

ODIERA ALTO
FALSI BORDONI

PER CANTAR SALMI, IN QUATRO ORDINI DIVISI, SOPRA

gli Otto Tuoni Ecclesiastici, del R. M. Don Gio: Matteo Afola Veronese, & alcuni di M.

Vicenzo Ruffo. Etanco per cantar gli Hymni secondo il suo canto latino.

A QUATRO



VOCI

In Venezia Appreso li Figliuoli
di Antonio Gardano

1771



E

AL MOLTO MAG. ET REVERENDO

M. Professore Zeno Casanova, & Arciprete in S. Stefano di Verona.



On fuma, chi più felicemente veni componete del gran Profeta David. Ne il trovò mai Poeta più grave, più divina, più dolce de li suoi fantasmi taltri. Quelli salm, delli quali in vèrò non è compositione più antica, né più bella, né incanti i luoghi, & tempi più grata à Dio. & à gl'huomini, in ogni lingua tradotti, in ciascuna talmente ricicòno, come se in ogn'una di quelle fossero stati composti. & quantunque privatamente, & publicamente, si leggono, & cantano à mille modi, come quelli, che dallo Spirito Santo nell'animo, & con la lingua & mano, & fiorenti di quel felicissimo, & valorosissimo Re, da Iddio ritrovato secondo il cuor suo dettati sono nondimeno pare, che con grande agevolezza, & soavità de Cantori, & vniuersal contento, alle grazie, & lusinghiere de popoli nelle

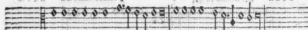
Chiese di Dio si ascolta, & prestò col mezzo de Fatti Bordini. Onde io, che ho da fanciullo della Musica Ecclesiastica un ho dilectio, che ho composto, & raccolti, non tutti quelli, che comperò, & raccolsi, & parelli sono, che farebbe un numero quasi infinito, ma per ordine quattro d'ogni Tuono. Et ch'ho aggiunto anco i Fatti Bordini per cantar con la medesima facilità, & dolcezza i sacrosanti Hymni fatti dalla Santa Chiesa, riducendoli per maggior comodità de Cantori in ordine, se con la maniera de suoi versi. Hor perche voi, Signor mio, di ogni sorte di Musica, & massimamente di quella, nella vostra Chiesa vi dilettate, vi faccio dono della mia fatica, & insieme col picciol presente vi dono quello che già gran tempo è vostro, il cuore, & tutto me stesso. Amate mi, come fate, & fate sano.

Di V. S. molto Mag. & Reverendo

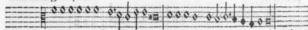
Affettuosa. Seruitore

Gio: Matteo Aloia.

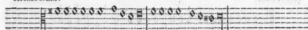
OTTA Del Primo Tuono. ALTO



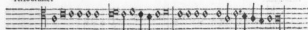
Primo ordine. *Domine posuim.*



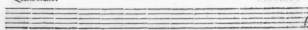
Secondo ordine.



Terzo ordine.

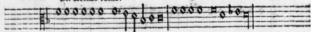


Quarto ordine.

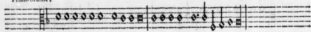


OTTA Del Secondo Tuono.

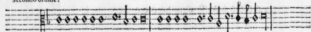
ALTO



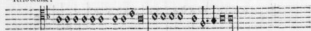
Primo ordine.



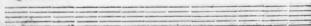
Secondo ordine.



Terzo ordine.

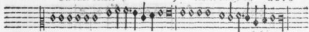


Quarto ordine.

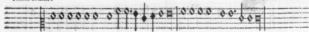


OTTA Del Terzo Tuono.

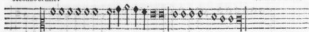
ALTO



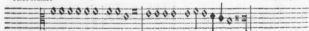
Primo ordine.



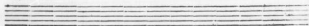
Secondo ordine.



Terzo ordine.



Quarto ordine.



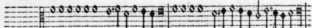
OTTAVA Del Quarto Tono. ALTO



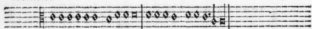
Primo ordine.



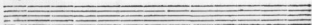
Secondo ordine.



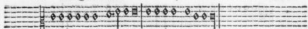
Terzo ordine.



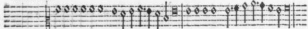
Quarto ordine.



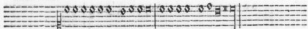
OTTAVA Del Quinto Tono. ALTO



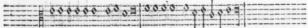
Primo ordine.



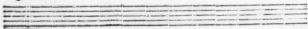
Secondo ordine.



Terzo ordine.

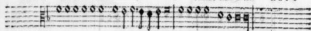


Quarto ordine.

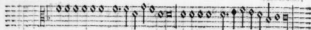


C T J A Del Setto Tuono.

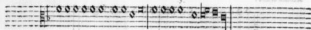
ALTO



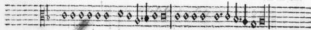
Primo ordine.



Secondo ordine.



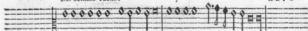
Terzo ordine.



Quarto ordine.

C T J A Del Settimo Tuono.

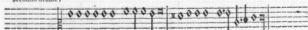
ALTO



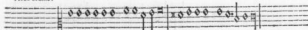
Primo ordine.



Secondo ordine.



Terzo ordine.



Quarto ordine.

Del ottavo Tono.

ALTO

Primo ordine.

Secundo ordine.

Tercio ordine.

Quarto ordine.

Sopra li Hy ni.

Del Primo Tono.

ALTO

Come.

Cheris redemptor omnium.
Iesu corona virginum.

ave habuisti ubi servas

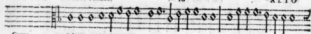
Del Quarto Tono.

Come.

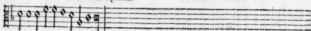
Iesu nostra redemptio
Exaltet cœli laudibus.

Del Setto Tuono.

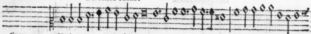
ALTO



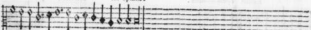
Come. Advenam Agni prouidi,
Tristes erant Apostoli.



Del ottauo Tuono.

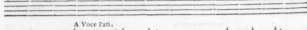
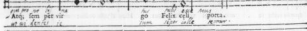
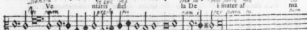


Come. Veni crea
Luce crea cor spirans,
cor optans.

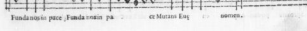
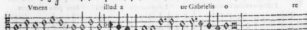
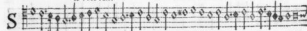


A tal modo possono esser cantati li Hymni di tal metro.

ALTO



A Voce Fari.



Funda mentis pace, Funda mentis pa
ce Mactans Eaq
corrupt.

N *Evangelium.* ALTO

Ovis datus nobis na- tus Ex- istaeta virgine Et in mundo conser-
 vato verbi se- mine Sui moras incolatus Miro clausi ordine ordine.

H *Sanctorum meritis.*

I sis quos vetinis maledi- inhorrui- typhani nam illi- rili flore petra- sidam
 spreare peritus teq- se- cu- ti sis Rex Chri- ste bone eglise- eglita.

I ALTO

Sic confessor Domini sacras Fella plebs cuius celebrat per orbem Hodie
 meruit secreta san- dere ophi.

Q

Vi plus hereditis humilis pedicor soleris datus fuit & quietas Vita du pre-
 vengavit eius cor poris quia.





72

4