Wache auf, meine Ehre &c

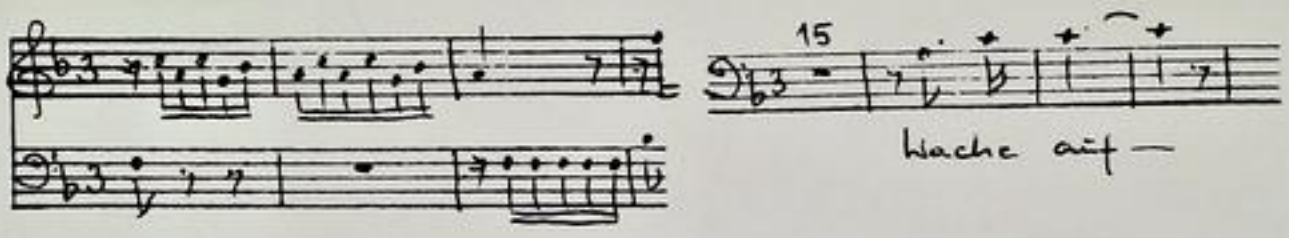
420/33

145.
XXXIII.

~~7312~~/33

Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 420/33

Wache auf, meine Ehre/a 10/2Hautbois/2 Violin/Viola/Canto/ Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./1 Adv./1712.



Autograph November 1712. 34,5 x 21 cm.

partitur: 10 Bl. Alte Zählung 5 Bogen.

15 St.: C(3x),A(2x),T,B,vl 1,2,vla,vlc,vlne,bc,ob 1,2.
2,2,1,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2 Bl.

Alte Sign.: 145/XXXIII; 7312/33.

Text: Georg Christian Lehms, 1712.

Partitur
1712.

1 (41). n

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Arien auf verschiedene Stimmen

420/33

145.
XXXIII.

~~7342~~/33

Partitur
1712.

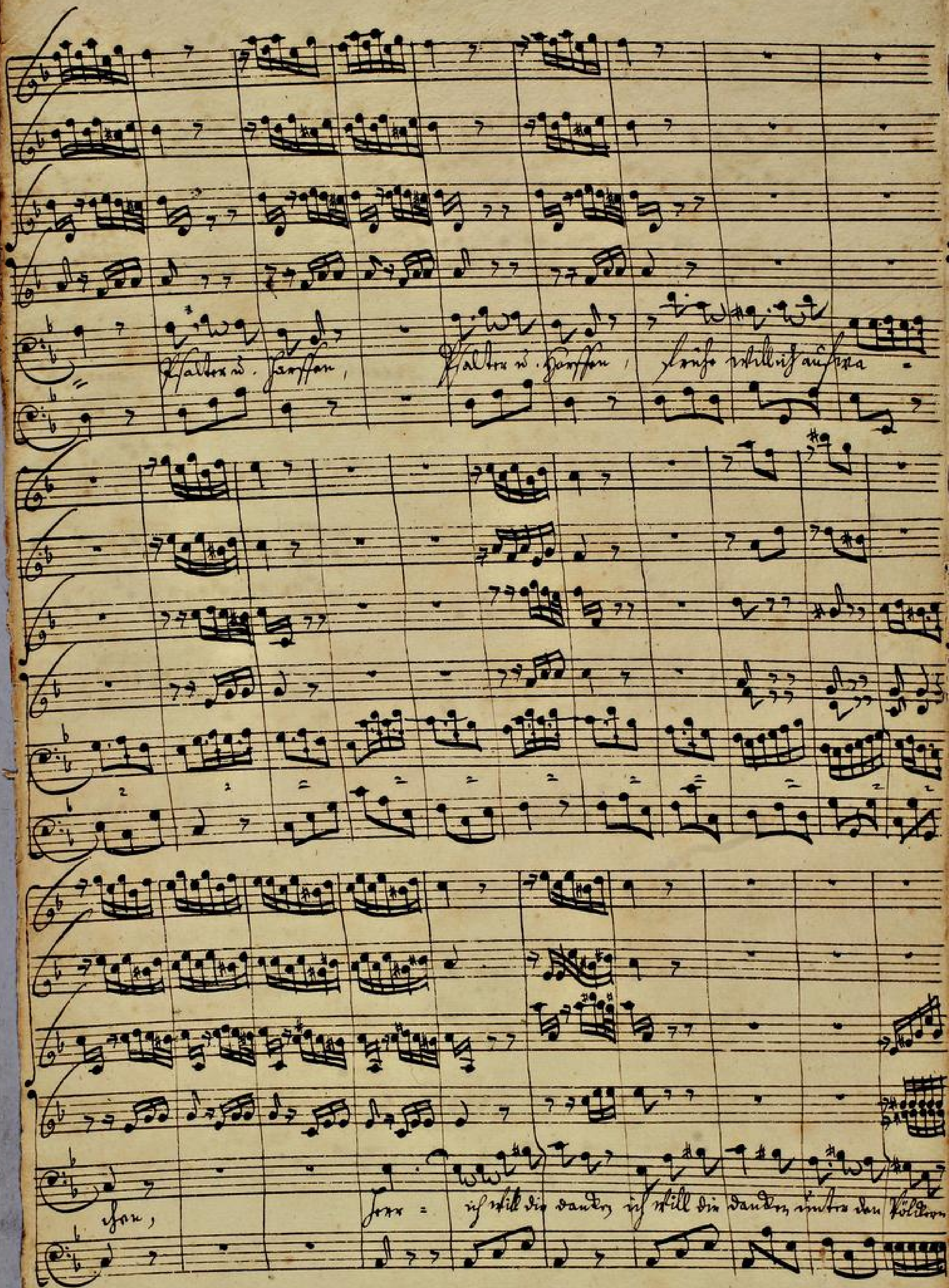
1 (41). n

Morgen früh, mein Herr G. D. E. H. D. Uhr

1

Mache auf = = mein Herr mein Herr mache auf

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

bis Will die andern unter den Hohlton w. Lobsingen w. Lobsingen unter den Lüften w. Lobsingen

Da capo

Da capo

Da capo

Da capo

Da capo

Da capo

unter den Lüft

Choral. Con tutti li Stromenti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Großherzogliche Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

