

Non vide il mondo sì leggiadri rami

Seconda stanza

Petrarca, *Canzoniere*, CXLII (142)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Primo libro di madrigali à 4 voci (1547)

Canto

Alto

Tenore

Basso

Non vi - de il mon - do sì leg - gia -

Non vi - de il mon - do sì leg - gia - dri ra - - -

Non vi - de il mon - do

5

dri ra - - - mi, Né mos -

Non vi - de il mon - do sì leg - gia - dri ra - mi, Né mos - se il ven - to mai, Né mos - se il

mi, Né mos - se il ven - to mai sì

sì leg - gia - dri ra - mi, Né mos - se il ven - to mai sì

10

se il ven - to mai sì ver - di fron - di Co - me a me si mo - star quel pri -

ven - to mai sì ver - di fron - di Co - me a me si mo - star quel _____

ver - di fron - di Co - me a me si mo - star quel _____ pri - mo

ver - di fron - di Co - me a me si mo - star quel pri - mo

Non vide il mondo (score)

2
15

mo tem - - - po: Tal che, te - men - do de l'ar - den -
 pri - mo tem - po: Tal che, te - men - do de l'ar - den - - -
 tem - po: Tal che, te - men - - do de l'ar - den -
 tem - - - po: Tal che, te - men - do

20

- te lu - - - me, Non vol - si al mio re - fu - gio om -
 - te lu - - - me, Non vol - si al mio re - fu - gio om -
 - - te lu - me, Non vol - si al mio re - fu - gio om - bra
 de l'ar - den - - - te lu - me, Non vol - si al mio re - fu - gio om -

25

bra di pog - gi, Ma de la pian - ta più gra - di -
 bra di pog - gi, Ma de la pian - ta più gra - di -
 di pog - - gi, Ma de la pian - ta più gra - di - ta in cie -
 bra di pog - gi, Ma de la pian - ta più gra -

30

di - ta in cie - lo, Non vol - si al mio re - fu - gio om - bra di pog -
gi, Ma de la pian - ta più gra - di - ta in cie - lo.

35

40

gi, Ma de la pian - ta più gra - di - ta in cie - lo.

gi, Ma de la pian - ta più gra - di - ta in cie - lo.

gi, Ma de la pian - ta più gra - di - ta in cie - lo.

gi, Ma de la pian - ta più gra - di - ta in cie - lo.

Non vide il mondo sì leggiadri rami,
né mosse il vento mai sì verdi frondi
come a me si mostrar quel primo tempo:
tal che, temendo de l'ardente lume,
non volsi al mio refugio ombra di poggi,
ma de la pianta più gradita in cielo.

Petrarca 142

The world has never seen such graceful branches,
the wind has never stirred such emerald leaves
as were shown to me in that first season:
such that, trembling with the fierce light,
I did not turn for refuge to shadowed hills,
but to the tree that's noblest in heaven.

A.S. Kline (©2004, used with permission)