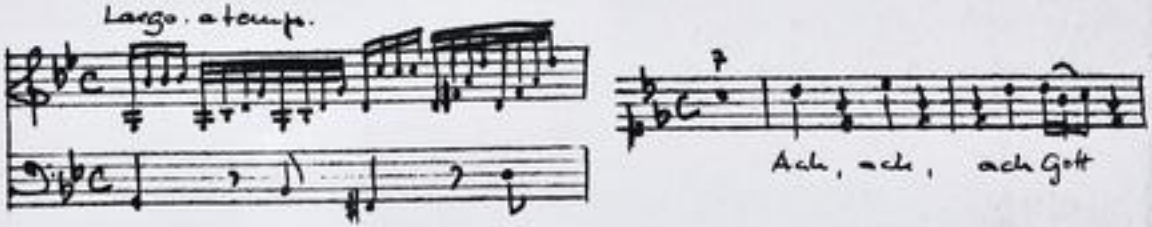
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 450/22

Ach Gott! dein Rath ist/wunderbar/a/2 Violin/Viola/Canto/ Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.Jubilate/1742.



Autograph März 1742. 35 x 21,5 cm.

partitur: 7 Bl. Alte Zählung: 4 Bogen.

11 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc.
1,1,1,1,2,2,2,2,2,2,2 Bl.

Alte Sign.: 175/21. Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1742.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Mus 450/22

Ach Gott! dein Rath ist wunderbar

175.

22

22

//

Partitur

34ten Aufsetzung. 1742.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dr. Jubl.

F. A. F. M. Mart: V[illegible]

Largo. a tempo.

af

af

af

af

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

pp.

Gott

Gott

Gott

Gott

dein Rath ist

wunderbar

dein Rath ist

wunderbar

dein Rath ist

wunderbar

dein Rath ist

wunderbar

die Welt

die Welt

die Welt

die Welt

und dein

Haar

Haar

Haar

Haar

allzeit

allzeit

allzeit

allzeit

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hoff auf gott

Hoff auf gott

Hoff auf gott

Hoff auf gott

ist dem unmensch

ist dem unmensch

ist dem unmensch

ist dem unmensch

das Bis hi

das Bis hi

das Bis hi

das Bis hi

hinus

hinus

hinus

hinus

hi

hi

hi

hi

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p.

pp.

f.

f.

f.

p.

p.

f.

f.

p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allein Gott

allein Gott

aber wolle

Ehre sei

Wohl

Friede

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ihr habt jetzt Ruh im Elysischen Gilde im Land drauß sie Fußstapfen Kraft Holz

Lang er sind nun Augenblicke die Schand Ihrer Ach. auf Zu ihrem Schande Schrecken. Held ist und Kriegsheer

Zeit ein Ungemach des Königs Gottes Sinder quält ein Mann Grande Zuletzt wohl Bischof die Sie

Himmel Lust gemischt Vogel an ihre Ostfriedland Brust Luste Leichs ist der der mit Ihr augen

Held auf Leben endlich entrinnt! Ist der ihr auf ein Christen Leichs Ruf endlich Barmherzigkeit

Held! Ihnen mit Fischfleisch endlich mögen der Last Jemands dem rechte seine Barmherzigkeit.

pp. Sch.

pp. f.

p.

Ihr Ihr Ihr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria

175
21.

Ach Gott! wie Rufst [illegible]
wunderbar [illegible]

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

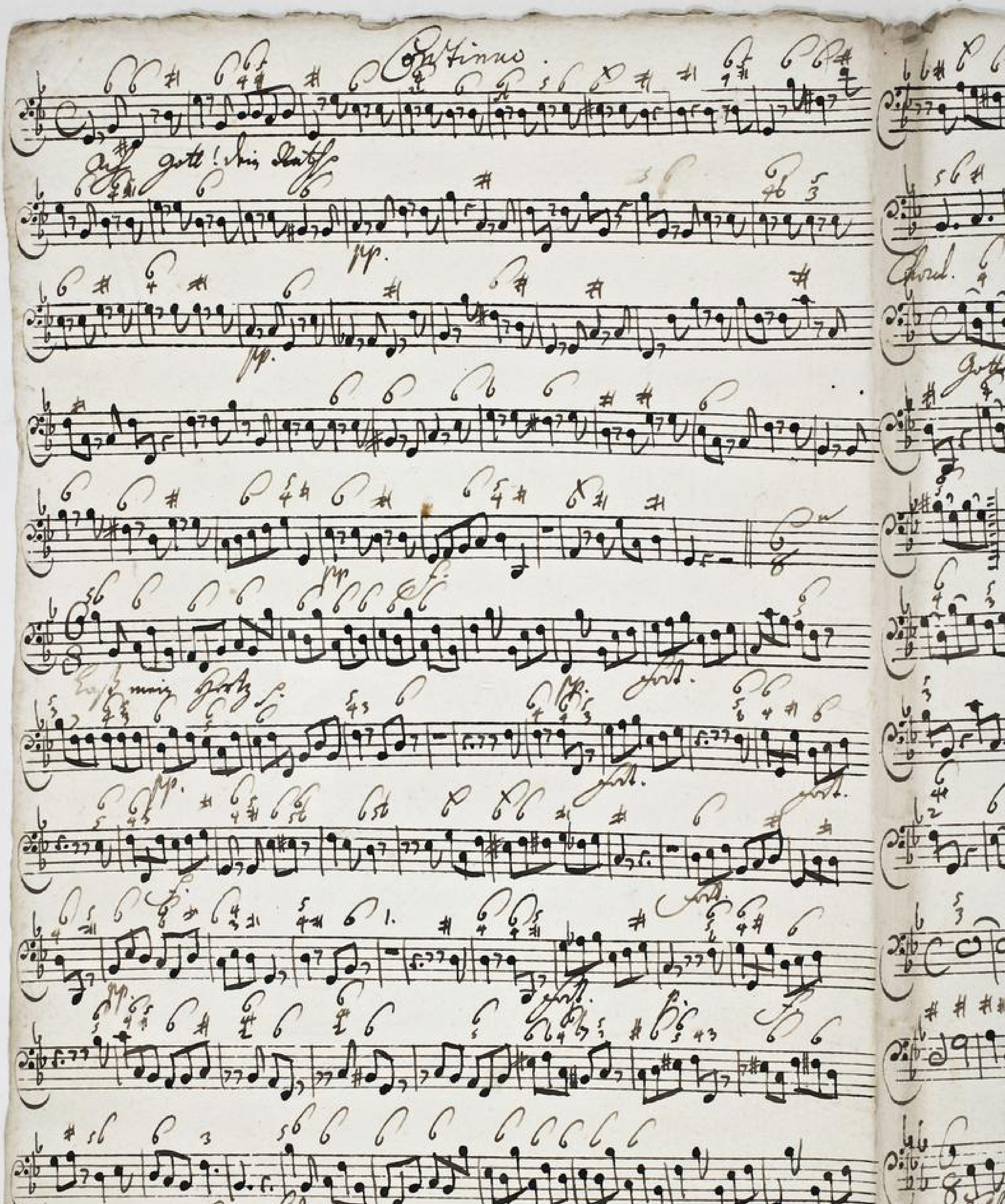
Dn. Jubilate

Byr.

e

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorus.

Gottes Kinder jauchzen

Solo

Gottes Kinder jauchzen

Chorus.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Coral. Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo. a tempo.

Violino. I.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chora

Finis mris Gerty C.

Recit.

Rapoll C

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Vivace.

Gottlob Rinck p.

pp.

Recitativ

Solo

Tutti.

pp.

Tutti.

pp.

F.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo. // Coral. Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo. a tempo.

Violino. I.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Laß mein Herz

Chor

Gott

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Vivace.

Recitat

Capo ‖ Choral Capo ‖

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo.

Violino. 2.

Auf gott f.

pp. forz. pp.

forz. pp.

pp. forz.

pp. forz.

pp. forz. pp. forz.

pp. forz. pp. forz.

pp. forz. pp. forz.

pp. forz. pp. forz.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chora

Fugo

Choral.

15

Gottes Sünde p.

leid

Gott ist sein Leben p.

pp.

pp.

pp.

pp.

pp.

pp.

pp.

pp.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

Choral. Du Hirte

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo.

Viola

auf Gott r.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capell

Choral.

Recitat

17

1.

Da Capo.

Choral Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Auf gott p.

pp.

pp.

pp.

Lust.

Lust mein Herz p.

pp. Lust.

Lust. Lust. pp.

Lust. pp.

Lust.

Lust. pp.

Lust.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Choral.

Recit.

Aria.

Soll ich für das Lachen

pp.

pp.

2.

1.

2.

Choral Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

all gott.

Lasst mein Flehen

Choral.

Gottlob Kindler.

Volk ist fein das Lachen.

pp.

pp.

f

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral Hymn

Canto.

Auf ÷ ÷ Gott sein Lassist wunderbare ÷ Die Welt lebt immerfort in

frey - - in die Welt lebt immerfort in frey - - in und deine from me Diaar soll nbow

all mal zeitlei - in die Welt singen lasst - die Welt singen lasst -

- ihr Glück will immer grimmen ÷ sie sah sie allem Arst und Mast

sie wirst von keiner Noth auf Gott ÷ ist dann umsonst ÷ dass die Li

nien diesen diesen

Lass mein Herz ÷ der Welt ihr La - - - - - ihr Zeit und

Tage Zeit und tage än - dann an - dann Zeit und tage an - dann viel Viel

Lass mein Herz ÷ der Welt ihr La - - - - ihr

Zeit und tage ÷ an - dann an - dann Zeit und tage an -

- - - - - dann viel. Gott dir bewirdig lass dich gehen

÷ Gott und Himel Gott und Himel bleibt die ste - ihr gott dir bewirdig

lass dich gehen ÷ Gott und Himel ÷ bleibt die ste - ihr

allab lay- - den allab lay- den hat sein Ziehl hat sein Ziehl allab lei -

Capo

- - - - den hat - sein Ziel

Hatt ab singen Tänz zwey traurig und mit Thränen
Eh so hatt o Christen Herz alle Sünd Verwerfen

aber zuletzt kommt ab hoffe zwar muß sie sich lei- den dem ab
wirft sie fröhlich hinter sprette last ab trostes brechen Diesent-

kombt die Freud- heist lasst sie Garben machen da wir all sie
Hunden muß und muß gibt dem großen Nasmen Kind Gottes

Gram mit Lag- lauter Freud mit Lei - den.
Preis und Ehr sie wird selben Ernen.

Aria Chorall Fis se se se Sa Sa Capo

Auf — Gott dein Lästermaul verbasse — die Weltlabt immerfort in

freuden die — sam- der und deine fromme Schaar soll überall und allzeit hi-

- der die Wollüstigen hast - — ihr Glück will mir grämen ihr

— für Satz zu allem Hass und Mucks für weiß von keiner Ruh auf

Gott — ist denn umsonst — dass die die deinen deinen deinen

Aria

Gottes Kinder säen zwar, traurig und mit Thränen
Es so fasse Christen Herz, alle deine Schmerzen

aber endlich bringt das Jahr wiederum die Freudenzeit
wird sie Gott ihr Leid verkehren lass den trosten Trauren

denn ob kommt die schwere Zeit dass sie Garben machen
Thränensäen müssen wir gibt dem grossen Haufen

da wird all ihr Gram und Klag lauter Freudenlachen.
Himmel Gottes Preis und Ehr er wird helfen Amen.

Recitat || Aria || Choral Es ist das Heil

Auf Gott dein Lallen wunderbar die Welt lobt immerfort

den die dein frommes Häuflein soll überall mit allen

hei den Unglaubigen mit Thränen Brod die Welt singen lasst Unglaubigen mit

Thränen Brod die Welt singen lasst ihr Glück will immer grünen

sie setzt zu allem Lust und Macht sie weis von keiner Noth von keiner Noth auf

Gott ist dann umsonst dass die die deinen deinen dass die die

deinen deinen

Aria

5.

Gott du findest zwar, traurig und mit Thränen
Ey so lasse deine Christen stets, alle deine Schmerzen

Aber endlich bringst du selber wornach sie sich sehnen
wird sie froh und fortwährts lässt du trostne Thränen

kommt die rechte Zeit dass sie Garben machen
zu Hauf mehr und mehr gibt dem grossen Vaters

Heute noch lege Lauter Freud und Lachen.
Preis und Ehr sie wird selbsten Armen.

Aria Chorale

Basso:

7.

Auf = = Gott dein Lallen wunderbare = = die Welt lobt immerfort in

Sünden = = und deine fromme Saaten soll überall und allzeit bei den

die Wald Sirenen lacht = = lacht — — ihr Glück will immer

gönnen = = sie hat zu allem Lachen und Macht sie weis von keinen

Noth auf Gott = = ist denn umsonst = = daß die die keinen die — nen

1. Aria

die — nen

5 1. 3.

Gottes Kinder ganz zwar traurig und mit Schmerz aber

doch hast o Christen Herz alle deine Widerwärtigkeit wirft sie

endlich fort da hast worauf sie sich verlassen dann ab-

fröhlig hinter wärts lasst die todte Herzen diesen

kommt die Freude Zeit daß sie Garben machen da wird

finden müssen und müssen gibt dem großen Vaterun deinen

all ihr Augen mit Lust laßt Freudentränen fließen.

Gottes Preis und Ehr sie wird selbsten amen.

Was ist doch um der Welt ihr Glücke, ein Traum davon sie sich betrügt sie lasst sie bloß vor

gehn, wie lang ab sind uns Augenblicke die sich an Asche und Aschen lassen in dem Schatten schließen,

was ist's um beiden dieser Zeit im Augenmaß das Kinder Gottes Kinder gnädig sein Meer

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Erauf gelahrt voll Wissigkeit die sie im Himels-Lust genissen, sagt an: Wer wollt das

bösse meiden bey den, ist der, der mit der argen Welt auflasen zwig meint, ist der der

auf ain Kreuzgeblinden dort zwig stän den, fasste fällt, wurd mit sich selbsten reis

nigt der last garnisch dem ersten seine sünden.

Vollissim dabla - - schon dablasen wolf - - len mit mir dort im and - -

- lich man lich gnäd - - len ach dabwäre schön dabwäre schön - - dabwäre schön - ge

schan vollissim dabla - - schon dablasen wolf - len mit mir dort im and - -

- lich man lich gnäd - - - - len ach dabwäre schön dabwäre schön -

- dis wäre schön - gotsone. Lieber will in allab al - lab bra -

- - - - - - - gen wann ich dort - wann ich dort - im gnaden

tagen im gnaden tagen ewig ewig frön - - - - - - dig le - ben

- - - - - - dig le - ben den Chor Hapo Hapo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-22/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt