Mus 447/17

Im Preisen dieser Schall gebraut, daß sie nicht stolz seyn, 55

172.

1739, 17

~~33.~~
17

Partitur

der

31. Lobsingung. 1739.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dr. i. p. Fr.

J. N. J. M. May. 1787

Ihr Sterbliche wie [illegible]

mysteriöses Schaffen, [illegible] Lebendige Gott der mit dem Tage wirkt allerley Gemüth.

auf Sturmflügen und Sänftlichen an vielen Plätzen u. Stellungen Götter Thron Ihres

auf Erden an Bringt in die Schöpfung wichtige Veränderungen! Verlängert das Erdenleben

Mein wer findet Glück der Menschen Betrug. U. wie die Lust des Herz räubt und mehrt die Zeit u.

Gott! auf mehr Erfolgen der Gott der Sterne Schöpfung Lust.

Ehre sein Name

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

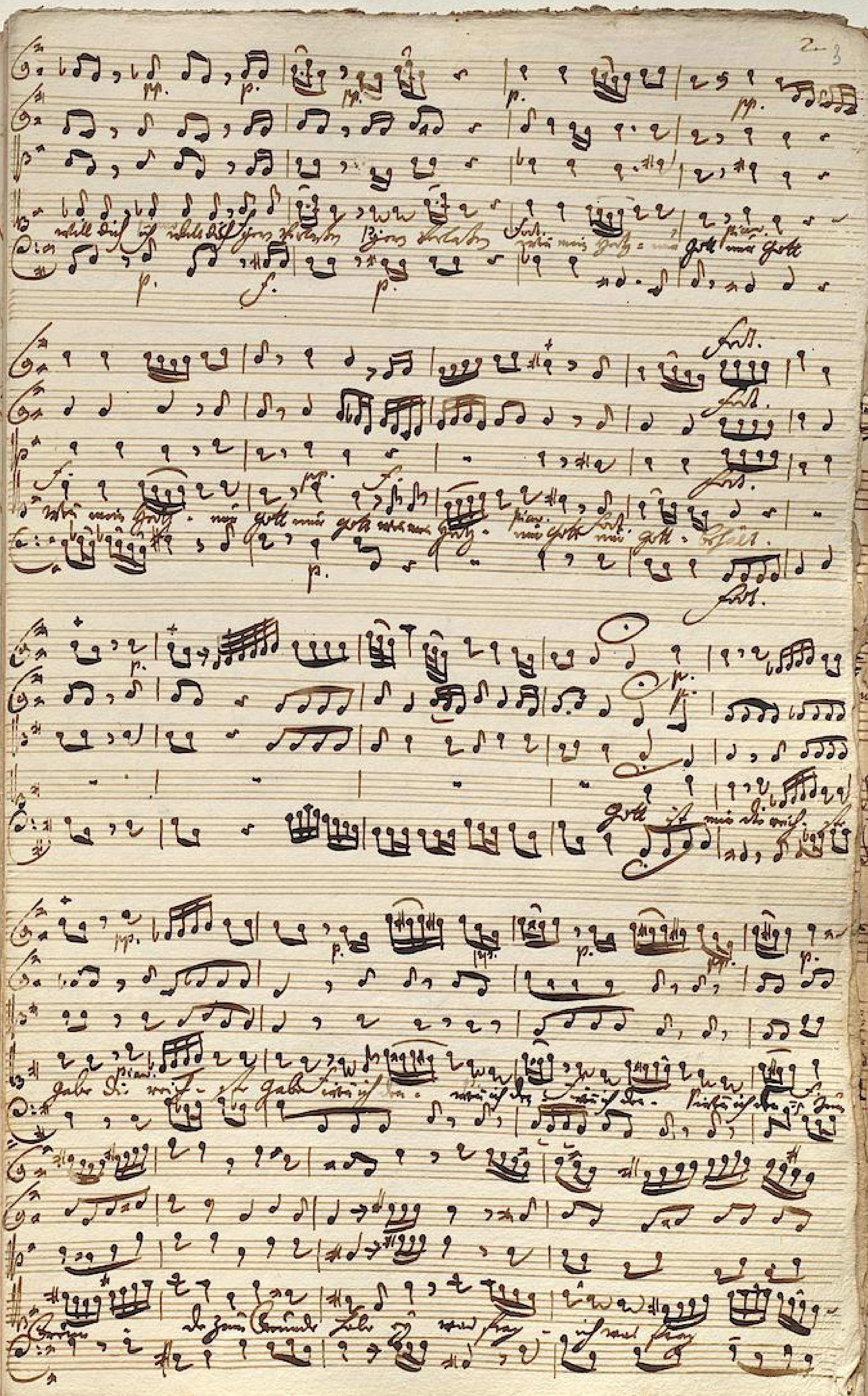
Ich Christus mein Heiland J. glaub mein Leben gilten Christ J. Nacht der alte Christ ist Gottes J.

mein höchste Gütig Jesu. Wo aber gott sein Gemahl Christ J. muß er gleichfalls am J. Sand Hügel mündlich

Sonst Jesu Christus Kreuz in seine Hände. Daß ich Christ Christus Christ Christ wieder Jesu sehe

ich oder wie er geschrieben.

Lobet den Herrn mein Herz mein Gott. Lobet mein Herz mein Gott mein Gott.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Cohi Deo Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

172

33

Sei Duetti di Sig.r Dr. Arnold

a

2 Violin

Viola

Cant.o

Alto

Tenore

Basso

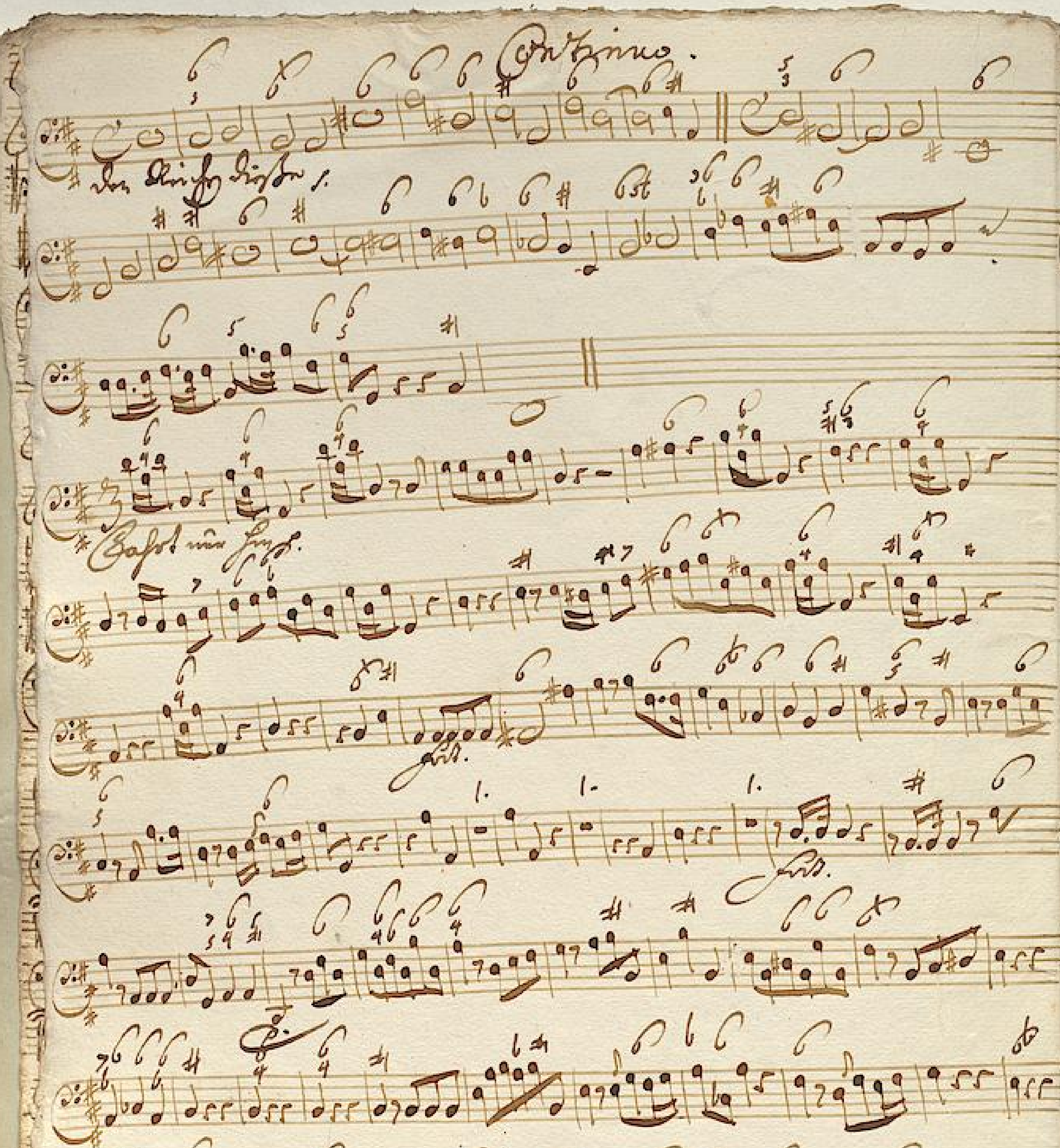
Dr. 1. p. L.

Sig.r

e

Cont.no.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo

Violoncell ist mit die

Da Capo

Final.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Da Capo 1.

Recitat

Recitat

Da Capo

Recitat.

