-13.9

Mp
402

SEIZE

MORCEAUX DE SALON

POUR

VIOLON

AVEC ACCOMPAGNEMENT DE PIANO

COMPOSÉS PAR

D. ALARD

Professeur au Conservatoire, violon solo de S. M. l'Empereur, chevalier de la Légion d'honneur, et des ordres des saints Maurice et Lazare, de Charles III et de la Couronne de Chêne.

BIBLIOTECA NACIONAL

N°s 1. **Villanelle.**
La Gitana.
2. **Arioso.**
Air de ballet.
3. **Minuetto.**
Le Retour.
4. **La Sevillana.**
5. **Marche.**
N°s 6. **Styrienne.**
7. **L'Adieu.**
L'Absence.
Berceuse.
8. **Tyrolienne.**
9. **Scherzo.**
Speranza.
10. **Brindisi-valse.**

Op. 49, en dix cahiers.

Prix de chaque : 7 fr. 50

96 10

PARIS

SCHONENBERGER, éditeur, 28, boulevard Poissonnière

PROPRIÉTÉ DE L'ÉDITEUR

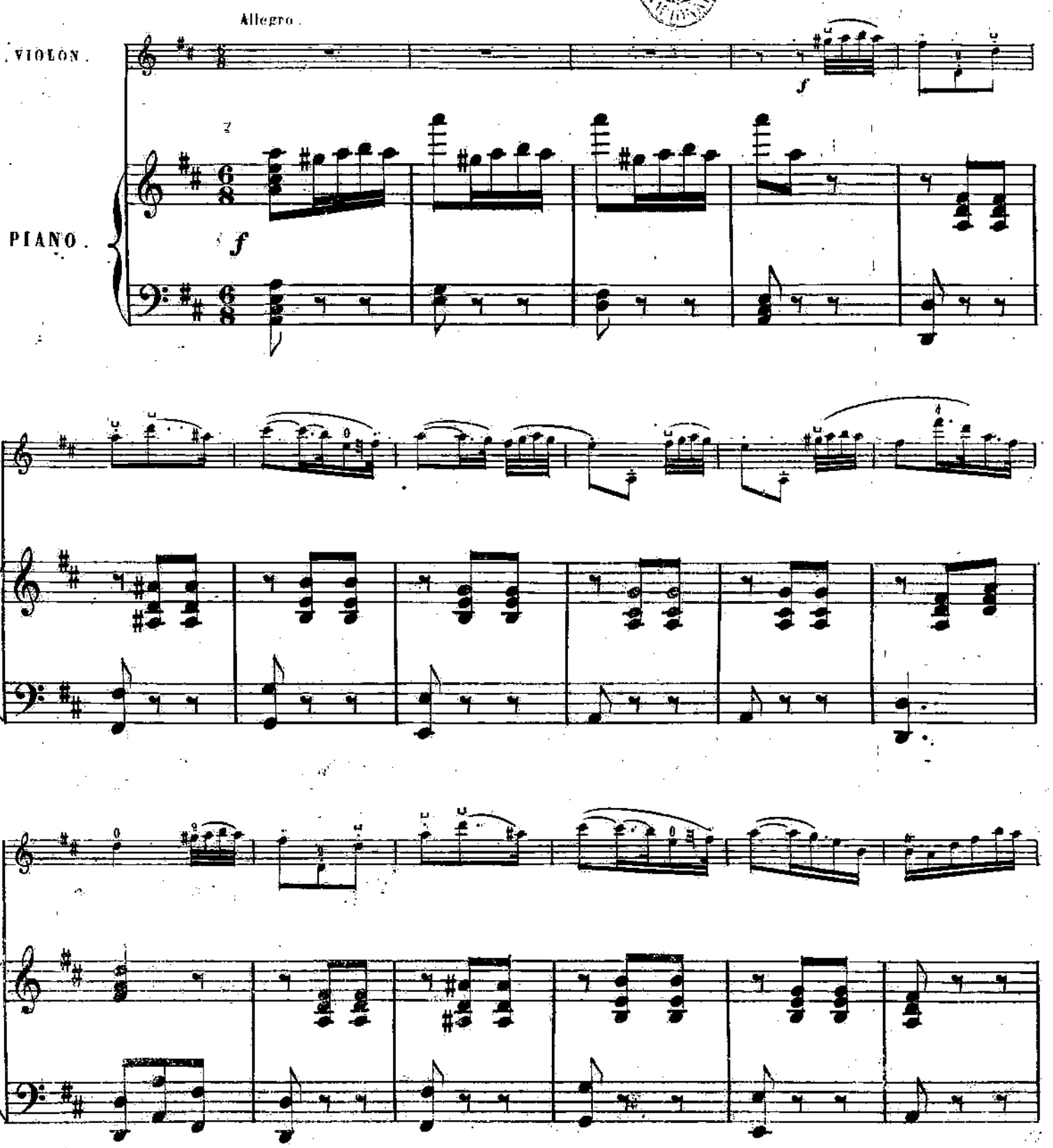
PARIS. — IMP. E. MARTINET, RUE MIGNON, 2.

