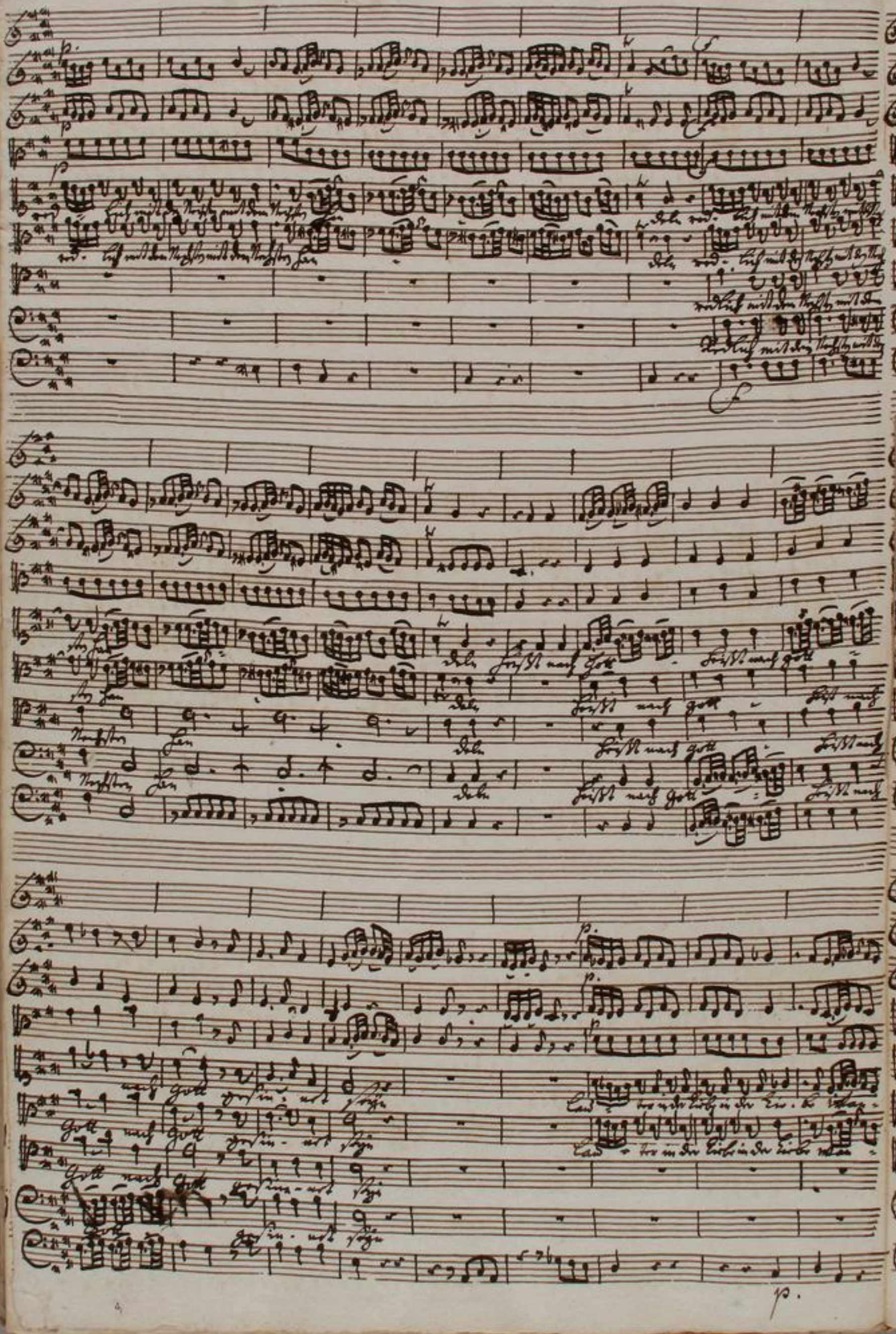
J. N. B. M. Gu. 1799.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Lasst uns gott

