

368.

241/6



CANTO

DI CIPRIANO RORE

IL TERZO LIBRO DI MADREGALI
DOVE SI CONTENGONO LE VERGINI, ET

Altri Madrigali Nouamente Con ogni diligentia Ristampato.

A CINQUE



VOCI

*In Venetia Appresso di
Antonio Gardano.*

1560

LIBRERIA DI MADRIGALLI
CANTO

DI CIPRIANO RORE
IL TERZO LIBRO DI MADRIGALLI
DOVE SI CONTIENONO LE VERGINI ET

di Madrigalli

1001



2 CIMONE

Libreria di
Madrighalli

1001



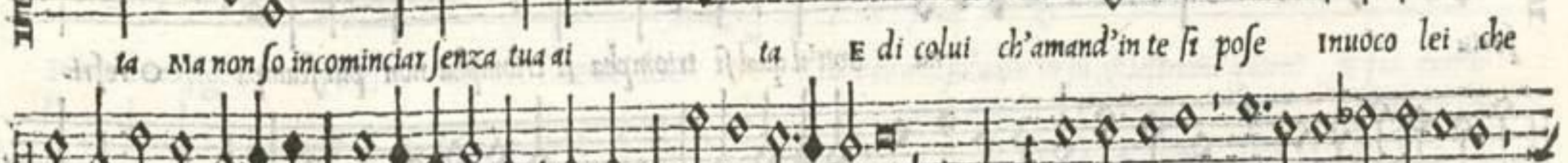
Vergine bella che di sol uestita



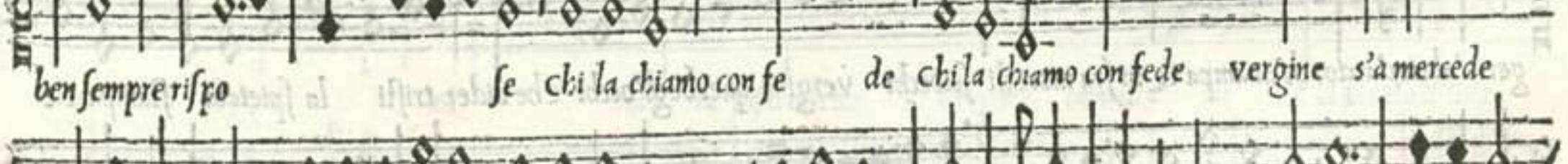
Coronata di stelle al sommo sole Piacesti si ch'in



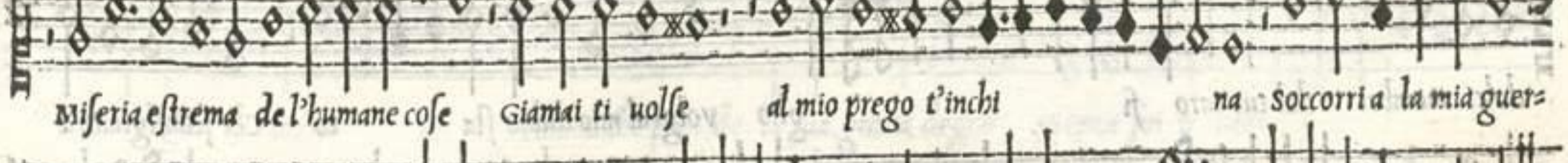
te sua luce ascese Amor mi spinge a dir di te parole Ma non so incominciar senza tua ai



ta Ma non so incominciar senza tua ai ta E di colui ch'amand' in te si pose inuoco lei che



ben sempre rispo se chi la chiamo con fede chi la chiamo con fede vergine s'a mercede



Miseria estrema del' humane cose giamai ti uolse al mio prego t'inchi na soccorri a la mia guer



ra Bench' i sia terra e tu del ciel regi na e tu del ciel regi na: Aij

V *Er*gine *sag*gia e del bel numer'una De le beate uergini prudenti Anzi la prima
 e con piu ch'ia *ra lam* pa o saldo scudo de l'afflite genti contra colpi di morte e di
 fortu *na* sott'il qual si triompha si triompha non pur scampa O refre
 gerio' al cie' ardor ch'auampa Qui fra mortali sciocchi vergine quei begl'occhi che uider tristi la spietata stampa Ne
 dolci membri del tuo caro fi *glio* volgi al mio dubio sta to che sconosciuto a
 te uien per confi *glio* volgi al mio dubio sta to che sconosciuto a te uien per confi *glio*.

V

3

Virgine pura d'ogni part'intente
 ra Del tuo parto gentil figliuo la'e

madre ch'allum'in questa uita'e l'altr'ador
 ni Per te il tuo figlio ij. e quel del sommo padre

Per te il tuo figlio o fenestra del ciel lucente
 altie ra venn'a saluarn'in su gliestremi giorni E fra tutt'i

terreni altri soggiornanti sola tu fosti eletta
 vergine benedetta ch'el pianto d'Eua

in allegrezza torni Fammi che puoi de la sua gratia degno
 senza fin o bea-

ta Gia coronata nel superno regno
 superno regno Gia coronata nel superno regno,

4

V

Ergine san ta d'ogni gratia piena d'ogni gratia piena che per uera' et alz

tissima'humiltade salisti'al ciel salisti'al ciel onde miei prieghi'ascol ti Tu partoristi' il fonte di piez

tade E di giustitia' il sol che rasserena il secol pien d'errori oscuri e folti Tre dolci e cari nomi ha in

te raccol ti Madre figliuola e sposa vergine gloriosa Donna del Re ch'e

nostri lacci'ha sciolti E fatto' il mondo libero' e felice Ne le cui sante piaghe Prego

ch'appagh' il cor uera beatri ce.

Vergine sola al mondo senza' exemplo che'l ciel di tue bellezze' inamora sti cui ne priz
 ma fu simil ne secon da santi pensieri atti pieto si e ca sti
 Al uero Dio sacrato' e uiuo tempio Fecero' in tua uirginita feconda Per te puo la mia uita' esser gioconda
 s'a tuoi preghi' o Mari a vergine dolce pi a ou' el fall' abondo la grati' a z
 bon da con le ginocchia de la mente inchine Prego Prego che sia mia scorta E la mia
 torta uia drizzi' a bon fi ne E la mia torta uia E la mia torta uia drizzi' a bon fine drizzi' a bon fine.

V

Ergine chia ra e stabile' in eterno Di questo tempestoso mare stella D'os
 gni fidel nohier fida ta guida Pon ment' in che terribile procella io mi ritrouo io
 mi ritrouo sol senza gouerno Et ho gia da uicin l'ultime strida ma pur in te l'aniz
 ma mia si fi da Peccatrice ma ti prego ch'el tuo nemico del mio mal non ri da
 Ricordati Ricordati Ricordati che fece' il peccar no stro Prender Dio per scamparne
 Ныма на carne' al tuo uirginal, chio stro.



Vergine quantela
 grim'ho gia sparte Quante lusinghe et quanti priegh'indarno Pur per
 mia pe na et per mio graue danno Da poi ch'io nacqu'in su la riuu d'Arno Da poi ch'io nacqu'in
 su la riuu d'Arno Cercand'hor quest'et hor quell'altra parte Non e stata mia uit'altro ch'affan no
 atti et parole m'hanno Tutt'ingombrata l'alma vergine sacra et alma Non tardar ch'io son fors'all'ulti
 m'anno I di miei I di miei piu correnti che saetta I di miei Fra miserie et peccati
 son sen'andati et sol morte n'aspetta.

Le Vergine a 5 B

V

Vergine tal'è terra e post'ha in doglia LO mio cor che uiuend' in piant' il ten ne
 E di mille miei mali ù non sapea un non sapea a E per saper lo
 pur quel che n'auene for'auenuto ch'ogn'altra sua uoglia Er'a me morte et a lei fama re
 a Hor tu donna del ciel tu nostra De a se dir lice e conuensi vergine d'alti sensi tu ued' il tutto
 e quel che non potea far altri e null'a la tua gran uirtu omne te
 non fin'al mio dolo re ch'ate hono re et a me fia salu te.

V

Vergine in cui ho tutta mia speranza che possi e uogli al gran bisogn'aitarme
 non mi lasciar in su l'estremo passo non mi lasciar in su l'estremo passo non guardar me
 ma chi degno crear me no'l mio ualor no'l mio ualor ma l'alta sua sembianza ch'in me si muoua
 u'a curar d'huo si basso medusa e l'error mio m'ha fatto u' sasso d'humor uano stillante d'humor uano stillante
 vergine tu di sante lagrim'e pie ademp' il mio cor lasso ch'almen l'ultimo pianto sia deuoto
 senza terrestre lito mo come fu'l primo non d'insania uoto, B4'

V

Ergine humana e nemica d'orgoglio Del comune principi' amor t'induca Del comune principi' amor t'induca Miserere d'un cor contrit' humile che se poca mortal terra cadu

Amar con si mirabil fede soglio che deuro far di te cosa gentile se del mio stato as

sai misero e uile Per le tue man resurgo ver gine i sacro e pur go al tuo no

m'e pensieri e'ngegn'e sti le La lingua e'l cor le la grime e i sospir Scorgimi al miglior

guado E prend' in grado i cangiati dese'



L di s'appressa et non puot'esser lunge si corre il tempo e uola si corre il tempo e

uola Vergine unica e sola E'l cor hor conscientia hor morte pun ge Raccomandami al tuo figliuol

Raccomandami al tuo figliuol uerace Huomo uerace Huomo et uerace Di o ch'accoga'l mio

Spirto'ultim'in pa ce ch'accoga'l mio spir to ch'accolga ch'accolga'l mio Spirto'ultim'in pace.



vando lieta sperai sedermi all'ombra
e cantand'obliar mio stat'humile

Tenendo sol d'amor l'anima'ingombra
Ecco Euro ecc'Aquilon che'l mond' adombra
Di nuols

e di pioggi'entr'al'oui
le trista mi chiude con rabioso soffiar subito sgombra
Tal ch'io non spero che mi

sapra mai piu chiar' il ciel o piu tranquill'un gior
no Tanto di ben mi fur le stelle auare Lagrime

me dun que Lagrime dun que e sempiterni guai
statemi pur eternalmente intorno

sin ch'el fin giunga alle mie pen'amare
alle mie pen'amare.



che con nuouo laccio Donna legar me d'ardente desio desio se



uostro son tant'anni non piu mio non piu mio non piu mio. Non piu nodi non lacci non



cathene Anzi de la pietade ch'amor promette'in si rara beltade in si rara beltade ch'as



mor promett'in si rara beltade vsata a trarme fuor di tante pene che se presta non se te che se pres



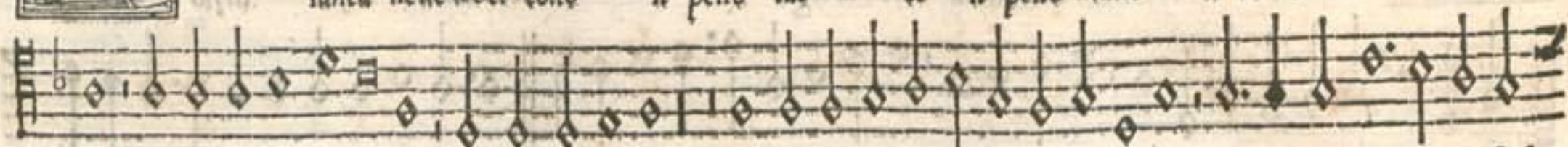
sta non sete a dar m'ai ta voi perderet' il seruo et io la uis



ta et io la ut ea.



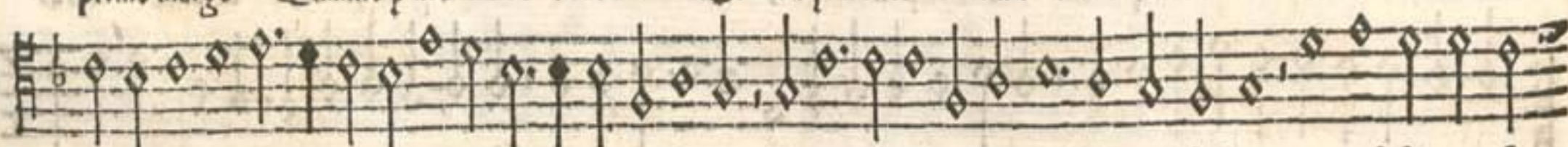
bianca neve il bel collo il petto latte il petto latte il coll'e ton-



do il petto colm'e largo Dui pomi'acerbe Dui pomi'acerb'eg pur d'auorio fatte vengono et uan com'ond'al



primo margo Quando piace uol aura Quando piace uol aura il mar combatte comba te Non



porria l'altre parti ueder Argo Bensi puo giudicar che corrisponde A quel ch'appar di fuor A quel ch'appar di



fuor quel che s'asconde quel che s'ascon de A quel ch'appar di fuor quel che s'ascon-



de quel che s'asconde.



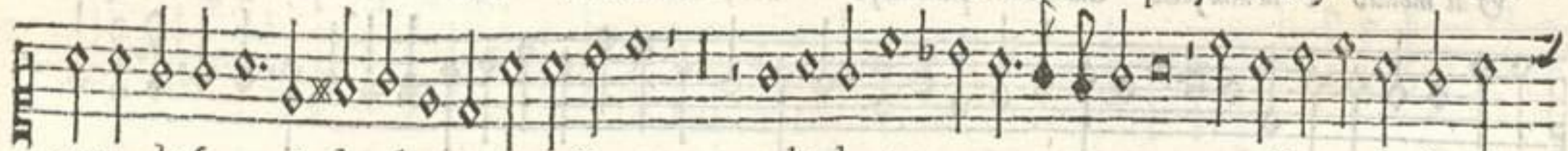
L Aſſo che mal accorto fui da pri ma nel giorno ch'a ferir mi uen'a



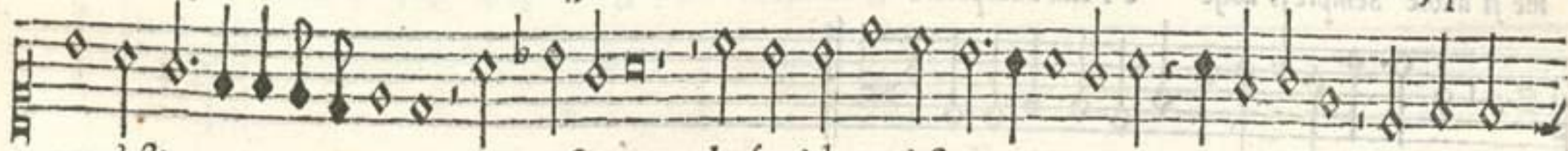
mo re ch'a paſſ'a paſſ'e poi fatto ſignore De la mia ui ta e poſt'in ſu la



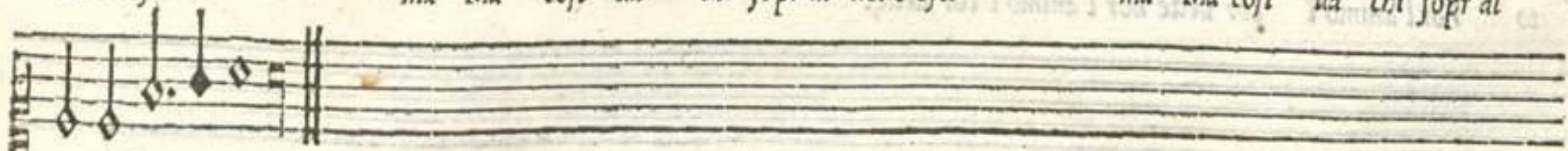
ci ma io non crede a io non credea per forza di ſua lima che



punto di fermezz'o di ualore Mancasse mai ne l'indurato co re Ma coſi ua chi ſopr'al



uer s'esti ma Ma coſi ua chi ſopr'al uer s'esti ma Ma coſi ua chi ſopr'al

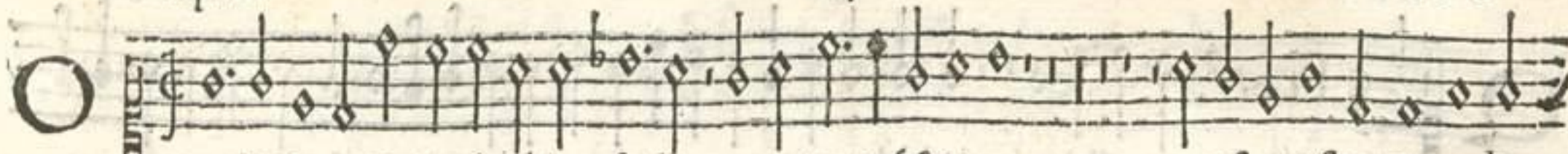


uer s'esti ma.

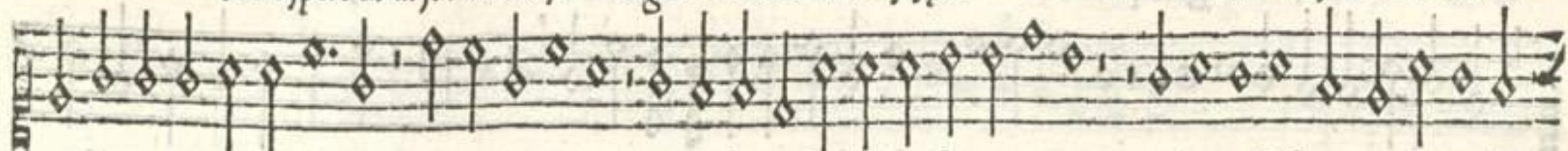
Le vergine a 5 C

S

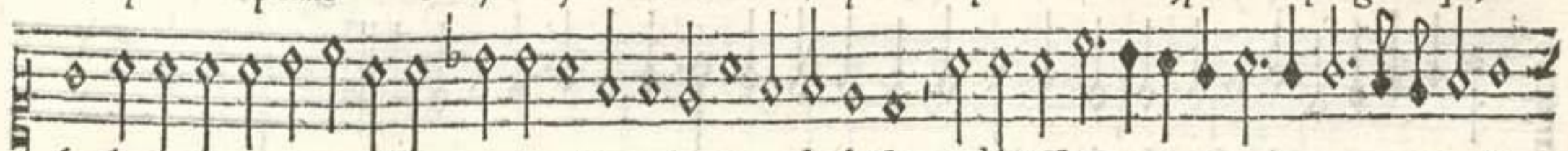
'Honest' amor puo meritar mer ce de E se piet' anchor
 puo quant' ella suole E se piet' anchor puo quant' ella suole Merced' hauro che piu chiara ch' el sole A madonna
 et al mondo e la mia fede Gia di me pauentosa hor sa nol cre de che quello stesso ch' or per
 me si uole sempre si uolse e s' ella' udia parole O uedea' l uol=
 to hor l' animo' l cor uede hor l' animo' l cor uede.



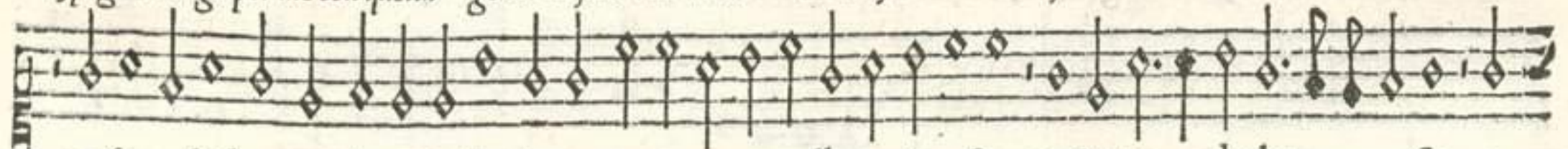
nd'to spero ch'in fin al ciel si doglia De miei tanti sospiri e cosi mostra Tornand'a



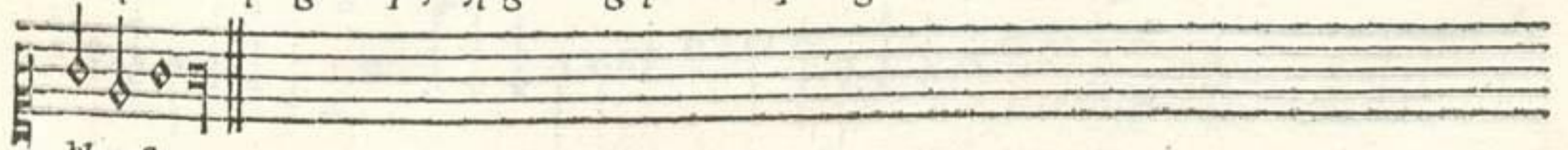
me si piena di pietate e cosi mostra Tornand'a me si piena di pietate E spero ch'al por giu di questa



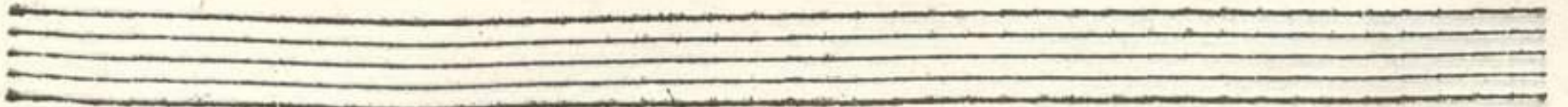
spoglia venga per me con quella gente nostra ver'amica di christo e d'honestate



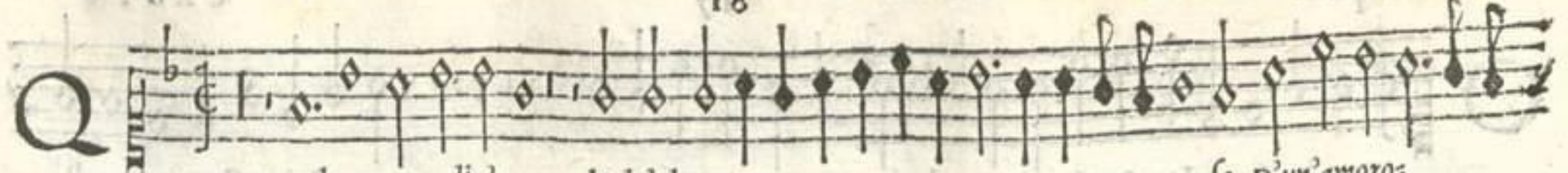
E spero ch'al por giu di questa spoglia venga per me con quella gente nostra ver'amica di christo e



d'honestate.



Q



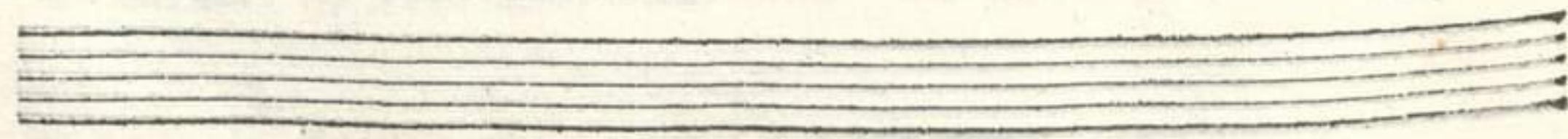
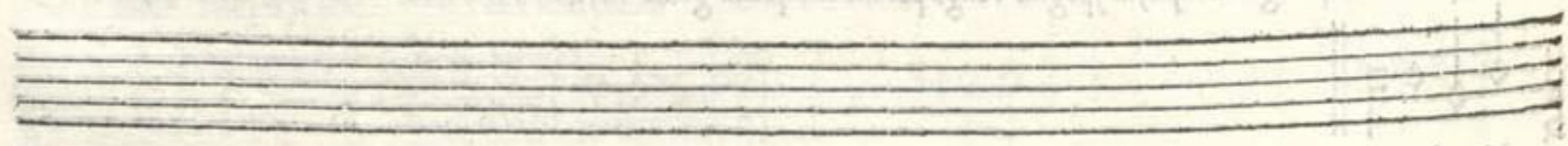
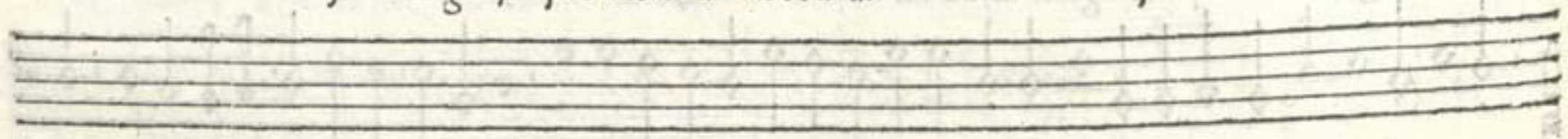
vel uago impallidir ch'el dolce ri so D'un'amoro=



sa nebbia ricoperse Con tanta maiestad' al cor s'offerse che gli si fece' incontr' a -



mezz' il uiso che gli si fece' incontr' a mezz' il ui so.



Onobbi albor si com'in paradiso vede l'un l'altro in tal guisa s'aperse Quel
 pietoso pensier ch'altri non scerse Ma uidi'io ch'altroue non m'affiso Ogni angelica uista
 ogn'atto humili le che giamai in donni'ou'amor fosse apparue Fora'uno stegn'a latto'a quel chi dico Chi
 nau'a terra il bel guardo genti le E tacendo dicea com'a me parue Chi m'allontana il mio fidele
 ami co il mio fidele amico Chi m'allontana' il mio fidele amico.

Q

val donn'attend'a gloriosa fa ma Di senno di ualor di cortesia

Miri fiso ne gliocchi'a quella mia nemica che mia donn' il mondo chiama Come s'acquist'honor Com'e

giunt'honesta con leggiadria Com'e giunt'honesta con leggiadria Iui s'impara e qual e dritta

uia Di gir al ciel che lei aspett' e brama.

seconda parte.

21 33

CANTO

I

vi'l parlar che nullo stil agguagliar
 iui'l parlar E' bel tacere e quei santi

costumi ch'ingegn'human non puo spiegar
 in car te L'infinita bellezza ch'alz

trui abbagliar non ui s'impara
 che quei dolci lumi che quei dolci

lumi s'acquistan per uentura e non per arte
 che quei dolci lumi s'acquistan per uentura e non per arte.

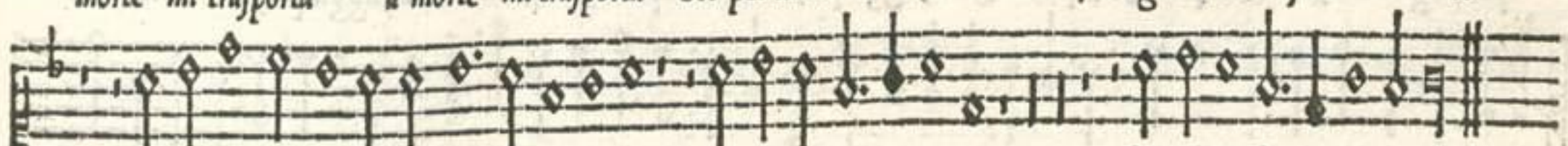
S I trautato e'l folle mio desio A seguir costei ch'en fuga e uol
 de lacci d'amor leggier'e sciolta vola dinanzi al lento correr mio vola dinanzi al lento correr mio
 che quanto richiamando piu l'inuio Per la sicura strada men m'ascol ta men m'ascol ta Ne
 mi uale spronarlo o darli uolta Ch'amor per sua natura il fa restio.



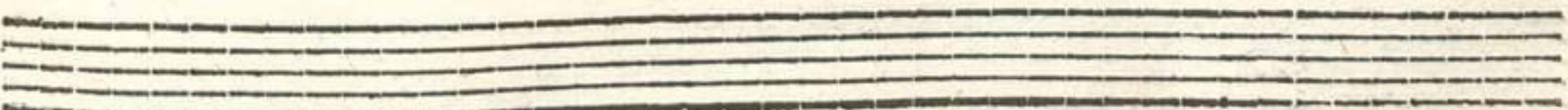
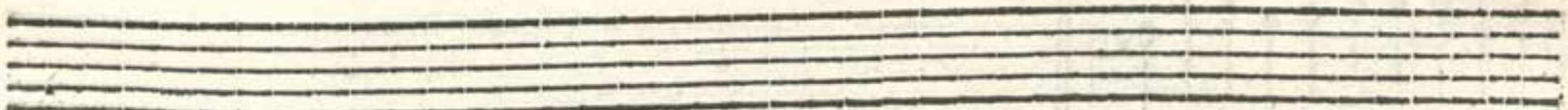
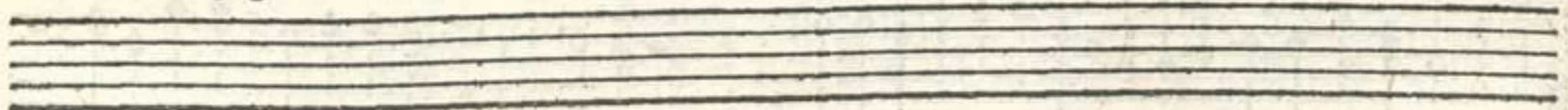
E poi che'l fren per forz'a se raccoglie Io mi rimango' in signoria di lui che mal mio grad'a



morte mi trasporta a morte mi trasporta sol per uenir al lauro onde si coglie' Acerbo frut to



che le piagh'altrui Gustand'afflige piu che non confor ta che non confor ta.