a u. O Das mein Glatz ist dal a s. O dal a

Das mein Glatz ist dal a s. O dal a s. O dal a

ist dal a u. O dal a s. O dal a s. O dal

mein Glatz ist dal a s. O dal a s. O dal a

Das mein Glatz ist dal a

Das mein Glatz ist dal a

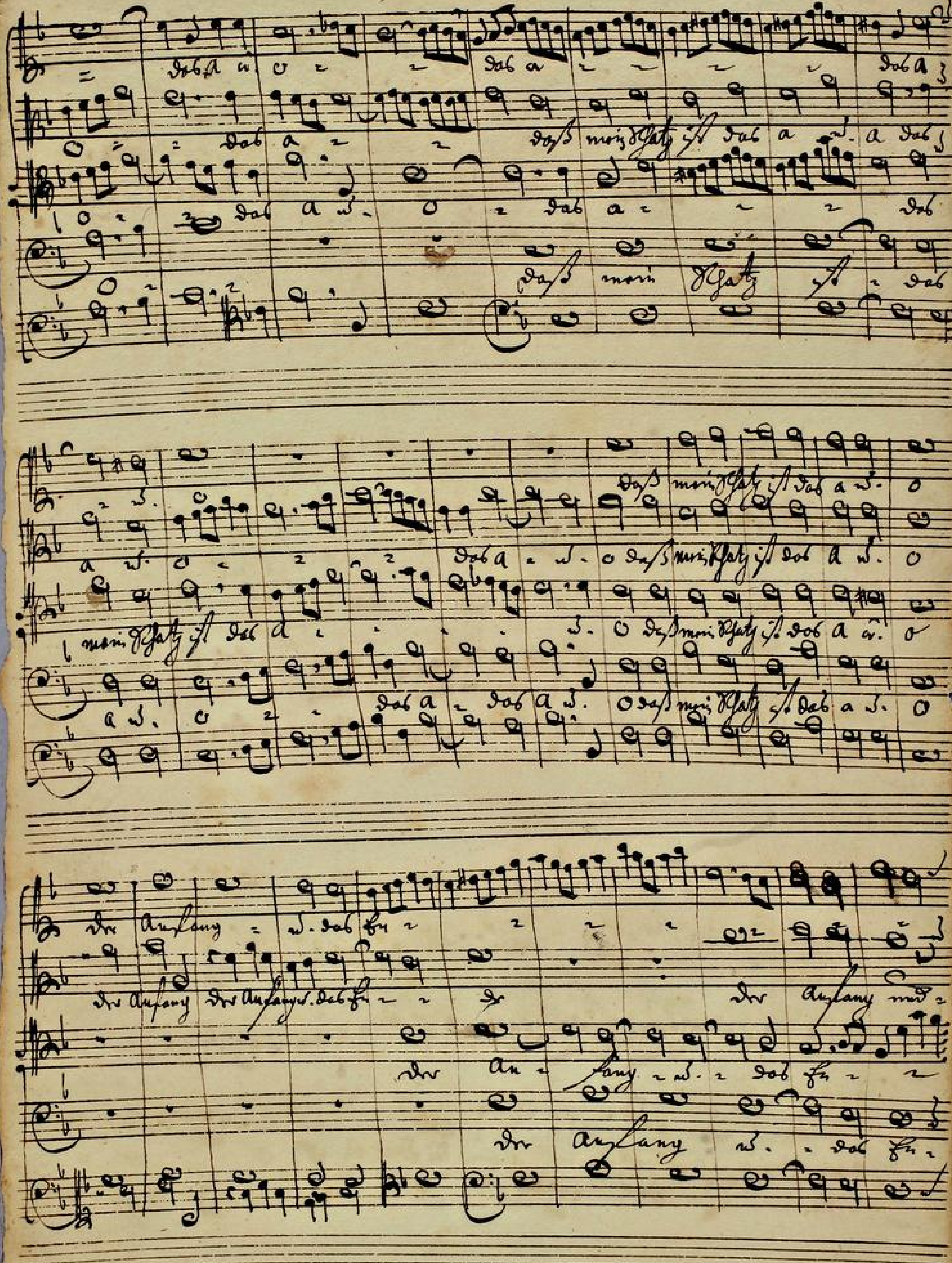
s. O Das mein Glatz ist dal a

Das mein Glatz ist dal a

a u. O Das mein Glatz ist dal a s. O dal a

Das a a s. O dal a

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

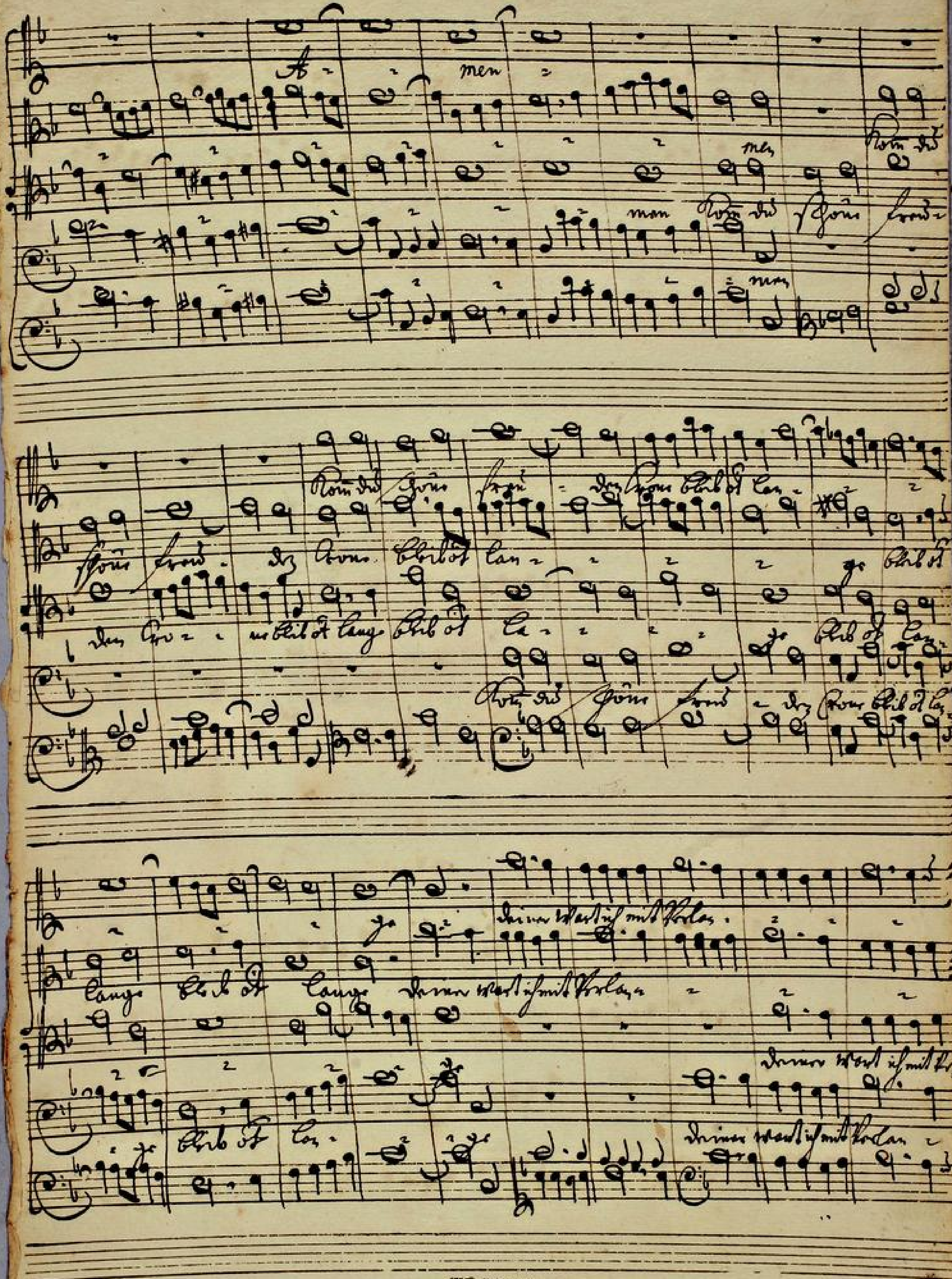
Anfang

Anfang

Anfang

men

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



Großherzogl. Hessische Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

3.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

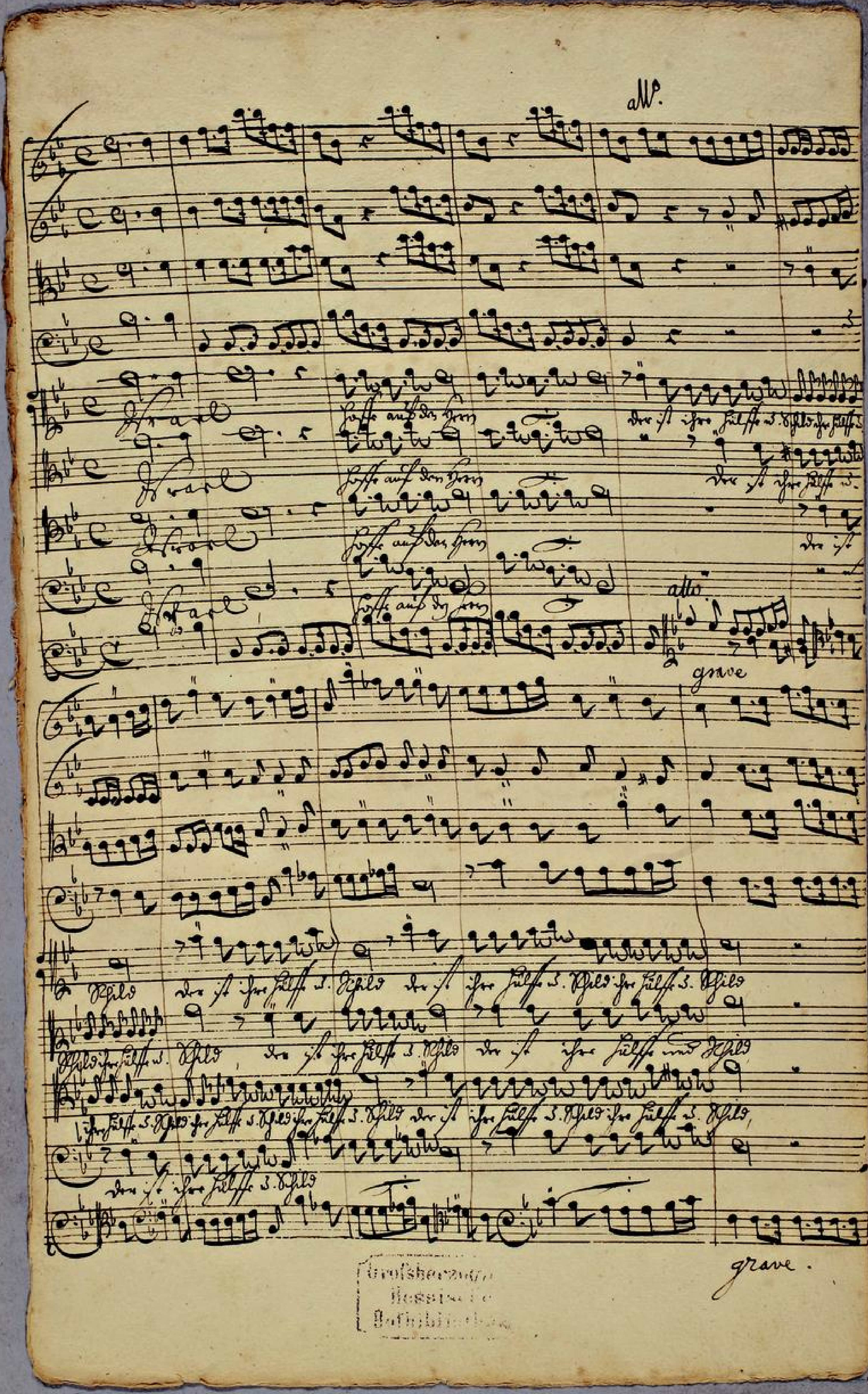
Herr mein Gott mit dein süßen Trost geh

Herr mein Gott mein Leben mit dein süßen Trost geh da bist ob Herr

Herr mein Gott mein Leben mit dein süßen Trost geh da bist ob Herr

da bist ob Herr

Ja Bruno seine Gnade Rüssen 3. Dich in mein Hertze / Glückes, so stund Hirt 3. Vorgen nun



