

SCÈNE ANDALOUSE.

Jacques Tordj

1^{er} Violon.

CREPUSCULE DU SOIR. I.

JOAQUIN TURINA.

Allegretto mosso. *calme* *Piano.*

sourdine 21 1

2 3 *accel.* *a tempo* 1 1 5 3 4 *rit.*

un peu moins vif 4 3 *accel. passionné*

rit. poco a poco 1 *Andantino.*

dim. *p* *pp* *sonza sord.*

5 2 *enchainez*

SERENATA.

Allegro. *pizz.* 1 3 1 1

sans sourdine *p*

arco 3 6 *pizz.*

pp *cresc.*

dim. 1 *arco* *cresc.* *f bien chanté*

3 4 *dim.* 7 *pizz.*

pp

cresc. *f* *dim.* *arco* 7

p

Moins vif.

Mouvement de Habanera.

3^{ème} Corde. 1 pizz. 8 6

plus vite Alto solo. 9 arco f

pizz. cédez 1 2 p

Mouvement de Habanera.

plus lent arco 4 p bien chanté cresc. f 10

Tempo I. (Allegro.) pizz. 1 dim. p

4 11 2 arco 1 pizz. f cresc. cresc.

1 12

4 dim. p

4 13 arco 1 pp en dehors

1 pizz. 2 1 pp f

A LA FENÊTRE.
Andantino mosso.

II.

ff passionné

dim. *p*

più mosso *pizz.* 1 4

arco 1 15 *mf* *f* *dim.* *p*

rit. **Allegro moderato. 6** 1 *p* *cresc.*

2 *pizz.* 1 *arco* 1 16 *pizz.* 1 *arco* *f* *pp* *express.*

2 *rit.* **Animato.** 1 *p* *très marqué* *f*

17 *4ème Corde.* *4ème Corde.* 1 *p* *très marqué* *f*

Andantino mosso. 18 *ff* 2

5370

1^{er} Violon.

poco più mosso 4 *calme*
p *p* *p express.*

19
pp

4^{ème} Corde. *Andantino mosso.*
pizz.
p *sf* *ff* *ff*

20 2 arco 7
dim.

più mosso
p dolce

21 *rall.* *Allegro moderato.*
pizz. 1 1 arco 22 4
pp 6 *p* *sf* *f* *dim.*

1 *pizz.* 1 arco *Sord.* 2 *rall. molto* 1 *sourd.* 23
pp 2 *pp dolcissimo*

3 3

ôtez la sourdine
 1 *express.* *cresc.* *cresc.* *f*

1 24
ff *sf* *dim.*

1 *più mosso* *pizz.*
pp 2 *ff* *ff*