

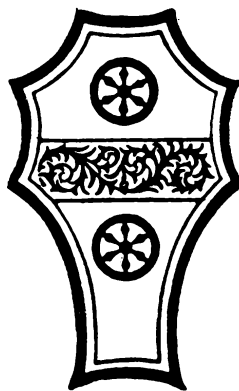
EDITION SCHOTT

EINZEL-AUSGABE

~ 04389 ~

NORMA

<V. BELLINI>



FANTASIE

für Flöte und Klavier von

G. BRICCIALDI



Klavierschreibung hier: 04390/1

Originale u. Bearbeitungen sind ausschließliches Eigentum von F. Schott's Söhne für alle Länder

Jede Nummer 20 Pfennig

B. SCHOTT'S SÖHNE MAINZ LEIPZIG LONDON BRUXELLES PARIS

NORMA

OPERA VON VINCENZO BELLINI

Fantasia von G. Briccialdi Op. 57

FLÖTE

All. moderato
assai.

dol.

Recit.
mp *f*

accel.
cres. *rall.* *f* *dim.*

dol. *rall.* *dol.*

Andante sostenuto.

p

cres.

cres. *f* *dol.*

Un poco piu di moto.

The first two staves of the musical score. The first staff contains a series of eighth-note chords with slurs. The second staff continues with similar chords, followed by a section marked *rall.* and *lunga.* with a long, sweeping melodic line.

All^o assai animato.

The third and fourth staves of the musical score. The third staff features a rapid eighth-note pattern. The fourth staff continues this pattern, marked with *f* and *rall.* with accents.

The fifth staff of the musical score, featuring a melodic line with a slur and marked *dol.*

The sixth staff of the musical score, featuring a melodic line with a slur and marked *cres.*

The seventh staff of the musical score, featuring a melodic line with a slur and a crescendo.

The eighth staff of the musical score, featuring a melodic line with a slur and marked *a piacere.*

The ninth and tenth staves of the musical score. The ninth staff features a melodic line with a slur and marked *a Tempo.* and *f*. The tenth staff concludes the piece with a final chord and a measure marked with the number 9.

pp

pp

pp *cres.*

a Tempo.
rall. f

dol. rall.

Moderato assai.

dolcissimo.

Moderato.

Musical staff 1: Flute part. It begins with a triplet of eighth notes, followed by a triplet of quarter notes. The dynamics are marked *accel:*, *e*, and *cres.*

Musical staff 2: Flute part. It continues with slurred eighth notes. The dynamic marking is *rall.*

Musical staff 3: Flute part. It features slurred eighth notes. The dynamic marking is *a Tempo.*

Musical staff 4: Flute part. It continues with slurred eighth notes. The dynamic marking is *cres.*

Musical staff 5: Flute part. It features slurred eighth notes. The dynamic marking is *dim.*

Musical staff 6: Flute part. It features slurred eighth notes. The dynamic marking is *f* *Mosso.*

Musical staff 7: Flute part. It begins with a triplet of eighth notes, followed by a triplet of quarter notes. The dynamic marking is *f*.

Musical staff 8: Flute part. It features slurred eighth notes. The dynamic marking is *f*.

Musical staff 9: Flute part. It features slurred eighth notes. The dynamic marking is *cres.*

Musical staff 10: Flute part. It features slurred eighth notes. The dynamic marking is *f*.

FINE

EINZEL-AUSGABE

Beliebte Vortrags- und Unterhaltungsmusik für Violoncello und Klavier

(C. = Violoncellostimme, Kl. = Klavierbegleitung.)

Platti, A., VIOLONCELL-SCHULE für den Anfang bis zur höheren Mittelstufe...

- 03702 Händel, Sonate No. 1 C moll (Moffat) C. (Kl. 03703)
03704 do No. 2 G dur (Moffat) C. (Kl. 03705)
03706 do No. 3 F dur (Moffat) C. (Kl. 03707)
03708 Corelli, Sonate No. 1 A moll (Moffat) C. (Kl. 03709)
03710 do No. 2 C dur (Moffat) C. (Kl. 03711)
03712 do No. 3 G dur (Moffat) C. (Kl. 03713)
03714 do No. 4 E moll (Moffat) C. (Kl. 03715)

CELLO-BIBLIOTHEK. Eine Sammlung klassischer Sonaten in 65 Heft...