Großherzogl. Hessische Hofbibliothek

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0014

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alto

Das Hauß Aaron — Hoffe auf den Herrn — Hoffe auf den Herrn — alto — der ist

Das Hauß Aaron — Hoffe auf den Herrn — Hoffe auf den Herrn — der ist ihre Hülffe und Schutz ihre Hülffe

Das Hauß Aaron — Hoffe auf den Herrn — Hoffe auf den Herrn — der ist ihre Hülffe und

Das Hauß Aaron — Hoffe auf den Herrn — Hoffe auf den Herrn

ihre Hülffe und Schutz ihre Hülffe und Schutz ihre Hülffe und Schutz — der ist ihre Hülffe und Schutz ihre Hülffe und Schutz — die den

Schutz ihre Hülffe und Schutz — der ist ihre Hülffe und Schutz ihre Hülffe und Schutz — die den

der ist ihre Hülffe und Schutz — der ist ihre Hülffe und Schutz

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

H.

Soprano
Alto
Tenore
Basso

Soprano
Alto
Tenore
Basso

Soprano
Alto
Tenore
Basso

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

tutti

H.

Hoffhaus Hrn

Hoffhaus Hrn

Hoffhaus Hrn

Hoffhaus Hrn

Hoffhaus Hrn

Hoffhaus Hrn

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

ad.

ad

ad.

ad

ad!

Haubb.

tutti

H.

tutti

H.

Landesbibliothek
Dessau
Musikbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

5!

