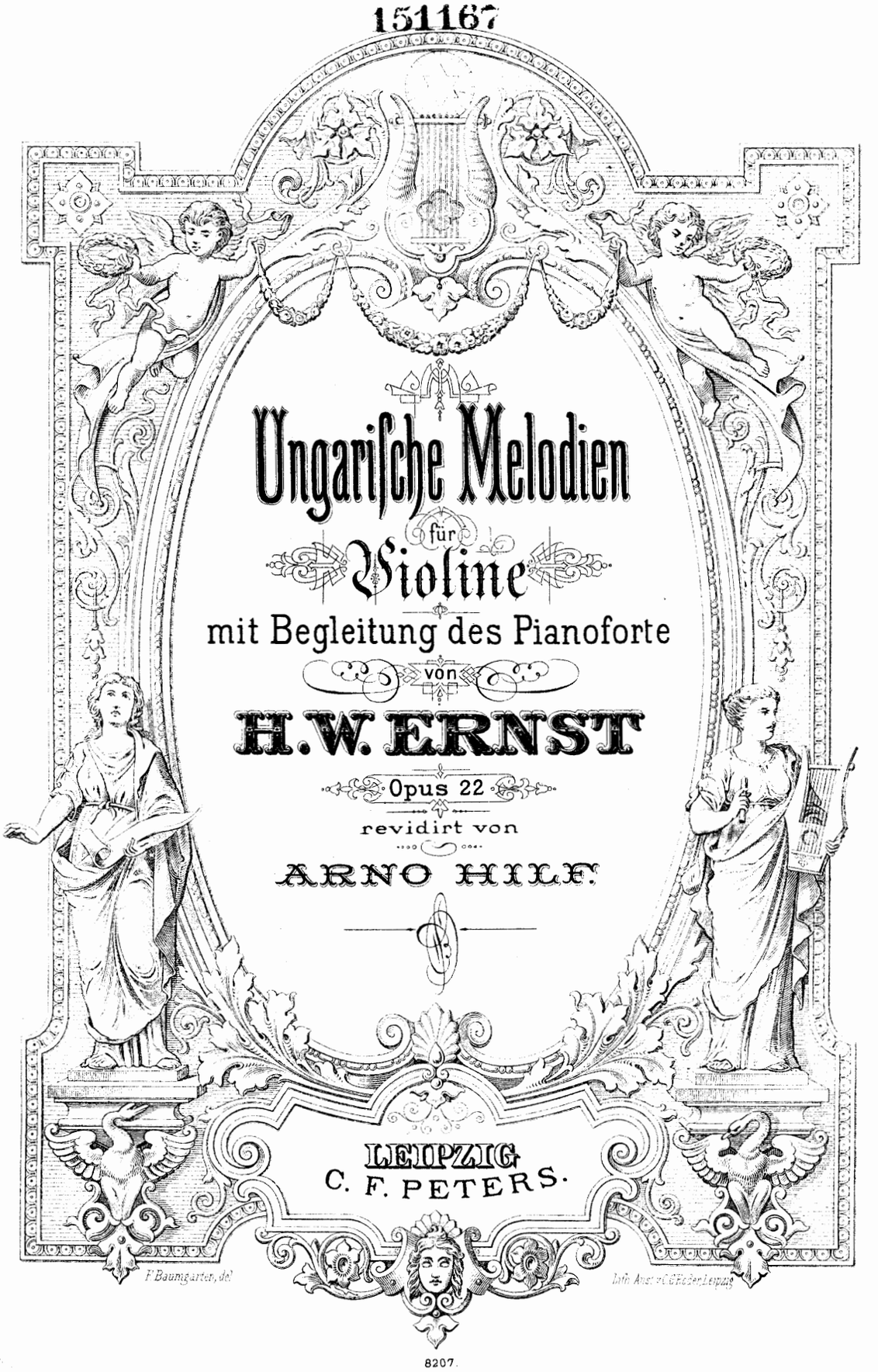
151167

151167



Ungarische Melodien

für

Violine

mit Begleitung des Pianoforte

von

H. W. ERNST

Opus 22

revidirt von

ARNO HILF.

LEIPZIG
C. F. PETERS.

F. Baumgarten, del. Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig

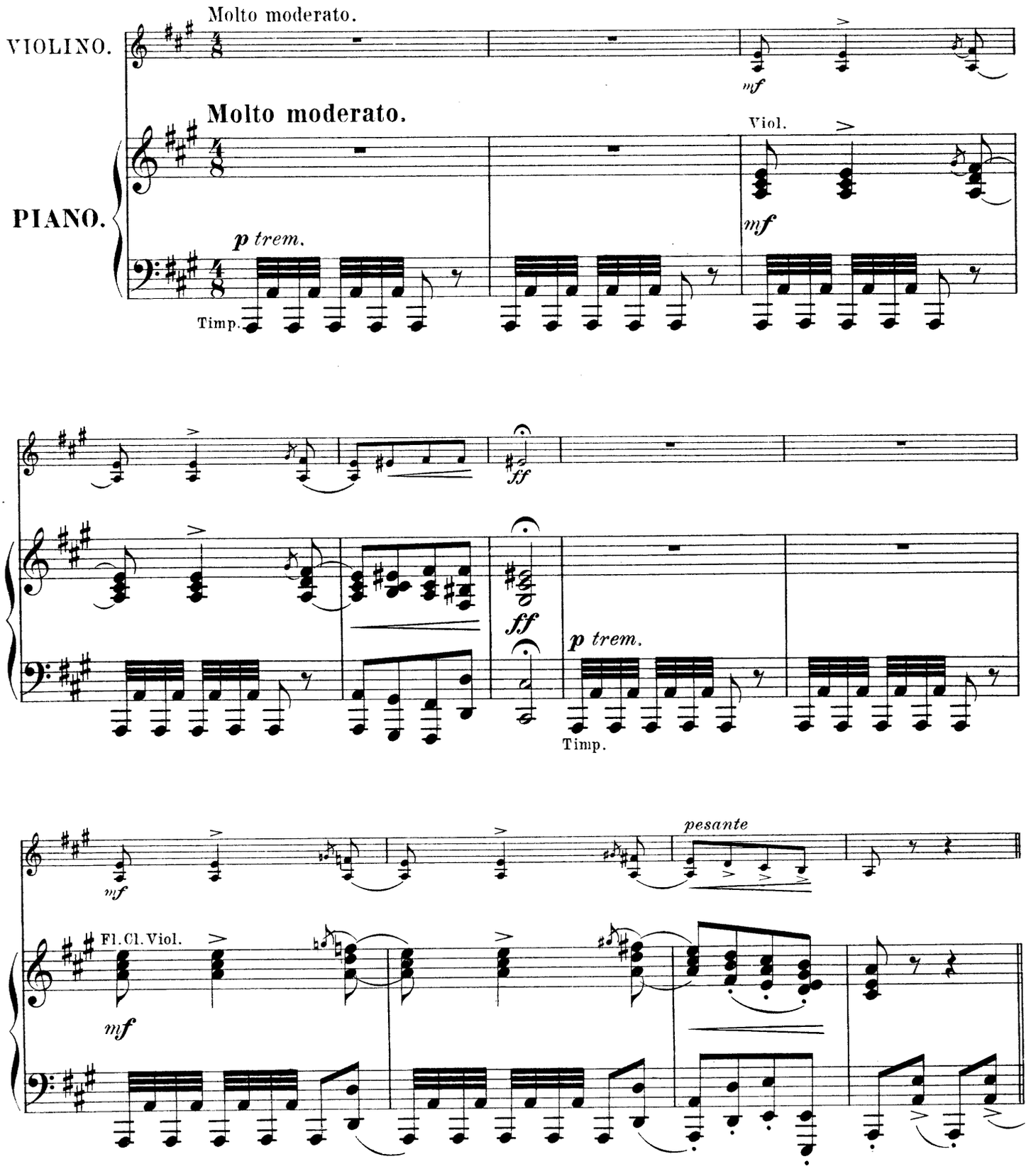
8207.

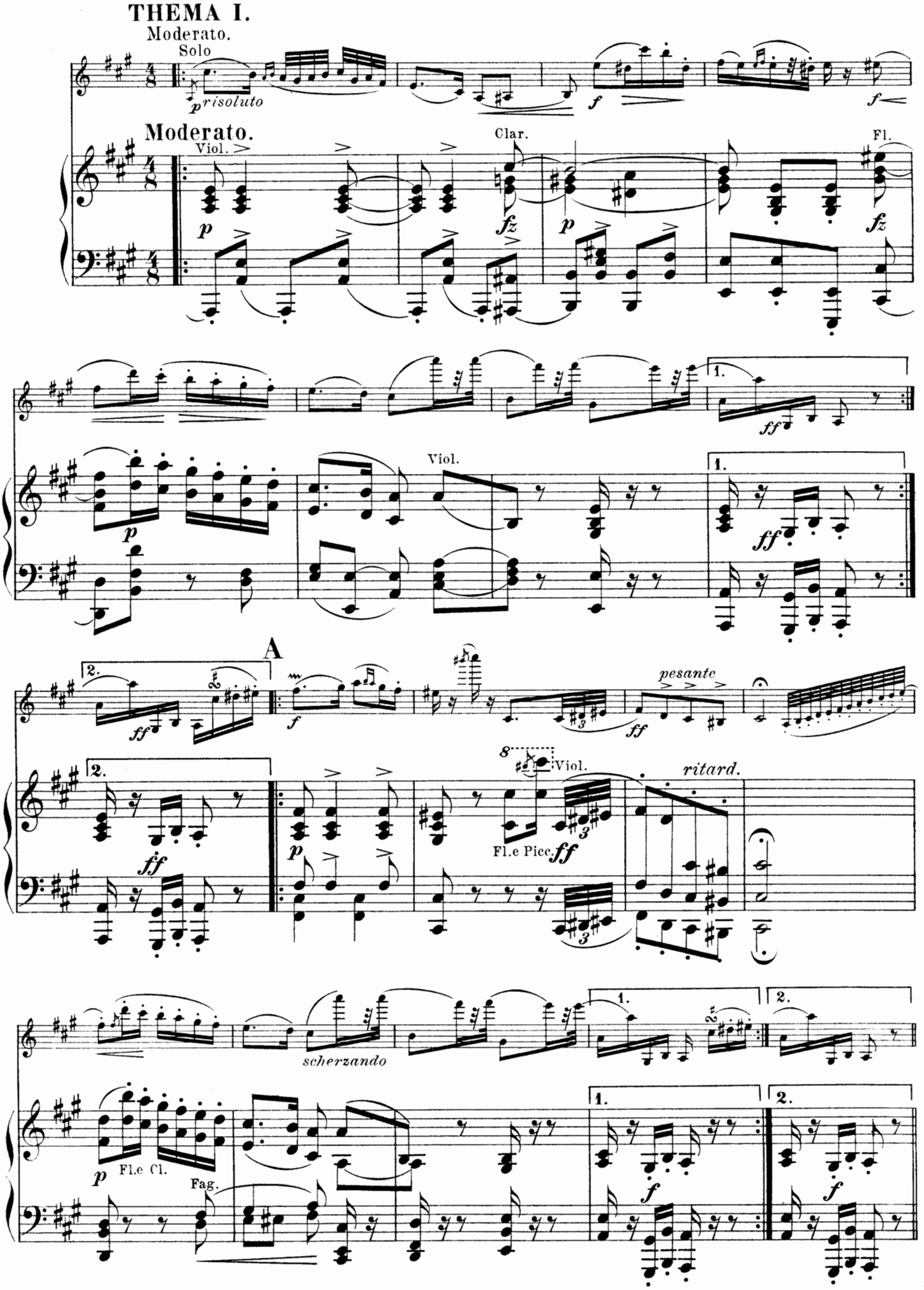
M
221
E71uH

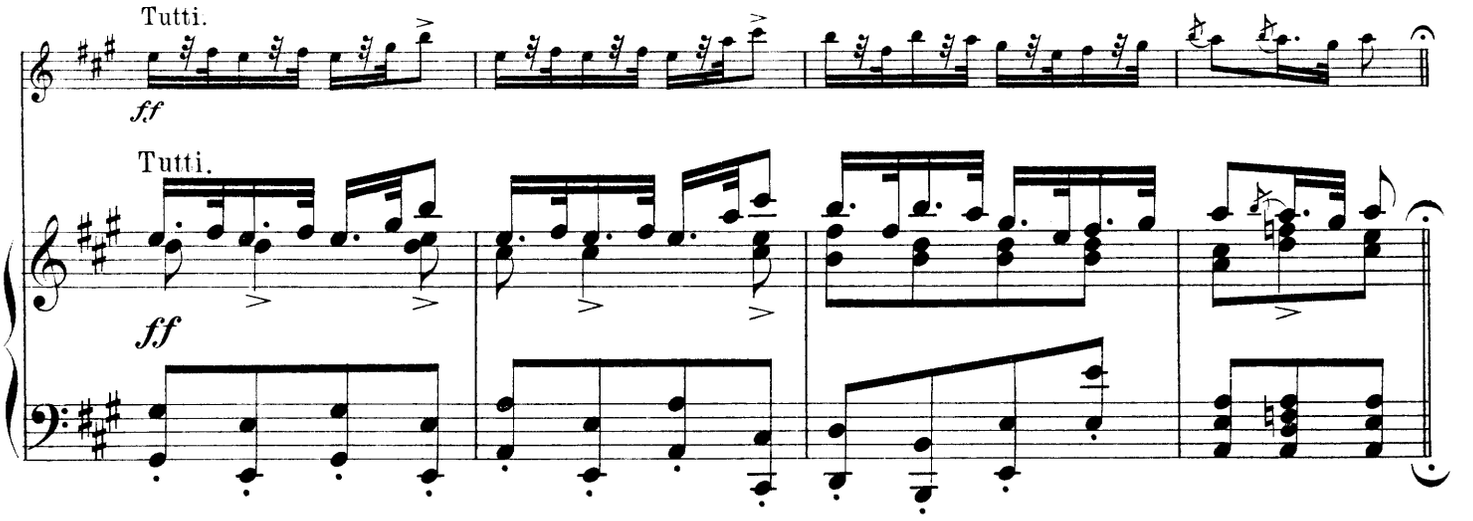
Ungarische Melodien.

Mélodies hongroises. Hungarian Melodies.

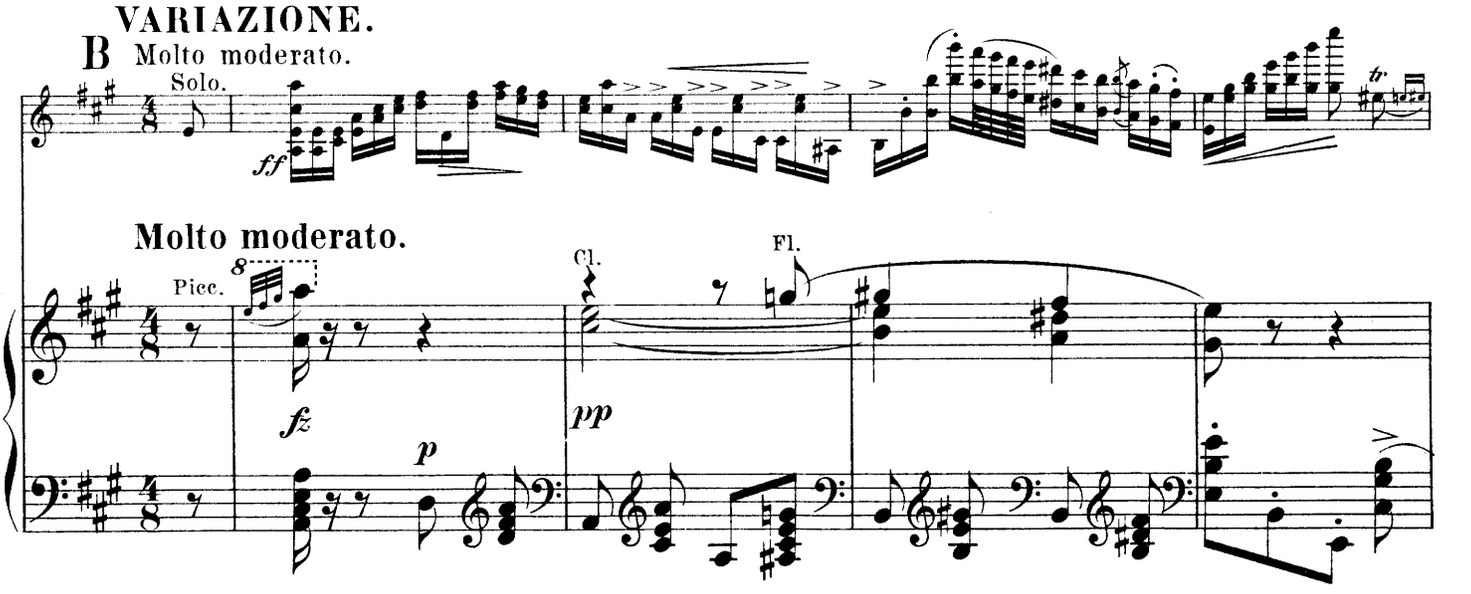
H. W. Ernst, Op. 22.

