

Timpani

ČESK ZĀDEJĀ

Symphony No.1 in A minor

Edited by Bujar Llapaj

ZadejaMusicLibrary

Timpani

Symphony in A minor

Çesk Zadeja
(1927-1997)

1 **Allegro moderato**

pp

9 **1**

p

2 **5** **2**

cresc. poco à poco

16-20 24-25

2 **3** **7**

29-30 32-38 p

41 **4** poco accel.. **5** **5** più mosso **8**

42-46 51-58 f

59 **6**

ff

66 **7** diminuendo e rit. **8** **8** Meno mosso **8**

68-74 75-82

9 **8** **10** **9** **11** **3**

83-90 91-99 103-105 p

rit. . . **2** **2** **12** Tempo primo **6** **5** accel.. **5**

106-107 108-109 111-116 117-121 f

124 **13** **8** **14** **8**

125-132 134-141 f

Timpani

15 **9** 16 **Poco meno mosso** 19 **10** 17

142-150 151-169 170-179

180 18 **16** 19 **9** **A tempo**

181-196 197-205

20 **7** 21

207-213 *ff* *f* *mf* *cresc.*

221 22 **3** *ff*

f 224-226 *f*

232 23 24

ff *ff*

241 25 **3** 26 **3**

246-248 *mf* 251-253

25 **3** **11** **2** 26 **Tempo primo**

254-256 257-267 268-269 *pp*

274 27

281 28 **6** **4**

p 285-290 292-295

29 **5** *rit..* 30 **8** 31 **8**

296-300 303-310 311-318

32 **7** 33 **8** 34 **5**

319-325 326-333 334-338

Timpani

339 poco più mosso

5 35 11

340-344 345-355

358 36

3 363-365

ff

366 37

Meno mosso 2 2 rit. 5

369-370 372-373 374-378

ff *pp* *pp* *ppp*

II

Andante con espressione

38 8 39 3 40 2

1-8 9-11 15-16

41 Un poco più mosso 6 2 2

18-23 26-27 29-30

33 42 4 4

34-37 45-48

ff *dim.* *p*

49 43 44 45 5

52-60 61-68 69-73

pp

46 Un poco più mosso 47 48 49 6

74-85 86-91 92-100 101-106

50 7 rit. 2 51 Tempo primo 52 4 rit. 4

107-113 114-115 116-121 122-125 126-129

III

1 **53** Allegro Vivo

1 **53** Allegro Vivo

f *f* *p* *cresc. poco a poco*

12

ff *sf* 3 22-24

54 16 **55** 21 **56** 14

25-40 41-61 62-75

76 **57** 7 **58** 20

ff 81-87 88-107

59 16 **60**

108-123 *f*

131 8 **61**

133-140 *ff*

147 **62** 9

sf 154-162

163 **63** 15 **64** 11 **65** 10 **66** 11

f 164-178 179-189 190-199 *f* 201-211

67 10 **68** 6

212-221 222-227 *p* *più p* *pp*

IV

Moderato sostenuto

1 69

p *cresc.....ed.....accell.*

9

ff

17 70 71 72 rit. 3

pp 18-24 25-41 42-45 46-48

50 73 Allegro moderato 11

f *mf* 57-67

74 11 75 10 76 *f*

68-78 79-88

92 77 8

ff 97-104

78 Meno mosso 8 79 5 80 11

105-112 113-117 119-129

81 8 82 3 a poco tempo primo 83 6

130-137 138-140 141-148 149-154

Timpani

155 84 **11** 85 **9** 86 **7**

ff 156-166 167-175 176-182

183 87

ff 189-190

191 88

f 197-198

89 **8** 90 **12** **accel.** **3**

199-206 207-218 219-221

222 91 **Vivace**

f *cresc.*

229 92

ff

236

240 93 **allargando** **4** **a tempo**

241-244 *ff*