

Rom:

Oh povera ussarina

Sidon:

Ora

si che stà fresca

Bel

affitta e me padrone soccorete

Rom:

Signore

Fil:

nain

nain preste massate fraile infedel e teste a me por=

Segue Quartetto

in Cadenza

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/642
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

e teste a me portate

Quartetto

Corni in Elafa

Clarinetti

Oboe

Violini

Viola

Bellina

Filandro

D: Romualdo

D: Gianpaolo

Larg.to con moto

Soli

Ah fermate

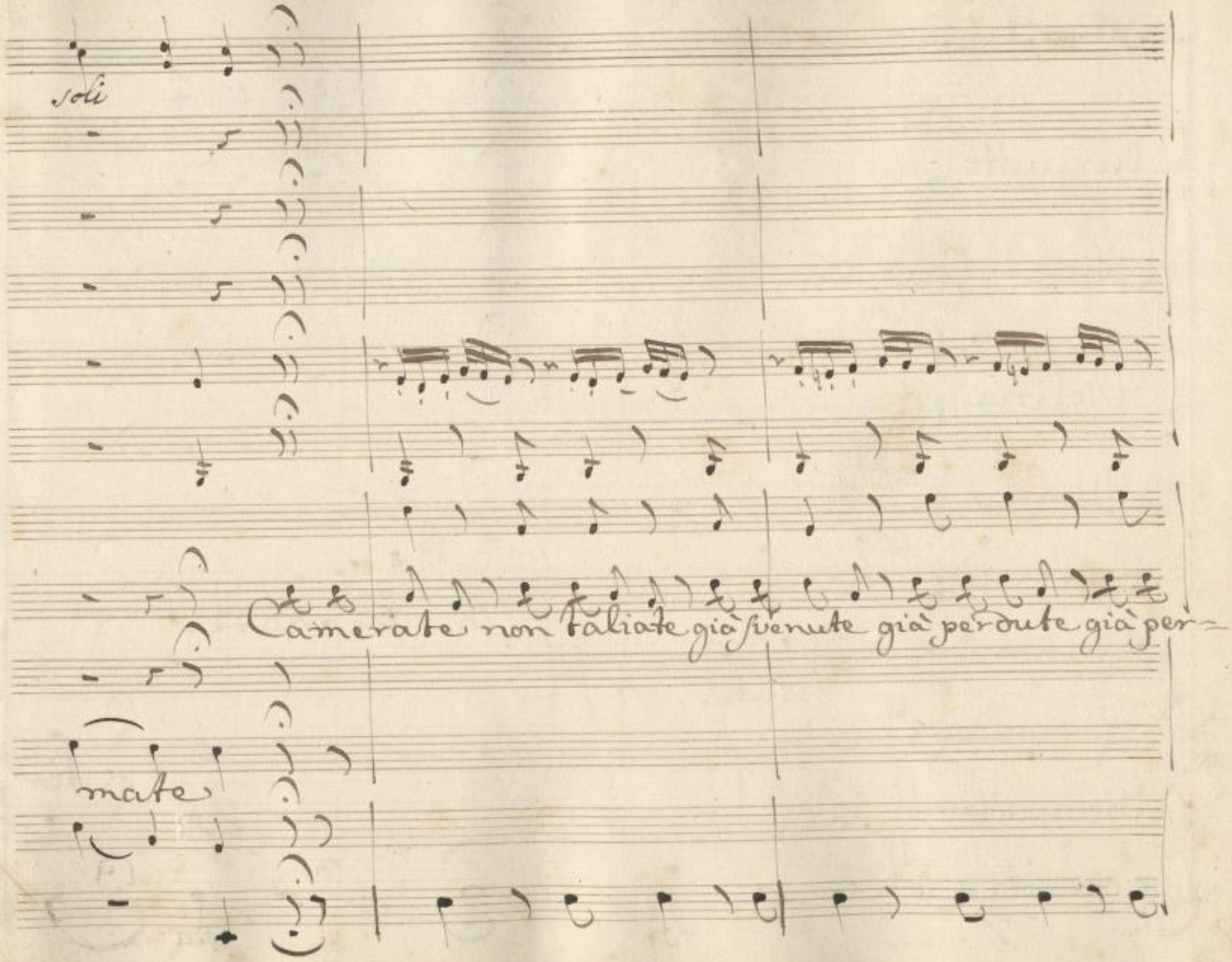
tate

for

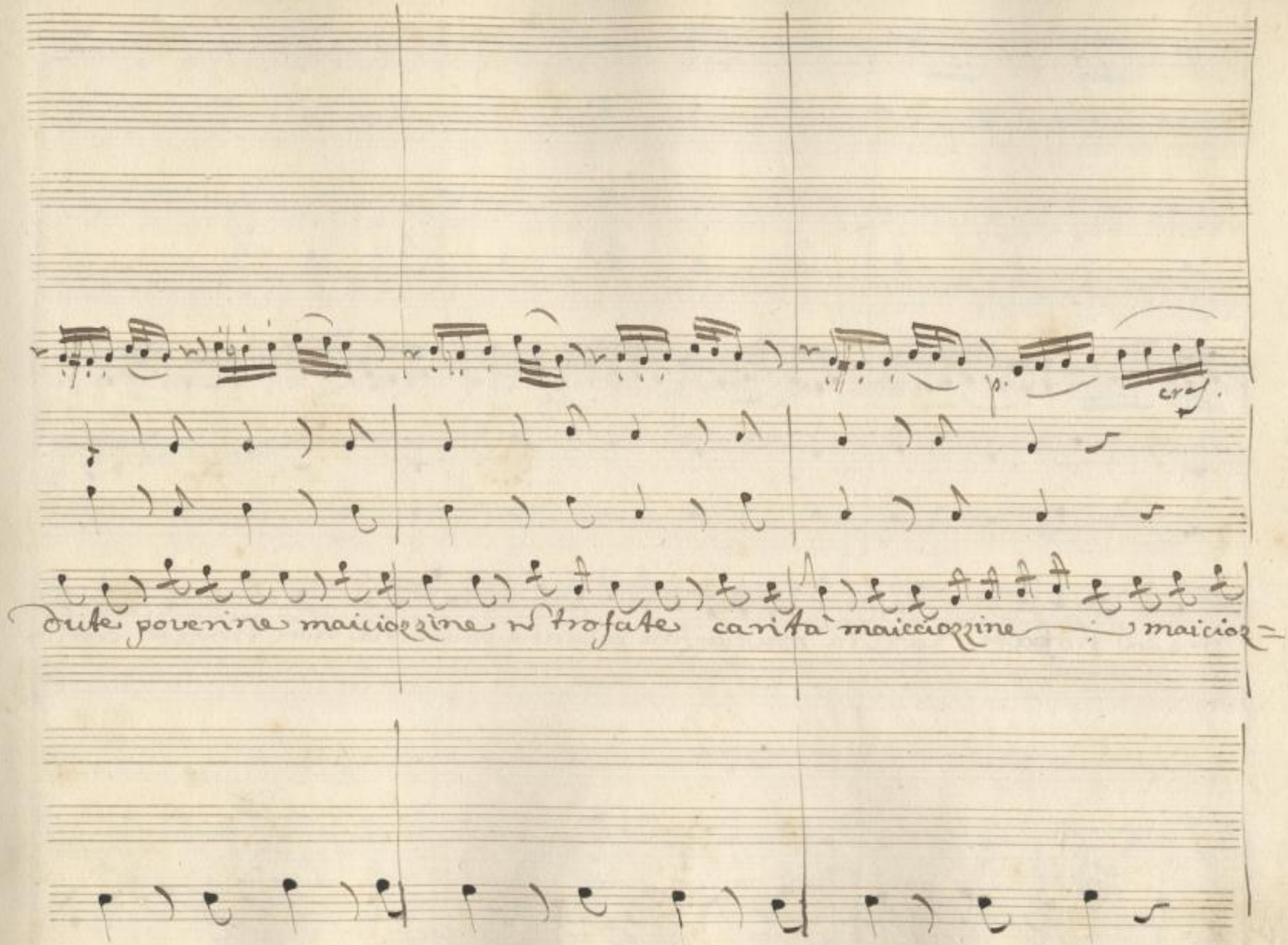
ff

pia

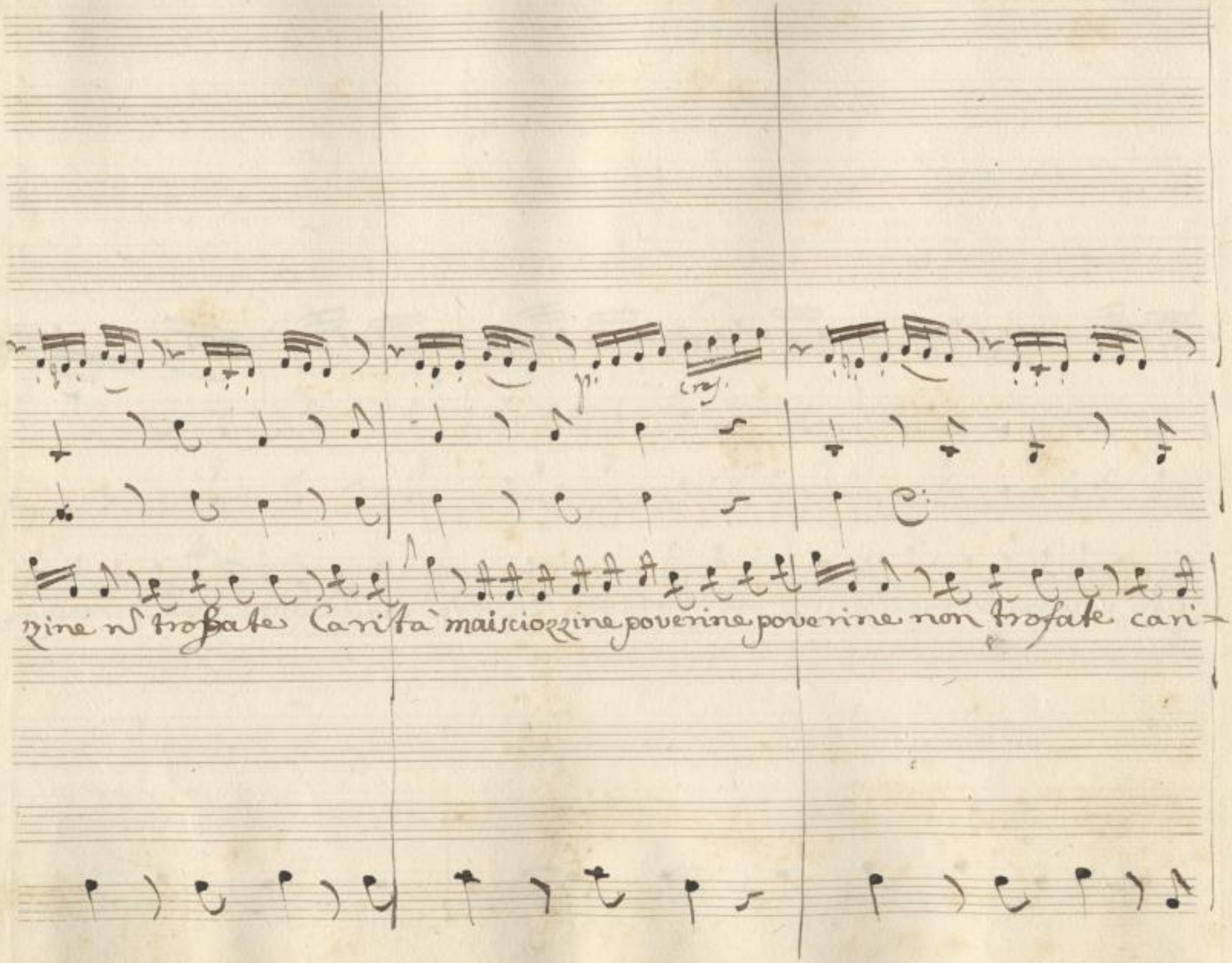
fer



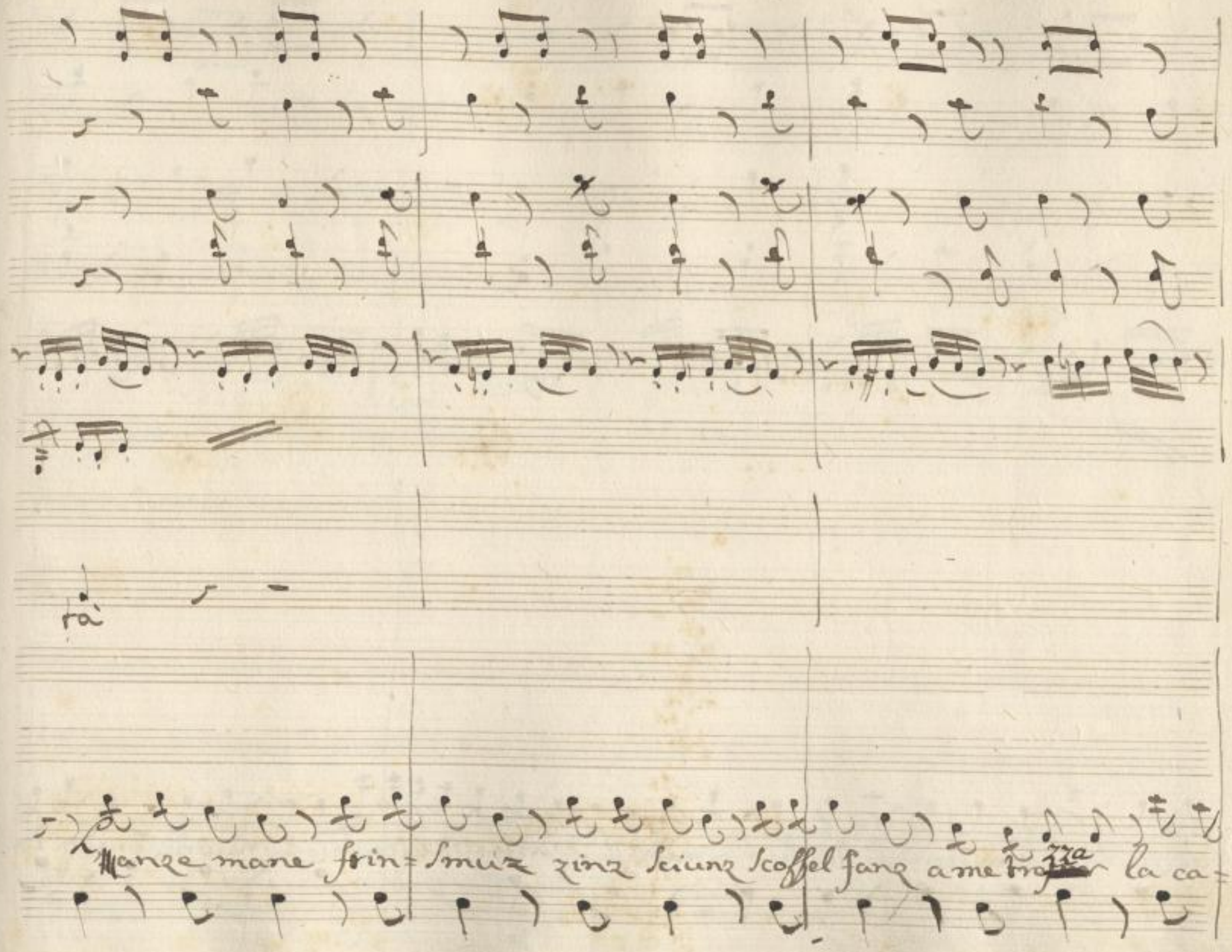
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/644
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



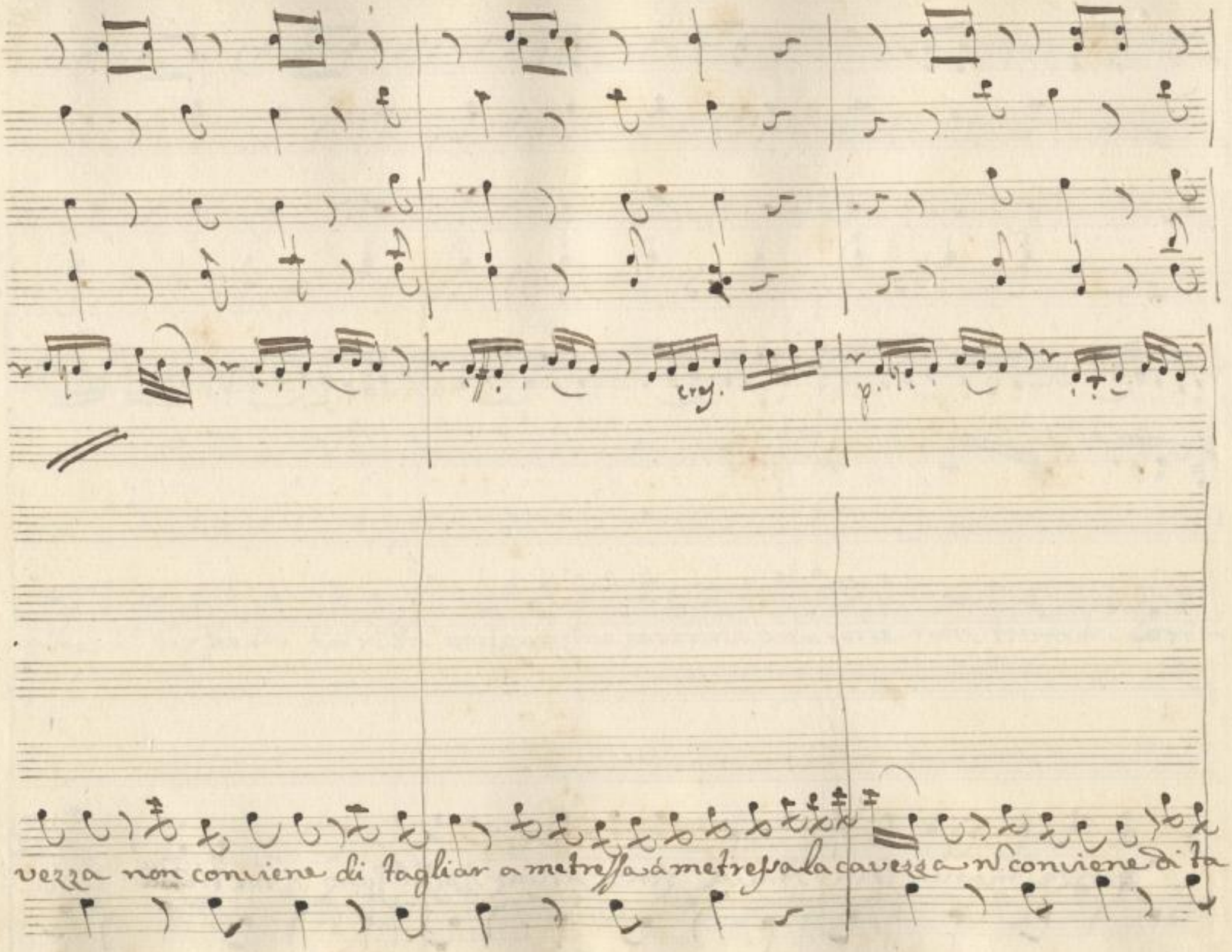
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/647
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

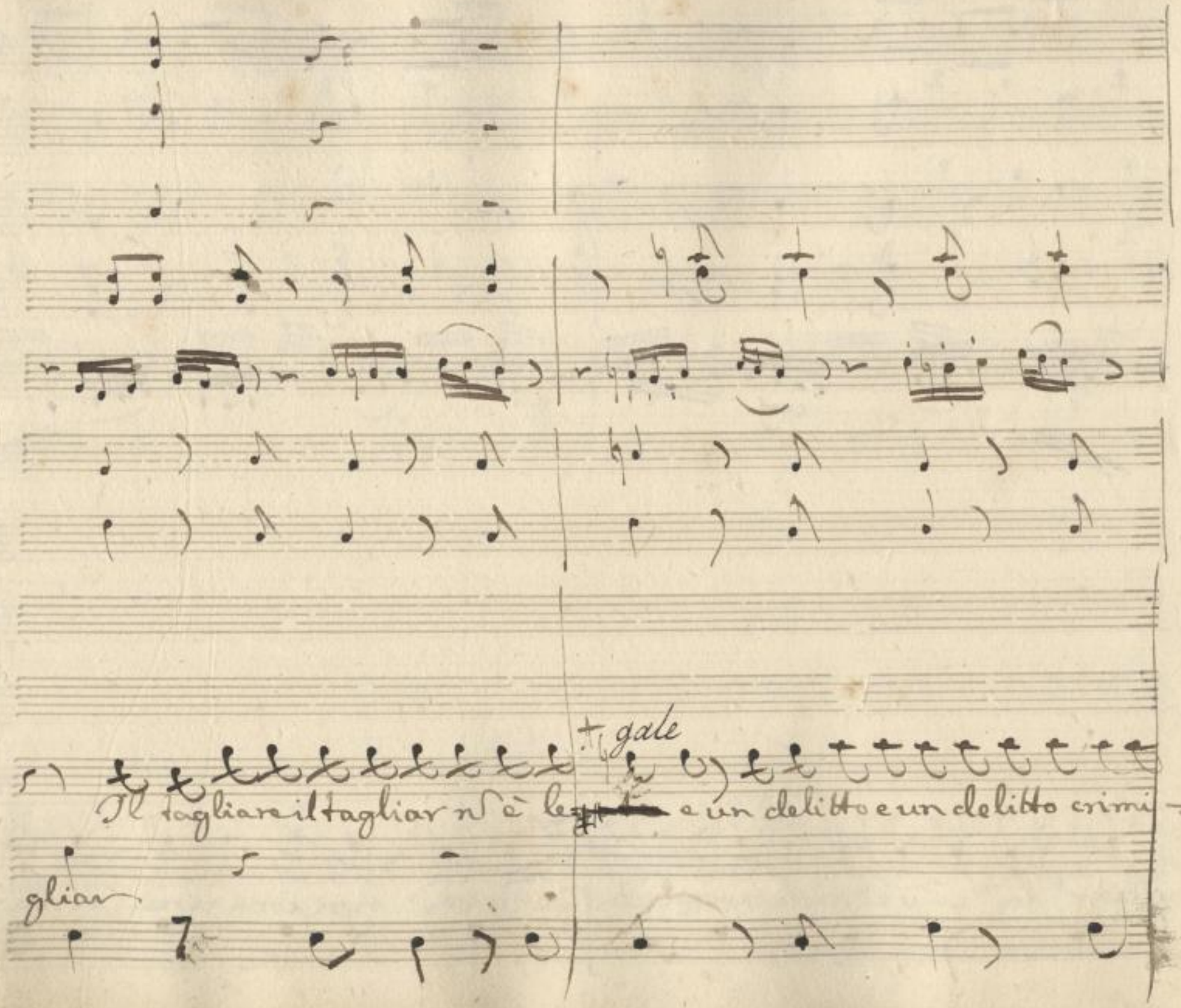


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/648
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

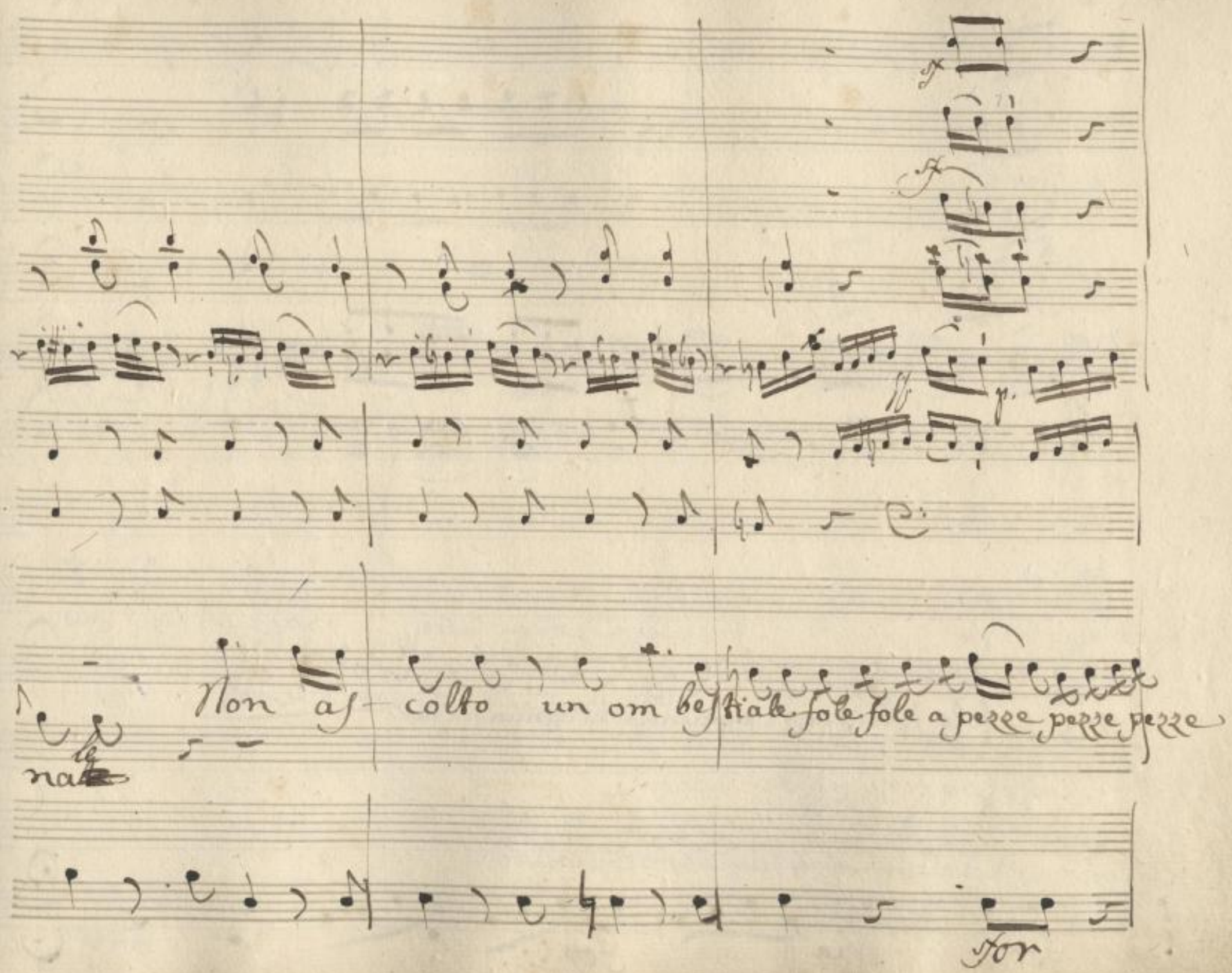
cresc.

p.

glian la ca ve zza la ca ve zza alla Me tre ssa non conviene li fa=



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pezze fole fole a pezze ognun qui far ognun qui far

for pia for

3a

un astuzia più graziosa

Nò po

Un astuzia più graziosa

Una lite strepitosa

la testa

Statte zitto che ~~qual cosa~~ quello la si può tagliar

pmo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/653
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tevasi inventar

Un astuzia più gra=

non potevasi inventar

Una lite strepitosa strepi= tosa

Statte zitto statte zitte quello là si può tagliar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

A

A

A

A

ziosa

non potevasi inven = tar Un as=

a quel baffo io vò attaccar io vò attaccar Un as=

statte zitte che ~~quel cosa~~ la testa quello là si può tagliar Statte Zitte

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/655
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tuzia più graziosa non po= te-vosi inven=

un astuzia più graziosa un astuzia più graziosa non potevasi inven

lite strepi= tosa si si si si io vò attac=

Statte zitto statte zitto che ~~qual cosa~~ la testa quello là si può ta=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/656 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

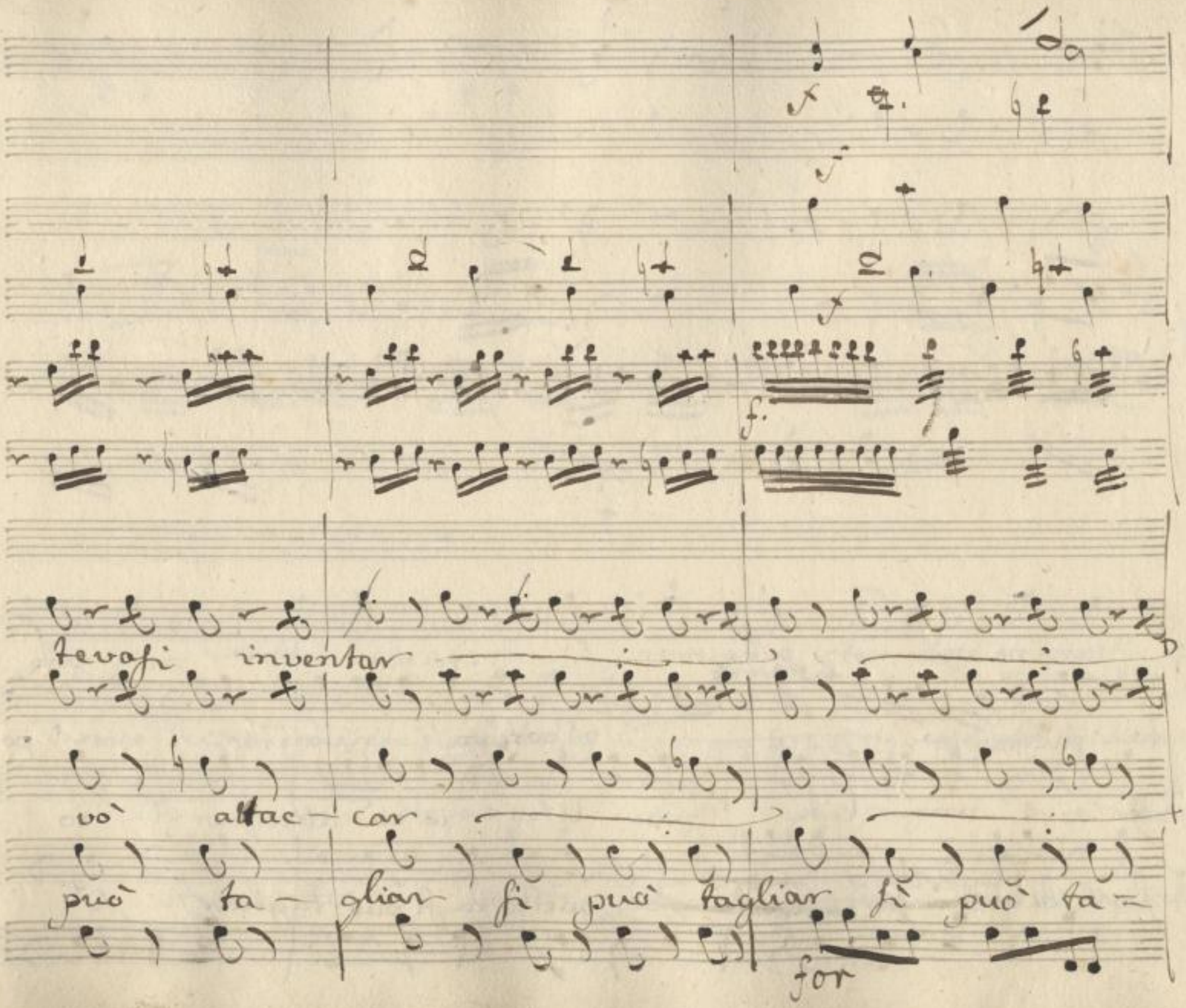
tar nò nò non poteva - si inven - tate non pote

tar più graziosa non potevasi inventar non po=

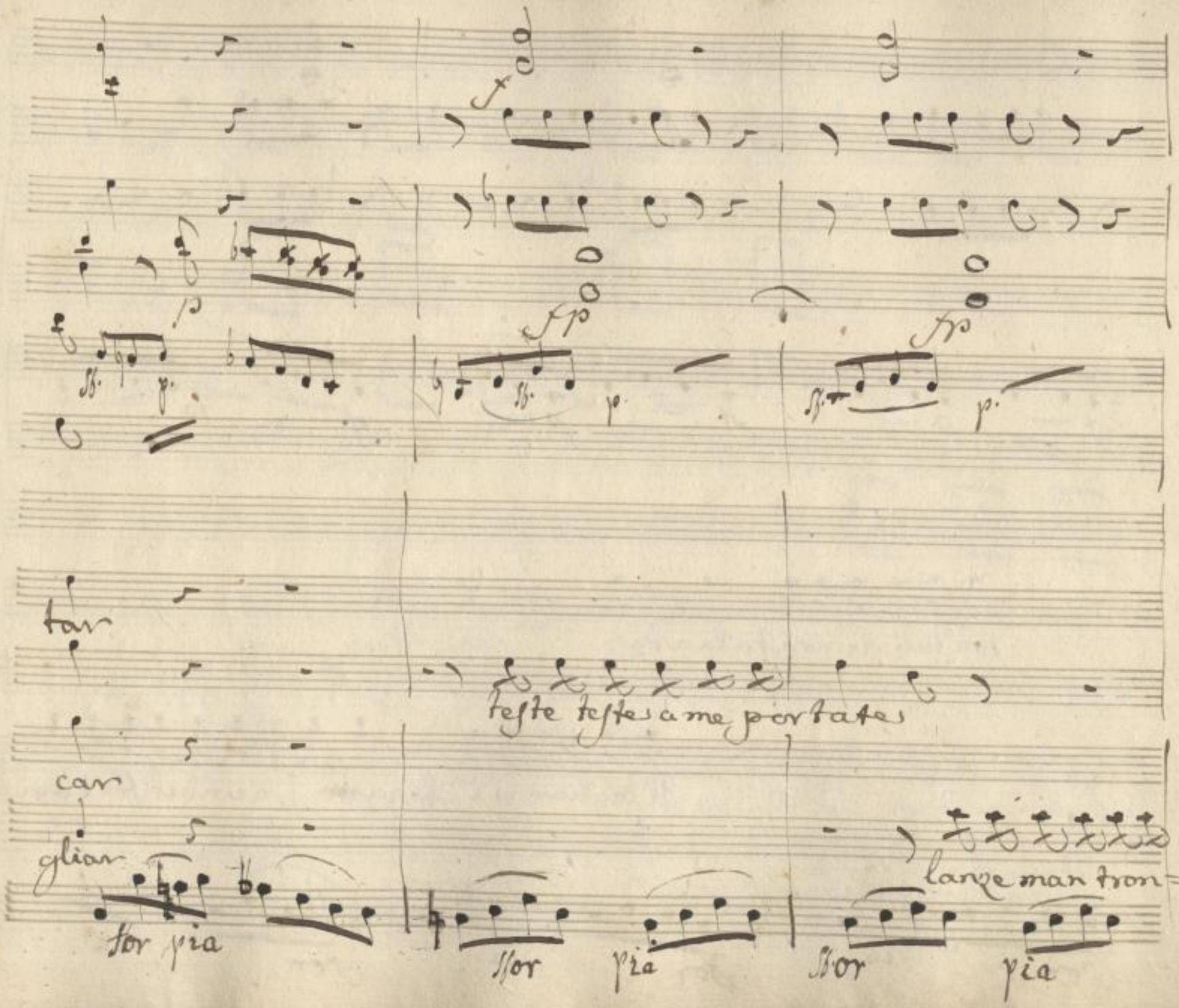
car una lite una lite io vò attaccar io

gliar che la testa ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ cosa quello la si può tagliar si

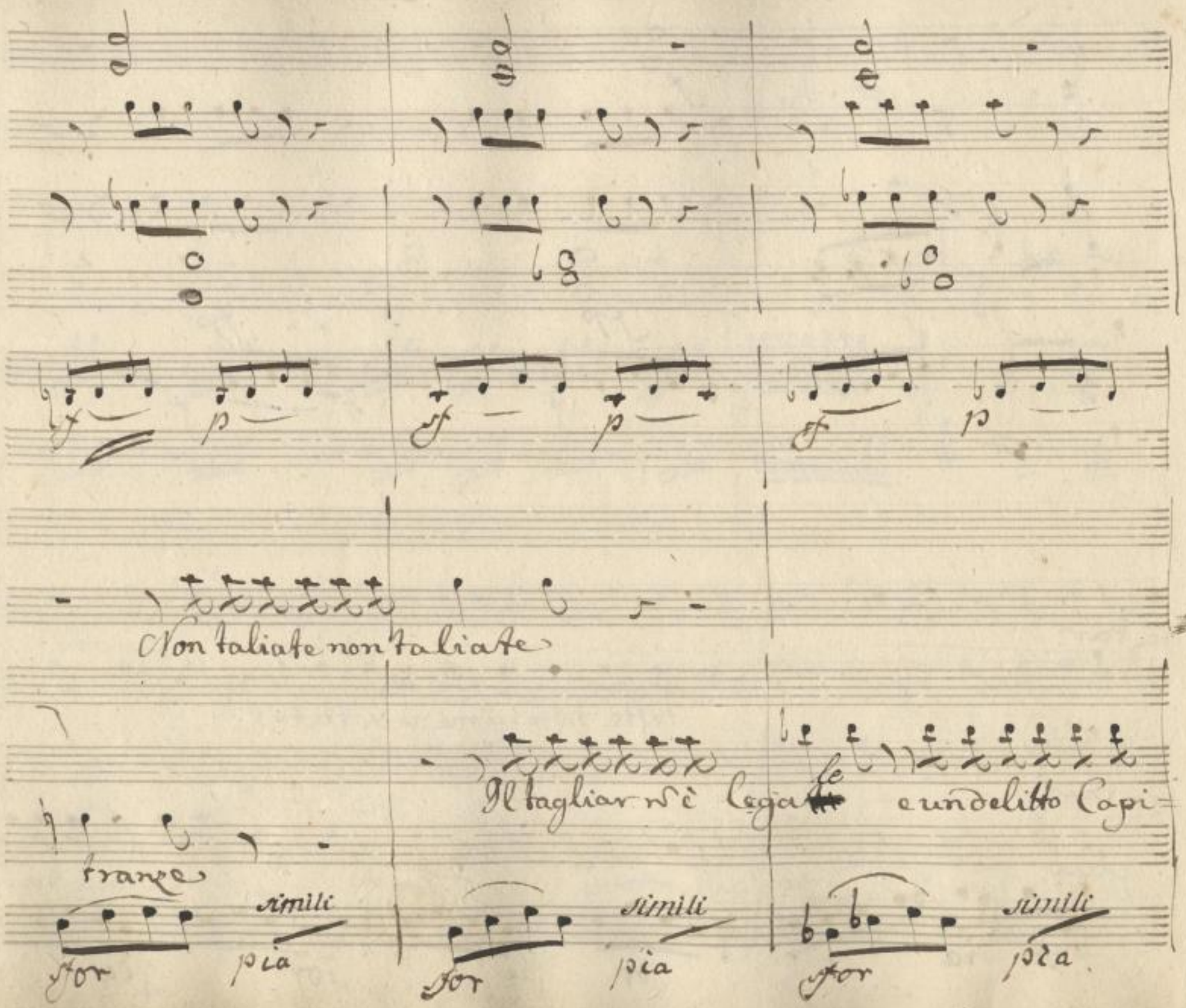
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

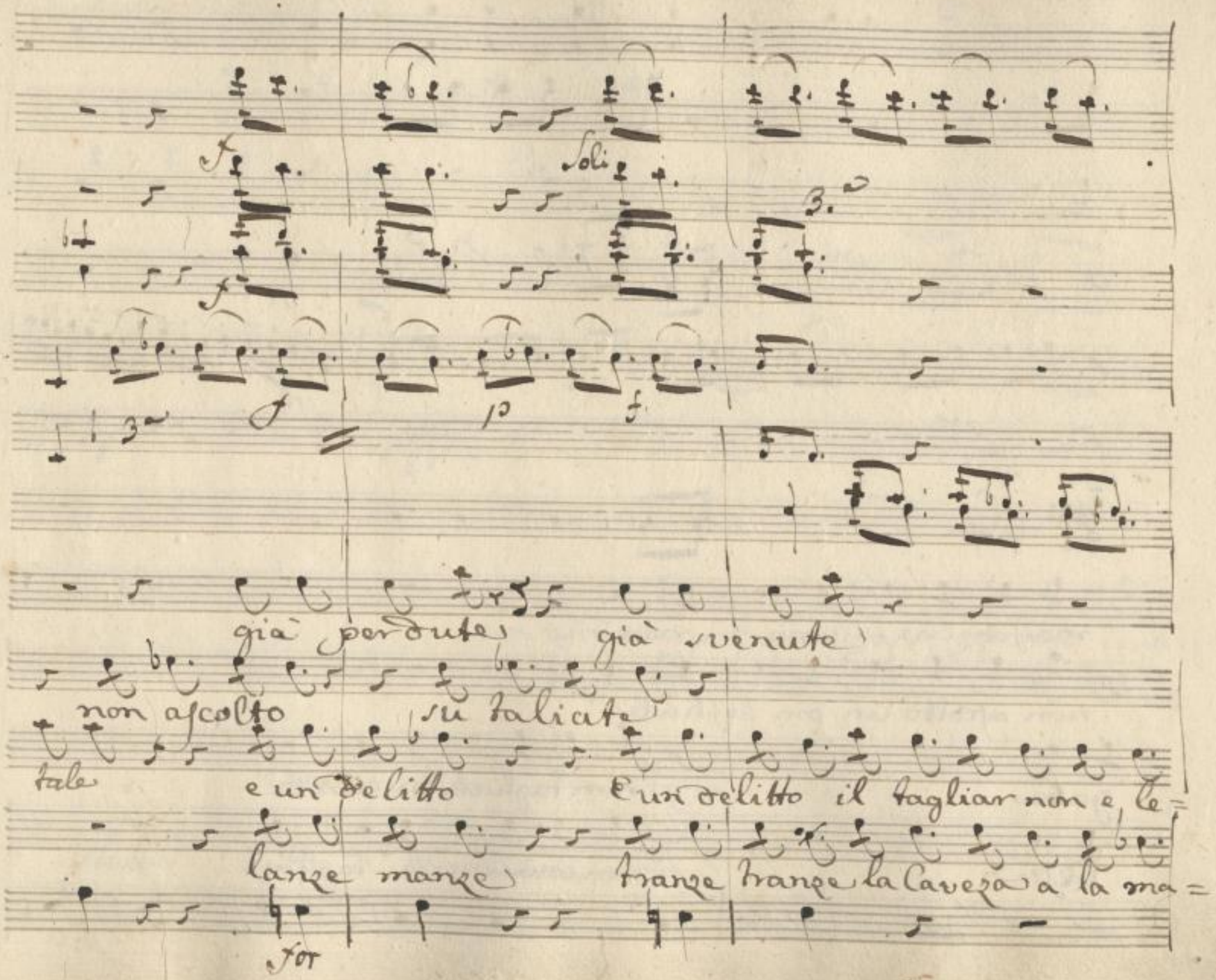


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/659
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Non taliate non taliate
Il tagliar nè legate e un delitto Capi-
tranze
simili
simili
simili
for
pia
for
pia
for
pia



