

3^{tes} QUARTETT.

Viola .

Allegro moderato.

R. Volkmann. Op. 34.

p

pp

mf *f* *p*

cresc. *mf*

p

cresc. *f*

cresc. *f*

p *p* *p* *B* *1*

Viola.

cresc.

cresc.

f

1. 1. 2.

f

mf *cresc.* *f*

C *p* *mf* *cresc.*

sf *cresc.*

f

D *ritard.* *a tempo.*

sf *p* *decresc.* *pp*

poco cresc. *p* *pp*

f *sf-p*

p

E *p* *cresc.* *mf*

1.

Viola.

cresc.

mf.

p

cresc. *f* *p*

marcato *f* *p* 1

mf *cresc.* *f* 1

G 8

p cresc. *cresc.* 2

f *p*

f

Andante con moto.

mf. *p*

Viola.

poco accel. a tempo.

1 2 3

p *p*

4 5

pp *cresc.*

1 2 3 4 5 6

f *pp* **H**

mf *cresc.*

mf *mf* **I**

1 2

p

espressivo

mf **K**

mf

1

cresc.

1 1 1 1 1 6 2

f *p* *decresc.* *pp* *poco rit.* **L**

Viola.

a tempo.

pp cresc. mf

cresc. f

Die Viertel behalten ihren vorigen Werth.

mf Violino I.

sf sf p p p

Allegro con spirito.

f

M p

mf p

cresc. mf 1

cresc. f

Viola.

Viola.

The musical score for Viola on page 8 consists of ten staves of music. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The score includes various dynamics and performance instructions:

- Staff 1: *mf*
- Staff 2: *cresc.*, *f*, *ritard. assai*, *p*, *f*, *a tempo.*
- Staff 3: *f*
- Staff 4: *p*
- Staff 5: *mf*, *p*
- Staff 6: *cresc.*, *mf*, *1*, *cresc.*
- Staff 7: *f*
- Staff 8: *f*
- Staff 9: *f*
- Staff 10: *p*, *cresc.*, *pp*, *cresc.*

Viola.

f *p*

pp *ritard.*

Finale. Allegretto sostenuto.

p

p

p

cresc.

pp *f con fuoco*

p *f* *p* *f*

p

p *pp* *poco rite-*

Viola.

P *a tempo.*
nu *pp* *to* *poco cresc.*

Q *p*

cresce poco animato

f

a tempo.

p *pp*

R *p* *mf* *p*

p

S *f*

Viola.

p *f* *f*

p *f*

cresc. *p* **T**

crescendo poco a poco
pp legato

poco rit. *a tempo.*
p *pp*

cresc.

f con fuoco

p

pp *poco rite* **U**

a tempo. *poco cresc.*

nu - - - to - - -

1

Viola.

cresc.

p

p

p

mf

cresc.

f poco animato

a tempo.

ritard.

pp

V