A Madame ANDRÉ ALEXANDRE

ALGER! LE SOIR

POÉSIE DE ANDRÉ ALEXANDRE

MUSIQUE DE

FÉLIX FOURDRAIN

114249 price 50 cents net Fr 1 75
net
No discount

G. RICORDI & C.

MILAN · ROME · NAPLES · PALERME · LONDRES · LEIPZIG · BUENOS-AIRES · NEW-YORK
PARIS - SOCIÉTÉ ANONYME DES EDITIONS RICORDI - PARIS
18, Rue de la Pépinière, 18

Déposé selon la loi et les traités internationaux - Propriété pour tous pays
Tous droits d'exécution, reproduction, traduction et d'arrangement réservés
All rights of execution, reproduction, translation and transcription are strictly reserved

(Copyright MCMXII, by G. Ricordi & Co.)

(Printed in Italy)
(Imprimé en Italie)

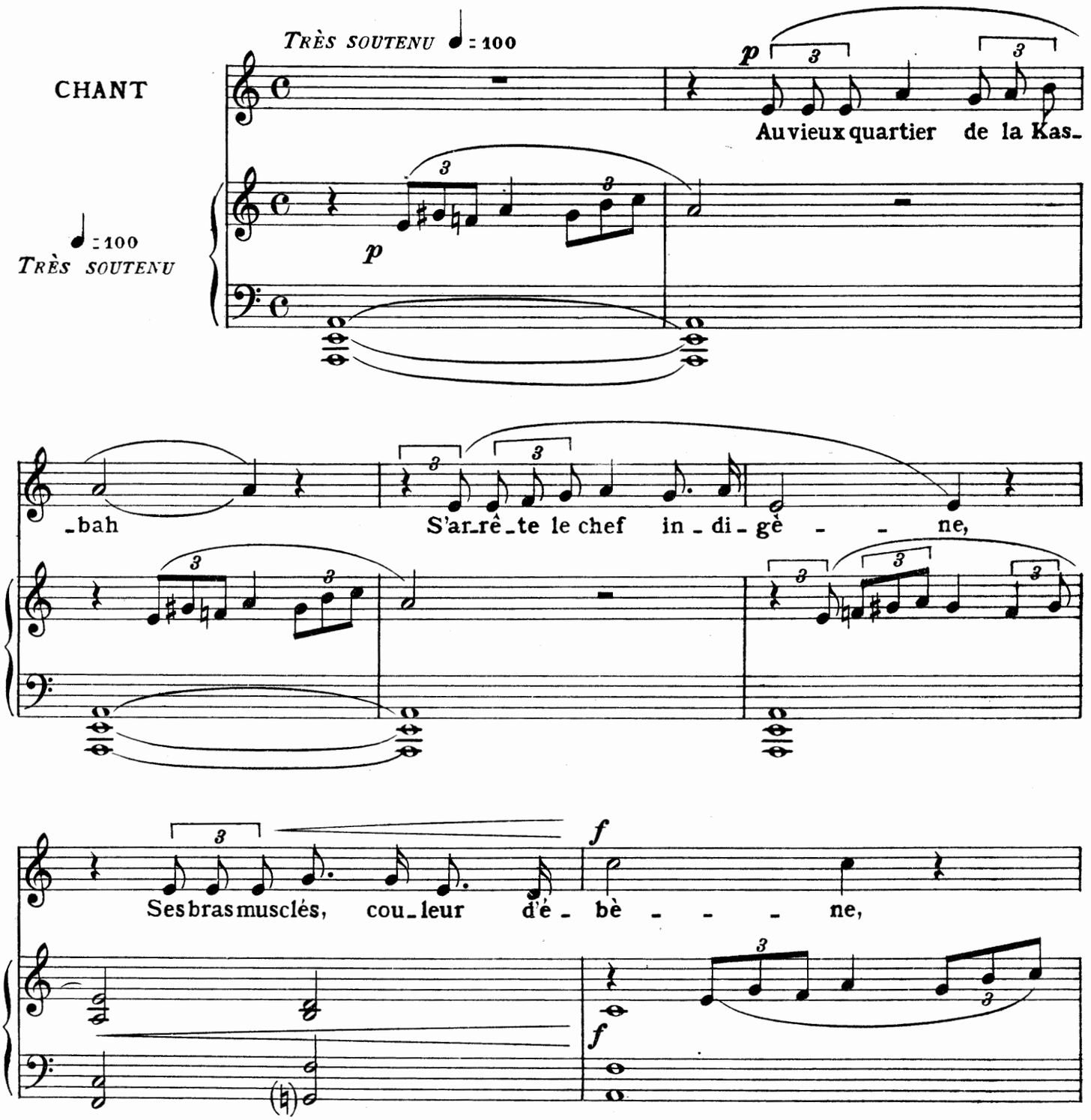
Haldanzano

A Madame ANDRÉ ALEXANDRE

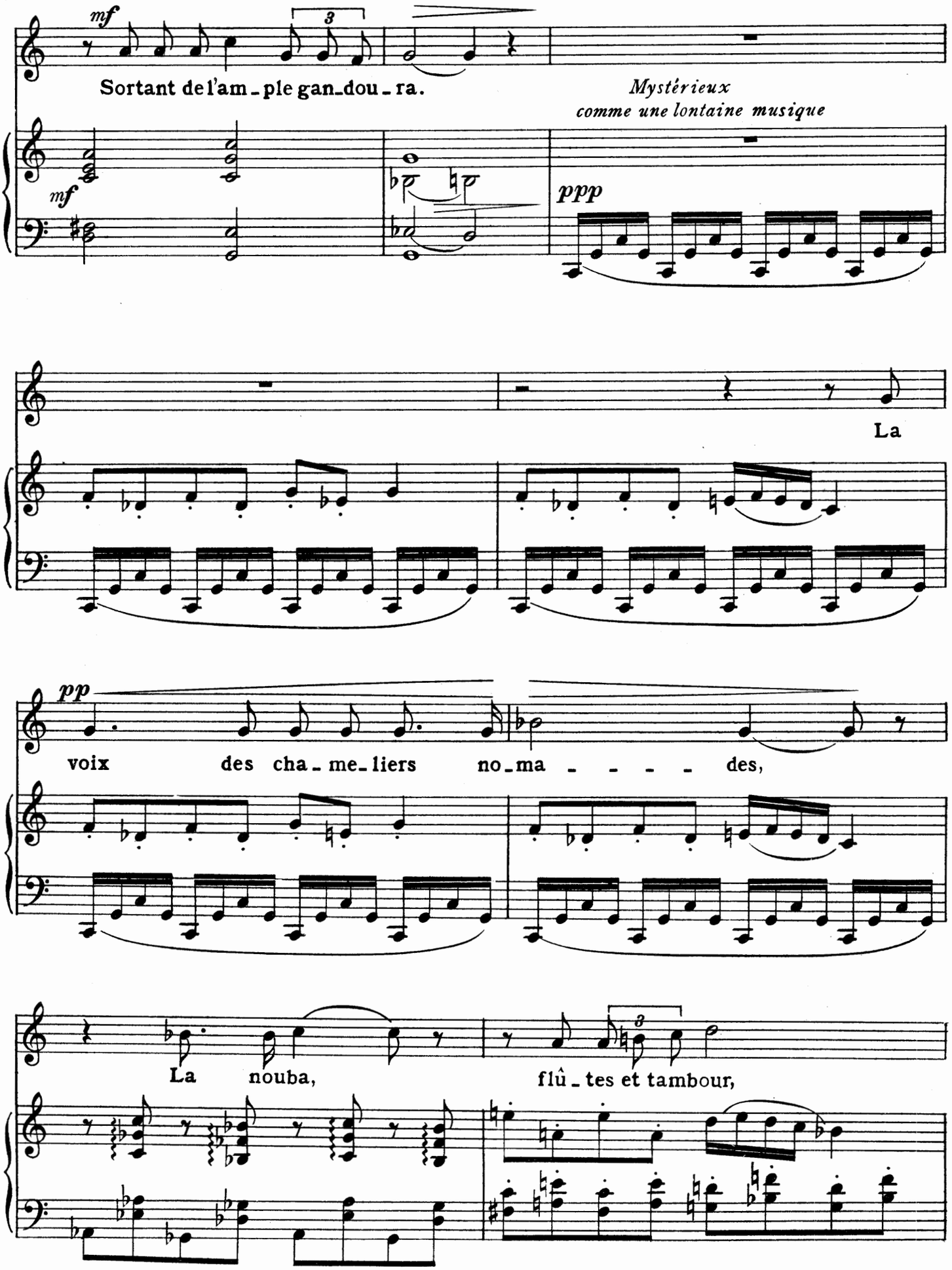
ALGER LE SOIR

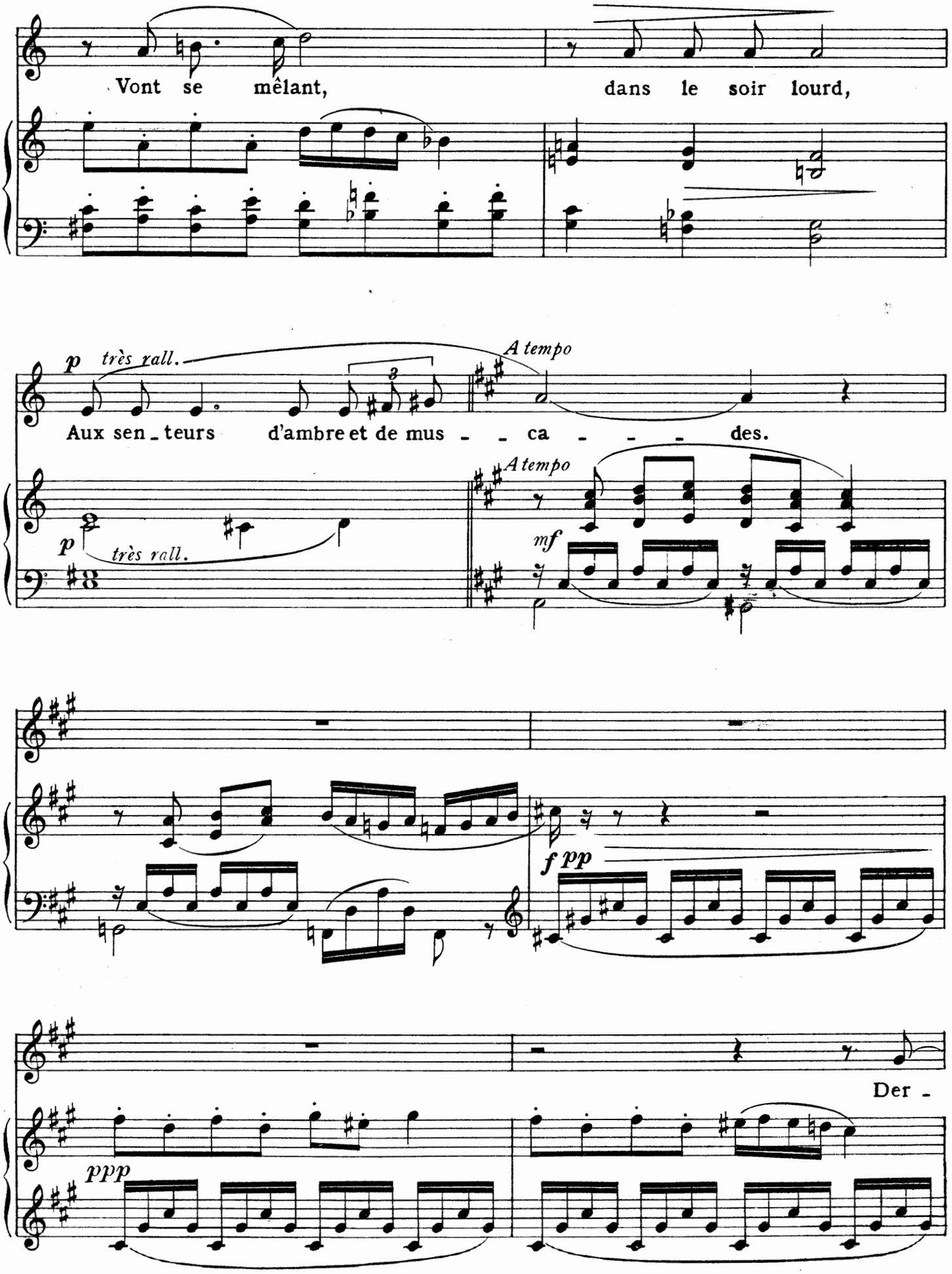
Poésie de
ANDRÉ ALEXANDRE

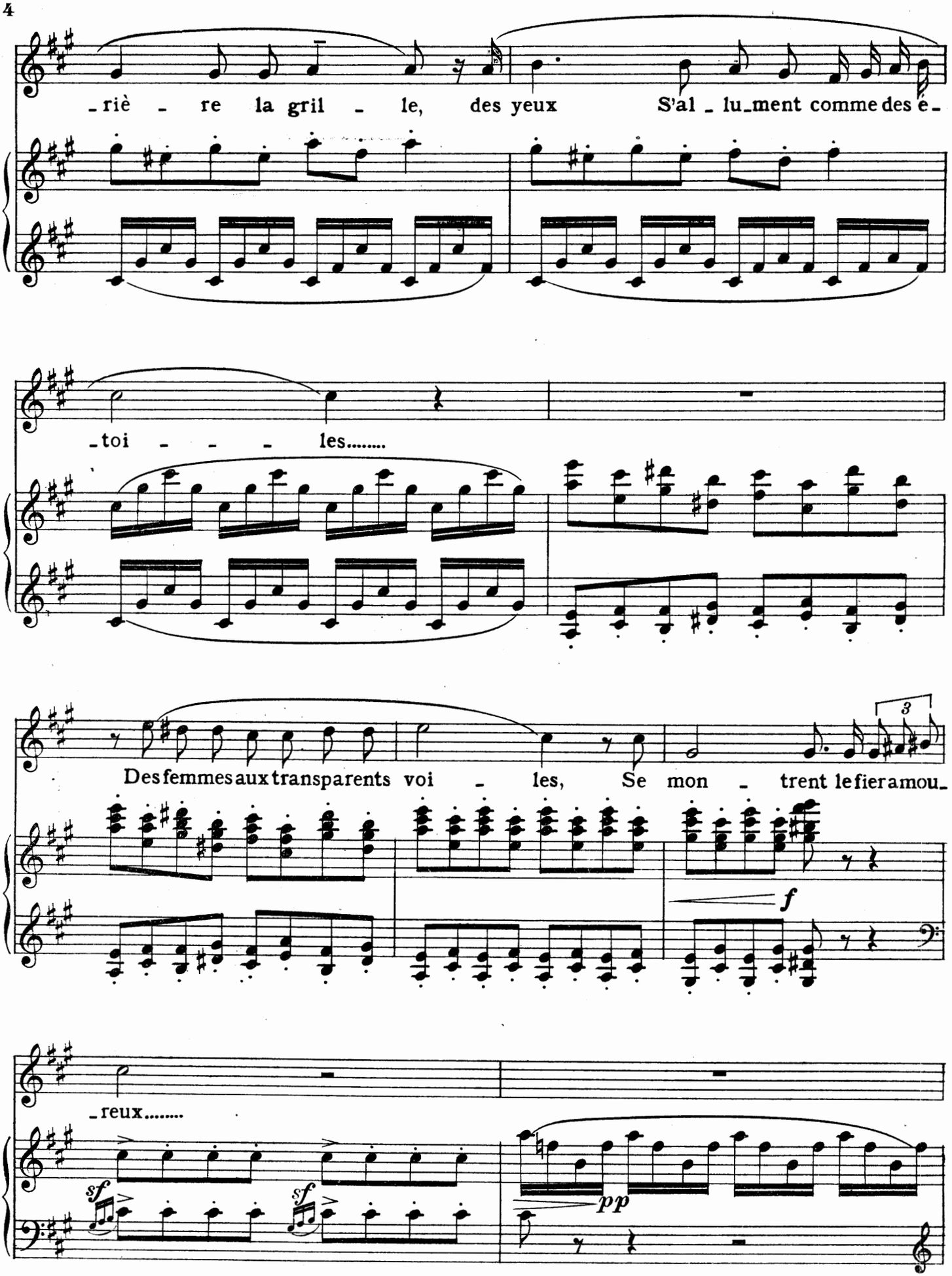
Musique de
FÉLIX FOURDRAIN

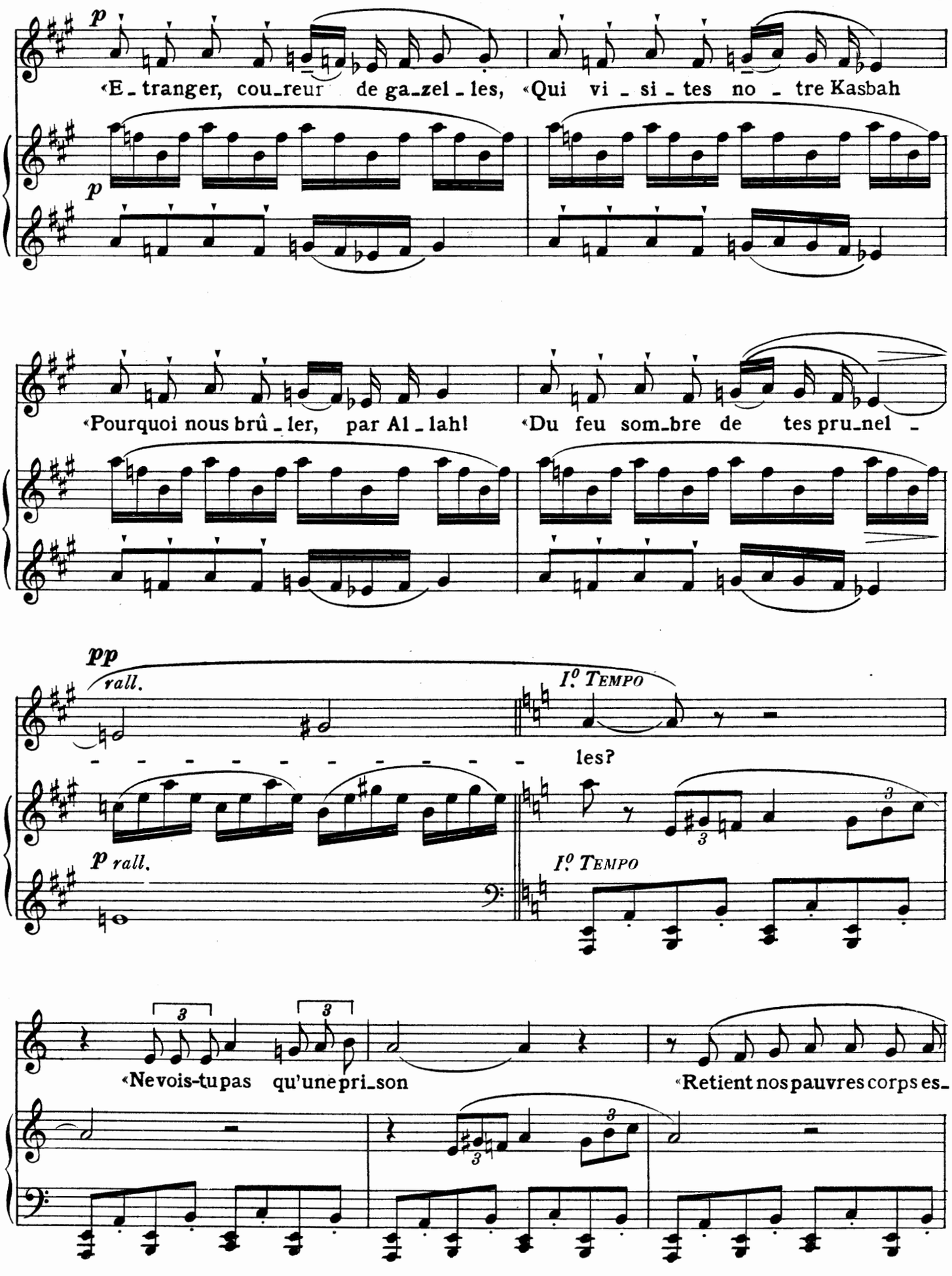


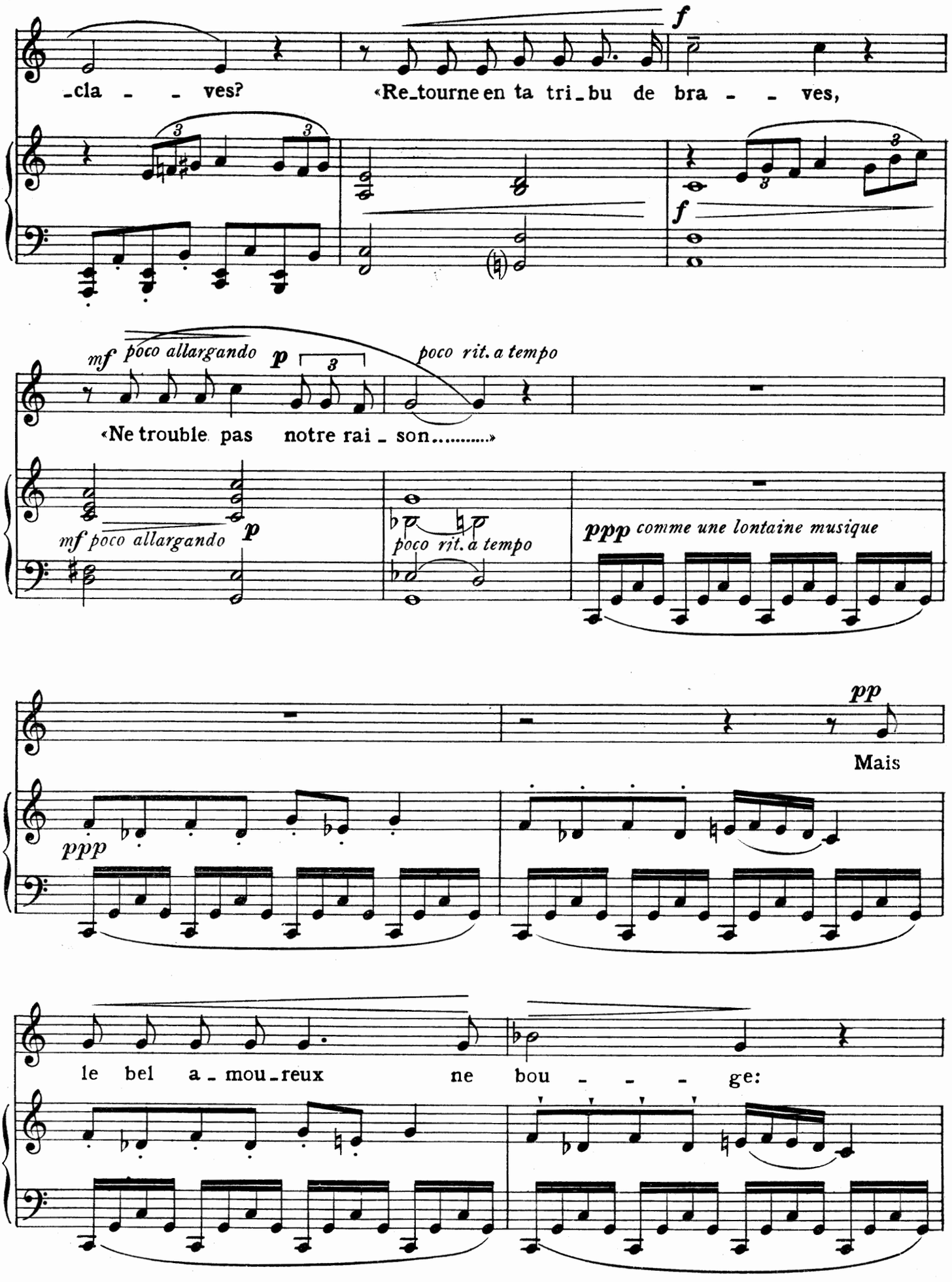
Propriété G. RICORDI & C. Editeurs-Imprimeurs, MILAN. (*Copyright 1912, by G. RICORDI & Co.*)
Tous droits d'exécution, reproduction, traduction et d'arrangement réservés.
All rights of execution, reproduction, translation and transcription are strictly reserved.

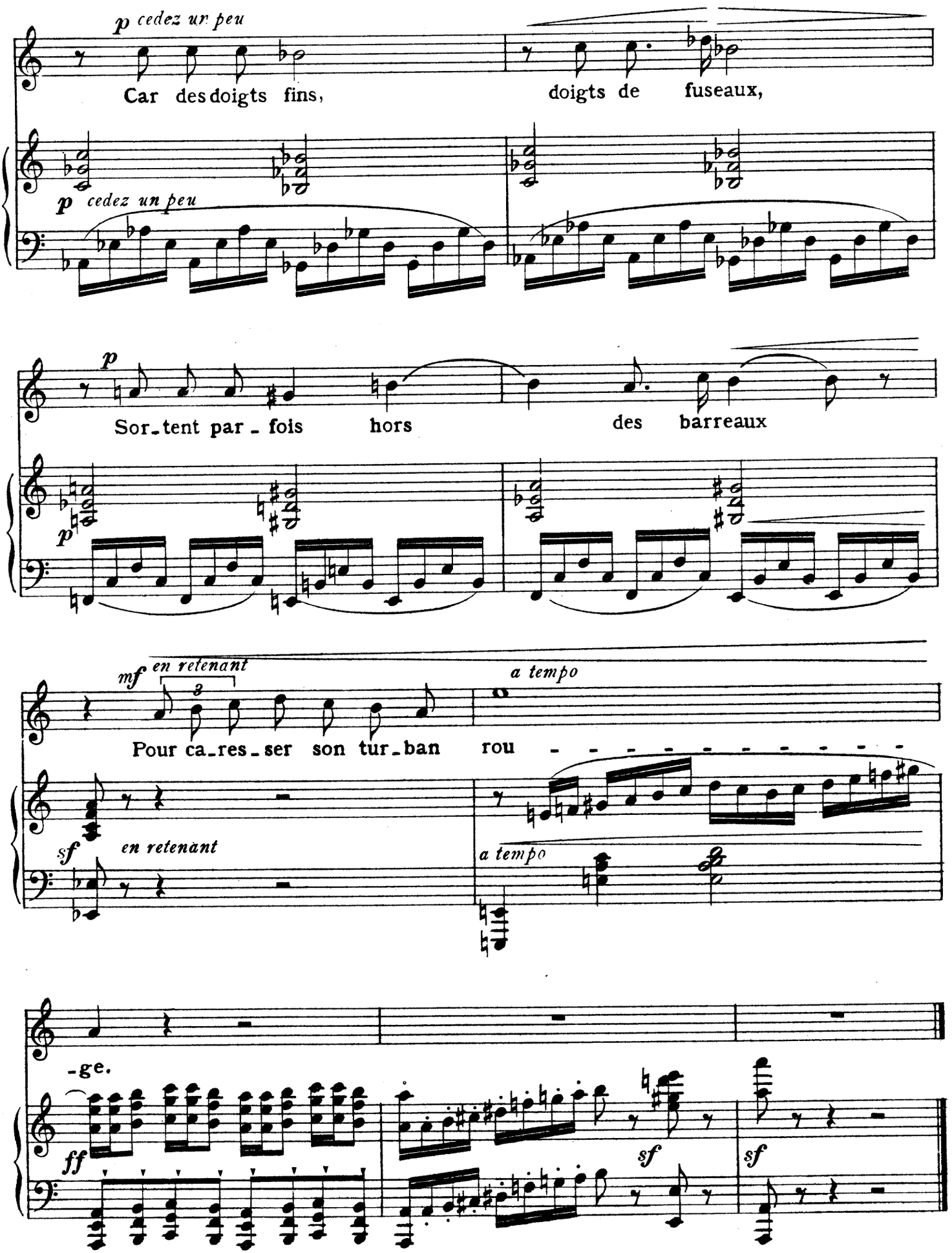

mf
Sortant de l'am - ple gan - dou - ra.
Mystérieux
comme une lontaine musique
ppp
La
pp
voix des cha - me - liers no - ma - - - - des,
La nouba,
flû - tes et tambour,


Vont se mêlant, dans le soir lourd,
p très rall.
A tempo
Aux sen_teurs d'ambre et de mus - - ca - - - - des.
p très rall.
A tempo
mf
f pp
Der -
ppp


-rière la gril - le, des yeux S'al - lu-ment comme des é-
-toi - - - les.....
Des femmes aux transparents voi - les, Se mon - trent le fier amou-
-reux.....
3
f
sf
sf
pp


p
«E_tranger, cou_reur de ga_zel_les, «Qui vi_si_tes no_tre Kasbah
p
«Pourquoi nous brû_ler, par Al_lah! «Du feu som_bre de tes pru_nel_
pp
rall.
I.o Tempo
les?
p rall.
I.o Tempo
«Ne vois-tu pas qu'une pri_son «Retient nos pauvres corps es_


-cla - - ves?
«Re-tourne en ta tri-bu de bra - - ves,
f
mf poco allargando
p
poco rit. a tempo
«Ne trouble pas notre rai - son.....»
mf poco allargando
p
poco rit. a tempo
ppp comme une lontaine musique
pp
Mais
ppp
le bel a-mou-reux ne bou - - - ge:


p cedez un peu
Car des doigts fins, doigts de fuseaux,
p cedez un peu
p
Sor-tent par-fois hors des barreaux
p
mf en retenant
Pour ca-res-ser son tur-ban rou - - - - - - - - - -
a tempo
sf en retenant
a tempo
-ge.
ff
sf
sf