tutti H. tutti

Ja auf gott der nimmermehr nimmermehr nimmermehr nimmermehr nimmermehr

H. tutti H. tutti

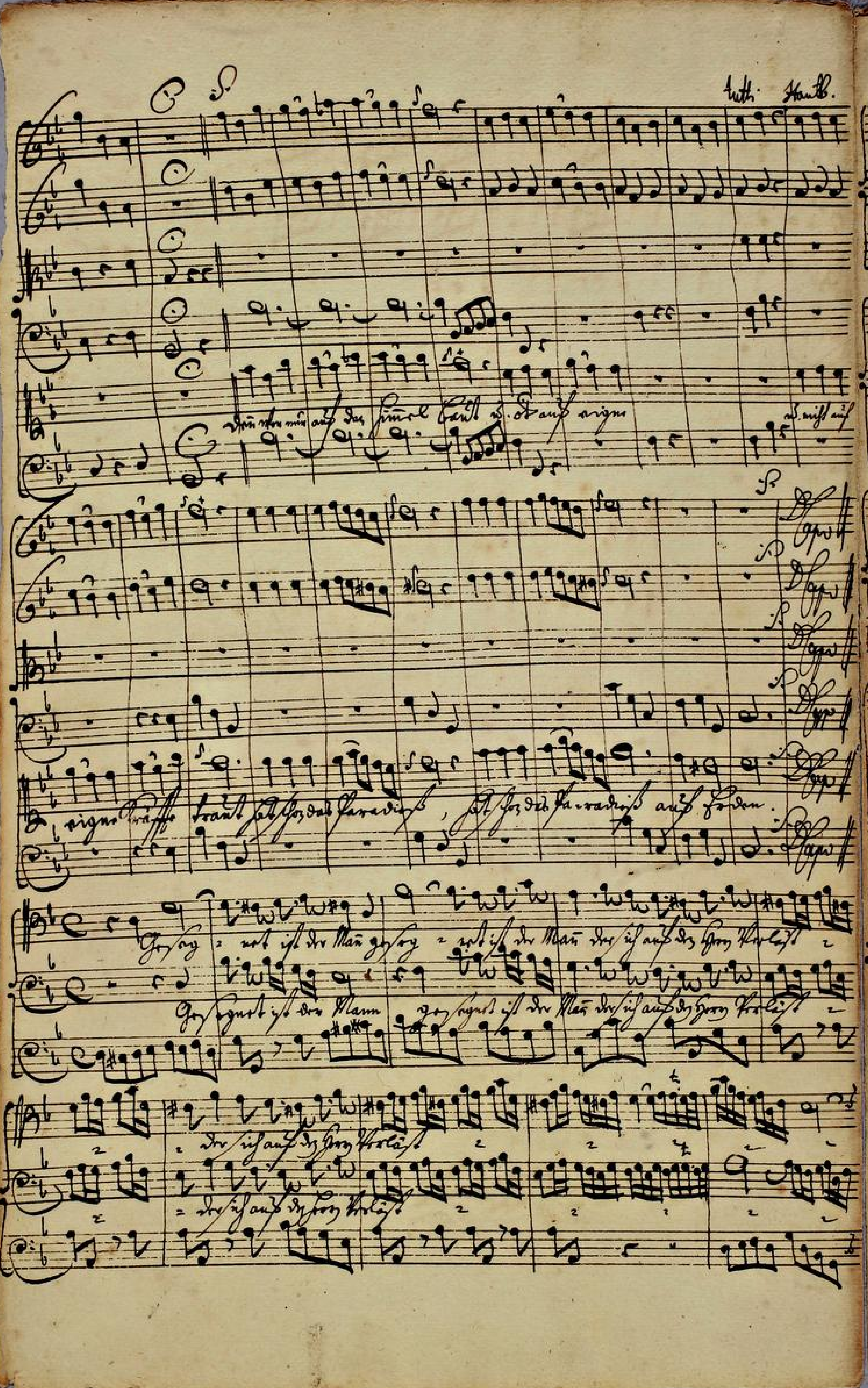
Ja Jauchzet Herrn

Der starke Zebaoth ist auf Erden

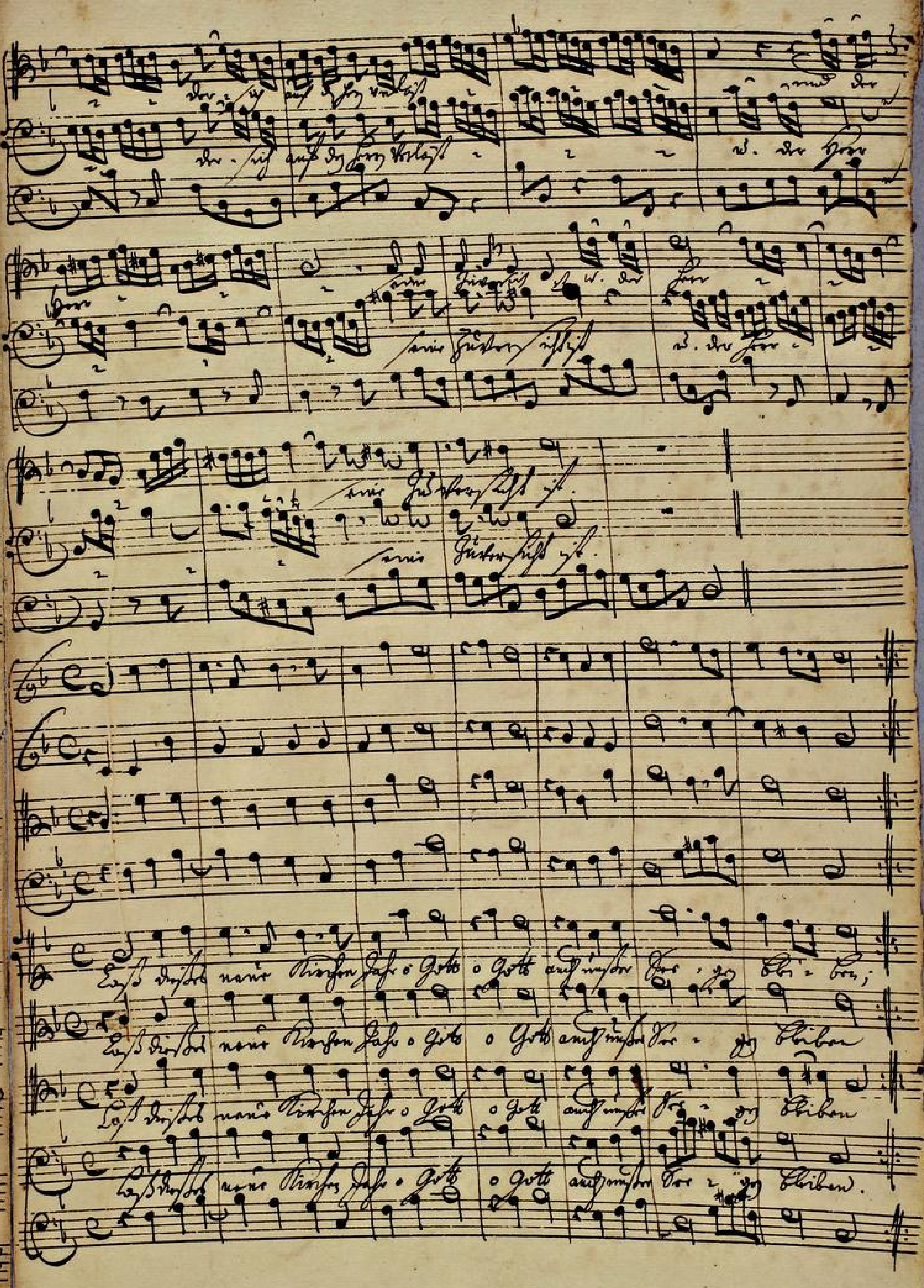
H. tutti

Der nimmermehr nimmermehr nimmermehr nimmermehr zu Spandz rebeln.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Wend mir dein Antlitz gnädig/ sprich/ o Herre

Wend mir dein Antlitz gnädig/ sprich/ o Herre

Wend mir dein Antlitz gnädig/ sprich/ o Herre

Wend mir dein Antlitz gnädig/ sprich/ o Herre

wie dein Wort allen noch offt noch offt

wie dein Wort allen noch offt noch offt

wie dein Wort allen noch offt noch offt

wie dein Wort allen noch offt noch offt

noch offt in deinem Hause treiben.

offt noch offt in deinem Hause treib. ben.

offt noch offt in deinem Hause treiben.

offt noch offt in deinem Hause treiben.

offt noch offt in deinem Hause treiben.

Grossherzogliche Hessische Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

145.
XXXIII.

Sonate auf, marine &c.

a 10.

2 ~~Hautbois~~
2 Violin
Viola
Canto
~~Alto~~
Tenore
Basso

e

Continuo.

1 Adv.
1712.

Continuo.

Allabreve.

tutti

Rom. mus. Hs/Wsp.

Großherzogliche
Hessische
Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allo.

Grave Soffre.

adagio.

allegro.

allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

adagio.

Die stumme Zither singt.

tasto solo.

Da capo

a.2.

Lay Bathiani auctor

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

S.

Marsch auf meine Ehre.

bis

1.

allabreve.

Allegro assai.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Rondo mani

allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

adagio.

allegro.

allegro.

adu.

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Attacca subito.

bis

allabreve.

Attacca subito.

1.

Verte

Rom mein Jesus

D. C.

Hoboe Solo.

allegro.

adagio.

allegro.

4 1.

allegro.

adagio.

Violin Solo.

D. C.

Basso Solo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Attacca subito

alla breve.

Adagio

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0035

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro.

adagio.

Die starke Fürsorge

Ende Rinaldo

Violoncello.

Marsch ang: marsia Forte.

allabreve.

Adagio.

Adagio

Presto

Grave

Allegro

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0038

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

adagio.

1.

1.

1.

1.

Gavotte

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Stark anstreichen

1.

1.

1.

3.

Adagio.

Hier tritt ein Flügel

Rotn mani Jusus.

allegro

Grand Coeur.

Adagio

allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0041

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

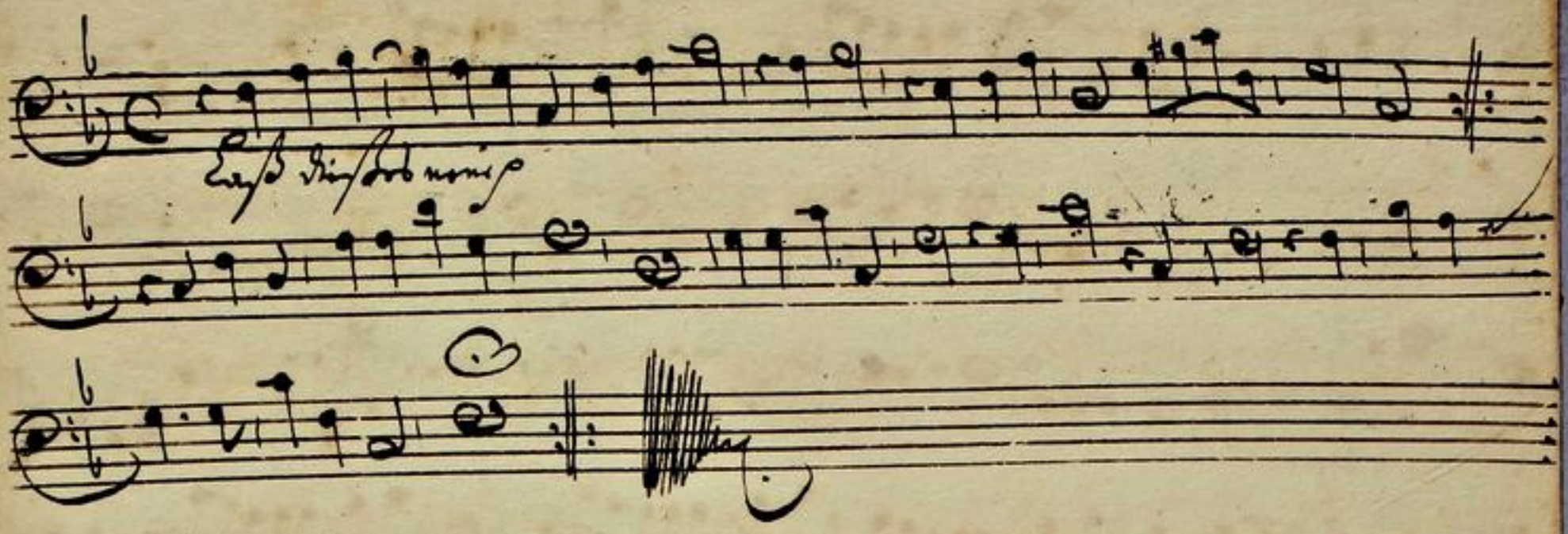
adagio.

Die starke Hörner Hst.

Da Capo

Geschwind ist der Mann, a 2.

allegro



Großherzogliche
Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois 1.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Rondo

Presto

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

grave.

allo.

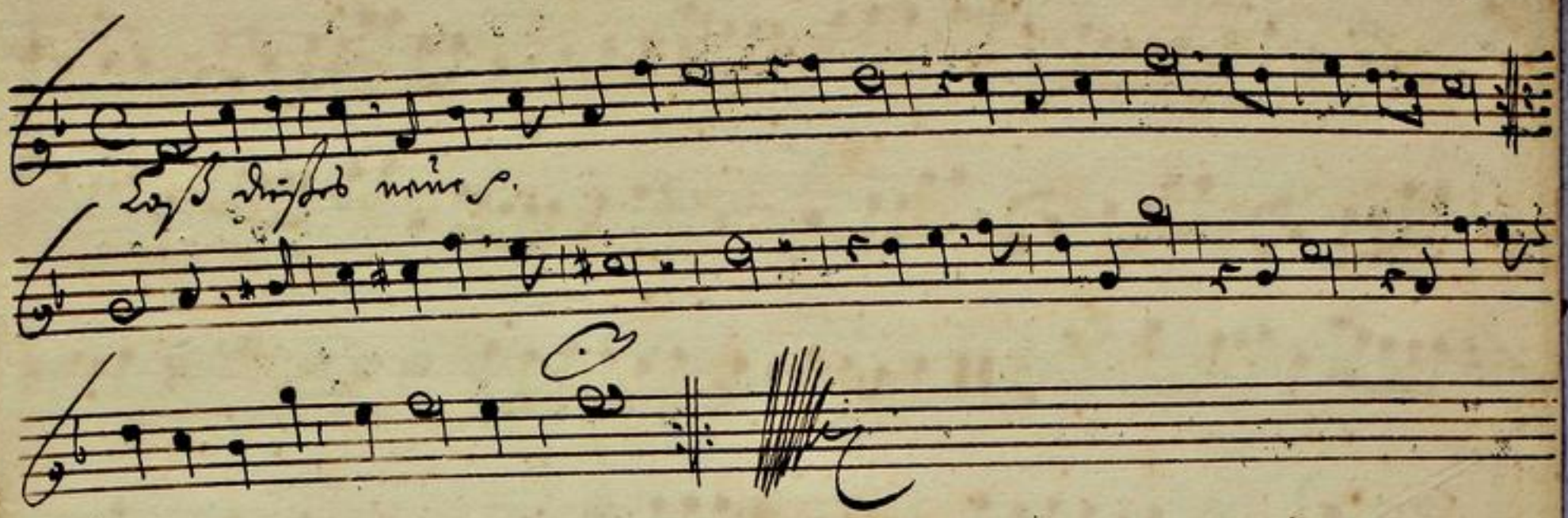
allo.

allo.

