(C, I, 17.2) Sonatina i A. S. Eysel. o violino. tetluojo . . 1 1 ----10 Ik llegro .tri-..... 12 -#0 · d 1000 -----1= = 12

····· Jempo Contra de la # ווֹן וניף איניא איניו עו

Sonatina 2. à Flanto Traverse o Vio ושיני ו שונים, שיו שינים שיו ושי # the che che count in the the 1.1

1.... . 2 世に、正 = 1 • 6 A # = 14 Jempo di inuetto P## A fetter . 140 0 . . I 0.7 2++ : : : : : . 9. di=

84 Sonatina 3. Flanto Traverse & Violino. Moderato 1 11 allegro Patt file in Here in

調い、調は、「「「「「「」」」」、 ** に転に、原告にほうに、沙湾 = 1 2 1 11 11 12 12 19 e. 2] [: Jempo 1.= NU =

Tauto Traverso & Rolino. Dall Sign I. P. Gel. Sonatina 4. Sa Siciliano 1 P p 1 allegrette port 1 1 1 1 1 1 1

11 a: • # • # • • • te lier A Jempo So. Minuette 2. 3 111.

88 Sonatina 5. à Plante Traverse à Violine. Dall Sign I. S. Eijel. andante

212 1.1 UB 1 1 1 1 1 1 איש שי עדי איי איין الله فن المراجع الله الله المراجع Jempo Sof 9 11 19 . TI 1212 Till 1212 191 Minuette & J # F I III I III III 6 6 1 - = = d. = ||4

Sonatina 6. 12 à Flaute Traverso d'Violino. Dall ligre I. P. Guel. Siciliano でき 「町」には 一日日日日日

= ||14 76 Jempo (6# 3 9 1 -----· · · · · Minuetto Jo:# 7 + + + + + + + + + + + + + + # . . D:# 67 8 9 9 0 0 0 0 0 0 0 0 0 U) HI G. =