

Musje Morgenrots Lied. Nr. 2. Why is my Mood so Happy?

„Wie trag ich doch im Sinne!“

“Why is my mood so happy?”

(Gedicht von Paul Heyse.)
(Translated by Mrs. B. Shapleigh.)

Peter Cornelius,
Berlin 1848. Nachgelassens Werk.
Bisher unveröffentlicht.

Schnell.
Allegro.

Gesang.
Voice.

1. Wie trag ich doch im Sin - ne So wun - der - fro - hen Mut! Das
2. Mein Schatz hat lich - te Haa - re Und Wäng - lein weiß und rot; Von
3. Drei Wo - chen nach Mi - che - le Geht's an ein lu - stig Frei'n. So
1. *Why is my mood so hap - py, So cheer - ful, light and gay? 'Tis*
2. *My love has hair so gol - den And cheeks so white and red, From*
3. *And soon a day so fes - tive Will dawn up - on us here, No*

Pianoforte.

kommt von sü - ßer Min - ne, Die heim - lich bren - nen tut. Da drau - ßen
ihr will ich nicht fah - ren, Es scheid'uns denn der Tod. In al - ler
froh mag kei - ne See - le Auf die - ser Er - de sein. Ein ei - gen
that sweet love doth hold me, And burn my heart a - way. 'Tis now the
her I will not se - ver Till one of us be dead. In all the
hearts on earth so hap - py As ours shall then ap - pear. A house and

lacht der Mai, Nun geht's ans Wan - dern frei;
wei - ten Welt Mir nichts so wohl - ge - fällt;
Haus und Herd Ist Kai - ser - kro - nen wert,
month of May, When com - rades wan - der free,
wide, wide world Is none so dear - as she,
hearth to own, Is rich - er than - a king,

pp

— Und böt' man hun - dert Gul - den mir, Ich wär nicht mit da - bei!
 — Seit ich mein Schatz zu - erst er - schaut, Ist's Wan - dern mir ver - gällt.
 — Und kommt mir je das Wan - dern an, Ich mach schon zei - tig kehrt.
 — *A hun - dred gul - den to the fields Would ne - ver - more tempt me.*
 — *Since first I saw my loved one's face Is wan - d'ring o'er for me.*
 — *And should I start to wan - der forth, My steps soon home I'd bring.*

Und böt' man hun - dert Gul - den mir, ich wär nicht
 Seit ich mein Schatz zu - erst er - schaut, ist's Wan - dern
 Und kommt mir je das Wan - dern an, ich mach schon
A hun - dred gul - den to the fields Would ne - ver -
Since first I saw my loved one's face Is wan - d'ring
And should I start to wan - der forth, My steps soon

mit da - bei!
 mir ver - gällt.
 zei - tig kehrt.
more - tempt me.
o'er - for me.
home - I'd bring.