Largo e grave.

pp.

Violini in ottava

Recitativo

Fl. p. Chorus.

Violini

Soli

Tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0016

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Recit:

Tacet

Aria.

Da Capo

Recitat.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo e giusto

Da Capo. Recit:

Choral.

da capo

Recitat

Recitat

Da capo

Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo e grazioso.

Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Recitat

Recitat.

volti

Largo ginoso.

1.

Segue Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

Recit: 11

Ihr wenig Lieder p.

Geschwind mein Pferd p.

Da Capo

Recit:

volti

Largo e piano.

Burial.

Hasse

Violone.

Aria

Ricit:

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Larghe giusto.

#violtigl.

Da capo.

Recit:

Choral.

unis. Fag. Vc.

Canto.

Dictum ‖ Recitat ‖ Aria

Ihr Jünger

was hilfft Ehr und Glückh, was helffen Gütter Ehr und Staat das alles

bleibt im Todt stecken und endlich folget Hellen hin. Herr aber

Gott dem frembd hat und muß er gleich hier arm und elend seyn Ihm

nimbt der Herr am Ende zu süssen Ruh in seine Händ. Sagt wem hat wohl das

beste theil erworben, der so wie ihr oder wie Er gestorben.

Wohin will dich mein Gott dich gehen - verlassen verlassen wann mein

Hertz mir Gott — mir Gott - behüt Walt - ich will dich nicht

will dich gehen verlassen gehen verlassen wann mein Hertz mir Gott mir

Gott wann mein Hertz mir Gott mir Gott wann mein Hertz - mir Gott mir

Gott - behüt Gott ist mir die wirck - ste Gabe die wirck - ste Gabe wann ich

Ihn - wann ich Ihn wann ich Ihn - wann ich Ihn zum feind - dt zum feinde

habe nicht was frag - ich was frag - — ich was frag ich nach Ihr

Wohl wann ich Ihn — zum feind — — dt habe nicht

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo Recital

was frag – – ich nach der Welt

Was frag ich nach der Welt ihr Herz muß sie vergessen
Ihr dürft sein Herz nicht ansehn dem Feld nicht wieder stehen

die Götter müssen fort mein Lust verfällt

bleibt fern mir weg mir was frag ich nach der Welt

Alto.

Dictum | Recitat | Aria | Recitat | Aria

Ihr Sclaven

Dieses Fittelkeit, aber immerhin die schöne Wollust-Götzen. Mein

Herz soll sich die Dinge dieser Welt niemahls zum Zweck und Lust-spiele

setzen. was meinem Geist gefällt das ist mein Gott und dieses [illegible] Welt.

Was frag ich nach der Welt
Ihr Anblick kann mich nicht erfreun

im Sinn muß sie vergessen
dem Tod muß sie stehen

die Güther müssen fort und alle Lust verfällt bleibt Jesus mir treu

mir was frag ich nach der Welt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Von diesen Welt gebürt das sie nicht stolz trotz vñ nicht

hoffen auf den ungewissen Reichthum sondern auf den lebendigen

Gott, der uns darg[illegible] reichlich allerley zu genießen.

Recitat || Aria || Recitat || Aria || Recitat ||

was frag ich nach der Welt
ihr Ansehen Lust und

im Herz muß sie vergehen
dem Licht nicht widerstehen

die Grüfften müssen fort und alle Lust verfällt bleibt stehn mir Herz

mir was frag ich nach der Welt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

39.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dictum

Ach Herr lieber wahr sänglicher so an allen Psälzen und

stelt uns einen Götzen für einen Herrn Psalm an. Sagt an bringt ihr

Keinen ein einzig Wort mügen. Verlängert der das Leben Keinen Stund. Nein wer dieses

glaubt der wird sich sehr betrügen. Und wenn ihr tod das Leben raubt wa-

rich dann Gold und Geld, das nicht, Hoff dann der Gott wer seiner

Keinen fält

fasset mir ihn — ihr fr — — den Psälze

fasset mir ihn ihr fr — — — den Psälze Gott und Herrn

Herr ist mein Psalz fasset mir ihn — ihr fr — — den Psälze

Gott und Herrn Gott und fr — — — — — rn ist mein

Psalz dieser Gutthat mich reich —

— und rose. — — gemüth rose — gemüth ja mein fr — rn sol mir

droben mein fr — rn sol mir droben noch das beste — auf

— — geben fr gibst mir im Himel Platz —

Capo

– Er gibt mir im Himmel Platz

Recitat // Aria // Recitat //

Was frag ich nach der Welt — Ihr Urtheil thut mir Kurz und — Ihr Lob muß ich vergessen — Ihr Lob muß mich verstehen

Die Grüfften müssen fort — und alle Lust verfallt — bleibt Jesus

mir bey mir was frag ich nach der Welt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-447-17/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt