

Violino II.

Intrada I und II

aus „Lustgarten Neuer Teutscher Gesäng, Balletti“ usw., Nürnberg 1601.

Intrada I.

Breit und wuchtig.

Hans Leo Hassler.

Für den prakt. Gebrauch bearb. v. A. Schering.

f *fz* *fz* *f* *p*

mf *fp* *p* *mf*

f *p* *cresc.*

f *p* *mf* *mf*

ff

Aufführungsrecht
vorbehalten.

Intrada II.

Maestoso.

f *p dolce*

mf *p* *cresc.* *f*

p *cresc.*

f *p* *mf* *f*