

# Das Mädchen.

Gedicht von Fr. Schlegel.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

Schubert's Werke.

componirt von

№ 354.

## FRANZ SCHUBERT.

Februar 1819.

Singstimme. 

Pianoforte. *p* *pp*

Wie so

*pp*

in - nig, möcht' ich sa - gen, sich der Mei - ne mir er - giebt, um zu lin - dern mei - ne

Kla - gen, dass er nicht so in - nig liebt. Will ich's

*fp* *pp*

sa - gen, so ent - schwebt es; wä - ren Tö - ne mir ver - lie - hen, flöss' es hin in Har - mo -

nie-en, denn in je-nen Tö-nen lebt es.

*fp* *f* *fp* *p* *pp* *cresc.* *f* *p*

Nur die Nach-ti-gall kann sa-gen, wie er in-nig sich mir giebt, um zu

*pp* *pp*

lin-dern mei-ne Kla-gen, dass er nicht so in-nig liebt, dass er

*fp*

nicht so in-nig liebt.

*fp* *pp*