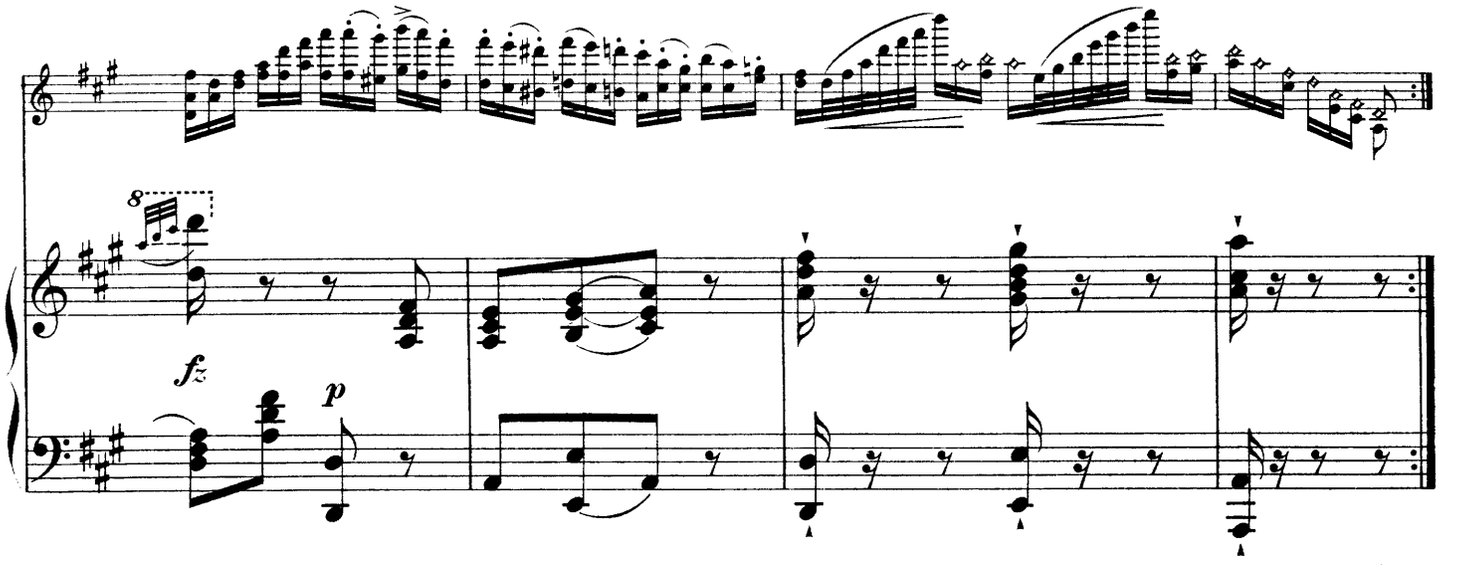


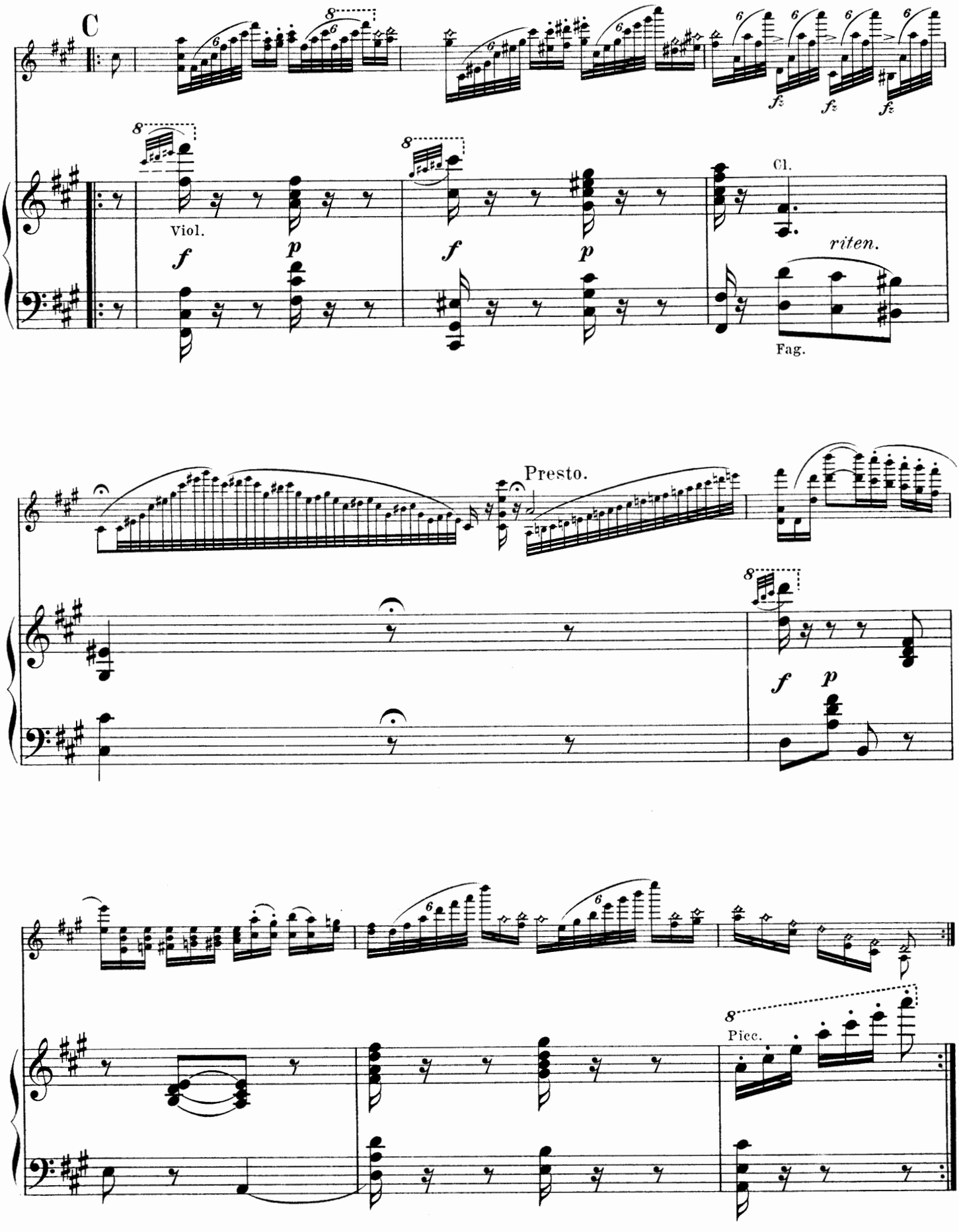

THEMA I.
Moderato.
Solo
p risoluto
f
f
Moderato.
Viol.
p
Clar.
fz
p
Fl.
fz
1.
ff
Viol.
p
1.
ff
A
2.
ff
f
pesante
ff
2.
ff
p
8
Viol.
Fl.e Picc.
ff
ritard.
scherzando
1.
2.
p
Fl.e Cl.
Fag.
1.
f
2.
f

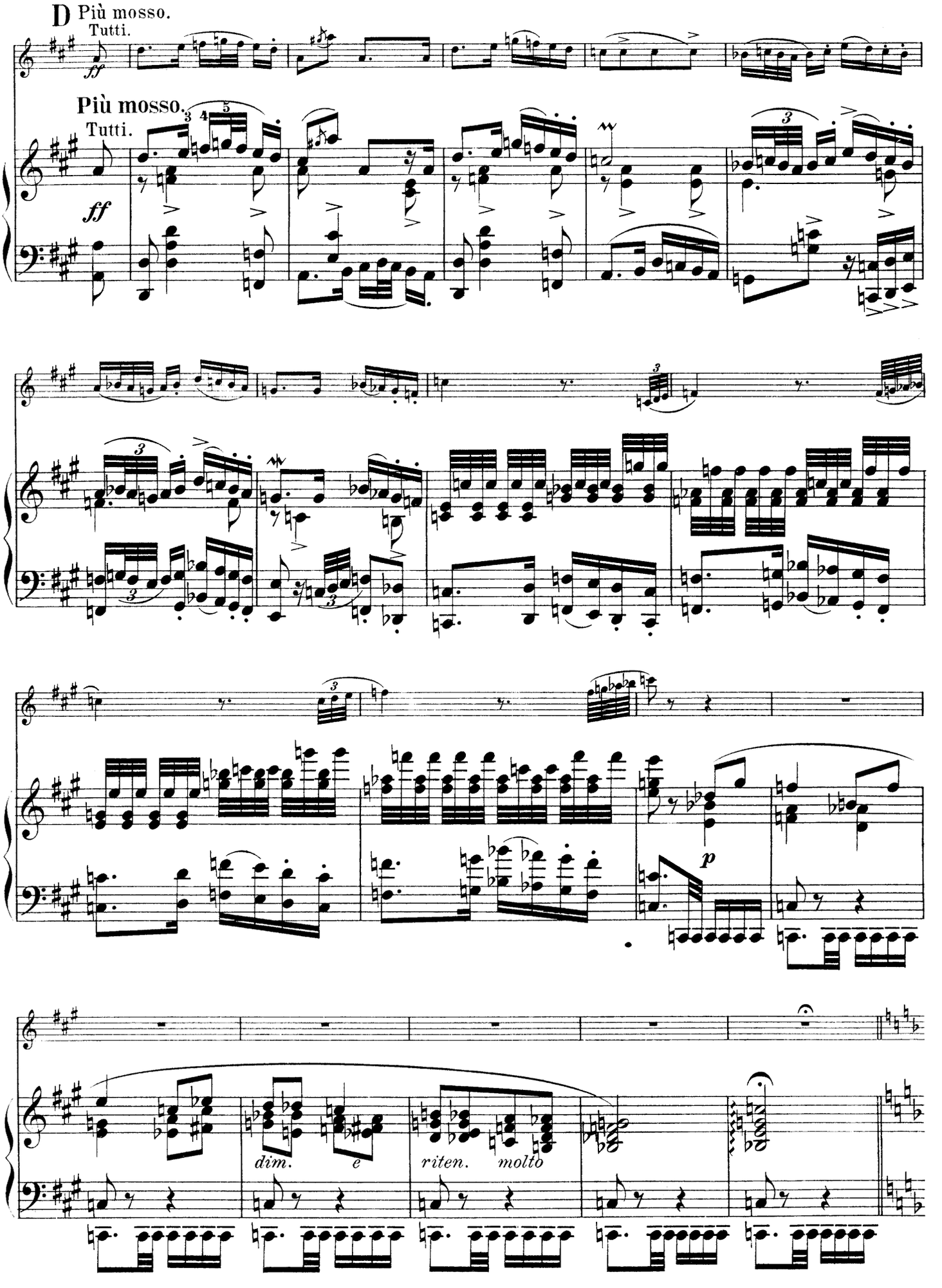

Tutti.
ff
Tutti.
ff

VARIAZIONE.


B
Molto moderato.
Solo.
ff
Molto moderato.
Picc.
Cl.
Fl.
fz
p
pp

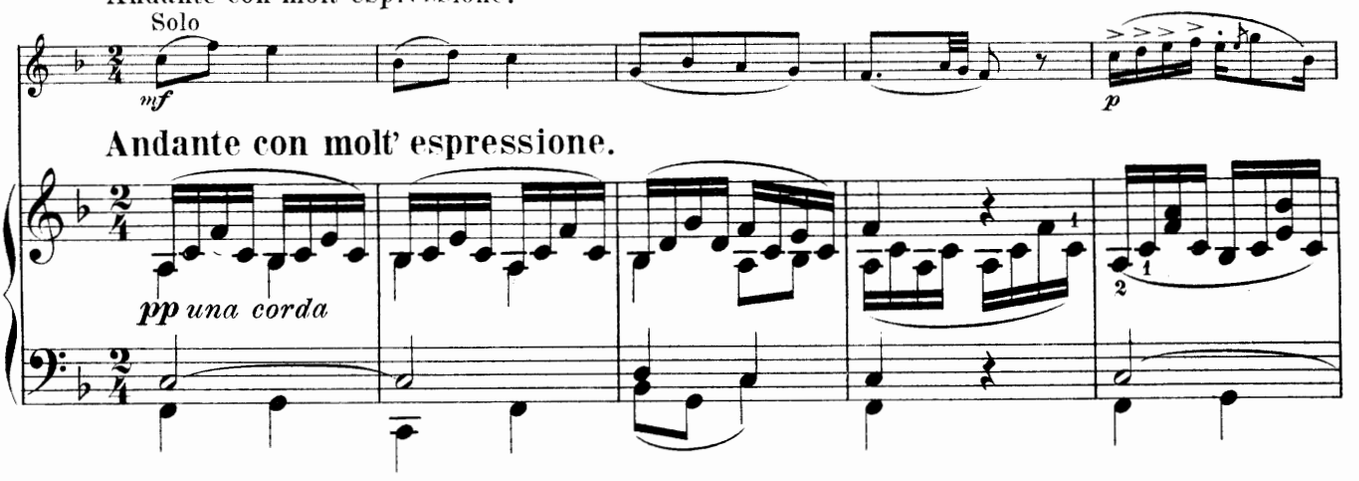

fz
p

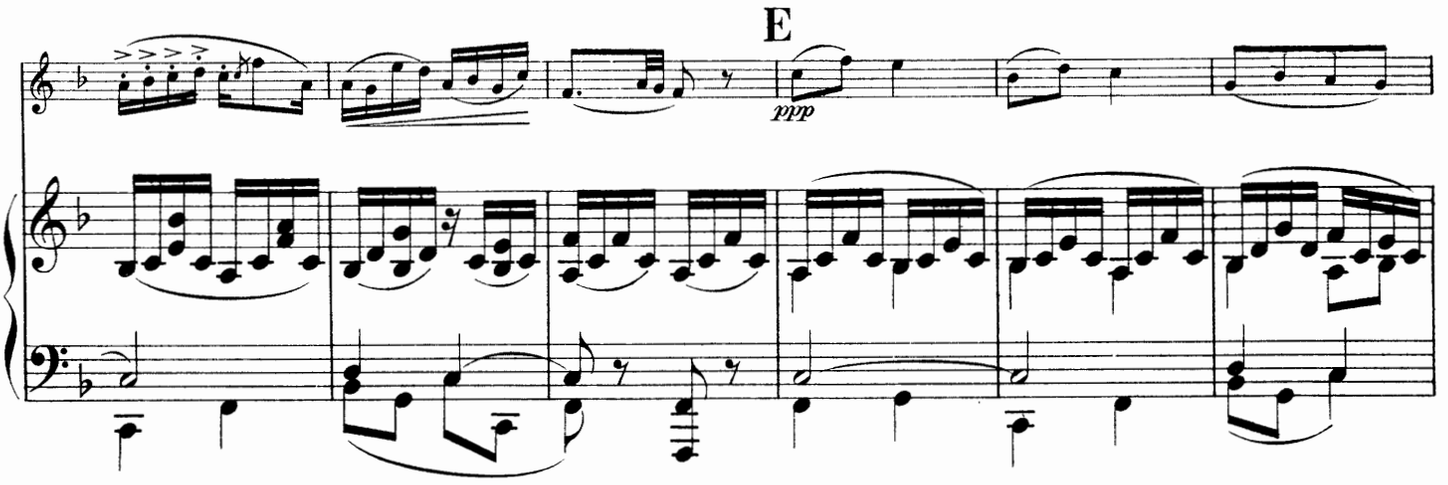

C
Viol.
Cl.
Fag.
riten.
Presto.
Picc.