Hier starke Zuthaten.

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



Landesbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

f

Hautbois au Manuel f

1.

1.

allabreve.

1.

Hautbois f

1.

Ave maria Jesus

1. 1. 1.

allegro.

Hierauf sogleich

adagio.

allegro.

allegro.

adagio.

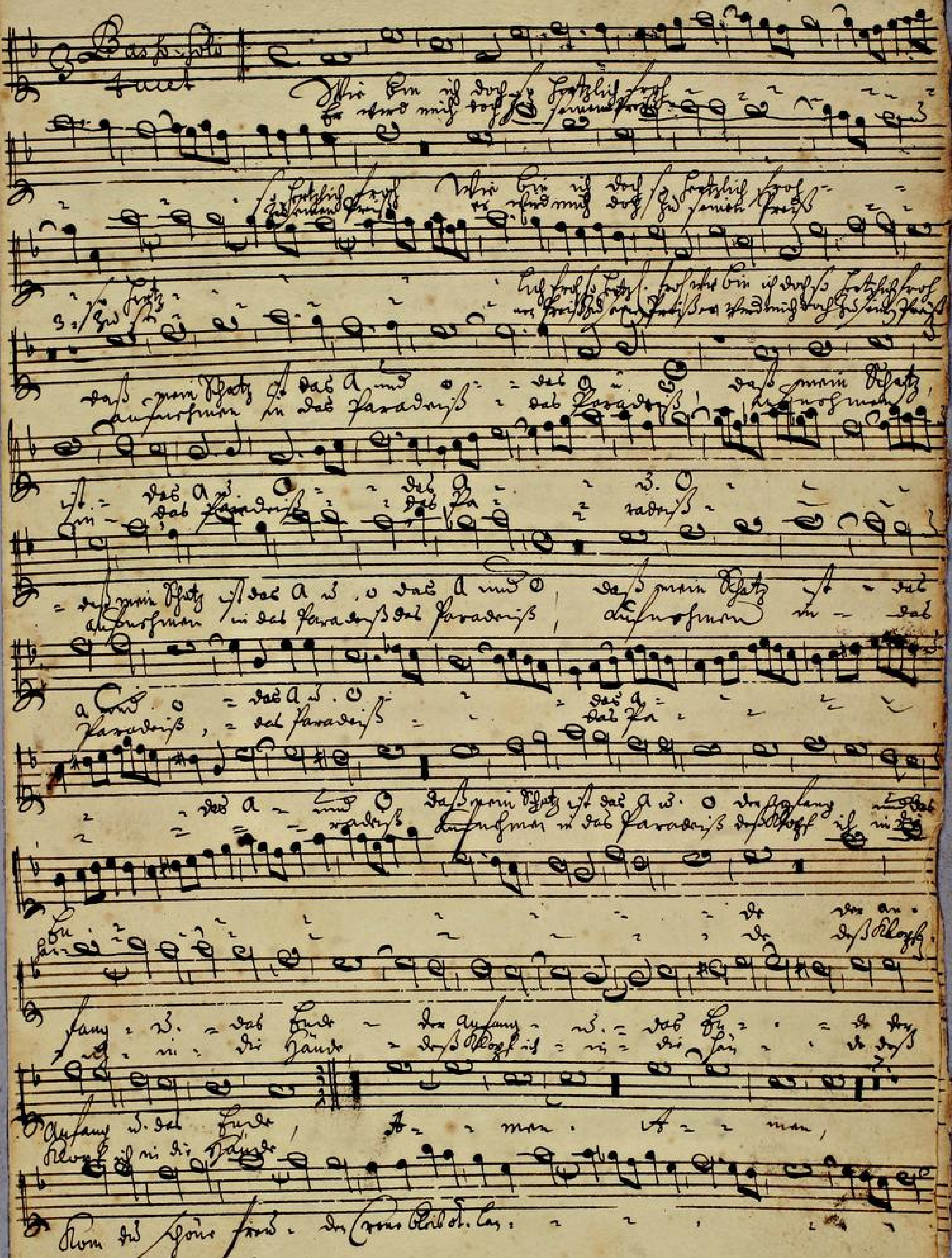
bis

Hierauf sogleich

Privatbesitz
Hessische
Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0051
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto



http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0052
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

denn mein Heil ist mit Harlan

denn mein Heil ist mit Harlan

Alto

Herr hilf uns Herr hilf uns Herr

Schild ihre Hülfe u. Schild ihre Hülfe u. Schild, ihre Hülfe u. Schild ihre Hülfe und

Schild das Haus Aaron hofft auf den Herr

ihre Hülfe und Schild.

Schild ihre Hülfe u. Schild, ihre Hülfe u. Schild ihre Hülfe u. Schild, die den

tutti

Herren fürchten den Herren fürchten die den Herren fürchten den Herren fürchten

Solo.

hofft

tutti

den auf den Herren hofft

tutti

Herren ihre Hülfe u. Schild ihre Hülfe u. Schild, ihre Hülfe u. Schild

ihre Hülfe und Schild ihre Hülfe und Schild ihre Hülfe

Hülfe u. Schild!

die starke Zuversicht auf Gott die starke Zuversicht

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0053
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

auf Gott, Ach wünsche - wünsche - wünsche wünsche wünsche

Zu Gaudy werden die starke Fürsten, auf Gott Ach wün-

sche wünsche wünsche wünsche, wünsche zu Gaudy werden

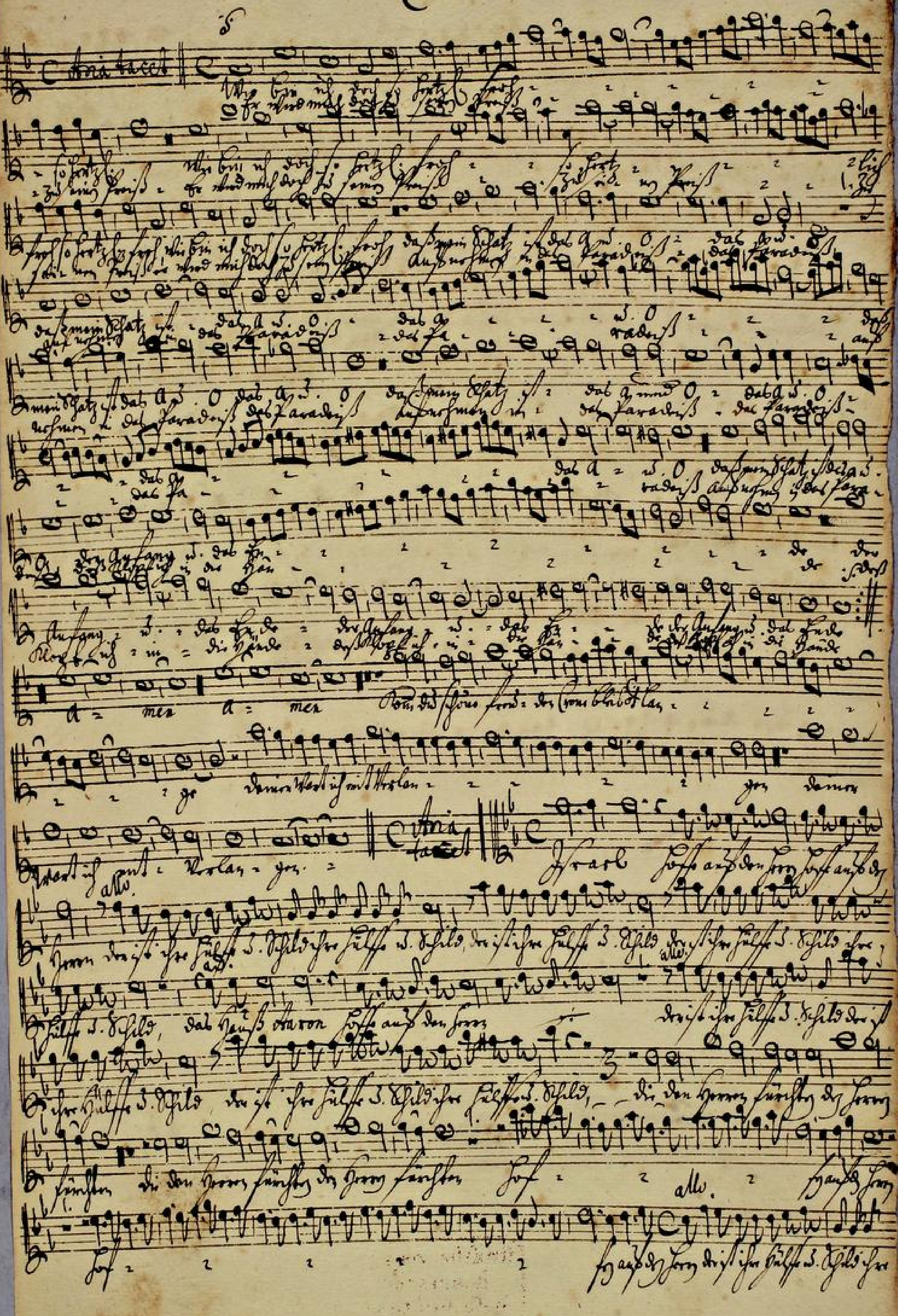
auf. der finsel Laut 3. Stand eigen 3. Stand eigen Kräffte traut sich Gott das

sa - wahrs, sich Gott das Paradeys auf Erden

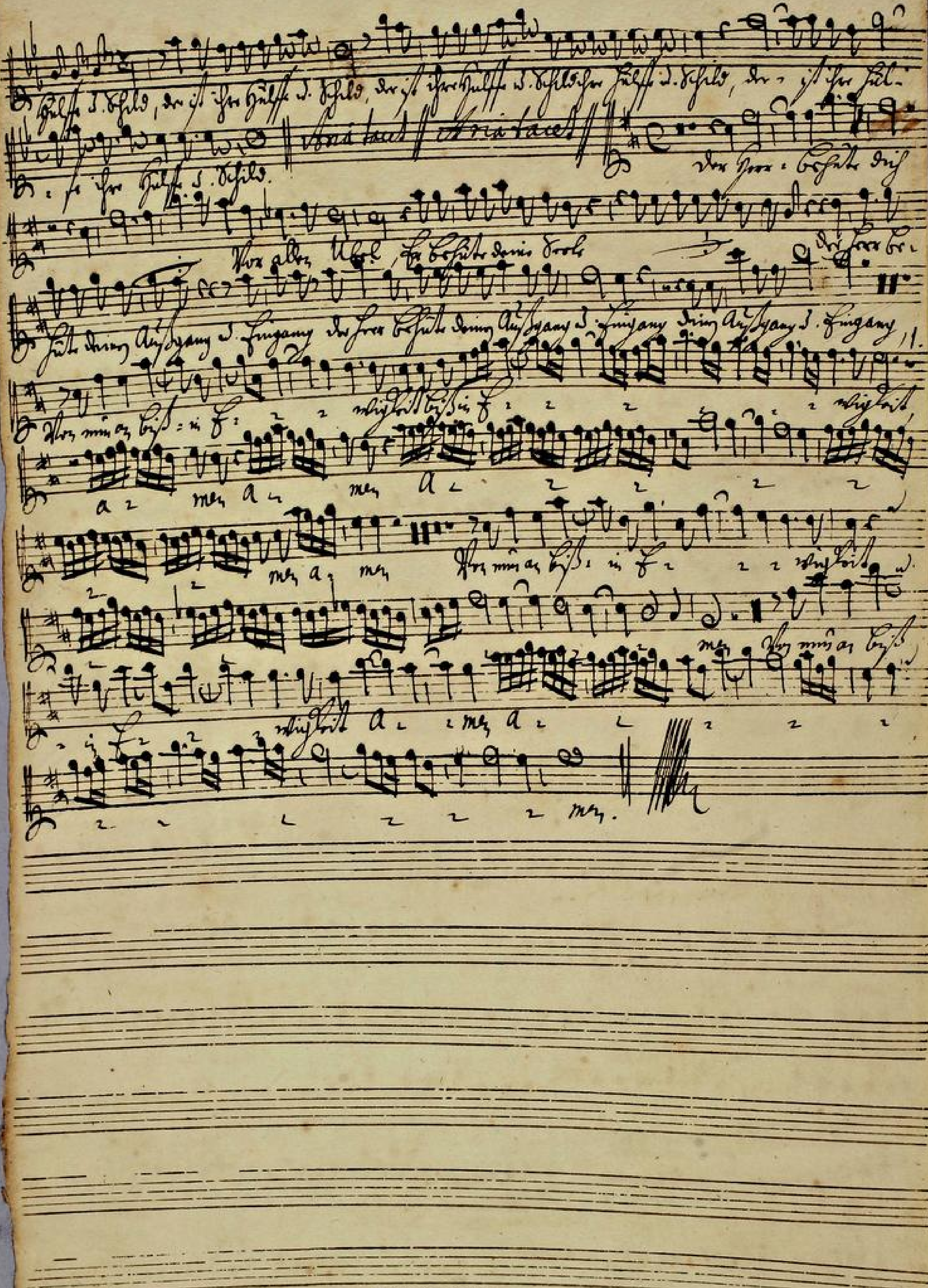
Herr, Gott Zeb - aoth, Kehr mich dein Antlitz gnädiglich zu Dir, so werden wir

dein Wort alleine noch ofte noch offe noch ofte in dieser Zeit verderben.

Canto.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0055
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



Großherzoglich Hessische Hofbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0056
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto 2.

Basso solo

facet

Ach wie bin ich doch so fröhlich froh
Er wird mich doch zu seinem Preis

so fröhlich froh wie bin ich
zu seinem Preis

doch so fröhlich froh
doch zu seinem Preis

so fröhlich froh wie bin ich doch so fröhlich froh
preis zu seinem Preis er wird mich doch zu seinem Preis

daß mein
auf nehmen

schatz ist dal A und O
mein ist dal Para dis

dal A und O
dal Para dis

daß mein schatz ist
auf nehmen ist

dal A und O.
dal Para dis

dal A
dal Pa

ra dis

daß mein schatz ist dal A und O dal A und O daß mein schatz
auf nehmen in dal Para dis dal Para dis auf nehmen

ist dal A und O dal A und O.
in dal Para dis dal Para dis.

dal A und O.
dal Pa ra dis

daß mein schatz ist dal
auf nehmen in dal

A und O. Ihr Anfang und dal Ende
Para dis Ihr Klopfen in der Hand

Ihr Anfang und dal Ende
Ihr Klopfen in der Hände

Anfang und dal Ende
Klopfen in der Hände

Ihr Anfang und dal Ende
Ihr Klopfen in der Hände

A men A men

volt.

Kom du schöne Frau - den Lorm bleib nicht lan- -

- - - - - gr - Immer wand ich!

mit Vorlan- - - - - gen Immer

wand ich mit = Vorlan gen Aria

Israel hoffe auf den Herrn hoffe auf den Herrn

der ist ihre Hülffe und Schild ihre Hülffe und Schild der ist ihre

Hülffe und Schild ihre Hülffe u. Schild Das Hauß

Aaron hoffe auf den Herrn der ist ihre

Hülffe und Schild der ihre Hülffe u.

Schild die den Herrschern den Herren fürchten die den

Herren fürchten den Herrn fürcht hof- - - -

fen auf den Herrn hof- - - -

fen auf den

Herr Ihr ist ihre Hülffe und Schild ihre Hülffe und schild

Ihr ist ihre Hülffe und schild ihre Hülffe u.

schild Ihr ist ihre Hül = fe ihre Hülffe und schild

Aria Tacet Laß Dir diß bey mir heissen

Jesu o Gott auf unsrer Seiten blei ben

Wir und Dein Gnädig sagen können

Hier Dein Wort allein noch offt noch offt in

Diesen Zei = en treiben

Alto.