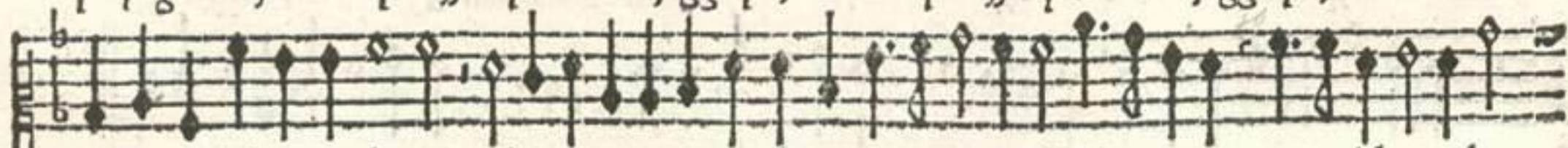
Le vergine a 5 D



E uoi potesfi per turba ti segni Per chinar glioc chi o



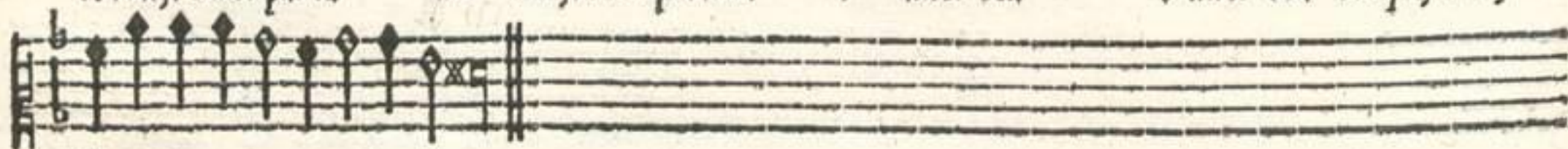
per piegar la testa o per esser piu d'altr' al fuggir presta o per esser piu d'altr' al fuggir presta Torcend' il



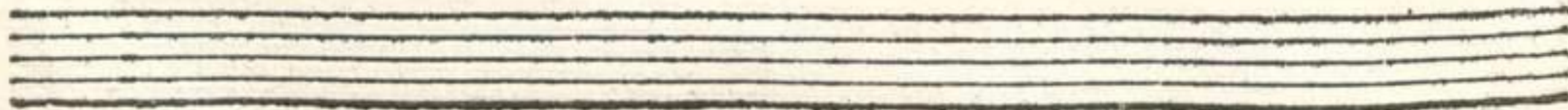
uiso a pregh' honesti e degni vscir giamai o uer per altr' inge gni Del pet to oue dal primo laus



ro innest' Amor piu ra mi innest' amor piu rami i direi ben i direi ben che questa Fose



se giusta cagion a nostri sdegni,



Seconda Parte.

CANTO

25

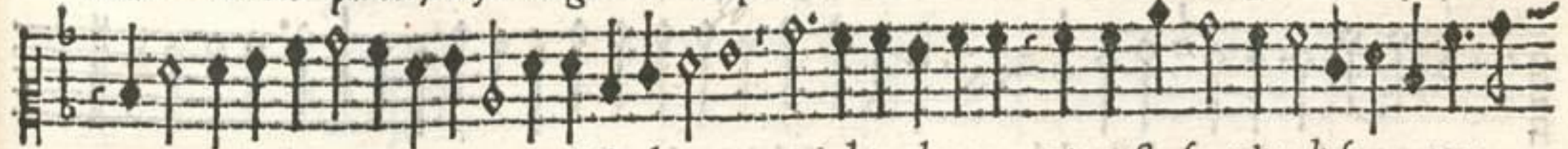
C



He gentil pianta in arido terreno par che si disconuen ga che gentil pianta in



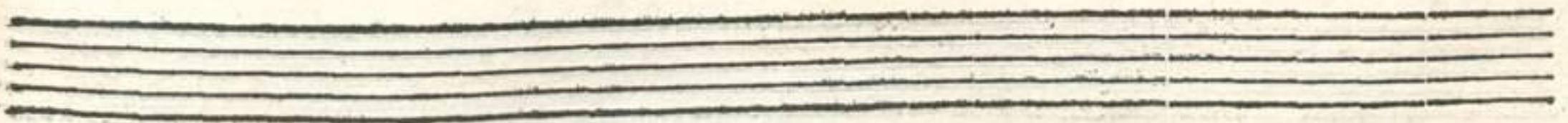
arido terreno par che si disconuenga e pero lie ta Naturalmente quindi si diparte



Ma poi uostro destino' a uoi pur uieta L'esser altroue prouedete almeno Di non star sempr' in odiosa parte



te prouedete almeno Di non star sempr' in odiosa parte in odiosa par te.



Dij

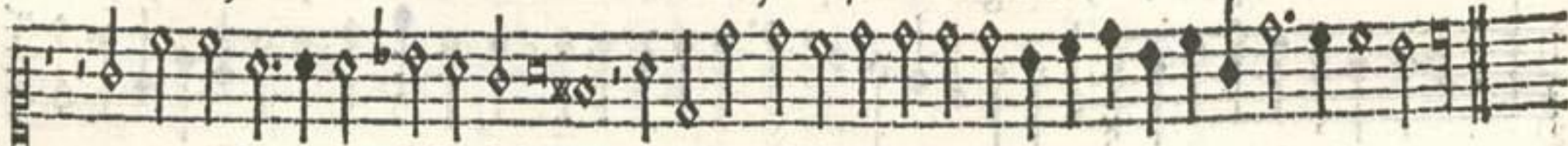
Q



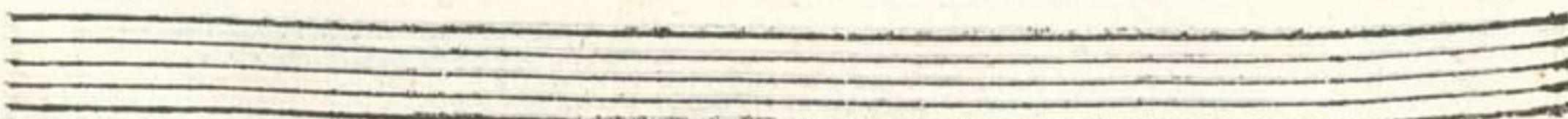
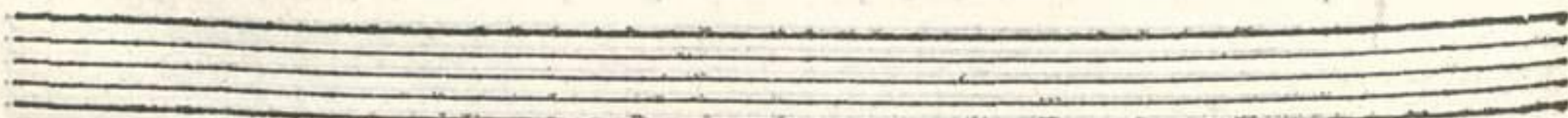
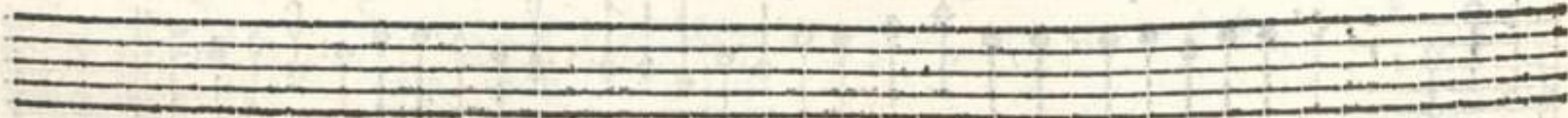
vando fra l'altre donn' adhor' adhora Amor uien nel bel ut so di costei

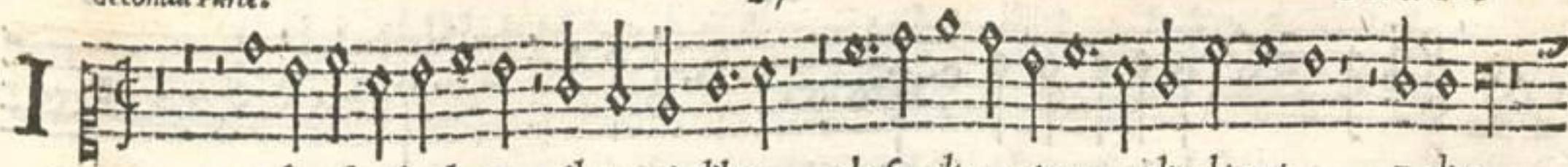


Quanto ciascuna'e men bella di lei Tanto cresc' il desio che m'innamo

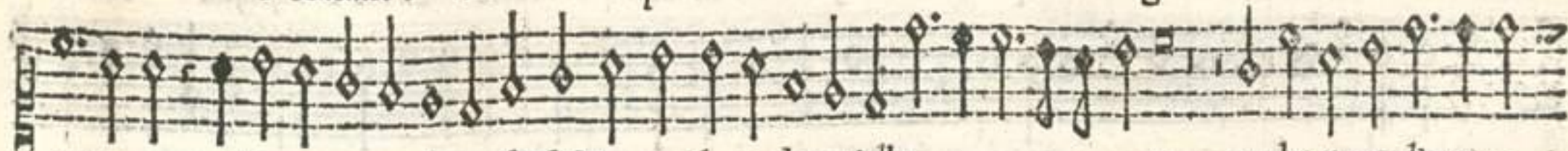


Quanto ciascuna'e men bella di lei Tanto cresc' il desio che m'innamo





O benedico'l loco e'l tempo e l'ora che si alto miraron gli occhi mei E dico



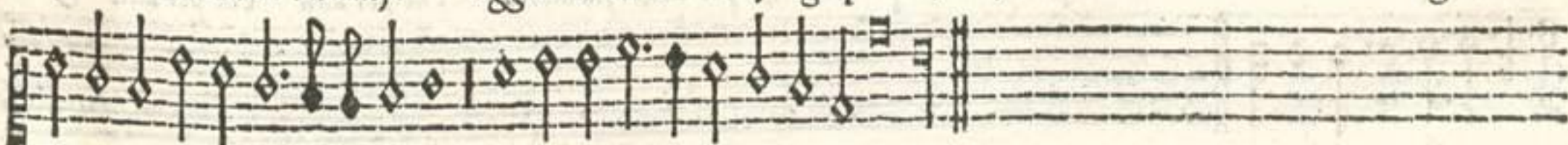
anima assai ringratiar dei che fosti a tant'honor degnat'alko ra Da lei ti vien l'amoro-