Lasst uns gott

uns gott

Lasst uns gott

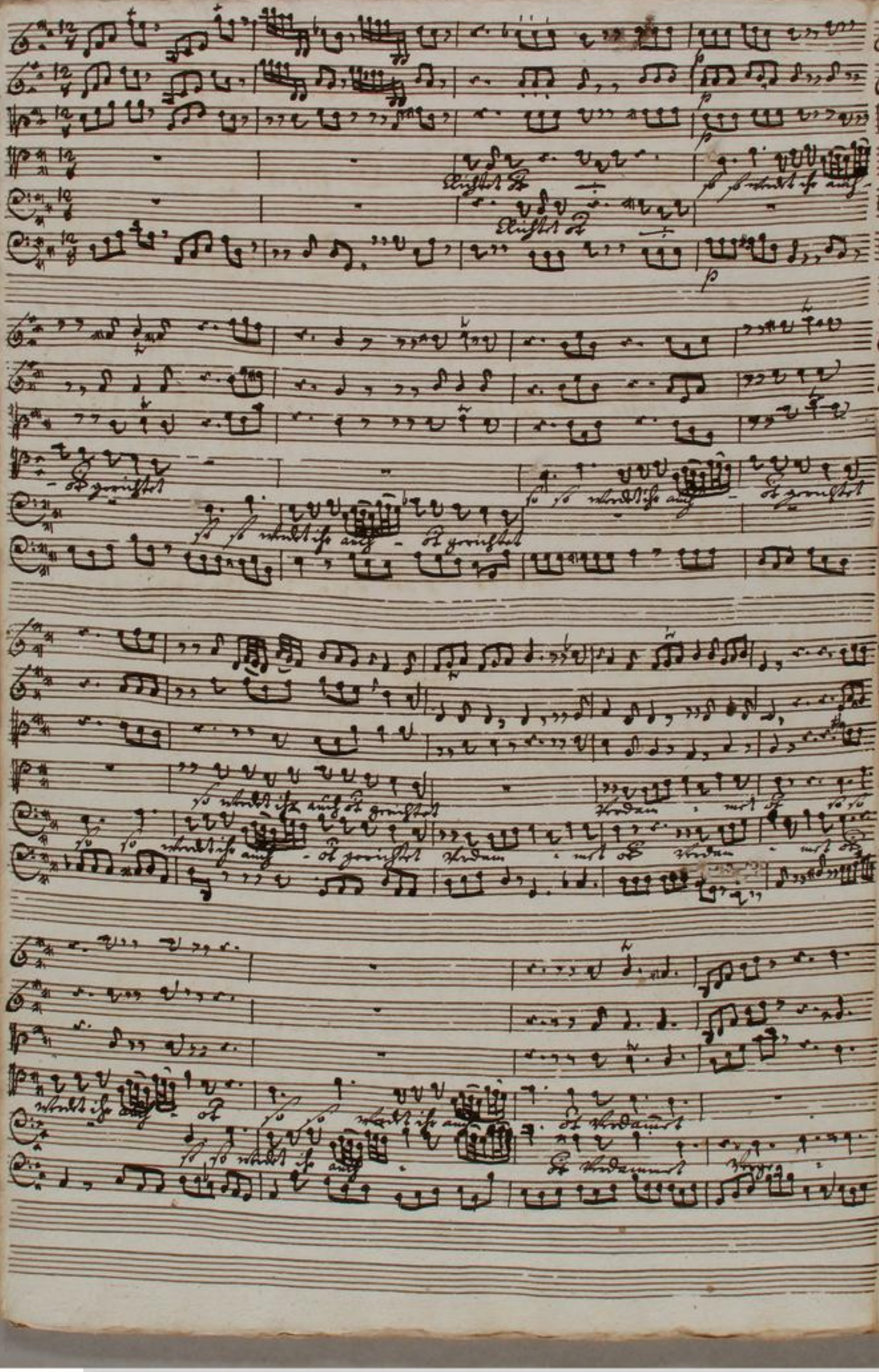
Lasst uns gott

Lasst

Da Capo

Da Capo

Da Capo



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

so wird auf Herz

so wird auf Herz

so wird auf Herz

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Du schöner guter Baum aus lauter Lieb dein Arme in ihre Mutterarme so sanft die Augenlieder

Hand. Und so der Zunder fällt auf so bricht sein Glanz über alle Berge zieht du so viel Zeit in deinen Lüften

alle dein Thun also geschehen Kasimir in die die Liebe mir gehen.

die Liebe sich

allda

nimm sanft

Ihr Wachsicht

mich

Ihr Ruhestatt

Ihr Ringlein

Soli Deo Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Quartetten in der Eisenstadt,
wodurch mich p

a
2 Flauts.
2 Violin
Viola
Cantro
Alto
Tenore
Basso

e
Continuo.

Dr: H. p. F.
1794.
ad
1779.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Ergötze sie, mein Licht.

1.

p.

p.

Andante.

Largo

Adagio.

Lasset mich

Recit:

Alle in unter Stand.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Recit:

Die Liebe schalle

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Lustig in der Liebe f.

p. pp.

f.

p.

f.

p.

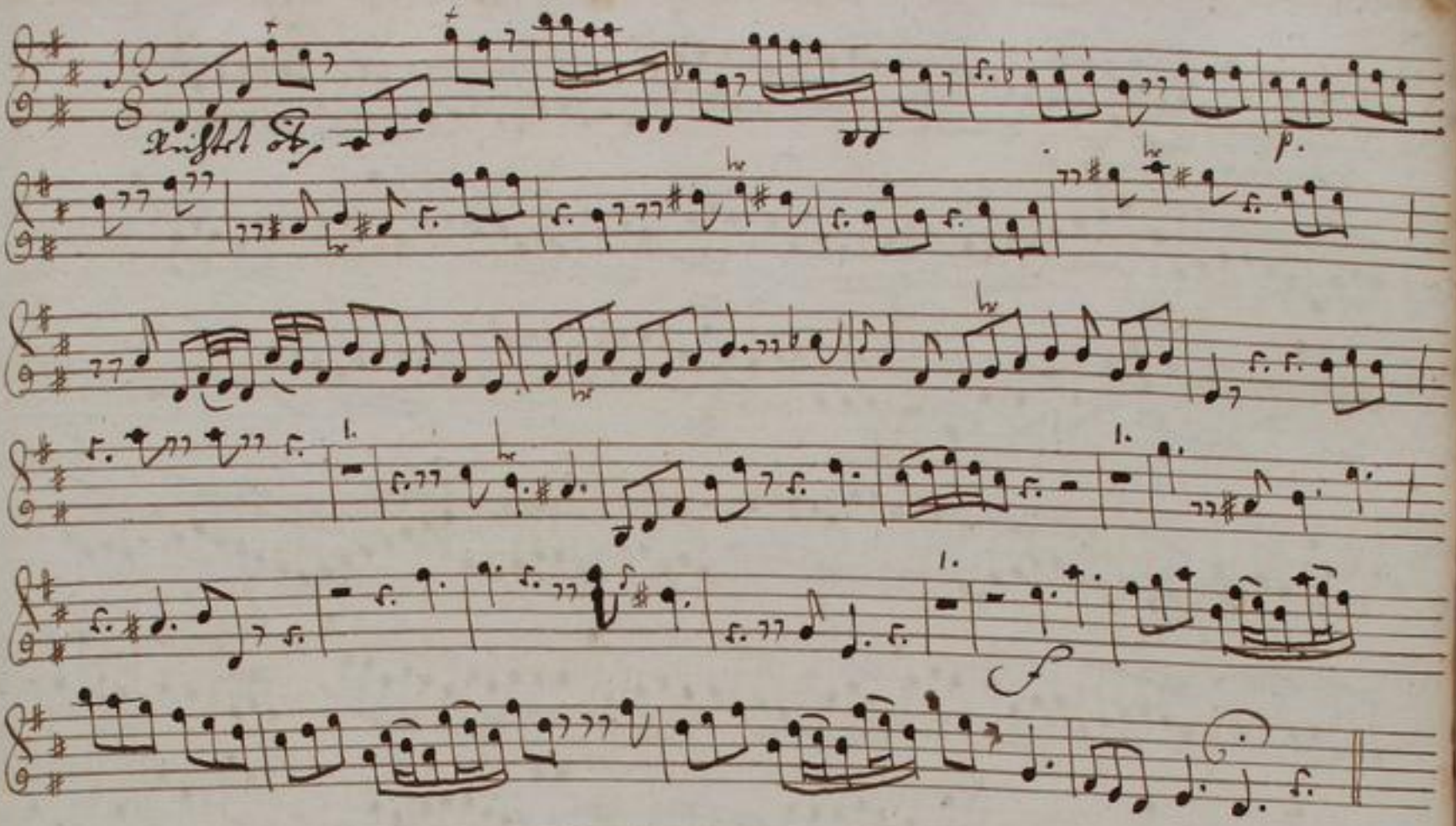
p.

f.

andante.

Rondo

Reich. tac.



volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alle meine Stimmen s.

D Capo ‖ Recitat ‖

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Ecouter in der Liebe.

pp.

f.

p.

f.

p.

p.

andante.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Recit:

Tacet.

Rifstretto

f.

Recit:

Tacet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1stimmiger Chor

Da Capo

Recit:

Choral

Die Liebe singt allein.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Lauter in der Liebe f.

p. pp.

p.

f.

f. p.

f.

andante

Capo

Recital 12/8

Recital

Coro || Recitat

Chorus.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Laßen sie sie Liebe

pp

p.

f

p.

f.

andante.

Da capo || Recitat

Licht nicht

p.

f

Recitat

Wie unsre Väter

Da capo || Recitat ||

Choral.

Wie Lieb schön

Violone

Lauter in der Ecke.

Andante.

Da capo

decr:

Einfach nicht.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Ach wie muss Hände f.

Coro

Recit:

Choral.

die Liebe thut f.

Violone.

pp.

Coll'Arco in der Liebe.

(f.)

p.

andante.

Da Capo.

Recit:

Rüstet nicht s.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Da Capo

Recit:

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauti. I.

Flauto. 1.

Lauter is ihr Liebe,

pp.

f

p

f

p.

f

Andante.

Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Plant. 2.

Flauto 2.

3

Lauter in der Liebe

p

pp

f

p

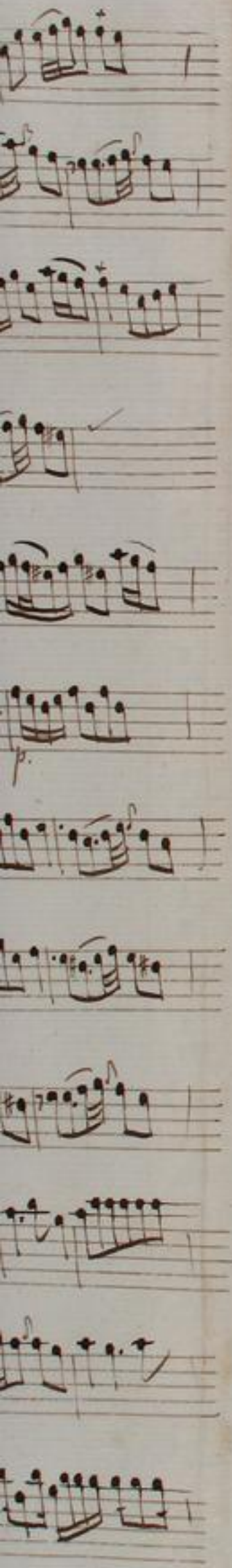
f

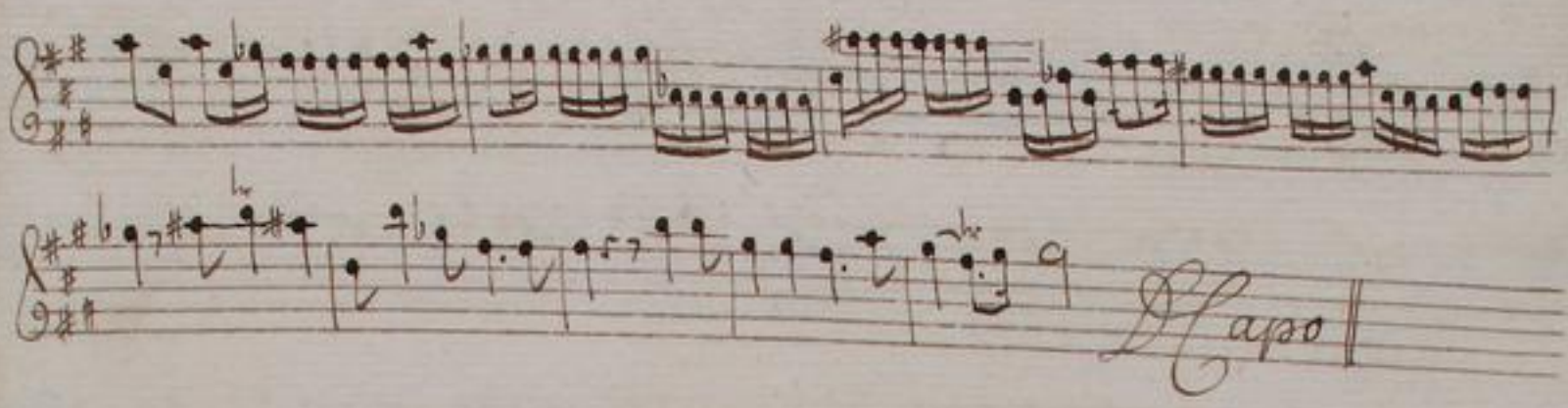
p.

f.

andante.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt





D.C. Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

12.

Canto.

Tutti. Lán - ber in der Liebe in der Liebe wan - - - - - Selig, lán - ber in der Liebe

in der Liebe wan - - - - - Selig, wer - lich mit dem Nechsten mit dem Nechsten san -

- - - - - Selig, wer - lich mit dem Nechsten mit dem Nechsten san - - - -

Selig sind was Gott - sind was Gott - was Gott gesin - net seyn, lán - ber in der Liebe in der Lie -

be wan - - - - - Selig, wer - lich in der Liebe in der Liebe wan -

2.

- - - - Selig, wer - lich mit dem Nechsten mit dem Nechsten san - - - - -

- Selig, wer - lich mit dem Nechsten mit dem Nechsten san - - Selig sind was

Gott - sind was Gott - was Gott gesinnet seyn. Aber auf - auf -

wie ist die Welt so verstellt wie - - - spöttereyen u. verdammen, u. verdammen, Hass u. Hass

Neid u. Hass u. Tücke u. Ti - ger, sind auf Länder allgemein, sind auf Lei - der all -

- gemein. Da Capo | Recitat | Dictum

der Herr übt die Vergeltungs Kunst,

wie unser Herz dem Nechsten misst, so wird uns ausgemessen. Ein böser Knecht, die wie der Herr gesinnet

ist, der wird die Knechte von seinen Pforten stossen. Denn, Paulus, Hand Hebammen an, so wird die

Welt viel Gütt gethan.

Wie unsre Hände fal- len, so so- so so- wird die Lon

Ke stehen, in je- ne Ewigkeit, wie unsre Hände

fal- len, wie unsre Hände fal- len, so so- so so- wird die Lon-

Ke stehen, in je- ne

wigkeit in je- ne Ewigkeit. Ach kar- ger, Ach kargen bringt Verderben,

Ach kar- ger, Ach kargen bringt Verderben, Ach Lor Lor Ach Lor wird al-

leb geben, der sie mit voll-

Händen stärkt, Ach Lor Lor Ach Lor wird al- leb geben, der sie mit

vol- len Hän-

den stärkt. Dapo

Die Liebe schalt nimmer stirbt, wo Unrecht wird gerecht- tet,

der Karfreit und Grausig Tier- Von Herzen sie beg Fleis- tet:

der Nechsten Mängel sie verträgt, bedeckt mit Fründe legt, und

sie ihm nie anfein- det.

Alto

12.

Tutti. Lau- tet in der Liebe in der Liebe wan- — — — — Selah,

lau- tet in der Liebe in der Liebe wan- — — — — Selah,

red- lich mit dem Nechsten mit dem Nechsten han- — — — — Selah,

red- lich mit dem Nechsten mit dem Nechsten han- — — — — Selah,

Seelen, durstet nach Gott- durstet nach Gott nach Gott ge-sammet singen, lau- tet in der Liebe in der Lie-

be wan- — — — — — Selah, lau- tet in der Liebe in der Liebe wan- —

— — — — — Selah, red- lich mit dem Nechsten mit dem Nechsten han- —

— — — — Selah, red- lich mit dem Nechsten mit dem Nechsten han-

— — — Selah, durstet nach Gott- durstet nach Gott nach Gott ge-

Andante.

sin- net singen. Aber auf- aber auf — — — wie ist die Welt so verstellt,

wie ist die Welt so verstellt, falschen Christen u. der Lauren Zorn u. Hass — — und

Lieber flammen, sind auf Lieder bei- der allgemein, sind auf Lieder al- gemein.

Da capo

Recitat | Dictum | Recitat | Aria | Recitat

Die Lieb fürfallt da nimmer feilt, wo Unrecht wird [illegible]
der Warheit und Gerechtigkeit von Herzen sie beyflichtet,

der Nechsten Mängel sie vertragt, bedeckt und schönt sie sagt, und sie ihm

nie ansön Xet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Tutti. Lautre in der Liebe in der Liebe man - - dau, verlieb mit dem Nechsten mit dem

Nechsten san - - dau, seist nach Gott - seist nach Gott nach Gott gesinnet seyn,

lautre in der Liebe in der Liebe man - - dau, verlieb mit dem Nechsten mit dem Nechsten

san - - dau, seist nach Gott - seist nach Gott nach Gott gesinnet seyn. aber

auf ÷ wie ist die Welt so verstellt, ÷ spittern sie sich u. verdammen,

Zorn u. Hass ÷ mit fi- ren flammen, sind auf beider beider allgemein, sind auf

beider all - gemein.

Duetto. Xistet nicht, ÷ so so wird ihr auf - nicht gristet,

so so wird ihr auf - nicht gristet, so wird ihr auf nicht gristet,

Verdam - - met nicht, so so wird ihr auf - nicht so so wird ihr

auf - nicht verdammet, so wird uns morg - gen, ÷ mor-

gen - bet, morg - bet, so wird uns morg - -

bm.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

So steure gutter Barmen ab, lass Dich in Liebe Ihrer Armen, in ihrer Noth erbarmen,

so kommt die Uberfluss zu Hauss. Und so dein Hander festet, auf so bedarfe seine steten Hilfe

alle festen festet, der hat viel Gaben im Fusstaten. Es Ball dein Thun also geschehen,

Lass man in Dir die Liebe möge sehen.

Die Liebe sich all da nimer fendt, wo Unrecht wird getan tot,
der Warheit und Gerechtigkeit von Herzen sie bekämpfet;

der Nechsten Mängel sie vertragt, bedeckt und drücke beyt, und

sie ihm nie anfein- Not.

1734
49.

19.

Basso.

Tutti. Laßtor in der Liebe in der Liebe man - - Jahn, und lieb mit dem Nechsten mit dem Nechsten han - - Jahn, sind Mann Gott - sind Mann Gott - gesin-net seyn,

laßtor in der Liebe in der Liebe man - - Jahn, und lieb mit dem Nechsten mit dem Nechsten han - - Jahn, sind Mann Gott - sind Mann Gott - gesinnet seyn. aber

auf — wie ist die Welt so verstellt, — splitter einsten u. verdammen, Zorn und Haß Zorn u. Haß u. Feuerflammen, sind auf Erden laßtor allgemein, sind auf Erden

all - gemein. Da Capo Ach, Seele, die Gottes, die Gott bey seinen sussen trägst. Wie offt hat dir wohl seinen Zorn erregt, wie offt verletzt deine Gnade. Und auf, du armer Staub, verkehrst dich so frevelhaft einsten, du fällst die gleich vor Vater Laub, die nicht nach seinen Sinne sind. Du wilst den offt verwerfen, den gleichwohl Jesus lieb gewinnt. Auf stelle dich drein

Listen ein, die Listerei Maust ist ja nicht dein.

Duetto. Listet nicht, — so so wandelt ihr auf — nicht grünstet, so so wandelt ihr auf — nicht grünstet, verdam - - met nicht, verdam - - met nicht, so so wandelt ihr auf — — — nicht ver

Sammet, vergeßt, vergeßt, so wird uns vergeben

so wird uns vergeben

Recit Aria Recit

1. Die Liebe fast alle zu nimmer kennt, wo Unrecht wird gestillet tot,
Der Barmherzigkeit und Gerechtigkeit von Herzen sie beflissen tot,

1. 1. 1.
Der Nächsten Mängel sie vertragt, bedecket und Freunde sagt,

und sie ihm nie ansehen Rot.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-457-18/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt