

Edição: Marcelo Campos Hazan e Paulo Castagna  
Partes: Fernando Binder  
Museu da Música de Mariana (MG - Brasil)

Miguel Teodoro Ferreira  
(fl.1788-1818)

8

Soprano

Contralto

Tenor

Baixo

*Solo*

Si quæ - ris be - ne - fi - ci - a, quæ Ca - je -

Si quæ - ris be - ne - fi - ci - a, quæ Ca - je -

12

S

A

T

B

ta - nus, Ca - je - ta - nus de - plu - it, quæ Ca - je - ta - nus de - plu - it, Ca - je - ta - - - nus de - plu -

ta - nus, Ca - je - ta - nus de - plu - it, quæ Ca - je - ta - nus de - plu - it, Ca - je - ta - - - nus de - plu -

16

S

A

T

B

si quæ - ris be - ne - fi - ci - a, quæ Ca - je - ta - nus, si quæ - ris be - ne -

*Tutti*

it, si quæ - ris be - ne - fi - ci - a, quæ Ca - je - ta - nus, si quæ - ris be - ne -

*Tutti*

it, si quæ - ris be - ne - fi - ci - a, quæ Ca - je - ta - nus, si quæ - ris be - ne -

si quæ - ris be - ne - fi - ci - a, quæ Ca - je - ta - nus, si quæ - ris be - ne -

19

S  
fi - ci - a, quæ Ca - je - ta - nus, Ca - je - ta - nus de - plu - it, 3

A  
fi - ci - a, quæ Ca - je - ta - nus, Ca - je - ta - nus de - plu - it, 3

T  
8  
fi - ci - a, quæ Ca - je - ta - nus, Ca - je - ta - nus de - plu - it, 3

B  
fi - ci - a, quæ Ca - je - ta - nus, Ca - je - ta - nus de - plu - it, 3

25 *Duo*

S  
si quæ - ris be - ne - fi - ci - a, quæ Ca - je - ta - nus, quæ Ca - je - ta - nus de - plu - it,

A  
-

T  
8  
-

B  
*Duo*  
si quæ - ris be - ne - fi - ci - a, quæ Ca - je - ta - nus, quæ Ca - je - ta - nus de - plu - it,

29 *Tutti*

S  
mor - bos, do - lo - res, ul - ce - ra mi - ran - da cu - rat ma - nus,

A  
mor - bos, do - lo - res, ul - ce - ra mi - ran - da cu - rat ma - nus,

T  
8  
mor - bos, do - lo - res, ul - ce - ra mi - ran - da cu - rat ma - nus,

B  
*Tutti*  
mor - bos, do - lo - res, ul - ce - ra mi - ran - da cu - rat ma - nus,

32

S mor - bos, do - lo - res, ul - ce - ra mi - ran - da cu - rat ma - nus.

A mor - bos, do - lo - res, ul - ce - ra mi - ran - da cu - rat ma - nus.

T mor - bos, do - lo - res, ul - ce - ra mi - ran - da cu - rat ma - nus.

B mor - bos, do - lo - res, ul - ce - ra mi - ran - da cu - rat ma - nus.

42 **Allegro**

S A - - - ræ - quæ flo - re et o - - - le - o pro -

A A - - - ræ - quæ flo - re et o - - - le - o pro -

T A - - - ræ - quæ flo - re et o - - - le - o pro -

B A - - - ræ - quæ flo - re et o - - - le - o pro -

48

S cel - læ, mors et de - mo - nes, pro - cel - læ,

A cel - læ, mors et de - mo - nes, pro - cel - læ,

T cel - læ, mors et de - mo - nes, pro - cel - læ,

B cel - læ, mors et de - mo - nes, pro - cel - læ,

53

S  
mors et de - mo - nes fú - gan - tur,

A  
mors et de - mo - nes fú - gan - tur,

T  
8  
mors et de - mo - nes fú - gan - tur,

B  
mors et de - mo - nes fú - gan - tur,

58

S  
at - que pri - sti - næ, at - que pri - sti - næ

A  
at - que pri - sti - næ, at - que pri - sti - næ

T  
8  
at - que pri - sti - næ, at - que pri - sti - næ

B  
at - que pri - sti - næ, at - que pri - sti - næ

64

S  
men - ti re - dit in - sa - - - - - nus.

A  
men - ti re - dit in - sa - - - - - nus.

T  
8  
men - ti re - dit in - sa - - - - - nus.

B  
men - ti re - dit in - sa - - - - - nus.

**Fim**

Verso  
Andante  
71

S

T

Bx

76

S

T

Bx

*Duo*

Scit i - sta\_ gens\_ mor - ta - lium

*Duo*

Scit i - sta\_ gens\_ mor - ta - - - - - lium Scit Ne - a - po - li -

79

S

T

Bx

Scit Ne - a - po - li - ta - nus. Scit i - sta gens mor - ta - li - um, mor - ta - - - li -

ta - nus. Scit i - sta gens mor - ta - li - um, mor - ta - - - li -

82

S

T

Bx

um Scit Ne - a - po - li - ta - - - - nus. Scit i - sta gens mor - ta - li - um

um Scit Ne - a - po - li - ta - - - - nus. Scit i - sta gens mor - ta - li - um

86

S  
Scit Ne - a - po - li - ta - - - - nus, a - po - li - ta - - - - -

T  
8  
Scit Ne - a - po - li - ta - - - - nus, a - po - li - ta - - - - -

Bx

88

S  
nus, scit Ne - a - po - li - ta - - - - - nus, a - po - li -

T  
8  
nus, scit Ne - a - po - li - ta - - - - - nus, a - po - li -

Bx

90

S  
ta - nus, a - po - li - ta - - - - nus.

T  
8  
ta - nus, a - po - li - ta - - - - nus.

Bx

**D.C. Allegro, depois Gloria Patri**

95

S  
Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li -

A  
Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li -

T  
Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li -

B  
Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li -

103

S  
o, et Spi - ri - tu - i San - - - - cto.

A  
o, et Spi - ri - tu - i San - - - - cto.

T  
o, et Spi - ri - tu - i

B  
o, et Spi - ri - tu - i

108

S  
Glo - - - - - ri - a.

A  
Glo - - - - - ri - a.

T  
San - - - - - cto. Glo - - ri - a.

B  
San - - - - - cto. Glo - - ri - a.