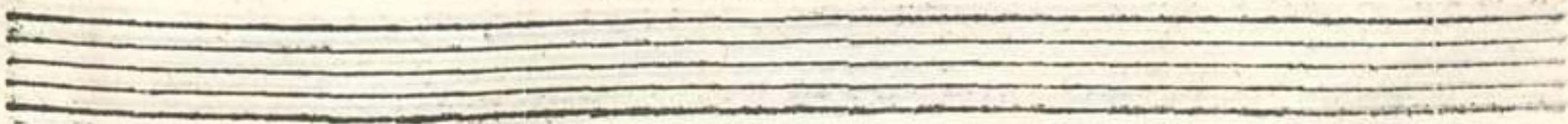
so pensiero che mentr' il segui al sommo ben t' inui a Poco prezzando quel ch'ogn'huo desi-



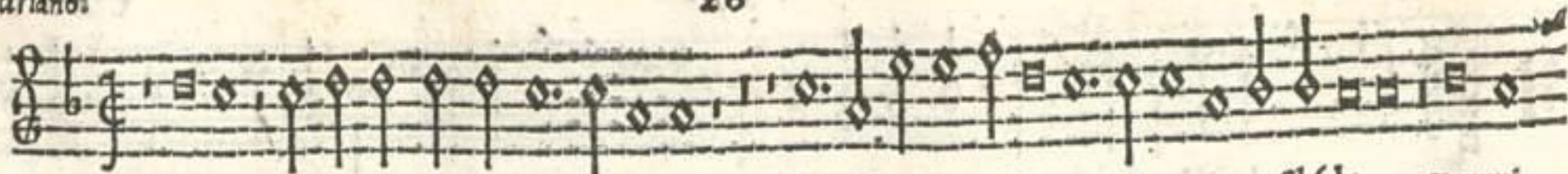
a Da lei vien l'animosa leggiadria ch'al ciel ti scorge per destro sentie ro si ch' i uo gia de



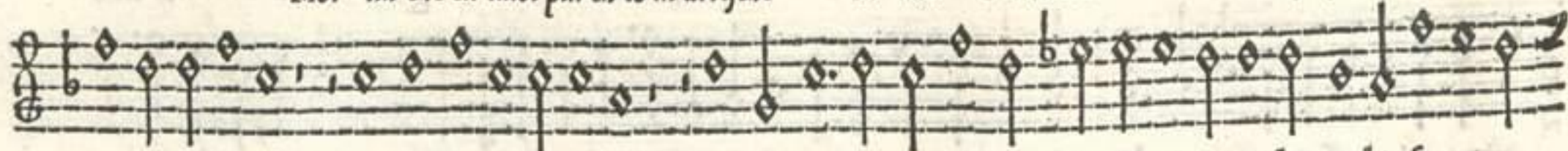
la speranz'altie ro si ch' i uo gia de la speranz'altiero.



A



Mor da che tu uuoi pur ch'io m'arrischi In udir e uedere sirene e Basilischi Fammi



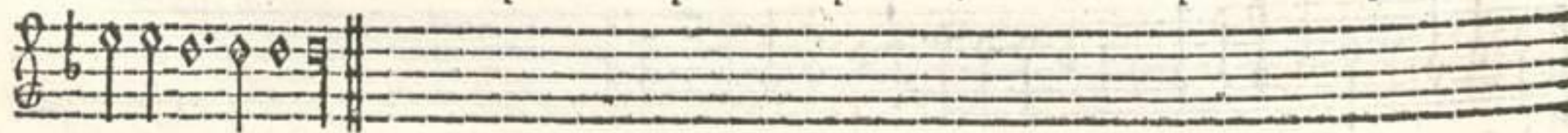
gratia signore Fammi gratia signore s'egli auien che mi strugga lo splendore Di duo occhi sereni



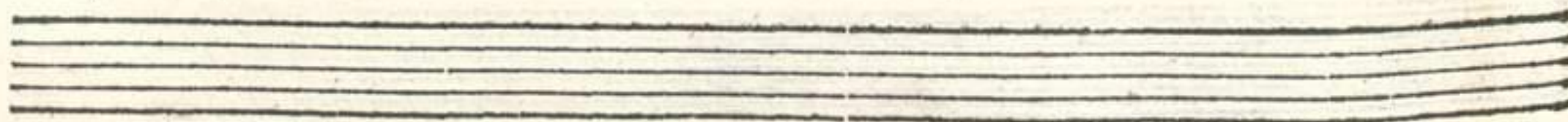
Di duo occhi sere ni E ch'io sia preda d'un ragonar accor to d'un ragonar accor



cor to che chi n'ha colpa creda che per udir e per ueder sia morto che per udir che per udir e

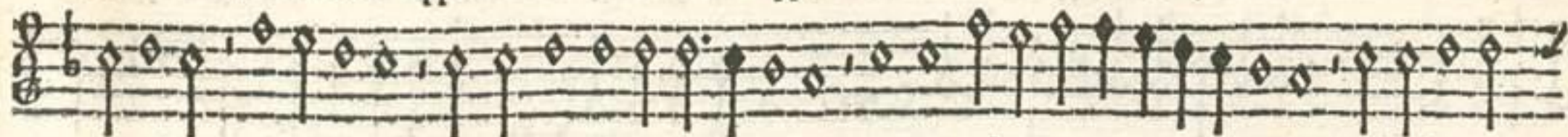


per ueder sia morto.

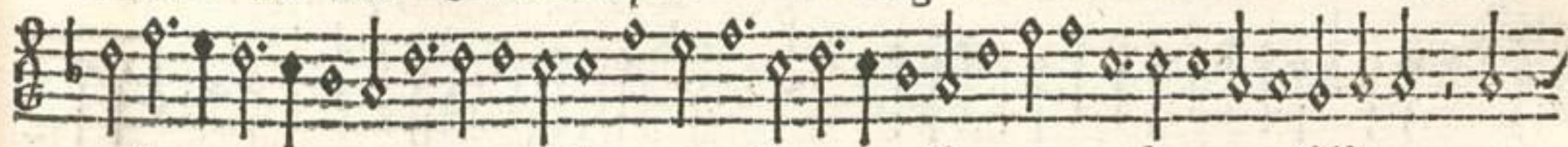




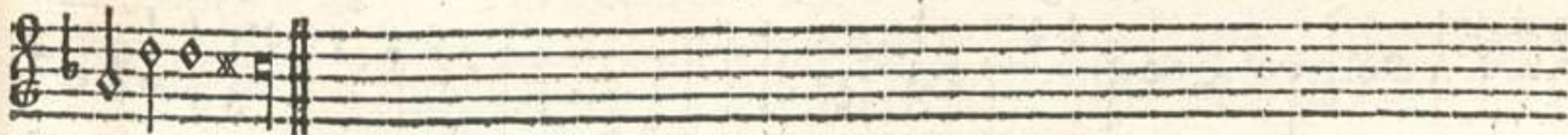
Entil coppia eccellente Gentil coppia eccellente Chi ui mira e ascolta solamente us



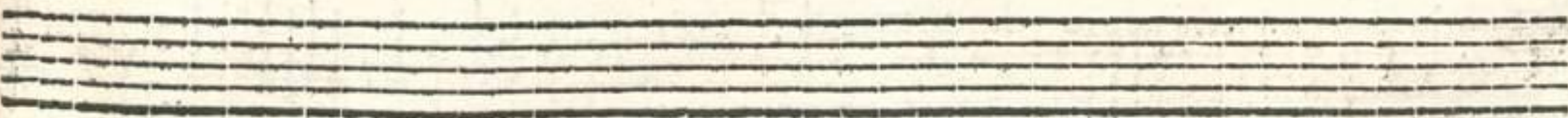
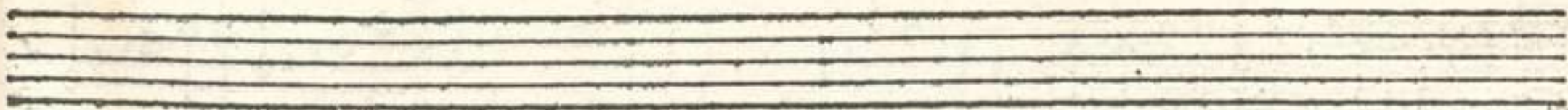
na uolta una uolta e non mor di piace re Puo gir arditamen te Ad udir' e



uede re Le sirene d'amor ei Basili schi Le sirene d'amor ei Basilischi ei



Basilischi.



P  *Omni'ou' il sol occide i fiori e l'herba* *o doue uince lui'l giacci'e la neue* *Pōmi'ou'e'l carro suo tema*

 *prat'e leue* *Et ou'e chi cel rend'o chi cel serba* *Pēm'in humil fortuna* *od in super* *ba* *Al*

 *dolc'aere seren'* *al fosc'e gre* *ue* *Pēmi'alla notte* *al di lung'et al breue* *A la mac*

 *tur'etate od a l'acerba* *Pōmi'in cielo* *od in terra* *od in abisso* *in alto poggio* *in uale ima e palustre*

 *Libero spirito od a suot membri affi* *so* *Pōmi con fam'oscura* *o con illustre* *saro qual fui* *uis*

 *uro com'io son uis* *so* *uuro com'io son uis* *Continuando il mio sospir* *trilustre.*

S
E la gratia diuina non mi tra fuor di queste pen'amare La uita mia non puo molto
dura re La uita mia non puo molto dura re il signor nostr'amore con la sua fac'ar-
dente m'infiamma si ch'io son tutto di foco m'infiamma si ch'io son tutto di foco E'l bel uiso lu-
cenate che potria tant'ardor sanare che potria tant'ardor sanare si piglia i miei torment' in
gioco ma questo saria poco Quãd'io speras'hauer co'l mio penare La gratia la gratia la gratia la
gratia che si rad'amor suol dare La gratia che si rad'amor suol dare La gratia che si rad'amor suol dare.
Le vergine a S E

N 

E le'amar'et fredd'onde onde si bagna l'alta vinegia nacque'il dolce fo co nasc



que'il dolce foco ch'italia alluma ch'italia alluma Et arde'a poco'a po co. et arde'a poco'a



po co. et arde'a poco'a poco.