- 03582 Ardiiti, Il Bacio (Leonard) C. (Kl. 02202)
03583 Bach, Sarabanda (Moffat) C. (Kl. 03584)
03585 Wiergenlied (Hartog-Such) C. (Kl. 03586)
03587 Bocherini, Menuett (Lamoury-Such) C. (Kl. 03588)
03589 Chopin, Cantabile (Moffat) C. (Kl. 03590)
03591 Valse en Mi (Suert-Such) C. (Kl. 03592)
03593 Corelli, Andante (Suert) C. (Kl. 02220)
03594 Sarabanda (Moffat) C. (Kl. 03595)
03596 Comperin, Le Bavolet flottant (Statter) C. (Kl. 02221)
03597 Durante, Arie (Moffat) C. (Kl. 03598)
03599 Field, Nocturne 1 (Oberhofer-Such) C. (Kl. 03600)
03601 Nocturne II (Oberhofer-Such) C. (Kl. 03602)
03603 Francoeur, Sarabanda (Moffat) C. (Kl. 03604)
03605 Gluck, Arie a. Orpheus (Moffat) C. (Kl. 02527)
03606 Gavotte a. Iphigénie (Kroß) C. (Kl. 02588)
03607 Melodie (Grünfeld-Such) C. (Kl. 03608)

- 03609 Händel, Adagio et Pastorale (Cruise) C. (Kl. 03610)
03611 Bourrée C. (Kl. 02253)
03612 Sarabanda C. (Kl. 02254)
03613 Gavotte C. (Kl. 02255)
03614 Menuett C. (Kl. 02256)
03615 Gavotte C. (Kl. 02257)
03616 Marche C. (Kl. 02258)
03617 Melodie C. (Kl. 02259)
03618 Musette C. (Kl. 02260)
03619 Gigue C. (Kl. 02261)
03620 Gavotte C. (Kl. 02262)
03621 Menuett C. (Kl. 02263)
03622 Gavotte C. (Kl. 02264)
03623 Gavotte C. (Kl. 02265)
03624 Largo C. (Kl. 02266)
03625 Arioso C. (Kl. 02267)
03626 Allegando C. (Kl. 02268)
03627 Adagio et Gigue C. (Kl. 02269)
03628 Andante C. (Kl. 02270)
03629 Arie (Verdi's Trati) C. (Kl. 02271)
03630 Haydn, op. 64 Adagio (Lamoury-Such) C. (Kl. 02283)
03631 op. 22 Adagio cantabile (Lamoury-Such) C. (Kl. 02281)
03632 op. 78 Adagio l'Aurore (Lamoury-Such) C. (Kl. 02279)
03633 Adagio non lento (Lamoury-Such) C. (Kl. 02285)
03634 Minuetto (Lamoury-Such) C. (Kl. 02291)
03635 Presto (Lamoury-Such) C. (Kl. 02295)
03636 Leclair, Sarabanda (Moffat) C. (Kl. 03637)
03638 Locatelli, Siciliano (Suert) C. (Kl. 02306)
03639 Mendelssohn, Arioso aus Elias (Moffat) C. (Kl. 02335)
03640 Melodie aus Elias (Moffat) C. (Kl. 02336)
03641 Religiösa a. Paulus (Moffat) C. (Kl. 02337)
03642 Lied ohne Worte D dur (Such) C. (Kl. 03643)
03644 do. A moll (Moffat) C. (Kl. 02322)
03645 Venetian. Gondellied (Moffat) C. (Kl. 02326)
03646 Mozart, Adagio (Vollrath) C. (Kl. 02684)
03647 Andante (Lamoury-Such) C. (Kl. 02345)
03649 Ave verum (Moffat) C. (Kl. 02538)
03650 Dove sono (Leonard) C. (Kl. 03651)
03652 Cantabile (Moffat) C. (Kl. 02349)
03653 Larghetto (Kroß) C. (Kl. 02351)
03654 Menuett (Lamoury-Such) C. (Kl. 02353)
03655 do. (Moffat) C. (Kl. 03656)
03657 Nardini, Andante cantabile (Moffat) C. (Kl. 03658)