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con Vni

3ª

Con Vi 8ª alta

3ª

Con Vi

maiscozine pove- rine

non ascolto un om bestiale

gale

non tagliate in carità

tressa

non conviene di tagliar

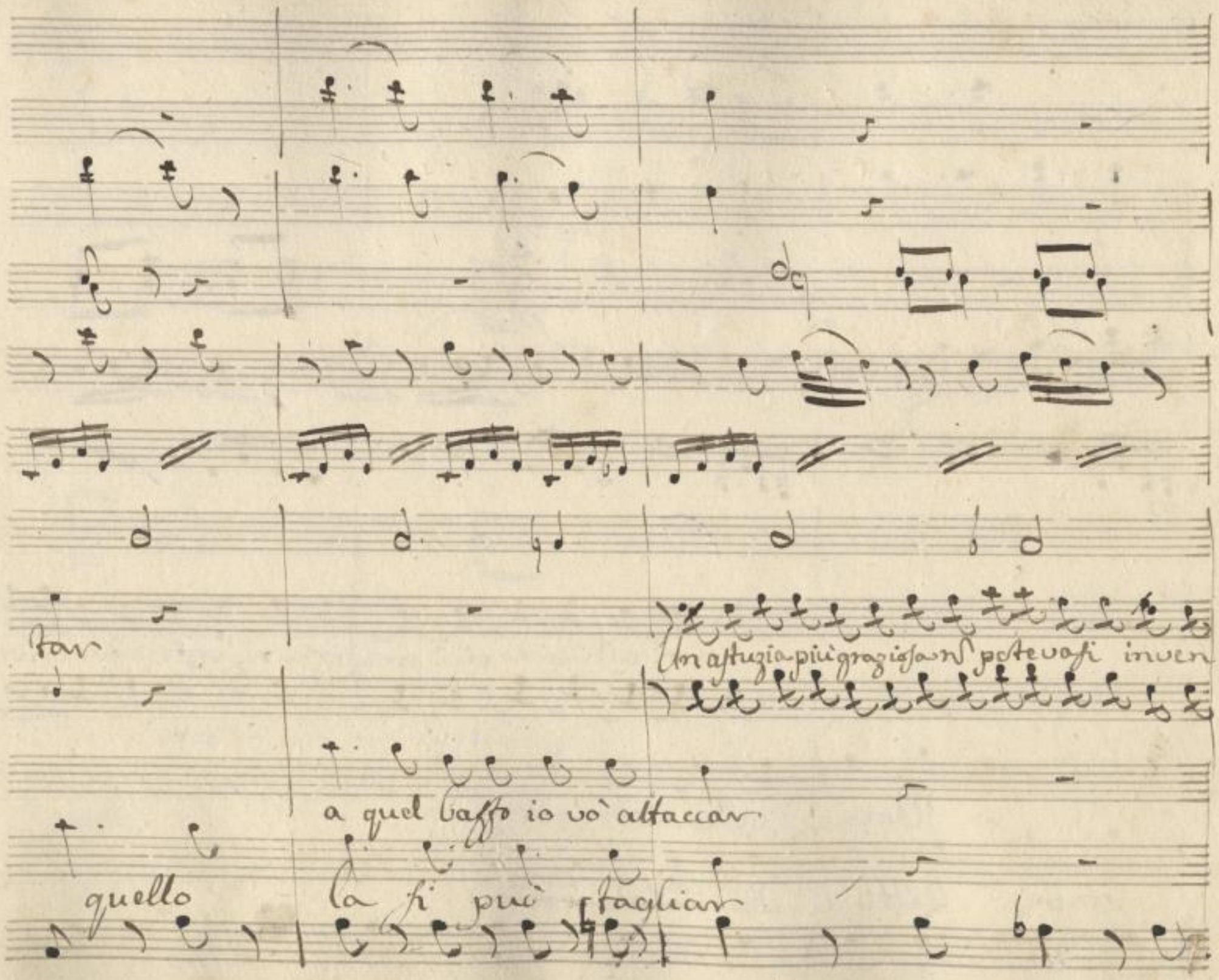
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

un astuzia più graziosa se potevasi inven=

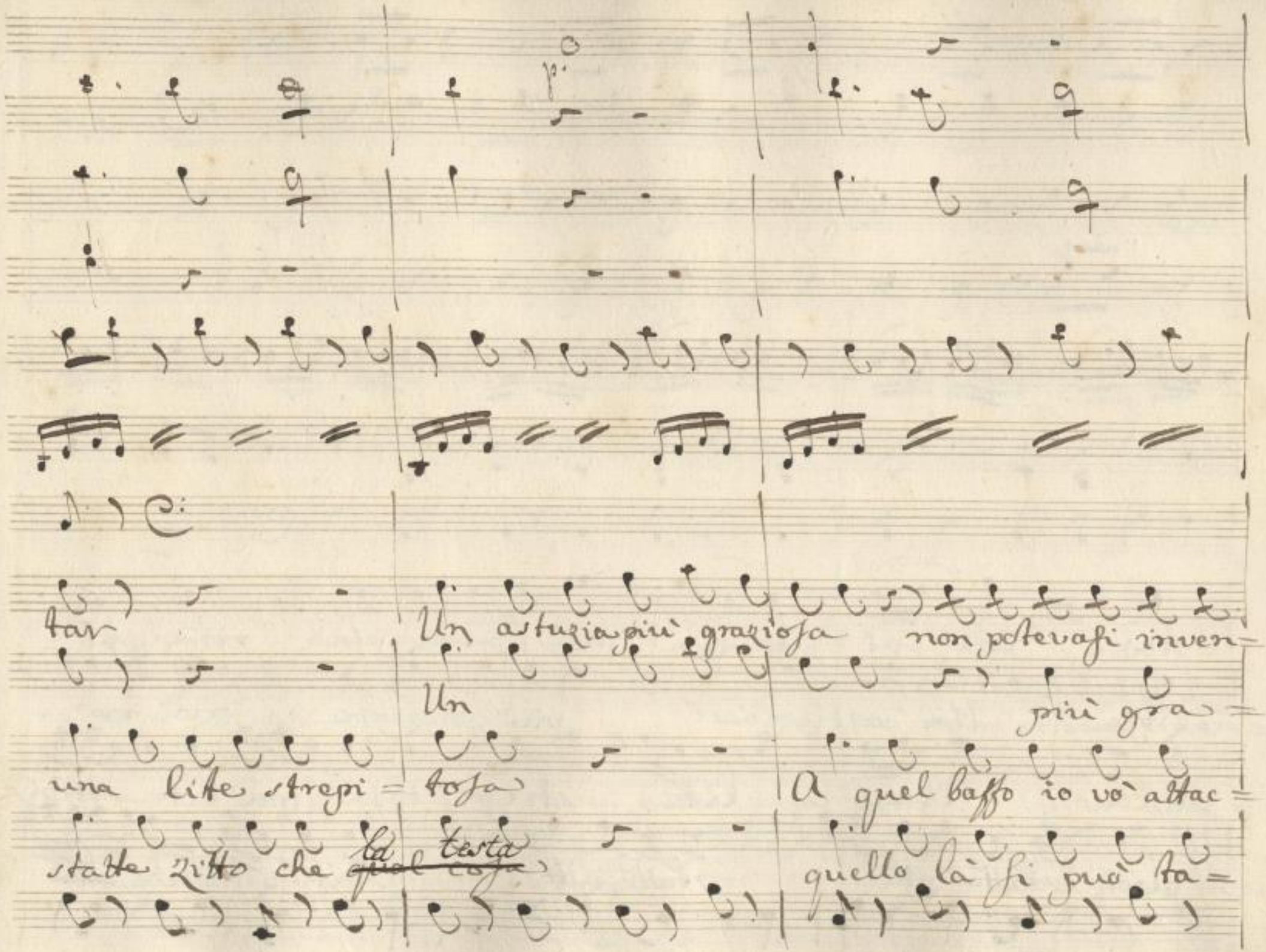
Una lite strepitosa

stette Zitto che la ~~qual cosa~~ torta

pia



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tar un as= tuzia più graziosa non po=
ziosa Un astuzia più graziosa no no
car Una lite strepi= tosa Una lite strepi=
gliar statte zitto statte zitto state zitto che

8.a B.

8.a B.

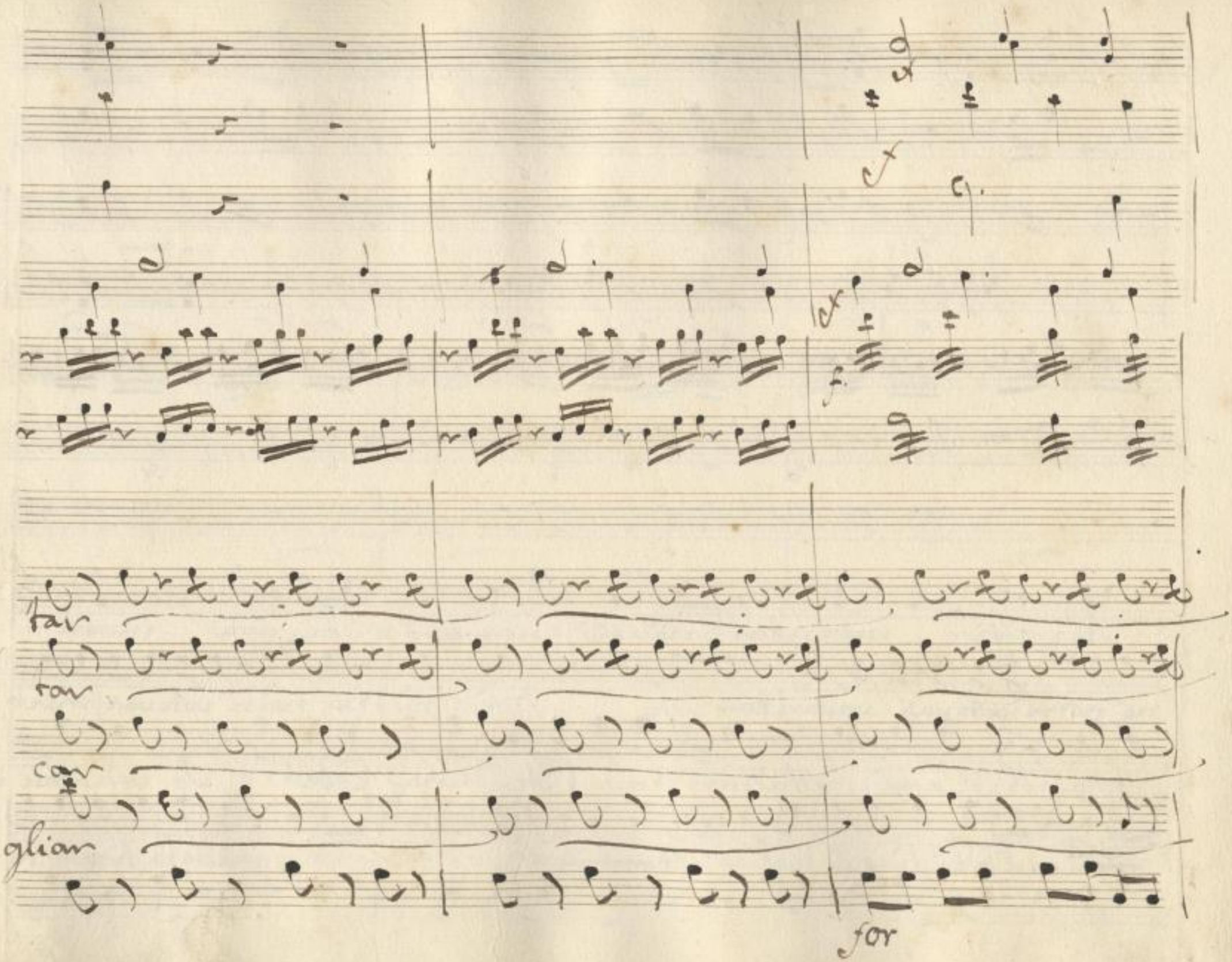
tevasi inventar nò nò non po= tevasi inven=

nò nò n potevasi inventar nò nò nò nò n potevasi inven=

tosa Io vò attaccar una lite una lite Io vò attac=

~~cosa~~ testa quello là si può tagliar Che ~~qualcosa~~ la testa quello la si può ta=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/667 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Rec:vo

tar

tar

car

gliar

Che ne dite

Rec:vo

Che farò

Io vi di

Rectvo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/669
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Largo

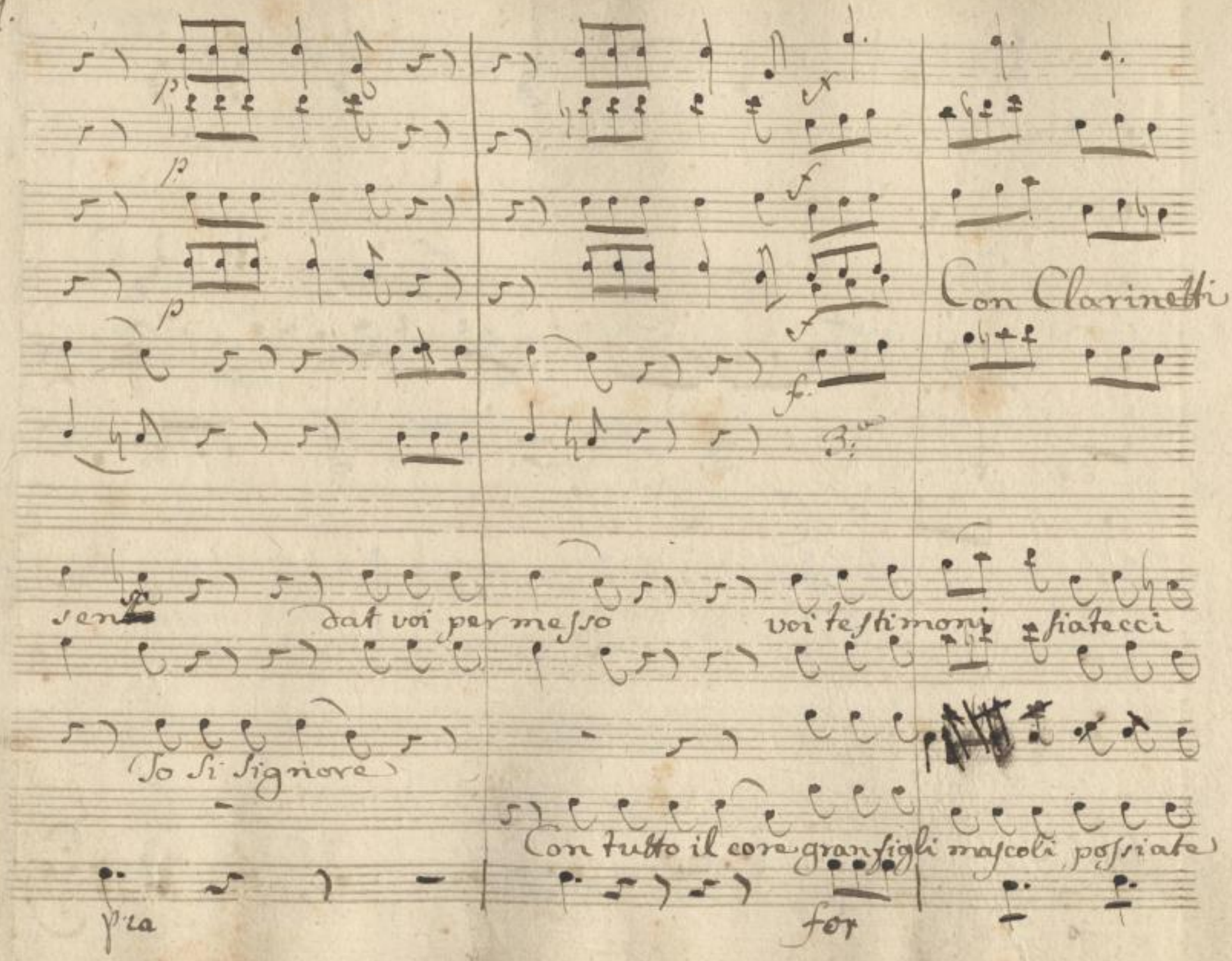
ff. p. ff. p.

Dat voi con=

rei sposiate adesso e trinche vaine andate afar

Largo

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/670 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p.

p

p

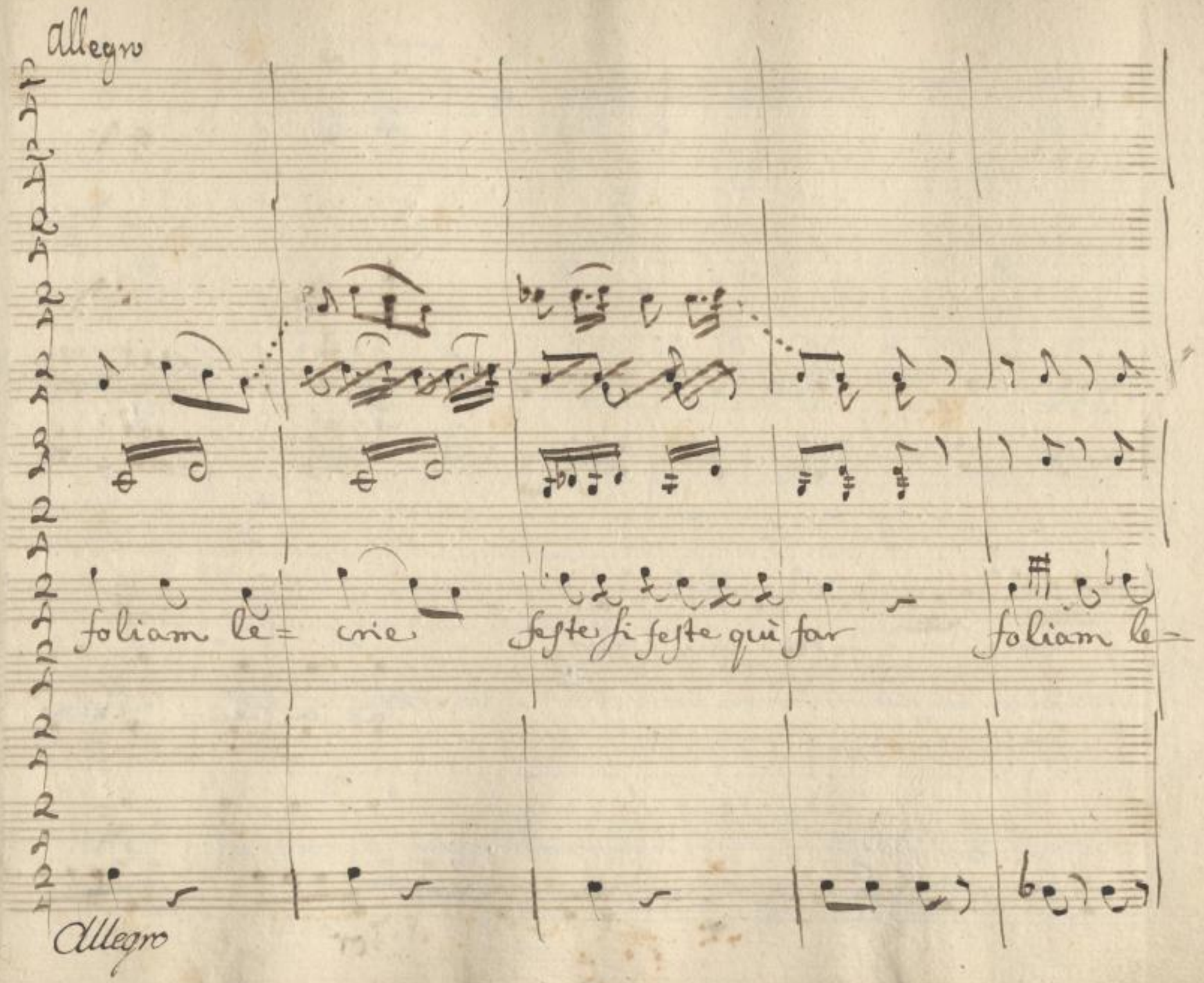
Col Cº Vº

qua

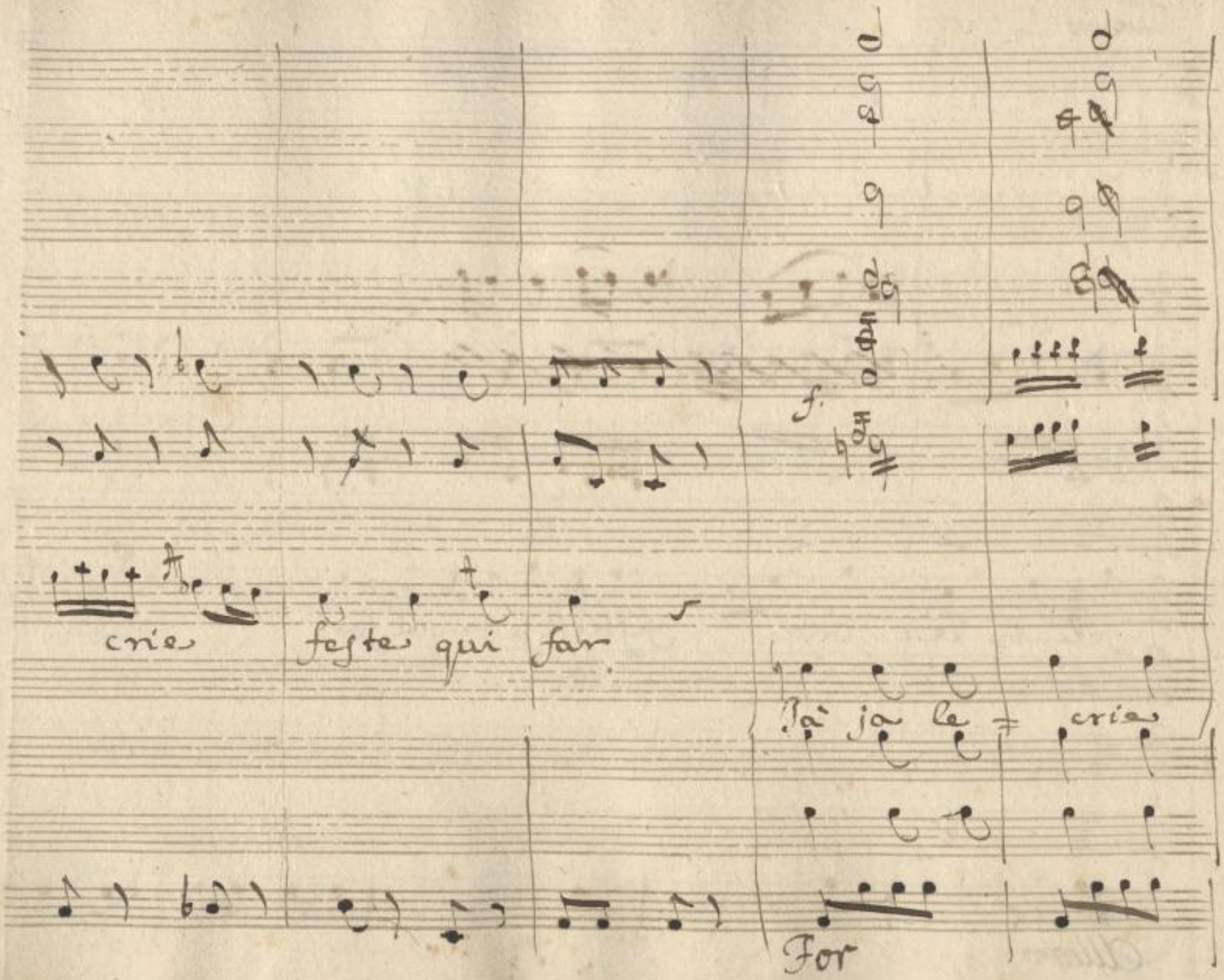
far

fp

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

feste fac = ciame incomin - ciame a giubi =

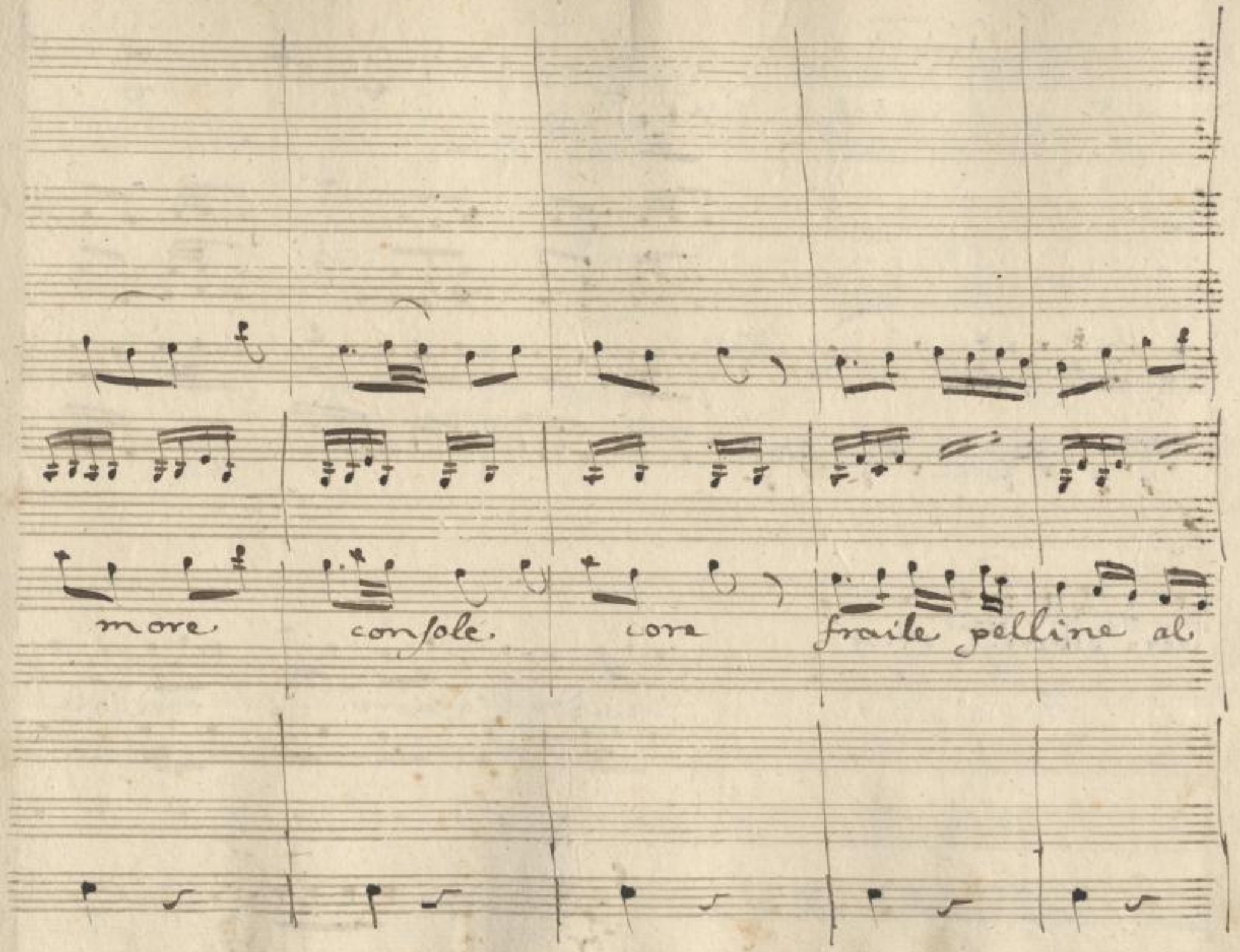
feste faciame incominciame a giubi =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/675
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

lar a giubilar

lar a

quando l'az


more

core
fraile pelline al

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.o Oboe

f.

lecre allecre

star

Quando l' amore

console

e

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.o Oboe

3.a

Con V.i

core fraile pel = line allecre allecre star

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/679
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ja ja le = cnie fefte facciame ja ja ja fefte facciame ja

ja ja le

ja ja le cnie fefte fac = cia

ja ja le =

pia

rinf.

3a

p.

ja feste facciame quande l'amore console

crie feste

- me ja facciame

ja maisciozzine

rinf.

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/681
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

core fraile pel = line allecre alleire star

vogliam botiglie sem = pre vo - tar

vogliam bottiglie sempre votar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Col 2.° Oboe

quando l' amore ja porta figlie sempre bo=

ja maicior = zine

for

Oh che sciochi oh che gran matti si son

tiglie vogliam votar che sciochi che matti, che

su presto andiamo si è

tiglie tar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fatti corbellar Che sciocchi che matti che

matti che sciocchi Oh che sciochi, oh che gran matti si son

vinta si è vinta in verità andiamo il colpo e

vogliam votar

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/685 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

matti che matti

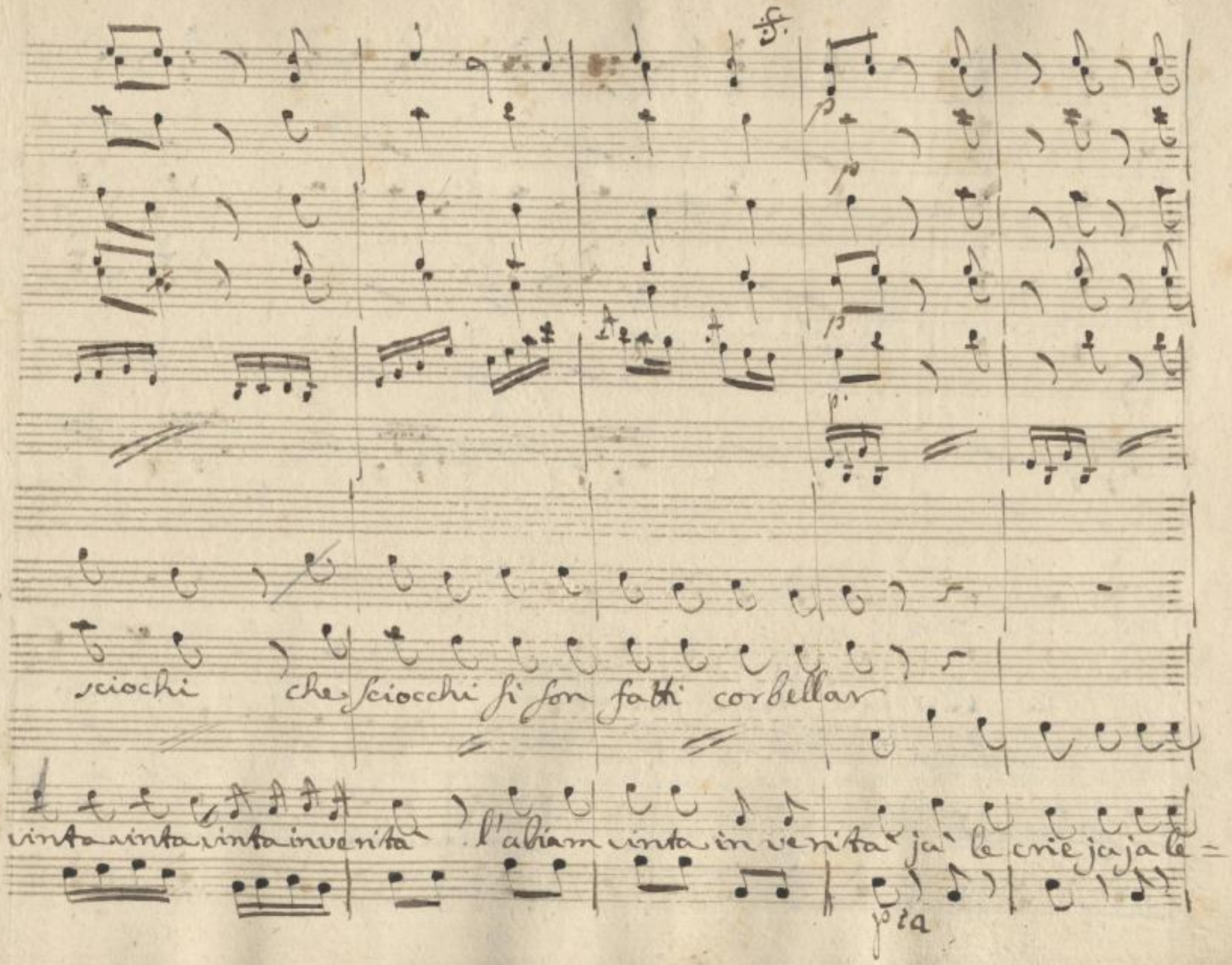
fatti corbellar Ah ah ah ah ah ah che

fatto è fatto già

presto presto andiamo il colpo il colpo e fatto l'abbiamo vinta l'abbiam

fr.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


sciochi che sciocchi si son fatti corbellar
vinta vinta vinta in verità l'abiam vinta in verità ja le crie ja ja le =

Simili

ja le= crie feste facciame

Comin=

crie

Cominciame a giubilar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Come sopra dal # sino al S.

ciame a giubilar Ah ah ah ah ah ah che

a giubi = lar presto andiamo il colpo il colpo è fatto l'abbiam vinta vinta

Sor.

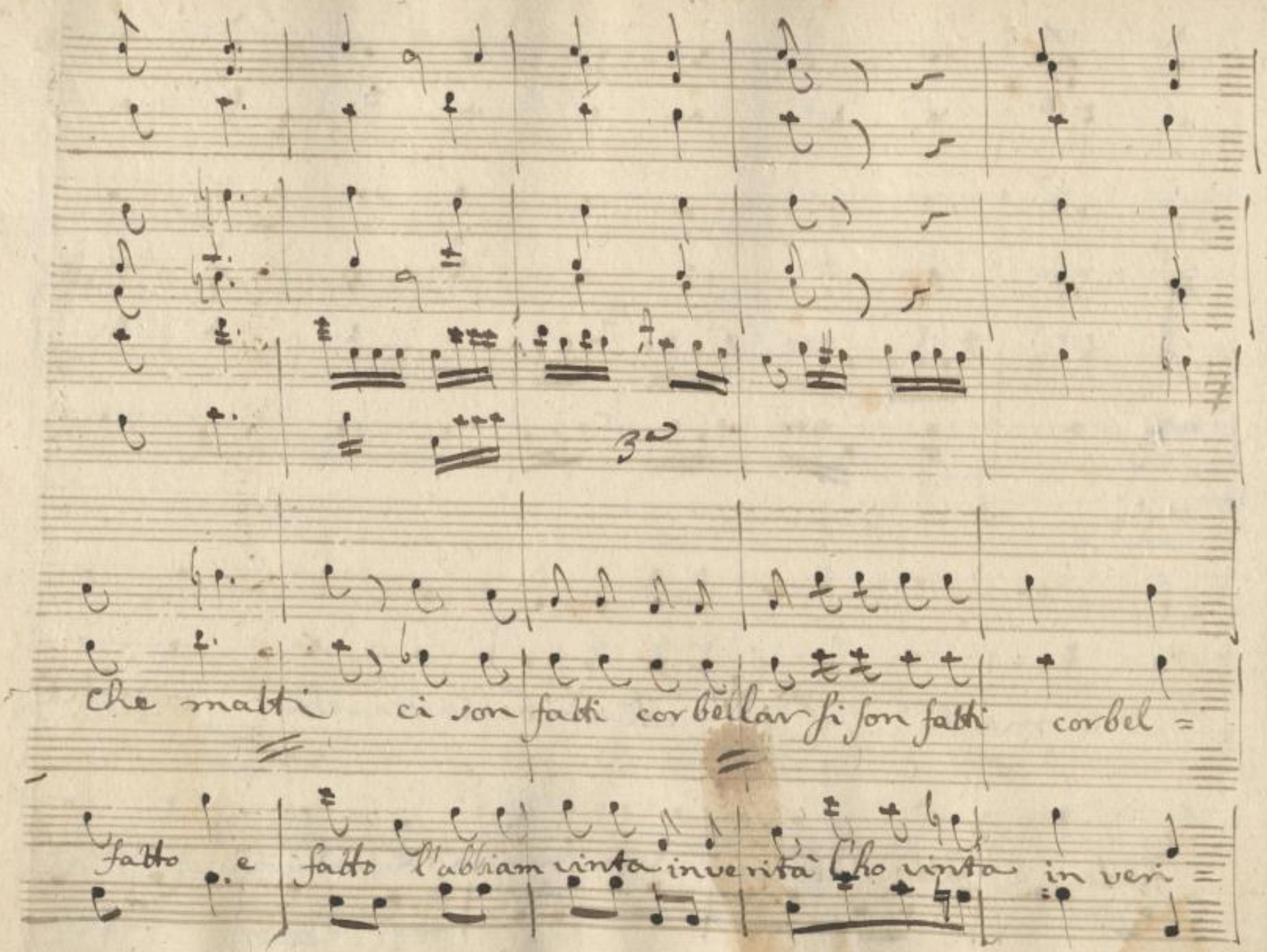
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/689 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sciochi che matti si son fatti corbellar che sciocchi

vinta vinta vinta in verità Il colpo è

Che matti si son fatti corbellar che sciochi

fatto e fatto l'abbiam vinta in verità il colpo è



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

B.ª

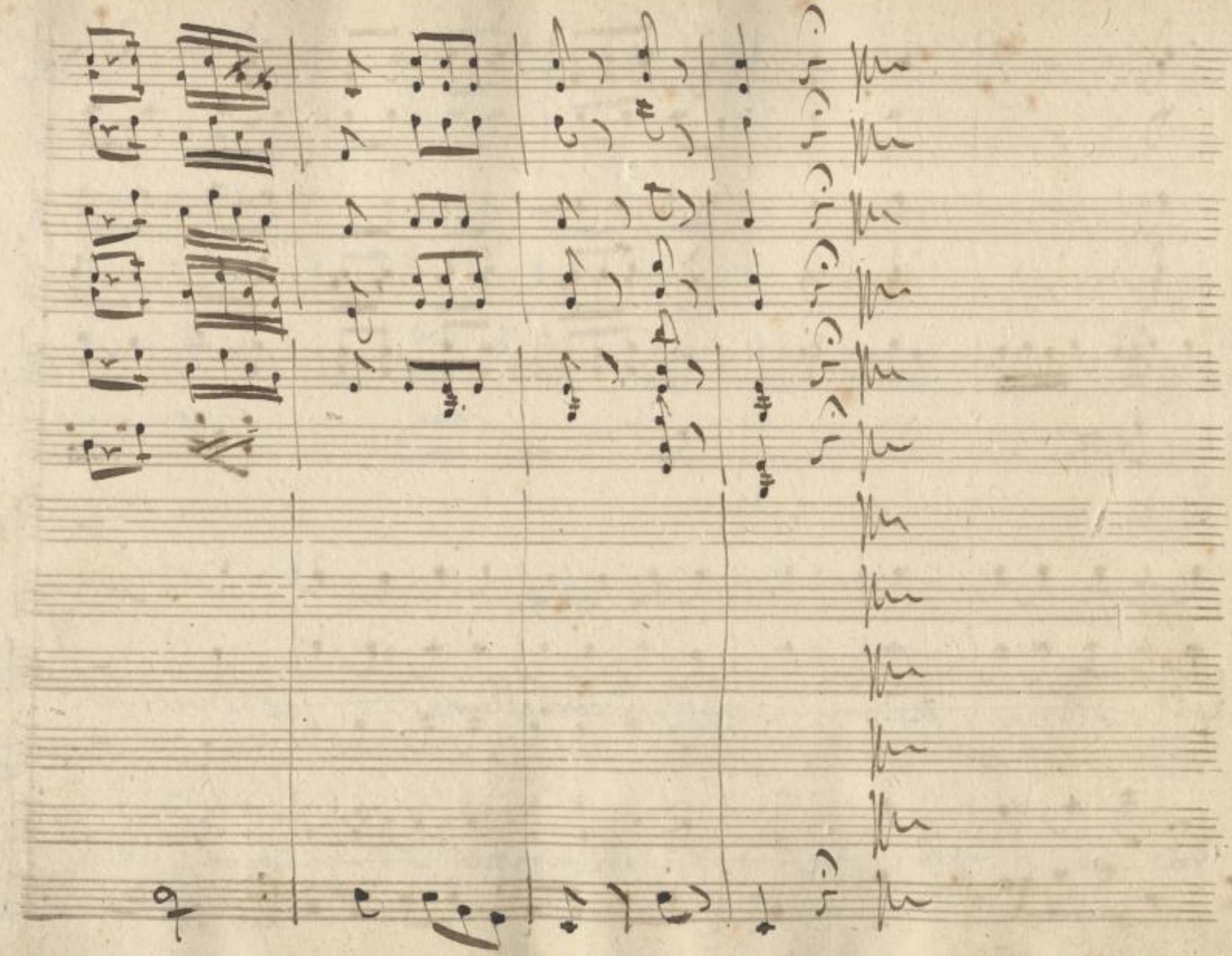
lar

si corbellar

tà

inverità

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/694
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

2/12

Scena Ottava
Romualdo Gianpaolo
Ersilia, Leonore

Gian:

Adesso che sicuri noi siamo di Bellina resta a

te d'adempire al testamento stendiamo li capitoli dammi il possesso dell'eredità che mi

voglio amogliar con cautela e dichiararla assoluta da Tutela

Rom:

bisogna che si

Gian:

senta il parer di Bellina Il parere è che lei m'ha da sposare le carte patron=

mio son belle e chiare

Rom:

Capisco sì ed ecco precipitate le speranze

Gian: Rom: Gian: Ers:

mie tu che pensi vedremo che vuoi veder Signor Dottor dobiamo andare nel Giar=

din ove invitano i Militari Sposi ad un divertimento e di

Leon:

ballo e di Musica ch'hanno già preparato Non bisogna tardar ch'ivi allo

Rom: Gian:

Sposo consegnata sarà pur la Bellina Pian piano o che ruina Tu=

tor sei sbigotito perchè de la Pupilla tu pensavi di far causa re=

Die folgenden Seiten waren mit einem Faden zusammengeheftet. Die Heftung wurde im Rahmen des DFG-Projekts „Dresdner Opernarchiv digital“ gelöst.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/697
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Rom: Sian:

maneat Ma la rinunzia fattami da voi Oh come sei Martufo io t'ho bur=

Leo: Sian:

lato che rinuncia sentiamo lei che dice tu hai da pigliare la Governa=

Rom: Leon: Ers:

trice Cioè non ci è cioè Via presto su venite che quei Signori tutti aggiuste=

Rom: Sian:

ranno Già sulle spalle mie cadrà il Malanno

Segue Finale.

poi brutto negozio. appropposito ascolta un bel motetto che fà al

caso ed è bello sopra del Violoncello mia nonna mel cantava e senti

bene, se con una fanciulla un uomo fatto di sposar conviene

Segue Aria Giampaolo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/699
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

2/13.

di sposar conviene

Corni Tes:

Oboe

Violini

Viola

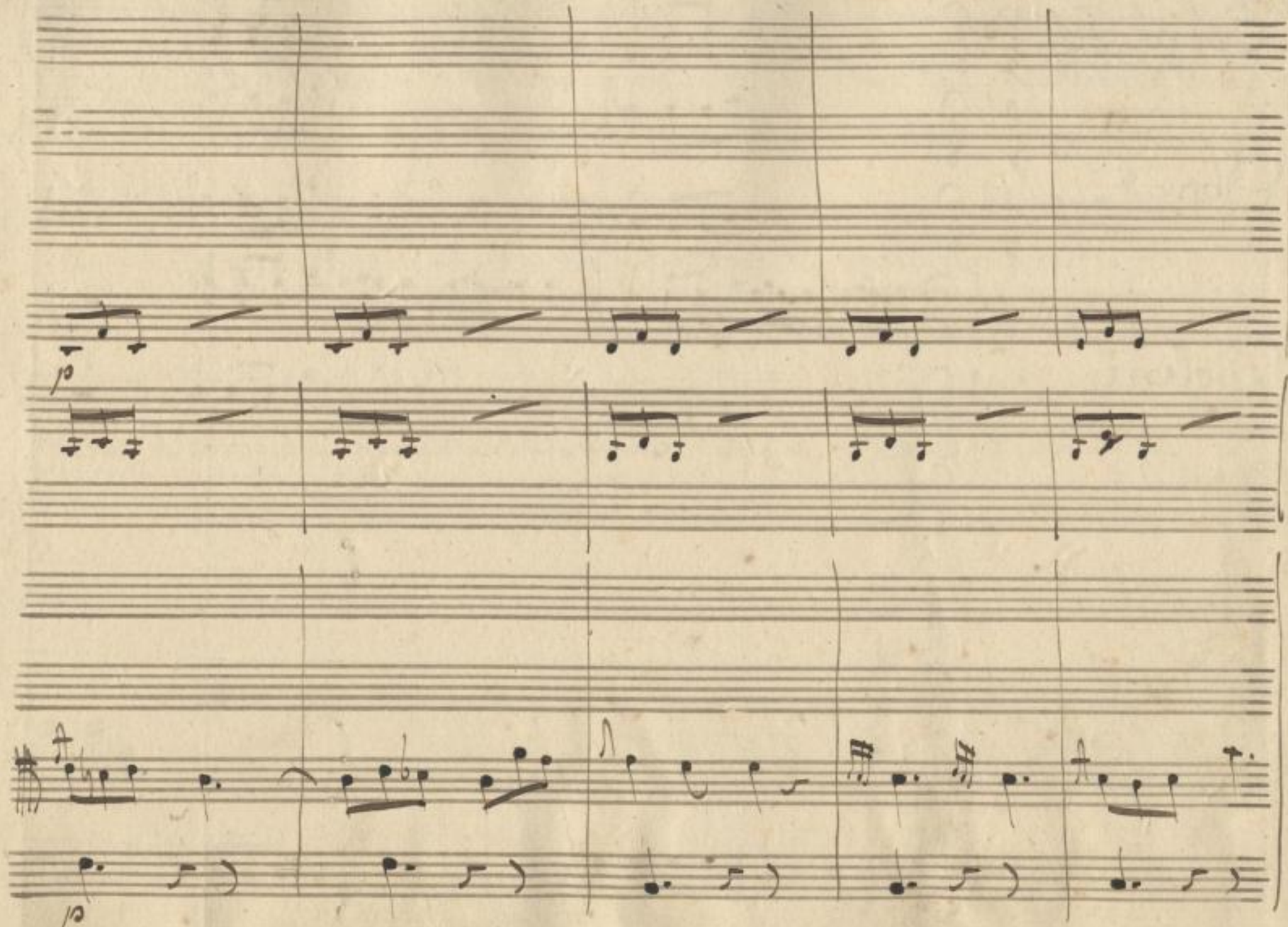
Fagotto

D: Gianf:

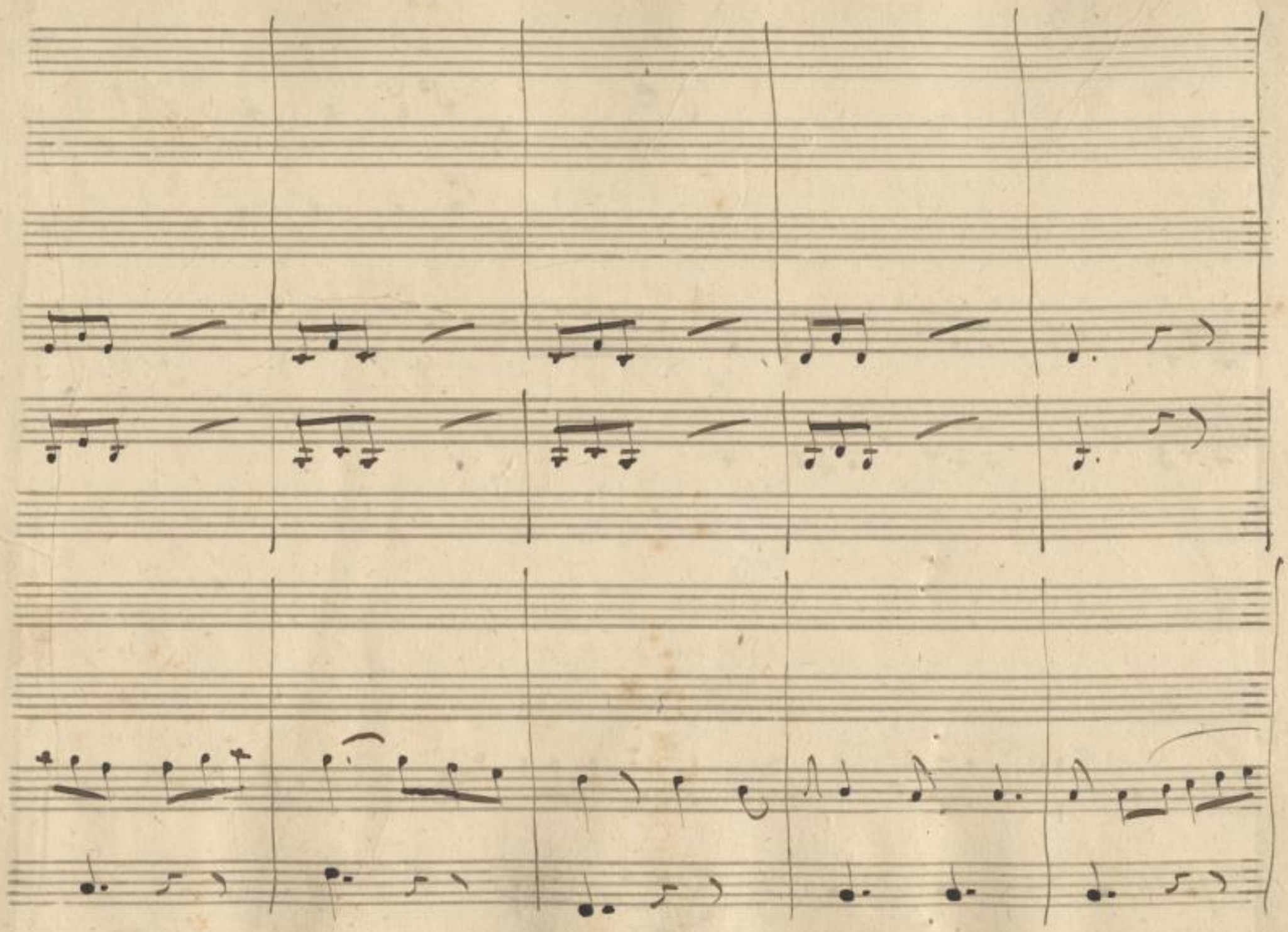
Violoncello Solo

Andante Mosso

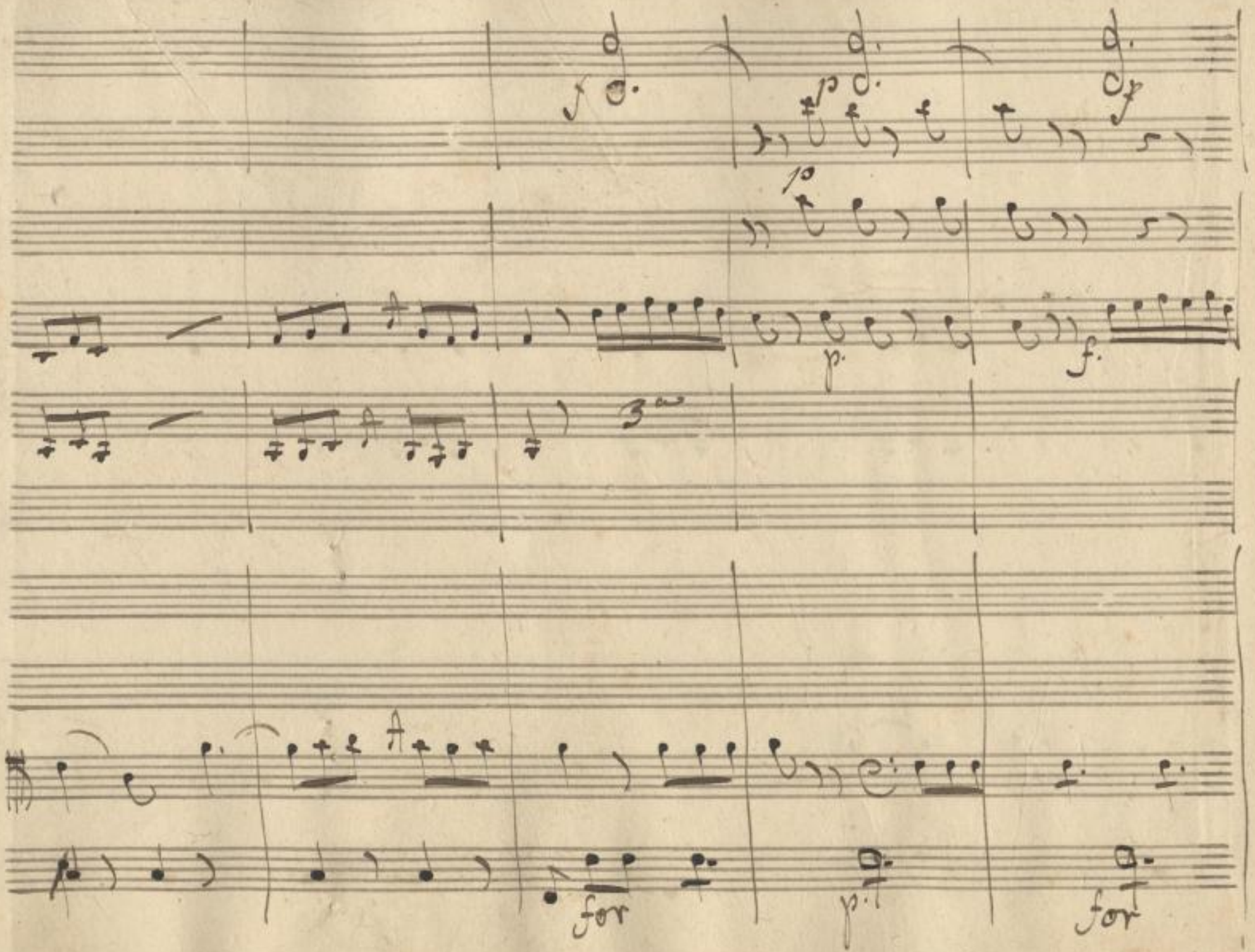
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



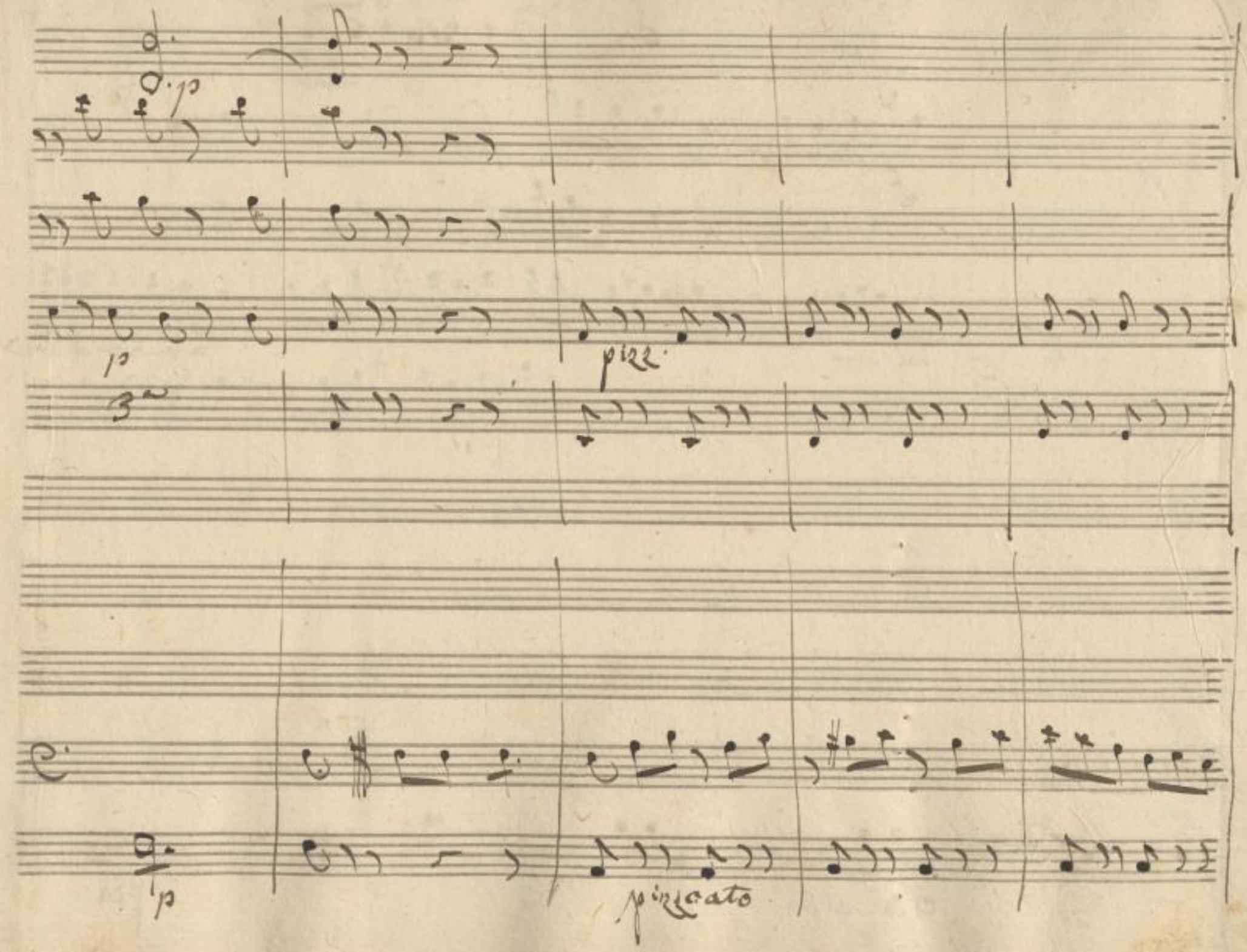
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



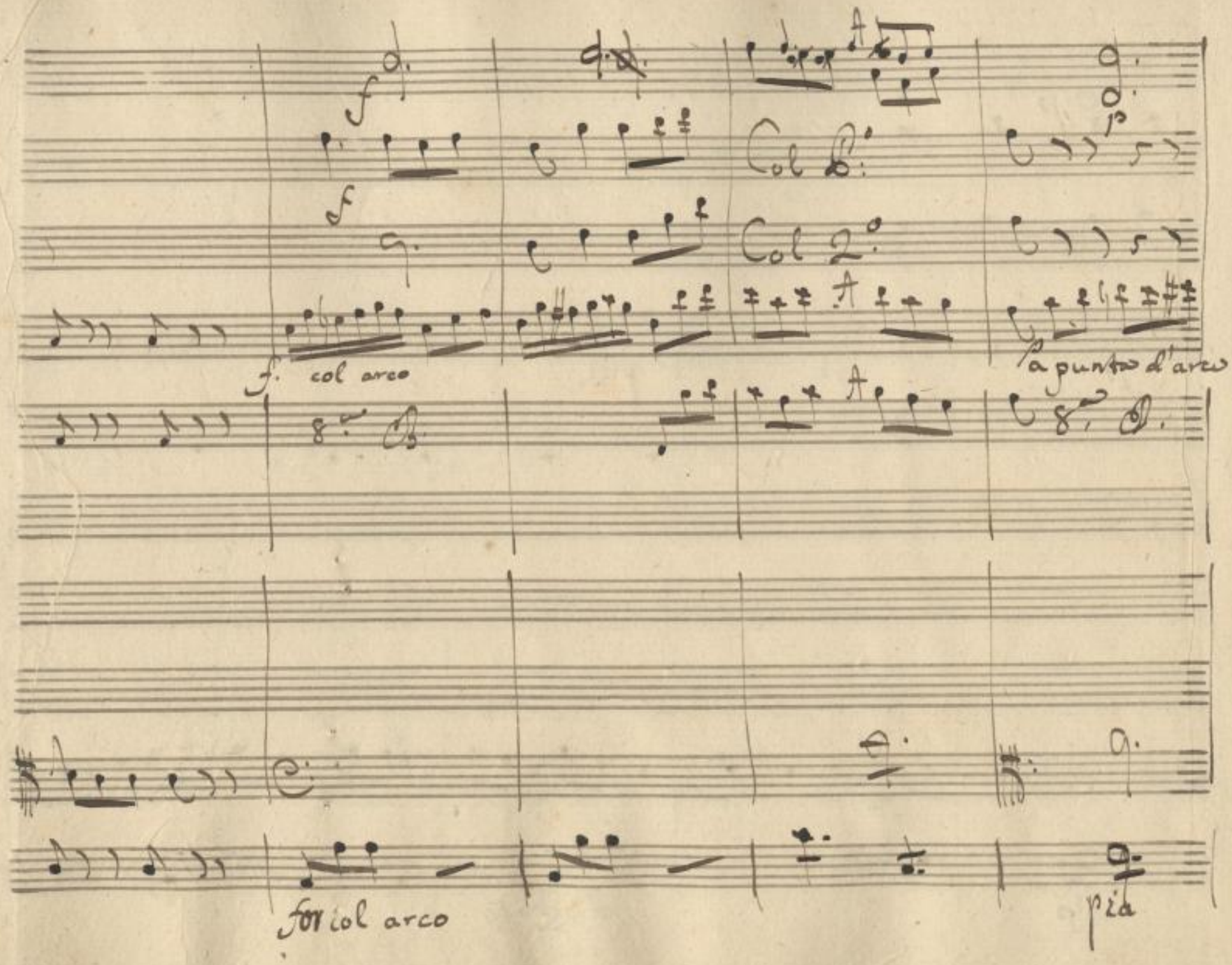
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/702
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



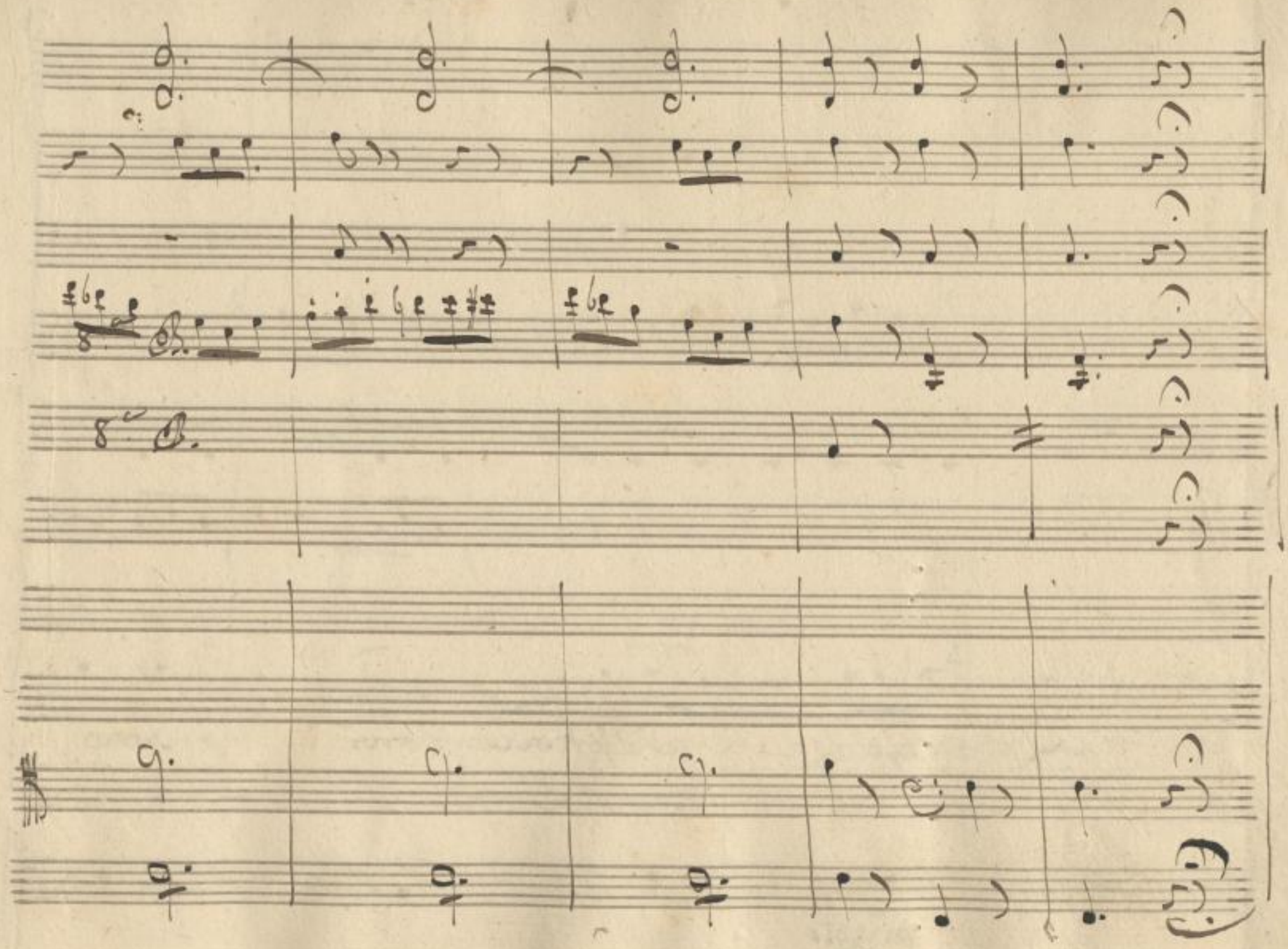
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



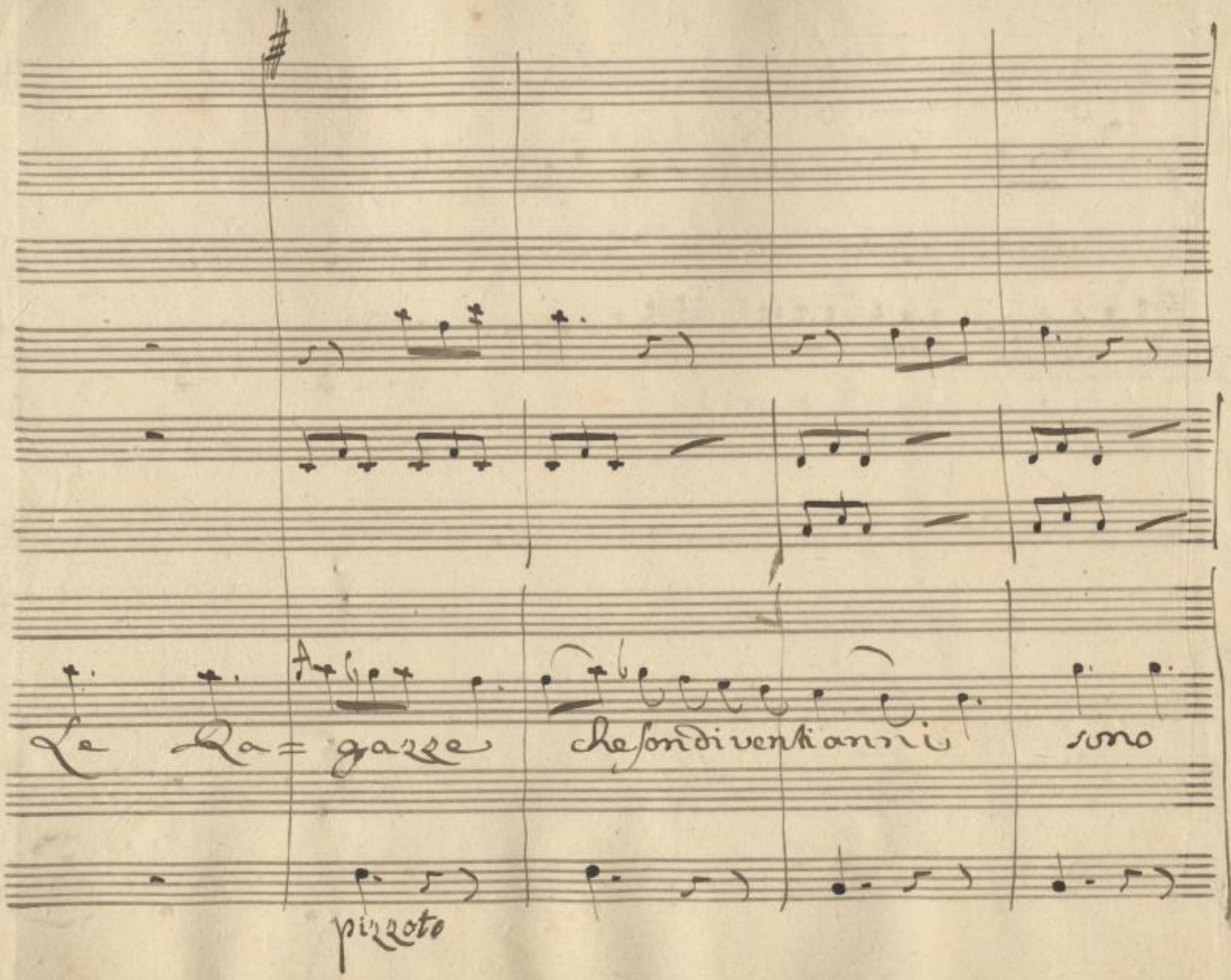
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



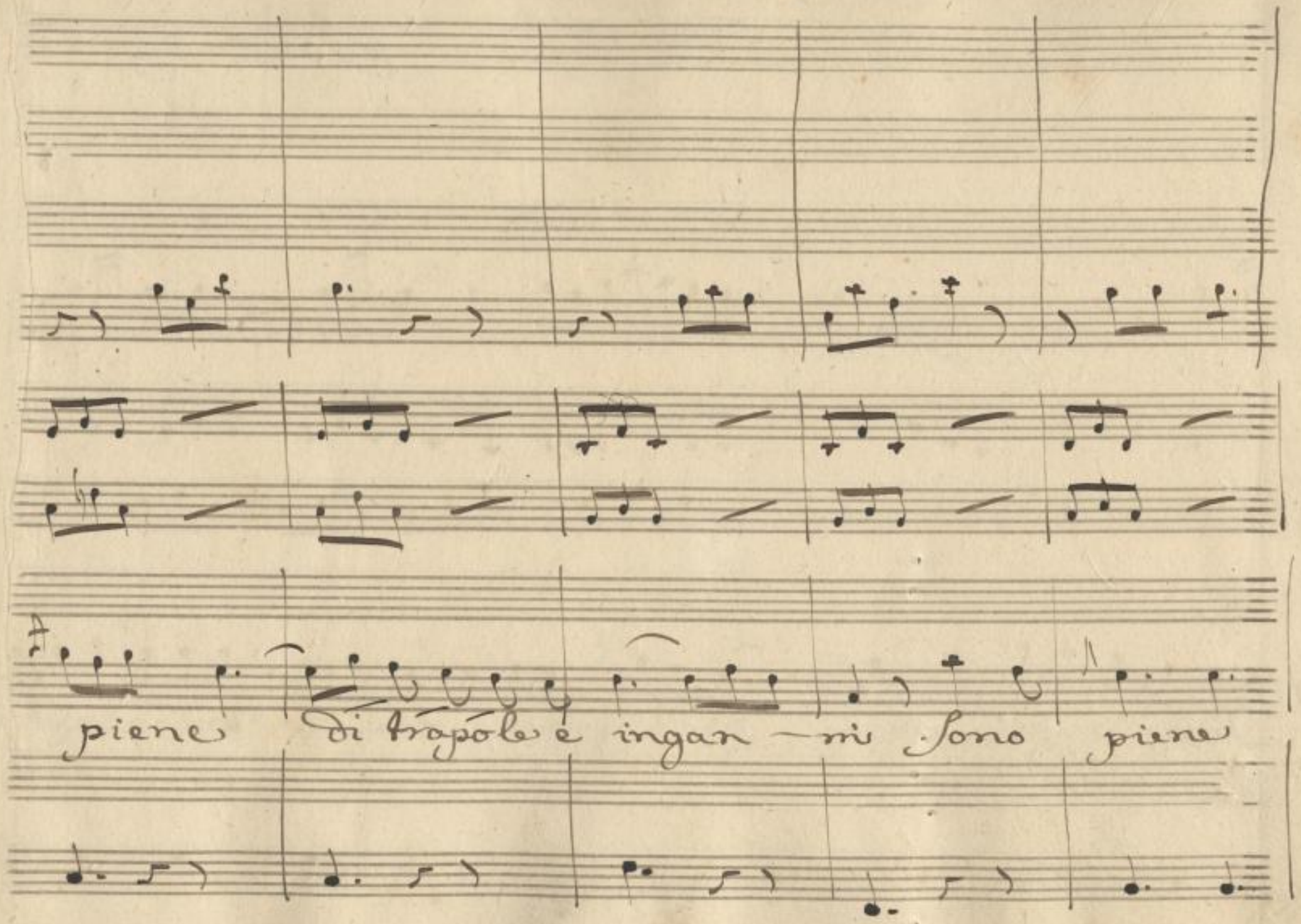
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/706
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



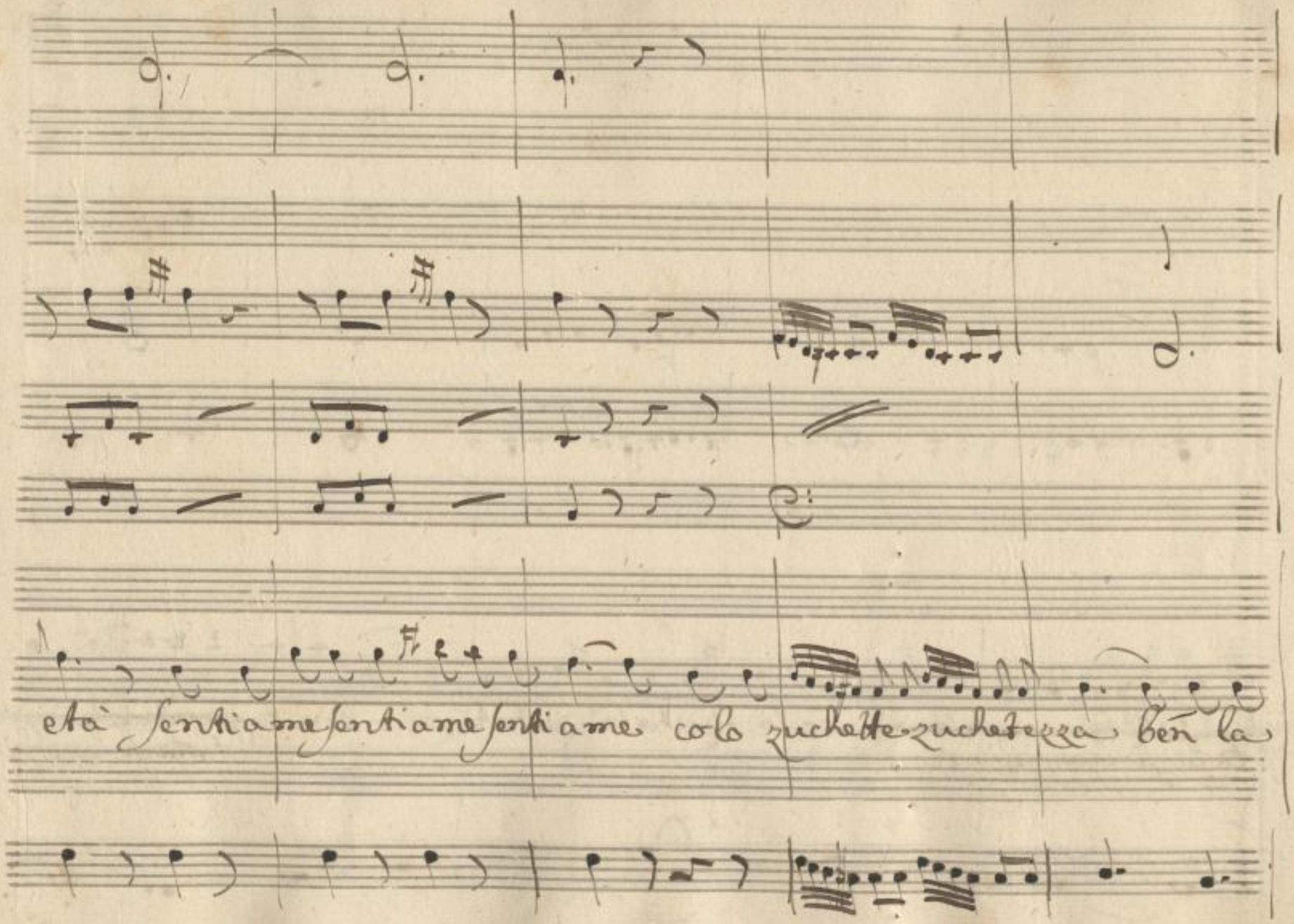
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Sono piene son piene di trapole inganni e dall'Uomo avanzato in =

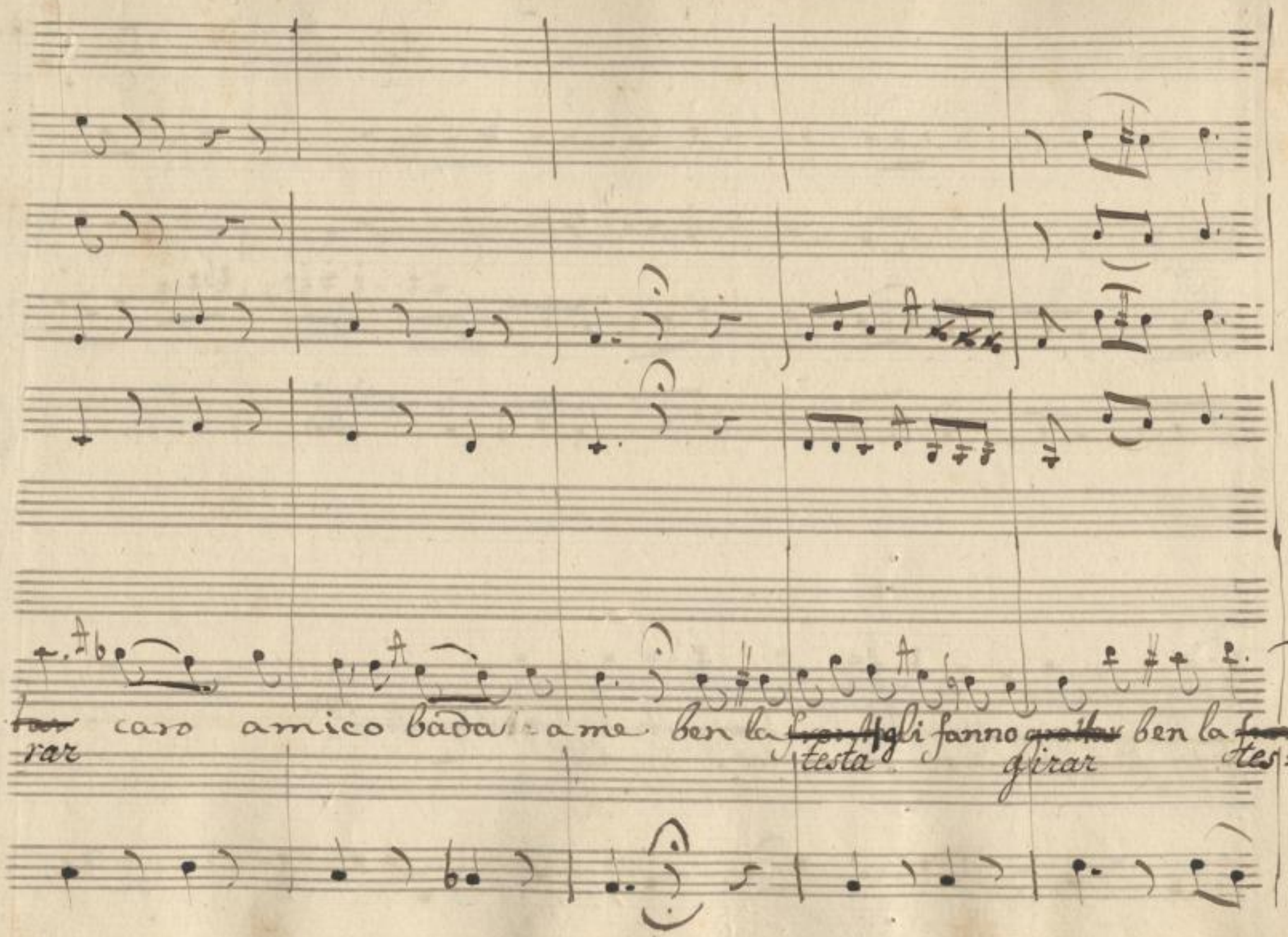
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/709
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



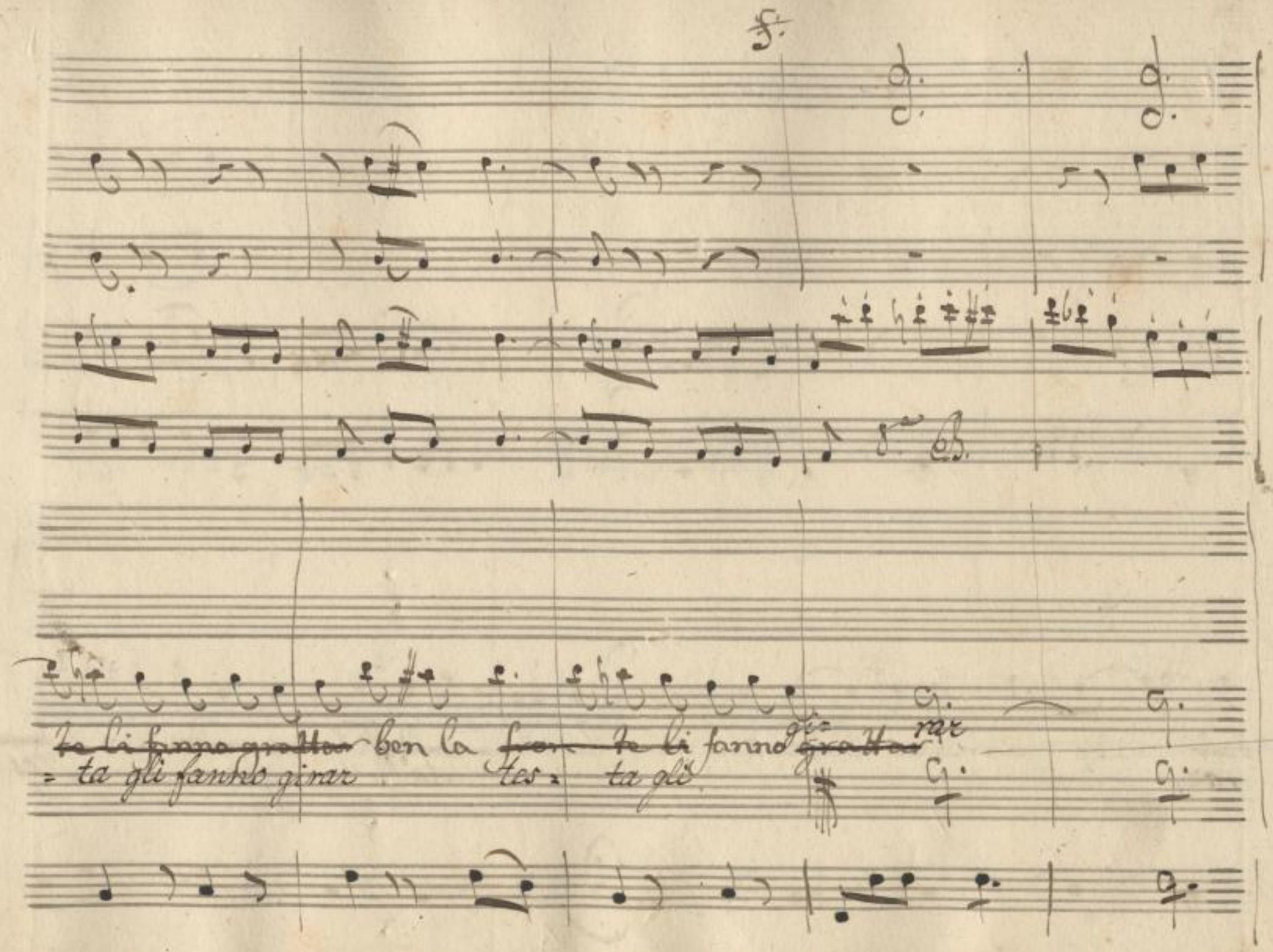
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/379063085/710
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

~~fronte li fanno grattar~~ co lo Zuchete zuchetezza - ben la ~~fronte li fanno grat~~ =
testa gli fanno Girar testa gli fann gi =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


~~te li fanno grattar~~ ben la ~~fron~~ ~~te li~~ fanno gi~~grattar~~ rar
= ta gli fanno girar tes = ta gli

Come sopra dal # sino al ♮

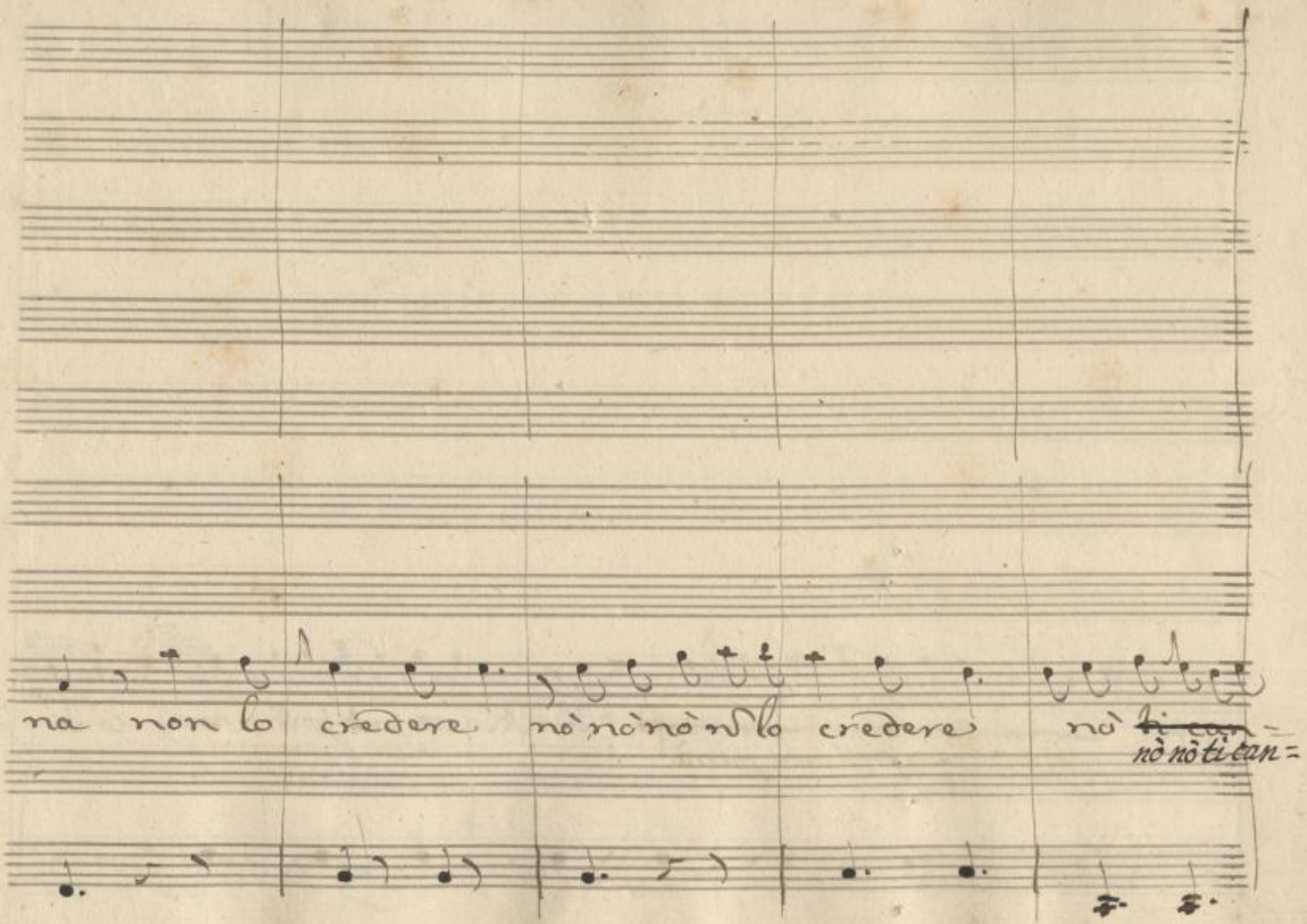
8.va B.

Se una Gioii - ne poi fa la

pizziato

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/714
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

buona non lo credere nò ~~ti canzo~~
nò nò nò ti canzo :



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/716
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

zona ~~de col giovane sui cosa fà~~ Sentiame sentisentiame colo

che a te in faccia colomba parrà

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Zuchete Zuchetezza ~~per~~ di dietro ti ~~stanno~~ cerca a burlar co lo Zuchete Zuchete =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/718
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

za ~~per~~ di dietro ti ~~fanno~~ aburlar caro amico Bada a me ~~per~~ di
l cerca e

dietro ti ~~stanno~~ a burlar ~~per~~ di die = tro ti ~~stanno~~ a burlar ~~per~~ di dietro ti ~~stanno~~ a bur =

cerca e cerca e cerca

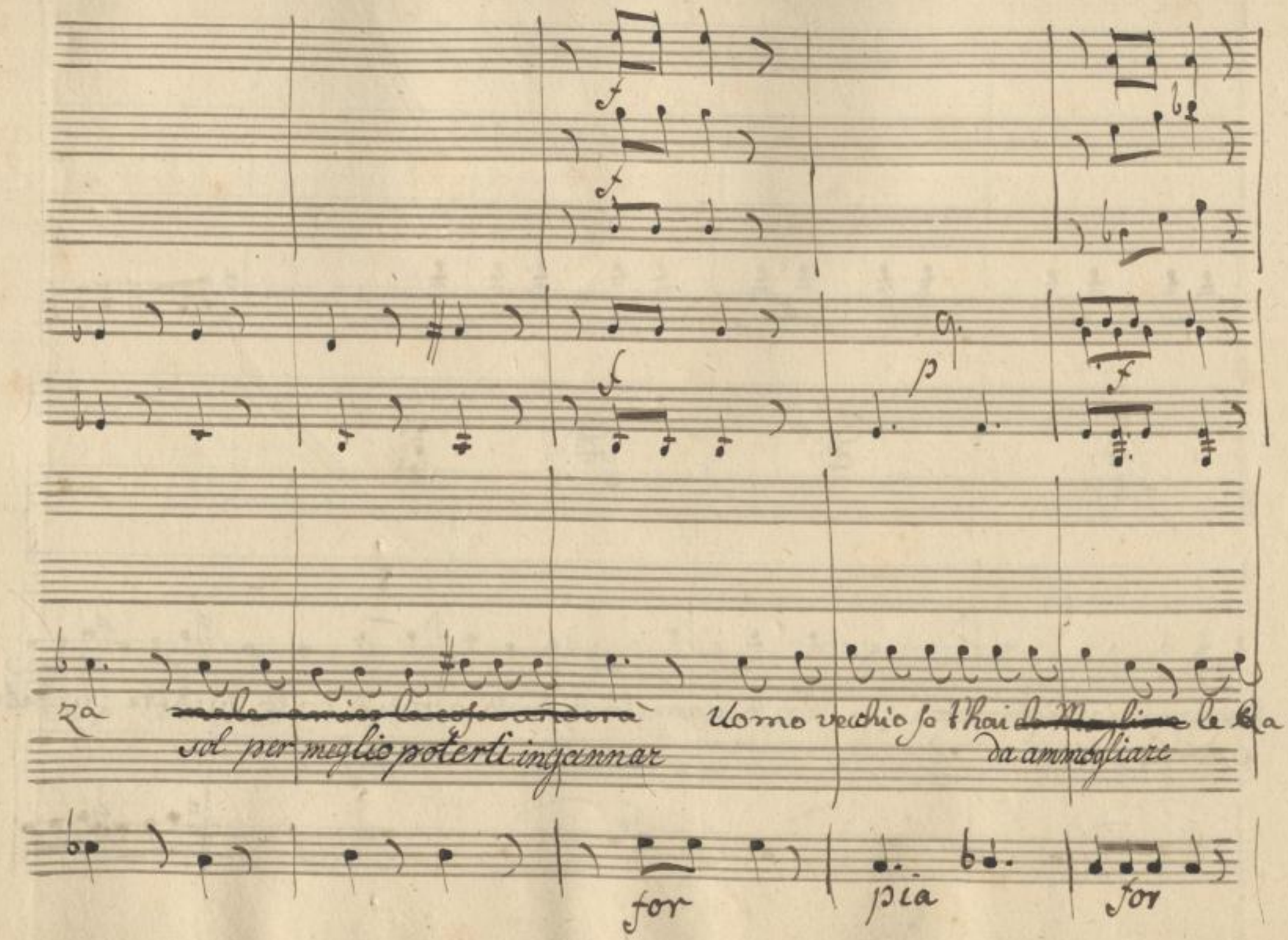
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

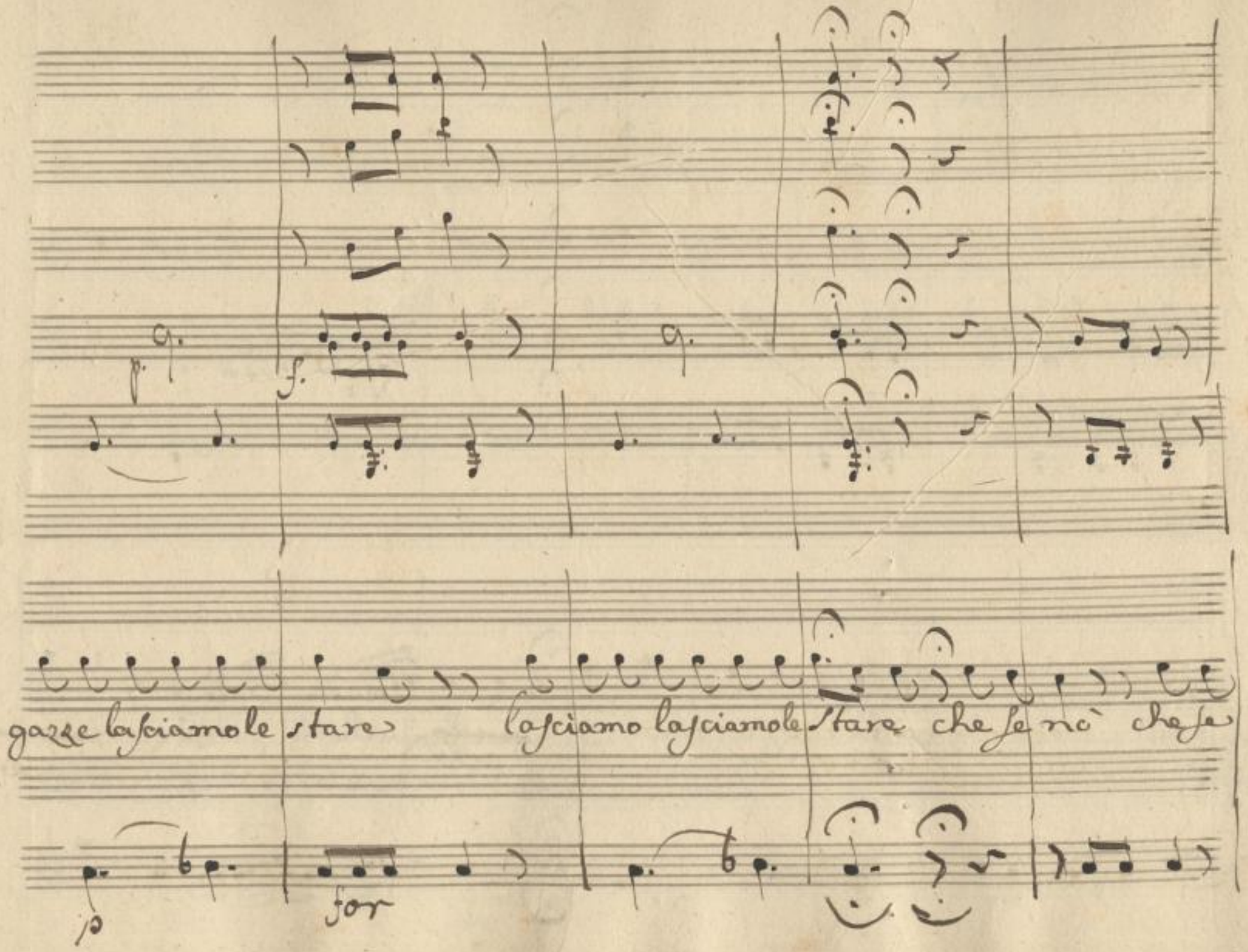
lar Se hai quatrini son tutti per lei coi regali il suo caro tu sei ~~ma si an~~

vezzi

~~terzo poi viene di là~~ senti a me senti senti a me co lo zuchete zuchetez=
smorfie, e risetti ti fà

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


za
~~male amico la cosa andorà~~
sol per meglio poterti ingannar
Uomo vecchio so t'hai ~~da Maglia~~ le Ra=
da ammogliare
for
pia
for



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

nò che se nò te l'aviso compare ~~quello~~ collo zuchette zuchettezza ~~sempre in~~ si va a

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

A

Col 2°

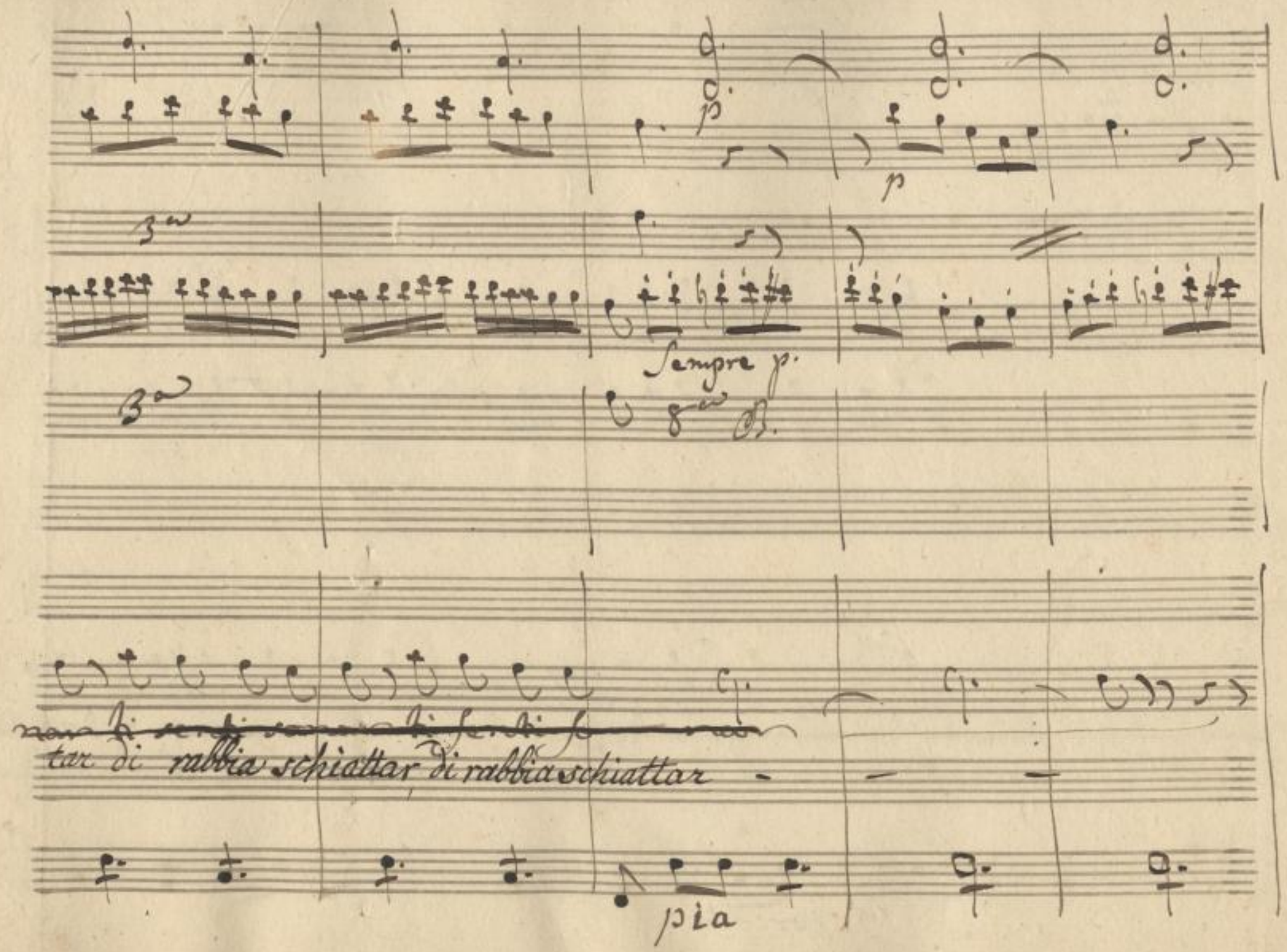
Col 2°

~~casa ti senti sonar sempre in casa ti senti sonar sempre in casa ti senti so~~ =

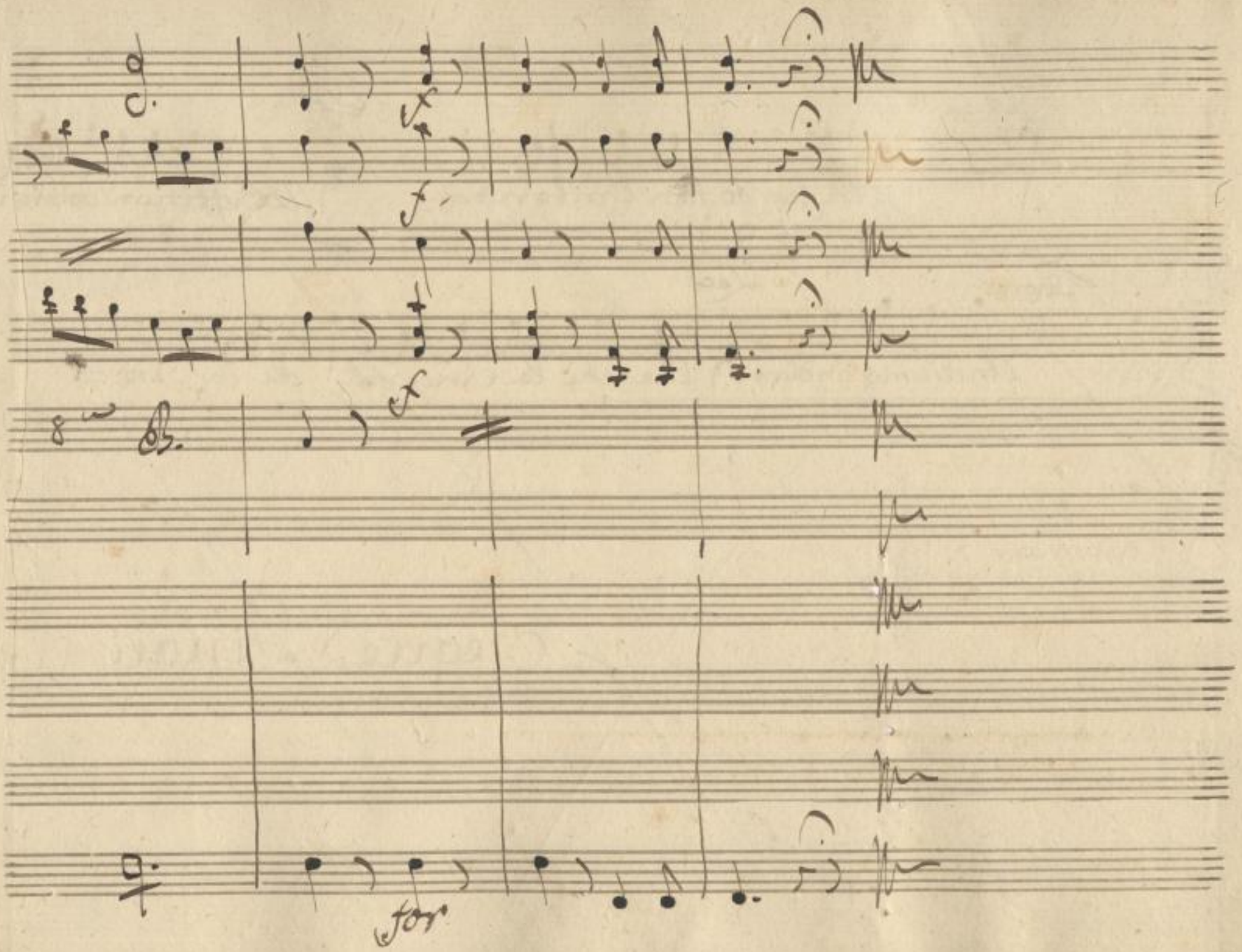
rischio di rabbia schiattar, si va a ris = chio di rabbia schiattar, si va a ris = chio di rabbia schiat=

Sbor

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/726
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempre per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Rom:

Ah furbo ben l'intendo

Ces:

Ah Festino non volete ve

Rom:

Leo

nir Andiamo andiamo che chi la vincerà di la ve

diamo.

Segue Finale

2/ di la vediamo. // Finale //

Ende der Heftung

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/730
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

di la vediamo.

Finale

Corni D.e

Oboe e Clarini

Sotto voce

Violini

3.o

Viole

Fagotto

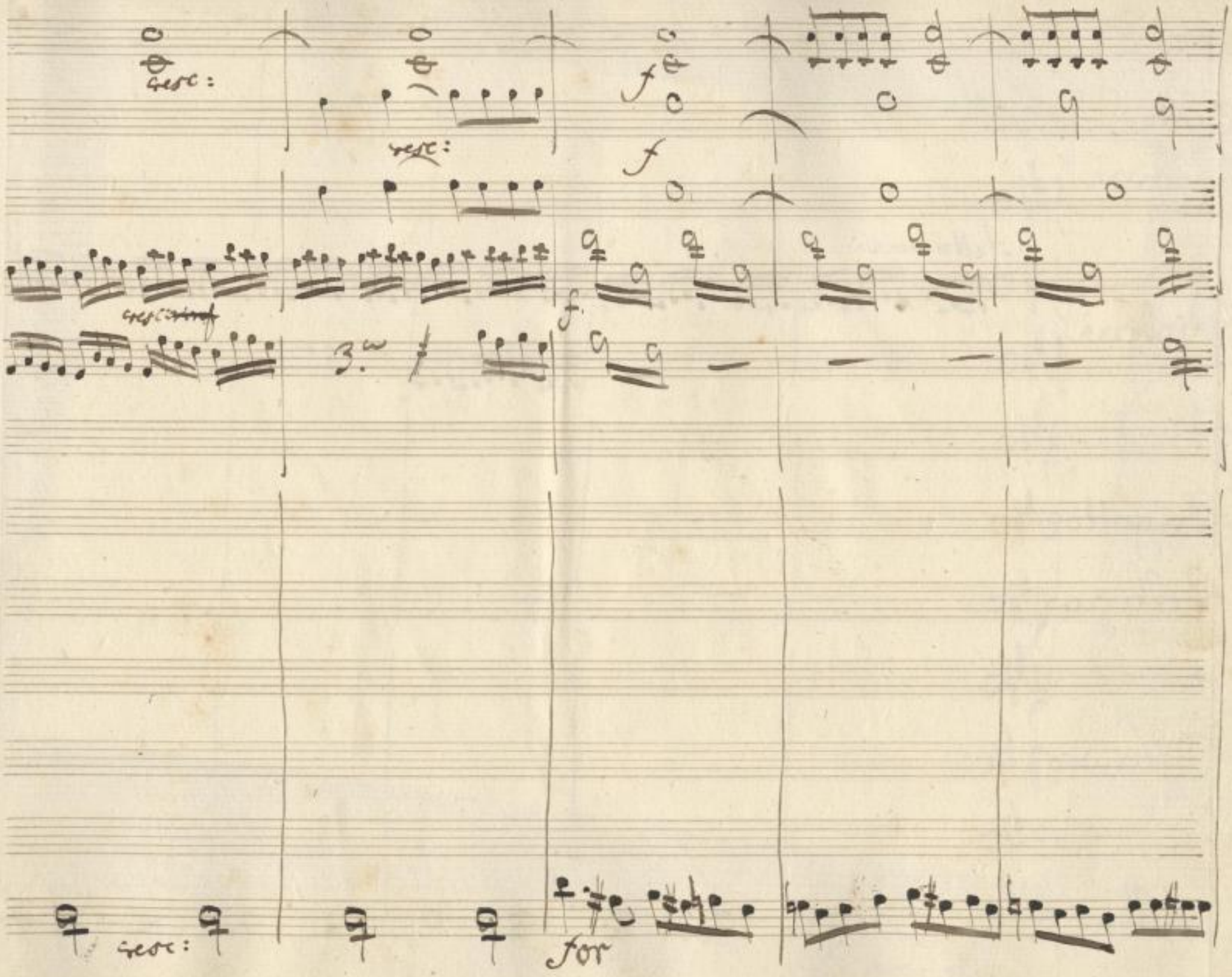
Bellina

Filandro

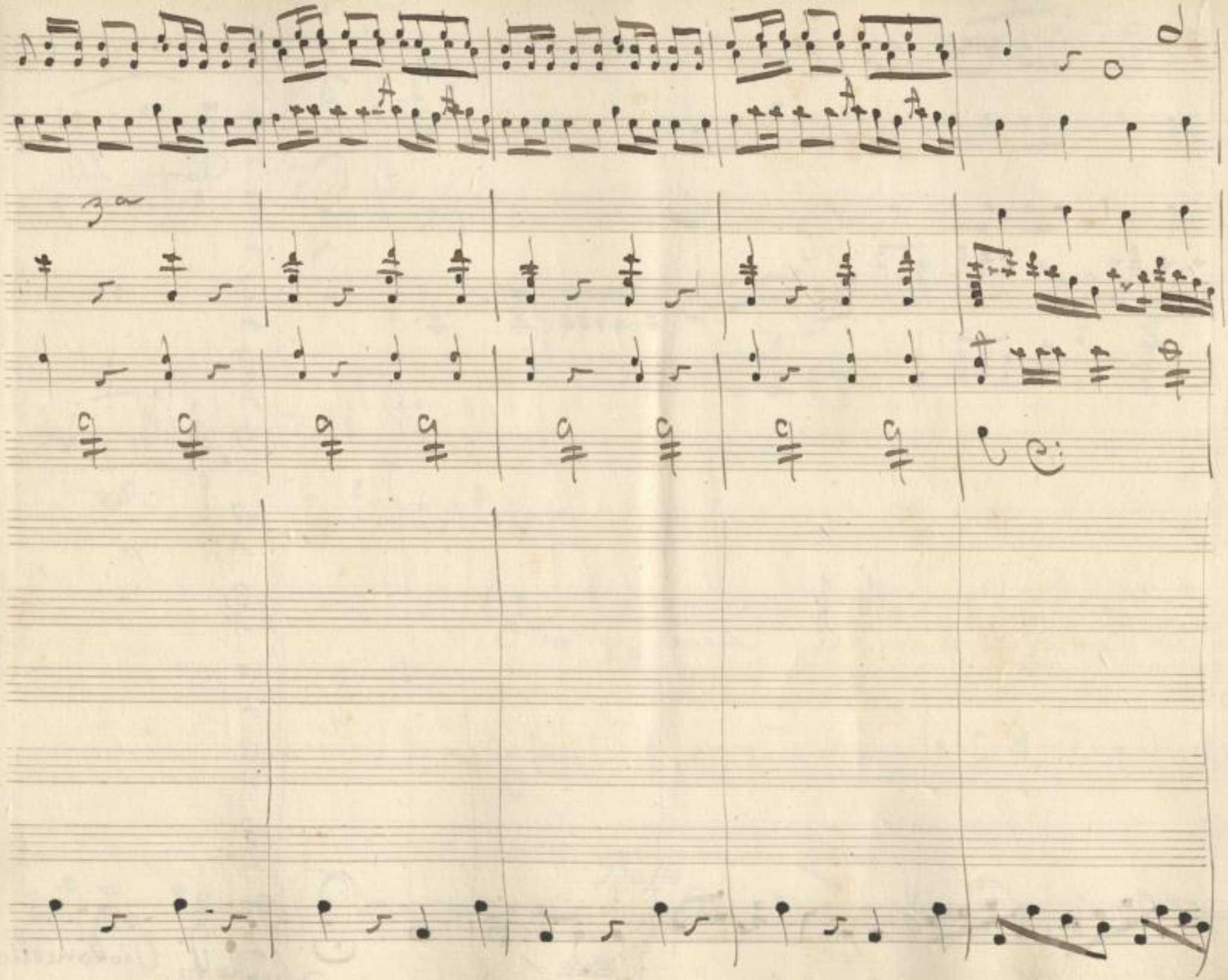
Allegro

Sotto voce

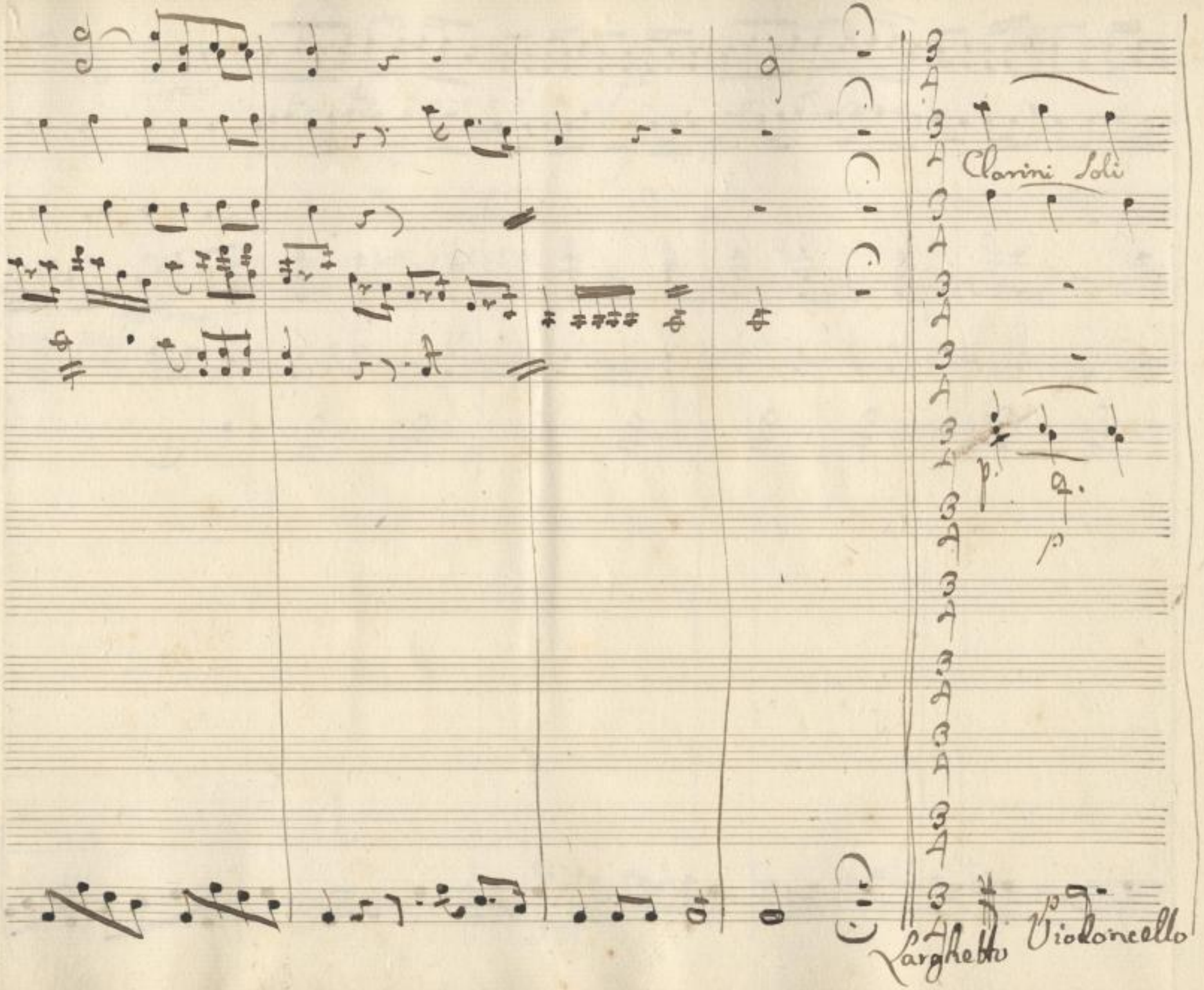
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/731 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/733
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

O notte soave tu rendi la calma tu ac-

Basso

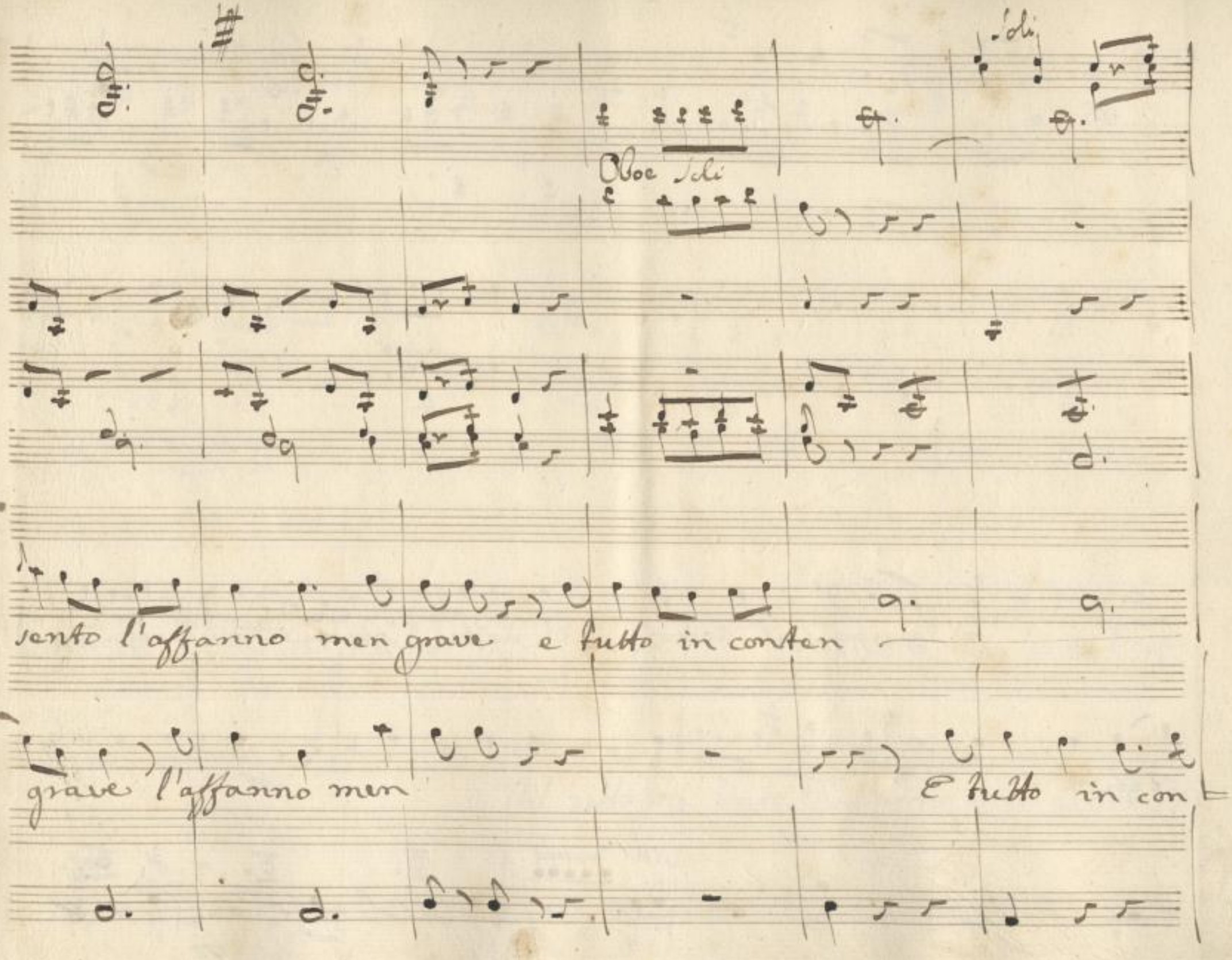
tutti.

cresci a quest' alma le gioje d'amor

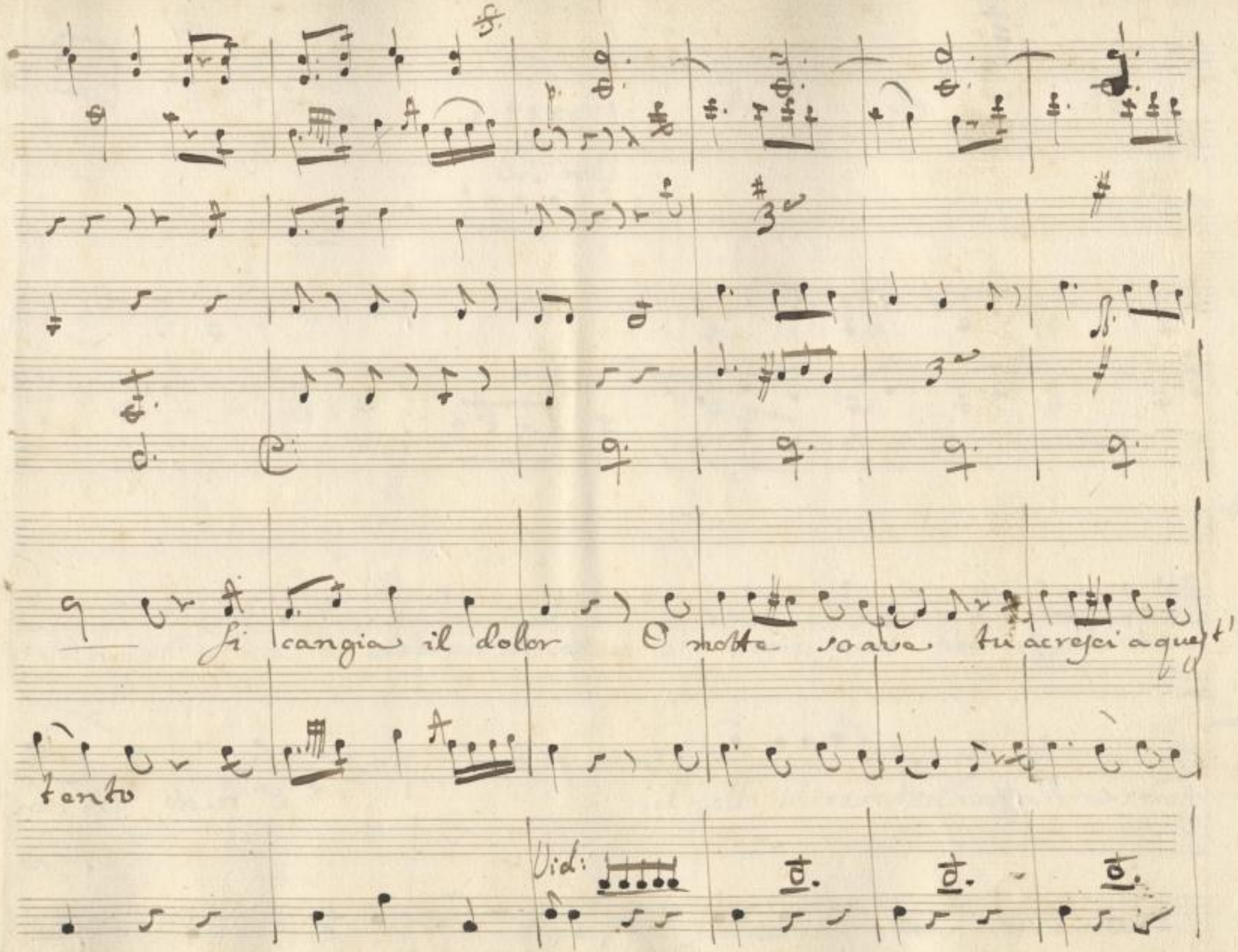
Nel petto mi

nel petto mi sento l'affanno mer-

a



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col B.

f.

p.

alma le gioje d'amor

nel petto mi sento l'af-

Nel petto mi sento l'affanno men grave l'af-

for

p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/739
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Come sopra dal Segno ## fino al S.

fanno men grave e tutto incanten - ti

fanno men grave E tutto in contento si

Oboe e Clarino

Oboe solo

Solo

cangia il dolor O notte soave

tu ac=

tu accresci a quest' al

p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

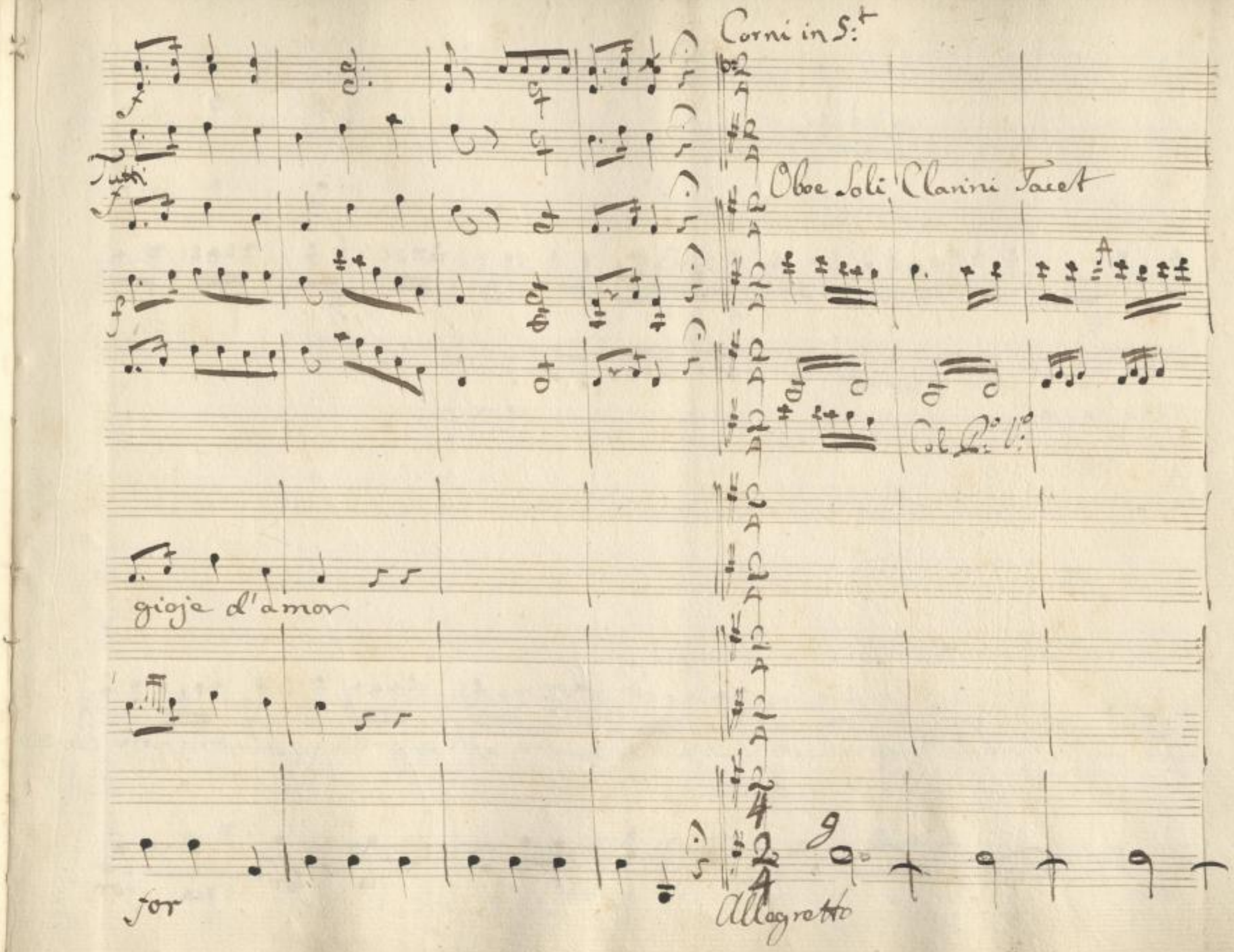
res= Ciequest' alma le gioje d'amor le gioje d'amor le

Ma le gioje d'amor

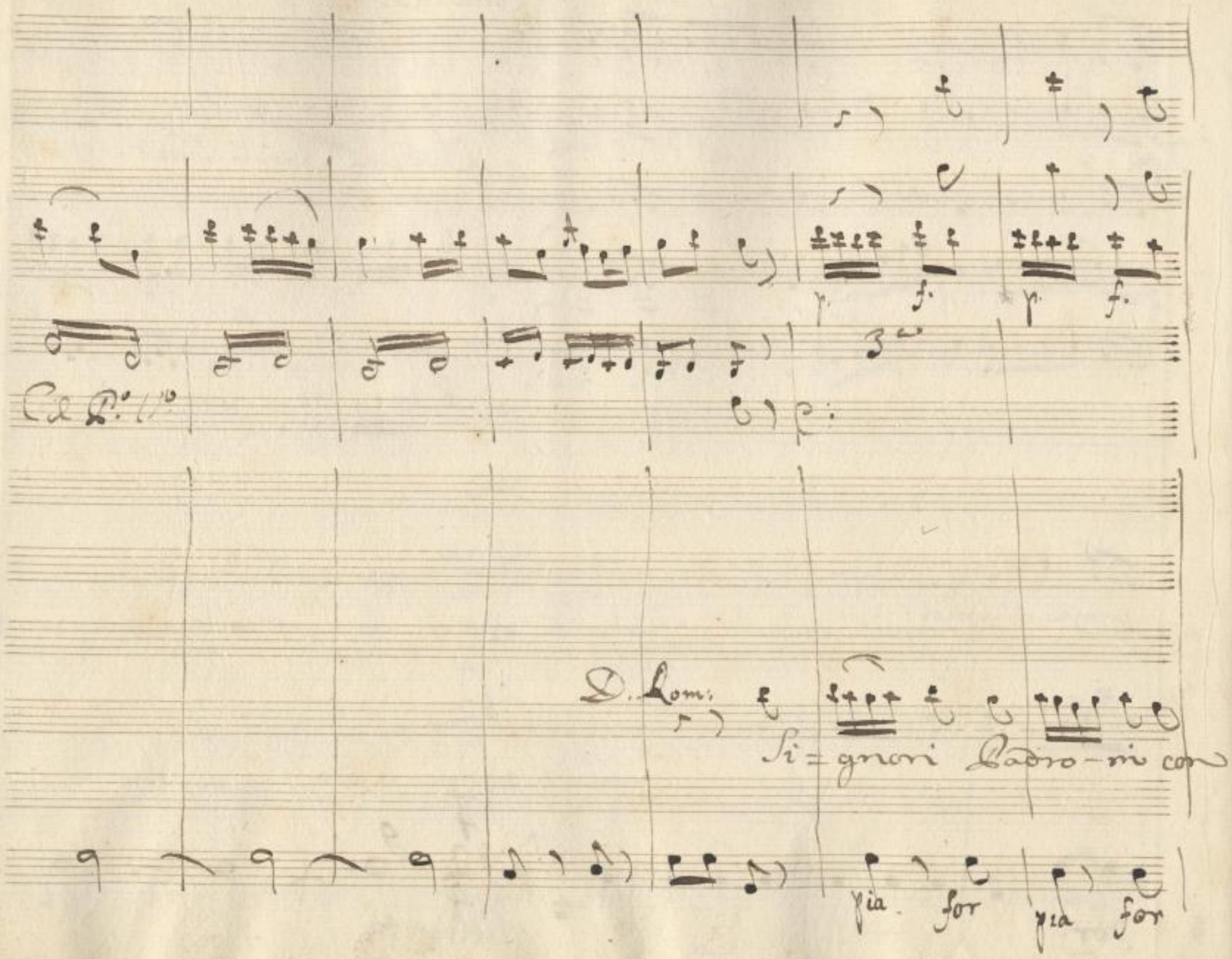
for

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p. f. p. f. p

3a

ogni decenza vi fa - riverenza s'inchina il Dottor vi fa rive=

p. for p. for pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Col B.

cres.

f

p.

Leo:

Oh quanto mi è cara la vostra presenza dov'è sua Eccel=

renza s'inchina il Dottor

Desc: for

po.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

lenza il mio protettor dov'è dov'è il mio protettor dov'è

Giampaolo

fin-

for

p. f. p. f. p. f. p. f.

3a 3a

none v' assistā mia bella Signora e un Ussaro all'ora possiate pi=

pia for p. for p. for p. for

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/748 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p.

Soli

p.

cres.

Bel.

ja ja pone gente le

Fil.

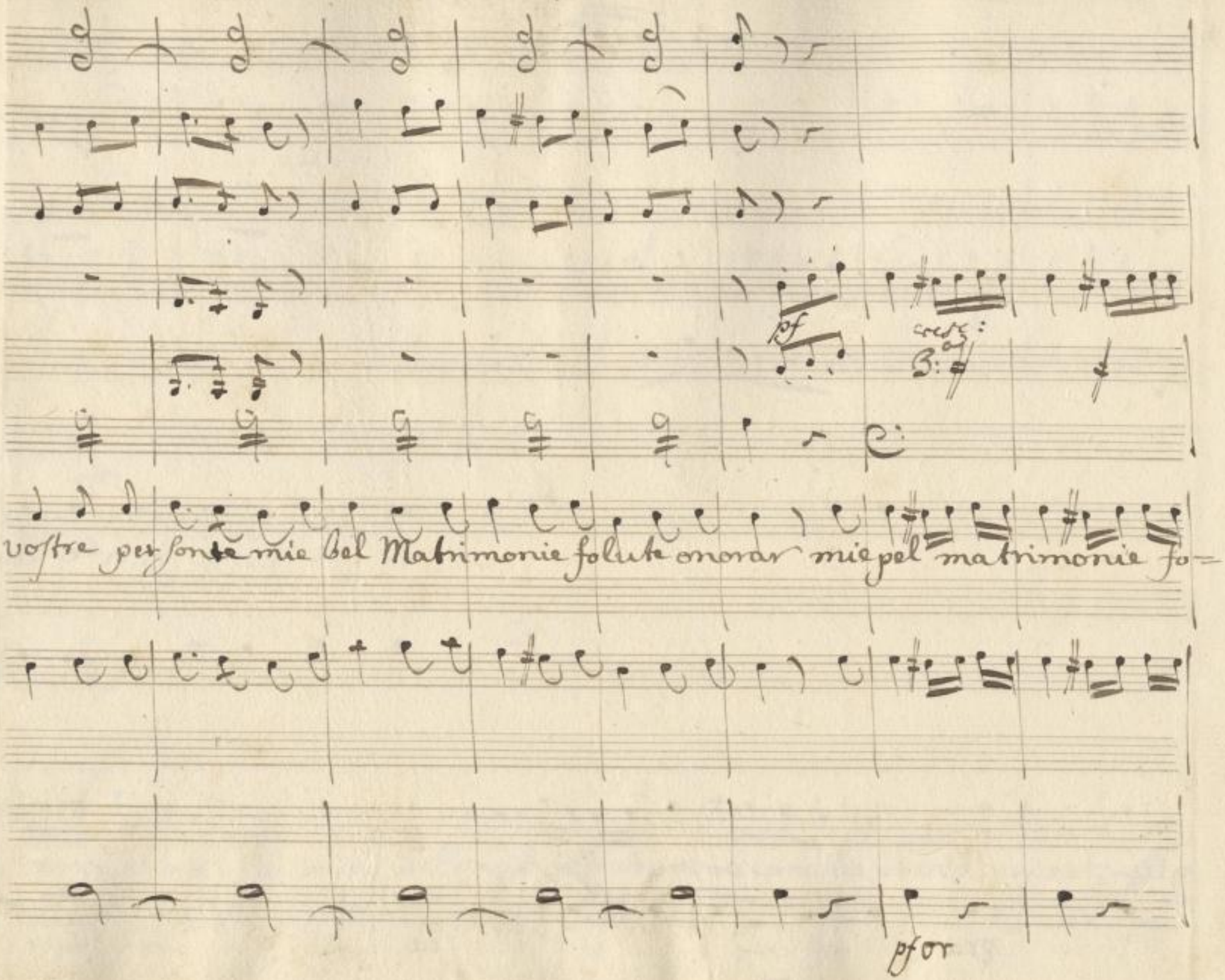
gliar e un Ussaro all'ora possiate p figliar

pia

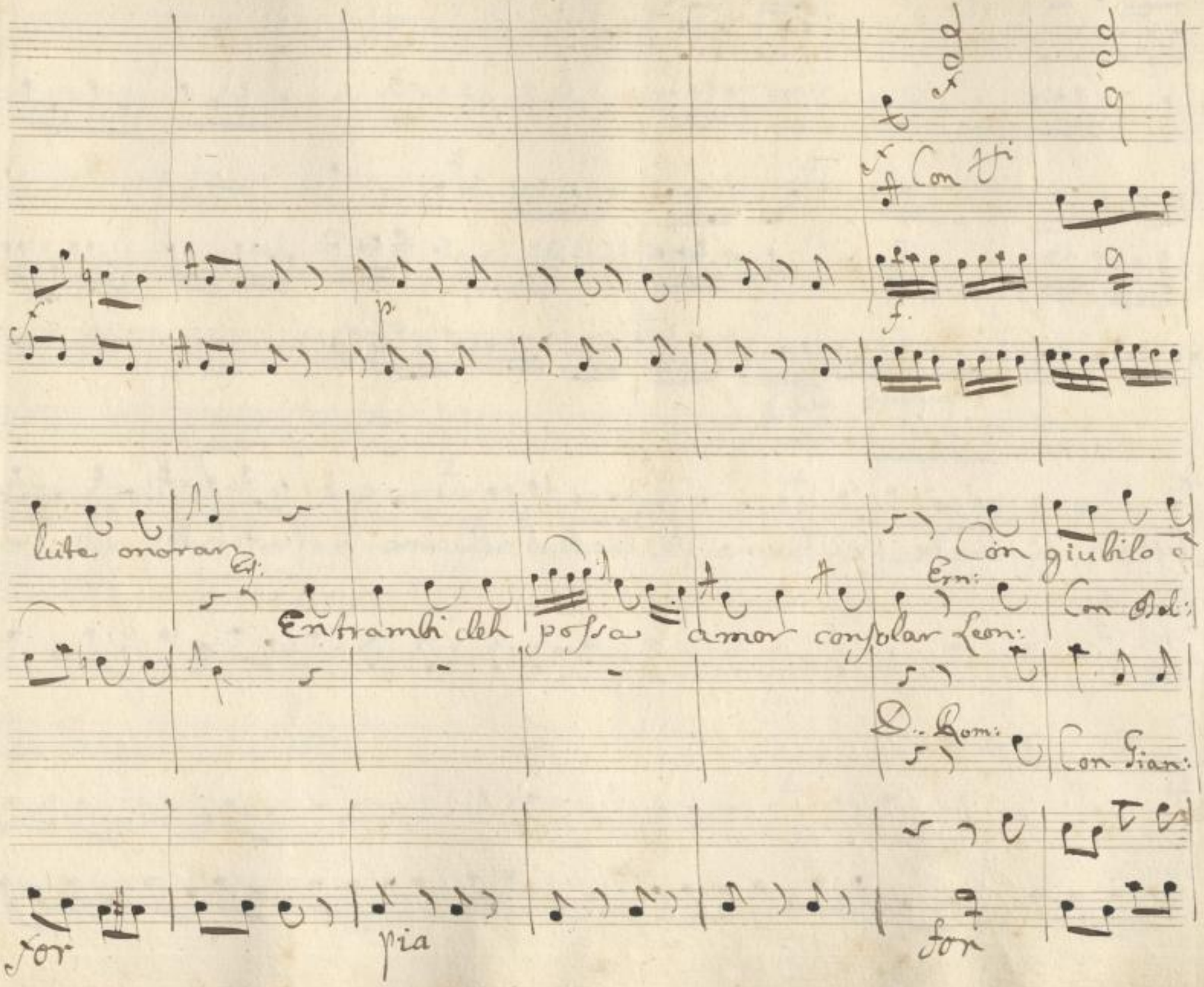
cres.

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



Con Vi

f.

p.

f.

lute onoran

Con giubilo e

Ern:

Con Bel:

Entrambi deh possa amor consolar Leon:

D. Rom:

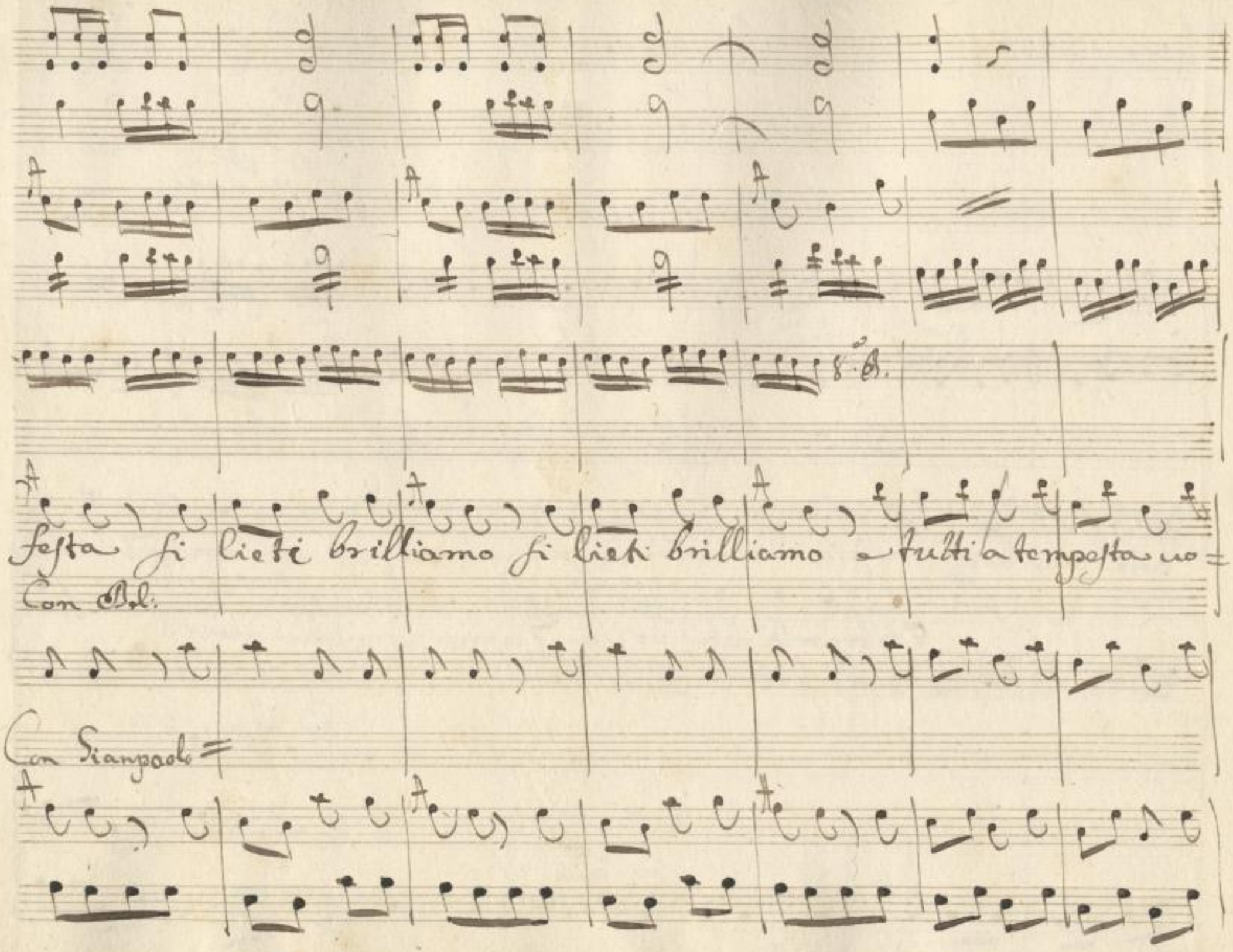
Con Gian:

for

pia

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

gliamo ballar e tutti a tempesta vogliamo ballar ja pone gente pone gente

a 2

Ers. Leo.

si si bril=

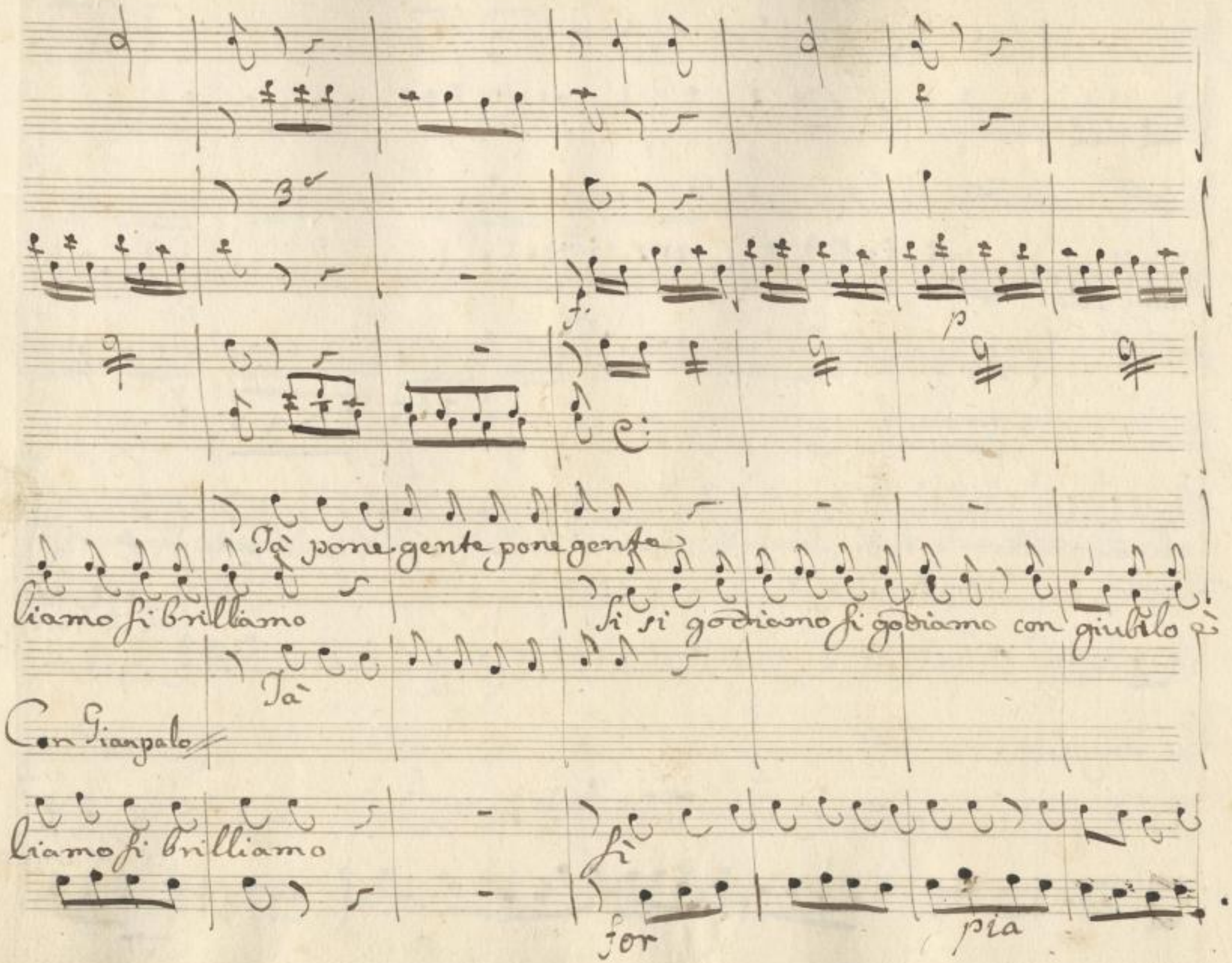
ja

Con Gianpaolo

si si bril=

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


Tà pone gente pone gente
liamo si brilliamo
Si si godiamo si godiamo con giubilo è
Tà
Con Gianpalo
liamo si brilliamo
sì
for
pia

fp fp f

ja ja ja E tutti a tempesta vogliamo bal=

festa sù lieti brilliamo su lieti brilliam

ja ja ja

Con Gianpaolo

fp fp for

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p.

f.

lar ja ja ja e tutti a tem=

Su lieti brilliamo con giubilo e festa con giubilo e festa

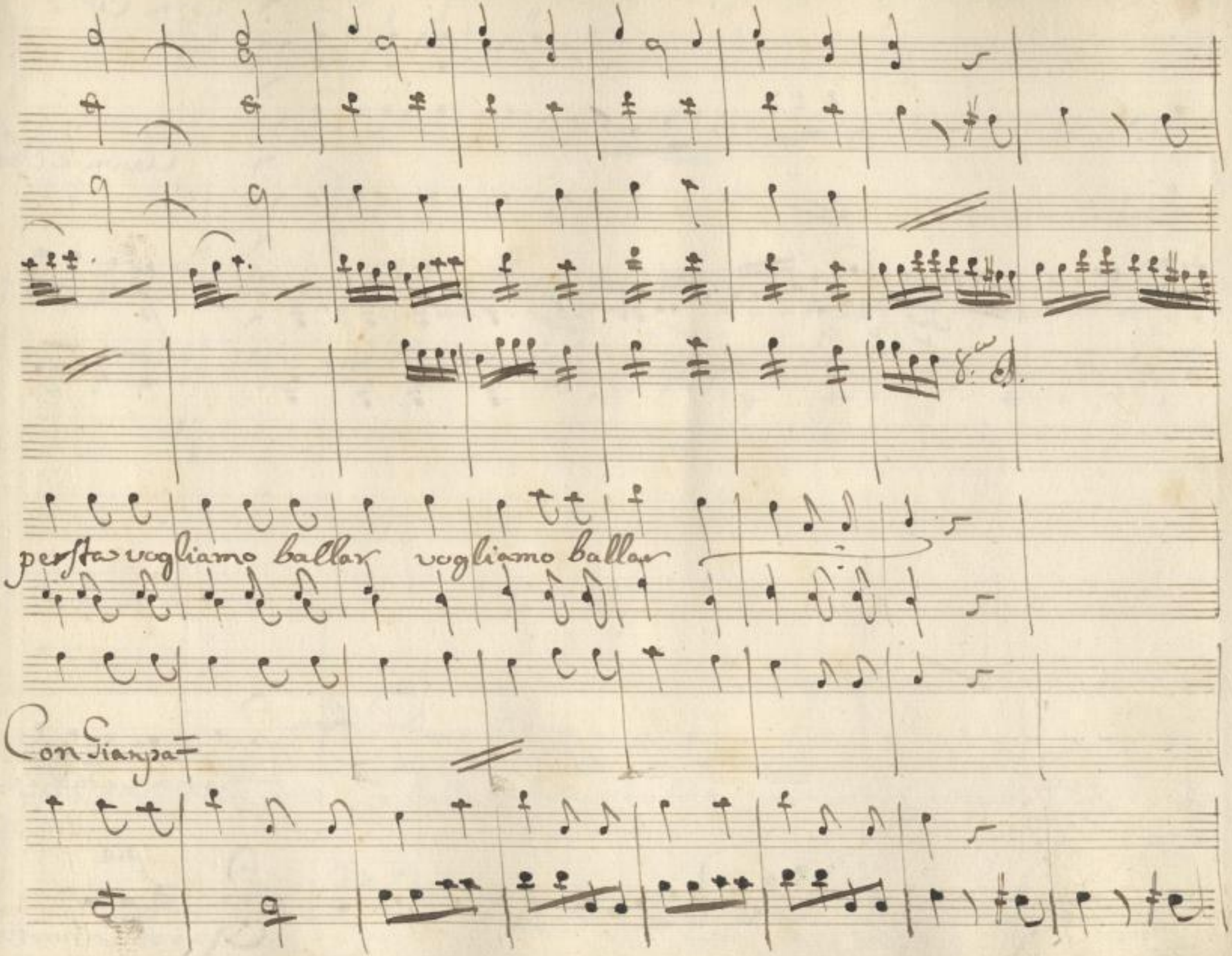
Sotto voce

Con Gianpaolo

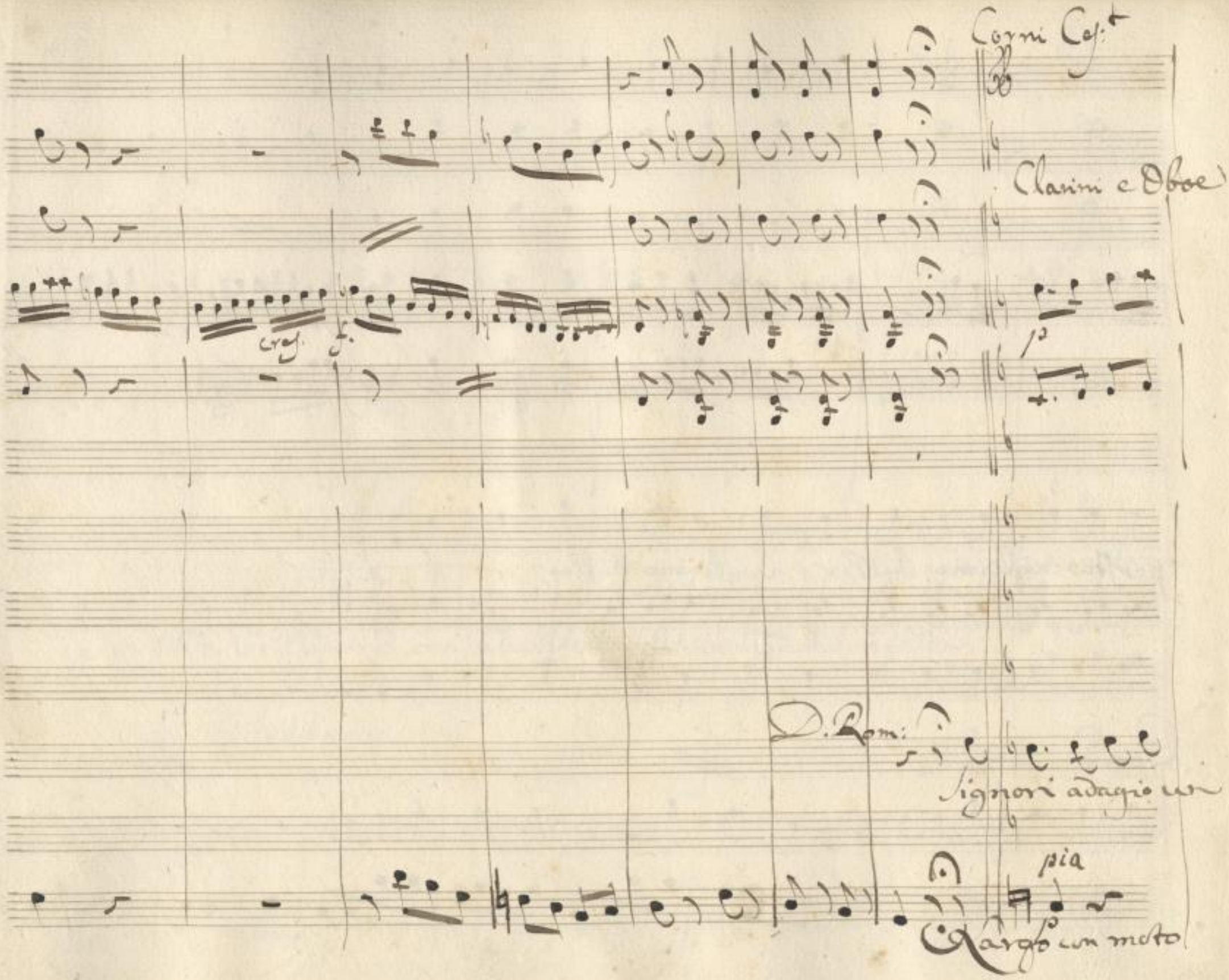
Tutti sotto voce

pia

for



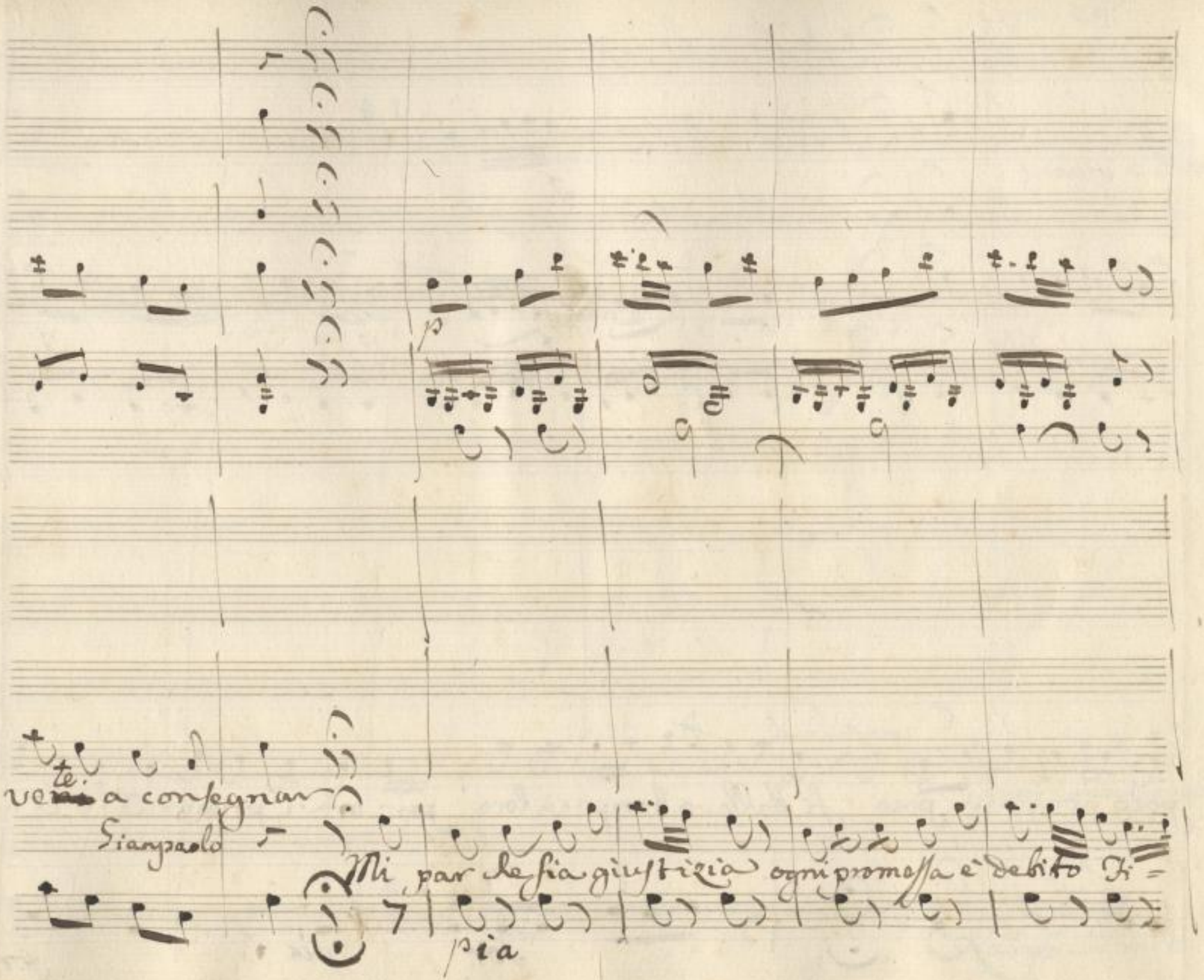
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



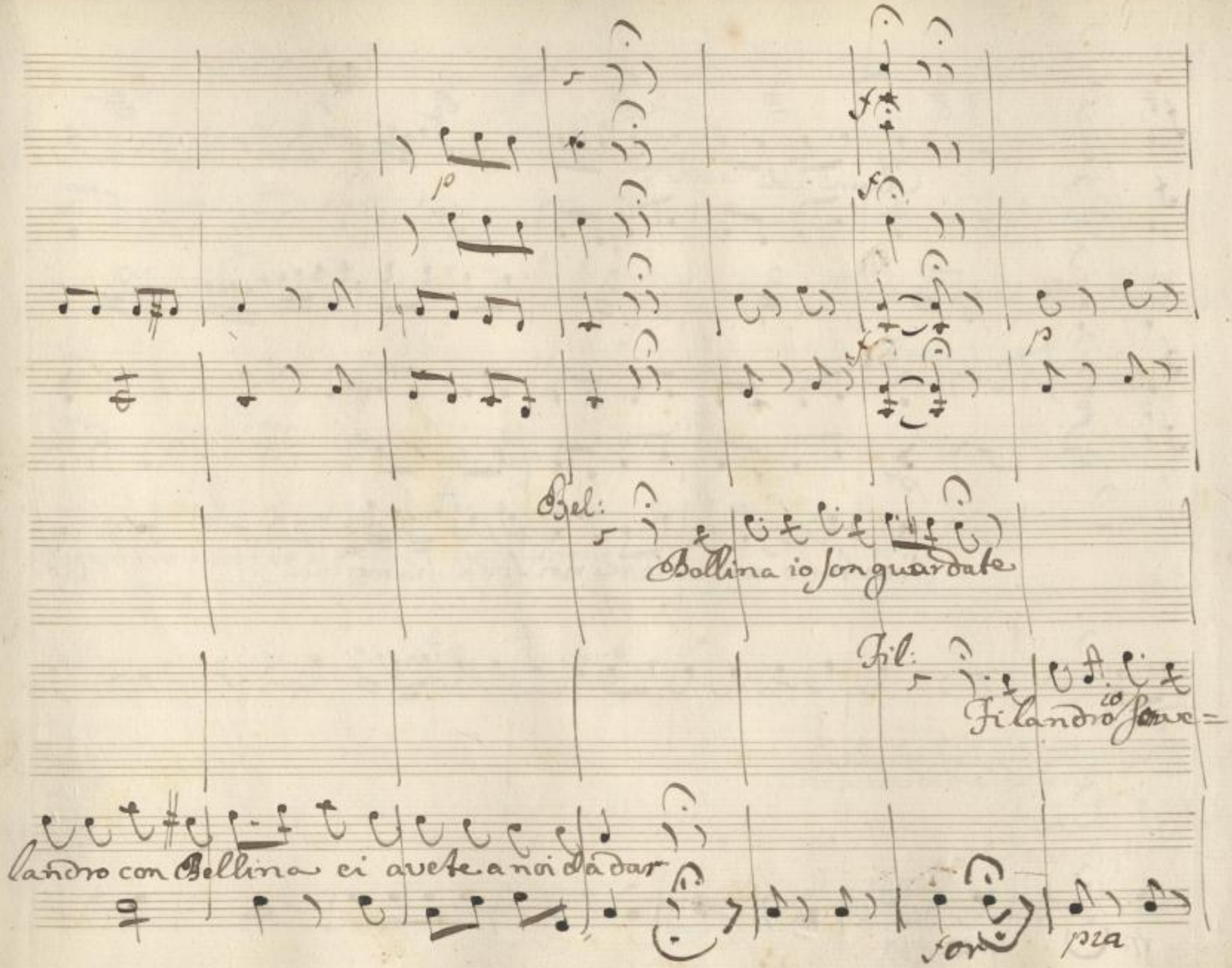
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

poco adagio un poco si balla a tempo e a loco per ora i prigionieri ci'au=

for pia for



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Clarini Soli

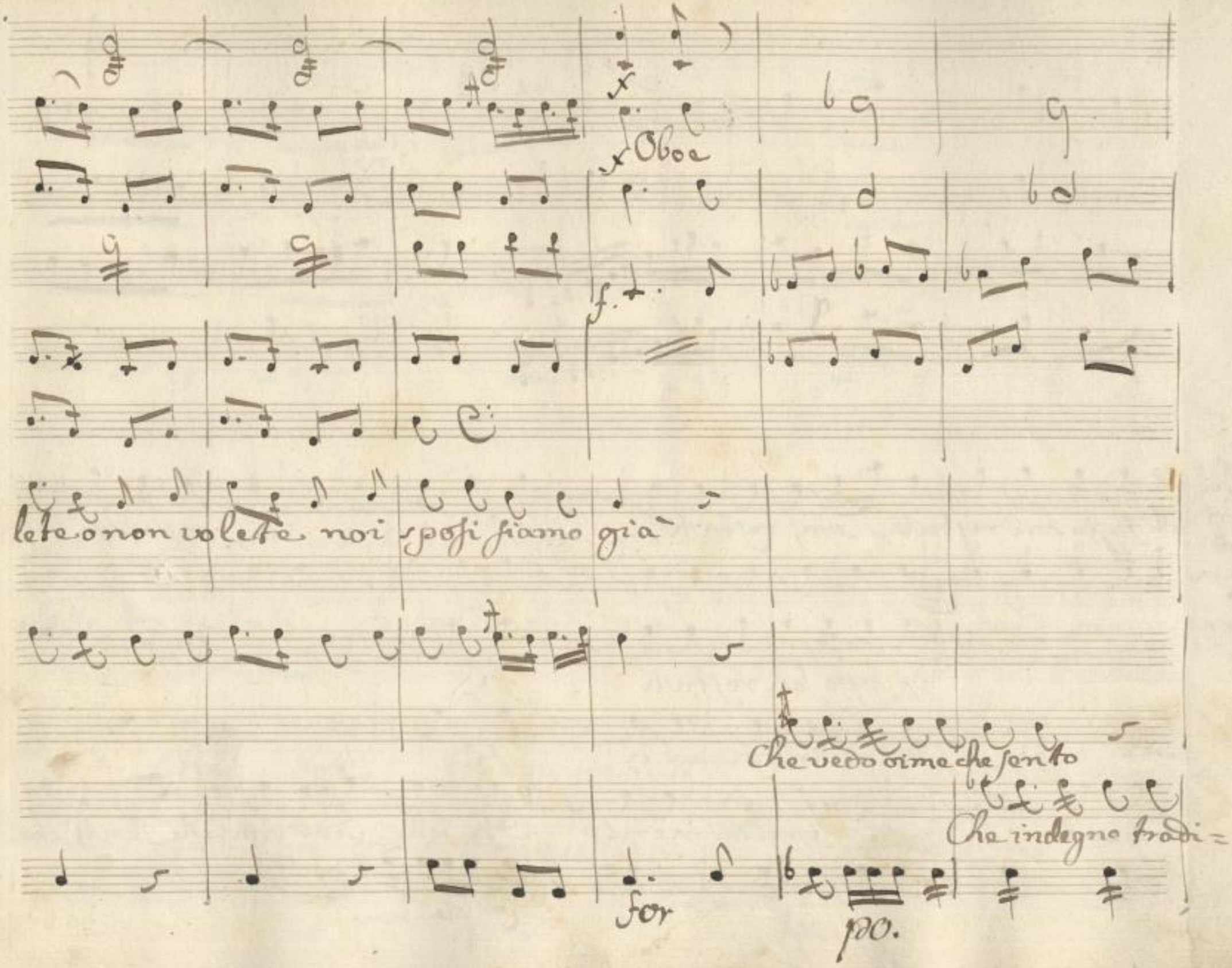
Volete o non volete noi sposi siamo già

Uo=

dete

fr. pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/762
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

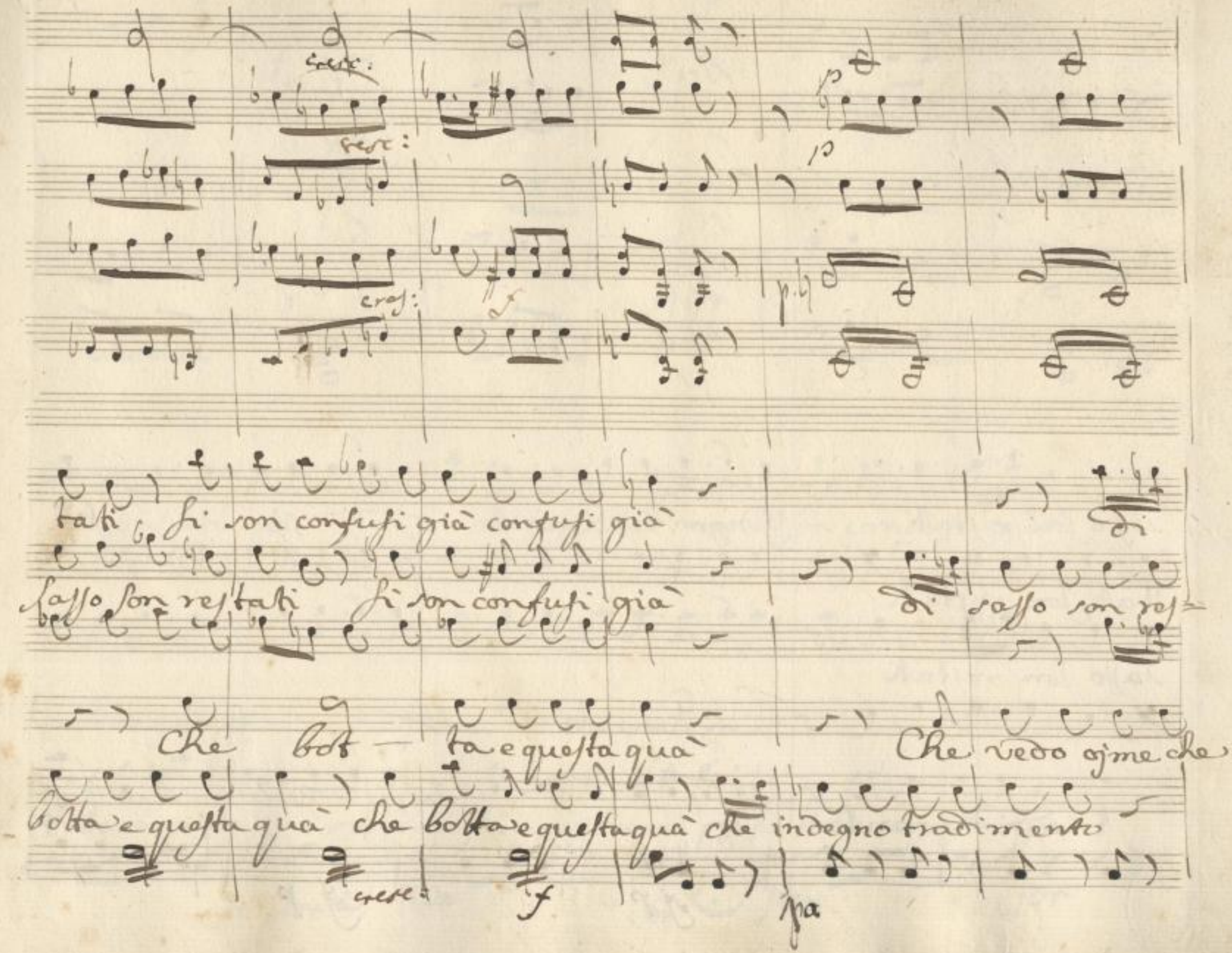


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8.a B.

Bel:
Ers: di sasso son restati son restati sì Di sasso son res=
Leon:
Fil: Di sasso son restati . sì
che colpi inopinati sì
mento tradimento Oh che vedo oime che sento che

f. pia


cresc:
cresc:
cres:
p
p
p
tati si son confusi già confusi già
di
sasso son restati si son confusi già
di sasso son res=
Che bot — ta e questa quà
Che vedo ojme che
botta e questa quà che botta e questa quà che indegno tradimento
cresc:
f
pa

3ª

sasso son restati

indegno tradimento

si

tati son restati

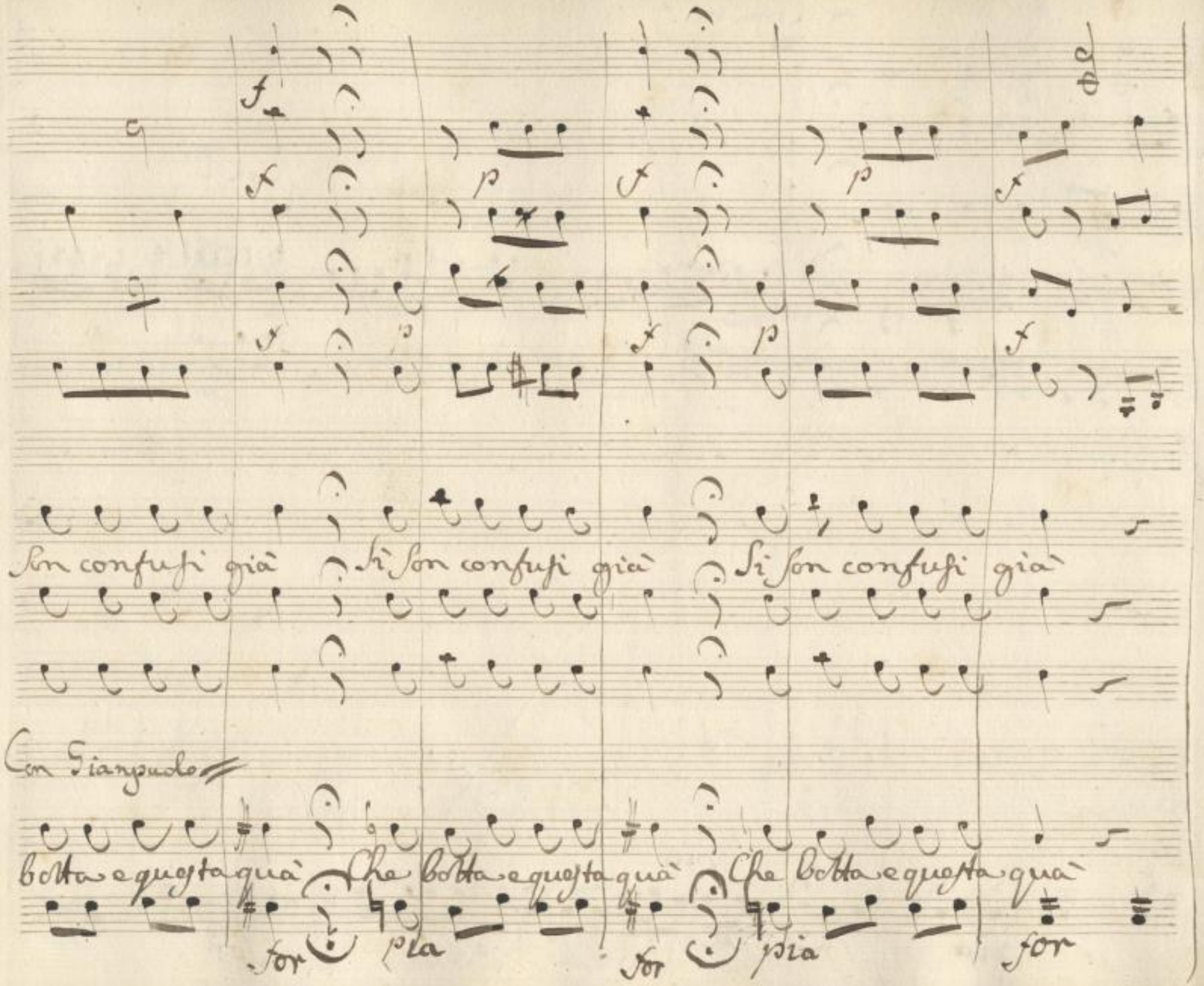
sasso son restati

Con Gianpaolo

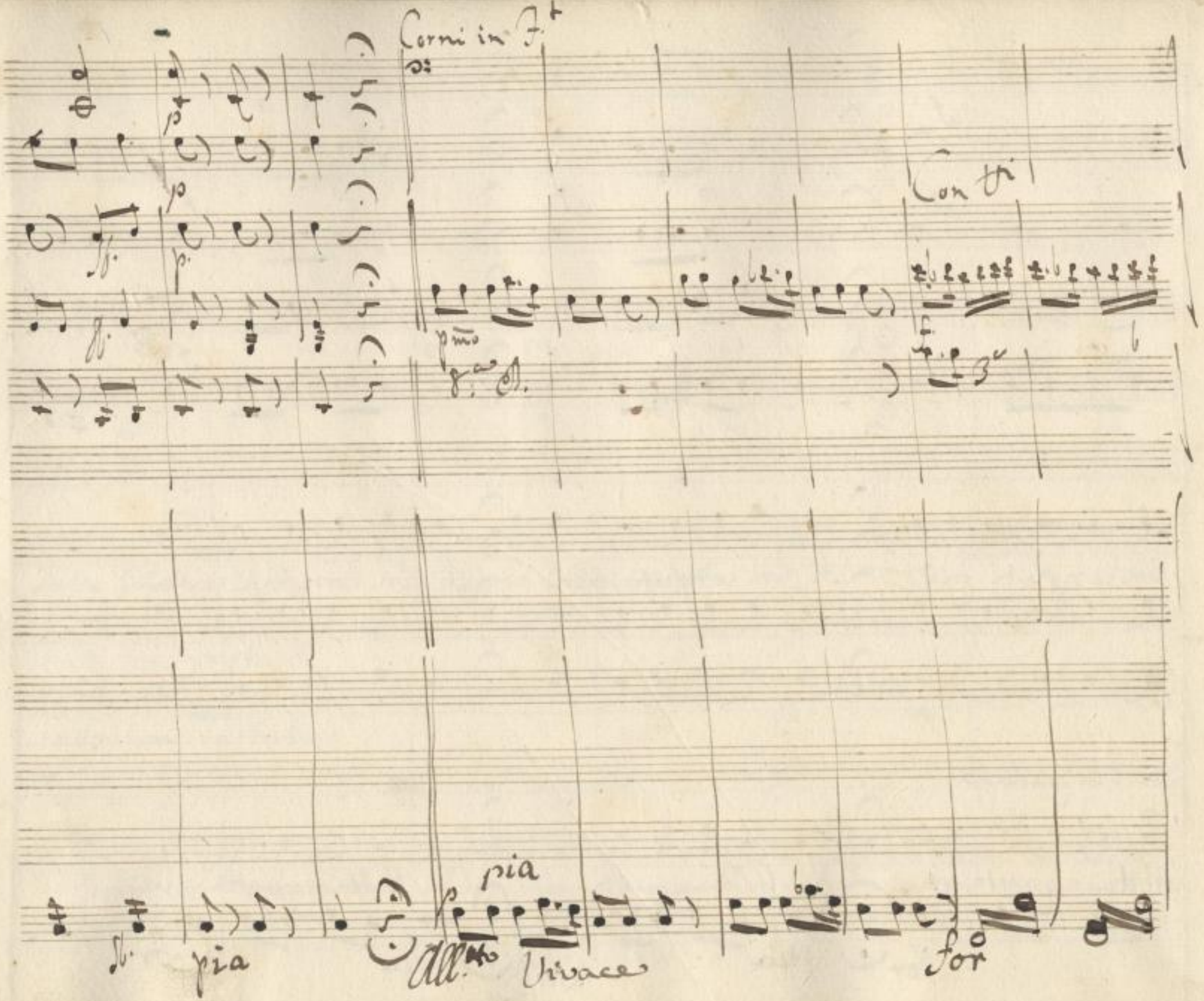
tradi - mento

che

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con V.i

3.o

D. Rom:

Ah Filandro ah Filandro — Scellerato — Scelle=

pia

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

rato scellerato

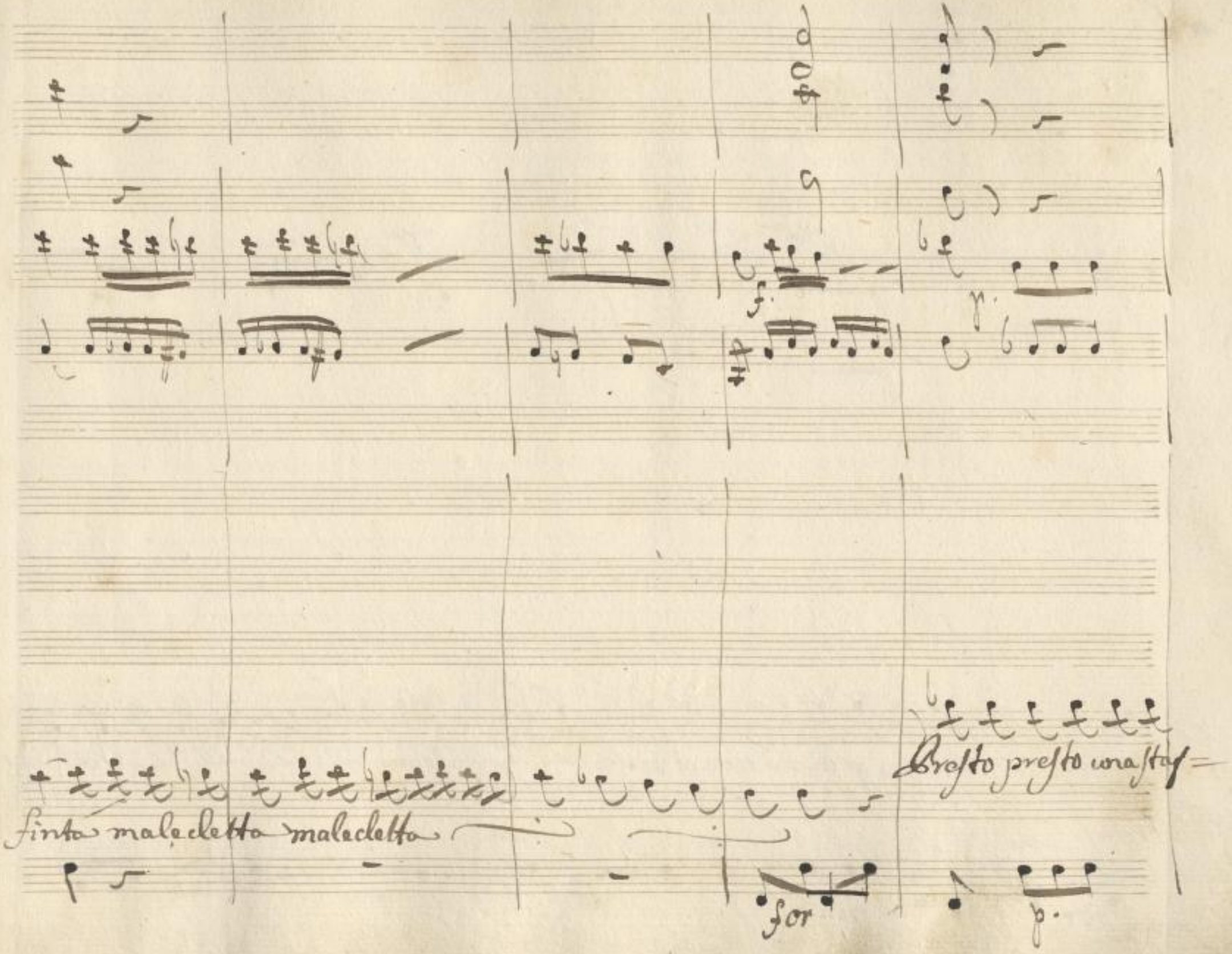
D. Giang:

Oh che finta

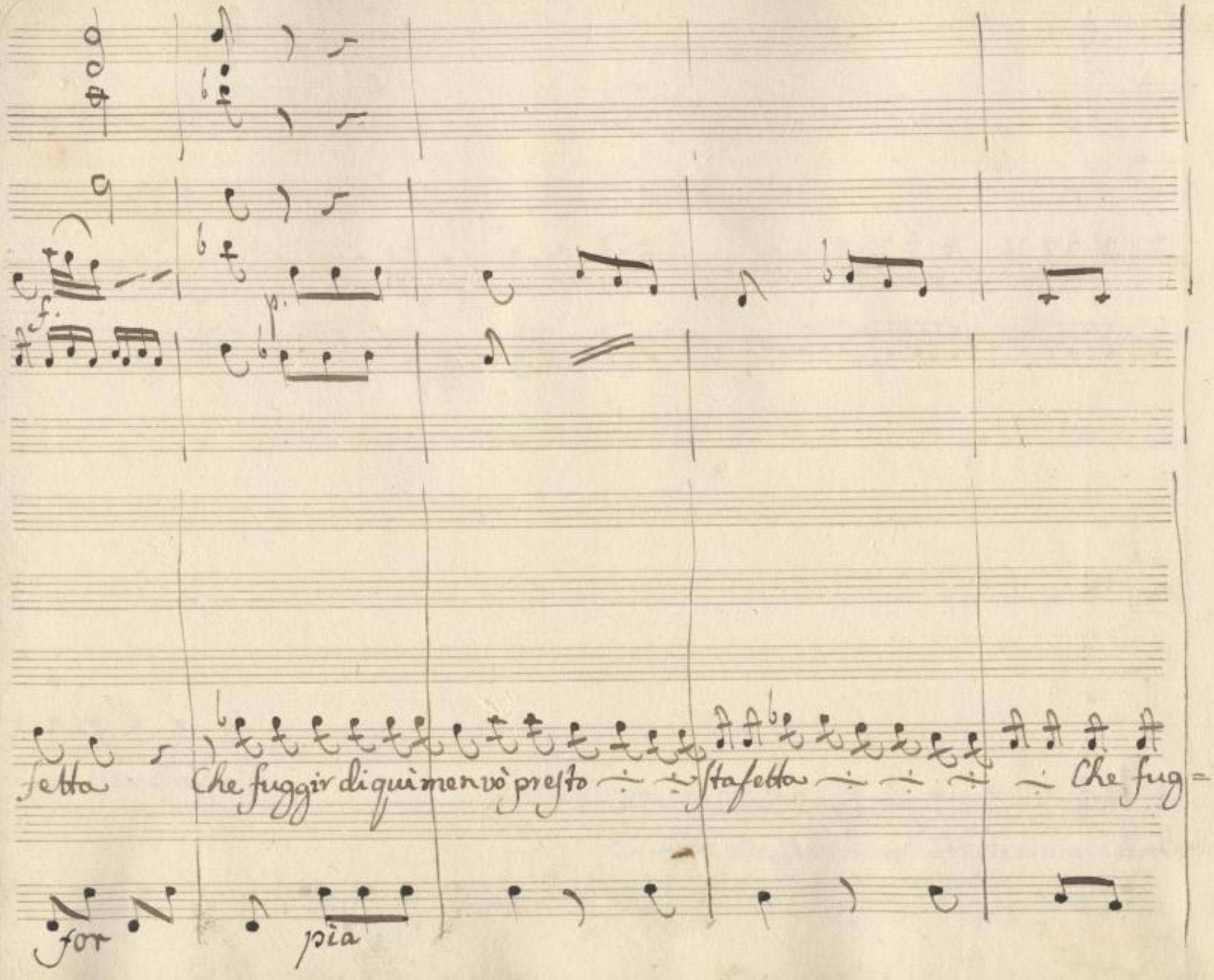
Oh che

pia

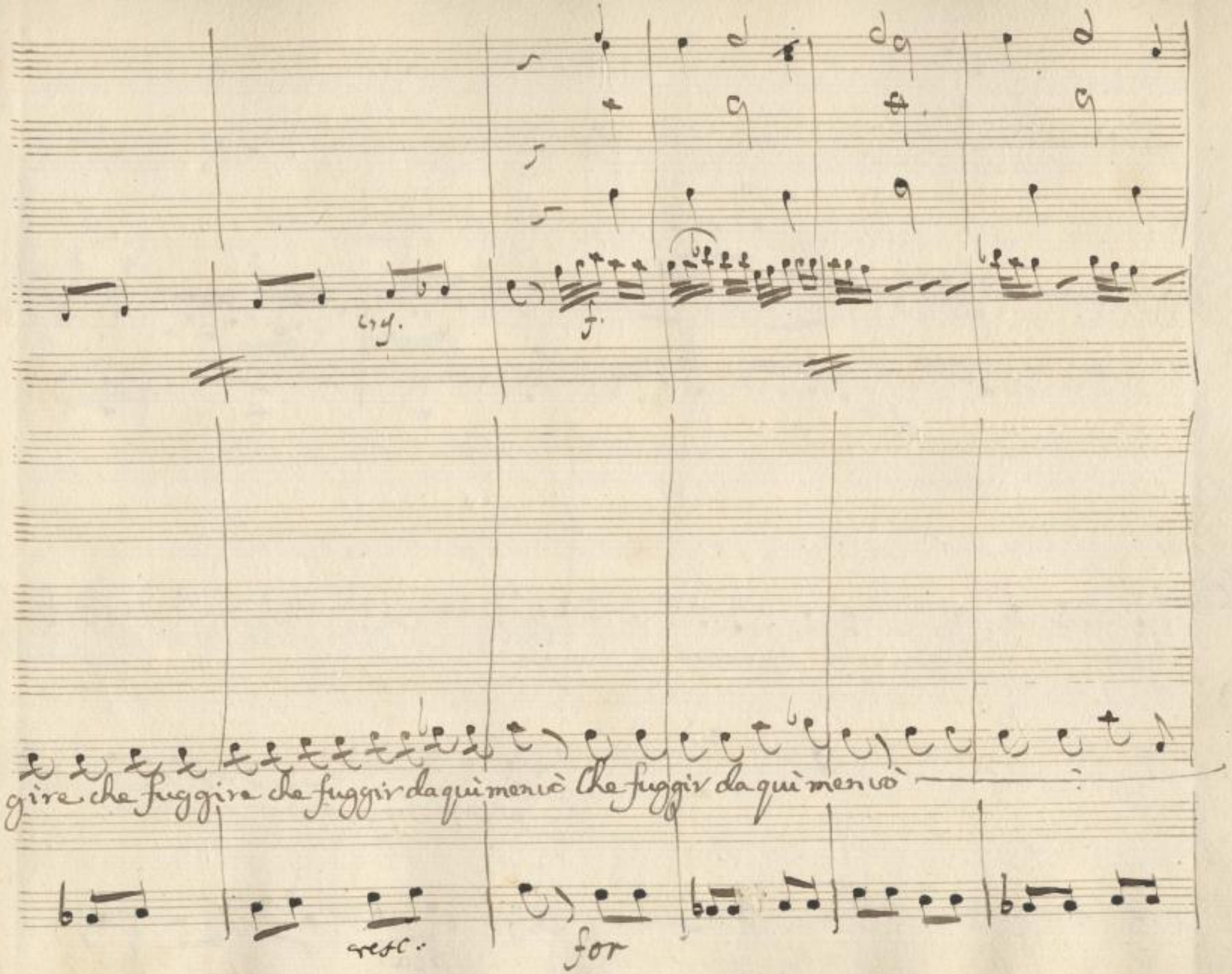
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



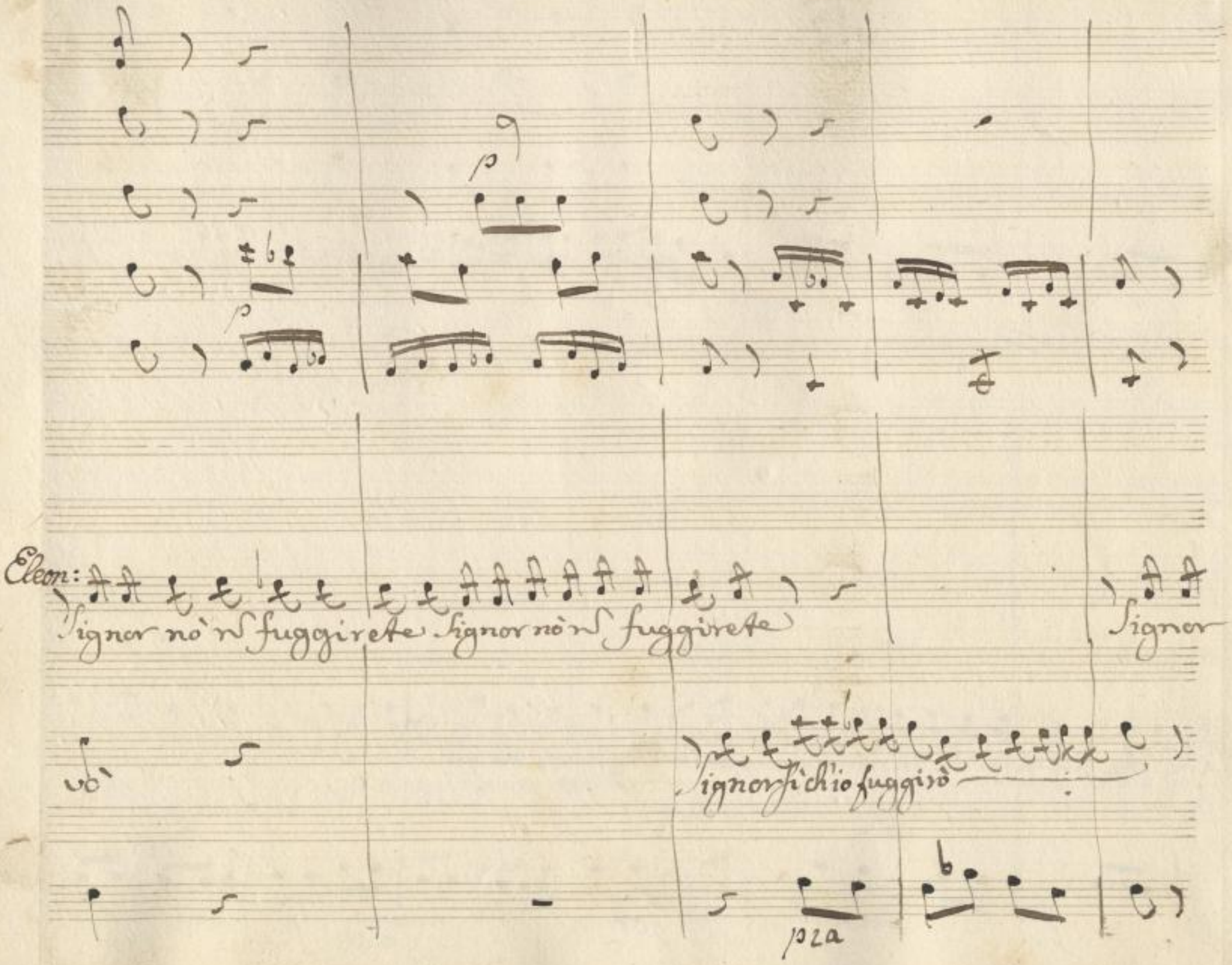
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


Eleon:
Signor nò nò fuggirete Signor nò nò fuggirete
Signor
vò
Signor sì ch'io fuggirò
pza

nò nò parti=rete Sig.r nò nò partirete

Or qui

Signor sì ch'io partirò

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

chiamo il generale e arestare io vi farò e arestare e ares=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempero/id/379063085/776
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

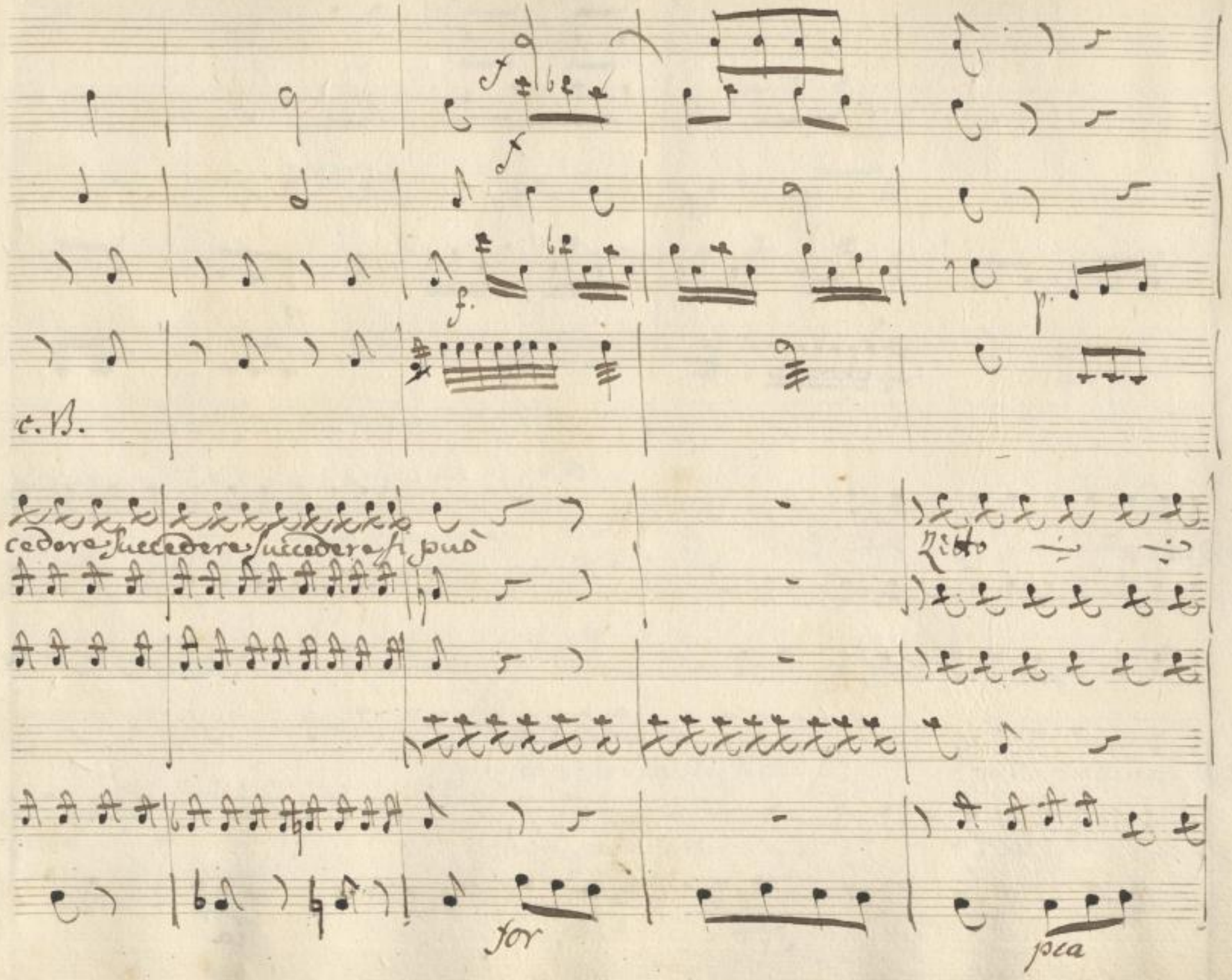
Del:
Ers:
Zitto
Leon:
Zitto
tare
Fil:
Zitto
f

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

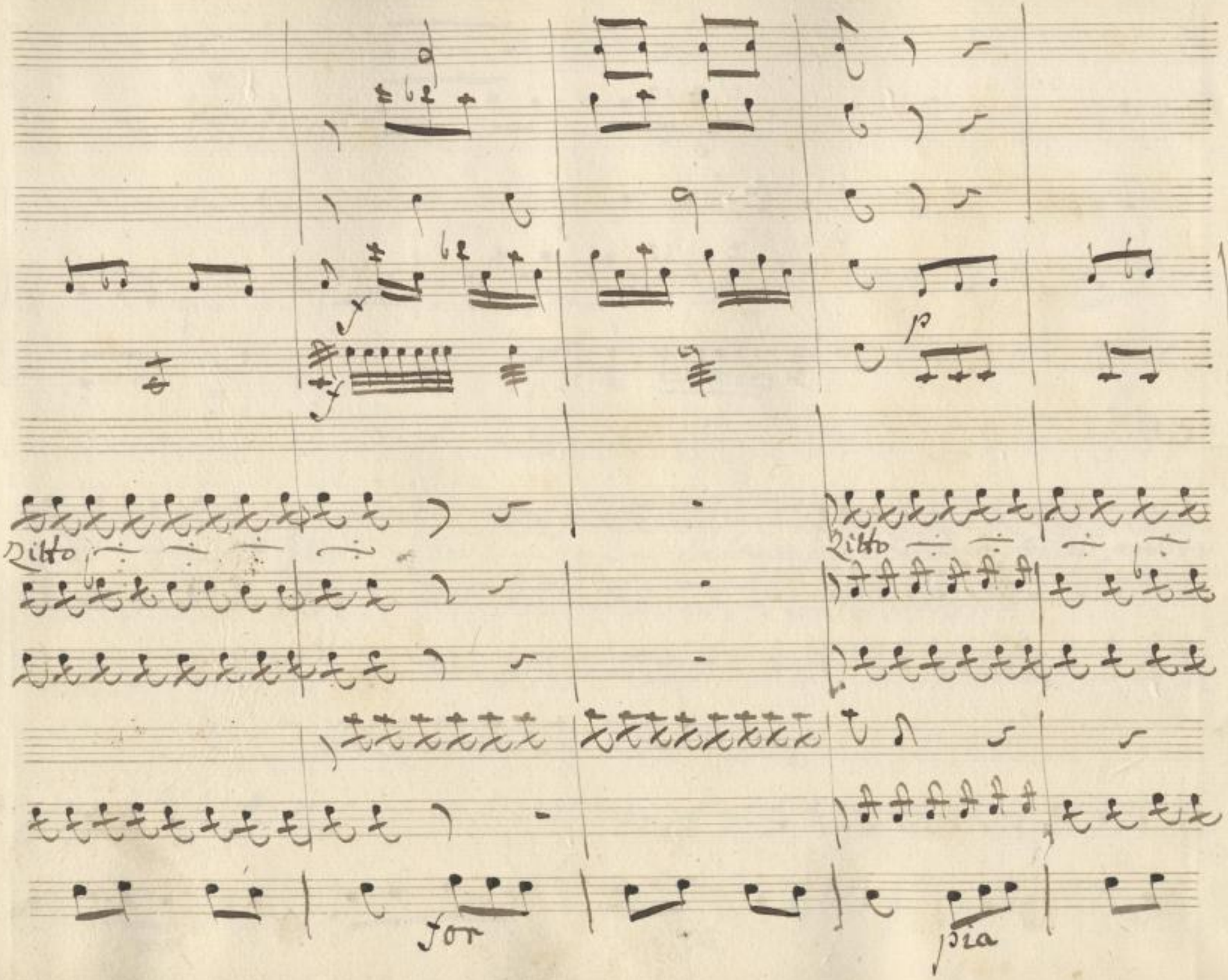
zitto zitto zitto zitto che un gran male qui suc-

Fil:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

zitto — — — — cheungran ma — le zitto zitto che ungran ma —

presto presto una staffetta presto presto una staf=

zitto — — zitto — cheungran male zitto zitto che ungran

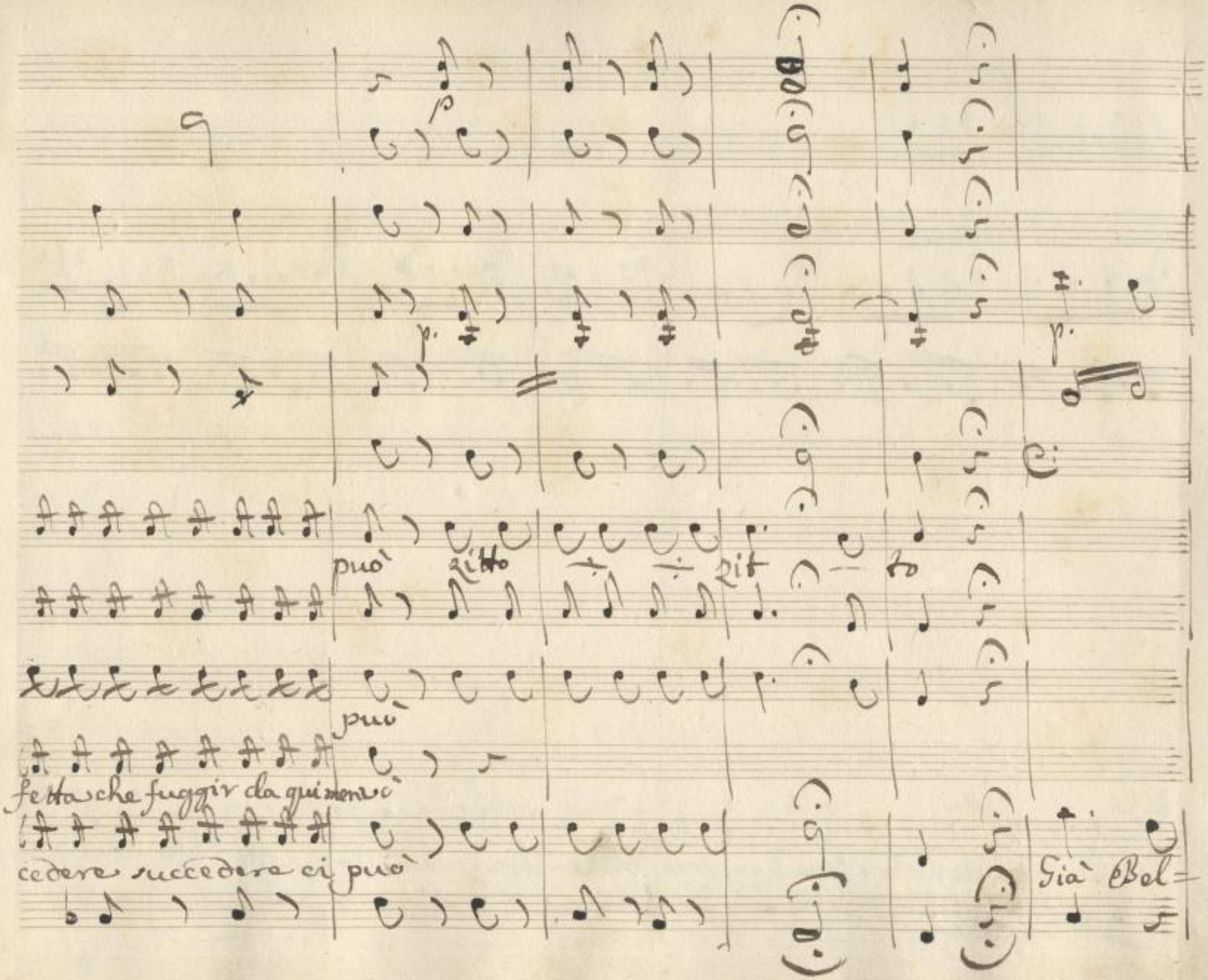
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/781 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

le quì succedere ci può zitto

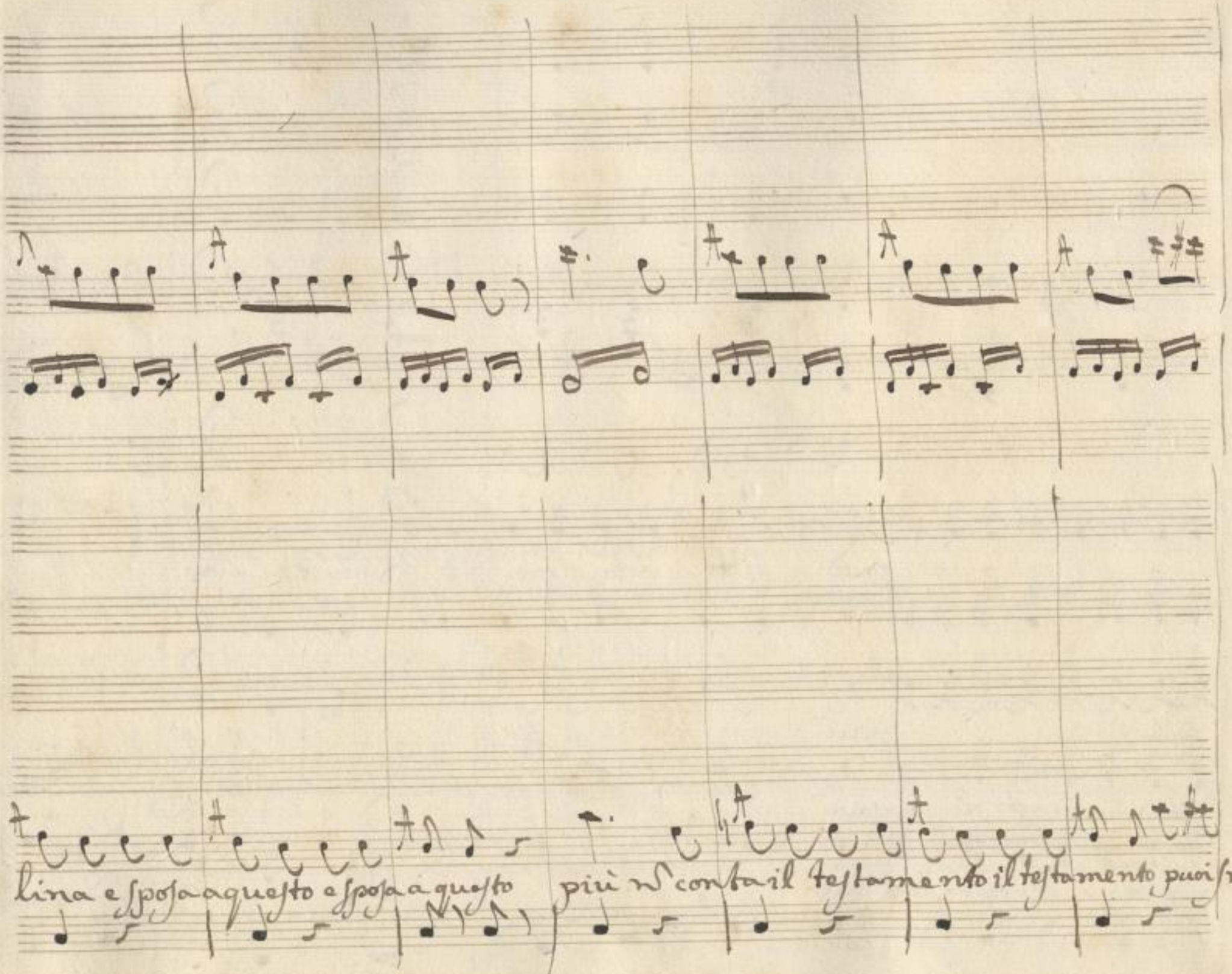
fetta che fuggir da quì men vò presto ÷ una staffetta che fuggir da quì men vò una staffetta una staf=

male quì succedere ci può zitto zitto che un gran male quì succedere ci può quì succedere suc=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



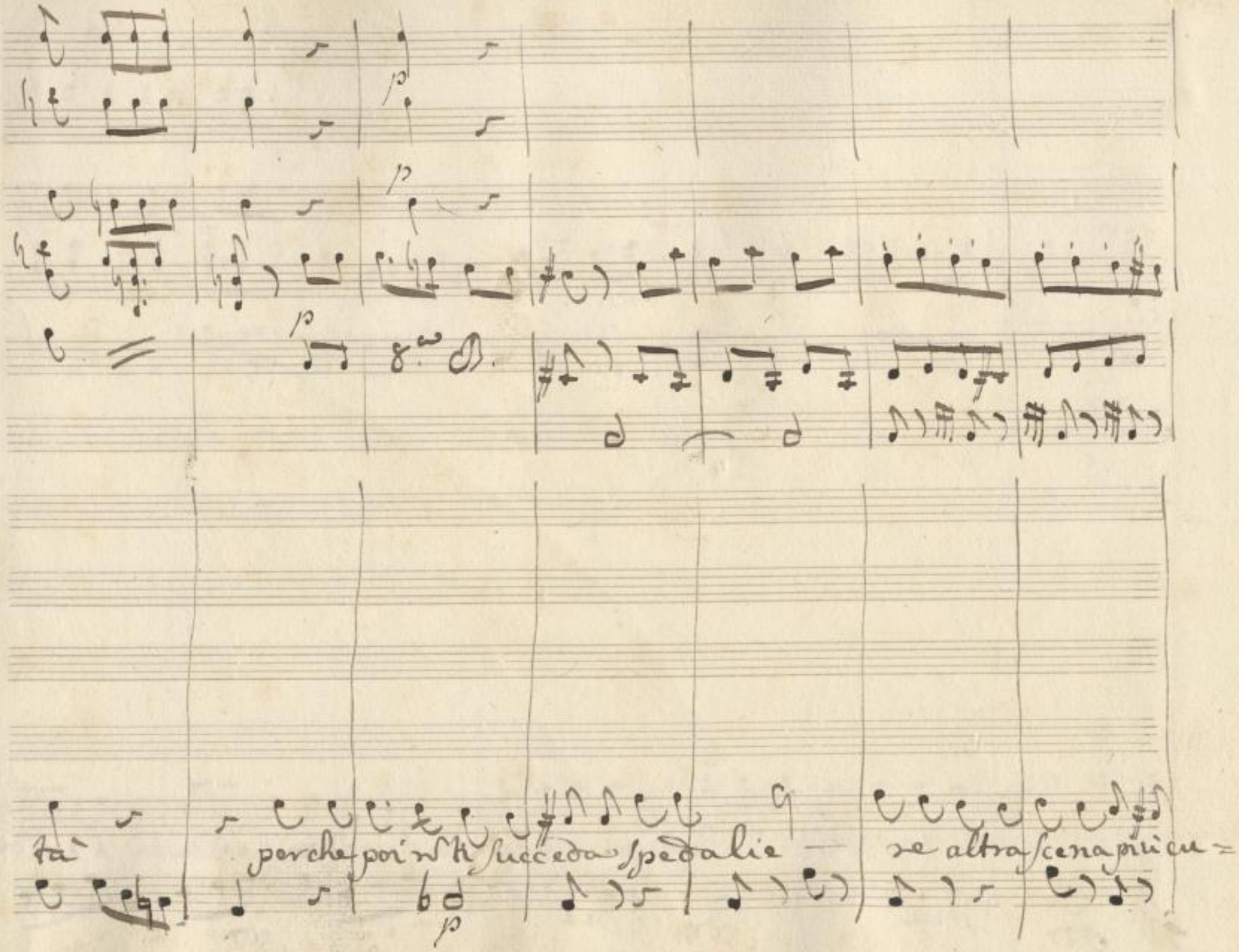
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ciare lo stromento può straciare lo stromento tutta e sua l'eredità l'eredità l'eredi=

for pia for pia for

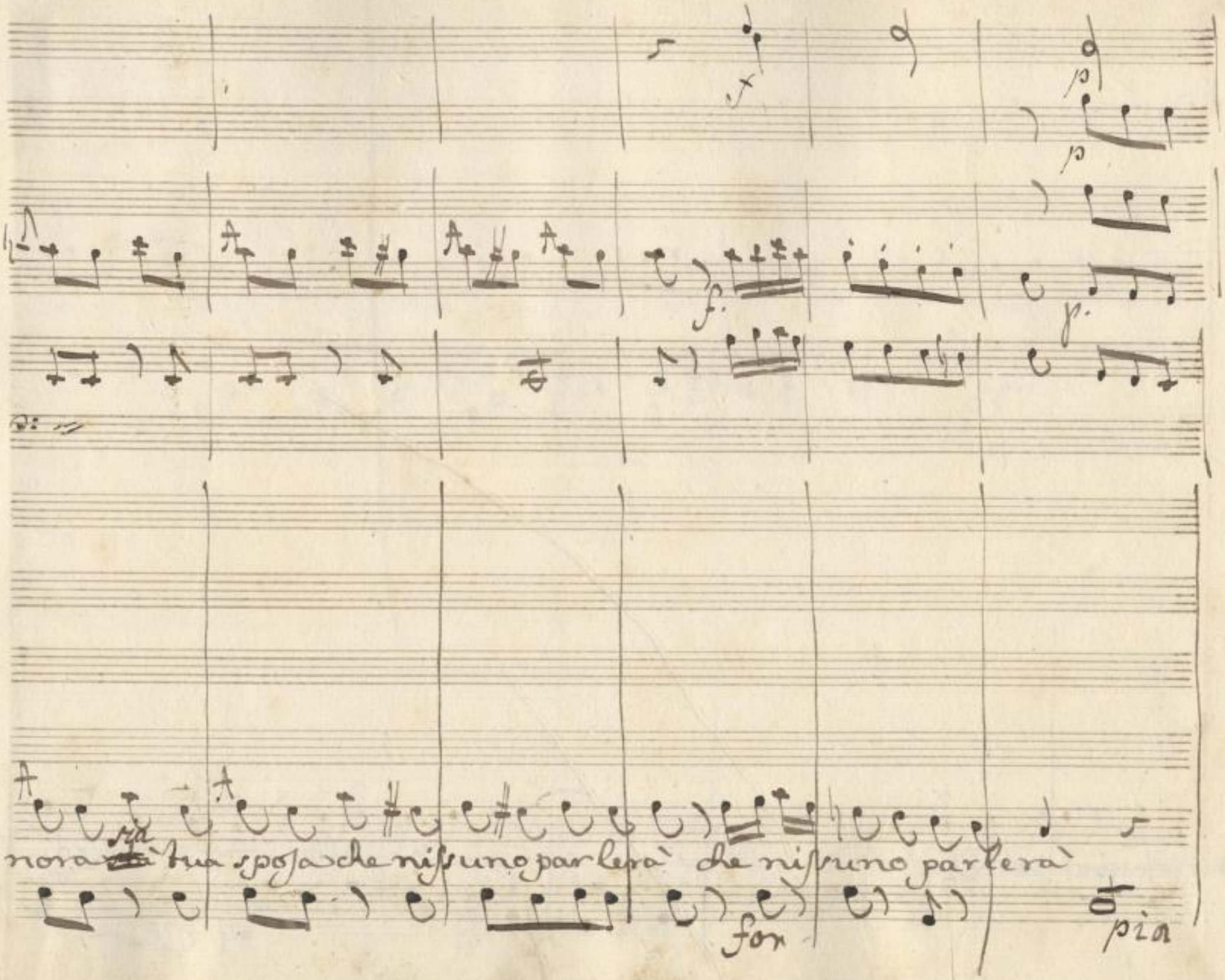


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8.va

riosa perche poi nisti succeda spedalie - re prendi quella Leo =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/787
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ch'ho da fare

dici bene dici

ff. pia

ff. pia

ff or pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

subito in D.

Vi=

f.

bene che se in chiaro il fatto viene tutta Roma riderà tutta Roma ride=

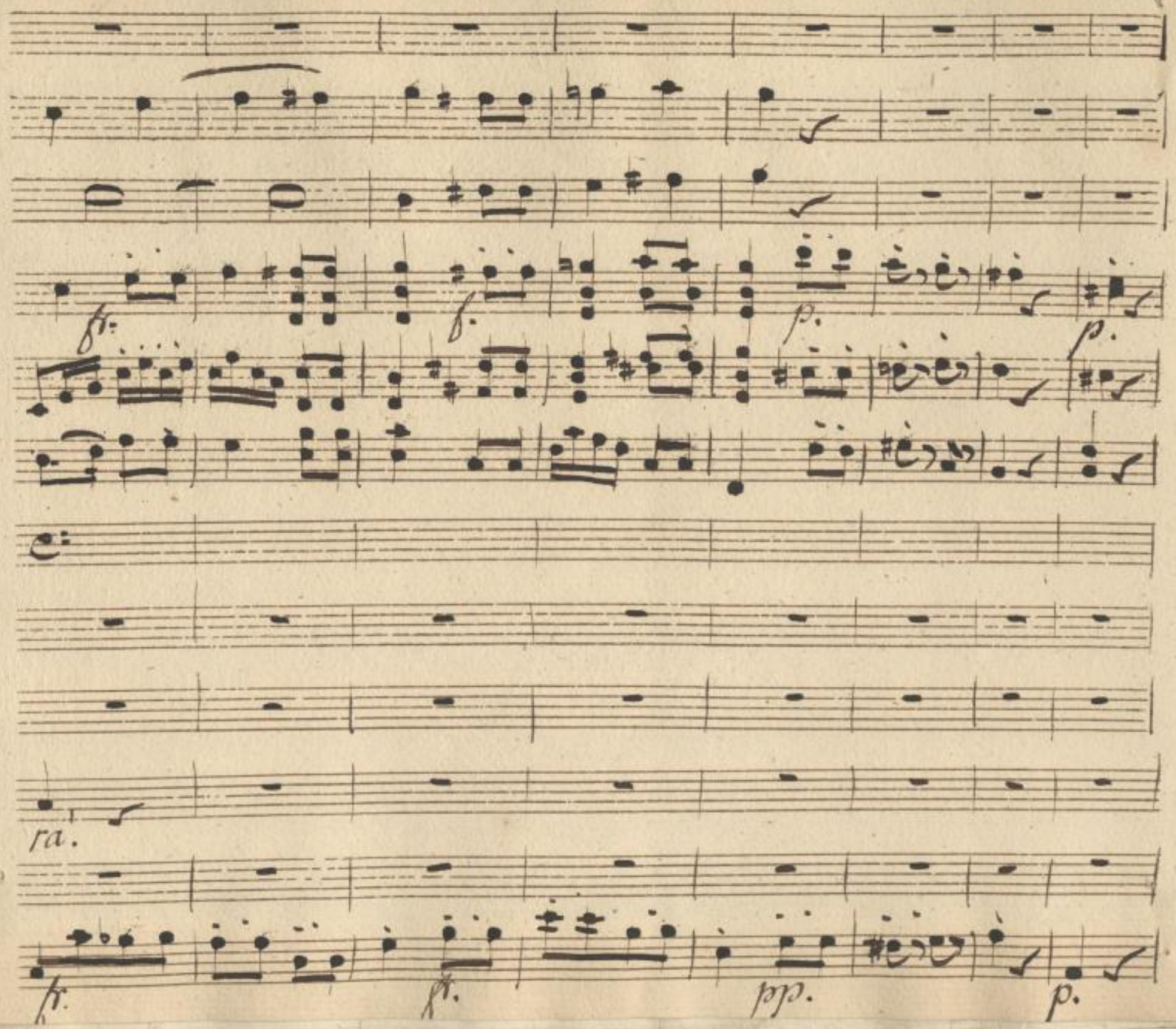
for

Vi=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

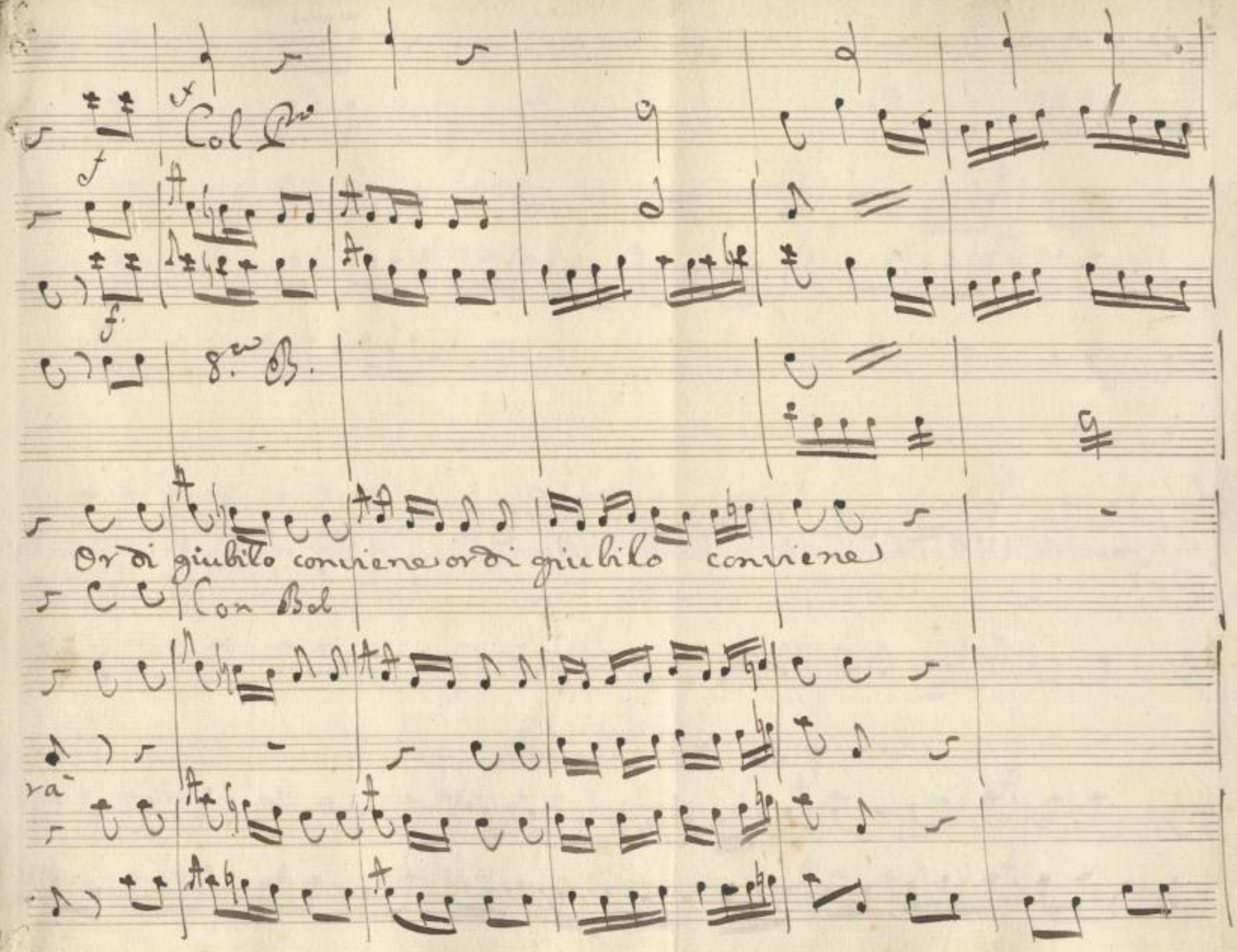
Die folgenden Seiten waren mit einem Faden zusammengeheftet. Die Heftung wurde im Rahmen des DFG-Projekts „Dresdner Opernarchiv digital“ gelöst.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/791
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/793
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.o

8.a B.

Bol:
Ef:

far la Villa far la Villa far la Villa risuonar Or di giubilo con=

Leo

Con Giamp:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/795
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

viene far la Villa far la Villa far la Villa risuonar far la Villa risuo=

Con Stanp: f

Subito in Do

Soli

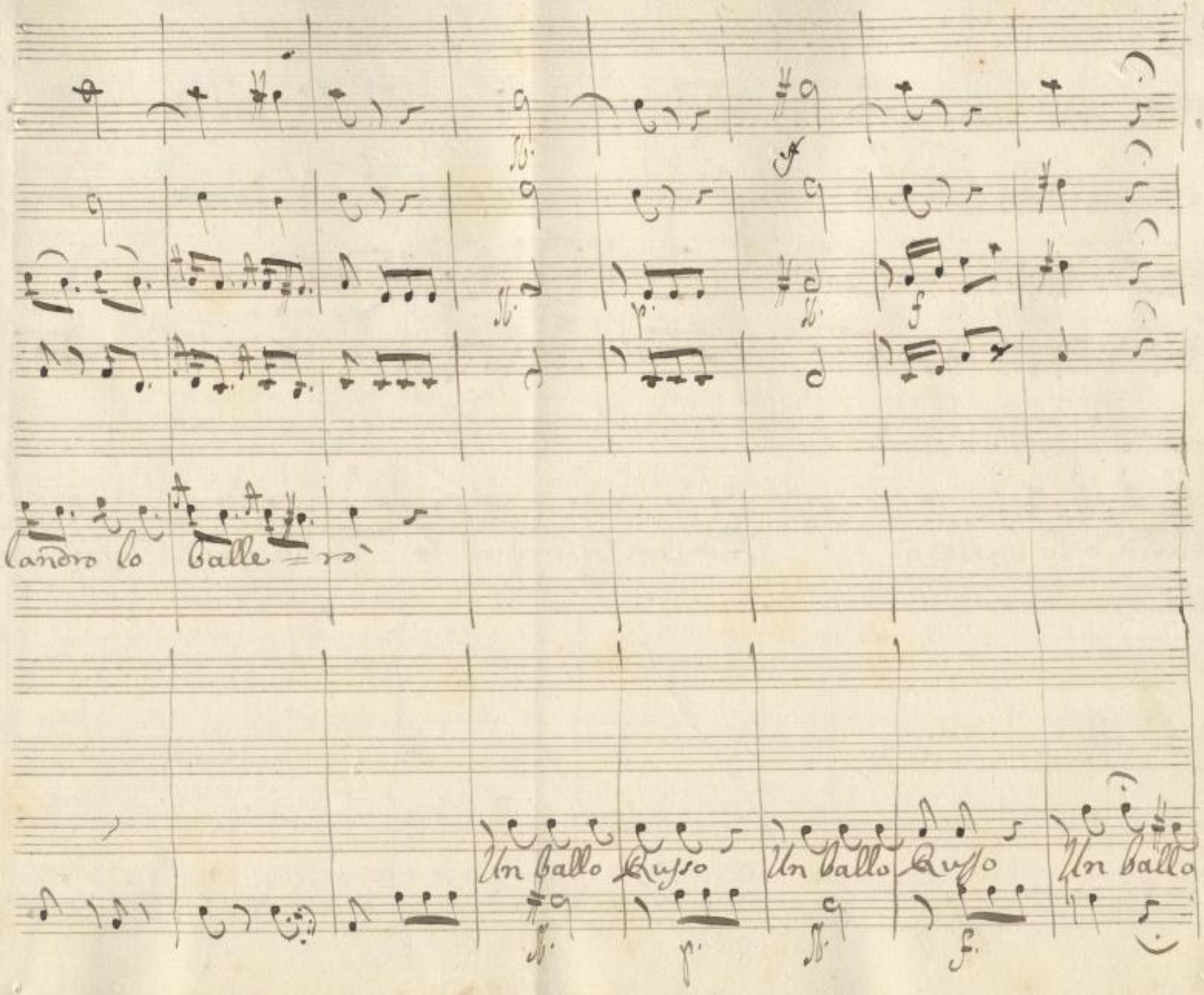
nar

Un ballo Russo alò sonate

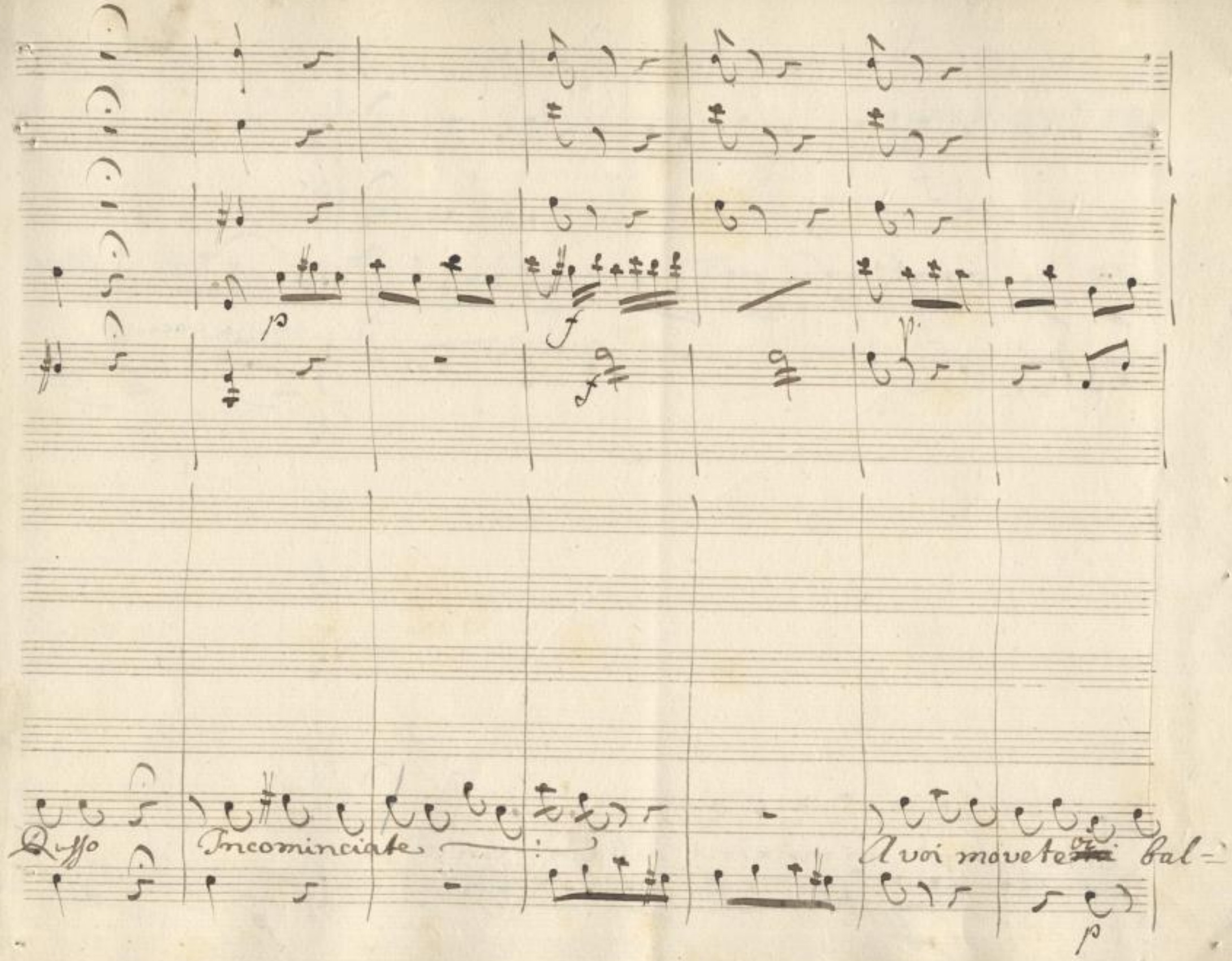
ch'io con Fi=

p

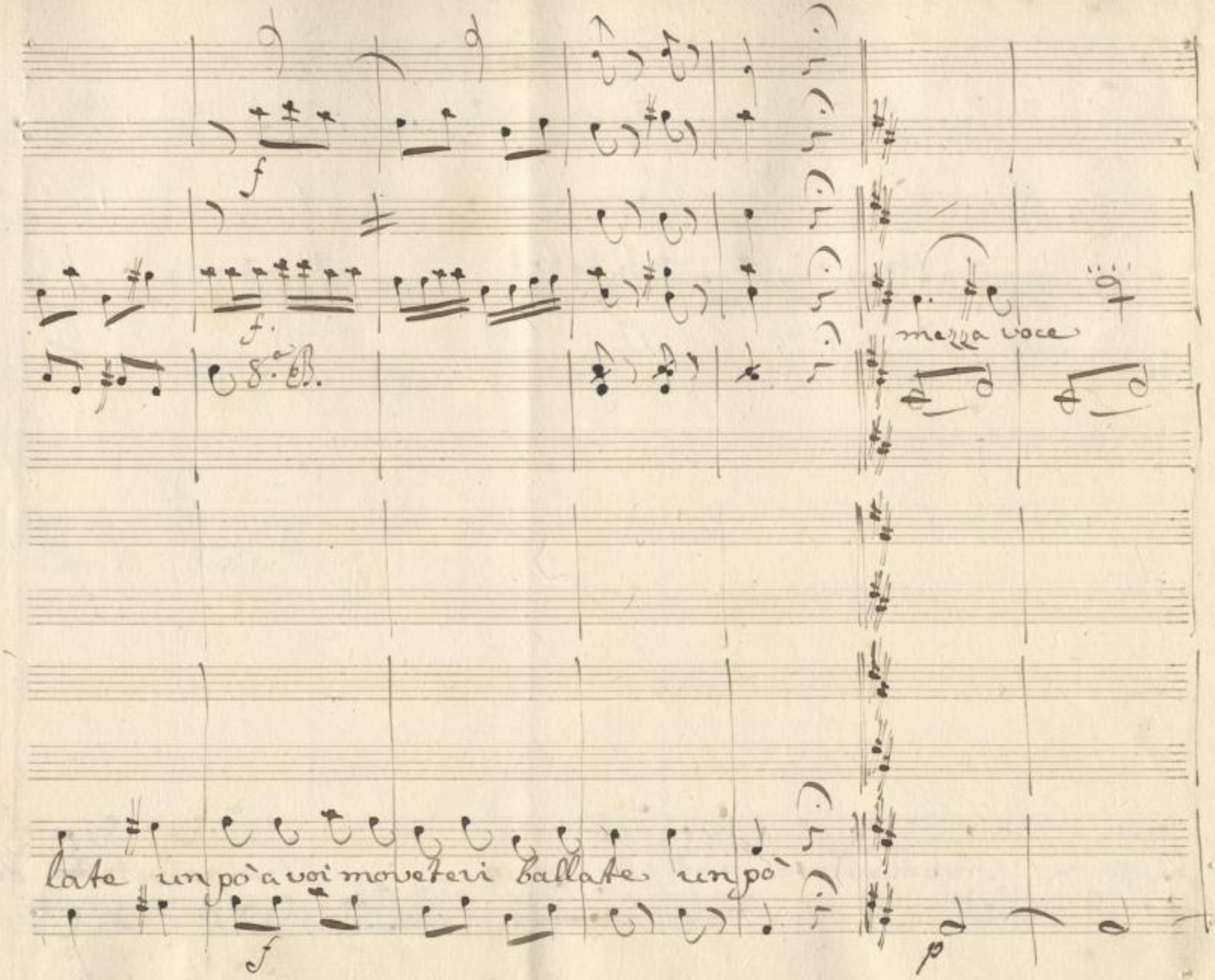
landoro lo ballerò ch'io con Filandoro lo balle=rò ch'io con Fi=



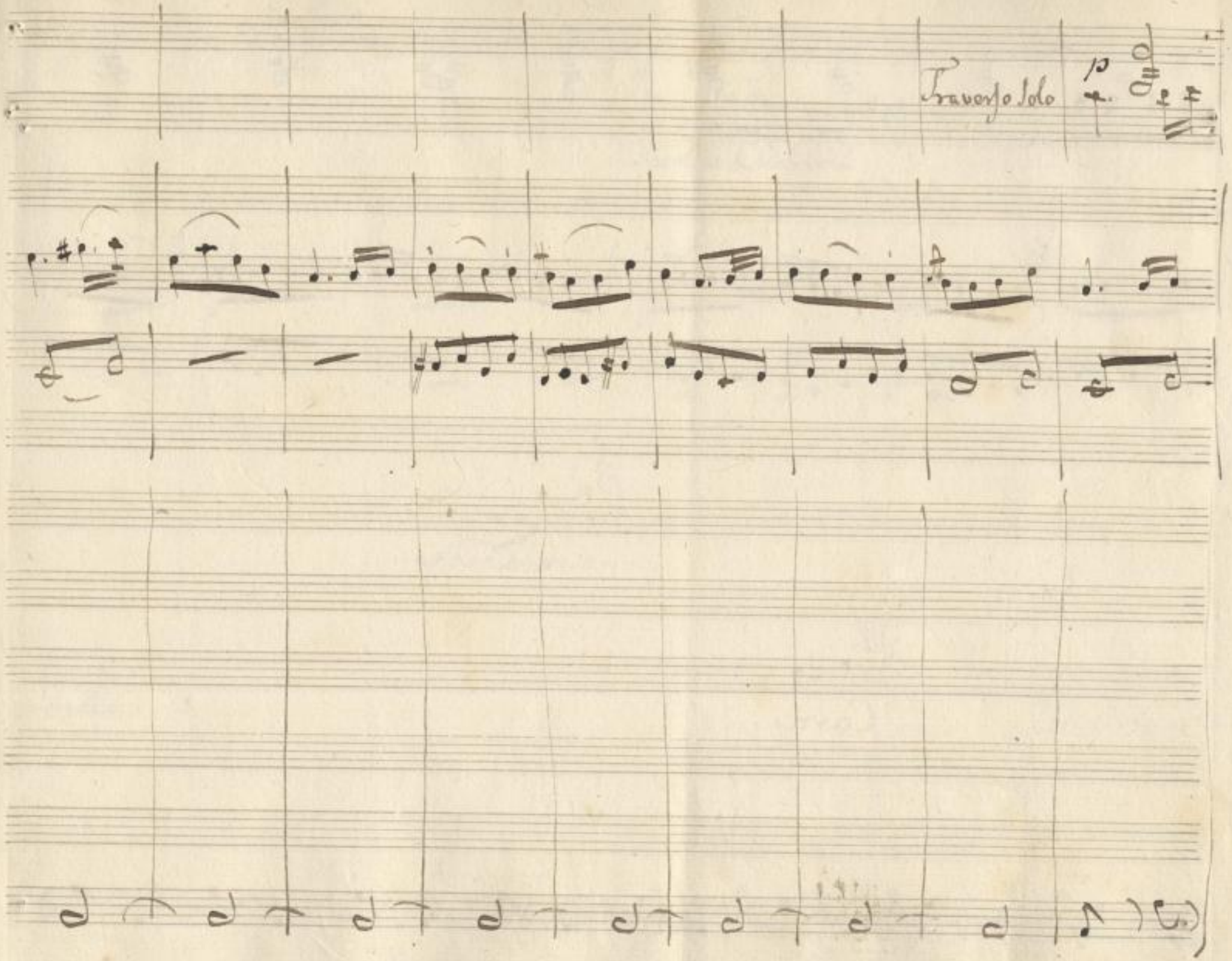
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



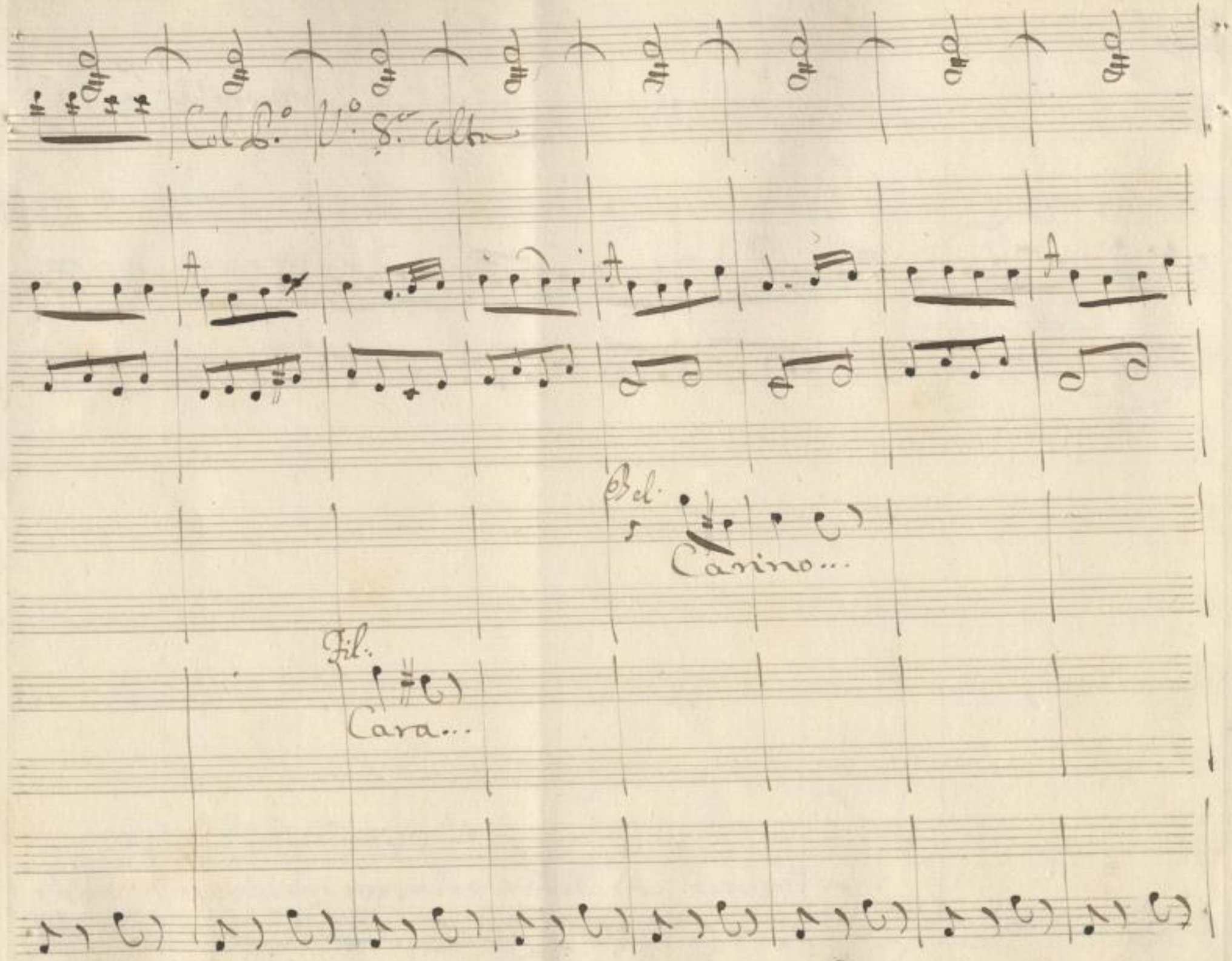
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/800
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



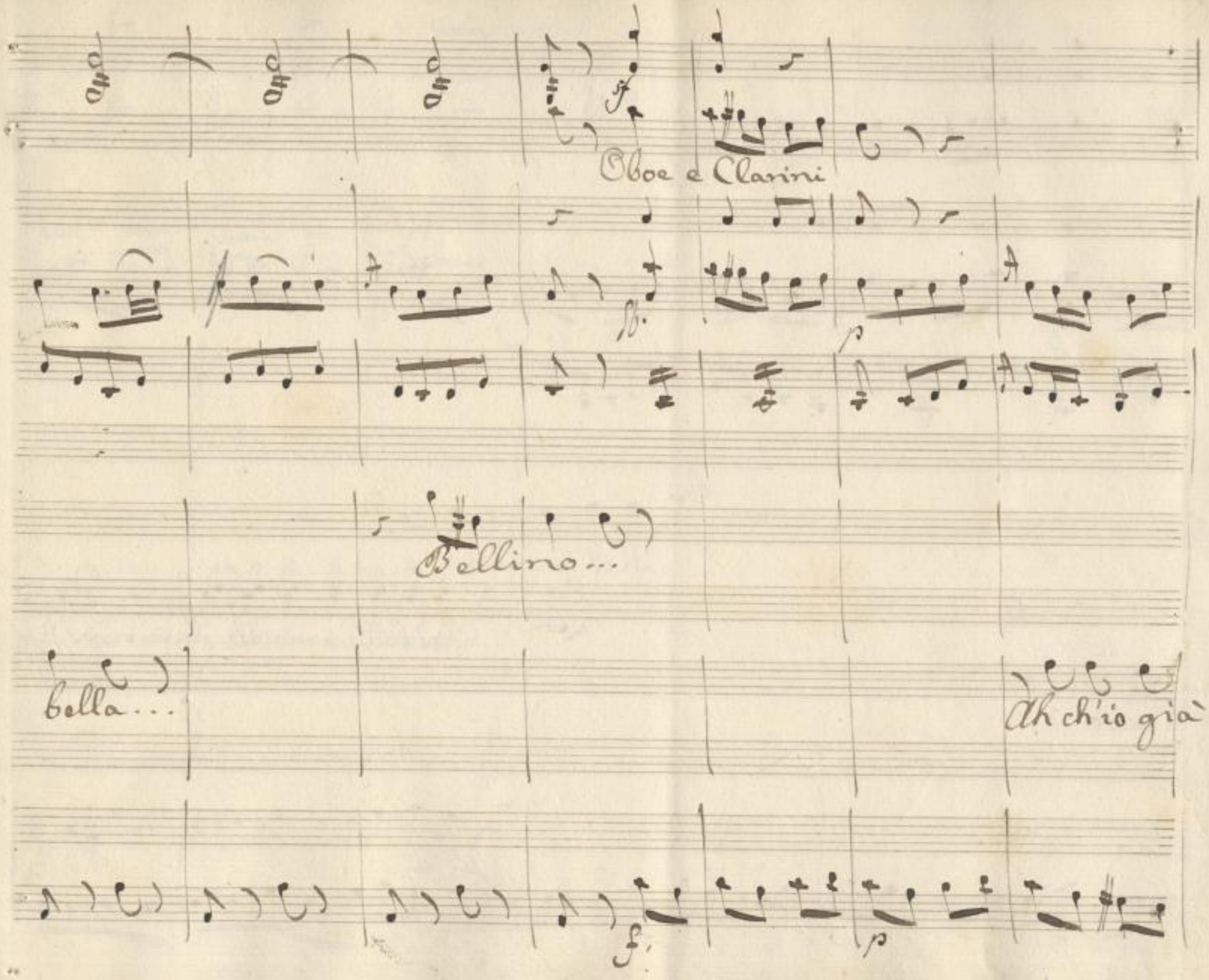
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



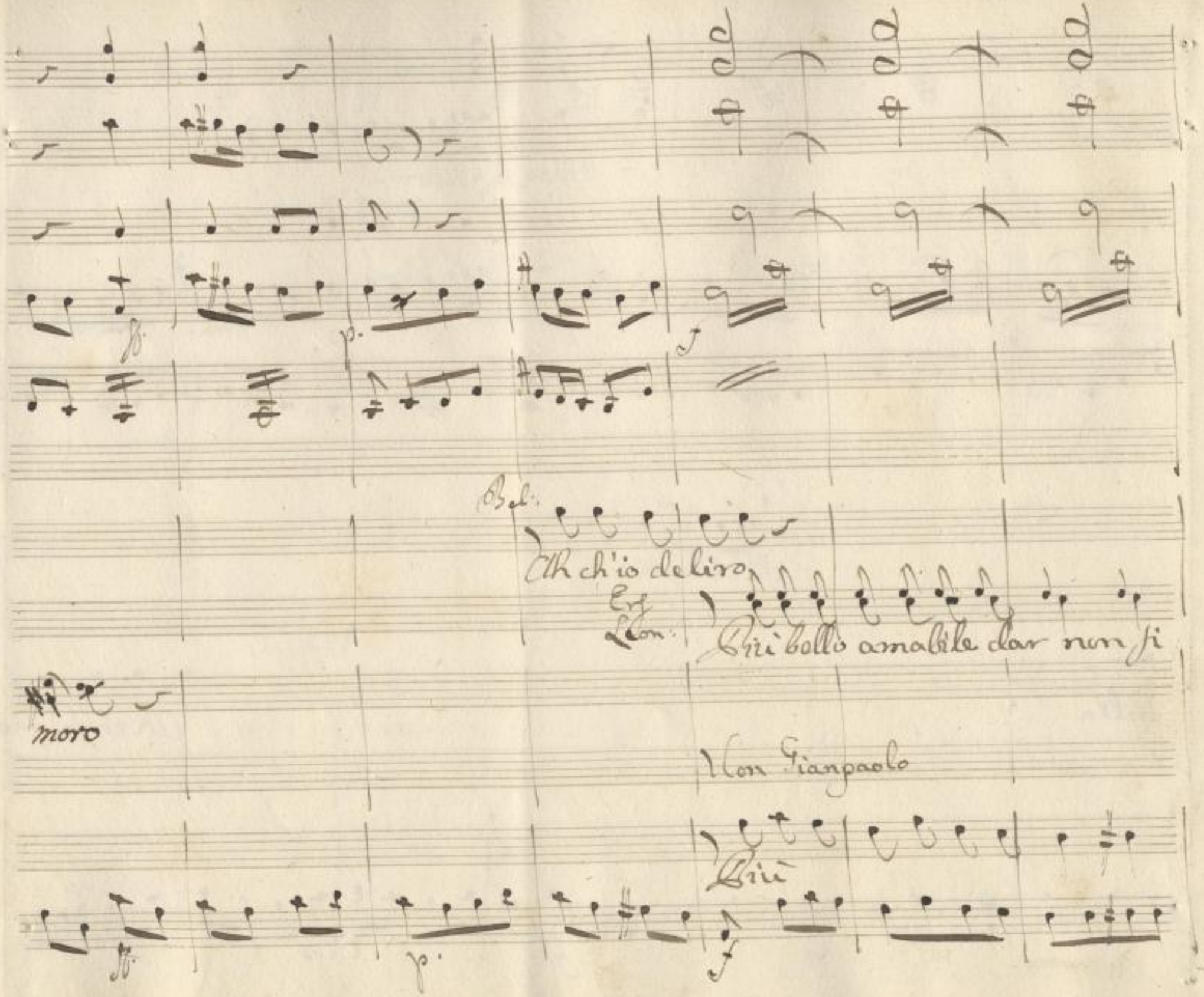
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



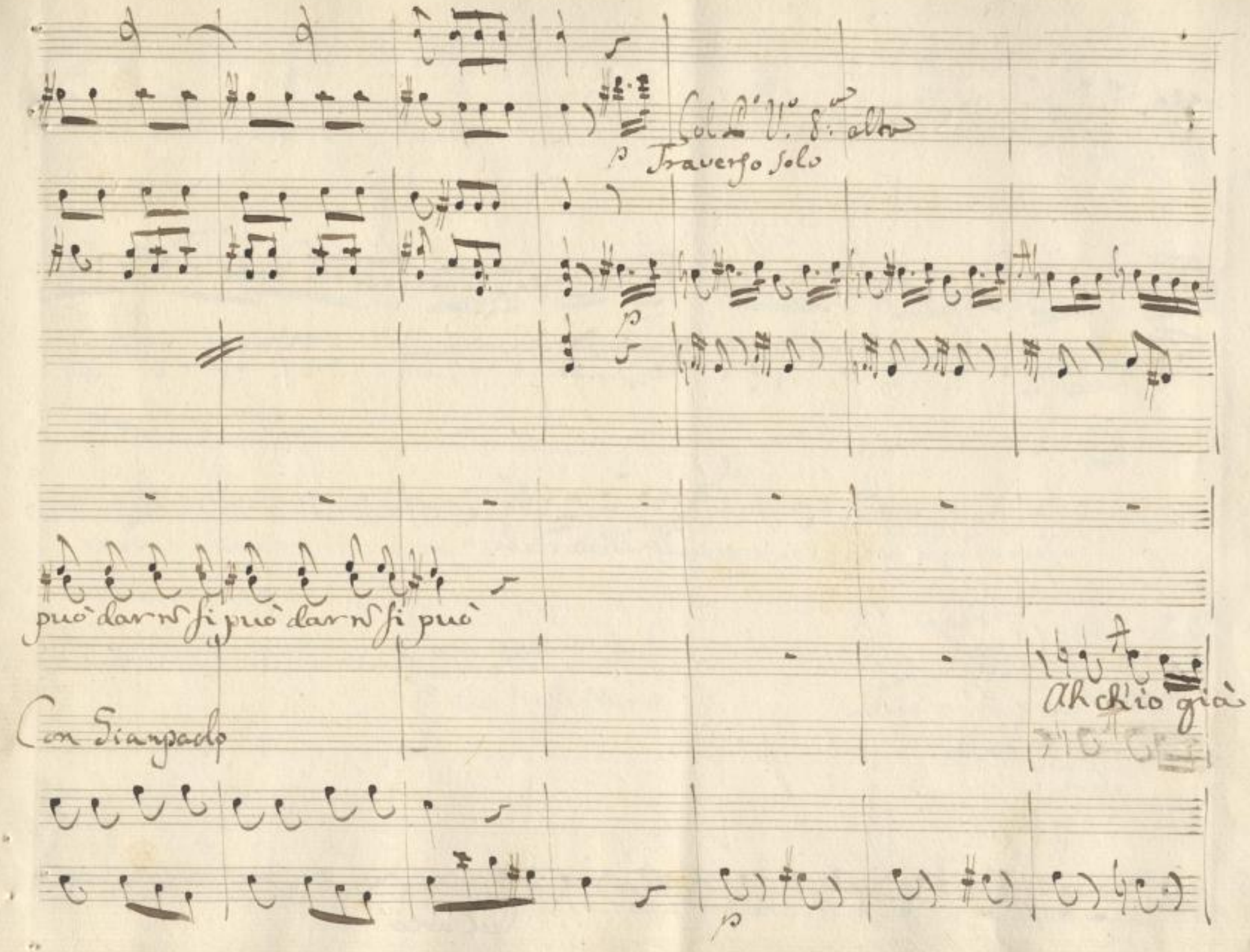
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



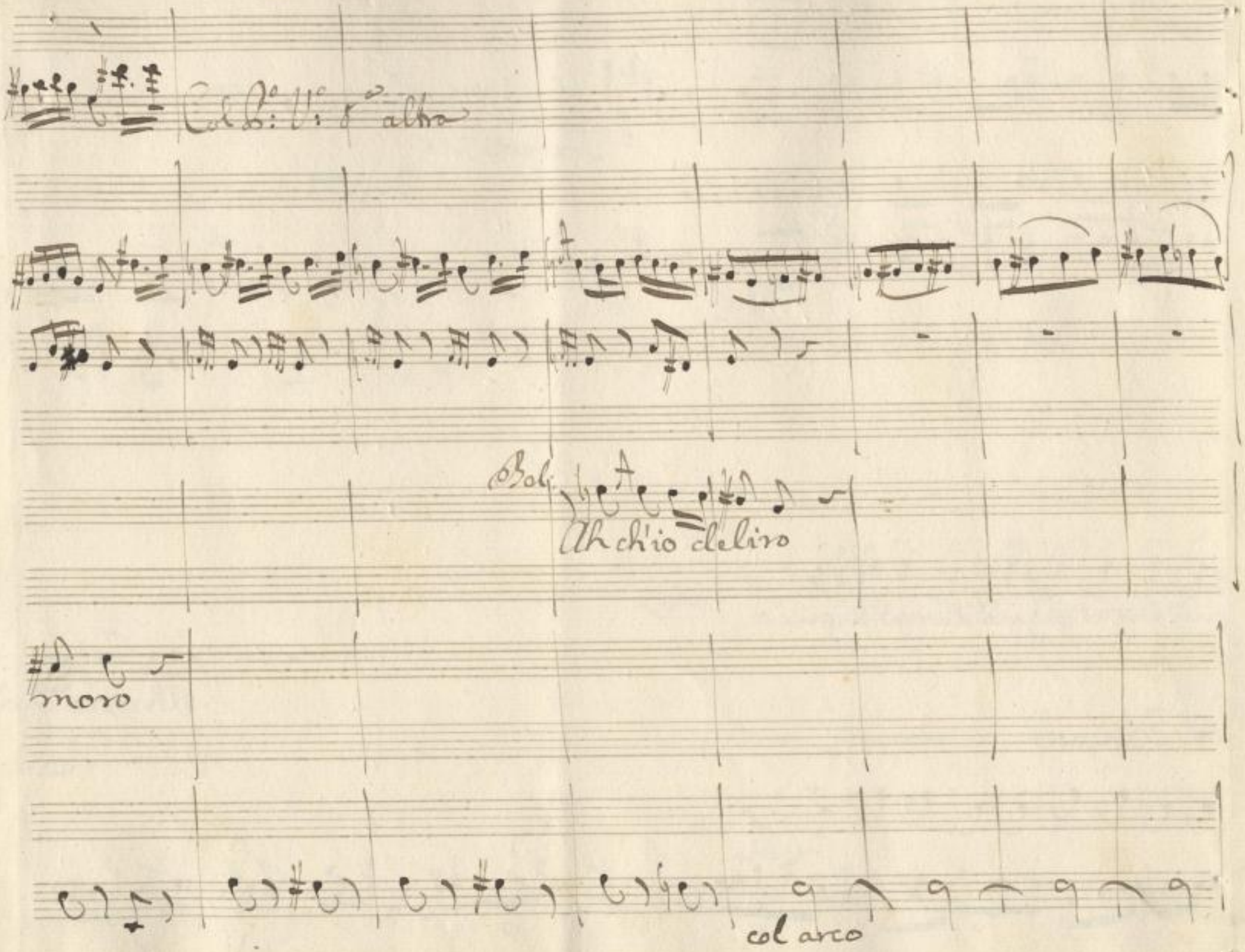
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



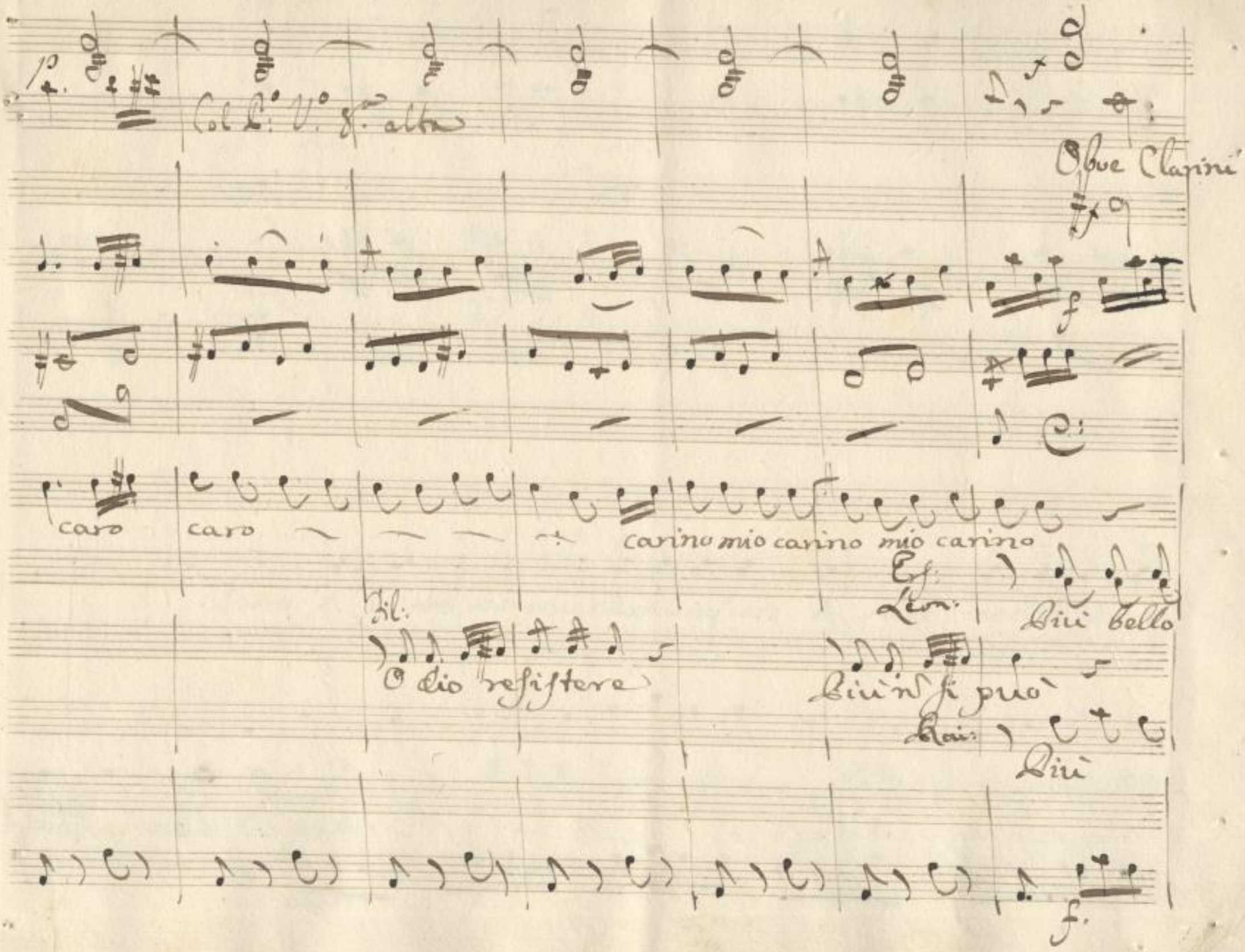
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



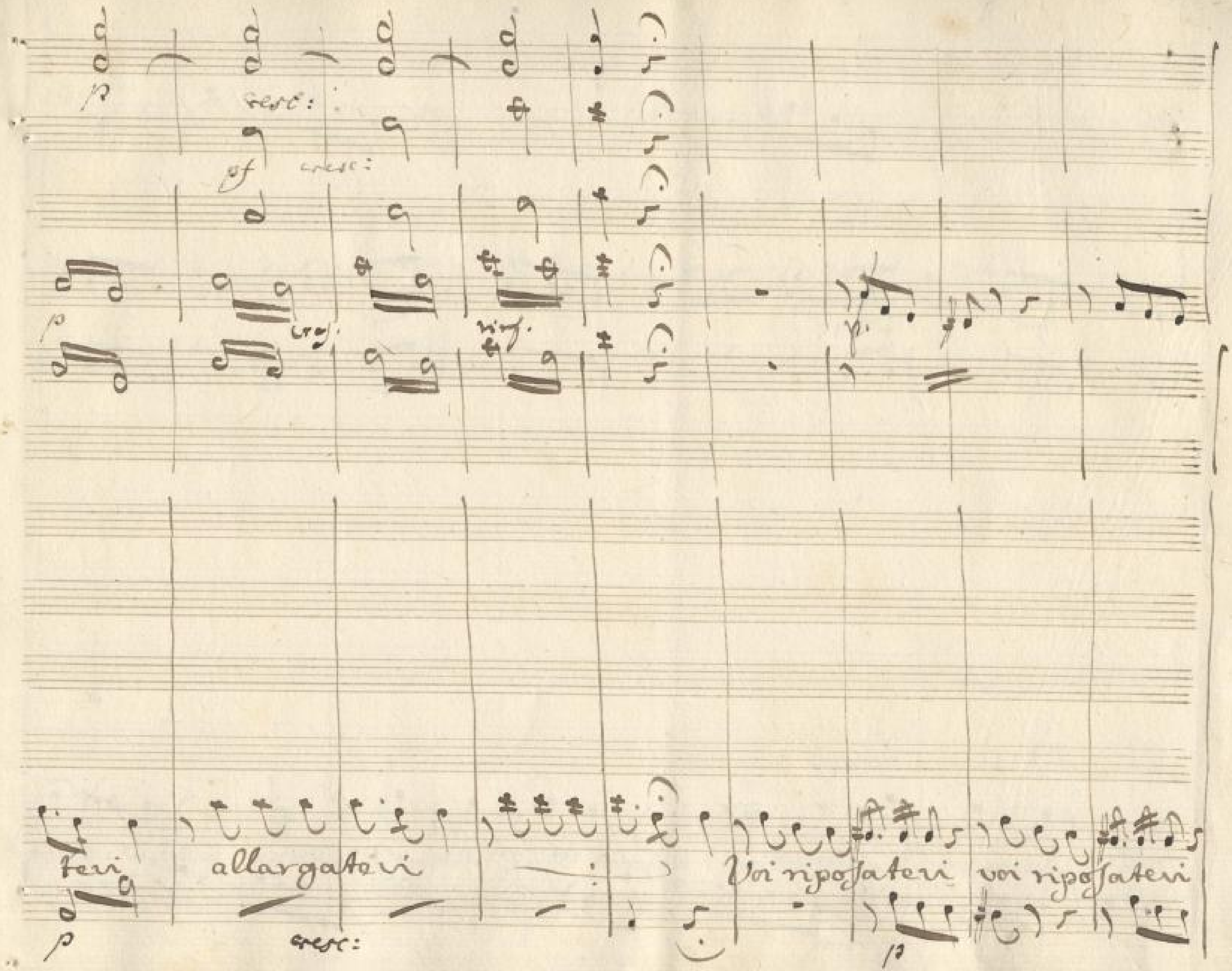
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

amabile dar non si può più balla amabile dar n' si può

Gian:

Ak = larga =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279063085/810
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ch'io con la sposa ch'io con la sposa ch'io con la

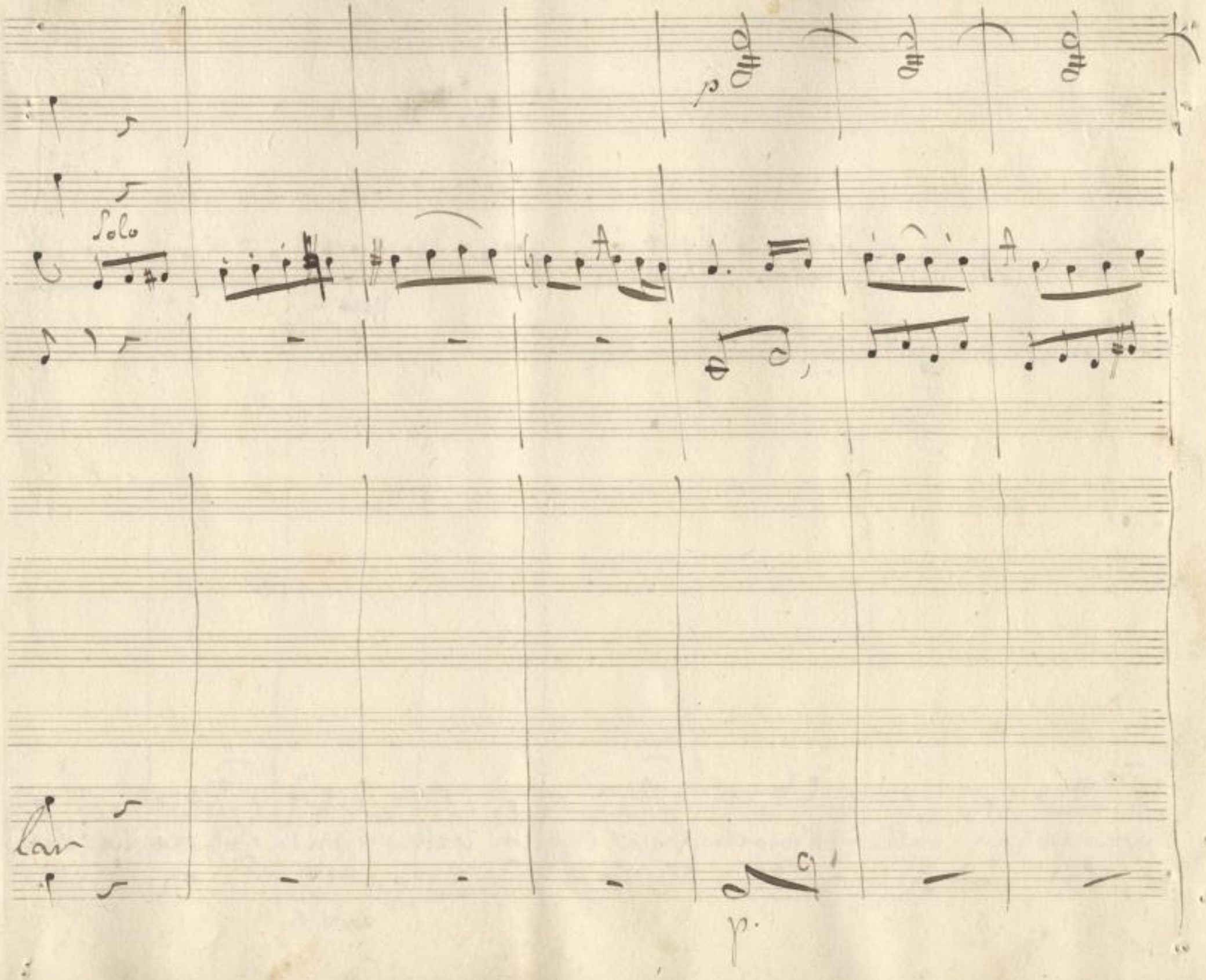
8.va Eb.

poco f

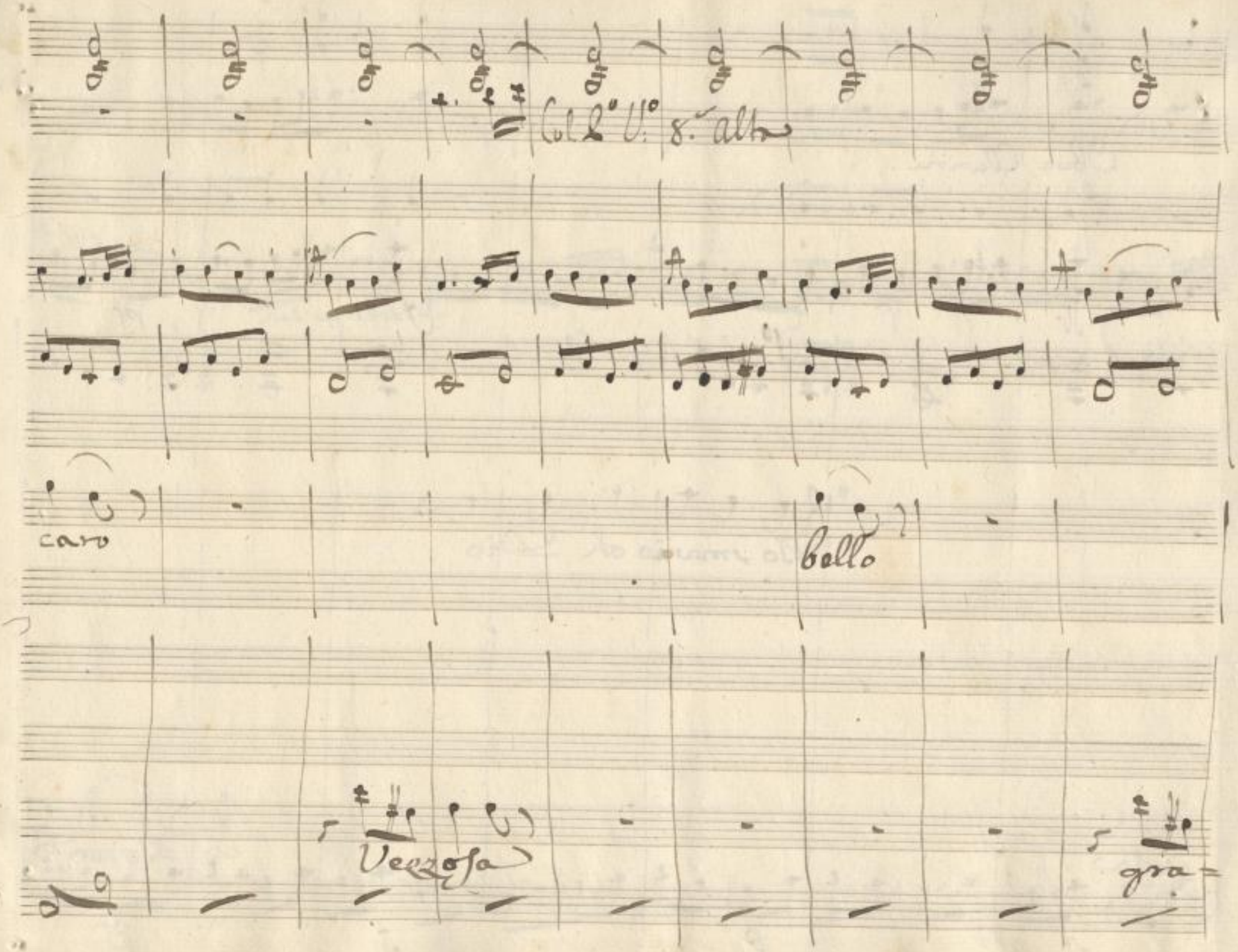
sposa voglio ballar ch'io con la sposa voglio ballar si con la sposa voglio bal-

poco f.

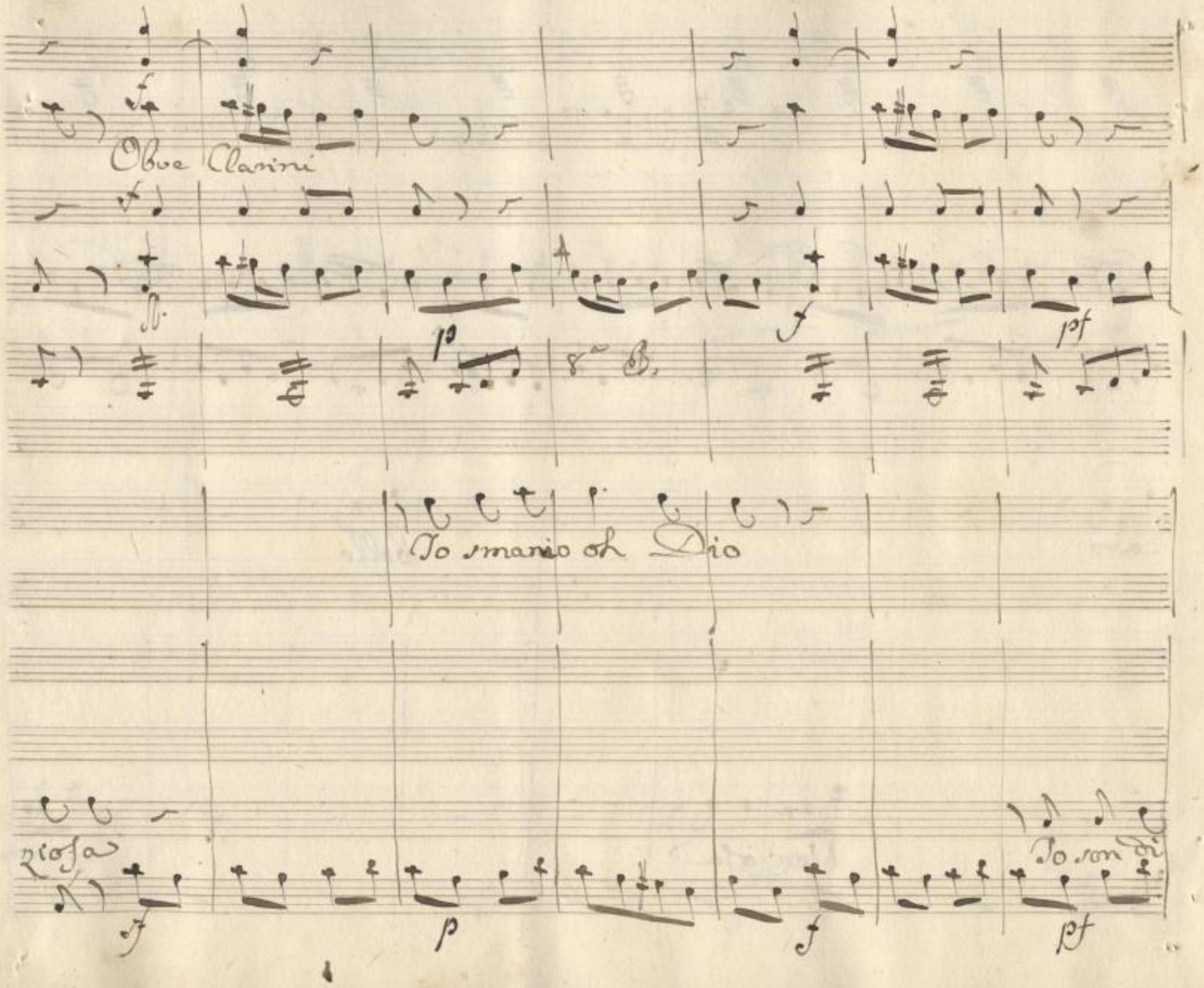
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



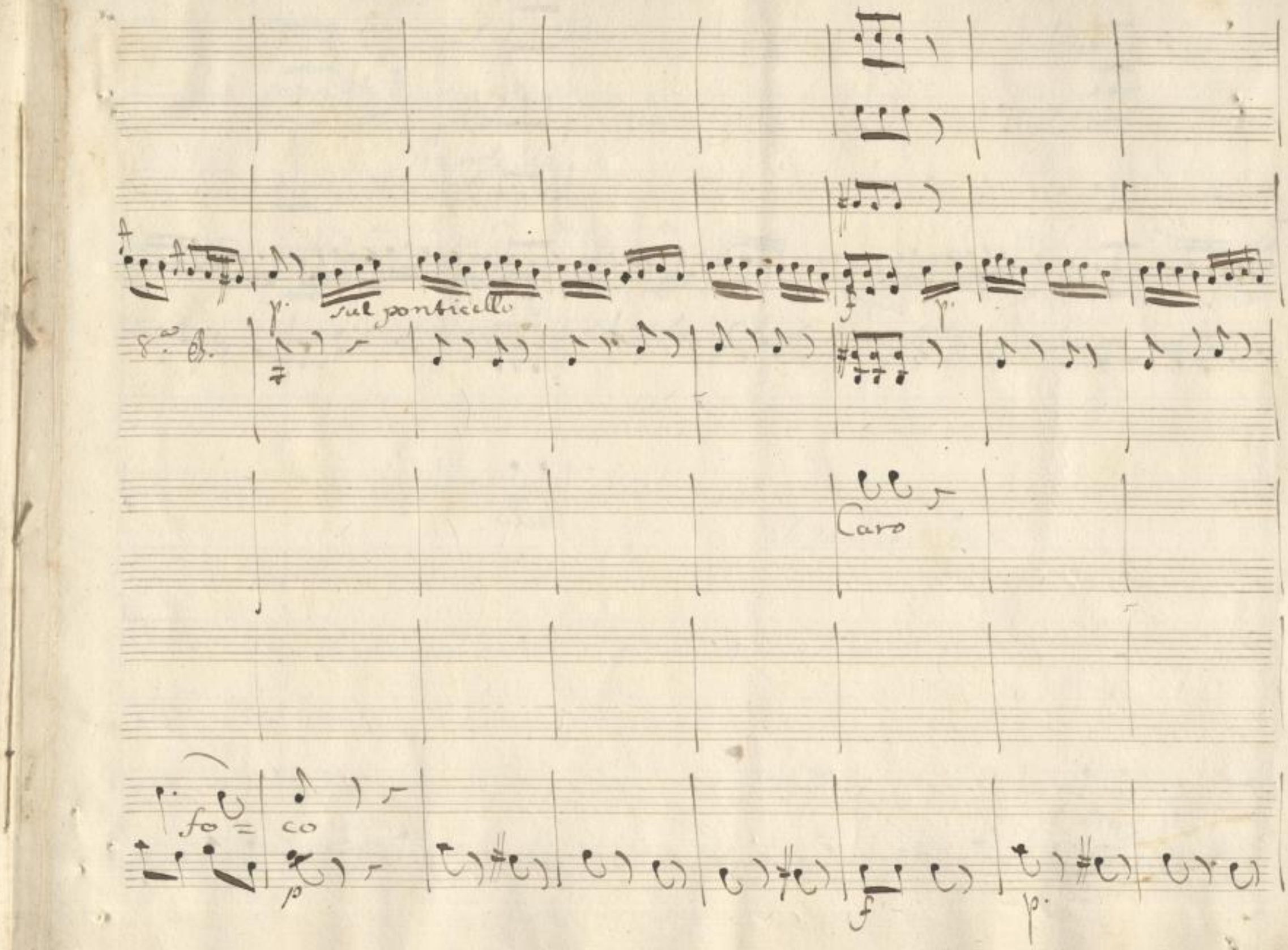
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



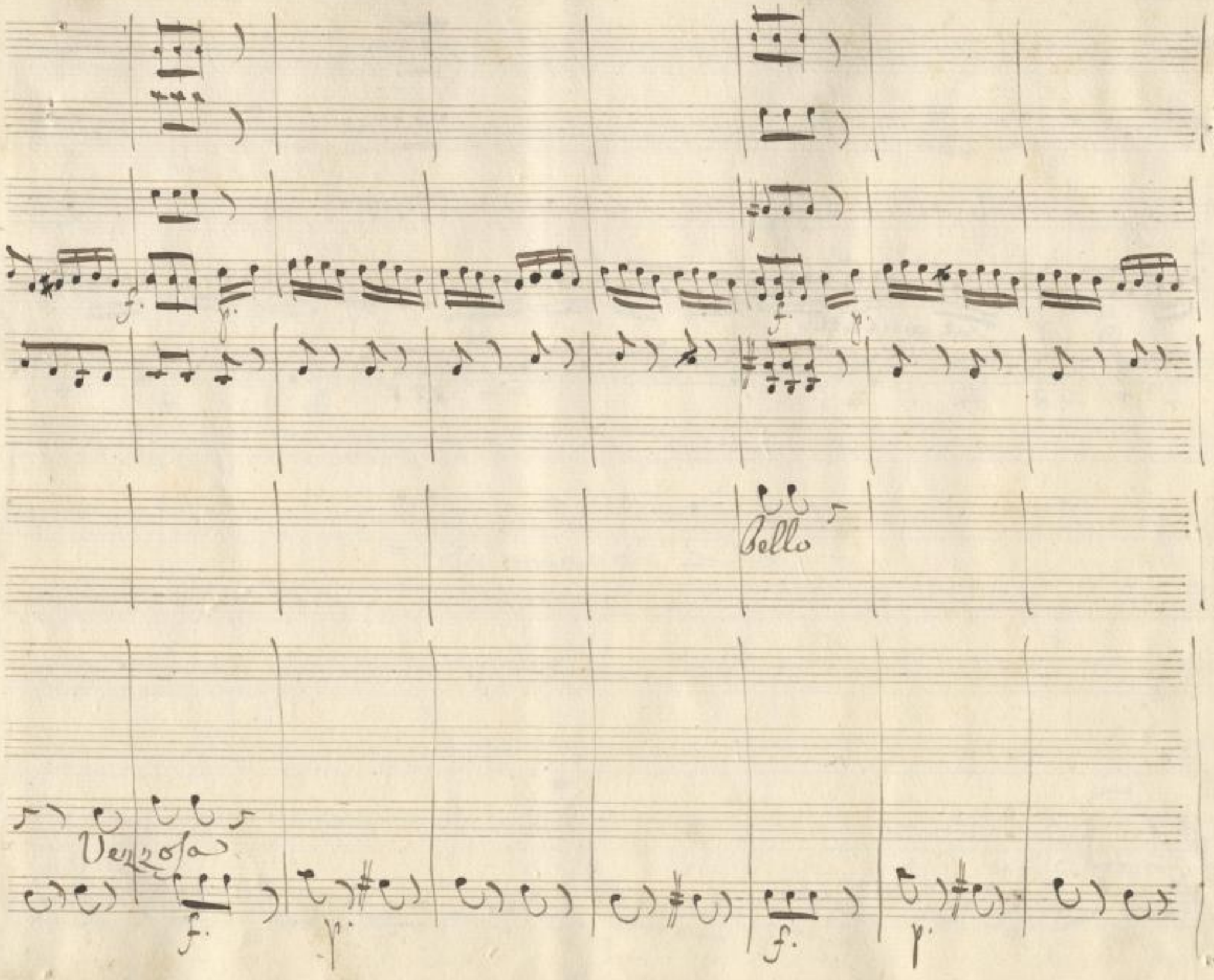
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/815
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col B.° V.° 8.° Alto

Traverso Solo

f. p.

Io smanio oh Dio

graziosa

f. p. pizz.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...079063085/818
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Col: 2° V° 8ª alta

p.

poco cres.

p

p

Caro

Io son di foco a

io son di foco

poco cres.

p

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Col 1.° V.° 8.° Alto

f. Tutti

Col 2.° V.°

caro caro carino mio carino mio carino

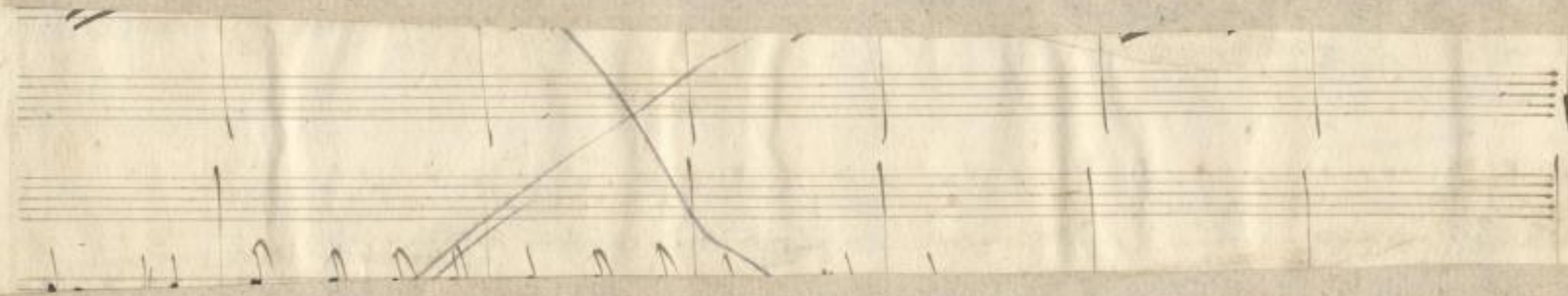
Ers: Leon: E bravi bravi per

Rai

tu sei vezzosa tu sei graziosa

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Più stretto



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Più stretto.

Ende der Heftung

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/822
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Più stretto.

Col B.

ff.

8va B.

Bas. Ers.

pien di gioja e di contento

Sento il cor balzarm'in petto

Lean.

Fil.

Con Gianpaolo

Gianp.

e

Più stretto.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/823
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Simili

E per segno di dilatto presto andiam presto andiamo presto andiamo agiubi=

Con Giangalo

lar e por segno di diletto presto andiamo a giubilar a giubilar

poco f. for p. for

8.a

pien di gioja e di contento Sento il

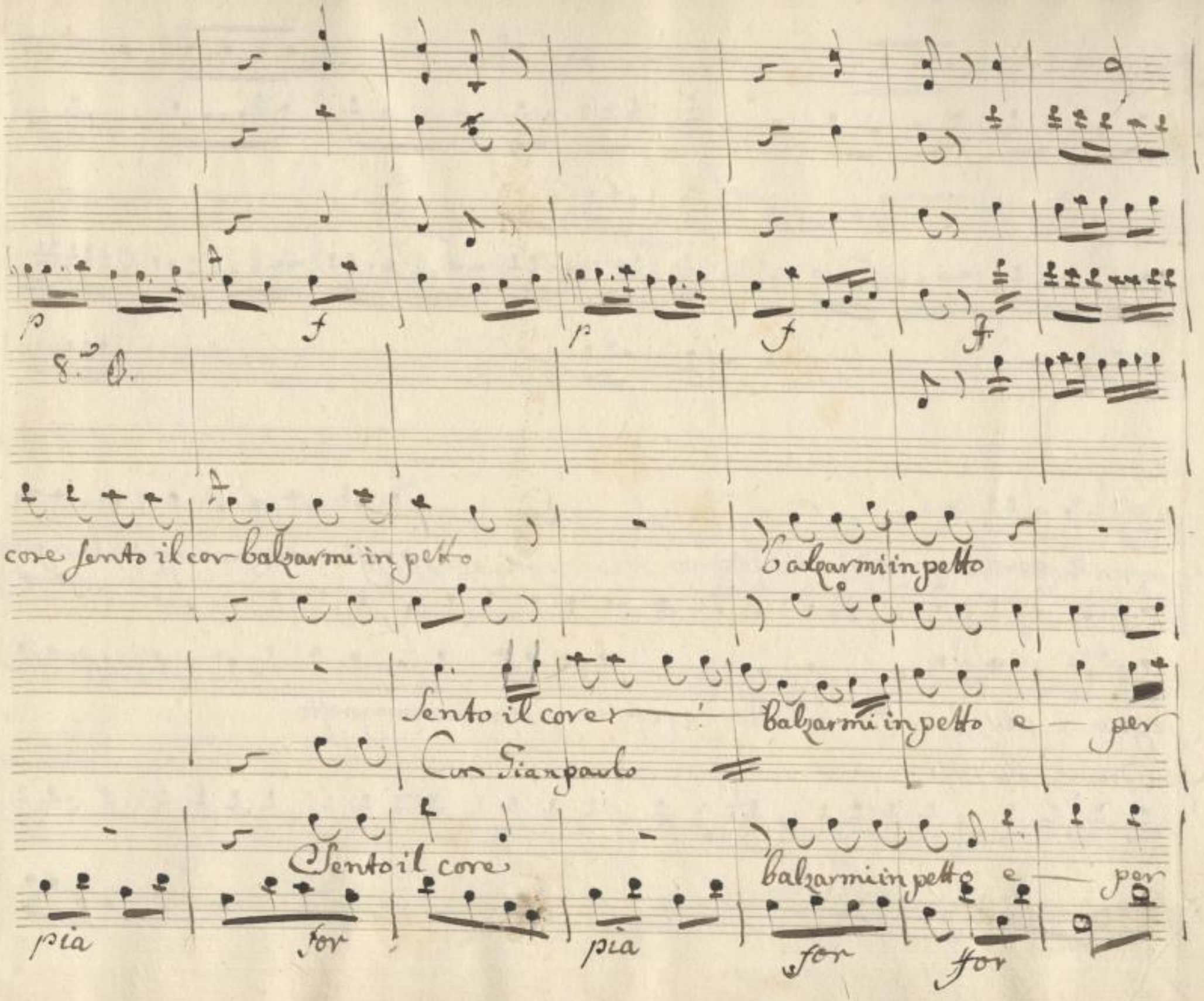
pien di gioja e di contento

Pien di gioja e di contento

pien di gioja e

poco for for pia for

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

E per segno di diletto presto andiamo a giubilar presto

Segno e per segno di diletto prest- to presto andiamo presto

Con Gianpaolo

simili

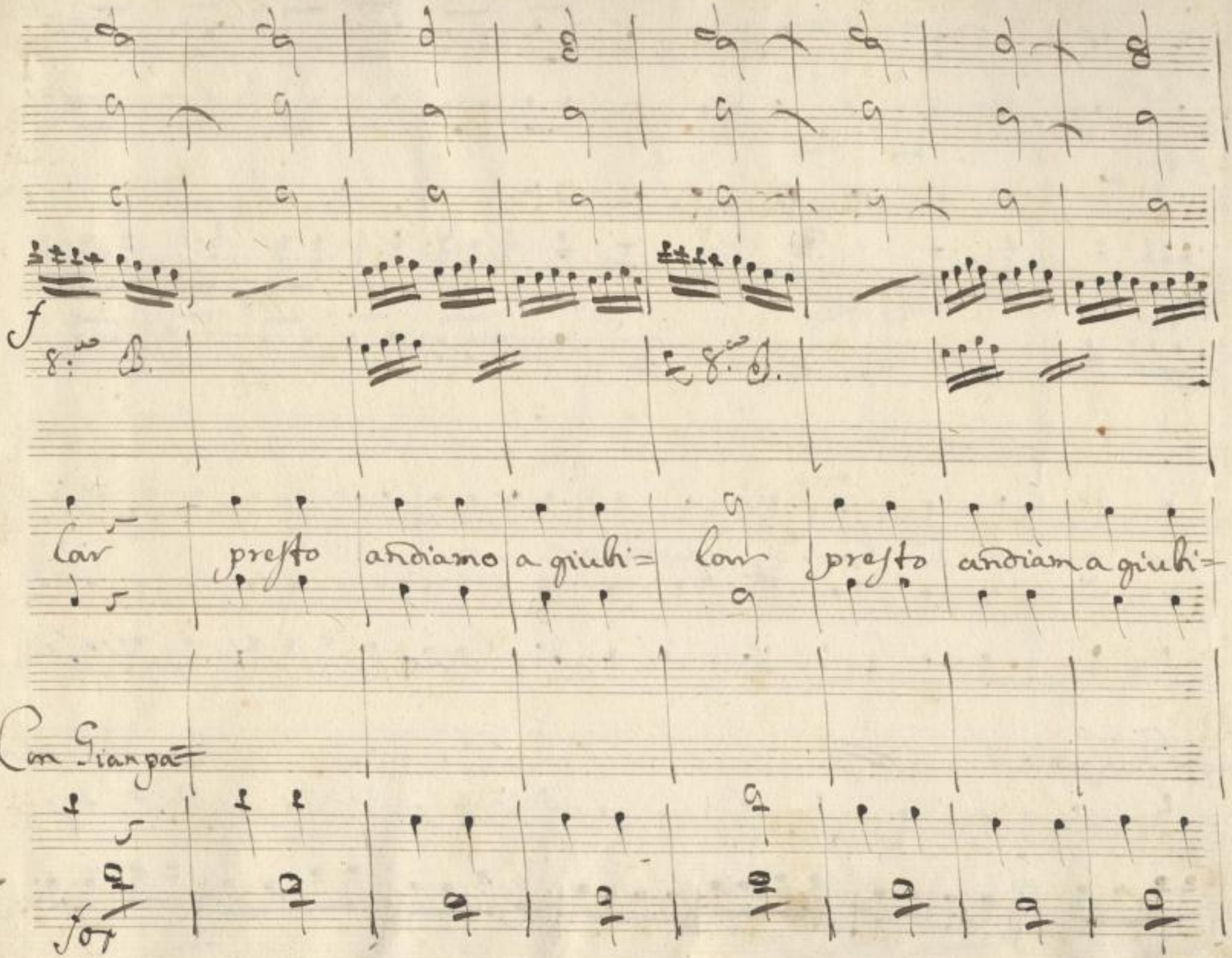
andiamo a giubilare e pien di gioja a — e di contento — a presto andiamo a

Con Gianpaolo

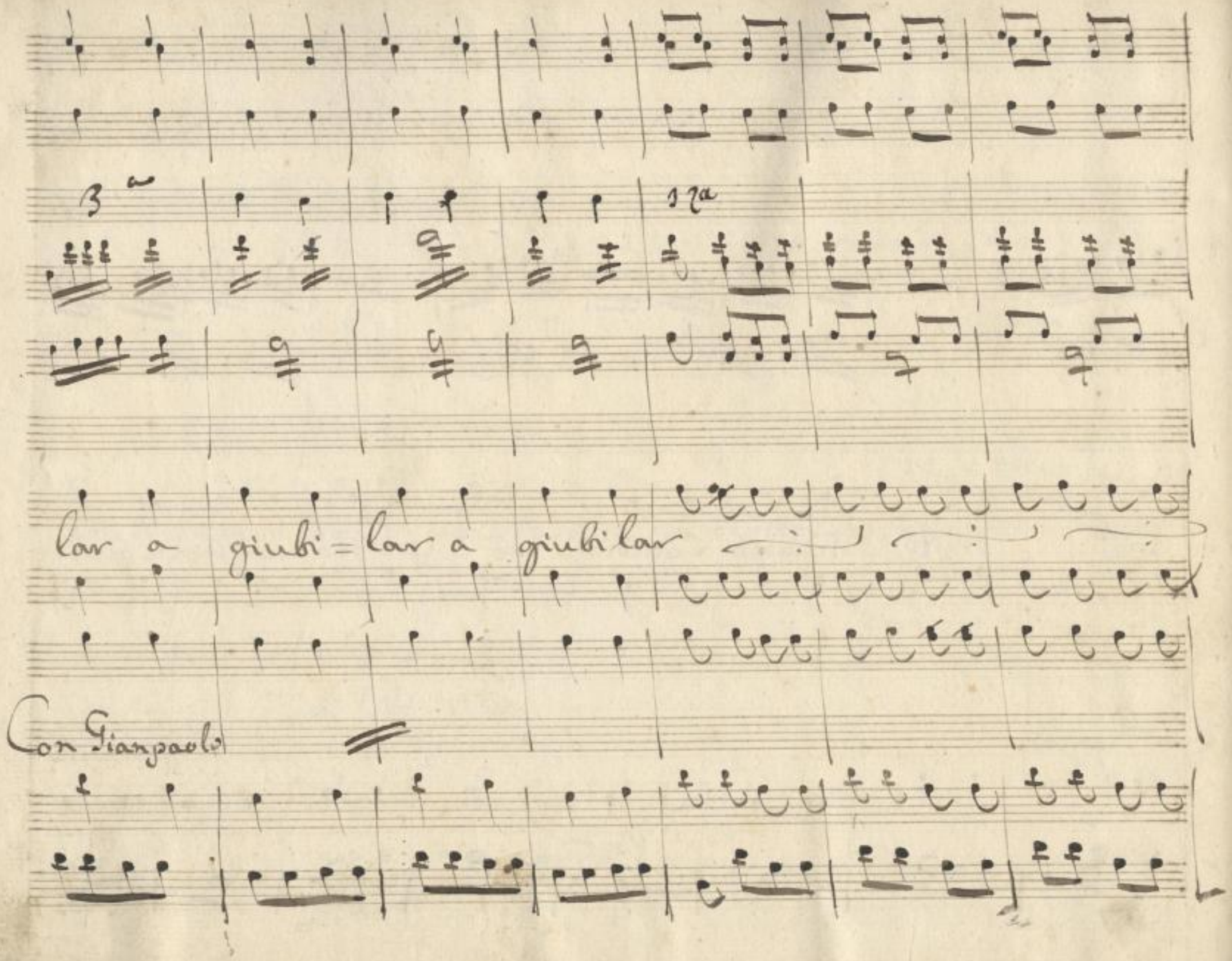
giubi = lar e pien di gioia — e di contento — e presto andiamo a giubi =

Con Gianpaolo Tutti Sotto voce

pia



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



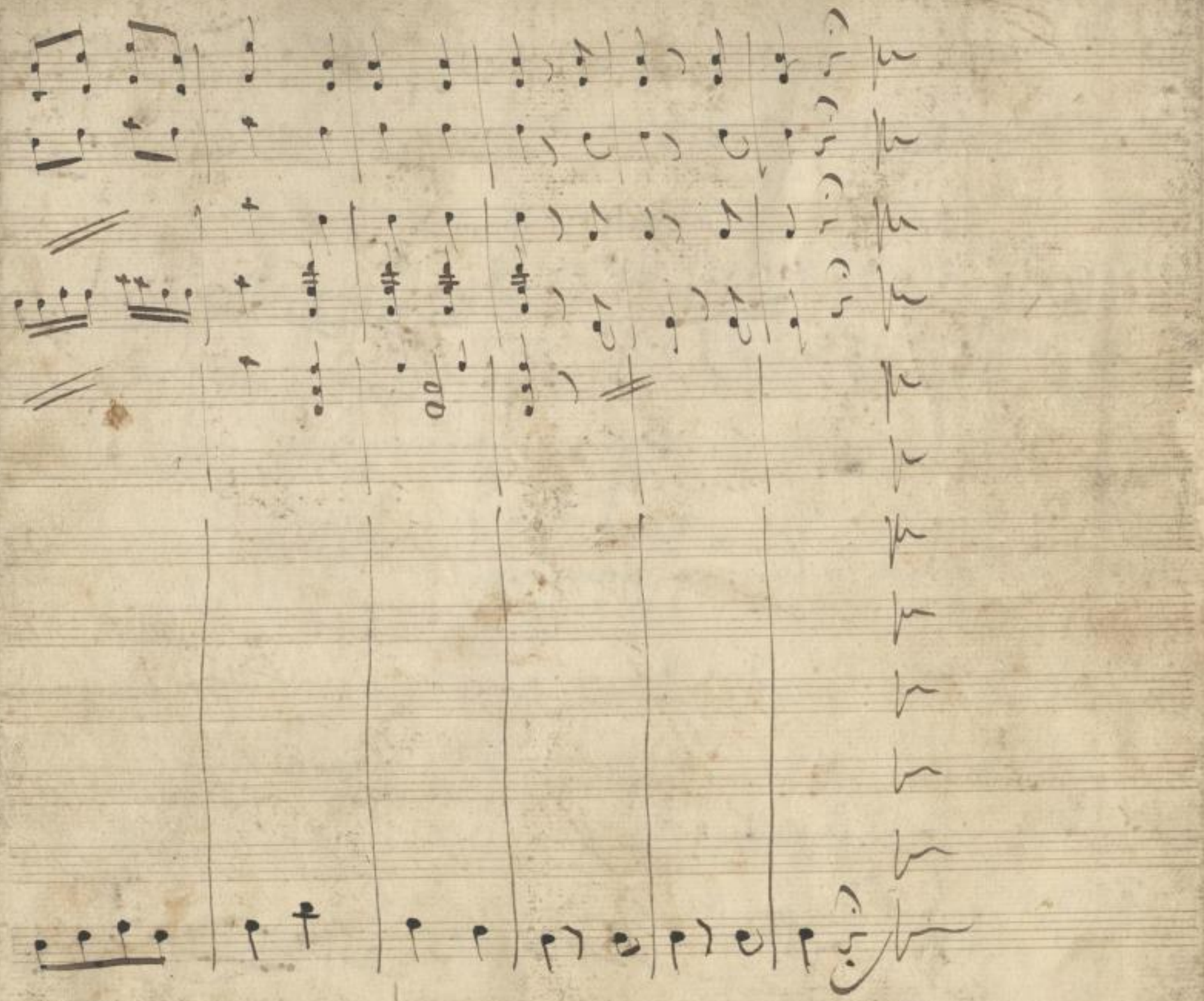
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/832
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8.a B. 8.a B.

lar a giubi = lar a giubi-lar

Con Gianpaolo =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mus. 3556/F/503
Mus. Opernarchiv 26 P

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/836
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG