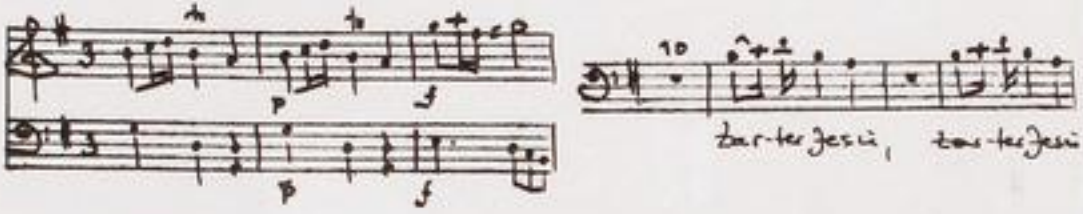
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 450/3

Zarter Jesu, sey mir/nahe/a/2 Violin/Viola/Alto/Tenore/
Basso/e/Continuo./Dn.1.p.Epiphan./1742.



Autograph Dezember 1741. 34,5 x 21 cm.

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: 2 Bogen.

9 St.: A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne,bc.
1,1,1,2,2,2,1,2,2 Bl.

Alte Sign.: 175/3. Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1742.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mus 450/3

175.

3

Partitur

34ten Jahrgang. 1742.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0002

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Sin. p. Epik:

S. N. S. M. D. 1792.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorale:

Soli Deo Gloria

175
3

Sinfonia [illegible] mia
messe p.

a

2 Violin

Viola

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo

In. 1. p. Epiphan.
1792.

Continuo.

Tutti

pp. Tutti

pp. Tutti pp. Tutti

pp.

pp. Tutti pp.

Tutti pp.

Capo

Chord.

pp. f. pp. f. p. f. p. f. p

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral Papo

affettuoso.

Violino 1.

D. Capo

Recitat

Largo. Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo al fine.

Choral Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. I.

Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Langs. Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo || Recitat. ||

Choral Da Capo ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

affettuoso.

Violino. 2.

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

Capell Recitat

Choral Capo

Affettuoso.

Viola.

Recitat

volti

D Capo || Recitat ||

Choral D Capo ||.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

affettuoso.

Violone.

Tasto solo. pp. forz.

pp. forz. pp. forz. pp. forz.

pp.

pp. forz. pp. forz.

forz.

pp. tr

forz. pp. tr

tr

Capo

Choral. Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

always

Da capo

Choral Da capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto

Aria ♯ Recitat

Bilde dir dein Herz nicht ein — in mir steht Gott
Gott lass mich deine bleiben — lass mich deinen

dir wohnen — pflegte dir dich selbst in mir
Geist stets treiben — dass du allzeit wohnst in mir

Gott mich — Gott mich verlangt nach dir
Gott mich — Gott mich verlangt nach dir.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

Aria Recitat

Bilde dir ein schönes Mädchen
sein lass mich deine bleiben
in meinem Sinn dir ewig leben
ringle dir dich selbst in
lass mich deinen Geist stets treiben
lass dir allzeit wohlgefallen
mir dich
mir dich, dich mich verlangt nach dir
dich mich, dich mich verlangt nach dir.

Du bist ausschmückt ausschmückt und schön bist zar - te Farben
Zar - te Farben wie du glänzt — Du Du Du bist vol -
kom - - - men vollkom - - - - - men Du bist vol
kommen schön Du bist ausschmückt — und bist ausschön bist
Zar - te Zar - - te Farben Zar - te Farben wie - du glänzt
— Du — — Du bist vollkommen vollkommen schön -
Du bist vollkommen vollkommen schön - Du bist vollkom - men schön. Du schönste
Leib wirst du bloß wirst du bloß werden Du schönste Leib wirst du bloß —
werden wenn Worte Worte wenn Worte Worte und Gebärden dein Lustes Bild
dein Lustes Bild du bist Far - - - ben ähnlich sehr Du schönste Leib —
wirst du bloß wirst du bloß werden wenn Worte Worte wenn Worte Worte

mit Gebärden dem La- — dem bild des Ca- —

adv.

- tanz ahn- - lich sehn

D Capo il Recitativ

Choral Gesicht bis mit dem bleibe D Capo etc.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Zarter Jesu sag mir mehr präge mir — prä — — — ge
mir dein Bildnüß dein Bildnüß ein zarter Jesu sag mir mehr prä
ge mir dein Bildnüß dein - bildnüß ein. Klein ist mir — die klein -
- ste Gabe die klein - ste Gabe deiner armen Kind. seist labe o wie
selig weis ste - lig wird ich sein wenn ich mir — die klein -
- ste Gabe die klein - ste Gabe deiner armen Kind - seist labe o wie selig wie
ste - - lig wird ich sein D. Capo

Ach möchte doch das reine Jugendbild, das Jesu Kind an deiner Brust dir machte die Jugend
mit den Zähren schmücken ach aber ach wie mild ist sie wie wenig gleicht sie dir
dein Herz ist krank, sie tollt sie lacht, in lust'ger Weltlichkeit Narren bleiben dein
ist heilig zarter Herzheit rein, du bist so gern in deines Vaters Hause bist aber
alt für den Tempel du nimmst in allem zu für sie aber ab, sie wächst in Lieblichkeit
Narren du tolle Jugend du ach wilst du nicht auf das Exempel das Jesu
gibt bedächtlich merken.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-450-03/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

bilde dir dein schönes Herz in mir schaff das
Jesu lass mich deine bleiben lass mich deinen
du verlachst, singst du dich selbst in mir Jesu mich
Geist stets treiben, hast du allzeit wohnst in mir Jesu mich
Jesu mich verlangt machst dir
Jesu mich verlangt machst dir

Aria

Wachst Festen machst mir Kind das mich das höchste Hand zur Anbetung
anbetroffen ist ein feste Himmelshand, mehr kein schöner Kind mehr ist
schmückt das Volan hinst gestossen nun er den Lastern Ruh in Herz und
Hals bringen kan und welche Ruh wird uns in solchen Unglück machen
machst Festen machst Fest für die Lastern Sünden mit Hand und Vergnügt fliehen
Hart kein Sünden, sie nach dem Sinn der höchsten Zürnen so
werden sie erst schon erst glücklich sein Hart ihnen diesen Sünden

Choral Jesu lass mich dein, Happ