Basso solo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0060
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

Komt die Gerechte Hand, den Frommen Christen an

= ge Christ nicht lange Christ ist lange darinnen stark ist mit Harten =

= ge darinnen stark ist mit ihr Lan ge.

drei fach

Strauch Hilfe aus der Höhe Hilfe aus der Höhe

alle.

der ist ihre Hülffe u. Schild ihre Hülffe u. Schild, der ist ihre Hülffe u. Schild, der ist

grave.

ihre Hülffe u. Schild, das haus Aaron Hoffe auf den Herrn Hoffe auf den Herrn

alle.

der ist ihre Hülffe und Schild ihre Hülffe und Schild der ist ihre Hülffe u. Schild ihre Hülffe und

Schild der ist ihre Hülffe u Schild ihre Hülffe und Schild ihre Hülffe u. Schild. die den

Herren fürchten den Herren fürchten die den Herren fürchten den Herren

fürchten Hoffen auf den Herrn Hof

Alto.

Ps auf den Herr der ist ihr Hülffe 3. Selah ihr Hülffe und

Selah der ist ihr Hülffe 3. Selah, der ist ihr Hülffe 3. Selah, der ist ihr ihr

adagio

Hülffe und Selah.

Ach Herr wie lange. O Gott o Gott auch Ehre. ihr bleiben

wende dein Antlitz gnädig zu, o Herr wie dein Knecht allein noch offt noch offt noch

offt in diesen Zorn trei. Lew.

Alto

Basso
Jodo

Wie bin ich doch so herzlich froh
Er wird mich doch zu seinem preis

so herzlich froh
zu seinem preis

herzlich froh
seinem preis

Wie bin ich doch so herzlich froh
er wird mich doch zu seinem preis

herzlich froh wie bin ich doch so herzlich froh das mein schatz.
seinem preis er wird mich doch zu seinem preis, auf nehmen

ist das a ~~und~~ o
in das Pa~~radeis~~

und o = das a und o das
radeis auf nehmen in das

a und o.
Paradeis

das mein schatz ist das a und o das a un
auf nehmen in da Paradeis auf neh = men

o = = = das a
in = das paradeis

das mein
auf neh =

~~mein~~ schatz ist das a das a und o.
= ~~in~~ ~~das~~ Pa~~radeis~~ in das paradis.

das mem schatz ist das
auf neh = men in das

a und o.
Paradeis

= das a = und o = das a = = =
das pa = radeis = das pa = = =

= das mein schatz ist das a und o das a und o = = =
= radeis auf nehmen in das paradeis das pa = = = =

= = das a = und o das mein schatz ist das a und o
= radeis das pa = radeis auf neh men in das Paradeis

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0063
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

des klopf ich des klopf ich in die hen = de der anfang des klopf ich

und = das en =

in = die hen =

de das en = de der

de die hen = de des

anfang und das en = de = des a =

klopf ich in die hen = de = des

= mon Kom du schöne freu = den Cone bleib nicht

lan = = = = ge bleib nicht lange

deiner wart ich mit verlan = = = = =

gen deiner wart

ich mit verlan = = gen flegs

Israel hoffe auf den Herrn der ist ihre

hülfe und schild ihre hulfe und schild der ist ihre hülfe und schild

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0064
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Grave.

das Haus Aaron hoffe auf den Herrn

allegro

hoffe auf den Herrn der ist ihre Hülffe und Schild ihre Hülffe

und Schild

der

schild ihrer ihre Hülffe und Schild die den Herren

fürchten den Herren furchten die den Herren furchten den

Herren furchten hoffen auf den Herrn hof=

all.

fe auf den Herrn der ist ihre Hülffe

und schild ihre hülffe und schild der ist ihre hülffe und schild

der ist ihre Hülf = fe und schild

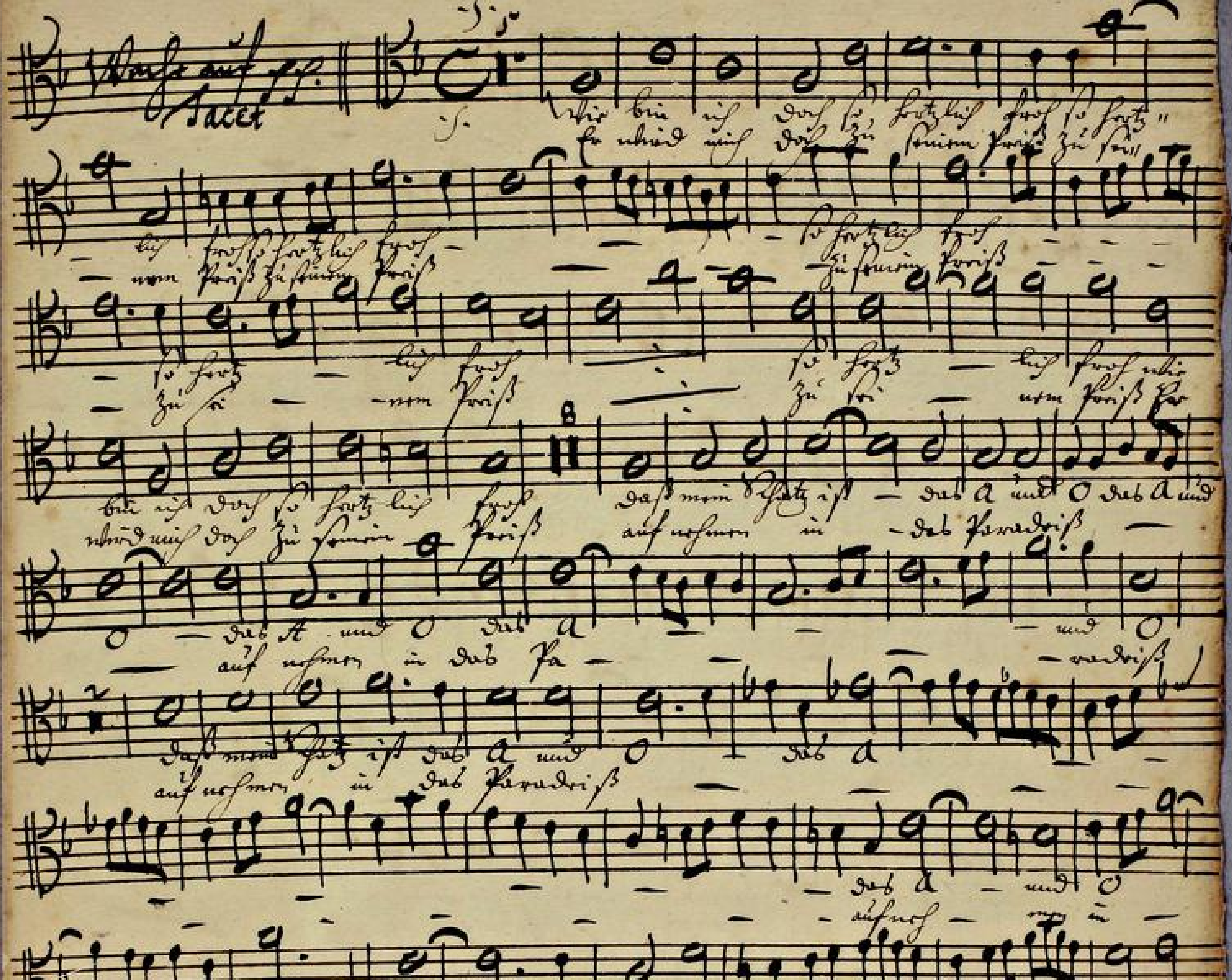
Las dieses neue Kirchen Jahr o Gott o Gott auch unser See gen

bleiben wird uns dein Antlitz gnädig sein so können

wir dein Werck allein noch offt noch offt in diesem Zion treiben

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0065
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0066
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

J:

und der Fuede
in der Höll der J. a — — — — men

a — — — — men

Komm du schöner Freuden Cro — — ne bleib nicht lange bleib nicht lan —

— ge bleib nicht lan — — — — ge dann

nhert sich mit Sturm —

mit Sturm — — — — ge mit Sturm —

Arie Tacet

Israel hoffe auf den Herrn

Er ist ihre Hülffe und Schild, ihre Hülffe und Schild

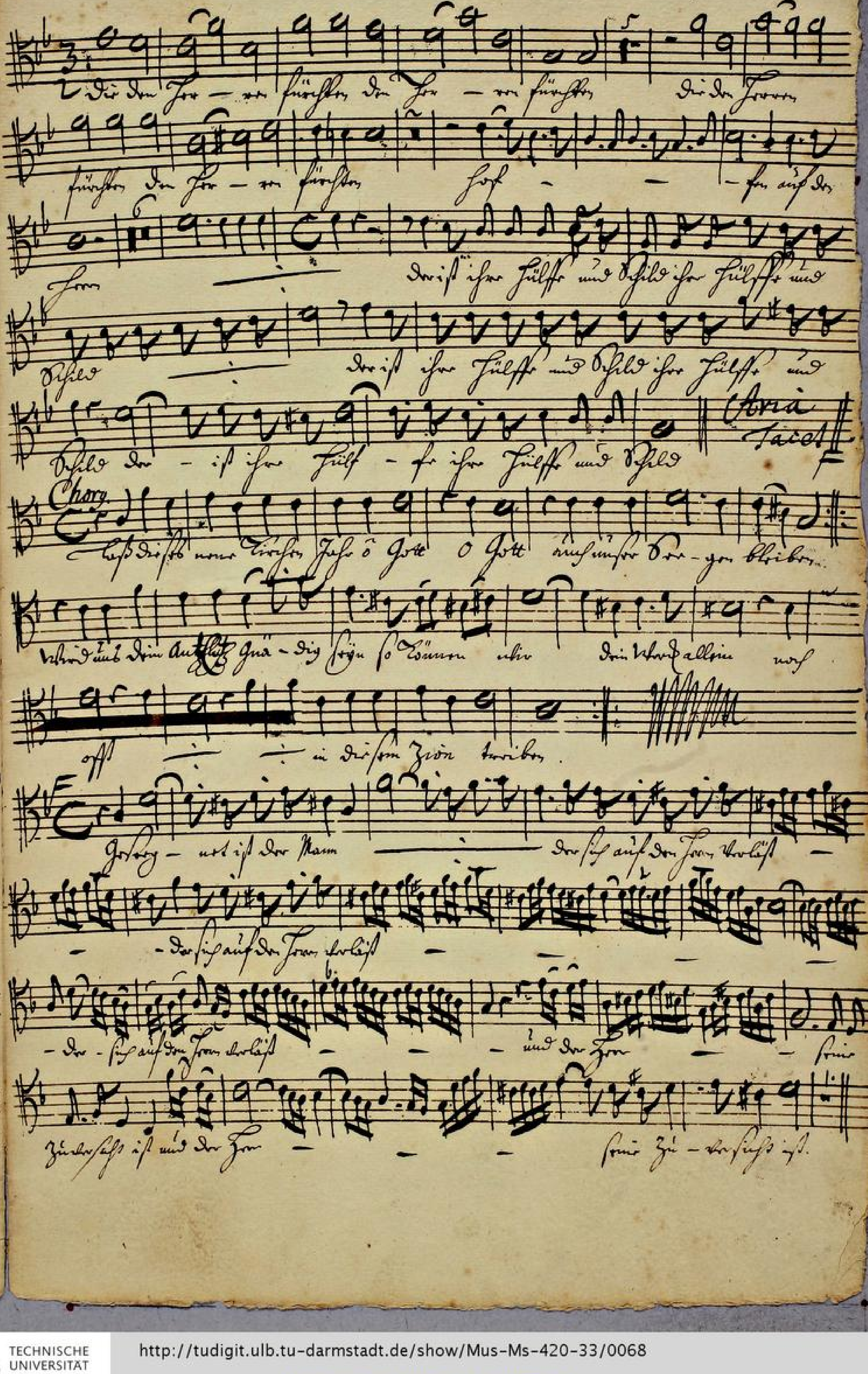
Er ist ihre Hülffe und Schild ihre Hülffe und Schild das Haus

Aaron hoffe auf den Herr. Er ist ihre Hülffe und

Schild ihre Hülffe und Schild

Er ist ihre Hülffe und Schild ihre Hülffe und Schild

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0067
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0068
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso

15

Wache auff — meine Ehre

wache auff — Psalter und Harffen

frühe wohl ich aufstehe —

— ihr Herr — ich will die Heyden

unter den Völckern — ich will dir singen unter den Völckern

und lobsingen — unter den Leuten — und lobsingen

unter den Cre — — — den

14

10

ich bin nicht — doch so fortzlich — so fortzlich

so wird mich — doch zu seinem — zu seinem Preiß

ich bin nicht doch so fortzlich — ich bin nicht doch so fortzlich

so wird mich doch zu seinem Preiß

das mein Schutz ist — das a und o das a und

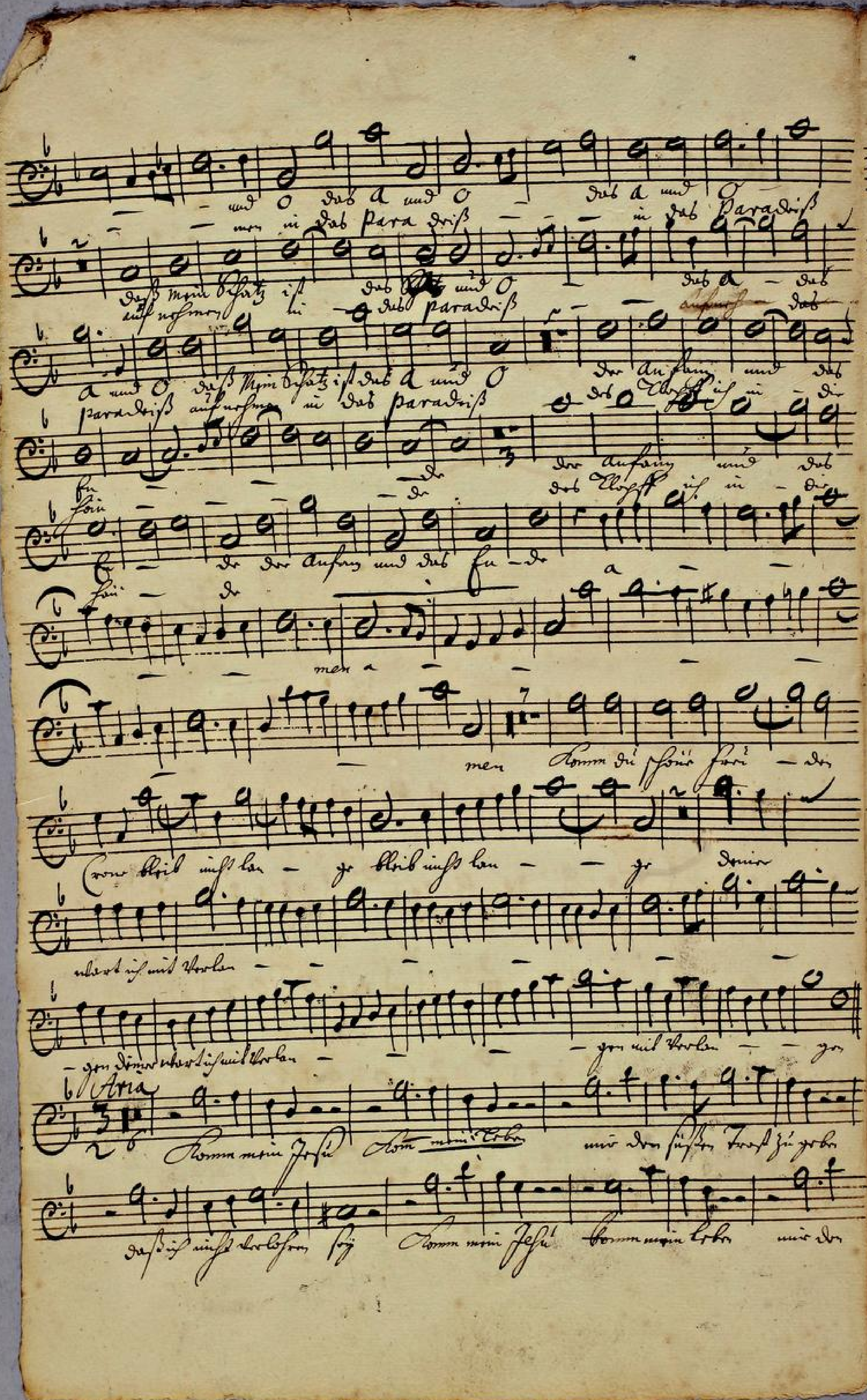
auf nehmen in — das Paradiß aufnehmen

o das a und o — das mein Schutz ist das a

in das Pa — radiß — auf nehmen in das Pa

— — — — und o das a — —

— — — radiß — auf nehm — — — —



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-33/0070
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Küsse mich mit Küssen Deines Mundes denn Deine Liebe ist lieblicher

Deine Liebe ist lieblicher denn Wein und Deine Salben riechen

wohl Dein Name ist eine ausgegossene Salbe

Da Capo

Hoffe auf den Herrn und thue Gutes und bleibe im Lande und nähre

dich redlich Hoffe auf den Herrn und thue Gutes

Bleibe im Lande und nähre dich redlich Hoffe auf den Herrn

und thue Gutes Bleibe im Lande und nähre dich redlich

Hoffe auf den Herrn Hoffe auf den Herrn Hoffe auf den Herrn

Hoffe auf den Herrn Hoffe auf den Herrn

Arie Facet.

Großherzogl.
Hessische
Hofbibliothek