- 03659 Pergolesi, Nina (Tre giorni) (Kroß) C. (Kl. 03660)
03661 Le May (Moffat) C. (Kl. 02361)
03662 Pugnani, Adagio sostenuto (Moffat) C. (Kl. 03663)
03664 Rameau, Gavotte (Kroß) C. (Kl. 03665)
03666 Menuett 1/2 (Moffat) C. (Kl. 02368)
03667 Rossini, Larghetto (Moffat) C. (Kl. 03558)
03669 Rubinstein, op. 3 Melodie (Statter) C. (Kl. 02380)
03670 op. 10 No. 5 Romance (Sandre) C. (Kl. 02382)
03671 Samary, Rappelle toi (Statter) C. (Kl. 02384)
03672 Schubert, op. 142 No. 2 Impromptu (Statter) C. (Kl. 02393)
03673 Menuett (Burgat) C. (Kl. 03674)
03675 op. 94 No. 3 Moment musical (Moffat) C. (Kl. 02394)
03676 Schumann, Adagio a. d. Cello-Konzert (Moffat) C. (Kl. 03677)
03678 Nachtstück (Howell-Such) C. (Kl. 03679)
03680 Schlußmerlied (Kroß) C. (Kl. 02404)

Neue Stüden = Schule für Cello von Percy Such. Band I Vorbereitungsschule, II Untere Elementarstufe, III Höhere Elementarstufe, IV Mittelstufen à M. 2.

- 03681 Schumann, Warum? (Howell-Such) C. (Kl. 03682)
03683 Er, der Herrl. v. Allen (Lee) C. (Kl. 03684)
03685 Du meine Seele (Lee) C. (Kl. 03686)
03687 Ich geh' nicht (Lee) C. (Kl. 03688)
03689 Abendlied (Lee) C. (Kl. 03690)
03691 Stradella, Air d'Eglise (Lefebure-Wely) C. (Kl. 02561)
03695 Tartini, Adag. cantab. (Moffat) C. (Kl. 03696)

Domesticum. Eine Sammlung echter Ensemblesmusik auf Grundlage des Klaviertrios in jeder Zusammenstellung bis 16 Stimmen. Für Haus, Schule und Konzerte. Klassische und moderne Ouvertüren, beliebte Einzelstücke etc.

- 03697 Tenaglia, Aria (Statter) C. (Kl. 02412)
03698 Tschalkowsky, Chanson triste (Howell-Such) C. (Kl. 02415)
03699 Barcarolle (Statter) C. (Kl. 02414)
03700 op. 9 Nr. 3 Mazurka (Statter) C. (Kl. 02418)
03701 op. 19 Nr. 4 Nocturne (Statter) C. (Kl. 02420)
03701 Yradler, La Paloma (Langey) C. (Kl. 02567)
Opern-Fantasien:
03540 Bellini, Norma Fantas. (Alard) C. (Kl. 03541)
03542 do. (Servais) C. (Kl. 03543/5)
03546 Donizetti, Regimentstochter. Fantasie (Alard) C. (Kl. 03547)
03548 Flotow, Martha, Fantasie (Servais) C. (Kl. 03549/51)
03552 Meyerbeer, Hugenotten, Fant. (Servais) C. (Kl. 03553/4)
03555 Mozart, Don Juan Fant. (Servais) C. (Kl. 03556/8)
03559 Rossini, Barbier, Fant. (Alard) C. (Kl. 03560)
03561 Verdi, Aida, Fant. (Servais) C. (Kl. 03562/3)
03564 Traviata, Fant. (Servais) C. (Kl. 03565/6)
03567 Trovatore, Fant. (Servais) C. (Kl. 03568/70)
03571 Weber, Freischütz, Fantasie (Servais) C. (Kl. 03572/4)
03575 Oberon, Fant. (Servais) C. (Kl. 03576/8)
03579 Preciosa, Fant. (Servais) C. (Kl. 03580/1)
Richard Wagner:
02979 Riens, Große Fantas. (Servais) C. (Kl. 02980/1)
02991 Gebet (Hermann) C. (Kl. 02991)
02992 Marsch (Hermann) C. (Kl. 02995)

- Richard Wagner ferner:
02982 Holländer, Große Fantasie (Servais) C. (Kl. 02983/4)
02993 Spinnerlied (Hermann) C. (Kl. 02997)
02994 Ballade (Hermann) C. (Kl. 02999)
02995 Matrosenchor (Hermann) C. (Kl. 02901)
02985 Tannhäuser, Fantas. (Servais) C. (Kl. 02986/7)
02996 Pilgerchor (Hermann) C. (Kl. 02903)
02997 Einziger der Gäste (Hermann) C. (Kl. 02905)
02998 Lied an den Abendstern (Hermann) C. (Kl. 02907)
02988 Lohengrin, Gr. Fant. (Servais) C. (Kl. 02989/90)
02999 Elsas Traum (Hermann) C. (Kl. 02919)
03000 Lohengrins Ank. (m. Schwanenlied) (Hermann) C. (Kl. 02911)
03001 Gralsvorschau (Hermann) C. (Kl. 02913)
036 Meistersinger, Am stillen Herd (Wickede) C. (Kl. 035)
039 Walthers Preisli. (Wickede) C. (Kl. 041)
001 Walküre, Siegmunds Liebeslied (Wickede) C. (Kl. 979)
0123 Götterdämmerung, Trauern. b. Tode Siegfrieds (Hermann) C. (Kl. 0119)
03002 Parsifal, Parsifal u. die Blumenmädchen (Grützmacher) C. (Kl. 03003/4)
03005 Kundrys Erzählung (Grützmacher) C. (Kl. 03006)
03007 Karfreitagszauber (Grützmacher) C. (Kl. 03008)
0141 Träume aus 5 Gedichte, Fantasie (Leonard) C. (Kl. 0129)

Alte Meister für junge Spieler. 10 leichte klassische Stücke, nach Original-Ausgaben bearb. für Violoncello (I. Lage) und Klavier von Moffat-Such M. 2.

- 04355 Alard, Canzonetta (Dessauer) Viola (Kl. 04356)
04357 Beriot, Sérénade (Dessauer) Viola (Kl. 04358)
04359 Cramery, Walzer (Dessauer) Viola (Kl. 04360)
04361 Dussek, Menuett Viola (Kl. 04362)
04363 Mehl, Gavotte Viola (Kl. 04364)
04365 Mozart, Larghetto a. d. Klarinettenquint. (Kross) Viola (Kl. 02351)
04367 Schumann, Schlummerlied (Kross) Viola (Kl. 02104)

- Viola - Flöte
04369 Schumann, Träumerei a. d. Kinderszenen (Kross) Viola (Kl. 02400)
04371 Tschalkowsky, Chant sans paroles (Ritter) Viola (Kl. 02416)
04373 Vieuxtemps, Romance, Feuilles d'Album Nr. 1 (Dessauer) Viola (Kl. 02798)
04375 Wagner, Albumblatt in Es dur, (Ritter) Viola (Kl. 04376)
04377 Siegmunds Liebeslied a. d. Walküre (Ritter) Viola (Kl. 04378)
04379 Walthers Preislied a. Meistersinger nach d. Paraphrase von Wilhelmj. (Kreuz) Viola (Kl. 04380/1)
04382 Wieniawski, Romance a. d. 2 Concert in D moll (Dessauer) Viola (Kl. 04383)

Flöte

- 04384 Adam, Noel (Herman) Flöte (Kl. 04385)
04386 Ardiiti, Il Bacio, Valse (Leonard) Flöte (Kl. 04387/8)
04389 Bellini, Norma, Fantasie (Briocaldi) Flöte (Kl. 04390/1)
04392 Chopin, Nocturne in Es dur (Ciardi) Flöte (Kl. 04393)
04394 Walzer in Des (Gariboldi) Flöte (Kl. 04395)
04396 Donizetti, Die Regimentstochter. Fantasie (Briocaldi) Flöte (Kl. 04397/8)
04399 Flotow, Stradella, Leichte Stücke (Küffner) Flöte (Kl. 04400/01)

Flöte

- 04402 Flotow, Martha, Salonst. über ein Motiv (Reicher) Flöte (Kl. 04403)
04404 do. Fantasie (Briocaldi) Flöte (Kl. 04405/06)
04407 Giordani, Car mio ben (Papini) Flöte (Kl. 04408)
04409 Kreutzer, Nachtlager, Fantasie (Küffner) Flöte (Kl. 04410/11)
04412 Meyerbeer, Die Hugenotten, Potp. (Küffner) Flöte (Kl. 04413/14)
04415 Mozart, Don Juan, Eleg. Fantasie (Gariboldi) Flöte (Kl. 04416)
04417 Larghetto a. d. Klarinetten-Quint. (Gariboldi) Flöte (Kl. 04418)
04419 Offenbach, Orphée's Fantasie (Küffner) Flöte (Kl. 04420/21)
04422 Rossini, Wilhelm Tell, Fantasie (Briocaldi) Flöte (Kl. 04423/24)
04425 Santa Lucia, Neapol. Volkslied (Steckmes) Flöte (Kl. 04426)
04321-45 Ynze aller Art, einzeln und in Album, siehe Katalog
04427 Verdi, Aida, Fantasie (Briocaldi) Flöte (Kl. 04428/29)
04430 Rigolotto, Fantasie (Briocaldi) Flöte (Kl. 04431/32)
04433 La Traviata, Fantas. (Briocaldi) Flöte (Kl. 04434/35)
04436 Trobadour, Fantas. (Briocaldi) Flöte (Kl. 04437/38)
04439 Weber, Aufzorderung zum Tanz (Gariboldi) Flöte (Kl. 04440/41)
04442 Der Freischütz, Potp. (Küffner) Flöte (Kl. 04443/44)
04445 Oberon, Leichte Fantasie (Küffner) Flöte (Kl. 04446/47)

Flöte

- 02930 Wagner, Riens, Potpourri (Thomas) Flöte (Kl. 0165/6)
02941 do. Gebet Flöte (Kl. 02893)
02942 do. Marsch Flöte (Kl. 02895)
02931 do. Holländer, Potpourri (Thomas) Flöte (Kl. 0185/6)
02943 do. Spinnerlied Flöte (Kl. 02897)
02944 do. Ballade Flöte (Kl. 02899)
02945 do. Matrosenchor Flöte (Kl. 02901)
02932 do. Tannhäuser, Potpour. (Thomas) Flöte (Kl. 02898/9)
02946 do. Pilgerchor Flöte (Kl. 02903)
02947 do. Einziger der Gäste (Marsch) Flöte (Kl. 02905)
02948 do. Lied a. d. Abendstern Flöte (Kl. 02907)
02933 do. Lohengrin, Potpourri (Thomas) Flöte (Kl. 02833/4)
02954 do. Große Fantasie (Briocaldi) Flöte (Kl. 02955/6)
02949 do. Elsas Traum Flöte (Kl. 02909)
02950 do. Lohengrins Ankunft (mit Schwanenlied) Flöte (Kl. 02911)
02951 do. Gralsvorschau Flöte (Kl. 02913)
02934 do. Tristan und Isolde, Potpourri (Thomas) Flöte (Kl. 02898/9)
02935 do. Meistersinger, Potp. (Thomas) Flöte (Kl. 02491)
0152 do. Am stillen Herd (Popp) Flöte u. Kl.
0153 do. Walthers Preislied (Popp) Flöte u. Kl.
02936 do. Rheingold, Potpourri (Thomas) Flöte (Kl. 02493)
02937 do. Walküre, Potpourri (Thomas) Flöte (Kl. 02495)

Flöte - Zithre - Gitarre

- 062 Wagner, Walküre, Siegmunds Liebeslied (Popp) Flöte u. Kl.
02938 do. Siegfried, Potpourri (Thomas) Flöte (Kl. 02797)
02939 do. Götterdämmerung, Potpourri (Thomas) Flöte (Kl. 02499)
02940 do. Parsifal, Potp. (Thomas) Flöte (Kl. 02501)
02952 do. Karfreitagszauber (Popp) Flöte (Kl. 02953)
0128 do. Träume aus 5 Gedichte, Fantasie (Leonard) Flöte (Kl. 0129)
Zither
037 Wagner, Am stillen Herd
038 do. Walthers Preislied
076 do. Walküre, Siegmunds Liebeslied
Gitarre und Gesang
03061 Wagner, Holländer, Sentas Ballad.
03062 do. Tannhäuser, Dir töne Lob
03063 do. Die Blick ich umher
03064 do. Die Lieben an den Abendstern
03065 do. Lohengrin, Braut: Treulich gel.
03066 do. Gralsvorschau: In fern. Land
03067 do. Meistersinger, Preislied
03068 do. Am stillen Herd
03069 do. Walküre, Liebeslied: Winterstürme wachen
04340/8 Liebe Laute
50 besonders beliebte, ernste u. heitere Gesänge u. lustige Wandervogellieder in Taschenformat M. - 60, gebd. 1.50.

Musikmappen der Edition Schott



Musikmappen sind unerlässlich zum schonenden Gebrauch der Musik und die einzige Möglichkeit auch eine kleine Bibliothek in Ordnung zu halten. Überall erhältlich.

Die „Edition Schott“ ist in jeder Buch- und Musikalienhandlung erhältlich

Bei Bestellung genügt Angabe der Nummer

B. SCHOTT'S SOHNE MAINZ - LEIPZIG - LONDON - BRÜSSEL - PARIS