

46.

LUCREZIA.

O Numi eterni!

SOPRANO.

O Nu-mi e - ter - ni! o stel - le, stel - le! che ful - mi - na - te em - pii ti -

6<sup>b</sup> 7<sup>a</sup> 7<sup>a</sup>  
4 4/2 4/2

- ran - ni, im - pu - gna - te a miei vo - ti or - ri - di stra - li voi con fo - chi to - nan - ti

5/3 6 6 6<sup>a</sup> 4 4 b 3 7<sup>a</sup> 4/2

in - cen - ne - ri - te il reo Tar - qui - nio e Ro - ma; dal - la su - per - ba chio - ma, o -

7<sup>a</sup> 7<sup>a</sup> 5 6  
4/2 4/2 3 6

- mai tra - boc - chi il va - cil - lan - te al lo - ro s'a - pra il suo - lo in vo - ra gi - ni, si ce - li, con

6 6<sup>a</sup>  
5 6

me - mo - ran - do es - sem - pio, nel - le vi - sce - re su - e l'in - de - gno e l'em - pio.

6<sup>a</sup> b b 4<sup>a</sup> 6 b b

*Adagio.*

6 4 6 6 7 3 6 7 3 6 5 4

*Già su - per - bo del mio af - fan - no, già su - per - bo del mio af -*

6 6 5 6 4 5 3 2 6

*- fan - no, tra - di - tor dell' o - nor mi - o par - te l'em - pio lo sle - al -*

7 6 7 3 6 7 6 4 6

*già su - per - bo del mio af - fan - no tra - di - tor - dell' o - nor mi - o par - te l'em - pio lo sle -*

6 6 4 7 6 3 6 6 5 6 5

*- al, - tra - di - tor - dell' o - nor mi - o, par - te l'em - pio lo sle - al, lo - sle - al, lo - sle -*

5 5 6 6 5 5 6 5 4 6 6

*al, - par - te l'em - pio lo - sle - al, - lo - sle - al.*

5 6 6 4 6 7 3 6 7 3 6 6 5 4 (Fine.)

Tu pu - ni - sci il fie - ro in - gan - no del fel - lon, del mo - stro ri - o, giu - sto

2<sup>b</sup> 6<sup>b</sup> 4<sup>a</sup> 6 4/2 6<sup>b</sup> 4 b 6<sup>b</sup>

Ciel, par - ca fa - tal - giu - sto Ciel, par - ca fa - tal; tu pu - ni - sci il fie - ro in -

4/2 6 6 4 7<sup>b</sup> 6/5 6/4 5/3 7<sup>b</sup> 5<sup>b</sup> 4/2

- gan - no del fel - lon, - del mo - stro ri - o, del mo - stro ri - o, giu - sto Ciel, - par - ca fa - tal, giu - sto

6/5 4 6/5 5 6 4+3 6 4 6<sup>b</sup> 6 7<sup>b</sup>

Ciel, par - ca fa - tal, giu - sto Ciel, par - ca fa - tal.

4 6<sup>b</sup> 4/2 6 4

*Da Capo.*

Ma voi for - se nel Cie - lo, per ca - sti - go mag - gior del mio de - lit - to,

7<sup>o</sup> 6<sup>o</sup>

sta - teo - zi - o - si, o pro - vo - ca - ti Nu - mi; se son sor - de le stel - le,

5 b 7<sup>o</sup>

se non mi o - don le sfe - re, a voi tre - men - de Dei - tà, Dei - tà del a -

6<sup>o</sup> 7<sup>o</sup>

- bis - so mi vol - go, a voi, a voi s'a - spet - ta del tra di - to o - nor mio,

b 4<sup>o</sup>/<sub>2</sub> 7<sup>o</sup>

del tra - di - to o - nor mio far la ven - det - ta.

4<sup>+</sup>/<sub>3</sub> f



First system of music. Treble clef, bass clef. Lyrics: *s'in fet - ti.*

Second system of music. Treble clef, bass clef. Lyrics: *Se il pas - so mo - ve, se il pas - so mo - ve, se il guardo*

Third system of music. Treble clef, bass clef. Lyrics: *gi - ra, se il guardo gi - ra, in - con tri lar - ve, rui - ne a - spet - ti, in - con tri lar - ve, rui - ne a -*

Fourth system of music. Treble clef, bass clef. Lyrics: *- spet - ti, se il pas - so mo - ve, se il guardo gi - ra, in - con tri*

Fifth system of music. Treble clef, bass clef. Lyrics: *lar - ve, ru - i - ne a - spet -*

Sixth system of music. Treble clef, bass clef. Lyrics: *- ti, ru - i - ne a - spet - ti.*

*Da Capo.*

Ah! che an - cor nell' a - bis - so dor - mon e fu - rie, i sde - gni e le ven -

6 6 5 6

- det - te. Gio - ve dum - que per me non ha sa - et - te, e pie - to - so l'in - fer - no? Ah!

6 (:) 6 7b

— ch'io già so - no in o - di - o al Cie - lo ah! di - te: e se la pe - na non

6<sup>2</sup> 6 4<sub>2</sub> 2 4<sub>2</sub> #

piom - ba sul mio ca - po a' miei ri - mor - si è ri - mor - so il po - ter di ca - sti gar - mi.

7<sup>2</sup> 4<sub>2</sub> 2<sub>2</sub> 5 3 7 6<sup>2</sup>

*Furioso.*  
Que - sti la di - spe - ra -

- ta a - ni - ma mi - a pu - ni - scan,

sì, sì, pu - ni - scan, sì, la di - spe - ra -

6

- ta a - ni - ma

mi - a pu - ni - scan, sì, sì, sì, pu - ni - scan, sì, sì.

*Adagio.*

Ma il fer - ro che già in - tre - pi - da strin - go.



*Larghetto.*

Al - la sal - ma in - fe - del por - ga la pe -

- na, por - ga la pe - - - na, al - la sal - ma in - fe - del por - ga la

pe - - - na, al - la sal - ma in - fe - del, al - la sal - ma in - fe - del por - ga la

pe - - - na, al - la sal - ma in - fe -

- del por - ga la pe - - - na, al - la sal - ma in - fe del por -

- ga la pe - - - na, al - la sal - ma, al - la sal - ma in - fe - del

pro-ga la pe - na.

6 6 6 6

6 (7) 7 7 7 7 4

A voi, a voi, pa - dre, con - sor - te, a Ro - ma, al

*Sostentato.*

6 7

mon-do pre-sen-to il mio mo - rir; mi si per - do - ni il de - lit - to es - se - cran-do ond'io mac -

6 6 6

- chiai in - vo - lon - ta - riu il no - stro o - nor, un' al - tra più de - te - sta - bil col - pa di

b 2a

non m'a - ver uc - ci - su pria del mi - sfat - to mi si per - do - ni.

b 6

*Arioso.*

Gia — nel se — no co — min — cia, co — min — cia a com — pir — — — que — sto fer — ro i du — ri —

- fi — — — zù; sen — to ch'èl cor si scuote più dal do — lor di que — sta ca — du — ta in vendi —

- ca — ta, che dal fu — ror — — — del — la vi — ci — — — na mor — te.

*Furioso.*

Ma se qui non m'è da — to ca — sti — gar il ti — ran — no, op — pri — mer l'em — pio

con più bar — ba — ro es — sem — pio, per ch'èi sen ca — da e stin — to stringe — rò a danni suoi mortal sa — et — ta, e fu — ri —

- bon — da e cru — da nell in — fer — no fa — rò, fa — rò la mia vendet — ta.

FINE.