Mp
402

16 MORCEAUX DE SALON

D. ALARD. Op: 49. | Nº 10 | *à son élève et ami*

Nº 16. | BRINDISI - VALSE. | *J. LEROY.*



p

p

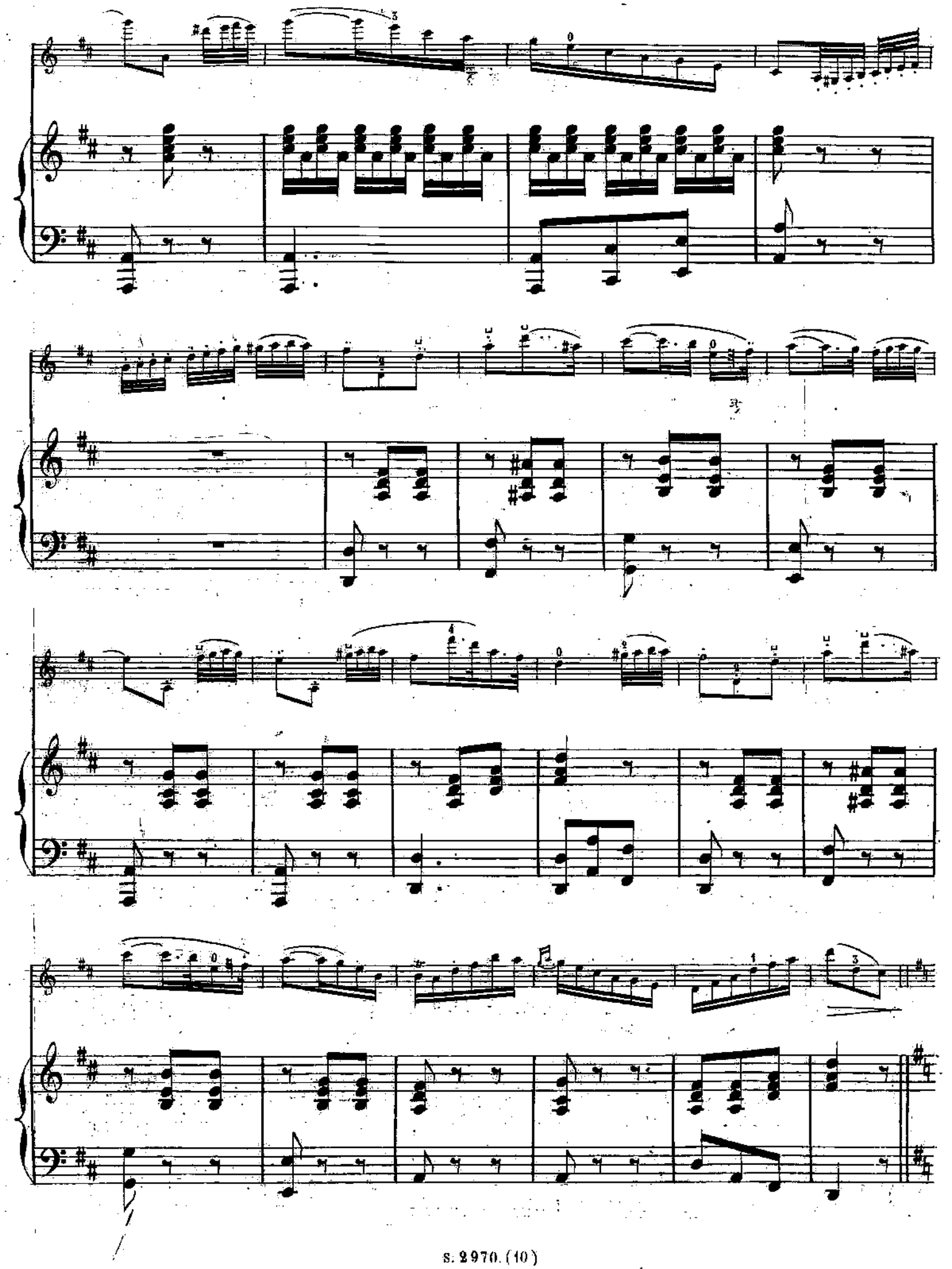
f

Cresc.

Cresc.

f

f



Dolce

p

Cresc.

Cresc.

1er Tempo.

Dim. *Poco rall.* *p*

Dim. *p*

Cresc.

Cresc.

p

p

f

f

Dim.

pp

Dim.

p

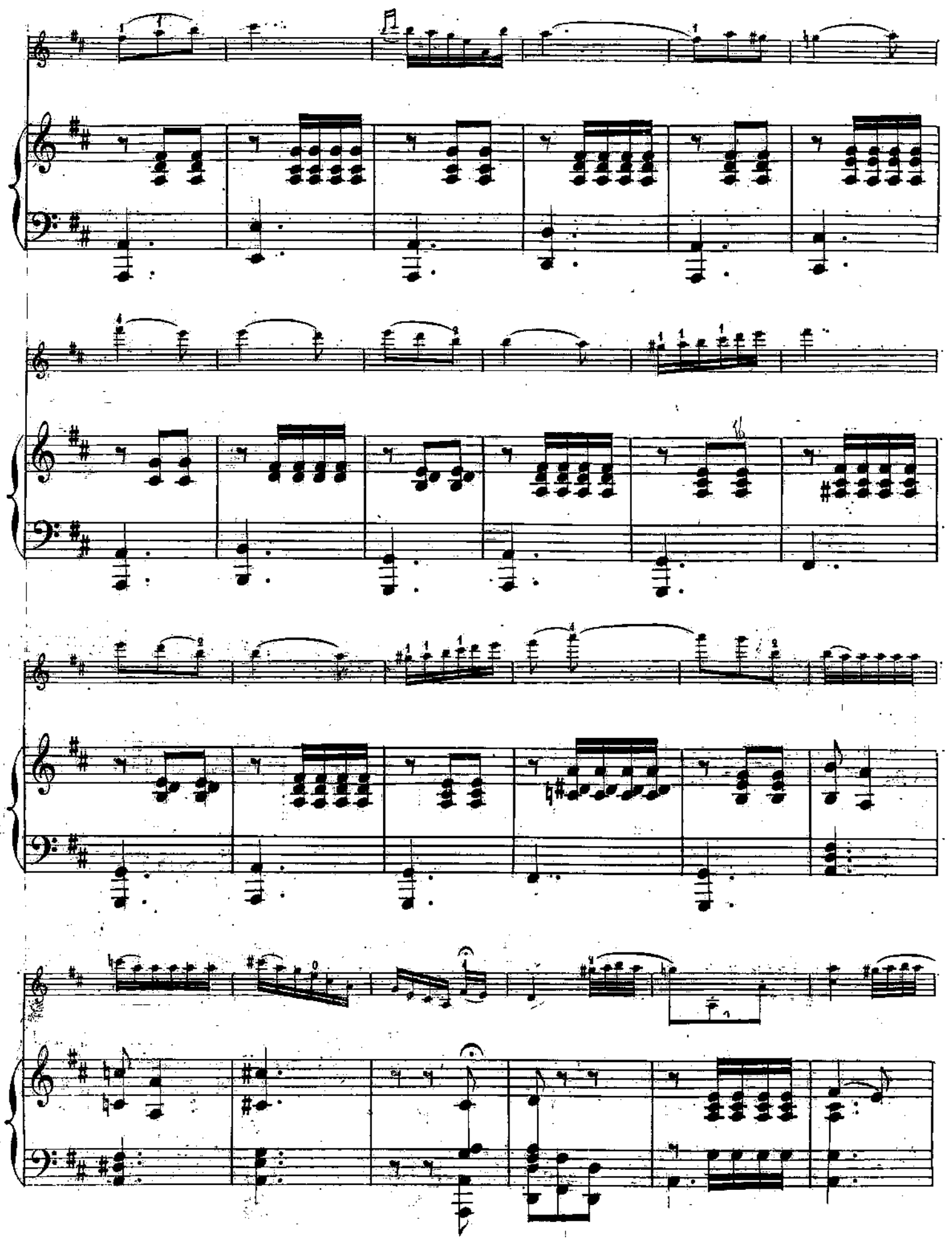
Cresc.

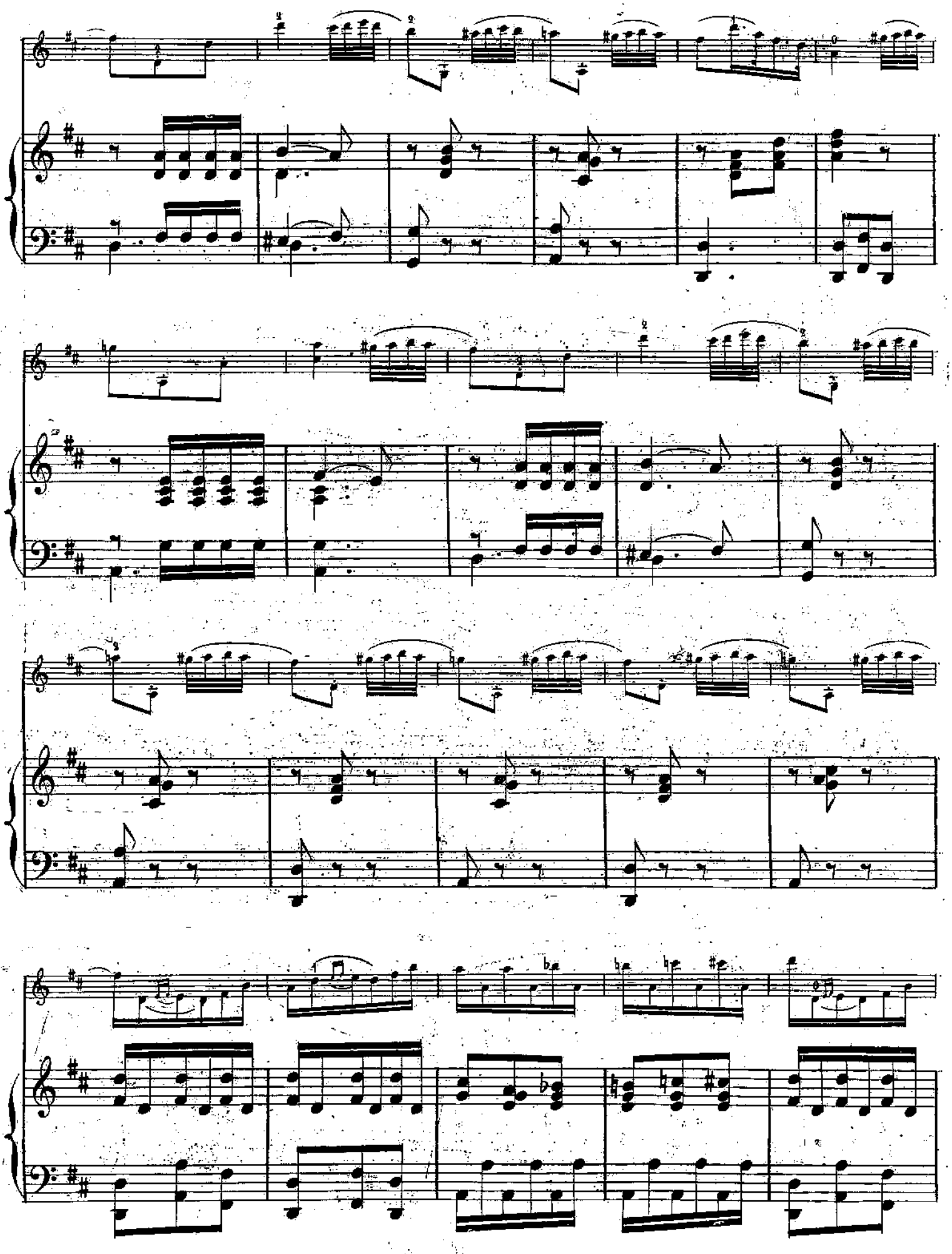
Cresc.

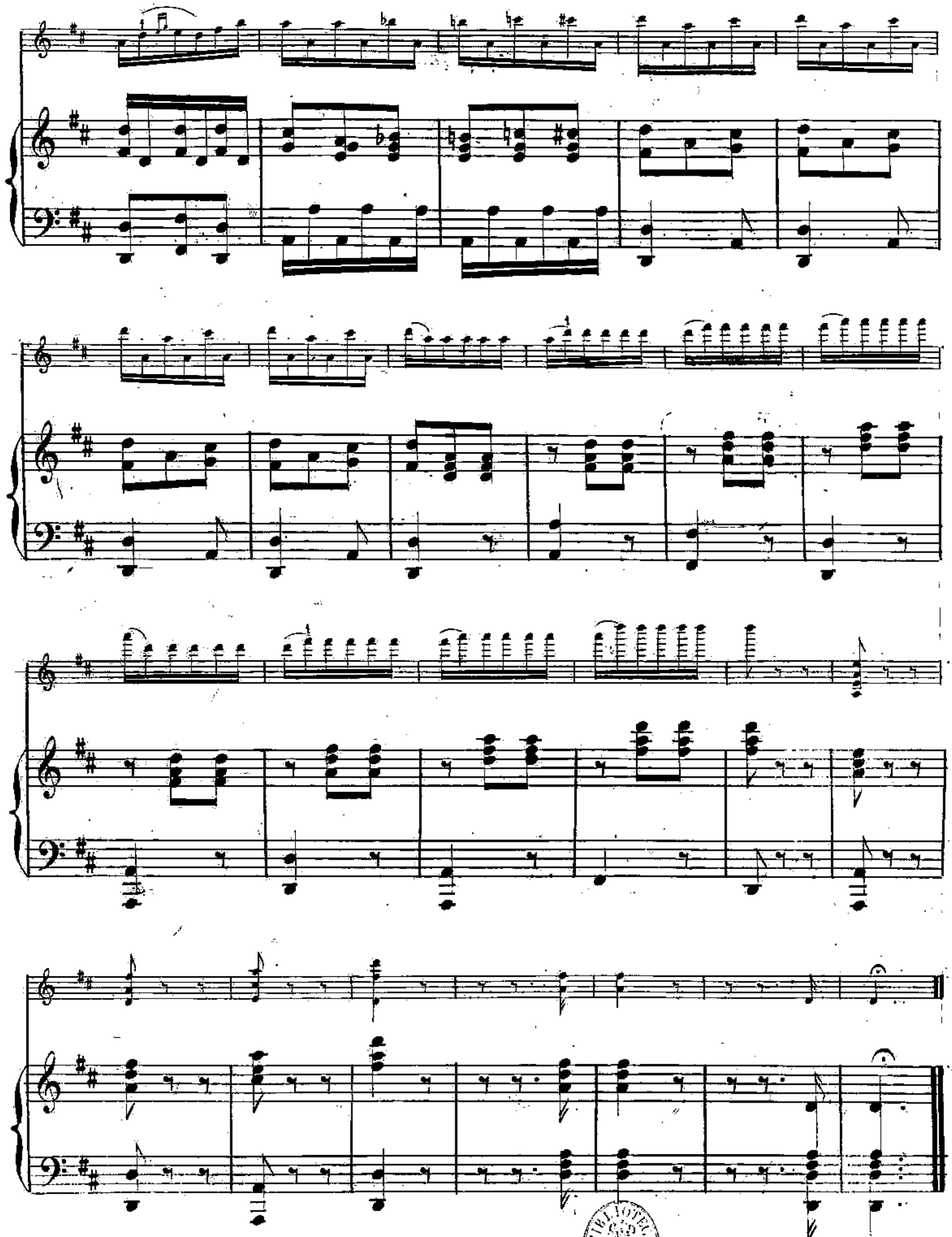
f

ff

ff







BIBLIOTECA NACIONAL

S. 2970. (10)

Paris. Imp: Lacroix, rue St Honoré, 122.

M
40

16 MORCEAUX DE SALON.

D. ALARD. Op. 49. **N° 16.** *à son élève et ami*

N° 16, **BRINDISI - VALSE.** ***J. LEROY.***

BIBLIOTHÈQUE NATIONAL

Allegro.

Piano.

VIOLON.

f

Brillante.

p

Cresc.

f

VIOLON.

Dolce.

Cresc.

Dim.

1° Tempo

Poco rit.

Cresc.

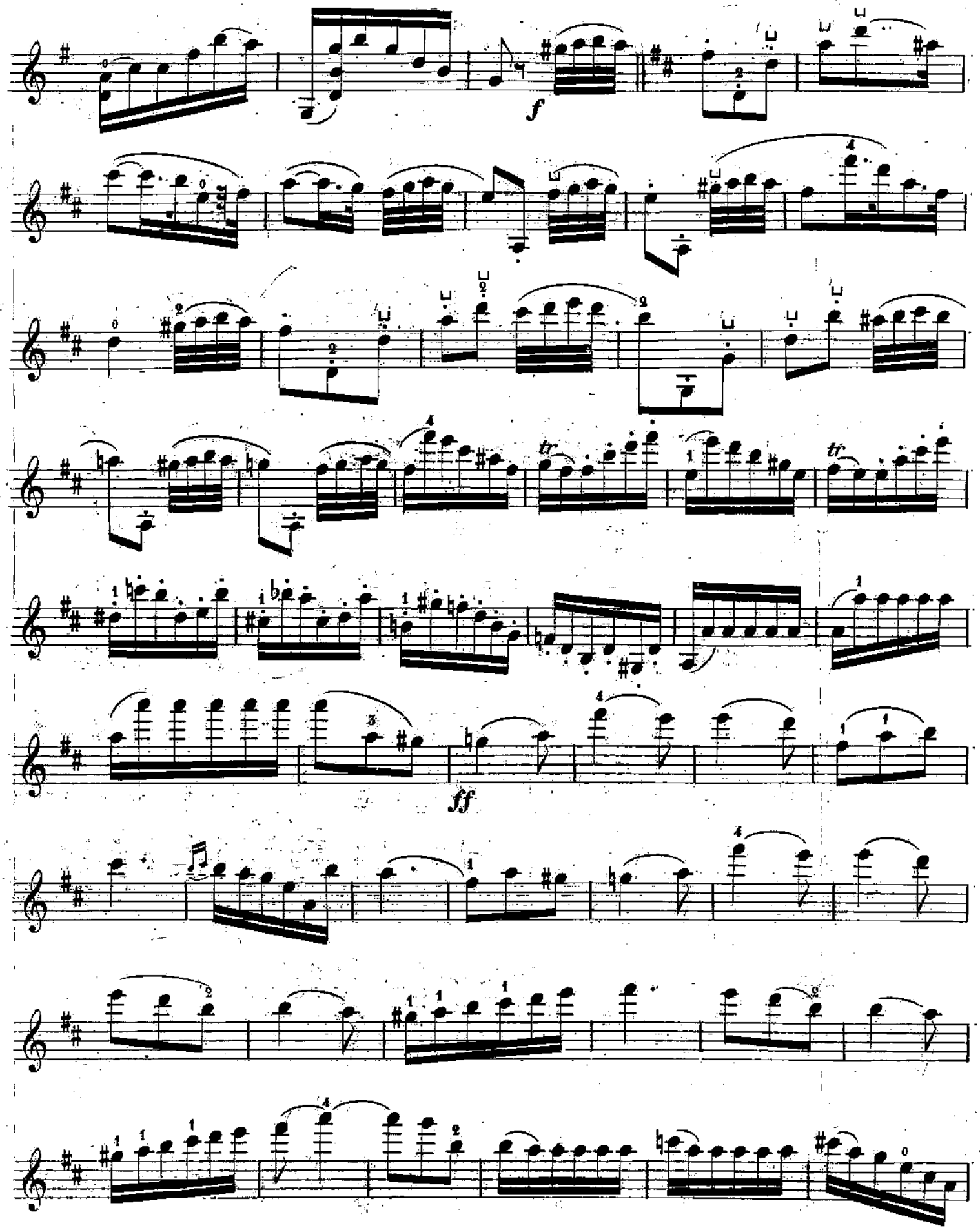
p

f

Dim.

p

Cresc.


f
tr
tr
ff

VIOLON.

FIN.

S. 2970. (40)

Paris, Imp. Lacroix, rue St Honoré, 144.