

SIX Mélodies POUR CHANT

Avec Accomp.^t de PIANO

- | | | | |
|------------------------|-------------------|------------------------|-------------------|
| 1. l'Abeille..... | 4 ^f | 4. Sois heureuse..... | 5 ^f |
| 2. Sonnet d'Arvers.... | 4 ^f 50 | 5. Dans la Plaine..... | 3 ^f |
| 3. l'Aurore..... | 5 ^f | 6. Aubadé..... | 4 ^f 50 |

PAR
CH. M. WIDOR

Op. 22.

Paris, DURAND, SCHUBERT & C^{ie} Editeurs,
4, Place de la Madeleine.

MON ÂME A SON SECRET

Poésie de
ARVERS.



CH. M. WIDOR.

Op. 22.

Vivace

p

CHANT.

PIANO.

Mon â - me a son secret mon cœur a son mys -

-tè - re Un a-mour é - ter-nel en un mo-ment con -

-çu Ce mal est sans espoir aus-si j'ai du le

pp *rit.* *segue.*

tai - re Et cel-le qui l'a fait n'en a ja-mais rien

su Hé - las j'au - rai pas - sé près d'el - le inaper -

-cu Tou - jours a ses cotés et pour - tant so - li -

cresc.

cresc.

sf

-tai - re Et j'au - rai jus - qu'au bout fait mon temps sur la ter - re

mf *cresc.*

f *mf* *cresc.* *sf*

No - sant rien de - mander et n'ayant rien re - çu

p *f* *rit.* *a tempo.*

p *f* *rit.*

rit. *p*

Pour

a tempo.

el - - le qu'oise Dieu fait fai - te fait fai-te douce et ten - dre Elle i -

- ra son che-min dis - trait-te sans en - ten - dre Ce cœur vi -

p *cresc.*

- brant d'amour enchainé sur ses pas A l'aus - tère de -

dim. *p*

voir pi - eu - se - ment fi - dè - le El - le di -

-ra li - sant ces - vers tout remplis d'el - le Quelle est donc

cresc. *p*

f rit. *a tempo.* *ff*

quelle est donc cet te fem - me et ne compren - dra pas .

f rit. *ff*

dim. *p* *ff*