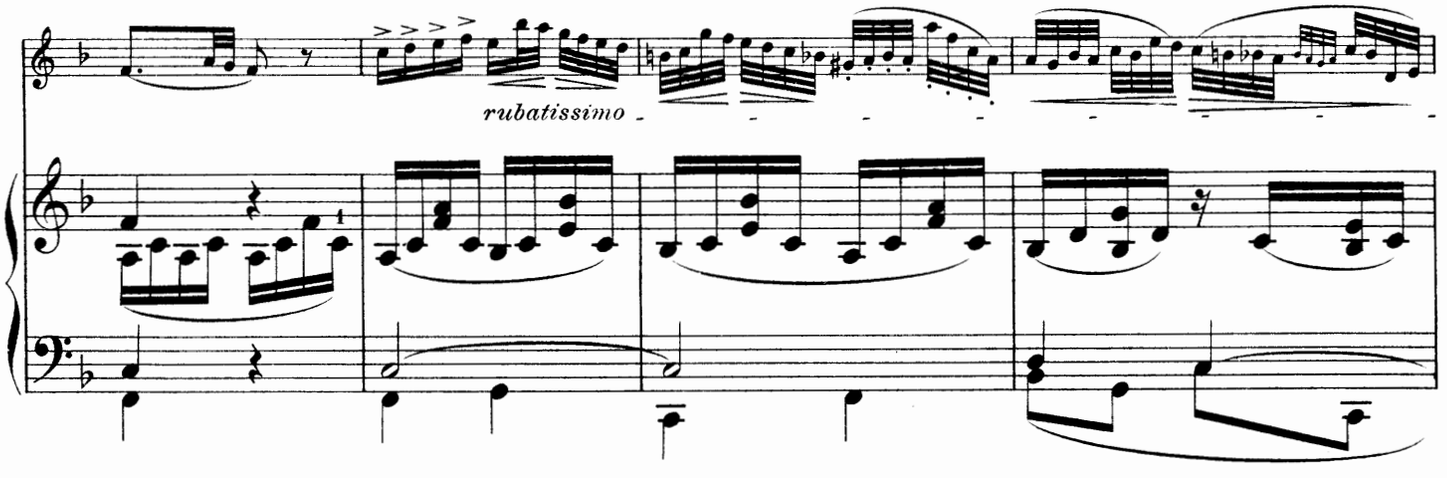

D Più mosso.
Tutti.
ff
Più mosso.
Tutti.
ff
p
dim.
e
riten.
molto

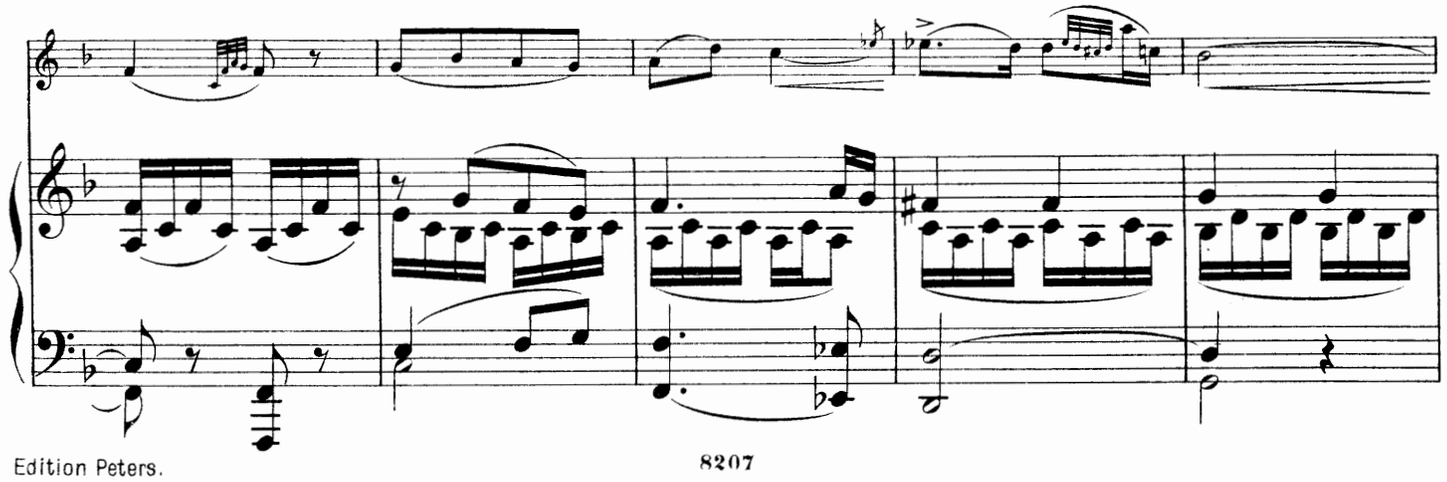
THEMA II.

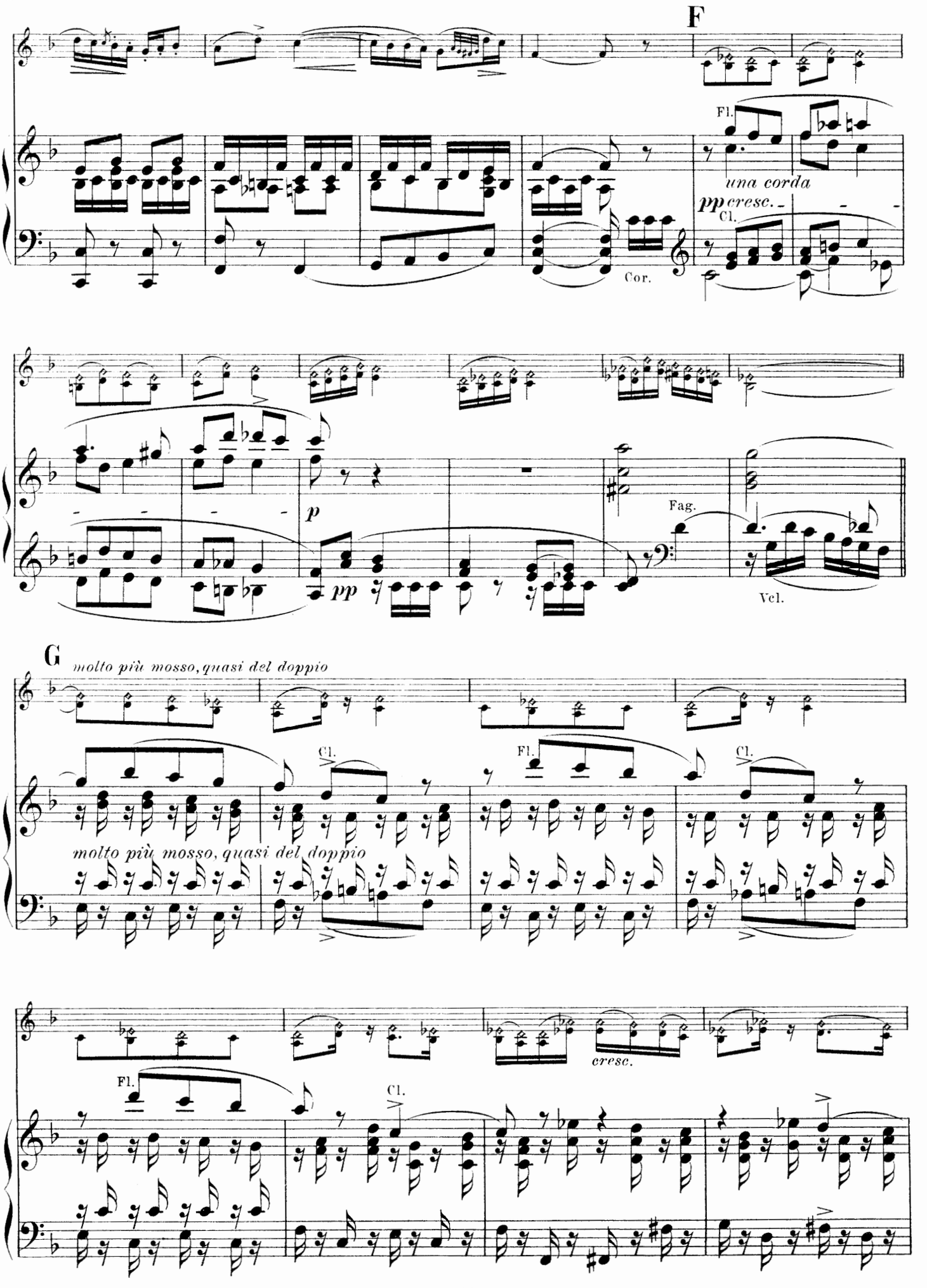
Andante con molt' espressione.

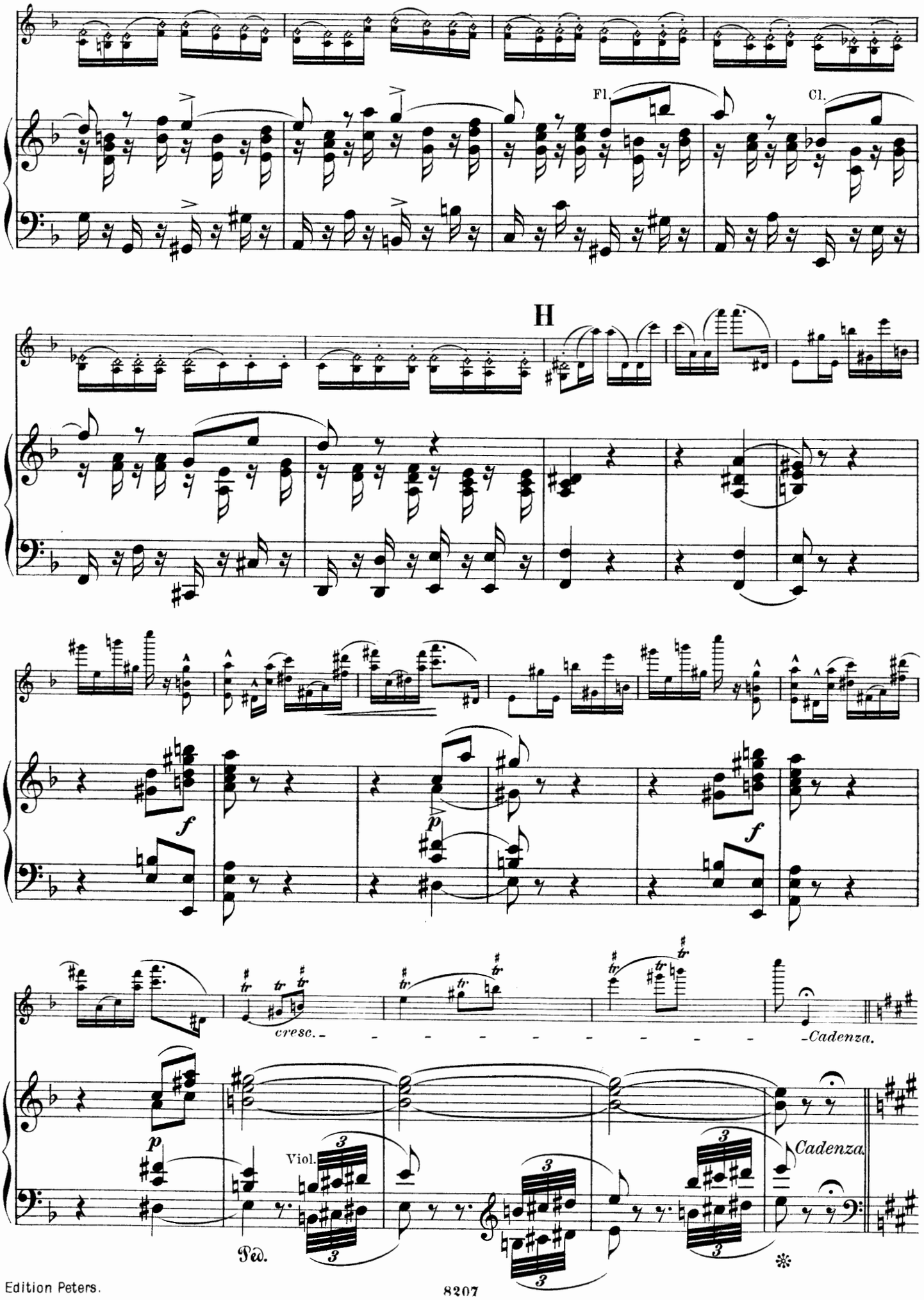


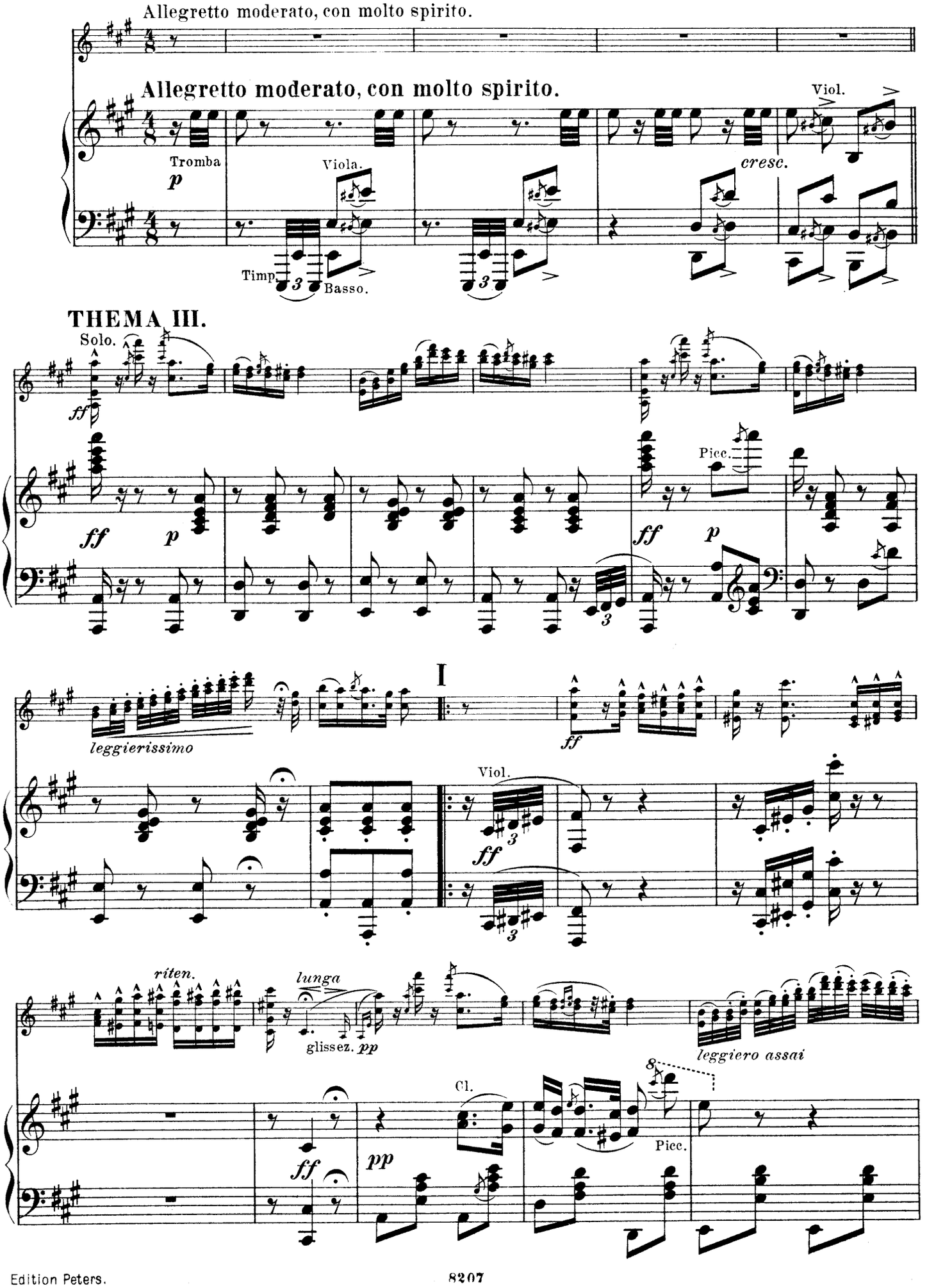


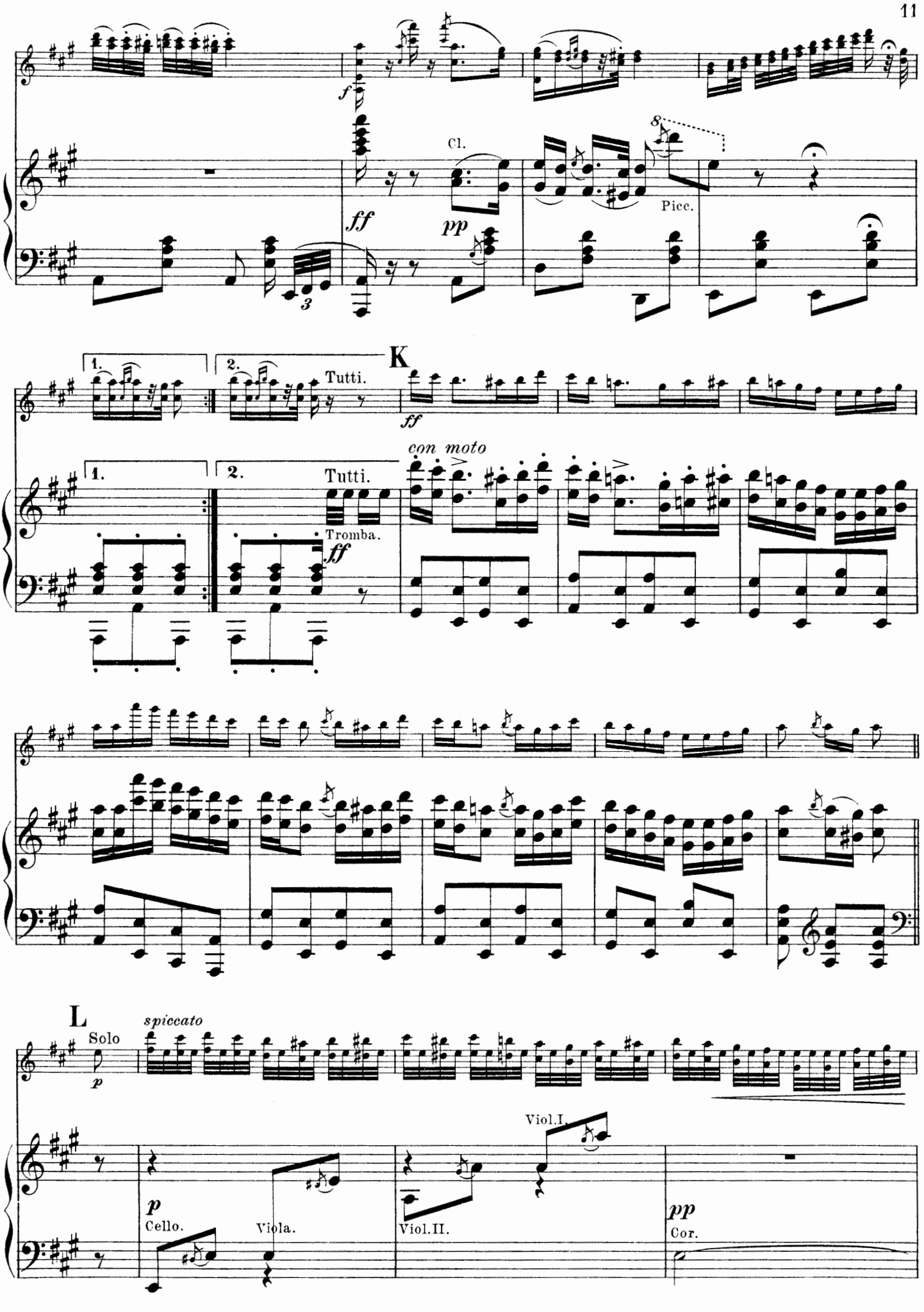


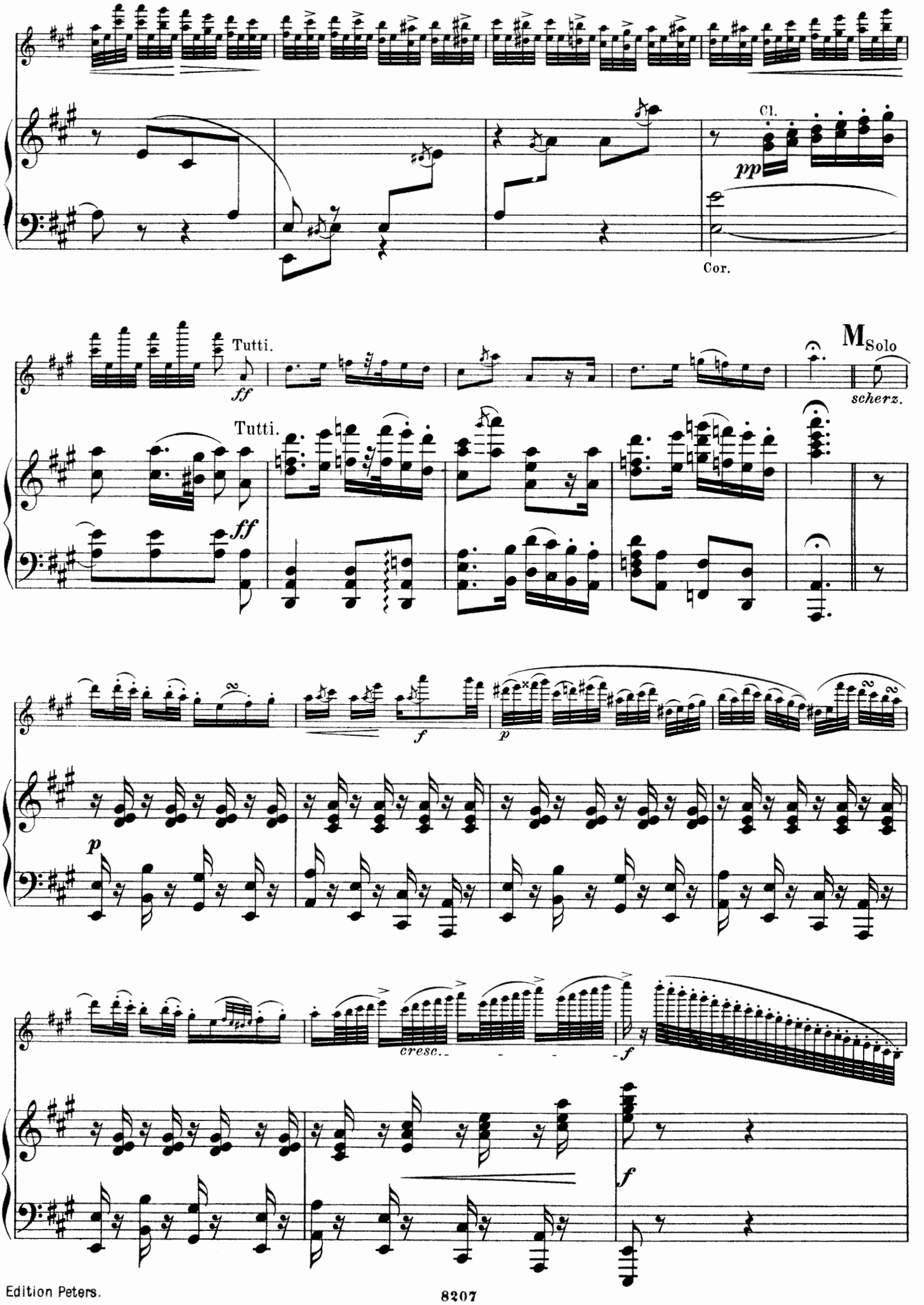


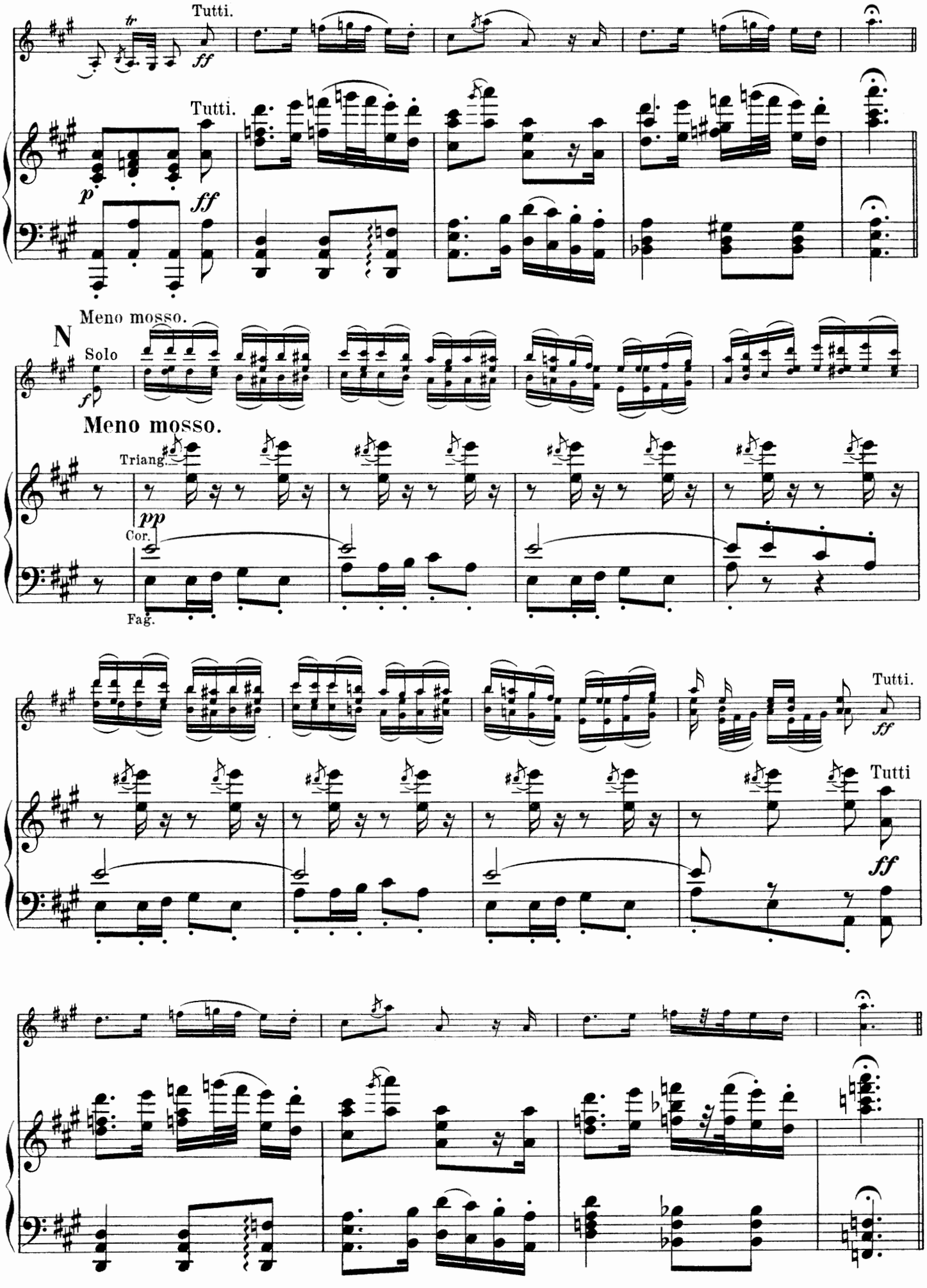

F
Fl.
una corda
pp cresc.
Cl.
Cor.
p
pp
Fag.
Vcl.
G
molto più mosso, quasi del doppio
Cl.
Fl.
Cl.
molto più mosso, quasi del doppio
cresc.
Fl.
Cl.

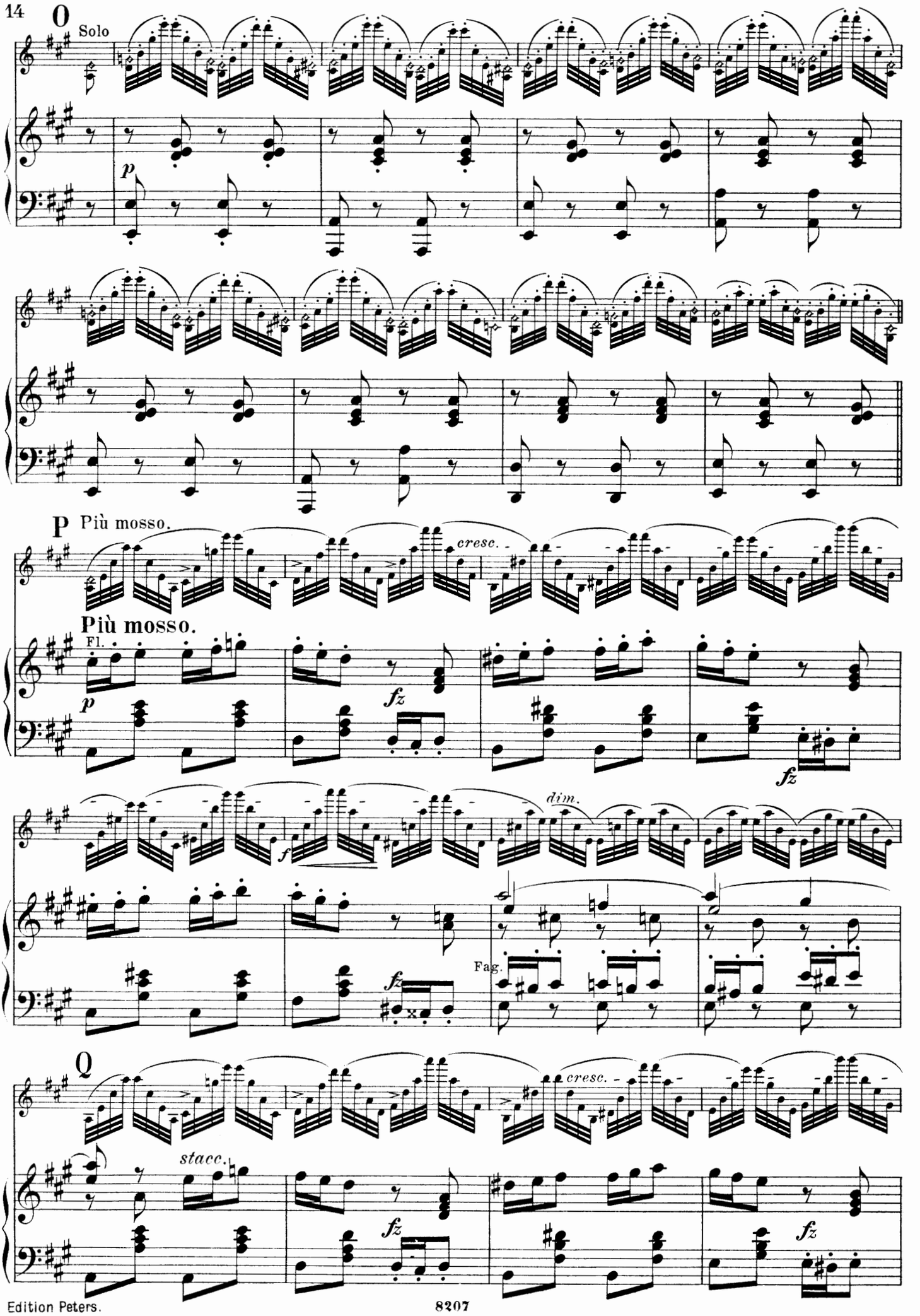

Fl.
Cl.
H
f
p
f
cresc.
Cadenza.
p
Viol.
Ped.
Cadenza.

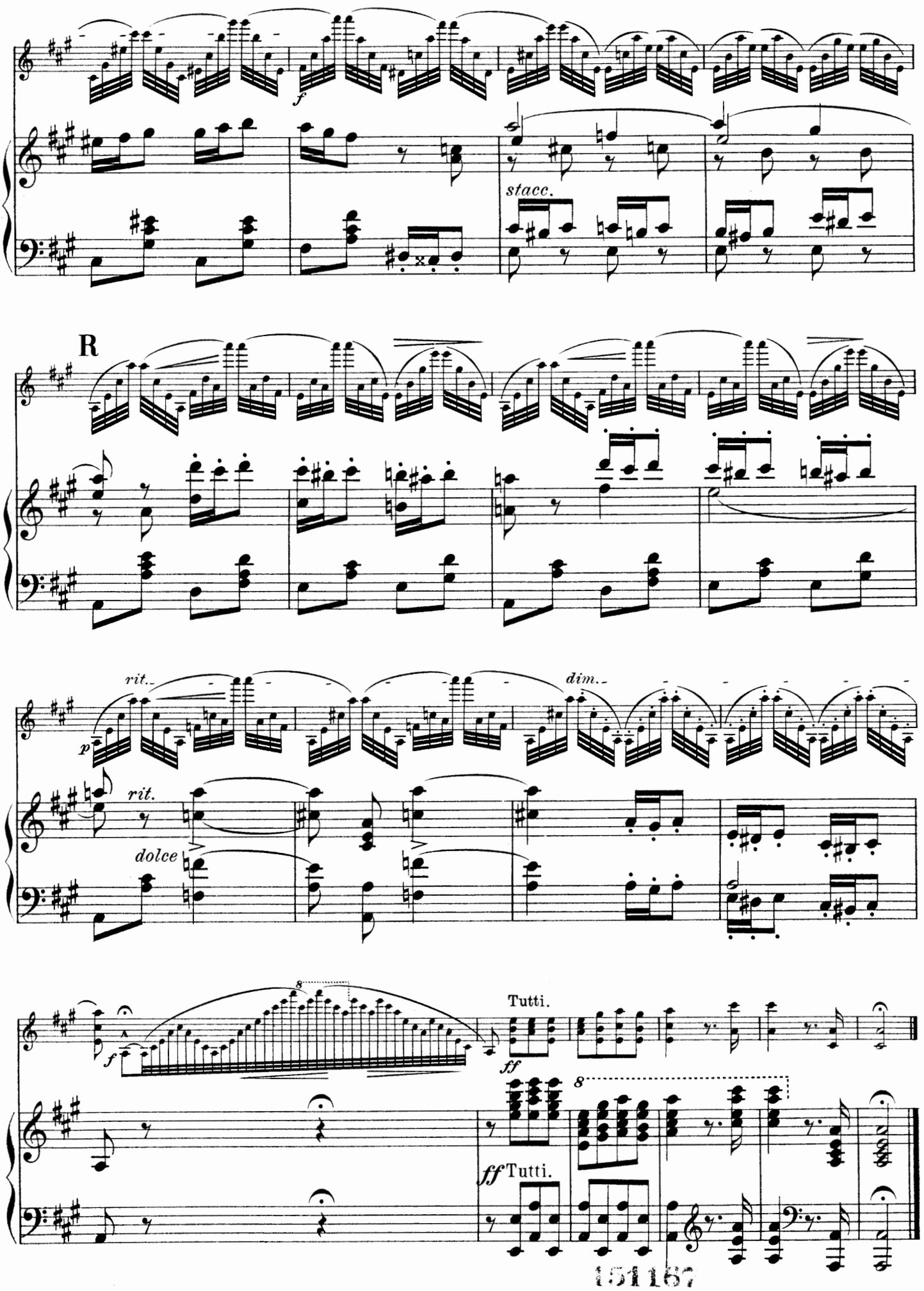

Allegretto moderato, con molto spirito.
Allegretto moderato, con molto spirito.
Tromba
p
Viola.
Timp.
Basso.
cresc.
Viol.
THEMA III.
Solo.
ff
Picc.
I
leggierissimo
Viol.
riten.
lunga
glissez.
pp
leggiero assai
Cl.
Picc.


f
ff
Cl.
pp
Picc.
1.
2.
Tutti.
K
ff
con moto
Tutti.
Tromba.
ff
L
Solo
spiccato
p
Viol.I.
p
Cello.
Viola.
Viol.II.
pp
Cor.


Cl.
pp
Cor.
Tutti.
ff
M Solo
scherz.
Tutti.
ff
f
p
p
cresc.
f
f


Tutti.
ff
Tutti.
p
ff
Meno mosso.
N
Solo
f
Meno mosso.
Triang.
pp
Cor.
Fag.
Tutti.
ff
Tutti
ff


O
Solo
p
P
Più mosso.
cresc.
Più mosso.
Fl.
p
fz
fz
dim.
f
fz
Fag.
Q
cresc.
stacc.
fz
fz



151167

EDITION PETERS.

Bei Bestellungen wolle man nur die Nummern angeben.

Les commandes doivent être faites par numéros. — The Public are requested to give only the Number of the Work.

Klavier zu 2 Händen.

No.	
2939a/c	**d'Albert,** Op. 16, Klavierstücke.
1250	**Bendel,** Op. 139, Am Genfer See.
2111	— La Gondola.
2112	— Diavolina.
2838a/b	**Busoni,** Op. 33b, Klavierstücke.
1963	**Grieg,** Op. 1, Vier Stücke.
1353	— Op. 3, Poetische Tonbilder.
1139	— Op. 6, Humoresken.
2278	— Op. 7, Sonate E moll.
1269	— Op. 12, Lyrische Stücke, **Heft I.**
2164a	— Op. 16, Concert A moll.
1482	— Op. 17, Tänze und Volksweisen.
1270	— Op. 19, Aus dem Volksleben.
2153	— Op. 19 No. 2, Norw. Brautzug.
1470	— Op. 24, Ballade.
1870	— Op. 28, Albumblätter.
2424	— Op. 28 No. 3, Albumblatt.
1871	— Op. 29, Improvisata.
2265	— Op. 34, Elegische Melodien.
2155	— Op. 35, Norwegische Tänze.
2159	— Op. 37, Walzer-Capricen.
2150	— Op. 38, Lyrische Stücke, **Heft II.**
2426	— Op. 38 No. 1, Berceuse.
2151	— Op. 40, Holberg-Suite.
2152a/b	— Op. 41, Stücke nach eigenen Liedern.
2154	— Op. 43, Lyrische Stücke, Heft III.
2540	— Op. 43 No. 1, Schmetterling.
2425	— Op. 43 No. 5, Erotik.
2422	— Op. 43 No. 6, An den Frühling.
2420	— Op. 46, Peer Gynt-Suite I.
2423	— Op. 46 No. 3, Anitra's Tanz.
2421	— Op. 47, Lyrische Stücke, Heft IV.
2428	— Op. 50, Gebet und Tempeltanz.
2429a/b	— Op. 52, Stücke nach eigenen Liedern.
2650	— Op. 53, Zwei Melodien.
2651	— Op. 54, Lyrische Stücke, Heft V.
2652	— Op. 54 No. 4, Notturno.
2653	— Op. 55, Peer Gynt-Suite II.
2654	— Op. 55 No. 2, Arabischer Tanz.
2655	— Op. 56, Sigurd Jorsalfar.
2656	— Op. 56 No. 3, Huldigungsmarsch.
2657a/b	— Op. 57, Lyrische Stücke, Heft VI.
2658a	— Op. 57 No. 1, Menuett.
2658b	— Op. 57 No. 5, Sie tanzt.
2824a/b	— Op. 62, Lyrische Stücke, Heft VII.
2855	— Op. 63, Nordische Weisen.
2859a/b	— Op. 65, Lyrische Stücke, Heft VIII.
2860	— Op. 66, Norwegische Volksweisen.
2924	— Op. 68, Lyrische Stücke, Heft IX.
2427	— Trauermarsch.
2462a/b	**Jensen,** Op. 8, Romantische Studien.
1148a/b	— Op. 17, Wanderbilder.
2026	— Op. 17 No. 3, Die Mühle.
1317a/c	— Op. 32, Etuden.
2196	— Op. 32 No. 9, Serenade.
1271	— Op. 48, Erinnerungen.
2035	**Leschetizky,** Op. 24, Mazurkas.
2555	**Liszt,** Valse Impromptu.
2555a	— do. (Erleichterte Ausgabe).
1157	— Frühlingsnacht von Schumann.
1187a	— Ungarische Fantasie.
222/23	— Orgelcompositionen von Bach.
2126	**Moszkowski,** Op. 12, Spanische Tänze.
2218	— Op. 37, Caprice espagnol.
2219	— Op. 40, Scherzo-Valse.
2220	— Op. 41, Gondoliera.
2221	— Op. 42, Morceaux poétiques.
2222	— Op. 45 No. 1, Polonaise.
2223	— Op. 45 No. 2, Guitarre.
2225a/b	— Op. 48, 2 Etudes de Concert.
2682	— Op. 50, Suite pour Piano.
2684	— Op. 51, Fackeltanz.
2804a/b	— Op. 52, Phantasiestücke.
2840	— Op. 52 No. 4, Die Jongleurin.
2828	— Op. 55, Polnische Volkstänze.
2841a/b	— Op. 57, Frühling, 5 Stücke.
2907	— Op. 57 No. 5, Liebeswalzer.
2872	— Op. 59, Concert E dur.
2944	— Op. 61, 3 Arabesken.
2945	— Op. 62, Romance et Scherzo.
2618	— Boabdil, Balletmusik (Malagueña, Scherzo-Valse, Maurische Fantasia).
2197	— As dur-Walzer (ohne Opuszahl).
2556a/b	**Raff,** Op. 55, Frühlingsboten.
2557	— Op. 55 No. 12, Abends.
1161	— Op. 91, Suite.
1164	— Op. 94, Impromptu-Valse.
2558a/c	— Op. 99, 3 Sonatinen.
2198a/b	**Reinecke,** Op. 183, Serenaden für die Jugend.
2778a/b	**Rheinberger,** Op. 180, Charakterstücke.
2608	**Ruthardt,** Vorschule zum Etuden-Album.
2537	**Saint-Saëns,** Gavotte et 3 Mazurkas.
764r	**Salon-Album,** Band XVII.
2088	**Scharwenka, X.,** Op. 40, Polnische Tänze.
2087	— Op. 47, Polnische Tänze.
2806a/b	**Sinding,** Op. 24, 5 Klavierstücke.
2809a/b	— Op. 25, 7 Klavierstücke.
2864a/b	— Op. 31, 6 Klavierstücke.
2949	— Op. 31 No. 4, Impromptu.
2865a/b	— Op. 32, 6 Klavierstücke.
2870	— Op. 32 No. 3, Frühlingsrauschen.
2866a/b	— Op. 33, 6 Charakterstücke.
2867a/b	— Op. 34, 6 Charakterstücke.
1177	**Spindler,** Op. 6, Wellenspiel.
1262	
1548	
2044	
	Schubert, Mendelssohn, Schumann).
1107a	**Wagner,** Kaisermarsch (Ulrich).
1107b	— Derselbe (Tausig).
364	— Rienzi-Fantasie (Ollivier).
365	— Holländer-Fantasie (do.)
353	— Tannhäuser-Fantasie (do.)
354	— Lohengrin-Fantasie (do.)
363	— Meistersinger-Fantasie (do.)
367	— Tristan-Fantasie (Kogel).
366	— Rheingold-Fantasie (do.)
368	— Walkyre-Fantasie (do.)
369	— Siegfried-Fantasie (do.)
2482a/b	**Wilm,** Op. 81, Kleine Stücke.

Klavier zu 4 Händen.

1487	**Csárdas-Album** (Behr).
2649	**Dvořák,** Polonaise.
2515a/b	**Fuchs,** Op. 48, Traumbilder.
2902	**Gluck-Mottl,** Ballet-Suite.
2718	**Goldmark,** Op. 45, Scherzo.
2430	**Grieg,** Op. 11, Concert-Ouverture.
1439	— Op. 14, Symphonische Stücke.
2505	— Op. 16, Concert A moll.
2719	— Op. 19 No. 2, Norwegischer Brautzug.
2700	— Op. 27, Quartett.
2419	— Op. 34, Elegische Melodien.
2056	— Op. 35, Norwegische Tänze.
2156	— Op. 37, Walzer-Capricen.
2266	— Op. 40, Holberg-Suite.
2432	— Op. 46, Peer Gynt-Suite I.
2663	— Op. 55, Peer Gynt-Suite II.
2659	— Op. 55 No. 2, Arabischer Tanz.
2697	— Op. 56, Sigurd Jorsalfar.
2698	— Op. 56 No. 3, Huldigungsmarsch.
2856	— Op. 63, Nordische Weisen.
2857	— Op. 64, Symphonische Tänze.
2915	**Halvorsen,** Vasantasena-Suite.
2465	**Moszkowski,** Op. 8, Walzer.
2125	— Op. 12, Spanische Tänze.
2228	— Op. 43, Cortège et Gavotte.
2748	— Op. 51, Fackeltanz.
2777	— Op. 55, Polnische Volkstänze.
2620	— Boabdil-Märsche.
2621	— — Ballet-Musik (Malagueña, Scherzo-Valse, Maurische Fantasia).
2938	**Mottl,** Oesterreichische Tänze.
2720	**Ruthardt,** Lehrer und Schüler.
2132	**Saint-Saëns,** 4 Poëmes symphoniques.
1109a	**Salon-Album,** Band I. (5 beliebte Salonstücke).
2058	**Scharwenka, X.,** Op. 41, Suite de Danses.
2059	— Op. 44, Walzer.
2704	**Sinding,** Op. 21, Sinfonie D moll.
2868	— Op. 35, Suite.
2701	**Smetana,** Aus meinem Leben, Quartett.
1108	**Wagner,** Kaisermarsch.

Violine und Klavier.

2930	**Beer-Walbrunn,** Op. 3, Kleine Fantasie.
1996	**Goltermann,** Op. 13, 2 Pièces de Salon.
2921	**Grieg,** Op. 6, Humoresken (Sitt).
1340	— Op. 8, Sonate I F dur.
2484	— Op. 12, Lyrische Stücke (Sitt).
2279	— Op. 13, Sonate II G dur.
2176a	— Op. 19, Brautzug, Carneval (Sauret).
2546	— Op. 19 No. 2, Brautzug (leicht).
2861	— Op. 27 No. 2, Romanze (Sitt).
2833	— Op. 28, Albumblätter (Sitt).
2547	— Op. 35, Norwegische Tänze (Sitt).
2210	— Op. 36, Violoncell-Sonate (Petri).
2664	— Op. 38, Lyrische Stücke (Sitt).
2665	— Op. 43 und 47, Lyrische Stücke (Sitt).
2414	— Op. 45, Sonate III C moll.
2493	— Op. 46, Peer Gynt-Suite I (Sitt).
2919	— Op. 56 No. 1, Vorspiel a. Sig. Jorsalfar.
2176b/c	— Lieder (Sauret).
2565	**Hauser,** Op. 34, Vöglein im Baume.
2566	— Op. 37, 4 Lieder ohne Worte.
2567b	— Op. 44, Amerikanische Rhapsodie.
2567c	— Op. 45, Irländische Rhapsodie.
2567d	— Op. 47, Schottische Rhapsodie.
1092	**Laub,** Op. 7, Romance et Impromptu.
1093a	— Op. 8, Polonaise.
2167	**Moszkowski,** Spanische Tänze.
2529	— Op. 45 No. 2, Guitarre (Sarasate).
2905	— Op. 55, Polnische Volkstänze (Sitt).
2786	**Nováček,** Perpetuum mobile.
1110a	**Salon-Album,** Band I. (8 beliebte Salonstücke).
2168a/b	**Sauret,** Cavatine, Aubade mauresque.
2204	— Op. 33, Danse Polonaise.
2477	**Sinding,** Op. 10, Suite.
2826	— Op. 27, Sonate E dur.
2827	— Op. 30, Romanze.
2747a/c	**Sitt,** Op. 62, 3 Sonatinen.
2215	**Sjögren,** Op. 19, Sonate G moll.
2634a/b	**Smetana,** Aus der Heimath, 2 Duos.
2580	**Vieuxtemps,** Op. 35, Fantasia appassionata.
2581	— Op. 38, Ballade et Polonaise.
2582a	— Op. 43, Suite (Preludio, Minuetto, Aria, Gav.)
2582b	— Op. 43 No. 4, Gavotte.

Violoncell und Klavier.

2284	**Davidoff,** Op. 41, Silhouetten (4 Stücke).
	Uebungen der Violoncell-Schule.
	ermann, Op. 13, 2 Pièces de Salon.
	)p. 15, Duo.
	)p. 25, Duo.
2064	— Op. 96, 4 Salonstücke.
2702	— Op. 117, 3 lyrische Stücke.
2876	— Op. 126, Moderne Suite.
2157	**Grieg,** Op. 36, Sonate A moll.
2830	— Op. 46, Peer Gynt-Suite I.
2831a/b	— 12 lyrische Stücke.
2224	**Moszkowski,** Guitarre.
2241	**Popper,** Op. 69, Suite.
2953	— Op. 69 No. 2, Menuetto.

Quartette.

2065	**Becker, Albert,** Op. 19, Klavierquartett.
2933	**Beer-Walbrunn,** Op. 8, Klavierquartett.
2931	— Op. 14, Streichquartett.
1495	**Bungert,** Op. 18, Klavierquartett.
2480	**Grieg,** Op. 27, Streichquartett.
2138	**Heritte-Viardot,** Op. 11, Klavierquartett.
1496	**Lux,** Op. 58, Streichquartett.
1497	**Scholz,** Op. 46, Streichquartett.
2635	**Smetana,** Aus meinem Leben, Streichquartett
2910	**Taubert, E. E.,** Op. 56, Streichquartett.

Gesänge mit Klavierbegleitung.

2940	**d'Albert,** Op. 17, 5 Lieder.
1460a/b	**Brahms,** Op. 63, 9 Lieder, hoch.
2011a/b	— Dieselben, mittel.
2161a/b	— Meine Liebe ist grün, hoch und tief.
2670a/b	— Op. 112, Zigeunerlieder, (arr.) h. u. t.
1112a/b	**Franz,** Album I (36 Lieder) hoch und mittel.
1360a/b	— Album II (42 Lieder) hoch und tief.
1426a/b	— Album III (42 Lieder) hoch und tief.
1427	— Album IV (24 Lieder).
2740a/b	— Vöglein, wohin so schnell, hoch und tief.
2741a/b	— Nun die Schatten dunkeln, hoch und tief.
2742a/b	— Stille Sicherheit, hoch und tief.
2743a/b	— Mutter, o sing' mich zur Ruh', **h. u. t.**
466a/e	**Grieg,** Album I—V (60 Lieder).
467a/e	— Dasselbe, tief.
2158	— Op. 2, 4 Lieder für **Alt.**
1960	— Op. 10, 4 Romanzen.
2434	— Op. 44, 4 Lieder.
2435	— Op. 48, 6 Lieder.
2436	— Op. 49, 6 Lieder.
2763	— Op. 58, 5 Lieder.
2764	— Op. 59, 6 Lieder.
2765	— Op. 60, 5 Lieder.
2863	— Op. 67, Das Kind der Berge. 8 Lieder.
2454a/b	— Dein Rath ist wohl gut, hoch und tief
2624a/b	— Der Frühling, hoch und tief.
2452a/b	— Die Prinzessin, hoch und tief.
2623a/b	— Ein Schwan, hoch und tief.
2622a/b	— Ein Traum, hoch und tief.
2458a/b	— Herbststimmung, hoch und tief.
2456a/b	— Hoffnung, hoch und tief.
2162a/b	— Ich liebe dich, hoch und tief.
2625a/b	— Im Kahne, hoch und tief.
2459a/b	— Lauf der Welt, hoch und tief.
2457a/b	— Mit einer Primula veris, hoch und tief.
2453a/b	— Solvejgs Lied, hoch und tief.
2455a/b	— Waldwanderung, hoch und tief.
2745a/b	**Hinrichs,** Prinzessin, hoch und tief.
2585a/b	**Jensen,** Op. 34, Alt Heidelberg, hoch u. tief.
1453a/b	— Album (21 Lieder), hoch und tief.
2744a/b	**Kirchner, Th.,** Sie sagen es wäre, h. u. t.
982a/b	**Kücken,** Album (12 Lieder), hoch und tief.
981a/b	— Op. 8, 21. Op. 15, 30, Duette.
2746	— Op. 15 No. 2, Barcarole, Duett.
1106a/b	**Loewe,** Album I, II (19 Balladen).
2478	— Op. 56 No. 1, Heinrich der Vogler.
1358a/c	**Lütgen,** Kehlfertigkeit Band I, h., m., t.
2131	— do. Band II hoch (Opernvocalisen).
2586a/b	**Raff,** Album (12 Lieder) hoch und tief.
2587a/c	— Keine Sorg' um den Weg, h., m., t.
2190	**Stockhausen,** Gesangsmethode.
2256a/b	— Gesangstechnik, hoch und tief.
1357a/b	**Taubert, W.,** 34 Kinderlieder, hoch u. mittel.
2479	— Op. 99 No. 5, Wiegenlied.
2750a/b	**Neue Meister-Lieder** (25 berühmte Lieder der Neuzeit, herausgegeben von Max Friedlaender) hoch und tief.

1. *Brahms,* Meine Liebe ist grün. 2. O wüsst' ich doch den Weg zurück. 3. *Chopin,* Mädchens Wunsch. 4. Das Ringlein. 5. Lithauisches Lied. 6. *Curschmann,* Der Schiffer fährt zu Land. 7. An Rose. 8. *Franz,* Vöglein, wohin so schnell. 9. Für Musik. 10. Stille Sicherheit. 11. *Grieg,* Ich liebe dich. 12. Mit einer Primula veris. 13. Solvejgs Lied. 14. *Hiller,* Gebet. 15. *Hinrichs,* Prinzessin. 16. *Jensen,* Lehn' deine Wang' an meine Wang'. 17. Murmelndes Lüftchen. 18. Am Ufer des Flusses, des Manzanares. 19. *Kirchner,* Sie sagen, es wäre die Liebe. 20. *Lassen,* Ich hatte einst ein schönes Vaterland. 21. *Liszt,* Du bist wie eine Blume. 22. Es muss ein Wunderbares sein. 23. *Loewe,* Heinrich der Vogler. 24. *Taubert,* Wiegenlied. 25. *Raff,* Keine Sorg' um den Weg.

Druck von C. G. Naumann in Leipzig.