

Gravi pene in amor

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, XVI ottava 1

Jacob Arcadelt (c.1507-1568)

Canto (part 1 of 3)

Il primo libro di madrigali a tre voci (Venice, 1559)

5
Gra - vi pe - ne in a - mor si pro - van mol - te, Di che pro -

10
vot' io n'ho Di che pro - vot' io n'ho la mag - gior par - - te, Et

15
quel - le in dan - no mio si ben rac - col - te ra - col - - te Ch'io -

20
- ne pos - so ra - gio - nar co - - me per ar - te, co - me per

25
ar - te. Pe - ro s'io di - co et ho det - to al - tre vol - te, Et

30
quan - do in vo - ce e quan - do in vi - ve car - - te, Ch'un mal sia

35
lie - ve, un al - tro a - cer - bo e fie - ro, Da - te cre - den - za Da -

40
te cre - den - za al mio giu - di - cio ve - ro, Da - te cre -

50
den - za al mio giu - di - cio ve - - ro.

Gravi pene in amor

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, XVI ottava 1

Jacob Arcadelt (c.1507-1568)

Tenore (part 2 of 3)

Il primo libro di madrigali a tre voci (Venice, 1559)

5

Gra - vi pe - ne in a - mor si pro - van mol - - - te, Di

che pro - vot' io n'ho Di che pro - vot' io n'ho _____ la mag - gior par - - te,

Et quel - le in dan - no mio si ben rac - col - te Ch'io ne pos - so ra - gio - nar

Ch'io ne pos - so ra - gio - nar co - me _____ per ar - te,

25

Pe - ro _____ s'io di - co et ho _____ det - to al - tre _____ vol - te, Et

quan - do in vo - ce e quan - do in vi - ve _____ car - te, Ch'un mal sia lie - ve, un al - tro a -

cer - - - bo e fie - ro, Da - te cre - den - za al mio giu - di - cio ve - ro al

mio giu - di - - - cio ve - ro. Da - te cre - den - za al mio giu - di - cio ve -

ro al mio giu - di - - - cio ve - ro, ve - - - ro.

Gravi pene in amor

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, XVI ottava 1

Jacob Arcadelt (c.1507-1568)

Tenore (part 2 of 3)

Il primo libro di madrigali a tre voci (Venice, 1559)

5

8 Gra - vi pe - ne in a - mor si pro - van mol - - - te, Di

10

8 che pro - vot' io n'ho Di che pro - vot' io n'ho _____ la mag - gior par - - te,

15

8 Et quel - le in dan - no mio si ben rac - col - te Ch'io ne pos - so ra - gio - nar

20

8 Ch'io ne pos - so ra - gio - nar co - me _____ per ar - te,

25

8 Pe - ro _____ s'io di - co et ho _____ det - to al - tre _____ vol - te, Et

30

8 quan - do in vo - ce e quan - do in vi - ve _____ car - te, Ch'un mal sia lie - ve, un al - tro a -

35

8 cer - - bo e fie - ro, Da - te cre - den - za al mio giu - di - cio ve - ro al

40

8 mio giu - di - - cio ve - ro. Da - te cre - den - za al mio giu - di - cio ve -

45

8 ro al mio giu - di - - cio ve - ro, ve - - - ro.

50

Gravi pene in amor

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, XVI ottava 1

Jacob Arcadelt (c.1507-1568)

Basso (part 3 of 3)

Il primo libro di madrigali a tre voci (Venice, 1559)

5

Gra - vi pe - ne in a - mor si pro-van mol - te, si pro-van mol - te,

10

Di che pro-vot' io n'ho la mag-gior par - te,

15

Et quel-le in dan-no mio si ben rac - col - te Ch'io ne pos-so

20

ra-gio-nar co - me per ar - te, co-me per ar - te, Pe - ro s'io di -

25

30

co et ho det-to al-tre vol - te, Et quan-do in vo - ce e quan-do in vi - ve

35

car - te, Ch'un mal sia lie - ve, un al-tro a-cer-bo e fie - ro,

40

45

Da - te cre - den - za al mio giu - di - cio ve - ro Da - te cre - den -

50

- za al mio giu - di - cio ve - ro al mio giu - di - cio ve - ro.

Gravi pene in amor

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, XVI ottava 1

Jacob Arcadelt (c.1507-1568)

Basso (part 3 of 3)

Il primo libro di madrigali a tre voci (Venice, 1559)

5
Gra - vi pe - ne in a - mor si pro-van mol - te, si pro-van mol - te,

10
Di che pro-vot' io n'ho la mag-gior par - te, _____

15
Et quel-le in dan-no mio si ben rac - col - te Ch'io ne pos-so

20
ra-gio-nar co - me per ar - te, co-me per ar - te, _____ Pe - ro _____ s'io di -

25
30
co et ho _____ det-to al-tre vol - te, Et quan-do in vo - ce e quan-do in vi - ve

35
car - te, Ch'un mal sia lie - ve, un al-tro a-cer-bo e fie - - ro,

40
45
Da - te cre - den - za al mio giu - di - cio ve - - ro Da - te cre - den -

50
- za al mio giu - di - cio ve - - ro _____ al mio giu - di - cio ve - ro.

Gravi pene in amor

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, XVI ottava 1

Jacob Arcadelt (c.1507-1568)

Basso (part 3 of 3)

Il primo libro di madrigali a tre voci (Venice, 1559)

5
Gra - vi pe - ne in a - mor si pro-van mol - te, si pro-van mol - te,

10
Di che pro-vot' io n'ho la mag-gior par - te,

15
Et quel-le in dan - no mio si ben rac - col - te Ch'io ne pos-so

20
ra-gio-nar co - me per ar - te, co-me per ar - te, Pe - ro s'io di -

25
co et ho det-to al-tre vol - te, Et quan-do in vo - ce e quan-do in vi - ve

30
35
car - te, Ch'un mal sia lie - ve, un al-tro a-cer-bo e fie - ro,

40
45
Da - te cre - den - za al mio giu - di - cio ve - ro Da - te cre - den -

50
- za al mio giu - di - cio ve - ro al mio giu - di - cio ve - ro.