J. Kaufmann

Uebertragungen

für

Viola alta (Altgeige)

mit Begleitung des Pianoforte

von

HERMANN RITTER.

№ 1.	Air varié von P. Rode. Op. 10	Pr. M 1.50.
№ 2.	Elegie von H. W. Ernst. Op. 10	Pr. M 1.50.
№ 3.	Suite (Sarabande Gavotte, Andante Allegro) von Joh. Seb. Bach	Pr. M 2.50
№ 4.	Nocturne von F. Chopin. Op. 9. № 2	Pr. M 1.—.
№ 5.	Lied ohne Worte von F. Mendelssohn-Bartholdy. Op. 53. № 2.	Pr. M 1.—.
№ 6.	Russische Melodie (Kosakentanz)	Pr. M —.75.
№ 7.	Moto perpetuo von N. Paganini (Nachgelassenes Werk)	Pr. M 2.—.
№ 8.	Frühlingslied von F. Mendelssohn-Bartholdy. Op. 62. № 6	Pr. M 1.—.
№ 9.	Lied ohne Worte von F. Mendelssohn-Bartholdy. Op. 85. № 1	Pr. M 1.—.
№ 10.	Andante cantabile aus der Sonate pathetique von L. v. Beethoven. Op. 13.	Pr. M 1.—.
№ 11.	Romanze von Ch. Davidoff. Op. 23	Pr. M 1.—.
№ 12.	Cavatina von J. Raff. Op. 85. № 3	Pr. M 1.—.
№ 13.	Wiegenlied von Fr. Schubert. Op. 98. № 2.	Pr. M —.75.
№ 14.	Impromptu von Fr. Schubert. Op. 90. № 3.	Pr. M 2.—.
№ 15.	Serenade aus dem Quartett № 74 von Jos. Haydn.	Pr. M 1.—.
№ 16.	Notturno aus der Musik zum „Sommernachtstraum" v. F. Mendelss.-Bartholdy.	Pr. M 1.50.
№ 17.	Walzer von F. Chopin. Op. 34. № 2.	Pr. M 1.—.

Die Bearbeitungen sind Eigenthum des Verlegers. *Eingetragen in das Vereins-Archiv.*

LEIPZIG, FR. KISTNER.
(K. K. Oesterr. goldene Medaille.)

Lith. Anst. v. C. G. Röder Leipzig

http://digital.slub-dresden.de/ppn334549507/1

146

ELEGIE.

H. W. Ernst Op. 10.
Übertragen von Hermann, Ritter.

VIOLA ALTA.

Adagio melancolico ed appassionato.

PIANOFORTE.

Adagio melancolico ed appassionato.

Stich von E. Aaron. 6574 Druck von C. G. Röder.

http://digital.slub-dresden.de/ppn334549507/2

p

p

f

p

p

f

p dolce

http://digital.slub-dresden.de/ppn334549507/3

p

p

fp

fp

f

appassionato

http://digital.slub-dresden.de/ppn334549507/4

rit.

a tempo

cresc.

rit.

a tempo

fp

f

f

cresc.

fp

cresc.

f

f cresc.

http://digital.slub-dresden.de/ppn334549507/5

150

pp

mf

pp

f

dolce

http://digital.slub-dresden.de/ppn334549507/6

ff

ff

sf

f

p colla parte

p

fp

perdendosi

p

pp tremolo

perdendosi

3 Mus. 4° 4670

http://digital.slub-dresden.de/ppn334549507/7

48.

ELEGIE.

Viola alta.

H. W. Ernst Op. 10.

Übertragen von Hermann Ritter.

Adagio melancolico ed appassionato.

p *f*

p *f*

f *p*

f *p dolce*

p

f

appassionato *rit.* *a tempo*

http://digital.slub-dresden.de/ppn334549507/8

Viola alta.

cresc.

f

f

pp

f

p dolce

ff

f

p

fp

perdendosi

3 Mus. 4° 4670

http://digital.slub-dresden.de/ppn334549507/9