



**MAX REGER** OPUS 75, No. 2

**MONDNACHT**

„ES IST EIN  
SELIGES PRANGEN“

PREIS M. 1.—



**MAX REGER, 18 Lieder, Op.75 Nr.2.  
Mondnacht., „Es ist ein seliges Prangen.“**

# Mondnacht.

(Franz Evers.)

Für hohe Stimme.

Max Reger, Op.75.No.2.

Leise schwebend, ausdrucksvoll.

*assai delicato*  
*pp*  
*sempre con Pedale.*

*sempre dolce*

Es ist ein se - li-ges Pran - - - gen und ei - - - ne wil - - - de

*molto* *p* *sempre dolce*

Pracht; der Tag ist mild ver-gan - - gen,

*sempre assai delicato*  
*molto* *p* *pp sempre dolce*

18 Lieder. No.2.

Verlag von Lauterbach & Kuhn in Leipzig.

L. & K. 186

Alle Rechte vorbehalten.  
Copyright 1904 by Lauterbach & Kuhn.

*molto espress.* *rit.* *p a tempo*

gol - - den glüht die Nacht.

*sempre p*

Wie

*molto espress.* *rit.* *(quasi stringendo)* *a tempo*

*f*

*pp*

*pp*

*espress.* *sempre dolce*

hell nach dunk - - lem Mü - - hen ist nun dein Blut entfacht, dein

*cresc.*

*sempre dolce*

*cre - -*

*f molto espress.*

Herz ver - geht vor Blü - - - - hen... gol - - - - den

*scen - do f*

*molto espress.* *f* *poco rit.* *p a tempo*

glüht die Nacht.

*poco rit.* *a tempo*

*f*

*pp*

*poco*

*pp* Ruh - same Schat - ten mil - dern, was all - zu -

*molto* heiß er-wacht; *p sempre espress.* ein Traum *sempre dolci.* in se-ligen Bil - - - dern,

*molto espress.* glüht *f* gol - - - den die Nacht. *poco rit.* *pp*

*molto espress.* *f* *poco rit.* *a tempo*

*ppp*