

# Träume

Testo di M. Wesendonk (1857-58)

Musica di Francesco Zane 2006 op. 57  
al caro amico Roberto Bortoluzzi

Adagio, con il canto

Baritone

Piano

Piano

*tr* piano e misterioso

*tr*

*tr*

5

abbastanza libero

*tr*

7

Sag', Sag', welch wun - der - ba - re Träu - me hal - ten

forte

3

3

*forte*

3

3

10 *mp*

mei - nen Sinn um - fan - gen, dass sie nicht wie lee-re Schäu -

*gva*

13

me sind in ö-des Nichts ver-gan - gen? *gva*

17 *incalzando e crescendo*

Träu-me, die in je der Stun - de, je - dem Ta - ge

*gva*

20

forte e maestoso

schö - ner bluh'n, und mit ih - rer Him - mel-skun-de

23

mp

Lento

se - lig durch's Ge - mü - te ziehn? *&va*

27

Träu - me, die wie heh - re Strah - len in die See - le sich ver - sen - ken,

31

dort ein e - wig Bild zu ma - len: All - ver - ges sen, Ein - ge - den - ken!

35 *adagio molto*

Träu - me, wie wenn Früh -

41 *incalzando*

lings - son - ne aus dem Schnee die Blü - ten küsst, dass

45 *più mosso*

zu nie gean - ther Won - ne sie der neu - e Tag be grüsst,

49 *ritardando* *tranquillo*

dass sie wach - sen, dass sie blü - hen, *pp*

*8va*

54

leggero

Träu-mend spen-den ih - ren

58

Duft,

sanftan dei-ner Brust ver-glü -

Duft, sanftan dei-ner Brust ver-glü -

61

leggero

hen,

und dann sin-ken in die Gruft.

8va-|

hen, und dann sin-ken in die Gruft.