Seconda Parte.

C 

Eda nata nel marvenere Ceda nata nel marvenere e Amore spenga le faci homai



e Amore spenga le faci homai spezzi li strali spezzi li strali che la bella Barozza'a li mortali trafigge



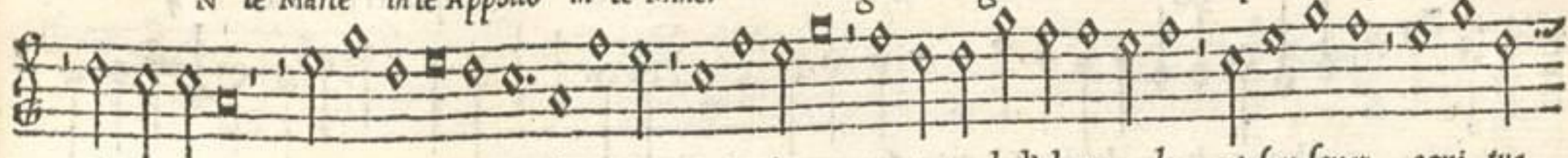
E arde co begliocchi'l core che la bella Barozza ij a li mortali
 trafigge E arde co begl'occhi'l core re co begliocchi'l core Et di sua fiam'e si dolce l'ardore
 Et di sua fiam'e si dolce l'ardore re che quell'ond'io per lei mi struggo'e coco Parmi ch'al gra' desir sia
 fredd'e poco Parmi ch'al gra' desir sia fredd'e poco Parmi ch'al gra' desir Parmi ch'al gran desir sia fredd'e poco.

M

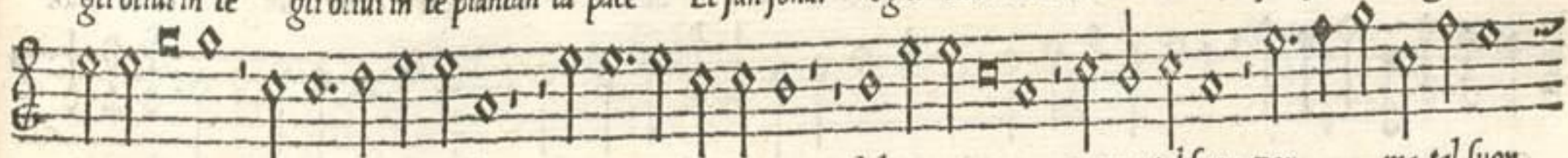
Entr'al bel lett'oue dormia Phetone Con lieto mormorar lieta s'en gia La uaga Parma
dolce suon s'udi a Tallhor al pian tallhor su l'erto monte tallhor su l'er to mons
te Rileu'hormai la gloriosa fronte Rileu'hormai la gloriosa fronte Aurea citta si auenturosa
pri a Aurea citta si auenturosa pria si auenturosa pri a Poi che'l ciel sua merced'anz
chor desia L'antiche spoglie darte alter'e conte L'antiche spoglie darte'alter' e conte.



I N te Marte in te Appollo in te Miner
ua godon gli oli u'in te piantan la pa ce



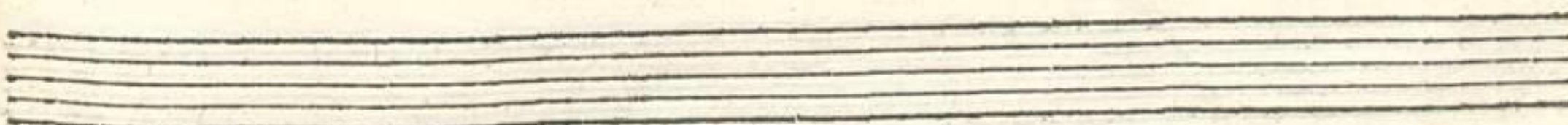
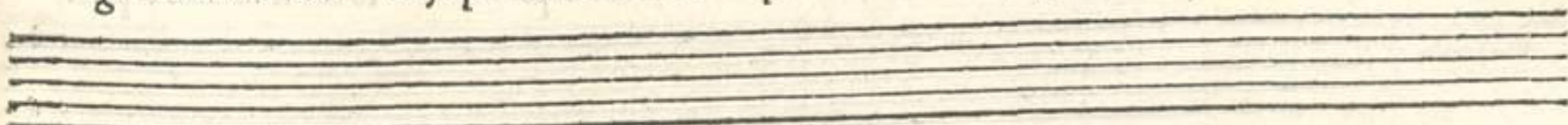
gli oliui in te gli oliui in te piantan la pace Et fan sonar ogni tua lod'al cie lo Et fan sonar ogni tua



lod'al cielo Et mentre d'augelin ij dolce caterua Forma tal suon FOR ma tal suon



ogni mormorio tace Di stupor l'alme ei cor empion di zelo Di stupor l'alme ei cor empion di zelo.

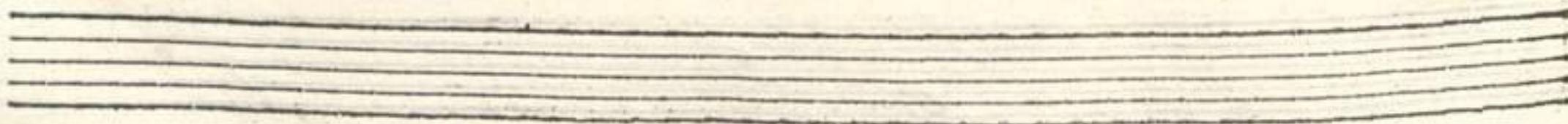
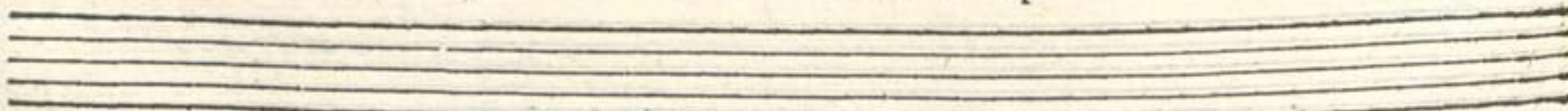


Q vand'io ueggio tal'hor al dolce lo
co on'io perdei' il mio cor

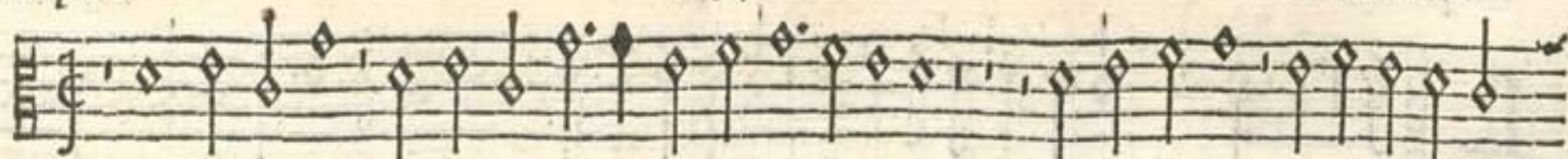
co bei crin d'oro Al sole sparsi lei ch'in terr' adoro
se ben di me le cal come d'un gioco come d'un

gio co Tanta gioia m'assal ch'el uiuo foco ond'ardo in guisa ch'io mi discoloro

s'acquetta' in rimembrar ricco tesoro ch'iu trouai ma tenil null'o po
co ma tenil null'o poco.



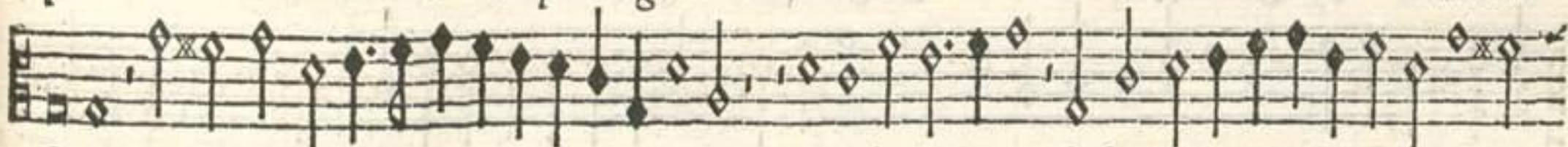
P



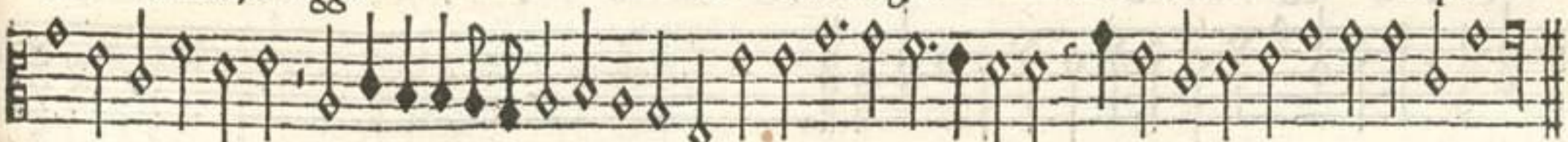
Oscia in pensar Poscia in pensar che senz'udir cagione Chius' il camin di mai trouarlo



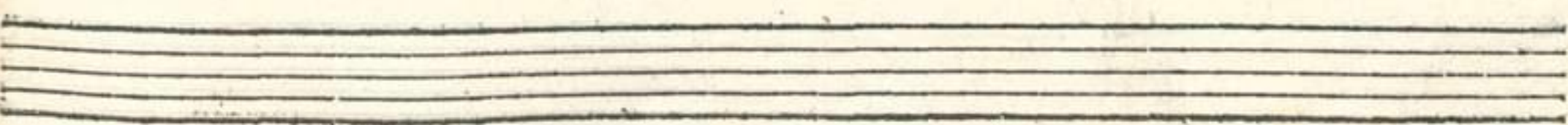
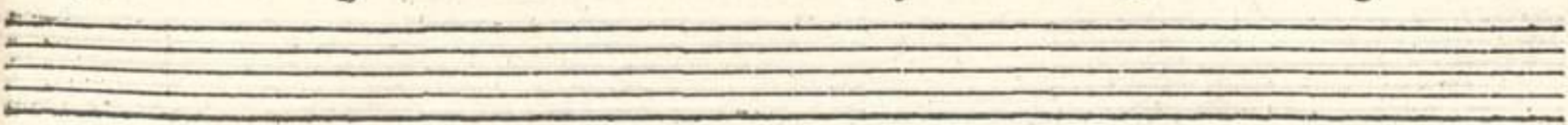
po i vie piu tal gioia l'alma n'adolora Al'hor mi dice Al'hor mi



dice chi tien sua raggio ne Non ti lagnar che ben content' ir poi

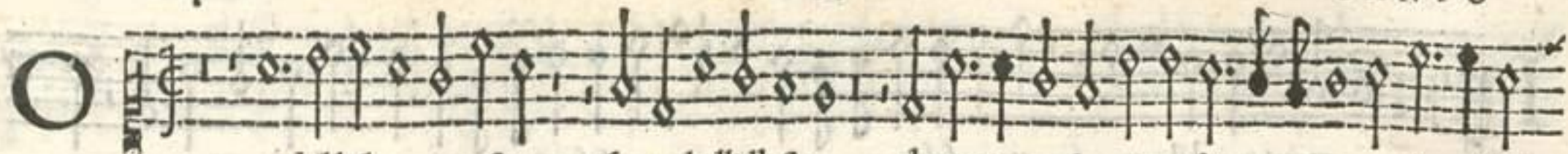


che fosti a tant'honor degnat' all'hora che ben content'ir po i che fosti a tant'honor degnat' all'hora.

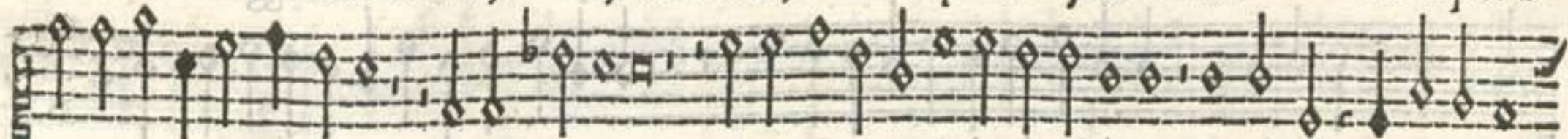


L

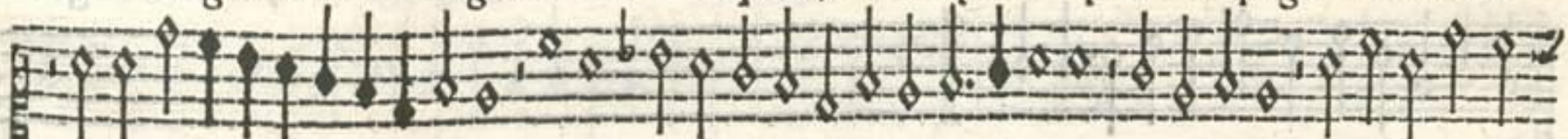
Augel sacro di Gio ue a quel ualore ch'in uoi signor s'asconde sol conuiene
 Dimostrà il parangon ch'appresso tiene Di chi agiungerlo tenta il ciecco'erro re vn bel diamanz
 te poi per far maggiore vostra gloria immortal a mostrar uiene La sempre ferma fed'al male'al bene vna mez
 desma vna medesima nel inuitto co re.



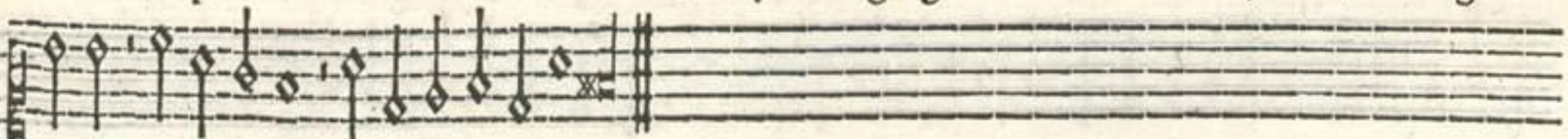
nd' il bel nome vostro sovra l' all' illustre il portera famos' e chia 10 L' aquila' al



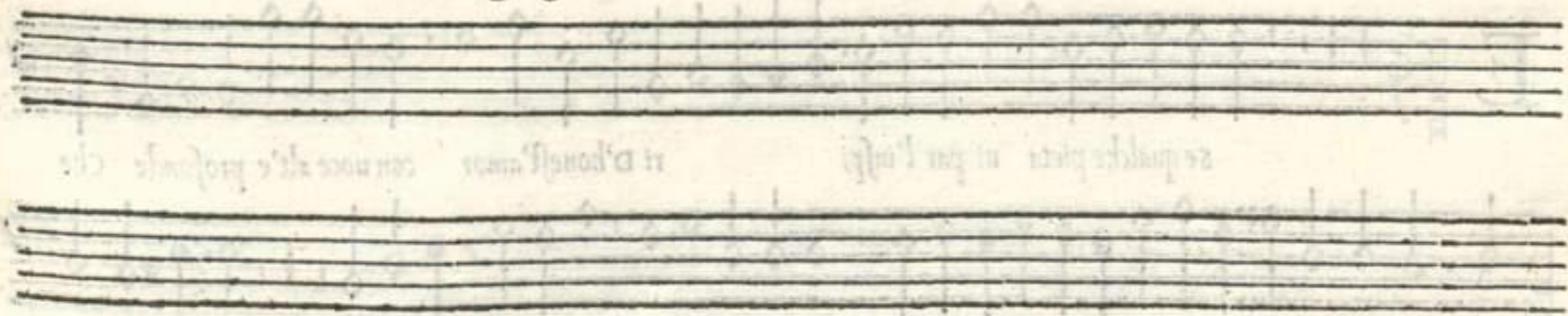
tiera in ciel in gremb' a Giove in gremb' a Giove il qual uisto ch' aura per certe proue che qua giu a uot non e



ne ha su pa 10 Faraue a se nel suo bel regn' egua le Faraue a se nel suo bel regn' es



gual Faraue a se nel suo bel regn' eguale.



Le Vergine a 5 F

I

Te rime dolenti ite sospiri ite sospiri Del maggior riuo a
 le superbe sponde Oue a l'ombra di liet'e uerdi fronde Oue a l'ombra di liet'e uerdi fronde s'accoglie
 la cagion de miei martiri.

SECONDA PARTE.

E

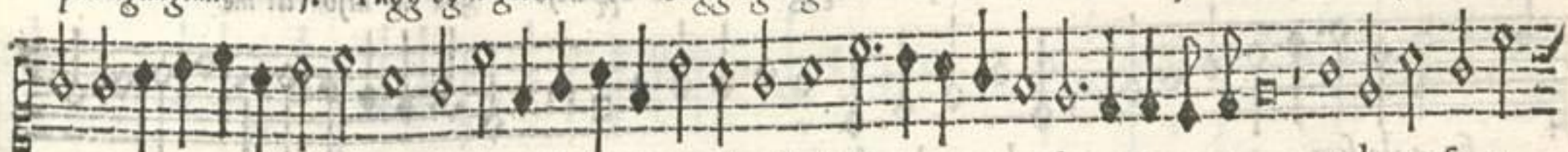
se qualche pietà ui par l'inspi ri D'honest' amor con uoce alt'e profonde che
 d'ogni'intorno ne risonin l'on de Et ella'insieme forse ne sospiri Dite le ch'io



men uo come'al ciel piace Lontan da lei e con si eru. da doglia che gia null'altr'a que sta



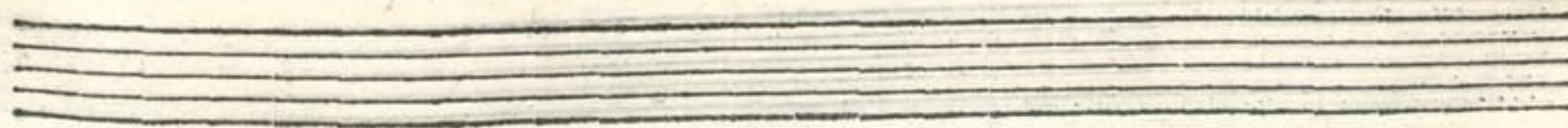
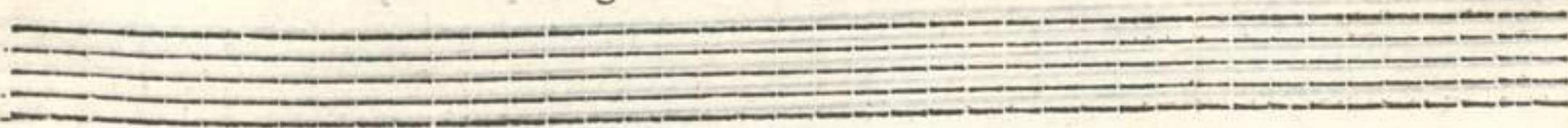
puo aquagliar si Fugg'ogni gioia Fugg'ogni gioia e resta chi mi sfacc Onde non fia che



ritornar non uoglia Tosto che piu benign'il ciel suol far si Onde non fia ij

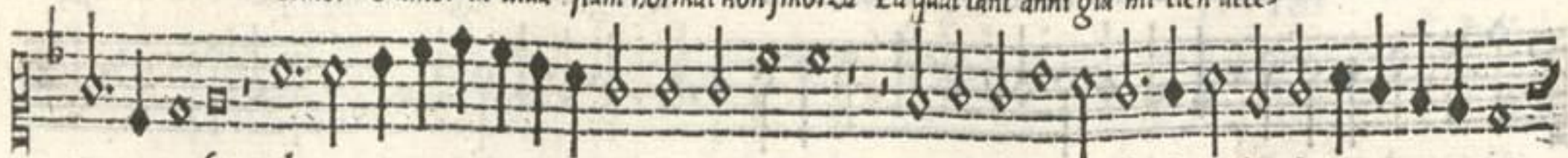


che ritornar non uoglia Tosto che piu benign'il ciel suol far si.





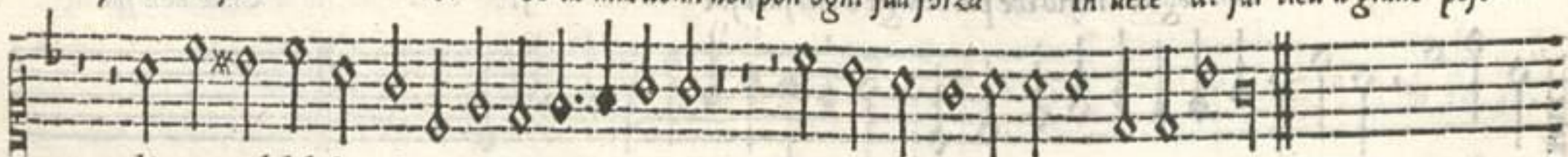
'Amor s'amor la uiva fiam'hormai non smorza La qual tant'anni gia mi tien acces



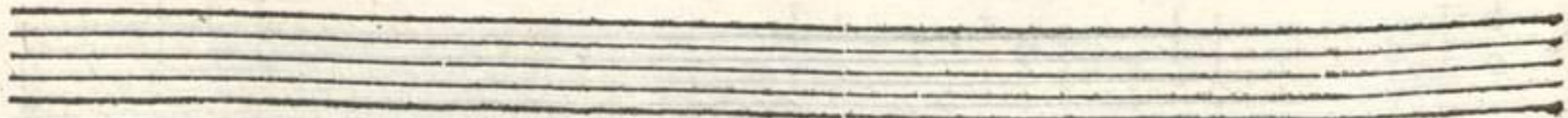
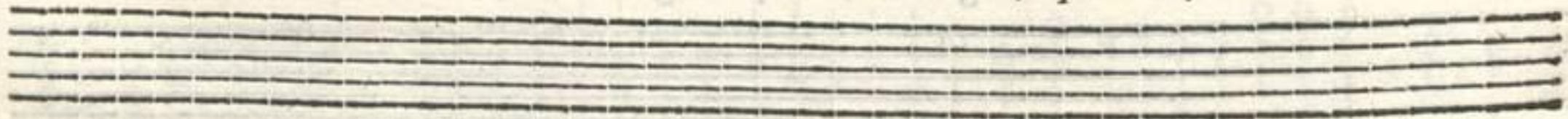
so che per ac que e campagne to appaleso che sia arso di me



fin a la scor za se la mia donn'hor pon'ogni sua forza In uece di far lieu' il graue peso



ch'a me quel dolc'honesto sia conte so che l'alm'afflitta sol quett'e rinforza.



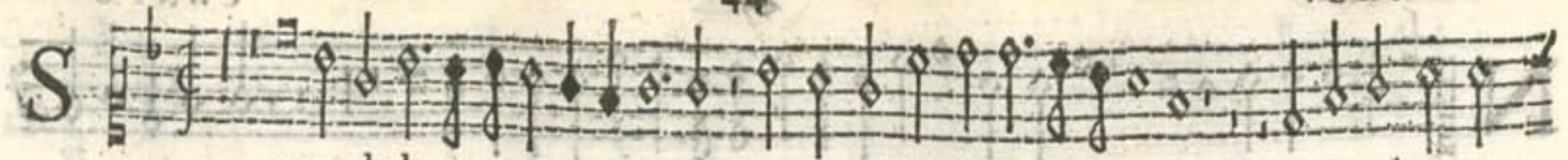
N  *OMO consiglio o Dio del ciel io chieg gio nouo consiglio pria che la debil*

salma sia sott' terra che gia m'attem po e non spero mercede ma io foie che parlo

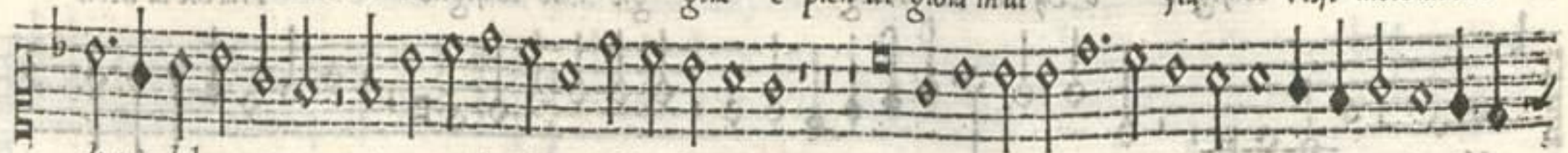
e che uaneggio e che uaneggio s'amor l'imperio rege in ciel e in terra Et ei di tutt'il sce tro'a

ostei die de Et ei di tutt'il sce tr'a costei die de.





Carco di do
glia e pien di gioia inui
sta visfi molt'anni a



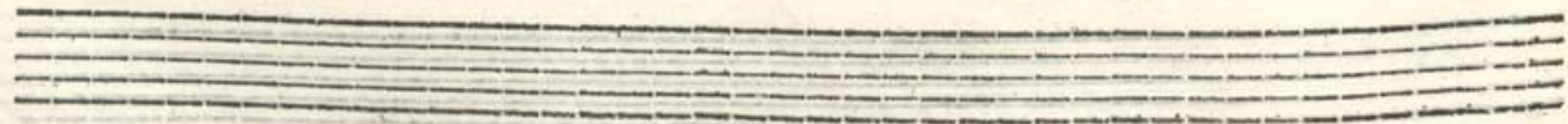
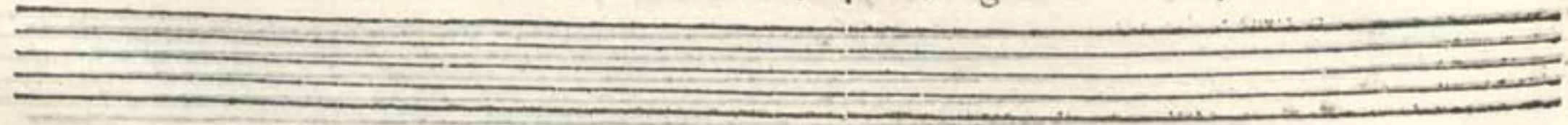
dietr' e dolcemete
D'amor parlando mi lodai souente
Hor' e fatta mia vit' acerb' e tri
sta



Poi che'l mio sol
la dolc' e amata uista M'asconde
e il desio cresce piu arden
te



piu'l dolce parlar quest'alma sen
te onde mai sempre si lagna e tri
sta.



M



A'l bel pensier. Ma'l bel pensier che suo mal grad'o gn'ora L'alta bellezza sua mi



tien'inante porge ualor a l'alma e la rince ra che mentre scorg'il chiar'e



bel semblante mi dice quant'il sol scald'e collo ra Mi dice Mi dice Di te non ued'il



piu uerace' amante mi dice Di te non ued'il piu uerace' aman te.

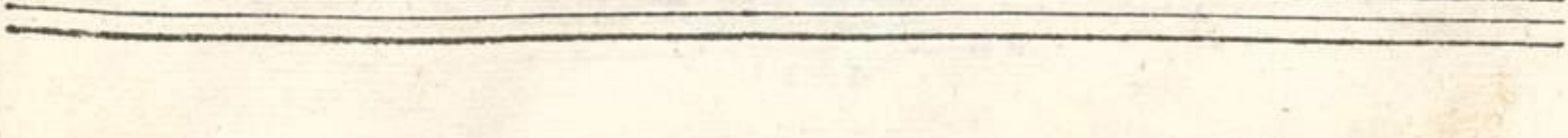
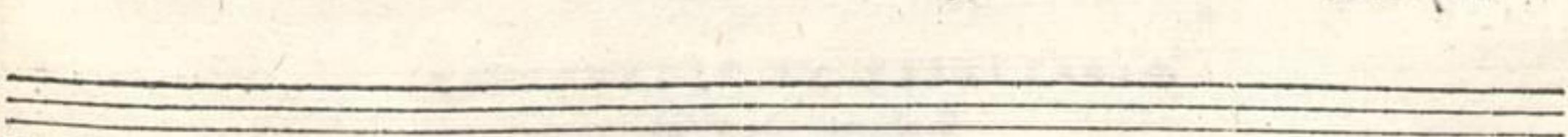


TAVOLA Delli Madrigali Numero 31 Senza le seconde Parte

<i>A che con nuouo laccio</i>	13	<i>Si trauiato e' l'folle mio desio</i>	22
<i>Amor da che tu uoi</i>	23	<i>Se uoi potessi</i>	24
<i>Bianca ueue e il bel collo</i>	14	<i>Se la gratia diuina</i>	31
<i>Il di s'appressa e non pote esser lunge</i>	11	<i>S'amor la uiua fiamma</i>	42
<i>Ite rime dolenti</i>	40	<i>Scarco di doglia</i>	44
<i>Lasso che mal accorto</i>	15	<i>Vergine bella che di sol uestita</i>	1
<i>Laugel sacro di Gioue</i>	38	<i>Vergine saggia e del bel numero una</i>	2
<i>Mentre al bel letto</i>	34	<i>Vergine pura d'ogni parte intera</i>	3
<i>Ne le amare & fredd'onde</i>	32	<i>Vergine santa d'ogni gratia piena</i>	4
<i>Pommi oue il sol occide</i>	30	<i>Vergine sola al mondo senza exempio</i>	5
<i>Quando lieta sperai</i>	12	<i>Vergine chiara e stabile in eterno</i>	6
<i>Quel uago impallidir</i>	18	<i>Vergine quante lagrime ho gia sparte</i>	7
<i>Qual donna attende</i>	20	<i>Vergine tale e terra e posto ha in doglia</i>	8
<i>Quando fra l'altre donne</i>	26	<i>Vergine in cui ho tutta mia speranza</i>	9
<i>Quand'io ueggio tal'hor</i>	36	<i>Vergine humana e nemica d'orgoglio</i>	10
<i>S'honest' amor</i>	36		